

Мой роман. Я жена асура

1. Введение

«Мой роман. Я жена асура» — это история о вечной паре, которая очень много жизней назад оказалась разделенной вследствие проклятья, в результате которого муж в этой вечной паре стал асуром, а жена — уничтожителем асуров. Это история о том, как в этой жизни эта жена пришла к своему вечному мужу, чтобы освободить его от наказания в адских мирах, чтобы он перестал быть асуром, чтобы аннулировать проклятье, разделившее их, и чтобы они могли воссоединиться и вместе вернуться в духовный мир.

Весной 2017 года я сделала серию видео для одного онлайн-семинара, после чего решила записать одно небольшое видео про события, которые начались в моей жизни в январе 2016 года, когда ко мне совершенно незримо, на расстоянии, на каком-то мысленном, энергетическом плане подключился какой-то мужчина с совершенно необычными в моем понимании способностями. Я хотела в одном видео достаточно коротко, но емко рассказать о том годе нашего с ним такого странного взаимодействия, когда его здесь, рядом нет, но взаимодействие есть. Это можно было бы назвать телепатией, но это не телепатия. Это один живой, живущий среди нас человек подключился к другому живому человеку на расстоянии, и он видит всё глазами человека, к которому он подключился, слышит его ушами, видит все его мысли и может влиять на него.

Я хотела рассказать об этом в одном-единственном видео, но одним видео дело не ограничилось, так как мне захотелось рассказать обо всем этом подробнее. Я думала, что быстренько опишу всё, что произошло за тот год взаимодействия с тем мужчиной на расстоянии, но ситуация приняла совершенно неожиданный оборот, когда вдруг в ходе повествования о событиях моей личной жизни я оказалась в неожиданной роли вершителя судеб каких-то асуров, которых я в глаза не видела. Хотя, если быть до конца честным, одного из них я все же видела. Это был первый из вычеркнутых мной асуров. Это был лидер московской асурической организации. Других я в глаза не видела, но оказалась в роли вершителя их судеб. Это случилось совершенно неожиданно, само собой, я вовсе не ожидала такого поворота событий. Я рассказала об этом в 18-й серии моего романа и в главе 50 «Вычеркивание Борьки».

Я оказалась в неожиданной роли вершителя судеб каких-то асуров, которых я в глаза не видела, но которые, как мне открывалось, живут среди нас, на нашей планете Земля. Я стала участником ряда перемен и преобразований в жизни асурического сообщества на Земле и в жизни многих из асуров. Тогда это ошеломило меня саму, особенно когда я уничтожила первого, лидера московских асуров. Вдруг у меня непонятным образом включилось это, и я его спалила через расстояние, на энергетическом уровне. А потом я уничтожила старейшину асуров и выкачала из него всю информацию обо всех асурах, на кого у него было досье (19-я и 20-я серия, глава 51 «Вычеркивание Бхишмы, старейшины асуров»). Это очень сильно ошеломило меня и до сих пор приводит меня в изумление и замешательство: неужто такое вообще возможно и тем более со мной?

События разворачивались сами собой, как по заранее написанному сценарию. И с высоты уже пройденного видна целесообразность тех действий, которые были совершены, всё логично, объясняемо и понятно. Я была просто исполнителем, который не мог не исполнять то, во что был вовлечен и втянут этими видео. Таким

образом получилось 334 видео. В них мне открывались тайны моего прошлого, моих давних прошлых жизней, кем я там была, что со мной там было, почему, кем я стала в итоге и куда теперь иду. И в них же мне открывалось, кто для меня этот мужчина, который незримо подключился ко мне в январе 2016 года, и почему он сделал со мной то, что сделал, когда был уверен, что я про его действия точно никогда не узнаю, так как всё делалось на энергетическом плане. И также мне открывалось, для чего все это было нужно, с глобального ракурса, с ракурса реинкарнации.

Он выкачал из меня все мои благочестивые заслуги, вбросил в меня чужую греховную карму и чужие смерти, три раза от меня отказывался, хотя перед этим узнал и получил подтверждения того, что я его вечная пара, с которой он был парой еще в духовном мире. Мне открылось, что хотя, когда он все это делал, он думал, что делает по своему желанию, на самом деле он был вынужден это делать. Он шел по плану, который был составлен мной с какой-то командой светлых сил еще до моего рождения в этом моем теле.

И хотя он думал, что его действия — это результат его волеизъявления, но это нужно было мне, для того чтобы с него снялось наказание ямадутами в адских мирах, для того чтобы он перестал быть асуром, для того чтобы он получил шанс воссоединиться со мной и вернуться вместе со мной в духовный мир, а также для того чтобы с меня снялась необходимость, так сказать, выплачивать налоги, не получая никакого дохода. Это наподобие ИП и самозанятого. Я много лет работаю как ИП и каждый квартал должна была выплачивать обязательные фиксированные платежи в пенсионный фонд и на медстрах. Во время коронавируса некоторые мои заказчики пострадали, и деньги от них перестали приходить, но платить фиксированные платежи я все равно была обязана, и из-за этого я оформилась как самозанятая, продолжая быть ИП. Теперь фиксированные платежи платить я не обязана, достаточно платить процент с дохода. Если доход есть, платишь с него налог, а если дохода нет, ничего не платишь.

И мне надо было, чтобы он целых три раза отказался от меня, как раз для того, чтобы я перестала выплачивать ему обязательные фиксированные платежи моими благочестивыми заслугами, даже не имея никакого дохода с него. Мы с ним, будучи вечной парой, много жизней назад стали разделены, но я, не будучи рядом с ним, не получая доход, не получая его защиту, не получая его заботу о себе, не получая устройство моей жизни им, была обязана выплачивать фиксированные платежи, так как мы с ним вечно связаны как вечная пара. От меня сами собой к нему через расстояние текли мои благочестивые заслуги, которые он тратил на свои удовольствия. И соответственно, я не получала того, на что имела право, так как благочестивые заслуги были заслужены мной и я должна была получать плоды этого, но плоды шли мимо, потому что мои благочестивые заслуги шли к нему, хотя я от него ничего не получала, никакого дохода не было, потому что мы с ним были разделены.

Это очень горестная ситуация, когда доходов нет, а фиксированные платежи платить обязан. И ситуации с его отказом от меня, причем три раза, были нужны мне для доказательной базы, для того чтобы Высшие силы одобрили мое требование к ним, чтобы я стала, так сказать, и ИП, и самозанятой, то есть чтобы я продолжала быть его вечной парой, но без обязанности выплачивания обязательных фиксированных платежей в виде моих благочестивых заслуг, то

есть чтобы я выплачивала только налог с дохода. Есть доход, есть он в моей жизни, есть его забота обо мне, устройство моей жизни им — есть налог с дохода, он получает от меня мои благочестивые заслуги, как полагается, а нет дохода — и налога нет, и мои благочестивые заслуги не утекают от меня в неизвестность.

Все это и многое другое открывалось мне за три с лишним года записывания видео моего романа. Так получился большой труд, получивший название «Мой роман. Я жена асура». В этой истории есть вечная пара, асуры, манипуляции сознанием, взаимодействие на расстоянии, разоблачение скрытого углубления асурического влияния и распространения асуров в нашем человеческом мире.

Насчет определения, о каких асурах тут говорится. Это не какие-то обыватели с сознанием наслаждающихся, а эдакий десант каких-то там асуров, которые живут в своих асурических мирах и имеют большие мистические способности, но которые давно уже живут среди нас, рождаясь тут как обычные люди. Но способности у них вовсе не обычные. Это намного круче экстрасенсорики и всяких там эзотерик. Эти асуры, рождающиеся и живущие среди нас, очень симпатичные, образованные, культурные внешне люди, очень обаятельные и внушающие безграничное к себе доверие. Но это лишь внешнее впечатление. На самом деле они добрые снаружи и страшные внутри, так как выкачивают из нас наши благочестивые заслуги и вбрасывают в нас свою греховную карму. Для этого они и рождаются среди нас, для этого и существует этот десант асуров — просто чтобы использовать нас как источник благочестивых заслуг и место, куда можно скинуть свою греховную карму.

Они рождаются среди нас, у нас же, живут как все мы и фактически правят нами, хотя никто этого не видит. Они эдакие подземные короли. Они не рвутся во власть лично. Они влияют на тех, кто во власти, незаметно, на расстоянии. Никто этого не ощущает и не видит, потому что лишняя шумиха вокруг них им не нужна.

Асуры — настоящие правители на нашей земле, а мы лишь стадо баранов для них, питательная среда, из которой они выкачивают благочестивые заслуги, чтобы за счет них очень хорошо жить. Мы для них как скот, который они пасут, потому что они нас доят, как коровок, выдаивая из нас наши благочестивые заслуги. Ну и конечно же, мы для них мусорки, в которые они вбрасывают всплывающую в течение жизни греховную карму, какие-то свои неприятности, беды. Это же результат каких-то греховных поступков, и асуры умеют все это вбрасывать в этот скот, то есть в нас, чтобы не они это отработывали в своей жизни, а мы, чтобы мы получали что-то нехорошее, а они чтобы были от этого избавлены. Мы очень полезный для них скот, очень нужный и выгодный.

Большую роль в развитии этой истории сыграли скриншоты с сериала «Махабхарата», а также «Махакали», которые как обои установлены на рабочем столе моего компьютера и которые случайным образом каждые 30 секунд сменяют друг друга. При этом бывают интересные сочетания, которые открывают то, что никаким другим способом открыто быть просто не может. Эти скриншоты вносили элемент неожиданности, спонтанности, оригинальности и самобытности и даже диктовали развитие сюжета. Эти скриншоты выступили в качестве знаков Вселенной и открыли много тайн о моем давнем прошлом, о том, что на самом деле происходило в настоящем, и о том, для чего вообще все это было затеяно.

335 с 00:01.

<https://youtu.be/ZRUjNZakBck>

2. Краткий обзор. Предыстория

А затеяно всё было для воссоединения разлученной когда-то вечной пары. Оказалось, что я вечная жена, у меня есть вечный муж и это тот самый мужчина, который подключился ко мне на расстоянии, на энергетическом плане в январе 2016 года. Мы с ним были вместе, вечной парой еще в духовном мире, до того, как упали сюда, в материальный мир, с Вайкунтхалок. Многие считают, что души, находящиеся в материальном мире, никогда не были в духовном мире, но в видео моего романа было показано, что мы с моим вечным мужем были вместе, парой еще в духовном мире. Я об этом говорила в 311-й серии романа (с 27:11), в 320-й серии (с 26:34) и в 334-й серии (с 27:59), а также описала в главах 334 «Вселенские проводники душ к новому выходу в духовный мир» и 407 «Благодарность за получение подтверждения того, что мы с ним уже были в духовном мире».

Когда мы с моим вечным мужем упали из духовного мира в материальный, мы очень много жизней были вместе, неразлучной парой, но в одной из жизней наши с ним действия послужили тому, что жена одного мудреца ушла от него, в результате чего он остался совсем один доживать свой век, без жены и детей, так как детей без жены у него появиться не могло.

Он был очень этим расстроен и в какой-то момент в гневе проклял нас. Он проклял меня, что я буду одна, без мужа, потому что в результате наших действий его жена оказалась одна, без мужа, а моего вечного мужа он проклял, что у него не будет детей, так как без его жены детей у него родиться не могло. Также он проклял его на то, что каждую жизнь он будет доживать в одиночестве, потому что наши действия привели к тому, что этот мудрец остался один и в одиночестве доживал свою жизнь. И он вернул нам то, что мы сделали ему.

И когда мы с моим вечным мужем снова родились, это проклятье начало действовать. Мы с ним были вместе, парой, снова поженились, снова жили, дружно и счастливо, но проклятье уже начало влиять на нас.

Я попала на глаза какому-то асуру, который жил где-то в нашей местности. Он настолько сильно привлёкся мной, что решил заполучить меня любой ценой. Сначала он решил воспользоваться манипуляциями сознанием. Он стал воздействовать совершенно невидимо, без личного общения, на расстоянии на мое сознание, вбрасывая в мой ум мысли о детях. Вследствие проклятья у нас с моим мужем не получались дети, так как у него по проклятью не должно было быть детей. И тот асур стал вбрасывать в мой ум сильное желание иметь детей. Я смотрела на пары с детьми и завидовала им. Я очень хотела, чтобы у нас родились дети.

Мой муж видел мое сильное желание стать матерью, его тоже сильно огорчало отсутствие у нас детей. Тот асур проделывал манипуляции сознанием и с моим мужем. Он вбрасывал в его ум мысли, что раз у нас не получаются дети, значит, я бесплодна и с какой-то другой женщиной у него дети получатся. Тот асур думал, что с помощью этой манипуляции сознанием он достигнет своей цели, но мы с моим мужем все равно продолжали держаться друг друга. И тогда этот асур включил тяжелую артиллерию. Он подключил к этому делу какую-то женщину-асури, большую умелицу соблазнять мужчин.

Асур посулил ей золотые горы, если она соблазнит моего мужа и уведет его от меня. Она была очень симпатичной, женственной женщиной, настоящей женщиной в понимании мужчин. Она превозносила моего мужа до небес и ничего

от него не требовала, и ей удалось увести ум моего мужа от меня. На это же сработали и манипуляции его сознанием, что со мной у него дети не получаются по моей вине, а с ней дети, возможно, получатся, и он ушел от меня. Он бросил меня, хотя мы тогда были женаты, и хотя мы много жизней в материальном мире были неразлучны, и хотя до этого были вечной парой в духовном мире и вместе упали из духовного мира в материальный. Он от меня ушел, сказав, что виновата во всем я, потому что бесплодна.

Тогда в моей жизни нарисовался тот асур, который все это и провернул. Он предложил мне все богатства мира и позвал меня замуж. В качестве приманки для меня он выставил такое предположение, что с ним у меня дети получатся, а если не получатся, то и ладно. Он предлагал мне весь мир, только чтобы я стала с ним. Но я очень тосковала в разлуке со своим мужем и не представляла рядом с собой другого мужчину, и я отказала тому асуру. Его это очень разозлило, и он решил отрезать мне пути для нашего с моим мужем воссоединения. Он решил, что надо лишиться меня всякой надежды на возвращение моего мужа, и по его указке та женщина-асури изъявила желание, чтобы мой муж принял асурическую природу. Она сказала, что хочет, чтобы он стал неотразимым в сексе и что для этого ему надо стать асуром. Чтобы удовлетворить ее желание, он принял асурическую природу. Он прошел обращение в асуры, и возвращение его ко мне стало невозможным.

Тот асур вдобавок решил устроить на меня травлю. Он каким-то образом стал воздействовать на собак, лошадей и других животных, чтобы они бесились в моем присутствии и набрасывались на всех вокруг, для того чтобы люди стали думать, что в меня вселился злой дух и я опасна для них, раз животные на меня так странно и резко реагируют. Про меня стали распространяться слухи, что я одержима бесами, что я ношу в себе зло. Люди, окружавшие меня, стали думать, что я опасна для них, стали меня бояться и в страхе отворачивались от меня. Я начала сторониться людей и стала затворницей в своем доме, где до этого жила со своим мужем.

Затем люди стали считать меня ведьмой, виновной во всех своих неудачах, и через какое-то время ополчились против меня, думая, что мной овладел злой демон, что я опасна для них и что для их собственной безопасности меня надо жестоко убить, в результате чего мне пришлось покинуть свой дом. Я была вынуждена скрываться от гнева тех людей, страшящихся за своих близких и за свое добро и думающих, что я несу в себе зло и несчастье для них. Я пряталась от людей в каких-то дремучих местах, будучи всеми отверженной и покинутой, одинокой, без помощи и участия, и на меня устраивали облавы с собаками и кольями в руках.

Я осталась совсем одна, уязвимая и беззащитная и была вынуждена скрываться от гнева людей, всеми презираемая и отверженная, и мне было страшно и деваться было некуда. Будучи молодой женщиной, привыкшей к хорошей жизни и комфорту, я вдруг оказалась одна в каких-то чащобах, где бродят дикие звери. Тот асур был уверен, что эта травля усмирит мою, как он считал, гордыню. Он снова появился на моем горизонте и снова предложил мне выйти за него замуж. Он сказал, что с ним я буду защищена и что он сможет оградить меня от этих дремучих невежд, но я снова ему отказала и ушла бродить по глухим чащам, без всякой надежды на чью-либо помощь и участие, всеми гонимая, одинокая, несчастная женщина.

Это сильно уязвило самолюбие того асура, и он нанял каких-то головорезов, чтобы загнать меня в угол. Он сказал им, что они вольны делать со мной всё что угодно, только чтобы я сама приползла к нему за помощью и стала умолять о снисхождении и милости, согласная на любые его условия, даже на то, чтобы стать его бесправной, бессловесной рабыней, всегда готовой угодить своему хозяину и спешащей исполнить всё, что бы он ни пожелал, только чтобы быть подальше от тех головорезов.

Те головорезы открыли на меня охоту, но провидение послало мне помощь в лице какого-то благородного человека высокого происхождения, который проезжал мимо, когда те страшные люди обложили меня со всех сторон и загоняли в угол, и который спас меня от тех людей. Он увез меня оттуда и привез меня к моему отчому дому, туда, где жили мои родители, куда-то далеко, в совсем другое место. Мои родители приняли меня и спрятали ото всех, и там я тихо жила в уединении, никуда не высовываясь, и никто уже не мог мне навредить.

Это сильно взбесило того асура, и он приложил все свои силы, все свои умения и связи, чтобы сломать судьбу моего спасителя, который тоже оказался асуром, причем высокопоставленным. И из-за того, что он помог мне тогда, он оказался под ударом и был скинут со своего высокого положения.

Я же осталась одна, без мужа. Так сбылось проклятье того мудреца, которое мы получили с моим вечным мужем еще до той жизни, в которой тот асур все это проделал. Проклятье реализовалось. Мы с моим мужем стали разлучены, я осталась одна, без мужа, он стал бездетным, детей у него так и не родилось, несмотря на то что та женщина-асури заверяла его, что дети обязательно получатся, и несмотря на то что он прошел асурическую инициацию и стал асуром. Ничто это ему не помогло. Дети у него так и не получались, в конце концов она его бросила, и по проклятью того мудреца он доживал свою жизнь в полном одиночестве, всеми покинутый.

После этого та наша жизнь как-то закончилась, и между жизнями я его везде искала. Я кидала во все стороны на просторы Вселенной свой зов ему, но отклика не было. Он стал рождаться в асурических мирах. У него уже была асурическая природа, и мы с ним были в разных плоскостях, не соприкасавшихся друг с другом. И когда я между жизнями была в полной безутешности, что мой вечный любимый не отзывается и я одна, ко мне пришли какие-то могущественные личности. Там, между жизнями, они объяснили мне, что мы с ним никогда не будем вместе. Они показали мне сквозь пространство, каким он стал. У меня было сильное отторжение от увиденного, это было совершенно неприемлемо для меня, и они мне предложили порвать нашу с ним вечную связь и давали мне нового вечного мужа, причем на выбор.

Я уже была готова согласиться на их предложение, но проклятье того мудреца не дало мне это сделать, так как мне надо было быть одной, без мужа. Я сказала им, что не брошу своего мужа, даже несмотря на то, что он стал асуром и что мы никогда не будем вместе, а я буду всегда одна, без своего мужа. И именно в этом случае то проклятье могло быть наилучшим способом реализовано: муж у меня был бы, так как мы с ним продолжали быть вечной парой, наша связь не была прервана, и в то же время его со мной не было и не могло быть, потому что он стал асуром.

Я отказала тем могущественным личностям между жизнями, хотя мне было объяснено, что я вечная жена и для меня быть одной это неестественное, очень

некомфортное положение. Тем самым я проявила верность. Это оказалось большим благочестивым поступком, в результате чего я оказалась на высших райских планетах.

Там я обращалась ко всем подряд, умоляя помочь, как-то вызволить моего вечного мужа из асуров, как-то снять то проклятье, но никто мне не мог помочь. И тогда я пошла молить самого высшего. Я стала танцевать танцы преданности Божеству Нрисимхадева на высших райских планетах. Там есть какое-то необычное Божество Нрисимхадева — какой-то белый сияющий Нрисимхадев с жемчугом в волосах (или гриве, ведь он получеловек-полулев). Я стала танцевать танцы преданности этому Божеству, моля Его помочь, вызволить моего вечного мужа из асуров и воссоединить нас с ним. На какой-то стадии я воспылала чувствами к Нрисимхадеву, и в какой-то из танцев из меня сам собой вылетел к Нему призыв «Стань моим мужем!».

Он принял этот призыв, и я каким-то образом стала женой Нрисимхадева. Во время этих танцев я мысленно стала летать к Божеству, Он меня утешал, обнимал, я растворялась в Нем, прямо в Божестве, мысленно, а потом возвращалась в свое тело. Но в один из таких танцев я не вернулась в свое тело и осталась внутри Божества. И долгое время я была растворенная в Божестве Нрисимхадева на высших райских планетах. При этом я приняла природу Нрисимхадева, и через какое-то время Он сказал мне, что теперь Он исполнит мое желание о воссоединении с моим вечным мужем. Также у меня было желание отомстить асурам за то, что они разлучили нас, и Нрисимхадев сказал мне идти воплощаться снова и ждать, когда же мое желание исполнится.

Я стала воплощаться. Я пошла уничтожать разных асуров, в том числе и в асурических мирах, став очень мощным оружием, имеющим природу самого Нрисимхадева и Его высшую защиту. Я уничтожала асуров и ждала, когда же мое желание воссоединиться с моим вечным мужем исполнится. А он все это время воплощался в асурических мирах. С женщинами у него не ладилось. Быть счастливым хоть с какой-то женщиной, став причиной того, что его вечная жена стала одна, несчастной, он в принципе не мог, и со всеми женщинами у него всё кончалось какой-то трагедией. Подарить наследников никакому роду он не мог и был на низком счету у асуров, каждый раз заканчивая жизнь в полном одиночестве.

Но он чувствовал, что где-то у него есть его Шакти, его настоящая женщина, настоящая жена, и он призывал ее к себе. Он мысленно призывал меня к себе, чтобы я стала воплощаться в асурических мирах и пришла к нему, но я к нему не приходила, хоть периодически воплощалась там для уничтожения каких-то асуров. И тогда он решил, что если я не иду к нему, то он пойдет ко мне. Он решил покинуть асурические миры и идти в составе десанта асуров воплощаться на разных планетах материального мира и искать там меня.

Когда он принял это решение, я каким-то образом сквозь пространство подкинула ему идею, чтобы он получил благословение Шивы на наше с ним воссоединение перед его поступлением на службу в десанте асуров. Он выполнил какую-то суровую аскезу и получил благословение Шивы. После этого он покинул асурические миры, где он рос, делал свою асурическую карьеру и как-то был устроен. И он пошел в неизвестность, неизвестно куда, чтобы найти свою Шакти, то есть меня. Он завербовался, так сказать, в службу в разведке. Он завербовался в десант асуров по разным планетам. Это когда асуры рождаются

у жителей разных планет как их дети и затем воздействуют на них, фактически правят ими, совершенно невидимо для всех, используя жителей этих планет фактически в роли очень полезного, нужного и выгодного скота, используемого в качестве эдакой питательной среды, для подпитки своего запаса благочестия, для выкачки из них их благочестивых заслуг и для вбрасывания в них своей греховной кармы.

Мой вечный муж завербовался в этот десант асуров, стал рождаться на разных планетах, в разных мирах, куда асуры приходят своим десантом, и стал всюду искать меня.

336 с 00:01.

<https://youtu.be/ozqQT7RLND8>

3. Краткий обзор. Наше время

Через какое-то время он воплотился здесь, на Земле, и мы с ним пришли в соприкосновение. Я приехала сюда, в этот город, где он к тому времени стал главным асуром, поднявшись по их асурической иерархической лестнице и став большим асуром РА, который может руководить большой асурической организацией. Он принял в этой местности место главного асура, при этом находясь в составе общего десанта асуров и будучи подчинен главным в этом десанте по выкачиванию из населения благочестивых заслуг и перекачиванию их в асурические миры, а также по вбрасыванию в население греховной кармы.

Я попала в его поле зрения, и он решил, что меня надо взять в оборот, чтобы выдаивать из меня мои благочестивые заслуги и использовать меня как мусорку для их греховной кармы. Но я не поддавалась его влиянию и привлекла его личное внимание к своей персоне своей строптивостью и выбиванием из общей массы женщин. Я до предела взвела его любопытство своим невписыванием в их стройную хорошо отлаженную схему, и он сам лично подключился ко мне, на расстоянии, на энергетическом плане, чтобы тщательнее изучить такой интересный, нестандартный экземпляр человеческой самки.

Во время этого изучения он получил доступ к некоторым моим жизненным файлам с тех моих прошлых жизней, где мы с ним еще были вместе. Это настолько ошеломило и потрясло его, что он на каком-то мысленном плане предложил мне стать его женой, в результате чего у нас с ним случилась какая-то небесная свадьба в какой-то иллюзии. Но не прошло и четырех месяцев с той небесной свадьбы, как он запал на какую-то очень хорошую женщину, которая оказалась намного лучше меня во всех отношениях и с которой он мог взаимодействовать в реале. Он тут же отказался от меня ради нее и стал отдавать меня всем подряд со своей асурической организации на энергетическом подключении. Потом он решил вообще от меня отделаться как от ненужного балласта и предложил меня лидеру московской асурической организации, который хотел отдать меня кому-то из своих подчиненных, но я не поддавалась на это.

Из-за того, что он хотел от меня отделаться, отдавал меня всем подряд и решил скинуть меня как ненужный балласт, хотя перед этим говорил мне «будь моей женой, стань моей женой», на него нашла кармическая реакция. У него вдруг начался финансовый крах. На него напала фатальная невезуха. Любые его действия приводили лишь к тому, что он всё стремительно терял. Оставалось

совсем немного времени, как он стал бы полным банкротом и бомжом, и тогда ему было показано, что помочь ему могу только я.

Но я поставила ему условие, что или я, или другие женщины. Для того чтобы выправить свое финансовое положение, ему пришлось выбрать меня, в результате чего я пожелала ему удачи. Какую-то часть моих благочестивых заслуг он получил, из-за чего смог выйти из пике, и его дела пошли в рост. Но ему этого показалось недостаточно. Он решил выкачать из меня все мои благочестивые заслуги, таким образом еще больше улучшив свое финансовое положение и в то же время отделившись от меня. Но для того чтобы я поскорее слилась от него и чтобы хоть как-то пощадить меня от того, что меня накрыло бы в результате опустошения моего счета благочестия, он вдобавок вкинул в меня чужую греховную карму и три чужие смерти, чтобы меня быстренько выбило из жизни и чтобы я не проходила все это.

Он уже предвкушал, что очень скоро меня не станет и он снова пустится в наслаждение чувств с многочисленными женщинами на энергетическом плане, но вдруг мой Гурудев через одну из лекций, которую я случайно нашла в Интернете, предложил меня ему женой. Он не собирался принимать это предложение, потому что перед этим выкачал из меня все мои благочестивые заслуги и вбросил в меня чужую греховную карму и даже три чужих смерти, рассчитывая, что так легко и выгодно для себя отделается от этой колючки, которая мешает ему наслаждаться. И тогда в 53–58-й сериях сериала «Девон ке Дев Махадев» ему было показано, что он не освобожден от финансового краха, что я ему пожелала удачи и эффект финансового кризиса, несомненно, снизился, но не исчез. Ему было сказано, что он совершил преступление, что это преступление непростительно, что он женился на мне по собственному желанию и должен дать мне статус своей жены, но он не выполнил свой долг, и это преступление, и за это ему надо понести наказание.

Тогда он решил, что, чтобы спасти свою жизнь от этого финансового краха, который в любой момент мог его уничтожить, ему надо взять меня своей женой. И он сказал мне, что я не его выбор, я его судьба, что он подчиняется судьбе, лишь бы быть на плаву.

Но к тому времени лидер московской асурической организации, взбешенный моей строптивостью и неподатливостью, поставил меня на их асурический тотализатор. У асуров был асурический тотализатор, на котором они ломали непокорных. И тогда там уже собрались многие асуры ломатели женской природы, и многие уже поставили ставки, рассчитывая получить удовольствие от ломания очередной стропливой человеческой самки и сорвать большой куш на этом. Асуры горели желанием начать мое ломание на том асурическом тотализаторе, но он меня им не отдал, так как боялся, что если меня с ним не станет, то его накроет финансовый крах. Асуры сказали ему, что тогда они его убьют в битве на энергетическом плане, а потом все равно меня сломают, и он выбрал битву ради легкой и быстрой смерти, но судьба была к нему благосклонна, он остался жив и даже победил в той битве на тонком плане, и мое ломание на асурическом тотализаторе было отменено.

Через какое-то время я начала записывать свои видео про наше с ним такое странное взаимодействие на расстоянии, и на одних из первых видео вдруг стала раскручиваться история с лидером московской асурической организации. Мне была показана его очень нехорошая деятельность, отношение к женщинам, что он

сделал по отношению ко мне, и как-то сама собой началась моя вендетта, которую я хотела осуществить еще много жизней назад. Сначала я стала уничтожать на энергетическом плане, просто испепеляя всех по очереди, всех, кто собирался участвовать в том асурическом тотализаторе по моему ломанию.

Я уничтожила лидера московской асурической организации, который все это инициировал, уничтожила их старейшину, который дал добро на это, уничтожила всех спецов, мастеров по ломанию женской природы, которые собирались меня ломать. Я уничтожила многих тех, кто собирался уже пользоваться меня, когда бы я была полностью сломлена, и тех, кто поставил большие ставки на мое ломание.

Потом я расправилась с тем асуром, который в далекой прошлой жизни, очень много жизней назад сделал так, что мой вечный муж меня бросил. Затем я расправилась с той женщиной-асури, которая соблазнила его и увела от меня и из-за чьего желанья он стал асуром. Я расправилась с ней. Я расправилась с тем умельцем, который провел его обращение в асуры. Я расправилась с его учителем, который в десанте асуров научил его ломать женщин.

А потом я отменила его контракт в десанте асуров. Потому что он пошел в десант асуров, чтобы найти меня, свою вечную Шакти. Он меня уже нашел, и теперь десант асуров выполнил свою миссию для него и уже стал ненужным. Надо было отменить его контракт в десанте асуров, что я и сделала, пригрозив асурам, что или они отменят это, или я отменю их, вычеркнув их из жизни. Они отменили его контракт, его службу в десанте асуров.

После этого я перебила очень многих асуров, и в ходе этого попутно выполнялась главная моя задача, для чего все это вообще было нужно — чтобы мы с ним могли воссоединиться и вернуться вместе в духовный мир, чтобы для этого он был освобожден от заслуженного им наказания ямадутами в адских мирах и, конечно же, чтобы он перестал быть асуром.

На самом деле ситуация, в которой он был вынужден опустошить мой запас благочестия и вкинуть в меня чужие смерти, была создана мной. Подставившись под его удар и вынудив его вкинуть в меня чужие смерти, я таким образом спасла его от наказания ямадутами в адских мирах, которое он заслужил, во множестве жизней в десанте асуров ломая и опуская женщин в низшие существования. Вкидывание в меня им чужих смертей было нужно мне, чтобы я потребовала исполнения мести — смерть за смерть, его смерть за мою смерть, которая неизбежно последовала бы после вкидывания им в меня чужих смертей. Это было нужно для того, чтобы его наказание было передано из, так сказать, департамента ямадутов, департамента высшей меры наказания в адских мирах, в ведение моей команды, чтобы свое наказание он получил не после своей жизни, попав в адские миры в руки ямадутов, а в этой жизни, через его смерть, в которой также будет сожжена его асурическая природа, в результате чего он перестанет быть асуром. Я подставилась под его удар, чтобы спасти его от ямадутов и чтобы он больше не был асуром.

Также во всех этих событиях выполнялась задача, чтобы больше не было возможности для повторения подобной или еще какой-то такой ситуации, какого-то прокола, потому что пока находишься в материальном мире, всегда есть риск какого-то прокола. И чтобы больше этого риска не было, чтобы он не мог больше сделать ни шаг влево, ни шаг вправо и чтобы мы с ним вместе вернулись в духовный мир, мной была проведена масштабная операция, в течение которой

он три раза от меня отказывался из-за трех разных женщин, зная, что я его вечная пара, и имея подтверждения этого.

Это нужно было мне, для того чтобы я получила основательную доказательную базу и могла потребовать у Высших сил признания его недееспособности, если он хоть когда-то хоть как-то будет с какой-то другой женщиной. Так как мы с ним вечная пара, то мы с ним связаны, и всю свою силу, основной приток благочестивых заслуг он получает от меня, от своей Шакти, даже тогда, когда мы с ним не вместе, не рядом. Мои благочестивые заслуги от меня уходят к нему.

Это как выплачивание налогов. Я, не имея от него никакого дохода в виде его присутствия в своей жизни, в виде его защиты, в виде устройства моей жизни им, была обязана выплачивать налоги. Я не имела никакого дохода, никакой пользы от него, но я была обязана выплачивать, так сказать, фиксированные платежи. От меня к нему сами собой по нашей с ним вечной связи текли мои благочестивые заслуги. И для того чтобы это прекратить, мне нужны были эти три разные женщины, из-за которых он от меня отказывался, потому что благодаря этому я потребовала, чтобы мои благочестивые заслуги не текли к нему просто так, сами по себе, даже если его со мной нет, даже если я не имею от него никакого дохода.

Я потребовала, чтобы мои благочестивые заслуги текли к нему только тогда, когда я имею от него доход, это как платить налог только с дохода, без обязательных платежей помимо этого. Если он со мной и только со мной, если он заботится обо мне, если он устраивает всё для меня, если я получаю, так сказать, доход, пользу, то, что должна получать от него, тогда мои благочестивые заслуги идут к нему. Тогда я выплачиваю этот налог. Если есть доход, есть и налог. Но если этого дохода нету, если его со мной нет и он устремлен на другую женщину, тогда и мои благочестивые заслуги к нему не идут. Вот для этого мне и нужны были те три женщины — чтобы перекрыть краник, благодаря которому он мог беспрепятственно резвиться в материальном мире за мой счет, ничего при этом не делая для меня.

Но и этого мне было мало, потому что мне надо было, чтобы он был только со мной и чтобы мы вместе вернулись в духовный мир, чтобы он или со мной вернулся в духовный мир, или сам по себе, но чтобы это обязательно случилось и без проволочек. Для этого надо было, чтобы он не мог быть больше ни с какой другой женщиной вообще и чтобы ниоткуда извне больше не имел притока благочестивых заслуг. И поэтому я еще потребовала у Высших сил возмещения моего морального ущерба, если он не со мной, а с какой-то другой женщиной, в виде снятия с ее счета благочестия всех ее благочестивых заслуг. Потому что он мой и потому что во время нашего с ним взаимодействия на расстоянии он принял множество обетов, что сделает всё, чтобы мы с ним вернулись вместе в духовный мир, и что он будет только со мной и больше ни с кем. Я сказала Высшим силам, что он все это мне обещал и я требую выполнения этого.

А для того чтобы это обеспечить, надо было, чтобы никакая другая женщина с ним больше не могла быть, чтобы он стал для них опасен. Чтобы если какая-то женщина посмела бы быть с ним, я имела бы право снять с ее счета благочестия все ее благочестивые заслуги, потому что она не имеет права быть с ним, так как он мой и так как он сам сделал такой выбор и дал мне на это слово. Я потребовала этого. И для этого мне нужны были те три женщины, ради которых

он отказался от меня, даже зная, что я его вечная пара, и имея подтверждения этого.

Те горестные события с тремя другими женщинами расчистили нам дорогу для нашего с ним воссоединения, так как это воссоединение возможно только при чистоте отношений, ведь это вечная пара. Те женщины нужны были для того, чтобы снять выгоду с него для других женщин, чтобы для них он был опасностью лишиться всех своих благочестивых заслуг. Эти женщины нужны были, чтобы мои благочестивые заслуги не оплачивали его распутный, греховный образ жизни. Они нужны были для того, чтобы больше никто никогда с ним не был, кроме меня. Они были нужны для того, чтобы воссоединение нашей с ним вечной пары действительно стало возможным, чтобы благословение Шивы реализовалось и чтобы мы с ним обязательно вернулись в духовный мир, или вместе, или порознь, но всё было сделано для того, чтобы у него остался единственный путь — возвращение в духовный мир. Или со мной, или одному.

Ведь даже если он будет не со мной, то и ни с какой другой женщиной он быть все равно не сможет, соответственно, никакого притока благочестивых заслуг извне в таком случае к нему просто не будет, потому что мужчины в основном получают благочестивые заслуги, шакти, силу жить от женщины, которая с ним. Он окажется как водолаз в толще воды с перекрытым шлангом от кислорода, без возможности как-то это исправить, и ему единственным возможным способом выжить будет как можно быстрее всплыть наружу, выплыть из воды, из материального мира, чтобы самому дышать воздухом. И если он не будет со мной, то ни с кем он не будет, и в таком случае у него будет совершенно беспросветное, совершенно безутешное существование, которое и жизнью-то назвать нельзя, и останется только выскочить из этого материального мира, как пробка из бутылки, чтобы не пребывать в вечной агонии, происходящей с ним из-за невозможности дышать, из-за отсутствия кислорода и из-за такого, образно говоря, вечно длящегося приступа астмы с наглухо перекрытыми бронхами, когда все вокруг свободно дышат и даже не думают про это, а у тебя горло схватило и ты не можешь впустить в себя даже мизерную порцию спасительного воздуха.

Я сделала всё, чтобы его пребывание без меня в материальном мире было максимально горестным и безутешным, чтобы не было никакой иллюзии на желание счастья в материальном мире и было пылкое желание вернуться в духовный мир. И в то же время я дала ему возможность сделать это вместе со мной, потому что вечные духовные пары обычно возвращаются в духовный мир вместе. А чтобы расчистить этот путь и чтобы мы с ним при этом не теряли времени на его пребывание в адских мирах в руках ямадутов, я освободила его от наказания ямадутами и сделала всё необходимое, чтобы он перестал быть асуром.

И все, что я сделала для этого, а также как мне все это открывалось, последовательно описано в моем романе «Мой роман. Я жена асура».

336 с 30:48.

<https://youtu.be/ozqQT7RLND8?t=1850>

4. Предисловие

Если вам захочется все это узнать, то впереди много страниц, где изложена вся эта история. Но прежде чем вы начнете читать их, я должна попросить прощения за допущенные в этом повествовании ошибки, за нестройность изложения,

корявый язык, грамматические ошибки. Я не писатель и вряд ли стану им. Я всего лишь летописец. Я просто рассказала своими словами то, что было в моей жизни. У меня не было задачи что-то приукрасить.

Сразу скажу: в этом романе много эпизодов, связанных с сознанием Кришны, поэтому если кому-то эта тема не близка, то просто не читайте это, пропускайте. И конечно же, сознание Кришны и преданные Кришны не несут никакой ответственности ни за что описанное в моем романе. Они тут совершенно ни при чем. Так развивался сюжет, сам собой. Ни преданные Кришны, ни сознание Кришны не имеют к этому никакого отношения. Это моя личная жизнь и моя вендетта, которую я хотела осуществить очень и очень много жизней назад. И никто не несет ответственности за то, что происходило в моей жизни, в моей судьбе.

Если я в моем романе задела чьи-то чувства или обидела кого-то, смиренно прошу прощения. Скорее всего, обидела многих. Может быть, каких-то представителей сексуальных меньшинств обидела своими категоричными высказываниями. Простите, пожалуйста. Ничего против лично вас я не имею. Вы, может быть, даже очень хорошие люди, но просто я не приветствую это явление. Это моя личная позиция. Я имею право на эту позицию, так же как и вы считаете, что имеете право на свою позицию. Давайте уважать решения друг друга. И если я высказала свое мнение, что это явление мне не нравится, то я имею на это право.

Я такой же человек, как и все, и имею право на свое видение жизни и свое мировоззрение, которое может не соответствовать чьим-то ожиданиям. Поэтому всех, кто оказался в числе оскорбленных и обиженных благодаря этому роману и моим словам и действиям в нем, прошу отнестись ко мне с пониманием, ведь я такой же человек, как и все, со своими недостатками и своими достоинствами. Пожалуйста, простите меня и не держите на меня обиды или каких-нибудь нехороших чувств.

Прошу прощения у всех, кого я в моем романе обидела, — представителей сексуальных меньшинств, каких-то, может быть, духовных личностей, про которых я вдруг не с таким почтением и уважением отозвалась, может быть, каких-то мужчин, которым мои слова сильно пришлись не по вкусу. Прошу всех их отнестись ко мне снисходительно и простить меня.

Во многих видео романа я в шутку говорила, что Голливуд снимет на основе этого романа шикарный блокбастер. Кто знает, а вдруг это случится? Поэтому на всякий случай заранее попрошу те кинокомпании (или что-то вроде этого), кто решит все-таки снять что-то на основе моей истории «Мой роман. Я жена асура», чтобы они нашли возможность связаться со мной или с моими потомками (кто знает, когда это будет, если вообще будет) и щедро одарить за то, что получили такую шикарную идею для своего фильма. Им, конечно же, будет выгоднее заплатить за идею фильма деньгами, чем благочестивыми заслугами.

Всё в этом материальном мире имеет свою цену. Если цену не выплатили деньгами, материальными благами, то она будет снята в виде благочестивых заслуг. Конечно же, гораздо выгоднее заплатить деньгами, какими бы большими они ни были, так как деньги всего лишь деньги, а благочестивые заслуги — это и хорошее здоровье, и удача по жизни, и успех, и возможности, и открытые всюду двери, и хорошие жизненные условия, и высокий уровень жизни, да много чего.

Поэтому, заботясь о тех, кто будет снимать фильм по моему роману (а вдруг?), я и предлагаю им щедро одарить нас за этот роман, так как для них же это будет экологичней, дешевле и безопасней. Законы материальной природы никто обойти не может. Материальная природа сильнее нас, тут живущих, и действует на совсем других планах бытия. Поэтому я на всякий случай и озвучила это, для всеобщего блага и безопасности.

Вот что я хотела сказать в преддверии моего романа. События, описанные в нем, в большинстве своем очень грустные. Тут вы не увидите розовых соплей и телячьих нежностей. Тут жестокая, неприкрытая правда жизни, причем с такой стороны, о существовании которой вы даже не догадывались.

335 с 22:34.

<https://youtu.be/ZRUjNZAkBck?t=1354>

Итак, кому еще интересно, поехали...

Первый сезон. «Кем ты себя возомнила?»

5. Незримое подключение

Я жила как все — о чем-то мечтала, строила планы, с надеждой смотрела в будущее, думала, что наши мысли определяют наше будущее и что главное — видеть перед собой свою цель. Я была уверена, что позитивное мышление создает наше позитивное будущее, что мы — кузнецы своего счастья. Как далека я была от действительности! Но вся моя стройная, прекрасная, чудесная картина мира разлетелась на мелкие осколки, и теперь этот мир никогда уже не будет для меня прежним.

А началось всё с обычного с виду разговора. Всё было буднично, и ничто не предвещало последовавших за этим открытий о моем настоящем, о моем далеком прошлом, о моих далеких прошлых жизнях и о том, как всё обстоит на самом деле.

Тот момент истины, с которого всё началось, случился 25 января 2016 года. В тот день одна моя знакомая повела меня для беседы с тренером карате, куда ходил ее сын. Она очень рекомендовала эту секцию, и мне эта секция карате была удобна: и рядом с домом, и дети туда ходили бы три раза в неделю вечерами по 1,5 часа каждое занятие, и физподготовка, и все-таки это как-то может помочь в жизни. Мы пошли с той моей знакомой, я стала задавать свои вопросы тренеру, вопросов была масса. Знакомая ушла, и мы с тренером беседовали что-то около часа. Редко можно встретить таких людей, с которыми есть о чем поговорить. Ну я и оторвалась, наслаждаясь интересной беседой. Детей я решила записать в эту секцию, все ответы меня устроили.

После этой беседы я стала замечать за собой некие странности. Я работаю дома, мне присылают работу, я ее дома на компе делаю и отправляю. И всё будучи дома. Дети полдня в школе, вечером на карате или играют в свои игры. Никого постороннего нет, но я стала ловить себя на том, что я стала вести себя, как будто кто-то на меня смотрит. И этот кто-то — мужчина. Мне было так странно это мое поведение. С чего бы это вдруг? Мне захотелось надевать одежду красивее, я стала по-особому смотреть сама на себя в зеркало, ловя себя на мысли, что при этом я пытаюсь понравиться. И понравиться мужчине. Я стала ловить себя на мыслях о себе. Вдруг стала интересоваться своими колечками,

постоянно их разглядывать. Причем с каким-то новым для меня чувством, как будто меня просят почаще их показывать. Даже так.

Я не понимала такого своего поведения, но всё более четче видела, что я, будучи дома совершенно одна, делаю всё, чтобы понравиться как будто какому-то мужчине, которого тут, в комнате, нету. Я стала приходить к мысли, что со мной кто-то есть. Кто-то, кто смотрит на меня и изнутри, и снаружи. В то же время я в своей переписке с другими людьми стала видеть, что я так общаюсь с тем, кто появился у меня. В моих же словах, отправленных другим людям, я стала находить вложенный совсем другой смысл, и я видела, что я через эти смыслы общаюсь с ним. Как будто я через те вложенные в мои же слова совсем другие слова, причем другим людям, рассказываю ему о себе. Мне это было так удивительно!

В одном таком письме, совершенно невинном и чисто по делу, я после отправки его адресату обнаружила, что там я выложила в таком закамуфлированном виде буквально всё про себя в сексуальном плане. Я была шокирована этим. У меня создалось такое впечатление, что я пишу кому-то, отправляю, а после он, которого нет рядом со мной, но который как будто есть, подталкивает меня перечитать мое же письмо и открывает мне смысл моих же написанных мной слов. И я там в тех словах вижу такие смыслы, что мне просто становится стыдно: Господи, хоть бы этот человек, которому я отправила все это, не увидел всё то, что там заключено, в тех словах.

То есть получалось, как будто я через слова в переписке с другими людьми говорю ему, тому, который вдруг появился так незримо у меня, о себе. И он же мне и открывает глаза на это. И вот одно из тех писем заканчивалось словами «на днях закончу». Это я писала кому-то, что на днях этот объем работы закончу. Но эти слова «на днях закончу, закончу, закончу, кончу, кончу...» так и крутились у меня в мыслях. И действительно, на днях я «закончила». К этому всё и велось. Меня со знанием дела вели к этому «закончить». И вел меня он, тот самый мой вечный муж, который когда-то в далекой прошлой жизни стал асуром, а затем покинул асурические миры и завербовался в десант асуров по разным планетам и мирам, чтобы найти меня, свою любимую.

Во время беседы с тренером по карате я, сама того не зная, выдавала иносказательным языком информацию о себе, что я подхожу по их критериям как их жертва. Тот самый мой настоящий муж, моя вечная пара, который много жизней обретается асуром, через того тренера взаимодействовал со мной с целью получить от меня информацию обо мне и мое согласие, не осознаваемое мной тут, но вложенное в мои слова, чтобы начать проводить мероприятия по подавлению меня и подчинению меня и моей воли, чтобы я стала исполнять всё, что он и его сотоварищи-асуры из его организации стали бы желать.

Он подключился ко мне, и я поняла это по своему поведению. У меня в голове стали проноситься всякие мысли о сексе, с разными картинками на эту тему, но я отметала это, так как уже давно была свободна от этого и ощущала себя легко и комфортно без всего этого. Но при первом разговоре с тренером я, глядя ему в глаза, иносказательно сказала моему мужу, который смотрел на меня из глаз тренера, что я подхожу для них, и он проводил свою политику по нагнетанию в моих мыслях сексуальных желаний. Но у него ничего не получалось.

И вот когда после первого занятия по карате тренер сказал мне, что с моим сыном трудно, и спросил, как я с ним справляюсь, а я сказала, что силовыми

методами, ему, моему мужу, который через того тренера со мной взаимодействовал, пришлось включить эти самые силовые методы. Обычные методы легкой и средней тяжести (мысли и картинки в уме на сексуальную тему) не оказали на меня желаемого им влияния, и я сама лично, не зная, на какой именно вопрос и кому я отвечаю, сказала ему через тренера, что со мной надо силовыми методами, и они были включены. Мне все-таки захотелось этого, и я завалилась на диванчик перед сном для беседы сама с собой.

Давно этого не было и уже и не нужно было. Но он весьма активно проводил массивную атаку на меня навеваемыми в мое сознание мыслями на тему секса и подкидываемыми мне картинками про это. Также он хорошо давил на мои кнопки на энергетическом плане, которые включают это желание. Я к тому времени уже уловила свое необычное поведение и, проведя в своем уме мозговой штурм, пришла к выводу, что единственным логичным выводом из всего наблюдаемого мной было то, что где-то есть реальный мужчина, который умеет вот так, незримо, подключаться и взаимодействовать.

Я видела, что я гляжу на себя в зеркало совсем другим взором, что я стараюсь понравиться, а тут я увидела эту массивную атаку на меня с подогреванием у меня сексуального желания, и я подумала, что вот он, какой-то мужчина, которому я хочу понравиться, хочет со мной секса, пусть даже и без физического контакта. Я подумала, что раз я пытаюсь ему понравиться, значит, это мой мужчина. Зачем мне стараться нравиться кому-то левому??? Это нелогично и совершенно ни к чему. И я, глядя на свое собственное поведение, сделала такой вывод, что ко мне подключился мой мужчина, который должен был ко мне прийти. Я четко осознавала, что все эти мысли и картинки неспроста и что это навеяно им. И я подумала, что раз он хочет, то почему бы и не попробовать? И я решила согласиться.

Я достала крем, завалилась на диван и давай себя ублажать. У разных женщин это бывает по-разному. Кому-то достаточно просто механических каких-то действий, кому-то нужно еще что-то представить. Мне и того и другого мало, так как у меня это включается при медитации на конкретного мужчину. Но я не знала, можно ли на него настроиться. Я механически делала всё, что обычно при этом делается, но я никак не могла разрешить себе настроиться на него, хоть и осознавала, что вот он ко мне как-то пришел вот таким странным образом и хочет быть со мной и я не против с ним этим заняться. Но ничего не включалось, так как разрешения настроиться на него я себе не давала. Перед моим внутренним взором стоял он, но все мое естество кричало, что я ничего про него не знаю, а вдруг там есть женщина, а для меня это совершенно неприемлемо. Я не разрешала себе на него настроиться.

И тогда на моем внутреннем экране стали проноситься картинки с теми мужчинами, кого я знала в прошлом, с кем была или кто мне просто нравился. Но я отметала их всех, всё было не то. Мне хотелось представить его, того моего мужчину, который пришел ко мне вот таким странным образом, но я не разрешала себе этого. И тогда в моей голове совершенно ясно прозвучал его голос. Это был не мой голос, не голос моего ума, я совершенно четко услышала мужской голос у себя в голове, который я совершенно четко опознала как его голос. Голос моего мужчины. Именно его, а не голос какого-то выдуманного мужчины. И он реально голосом сказал мне, что я могу настроиться на него.

Я тут же поверила ему и поверилась этому голосу. Я настроилась на него, на тот образ, который стоял перед моим внутренним взором, и у меня получилось. Разрядка, после которой я уткнулась в подушку и стала плакать, что я такая несчастная, что мне приходится делать вот это. И вдруг реально на том самом внутреннем экране прямо перед своим носом я увидела чей-то член. Жаждающий продолжения банкета. А за ним стояла еще куча таких желающих оторваться. И они все напирала на меня, мол, давай продолжай, нам тоже надо. Они стояли все перед моим внутренним взором и как бы подталкивали меня к сексуальным действиям со всеми ними. Меня это так взбесило, что я сама не знаю как усилием воли откинула их всех от себя, я прям увидела, как отшвырнула их и они куда-то улетели. И я спокойно заснула.

1 с 1:10:40, 4 с 18:50.

<https://youtu.be/F77MkoXkkLA?t=4239>

<https://youtu.be/OjAwAKRb-RM?t=1131>

6. Силовые методы

Но ему этого было мало, и он усилил давление. Он нажал какую-то точку в моем энергетическом теле, которая включает режим течки, как у собак. Как у животных. И это усиливалось и усиливалось с каждым днем. Я больше не занималась удовлетворением самой себя и его, но мое тело выдавало совершенно непонятные для меня реакции. Это желание стало раскручиваться со страшной силой, я смотрела сама на себя со стороны и не понимала, с какой это вообще стати. Но этого мало. Появились и признаки на телесном плане, реально как у собаки во время течки.

Я смотрела на себя со стороны и ужасалась: у меня признаки течки, как у собаки!!! Фу!!! Какая мерзость!!! У меня никогда такого не было в этой жизни, для меня это неестественно. Потому что это было реально на чисто животном уровне. На меня воздействовали на животном уровне, пытаюсь низвести меня на уровень животного. Но я не такая. Я никогда в этой жизни такой не была. Да, что такое желание, я знаю, это нормально, но тут было совершенно иначе. Тут было как будто включили какую-то кнопку для воздействия на тело, как на животное. Но я не есть это тело. Я духовная душа, я пою мантры, слушаю бхаджаны, я люблю Кришну, Шиву, Ганешу, я молюсь всем святым, и вдруг у меня, у человека, течка как у собаки или у кошки. Со всеми вытекающими. Причем буквально.

Меня это сильно взбесило. Я была просто в ярости. Я поняла, что это влияние извне на меня. Атака, астральная, энергетическая, еще какая.... Но атака. Из меня хотели сделать такую течную сучку, которой все равно, кому дать, лишь бы сделали поскорее. Какая мерзость! Я рассказала про это моей подруге, которая тогда занималась агни-йогой, и она сказала, чтобы я пожаловалась на тех, кто это со мной проделывал, владыкам Мории. Она дала мне молитву для обращения им, и я со всей искренностью пожаловалась в этой молитве владыкам Мории.

Я произнесла: «Во имя Я ЕСМЬ ТО ЧТО Я ЕСМЬ я призываю действие нити, связующей меня с Владыкой Эль Морией. Владыка Эль Мория, пожалуйста, помоги мне в моей ситуации (я представила в подробностях всю ситуацию). Помогите мне найти Божественное решение для моей ситуации и окажите мне ту помощь, которую позволяет оказать Высший Закон». Я попросила их освободить меня от этого давления на меня, полностью убрать это и наказать тех, кто это со мной проделывал. Но я попросила не трогать его, того мужчину, который пришел

ко мне и которого я стала ощущать и который сказал мне, что я могу на него настроиться.

Буквально через полчаса после обращения к владыкам Мории с той молитвой и просьбой-требованием убрать все это и наказать тех, кто нападал на меня, меня отпустило, все те признаки течки пропали, как будто их никогда и не было, я смогла вздохнуть свободно и стала возвращаться к себе такой, какой я всегда и была до этого. И тогда я четко осознала, что это было влияние извне, вызывающее у меня те желания, которые на самом деле не мои, а их. Я увидела картинку: он в моих мыслях, он в глазах других людей, и это он делал со мной. Это был он.

Когда я отвела детей в первый раз на занятие по карате, после занятия тренер сказал мне, что с моим сыном трудно. И спросил меня, как я справляюсь с ним. Я сказала, что силовыми методами. Я имела в виду строгость. Тренер сказал: «А если выбор?» Я ничего не ответила и опустила глаза. После этого разговора я стала ощущать какое-то давление на себя. В моем сознании стали появляться мысли с подогревающими сексуальное желание картинками. Из моего прошлого, отовсюду.

Было такое впечатление, будто на меня пошла атака с целью вывести меня из моего спокойного уединения, в котором уже давно не было места таким желаниям. Но эти желания рельефно везде проступали. Я не понимала, что это. Но меня подталкивали к этому. Так началось наше с ним, моим вечным мужем, взаимодействие в этой жизни. Он подключился ко мне через того тренера и стал прогибать меня под свою команду.

И вот когда несколько дней меня прессинговали с накаливанием сексуального желания, подсовыванием мне мыслей и картинок на эту тему, а потом с включением режима течки, как у собак, когда я осознала, что это совершенно из ряда вон выходящее и явно влияние извне, я по настоятельному совету моей подруги отправила гневное требовательное, так сказать, письмо владыкам Мории. Я прочитала весь текст той молитвы, который она мне прислала, а после представила всю эту ситуацию и реально увидела, как из моего лба на каком-то внутреннем плане вышел какой-то блок информации и унесся туда вдаль, где я своим внутренним компасом нащупала этих владык.

Почти сразу всё прекратилось. Реально как по мановению волшебной палочки. Как будто держали кнопку утопленной и все это подогревалось-подогревалось, а потом раз — руку с кнопки убрали и моментально всё ушло. Всё исчезло реально в мгновение ока, спустя где-то минут 20–30 после того, как тот блок сгущенной информации вышел из меня. Это был такой яркий контраст, между тем, что я ощущала и видела в моем теле, эти жуткие признаки собачьей течки, и полным спокойствием и благостным штилем после.

Это не могло быть иллюзией. Признаки течки были проявлены в моем теле, на физическом уровне, они усиливались несколько дней подряд, как будто реально кто-то извне нажал в моем теле на какую-то кнопку, о существовании которой я даже не подозревала, и закручивал ту пружину всё сильнее и сильнее, чтобы я сорвалась и понеслась ублажать всю их братию, которая сидела и ждала закономерного и явно предсказуемого для всех них результата. Но мое такое пылкое обращение к владыкам Мории порушило все их планы и всё их представление об их мощи и, так сказать, отлаженной технологии.

Но это было не всё из тех реализаций и потрясений, которые пришли им от меня. Когда я увидела это своими глазами, как те вытекающие, что являются одними из признаков течи, резко прекратились, хотя до этого только нарастали, и когда я реально почувствовала, что то желание, которое непонятно откуда взялось и стало давить на меня, пропало, причем как по щелчку пальцев, я рассказала про это моим подругам. Конечно же. Я, как обычная женщина, при любой проблеме бегу жаловаться подругам. И тут я сделала то же.

У меня две очень близкие подруги, которым я могу доверить свои самые сокровенные, самые парадоксальные и из ряда вон выходящие переживания и реализации, и я обратилась к ним обоим. Они обе сказали мне, что это была явная атака на меня и что тот, кто это проделал со мной, будет жестоко наказан. И они обе сказали мне тут же начать молиться за него, читать за него мантру Харе Кришна, чтобы Кришна ему помог, защитил его и вывел на пути истинный. Для меня эта идея казалась какой-то иррациональной, но тут я вспомнила одно событие, которое произошло у меня, когда я была еще в Москве.

4 с 30:28.

<https://youtu.be/OjAwAKRb-RM?t=1828>

7. Турамису

После развода, когда я с детьми жила на съемной квартире, мне понадобилась для одного дела справка, что дети в порядке и сильно привязаны ко мне, я обратилась тогда в психологический центр, и тамошняя женщина-психолог предложила мне свою помощь, совершенно бесплатно, желая помочь мне, так как тот развод дался мне очень тяжело. И вот на тех беседах с ней как-то она предложила мне поиграть в игру «Песочница» с выкладыванием из коробки с киндеровскими игрушками в коробку с песком под названием «Мой мир» приглянувшихся мне игрушек и последующей их идентификацией и отнесением к реальным людям в моей жизни и дальнейшим внесением желаемых мной корректив в ту картину моего мира. Я тогда выложила в тот мой песочный мир много игрушек и, глядя на них, рассказала много чего интересного о тех личностях, которые были в моей жизни.

Та игра многое подружила в моем сознании, но самым главным было то, что с ее легкой руки и по ее настоятельному предложению я достала из той коробочки с теми киндеровскими игрушечками и будущего моего мужчину, которого я тогда вовсе не хотела, так как сама мысль об отношениях претила мне. Но она нашла слова и убедила меня, что хорошо было бы все-таки и его, будущего, поместить в мой мир. И тогда я достала из той коробочки льва.

А через какое-то время после этого детям в садике дали задание принести какую-то поделку на конкурс, и я пошла за идеями в «Ашан». Там я нашла в отделе детского творчества игрушки-копилки, глиняные, которые надо было раскрасить своими руками. И тогда я увидела и копилку-льва, и я купила ее для себя, вспомнив о том льве в той песочнице. Дома мы с детьми раскрасили купленные мной для их конкурса игрушки-копилки, а я раскрасила того моего льва. И когда он высох, мне захотелось покрыть его лаком.

И вот когда я ехала с лаком из художественного магазина, я проезжала на трамвае мимо Даниловского кладбища, куда я часто заезжала поклониться Матронушке Московской. И мне так захотелось зайти к Матроне и снова поклониться ей. А так как дома меня ждал тот лев, которого я покрасила

и которому везла лак, то я решила попросить Матрону о благословении на этого мужчину, который ассоциировался у меня с тем львом.

И вот я встала в очередь у часовенки Матронушки и стою жду, когда подойдет моя очередь войти туда, поставить свечку и приклонить свои колени к ее милости. И тут, когда подошла моя очередь и я стояла уже впереди очереди, из часовенки вышла служка. Она подошла к очереди и сказала, что Матроне часто приносят разные дары, они освящают их у ее могилки и потом раздают желающим. И она вытянула в руках четки. Какая-то женщина тут же взяла их.

А после эта служка встала прямо передо мной и, реально глядя мне в глаза, протянула ко мне фотографию императора Николая II, последнего царя Российской империи. Она стояла и, глядя мне в глаза, говорила: «Кому нужен царь? Берите царя!» Но никто не хотел брать царя. В том числе и я. Я отвернулась от нее, чтобы она не просверливалась меня своими глазами, и увидела, что так же сделали и все остальные. Но она продолжала говорить: «Кому нужен царь? Берите царя!» И тут я вспомнила, что я ведь зашла к Матроне за благословением насчет того моего будущего мужчины, которого я поставила в мой мир в виде киндеровской игрушки льва, а сейчас я уже купила эту фигурку и даже раскрасила ее и вот везу лак, чтобы покрыть его лаком.

И я подумала: лев — царь зверей. А мне предлагают царя. Лев — царь. На фотке тоже царь. Да еще и мужчина. Весь в эполетах, симпатичный, благородный, император Руси. И я тут же взяла ту фотку. Была хорошая тихая погода. Но когда я взяла фотку Николая II в свои руки, прямо в этот момент пошел дождь. И та служка, заглядывая мне в глаза, с каким-то проникновенным чувством сказала мне: «Берегите его», и я на этих словах положила его фотку к себе в сумку.

Я долгое время после этого события не понимала, что могут значить те слова — «Берегите его», но тут, когда на меня было совершено то энергетическое нападение и когда обе мои подруги сказали мне молиться за него, чтобы защитить его от реакций его поступка и чтобы Кришна вывел его на путь истинный, я вдруг вспомнила те слова «берегите его», и ко мне пришло совершенно четкое осознание, кого и от чего я должна беречь.

Я включила Мритьюнджая-мантру и стала петь ее, представляя его образ на моем внутреннем экране и прося защитить его, так как он, как я поняла из всего, что было за те дни, действует там, на тех планах, и делает вовсе не хорошие дела, и при этом он у них там царь, он главный в той команде. Он ими повелевает, он царь. И я поняла, что он делает не только это, что там у них на тех планах идут какие-то стычки, какие-то даже войны с другими такими же или совсем иными, и что он сильно уязвим. И я достала свои четки, которые я не брала в руки много лет. Я уже давно не читала мантру и думала, что никогда больше читать ее не буду. Но тут я решила, что должна оказать ему защиту и читать за него мантру. Должна его беречь, как мне тогда было сказано. «Берите царя. Берегите его».

Сначала я прочитала круг мантры Харе Кришна за себя, а потом начала читать круг за него. И тут, в этот момент, когда я начала читать за него Харе Кришна, я увидела снова там где-то как бы внутри целую толпу их, которые с ним. Как будто у них там большое собрание по этому поводу. Они были все явно злы, и они мне с явной угрозой в голосе как бы сказали: «Не смей это делать». Но я сказала им, что они мне никто и что я делаю, что считаю нужным. И кто-то из них, самый сильный после него, того моего мужчины, которого я стала ощущать как моего

и который сказал мне, что я могу на него настроиться, кто-то из них сказал в моей голове с угрозой: «Я убью тебя!»

Это было так неожиданно. Я просто стала оказывать ему защиту. Когда я пела Мритьюнджая-мантру, никто из них никак себя не проявил, но было ощутимо, что там, где-то у них, все переполошились. Но когда я начала читать Харе Кришна на четках за него, это было для них как гром среди ясного неба. Я вела обычный образ жизни, как и все. Ни о какой мантре не думала уже давно. Четки у меня лежали с тех времен, давних-предавних. Да, я слушала периодически бхаджаны и смотрела сериалы ведические, но мантру не читала. И они явно не ожидали такого поворота событий. И вот я услышала в моем уме мужской голос. Какого-то чужого мужчины. И это было «Я убью тебя». Там была такая мощь и такая уверенность в том голосе... Но я ответила ему, что я его не боюсь, что я сейчас отдам его Кришне и Кришна ему покажет. И я прочитала круг Харе Кришна за него, за того моего мужчину, как я уже стала его называть и кем обозначила в своем сознании, и легла спать.

Утром, когда я проснулась, я увидела их всех на моем внутреннем экране. Они стояли передо мной тихие со сложенными в намасте руками и просили у меня прощения. Того типа, который посмел угрожать мне смертью, среди них не было. Что там случилось, я так и не узнала, но с того времени я стала петь в его защиту Мритьюнджая-мантру и читать мантру — круг за себя и круг за него.

Когда он появился у меня, то есть когда я стала замечать за собой такое странное поведение, что я стала одеваться красивее и смотреть на себя в зеркало, как будто показываю себя мужчине и хочу ему понравиться, а потом когда началось то давление и вызывание у меня желаний, а потом были включены силовые методы с целью вызвать такое бешенство матки, как у собак или кошек во время течки, с такими же, как у них, телесными признаками, я смотрела на все это как бы со стороны и думала, как такое вообще возможно??? Но я видела и ощущала это всё усиливающееся давление.

В то время я смотрела ведический сериал «Рамаяна» 2008 года, с субтитрами, и я стала замечать, что мне открываются такие серии с такими словами там, как будто мне через тот сериал объясняют происходящее. И тогда же я каким-то образом погрузилась мыслями в свое прошлое и совершенно четко определила, что мы с ним, с этим мужчиной, которого нет тут со мной физически, но который подключился ко мне и воздействует на меня вот таким образом, были парой в прошлом, в далеком-далеком прошлом. Я видела нас с ним там в глубине того кармического колодца, и мы там были счастливы. Я думала, как же его там звали? И мне пришло имя Рам. Я ощутила это имя и стала называть его Рам.

Я вспомнила, что пришла в Сознание Кришны как раз на Рама-навами. И столько у меня было связано именно с этим именем... Я уже давно отошла от активного нахождения в Сознании Кришны. И более того, я просто оторвалась оттуда. Но когда на меня пошла та атака, я испугалась. Да, мне помогло мое обращение к владыкам Мории, сразу после него все признаки и то подогреваемое откуда-то желание, помимо моей воли и моего настоящего желания и самоощущения, пропало, как будто ничего не было. И подруги мне сказали, чтобы я стала читать за него мантру Харе Кришна. Я стала ее читать.

Мне стали в мыслях приходить мой Гурудев Индрадьумна Свами и мой, как я считаю, наставник в Сознании Кришны, прабху Саша, старший преданный, который еще в советские годы жил в Таллине и который уже тогда был

преданным. Мы с моим мужем-кришнаитом довольно близко общались с прабху Сашей, пока не переехали в Москву, и для меня прабху Саша был непререкаемым авторитетом. Все его называли йогом-мистиком, и он рассказывал нам тогда много чего интересного. И вот когда та атака на меня пошла, ко мне стали являться мой Гурудев и прабху Саша. И они говорили одно: «Читай мантру, хоть сколько, но читай. Только это тебе поможет и тебя спасет». И я схватилась за мантру как за свой спасительный круг.

Я каждый день стала читать по одному кругу Харе Кришна за себя и за него. Да, меня отпустило, но гарантии, что такое не повторится откуда-то и что меня не прогнут, не было. И я стала читать мантру как мое спасение от этого влияния извне. Я спряталась за мантру Харе Кришна как за щит. И я ощущала, что она действительно защищает меня. Вокруг меня как будто образовалось такое кольцо, такая броня. И тогда же я сказала ему, тому мужчине, которого я обозначила как моего мужчину, с которым мы были много жизней вместе, парой, на которого меня благословила Матронушка, когда давала мне фотографию Николая II со словами «Кому нужен царь? Берите царя! Берегите его», что он мой тирамису.

Тирамису значит «подними меня на небеса». Я сказала ему, понимая, что он видит мои мысли, находится со мной и что я могу общаться с ним, я сказала ему: «Ты мой тирамису, ты мой подними меня на небеса». Я сказала ему, что я больше не хочу находиться в материальном мире, что если он, мой мужчина, который мой, вот такое со мной сделал и делал, если он со мной такое делал, то что со мной сделают другие, которые мне никто. Я ему сказала, что он меня не узнал и стал такое со мной делать. Продавливать меня, свою, свою, свою женщину, под других мужиков. Активно, со всей силы давить, чтобы сломить мою волю. Что сделают со мной другие??? А ведь есть, я сказала ему, и другие, которые сильнее тебя и у которых может это получиться. Я не хочу больше быть в материальном мире, сказала я ему. Тут ловить нечего. Я хочу вырваться отсюда и уйти в духовный мир.

Я сказала ему: «Ты мой тирамису, ты мой подними меня на небеса». Я сказала ему, что он смог сделать то, что никому не удавалось: у меня появилось сильное желание уйти в духовный мир. Я много лет была в Сознании Кришны, много лет читала мантру, соблюдала все экадаши, на сухую, я столько всего делала, но у меня никогда не было проявленного желания действительно вернуться в духовный мир. Мне просто это нравилось, это было мое. Но желания уйти в духовный мир не было. А тут оно появилось, да такое сильное и мощное. И я ему сказала: «Спасибо тебе большое, что ты пришел ко мне и стал все это со мной делать, потому что ты зажег во мне это желание — вернуться в духовный мир. Но пока я тут, — я сказала ему, — я буду тебя защищать. Тебе нужна защита».

Сначала я пела Мритьюнджая-мантру и читала по кругу Харе Кришна за него, а потом пришла мантра Нрисимхе «уграм вирам махавишнум джвалантам сарвато мукхам нрисинхам бхишанам бхадрам мритью мритьюм намай ахам». И я установила себе ежедневную садхану: круг мантры за себя, круг за него и по разу Мритьюнджая-мантры и этой мантры Нрисимхе. И я честно это делала. Я нашла эти мантры в понравившемся мне исполнении и стала их каждый день по одному разу петь, в смысле по одной такой музыкальной композиции.

Я садилась, включала эту мантру и пела ее, представляя его, того мужчину, которого я стала называть Рамой, нащупав где-то в глубине наших с ним жизней

это имя. Он вставал на моем внутреннем экране и стоял там передо мной, пока я с закрытыми глазами пела эти мантры. И во время этого пения я направляла фокус моего внимания на его фигуру там и направляла на него слова мантр, думая, что эти мантры защитят его. Благодаря этому пению у меня открылся новый план общения с моим Гурудевом и многими другими личностями и даже Божествами.

5 с 20:40, 6 с 27:50, 8 с 12:05.

<https://youtu.be/OMgGJUwnKek?t=1240>

<https://youtu.be/T6DAOi1TQsE?t=1671>

<https://youtu.be/ofCB1gzywDw?t=728>

8. Контакт с моей командой светлых сил

Когда он только-только подключился ко мне и я стала вести себя так, как будто со мной кто-то есть, и это мужчина, и я хочу ему понравиться, у меня включился поток песен. До этого я, конечно, периодически слушала музыку, но чтобы вот так массированно, интенсивно пошла музыка и всё о любви, такого давно уже не было. Сама собой песня Энни «Only time», и я крутила ее день и ночь на автоповторе. Много разных песен было, одна из них — песня из альбома «Шри Хари» Шри Вишнупада «Радхе Шьям» со словами про настоящую любовь. «Это настоящая любовь. Ты знаешь, что такое настоящая любовь? Я люблю Радха-Кришну».

Этой песней иносказательно я говорила ему: «Ты знаешь, что такое настоящая любовь? Вот я пришла к тебе, это — настоящая любовь». Также тогда я помногу и часто слушала песню группы «Санкиртана-лила» «Посвящение духовному учителю», через слова которой, также иносказательно, говорила ему: «Я счастлива от встречи с вами, но погибаю при прощанье. Прощаясь, остаюсь я с вами и жизнь свою я вам вручаю», а также «Где вы, там вечное блаженство, там киртан длится бесконечно. Служу я так, служу я так несовершенно, но я хочу служить вам вечно».

Я этими песнями, которые буквально шквалом полились отовсюду, иносказательно говорила ему, что мы с ним вечная пара, что это вечная любовь, что только с ним мне хорошо и что, даже находясь далеко от него, я все равно с ним. Он не понимал, о чем я ему говорю, о какой такой вечной любви. Да, он умеет читать между строк, иносказательный язык, чтение, так сказать, между строк, это самый верный способ для них получать информацию. Кто-то читает по лицам, по руке, по жестам, а асуры читают между нашими словами. И вот так между словами и в самих словах этих песен я ему говорила о нас с ним, но он, конечно же, не верил в это.

Да, он видел, что я идентифицировала его как моего мужчину с прошлых жизней, как мою настоящую пару, но он думал, что это очередная блажь очередной сентиментальной курочки, каких много. И он озадачился этим, и там у себя где-то, но будучи всегда со мной, подключенным ко мне, он как бы задал мне про это вопрос, и я на него ответила. Но ответила весьма необычным образом. Это было 8 февраля 2016 года, начало года Красной Огненной Обезьяны. Мне захотелось хорошо встретить начало нового года, и я накупила много всяких вкусовностей.

Уже перед самым сном я включила мои любимые песни, и когда я слушала одну из них, вдруг совершенно неожиданно для меня у меня начался совершенно

нереальный оргазм, причем зикоммуните, то есть бесконтактно, без всяких телодвижений и внешних действий, просто на меня нашло такое блаженство, которое бывает при оргазме, и оно не заканчивалось. Нет, это был вовсе не оргазм, это было как будто через тебя несется бешеный поток энергии и он не может остановиться, как из жерла вулкана при его извержении неистово вырывается огонь и заполняет собой все небо, и ничего с этим не сделать. При сексе наслаждение довольно быстро проходит, но тут было иначе. Тут просто ощущалось, как во мне и через меня несется поток энергии, сопоставимый по восприятию и ассоциациям с блаженством при оргазме, но гораздо мощнее и яростнее. И я не могла оттуда выйти.

Дети спали, я была в совершенно нормальном, адекватном состоянии, но ощущала поток энергии невероятной мощи, которая как бы гудела во мне, как в высоковольтной линии электропередачи гудят провода и ощущаешь мощь этой стихии. Это длилось и длилось и не угасало ни на секунду и как будто с бешеной скоростью рвалось сквозь меня во мне. Я села работать, думая, что это как-то успокоит меня, но увы... Тогда я написала в скайпе моей подруге, было уже за полночь, звонить я не решилась, она уже спала, я сидела, дрейфовала в этом неистово несущемся внутри меня потоке и повторяла: «Я не могу выйти из этого. Я не могу выйти из этого».

Таким образом я ответила ему на его не слышимый мной тут вопрос, что же там за итс эриэл лав. Он тоже, даже умея многое на тех энергетических планах, ничего не мог сделать и только смотрел, как я несусь в этом потоке и не могу оттуда выйти. Это было самым убедительным ответом для него. И чтобы вывести меня из этого состояния, ко мне пришла моя команда.

Всё это было заранее подготовлено мной и той моей командой, которая согласилась помочь мне дать шанс моему вечному мужу, который много жизней обретается асуром. Я сидела и твердила одно и то же: «Я не могу выйти из этого», и вдруг я стала говорить совсем другие слова. Причем с разными интонациями, как будто это говорю не я, а совсем другие личности, причем разные и их много. То есть голос был мой, но интонации, тон, сами фразы были явно не мои. И они обращались ко мне, они говорили мне, они успокаивали меня, уверяли меня, что всё будет хорошо, и помогали мне.

В основном там были женские голоса. Они мне моим же ртом, мной, говорили мне, как они меня любят. Это было так удивительно... Как контакт с ангелами. То один женский голос говорил, как сильно они меня любят, то другой, с разными интонациями. И это проговаривала я, моим же ртом, но говорили через меня они. Меня очень удивили одни слова, причем это был мужской голос, то есть голос-то мой, но интонация была явно мужская.

Он сказал, что со мной всегда было трудно. Я, уже я, спросила его: «Всегда?» И когда вот так несколькими голосами было проговорено мной, но не моих слов, а их, я решила, что надо задать им вопросы. Первый мой вопрос им был, а будет ли третья мировая война. Ответ был такой, мол, чему быть, того не миновать, что об этом думать сейчас. Всё, что должно случиться, случится обязательно. Этот ответ меня успокоил. И я сказала им, что я больше не хочу рожать. Они сказали: «Не надо». Было еще много разных вопросов, моих, и ответов, их, но через меня.

Эта беседа как-то умиротворила мой ум, но тот поток не утихомирился. И я высказала им претензию, что, мол, а как быть вот с этим бешеным потоком энергии, который несется, что я боюсь, что это не закончится, а мне надо

нормально тут жить. И тогда мужской голос сказал совершенно неожиданную фразу, настолько разительно контрастирующую со всей беседой, что эта фраза остановила меня и выбила из того состояния. Он сказал: «Мы что тут, еб*ом щелкаем, что ли?» Это было настолько неожиданно, особенно после ангельских женских голосов со словами нежности и любви ко мне, что я стала в ступор и этот поток энергии стал стихать и всё прошло.

Вся беседа была такой как бы возвышенной, чувствовалась такая любовь в проговариваемых мной же словах... я так, с такой нежностью и любовью, не умею говорить, что эта грубость была просто невообразима, неприложима к этим ангельским созданиям, которые так любили меня, и эта фраза с матерным словом выступила как бы отрезвляющим ледяным душем. Так они успокоили меня, привели в порядок и показали ему, что я не одна, что со мной мощная команда каких-то могущественных сил, которым удалось помочь мне, когда он, тот Рам, оказался совершенно бессилён и ничего не мог сделать, хотя он так умеет манипулировать с энергетическими каналами, давить там на кнопки, вызывать желания и включать режим течки как у собаки.

Тогда же, 8 февраля 2016 года, вечером ко мне подошла моя дочка и стала просить, чтобы я взяла ее за ноги и подержала вниз головой. Она долго канючила: «Мама, понеси меня... Мама, ну понеси меня...» И я взяла ее под коленки и стала так держать, при этом я смотрела на нас с ней в зеркало. Эта картина с нею висящей вниз головой и этими ее словами напомнили мне про беременности, ведь ребенок сидит в животе у мамы обычно вниз головой, особенно когда уже собирается родиться.

Я смотрела на это и думала, что вот ребенок сидит в животе и хочет родиться, а дочка продолжала: «Ну мама, ну понеси меня», и тогда я вспомнила, как в Москве у меня было зачато трое детей с кем-то, с кем у меня тогда шло незримое, но осязаемое взаимодействие, и двоих из тех зачатых тогда детей я уже родила, а третья так и сидит внутри меня. И я подумала, что это она, та девочка, которая была зачата еще в Москве и которая до сих пор не обрела своего обычного физического тела, просит через родившуюся у меня дочку, чтобы я понесла ее, то есть чтобы произошло обычное оплодотворение и чтобы я родила и ее.

И тогда я сказала ему, тому моему Раме, который уже всегда был подключен ко мне и с которым я начала уже общение. Я сказала ему, что во мне сидит девочка, которую надо родить. И я сказала ему, что она родится у нас. Потому что если он мой, а я совершенно четко ощущала его моим, то он придет ко мне в реале и всё у нас с ним будет, но при этом случаются дети. А так как та девочка, последняя из зачатых в Москве с кем-то незримым, еще не родилась, то теперь будет ее очередь. Но мне так не хотелось больше беременеть и рожать...

Да, мысль, что у нас с ним будет ребенок, грела, но ребенок-то, по сути, не его. Да, физическую оболочку этот ребенок получил бы после обычного секса с обычным тут мужчиной, и по телу, по ДНК и характеристикам тела он был бы его, так как биологическим отцом, давшим обычное семя, был бы он, но по сути-то этот ребенок был зачат давным-давно, еще в 2003–2004 году, когда я еще жила в Москве, когда я еще была замужем за моим вторым мужем, который и был, и сейчас есть кришнаит.

Я вспомнила, как у меня тогда было с кем-то незримое взаимодействие и даже общение через других людей. И как потом начались те нереальные оргазмы

с полным погружением в бездну утягивающего куда-то вглубь наслаждения, которое могло длиться и час, и два... Как на плато блаженства. И как тогда мой тот муж говорил, что со мной зачинают их детей. Ведь всё это происходило тогда прямо при нем, на его глазах, и он ничего не мог с этим поделать, а просто был сторонним наблюдателем. И тогда он мне говорил, что меня используют, чтобы внедрить своих детей. И тогда внедрилось трое их детей. Кого их, я не знала. Но так как рожать с тем мужем детей я не собиралась, в основном по экономическим причинам, то они, те, с кем я общалась иносказательно через других людей и с кем у меня были те нереальные часовые оргазмы без присутствия кого бы то ни было, стали продавливаться тогда нас с тем моим мужем, чтобы мы с ним разбежались и чтобы я нашла себе другого мужчину, с которым те дети могли получить себе физическую оболочку и родиться. И тогда у них получилось. Мы с моим вторым мужем разошлись, я очень скоро вышла замуж за моего третьего мужа, и у нас с ним родилось двое детей.

Но в меня-то было внедрено трое их (кого их, я тогда не знала) детей, и последняя, третья, девочка, она продолжала находиться во мне и ждала, когда же у меня произойдет следующее оплодотворение, чтобы и ей можно было родиться. И вот когда он, этот мой Рам, появился у меня, вот так, тоже незримо, я, глядя на висящую вниз головой мою дочку, говорящую «Мама, понеси меня», сказала ему, что во мне сидит девочка и она ждет своего рождения и так как он ко мне пришел, то она должна родиться у нас с ним. Но мне так не хотелось больше ходить беременной и рожать, а потом кормить грудью и так далее, что поэтому при моем контакте с моей командой, которая выводила меня из того состояния, я и сказала им, что я не хочу больше рожать, а они ответили: «Не надо». И это было ему указанием к дальнейшим действиям. Он ее из меня извлек. И это произошло наутро после того контакта с моей командой.

3 с 21:21, 4 с 45:00, 151 с 22:45.

<https://youtu.be/RqaxUXOITX0?t=1281>

<https://youtu.be/OjAwAKRb-RM?t=2589>

<https://youtu.be/XNN3ABf62HU?t=1365>

9. Исключение из правил

Это было так. Утром, когда я проснулась, я лежала на животе, и вдруг я увидела его, моего Рама, на моем внутреннем экране. Я уже перед этим начала читать за него Харе Кришна на четках и петь защитные мантры. И когда я пела их, я фокусировалась на его образе, который стоял перед моими закрытыми глазами где-то впереди меня. Но тут этот образ стал малюсеньким и оказался у меня в животе. Там, где женские органы.

Я лежала на животе и видела каким-то внутренним зрением, как он, мой Рам, совсем малюсенький по размеру, движется внутри моих женских органов и что-то там как бы скальпелем вырезает. Он двигался по кругу вокруг чего-то в районе правого яичника и как бы осторожно отрезал что-то оттуда. Так он со всех сторон это что-то отрезал от меня и полностью извлек.

После он сказал: «А теперь возьми прокладку, сейчас польется». Я сказала: «С какой стати польется??? Нет, не польется». Но он настаивал, видно было, что он был уверен в том, что сейчас польется, на все миллион процентов. И сказал мне (я как-то слышала его ну... не голос, как голоса, говорят, бывают в голове, нет. Просто как-то я слышала, что он мне говорит) пойти в туалет и убедиться, что

начинает литься и что прокладка нужна. Я послушно пошла в туалет, села и показала ему (то есть посмотрела туда своими глазами, зная, что он видит и из моих глаз тоже), что никакой крови нет, ничего не льется.

Он был ошеломлен. Весь этот день он побуждал меня снова проверить, идет ли кровь, но ничего не было вообще, ни капельки. Он был ошеломлен до предела, и я ощущала его изумление и потрясение. Мне стало так горько: раз он так был уверен, что пойдет кровь, значит, он проделал такое уже много-много раз и у него большая стопроцентная статистика. Но я единственная порушила всю его статистику. Крови не было.

Но девочку ту он из меня извлек и куда-то поместил. Куда??? Я не знаю, но мне пришла мысль, что он ее в кого-то, в какую-то другую женщину потом поместит каким-то образом, у которой потом будет обычный секс с обычным мужчиной и обычное оплодотворение, и та женщина родит ту девочку, которая была зачата у меня с кем-то в Москве что-то около 12 лет назад.

С одной стороны, для меня тутошней было так удивительно, что они умеют зачинать каких-то своих детей, причем без видимого физического присутствия кого бы то ни было, и те дети могут сидеть тихо внутри женщины и ждать своего проклевывания в обычной физической оболочке много-много лет. И также зачатого таким совершенно странным способом ребенка можно вот так извлечь из той женщины, у которой он был зачат, и вшить в другую. А мы, женщины, ни сном ни духом даже знать не будем, что носим и рожаем и растим чьих-то там детей.

Кого их, я не знала, но после мне об этом сказали, где-то через месяц после этого контакта с моей командой и после того, как этот Рам извлек из меня ту, московскую, девочку (я точно знала, что это девочка, так как еще в Москве знала, что детей внедрено трое: девочка, мальчик и девочка) и увидел, что у меня после этой процедуры по ее извлечению совсем не было крови, хотя статистика обширная и стопроцентная: кровь после таких манипуляций идет у всех.

Все это время до этого события, когда я ответила моему вечному мужу, который много жизней обретался асуром и к которому я пришла в этой жизни, чтобы дать ему шанс, у нас с ним довольно бурно развивались отношения. Да, его со мной так и не было физически, но он всегда был со мной каким-то образом.

Асуры умеют взаимодействовать с другими людьми через предметы и через других людей. И он со мной тоже стал как-то общаться. И мы с ним впадали в секс, но без каких-то физических проявлений и телодвижений, просто на мысленном уровне, но я видела, что это всё как-то несерьезно, и я на каком-то этапе решила, что просто так сексом с ним заниматься не буду, даже и мысленно, что он должен взять на себя ответственность. И я сказала ему, что он должен взять ответственность, обязательно.

Помню, как он встал передо мной на моем внутреннем экране и развел руками: «Это невозможно». Но я настаивала, но они все, все, кто с ним, тоже только разводили руками и говорили, что это невозможно, но меня такой ответ не устраивал, и после того как моя команда вывела меня из того непрекращающегося как бы оргазма и он был свидетелем нашего с ними разговора через меня, я, как только меня отпустило, снова поставила этот вопрос о взятии им на себя ответственности за меня. Я вызвала их всех, кто там с ним, и сказала им: «Слушайте меня! Это говорю вам я! Он обязан взять за меня ответственность, иначе вам будет конец!»

Я взяла книгу с детскими стишками Корнея Чуковского и стала вслух читать стишок про Таракана. Также я отправила из своего лба какой-то блок информации про него, про моего Рама, я этот сгусток информации запульнула во всех них, сказав: «Смотрите, что он делал, он у меня в руках, он должен взять за меня ответственность, иначе ему не жить!» Похоже, что в том блоке информации на него, моего Рама, был какой-то компромат и мои слова возымели действие, потому что с того времени я стала его женщиной, а не просто одной из многих, на кого имел право кто угодно из их шоблы. Так сказать, я приобрела какой-то статус, неприкасаемость для других, ему пришлось это сделать. Но мне этого было мало.

Через некоторое время я стала показывать ему те ситуации из моей жизни, когда у меня было то взаимодействие в Москве с кем-то, кто, как я поняла, из их среды. Я нарочно вспоминала события, как это всё было. Еще когда я жила в Москве и была замужем за моим вторым мужем, я продавала благовония в электричках Савеловского направления. И как-то у меня началось какое-то незримое общение. Я не знала, что это и кто это, но они сами проявили себя.

Это было так странно для меня, когда я входила в один вагон и там меня останавливал какой-то пассажир и у нас начиналась беседа, после чего я шла в следующий вагон и там меня останавливал совсем другой пассажир, совершенно не связанный с предыдущим. Но этот, второй, глядя мне в глаза, говорил: «Я только что вас видел и говорил с вами», — и повторял слова из нашей беседы с человеком из предыдущего вагона. После я шла в следующий вагон, и так повторялось то же самое.

И так длилось долго, пока до меня не дошло, что через этих людей их ртом говорил со мной кто-то один, он как-то подключался ко мне и к тем, кто был рядом со мной, и говорил через них. Люди говорили свое, на обычном языке, про благовония, про то, про сё, но в их речь был ввязан какой-то как бы ключ, говорящий, что вот, это снова я с тобой говорю, слушай, видишь, этот человек говорит что-то свое, но через него, через его речь иносказательно с тобой общаюсь я.

Я не сразу приняла такой ход вещей, но они меня убедили, так как беседа, перетекающая из вагона в вагон через разных, совершенно не связанных друг с другом людей, но как бы с одним и тем же не знаю с кем, была реальностью, хоть и запредельной. Мне пришлось признать, что это никем не подстроено, что действительно кто-то через разных людей со мной вот так иносказательно стал общаться. И тогда начались те самые непонятно какие оргазмы, без присутствия кого бы то ни было, это могло быть где угодно, даже в электричке, даже на перроне, даже у меня дома, когда я сидела рядом с моим тогдашним мужем. Он тоже принял такое объяснение этого явления, и именно он тогда сказал, что это меня используют, чтобы внедрить их детей.

Кого их, мы не знали, но сейчас, когда у меня началось такое же общение уже с этим Рамом, которого я обнаружила где-то в своей душе, в наших с ним прошлых жизнях, я поняла, что тогда это были никакие не полубоги, никакие не брахма-ракшасы, как я ломала голову, никакие не духи, а такие же с виду люди, которые живут тут как мы все, но имеют вот такие способности, что могут на расстоянии, без физического присутствия взаимодействовать и даже общаться.

Я вспомнила те оргазмы и подумала, что тогда было чудесно. Ни с чем не сравнимое блаженство. И я подумала, что он тоже должен уметь так делать. Я специально вспоминала то время и как тогда всё было и как бы показывала ему

те мои мысленные видео, говоря ему, что я снова так хочу, но теперь с тобой. Я вспоминала те ощущения полного растворения в блаженстве, когда кажется, что тело не рассчитано на такой накал наслаждения, которое проходит через тебя, и страшно, что предохранители тела, оберегающие его, просто слетят от этой интенсивности потока и ты уже не вернешься оттуда. И я просила его об этом блаженстве. Я даже вспоминала то ощущение и погружалась в него и показывала ему, моему Раме, что я ощущала там, и просила его об этом. Я говорила ему, что он из той же оперы, что и те, кто был тогда со мной в Москве, потому что всё то же самое. И я говорила ему, что он должен этому научиться, если не умеет, и должен это мне дать. И через какое-то время это началось и у нас с ним.

3 с 28:17, 10 с 17:09.

<https://youtu.be/RqaxUXOITX0?t=1697>

<https://youtu.be/Q85m-Y0uJ9A?t=1029>

10. Это не непорочное зачатие: зачатие асурических бэбиков

Да, когда он только подключился ко мне и стал быть в моих мыслях и во всем моем, я стала вести себя иначе. Как будто кто-то на меня смотрит и я хочу понравиться. Я просто отслеживала эти маячки, и всё, как всегда, складывалось в одну общую картину. Я стала приходить к мысли, что со мной кто-то есть, кто-то, кто смотрит на меня как будто изнутри и снаружи, сначала изнутри, а потом и снаружи тоже. Я вспомнила, как в Москве у меня было такое. Когда в электричках они говорили со мной через людей. Как у меня были откровения, ощущение присутствия постоянного, эти ужасные и в то же время прекрасные многочасовые глубокие оргазмы без явного присутствия кого бы то ни было, но с полным погружением вглубь блаженства и страх, что тело не выдержит этого потока и канала и просто слетят предохранители. Как они со мной говорили. Я всё это вспомнила и стала просить его, моего Раму, которого я ощущала моим мужчиной, из множества прошлых жизней, и про которого Матронушка сказала: «Кому нужен царь? Берите царя! Берегите его». И я стала его просить о тех оргазмах, какие были тогда в Москве. Он долго молчал. Но после как-то (это было в воскресенье, 19 февраля 2016 года) я пошла на нашу городскую программу Харе Кришна. Я много лет туда не ходила. Я много лет не читала мантру. Я сторонилась всего этого. Да, с высоты того времени, после того, как мне открылась истинная картина всего происходящего, я узнала, что то мое как бы падение и уход из практики и вовлечения в Сознание Кришны были преднамеренными. Они были запланированы мной еще до моего рождения в этом теле, когда я между жизнями с моей командой составляла план, каким же образом мне дать шанс моему вечному мужу, который много жизней был асуром после того, как его обманом туда завлекли, и с которым мы всё это время были разлучены. И это падение было нужно, чтобы те асуры, которых я включила в мой план, повелись на меня и пошли по моему плану. И этот мой Рам тоже шел по моему плану, которого я, будучи тут рожденной, в физическом теле, не помнила и о существовании которого даже не подозревала, но который успешно осуществлялся. И вот по этому плану мне надо было отойти от видимой глазами практики Сознания Кришны и даже серьезно снизить свои стандарты. И поэтому я много-много лет там не была, ни с кем оттуда не общалась и выказывала негативное отношение ко всему этому.

И когда мой Рам, мой вечный муж, подключился ко мне, он стал делать то, что он совершенно предсказуемо стал бы делать, то есть подгибать меня под свою братию, чтобы сделать из меня их подстилку, особь женского пола, у которой всегда включен режим течки и которая всегда готова выполнить любое их пожелание с кем угодно из их шоблы, которую он называл организацией. Ага-ага... Организация по понижению природы женщины, чтобы получить много послушных особей женского пола, течных собак, для развлечения и для выкачки с них энергии и благочестия, какое там у них еще было... Ну и конечно, не только для этого. В каждом большом городе есть такая организация асуров, и они между собой постоянно конфликтуют, нападают друг на друга, пытаются оторвать кусок побольше или вообще скинуть других с их пьедестала. А для этого нужна энергия, которую они черпают из женщин.

И вот мой муж, моя настоящая вечная пара, мой Рам, после того как у него не получилось меня прогнуть и как ему пришлось взять за меня ответственность, потому что я шантажировала их каким-то компроматом на него и тем, что у меня есть моя команда и я не побоюсь обратиться за помощью к кому угодно, даже к самому Кришне, он решился на то, чтобы у нас с ним начались те самые глубинные оргазмы без его физического присутствия, но реально ощутимые и всеохватные. Но чтобы это начать, я пошла на программу Харе Кришна. Да, тут я маленькая мышка, я просто живу, но где-то там я всё это вижу сверху, и тут я просто пошла на программу и просто делала то, что мне хотелось делать, но на самом деле я делала это не просто так, а с определенной целью, даже если тут я про это даже не догадывалась. Так, видно, было записано в том моем плане, составленном мной между жизнями. Я долгое время игнорировала Сознание Кришны, но когда у меня началось то взаимодействие с Рамом, я вспомнила все это и обеими руками схватилась за четки, бхаджаны, лекции духовных учителей ИСККОНа, Шрилы Прабхупады, моего Гурудева... И я стала ходить на программы, чтобы это защищало меня от воздействия Рама и таких, как он. У меня не было гарантии, что атаки на меня не повторятся, и мне было жутко страшно. И в то же время, поняв, что меня под других мужиков активно со всей силы продавливал он, тот, кого я нащупала в своих прошлых жизнях как моего мужчину, я сказала себе, что больше быть в материальном мире я не хочу, что тут ловить нечего. Если он со мной такое сделал, не узнав меня, хотя он мой настоящий муж и его дхарма защищать меня, то что со мной сделают другие, кто мне никто и кому я никто???

И я снова погрузилась в Сознание Кришны как в единственное спасение и единственно верный путь для меня. И вот я пришла на программу, лекция, киртан, потом даршан Божеств. Я подошла к Божествам, сложила руки в намасте, и из меня сами собой пошли слова. Я стала просить Кришну: «Кришна, дай нам с ним то, что нам с ним сейчас больше всего надо». И на следующий день, это было 22 февраля 2016 года, начались те самые оргазмы, уже с ним, с моим Рамом. Это было что-то!.. Это был секс, реально ощутимый секс, но без его физического присутствия. Такой длительный, со множественными длительными не прекращающимися и, как мне казалось, совершенно нереальными оргазмами. Как тогда в Москве, но намного круче, потому что там всё было совершенно вслепую, как бы само собой, а тут я с ним разговариваю, слышу его голос у себя внутри, у нас идет живой диалог. То есть реальное ощущение живого человека. Причем я во время сего действия смотрела на себя в экран ноутбука и видела там себя, свои глаза, свое состояние. Как будто он смотрел на меня оттуда, из моих

глаз на меня. Это что-то!!! Ощущение непередаваемое... И это накатывало достаточно долгое время, больше недели. Никакой секс в реале не может сравниться даже с искоркой того секса. Но он мне сразу сказал, что это закончится. Я не знала вообще, что это за секс и зачем он нужен. А потом до меня дошло. Это был секс для зачатия наших с ним детей. У нас с ним во время этих всепоглощающих оргазмов происходило зачатие детей с их асурической природой. У нас с ним тогда зачалось двое детей. Мальчик и девочка. Мальчик унаследовал его способности и качества, большой асур, манипулятор очень высокого уровня и лев среди асуров. А девочка божественной природы, миротворец. Что значит миротворец: та, кто всех мирит, утихомиривает конфликты, устанавливает мир между разными сторонами, а также та, кто вершит, творит миры. Очень интересная личность.

Те ошеломительные всепоглощающие оргазмы зикоммуните с моим вечным мужем, который когда-то давным-давно стал асуром, через какое-то время плавно закончились, и по его просьбе у нас началась новая стадия в этой сфере, тоже без его личного физического присутствия тут со мной, но уже с неким соприкосновением, то есть посредством тела. Когда были те оргазмы, никаких телесных соприкосновений не было вообще, это состояние включалось само собой, в любое удобное для нас с ним время. И для того чтобы это включилось, не нужен был ни крем, ни какие манипуляции руками или еще чем, вообще ничего для этого не нужно было. Всё происходило само собой, совершенно без каких бы то ни было телодвижений и телесных действий и даже мыслей об этом. Просто непонятно откуда само собой накатывало такое всепоглощающее невероятной силы и глубины блаженство, как бы само собой, и из меня сами собой лились слова любви, я ощущала такую безмерную, такую невероятной силы любовь к нему, что не могла сдержать своих слов, и они сами собой выходили из меня: «Я люблю тебя. Я так тебя люблю... Мой любимый...» Такая льющаяся из меня рекой любовь... Но когда детишки были зачаты, пришел конец той поре, и он попросил меня, чтобы у нас с ним начался, так сказать, более привычный и стандартный секс, с его присутствием в моих руках.

С того памятного первого такого нашего с ним единения, когда на меня накатило то блаженство и я ощущала его как реального живого мужчину и когда были зачаты наши с ним дети, прошло что-то около десяти дней. И пришло время извлекать их из меня, так как я совершенно ясно высказала свое желание, что рожать я больше не хочу. И вот, когда, видимо, он удостоверился, что зачатие прошло успешно и детишек можно доставать из меня, он снова стал малюсеньким и снова оказался внутри меня. Снова он что-то там делал в районе женских органов и после, когда он извлек из меня детей, мальчика и девочку, он уже не говорил мне с полной уверенностью про прокладку и что обязательно пойдет кровь. Но он настороженно и даже как-то с опаской ждал этого. Я целый день показывала ему, что там всё чисто, ни намёка на кровь не было. И это ошеломило его еще больше. Он ушел в раздумья и был полностью поглощен мыслями, как такое возможно? Ведь это как полостная операция. Это как при донорстве яйцеклетки, когда после этой процедуры у женщины сильная боль, и вдобавок кровь, как при месячных сильных. И если у женщины месячные обычно болезненные, то при таком вырезании из нее таких асурических детишек она и не поймет, что это не просто месячные, а последствия такого вмешательства в ее святая святых. И как я поняла по его обескураженному виду, который как-то

я видела каким-то внутренним зрением, что ладно один раз, можно списать на какой-то сбой, случайность, хотя случайностей тут не может быть, так как это реально операция по извлечению чего-то из женских органов, после чего она чувствует себя примерно так же, как и женщина после операции по донорству яйцеклетки. Но у меня живот действительно сильно болел, то есть ощутимые признаки вмешательства в мои женские органы были, но только в виде боли там, а крови не было. Совсем. И чтобы такое повторилось!!! Это был нонсенс. Он выглядел очень задумчивым. Но ответа не мог нигде найти. Это снова меня сильно огорчило, так как я увидела, что он проделывал такое очень-очень много раз, раз был настолько уверен в результатах и последствиях этого.

3 с 37:10.

<https://youtu.be/RqaxUXOITX0?t=2231>

11. Чудесные медитации

Все это время я каждый день соблюдала взятую на себя садхану. Каждый день я честно читала на четках мантру Харе Кришна, после столь многих лет отвержения этого и даже насмехательства над этим. Круг я читала за него и круг за себя. И также я пела защитные мантры в его защиту. Сначала я пела только Мритьюнджая-мантру, а после добавила и мантру Нрисимхе «уграм вирам махавишнум джвалантам сарвато мукхам нрисинхам бхишанам бхадрам мритью мритьюмамай ахам». Как это было... Я садилась на диване, клала ноутбук себе на колени, вставляла наушники в уши и включала сначала Мритьюнджая-мантру, а после сразу Нрисимха-мантру. Закрыв глаза и представив его, моего Рама, где-то впереди меня, стоящим, я слушала и одновременно пела эти мантры и направляла их слова на него, думая, что сами слова этих мантр защитят его. При этом у меня были такие интересные медитации... Когда я пела Мритьюнджая-мантру, ко мне почти всегда приползали змеи. Откуда они брались, я не понимала, но как только я начинала петь эту мантру, вдруг рядом со мной появлялась на том внутреннем экране змея. Она терлась об меня, обвивалась вокруг меня и шептала мне в ухо: «Сестра...» Это было так удивительно. И даже я целовала эту змею-сестру, у нас были такие нежные отношения. А когда непонятно откуда появившаяся змея насыщалась нежностями со мной, она ползла к нему, к стоящему впереди Раму, и каждый раз было по-разному, так как и змеи приползали разные. Одна змея вырастала и становилась над ним огромной коброй и чем-то его окружала, другая тоже большущей коброй поливала его чем-то золотым, еще одна делала вокруг него круги. Было по-разному.

А когда я пела Нрисимха-мантру, было ну очень много всяких медитаций. Первое время я оказывалась в комнатке, где был мой Гурудев. Это была такая маленькая уютная комнатка, совсем небольшая, и в правой стороне этой комнатки был стол с Божествами моего Гурудева. И там стояло Божество Лакшми-Нрисимхи и Нрисимха-шила, камушек Нрисимхадев. И мой Гурудев разрешил мне поклоняться его Божествам. Я сидела на своем диване с закрытыми глазами, слушала и пела мантру, а где-то там вдали я в это же самое время стояла рядом с моим учителем и поклонялась его Божествам. Первое время Гурудев смотрел на это, как я делаю арати его Божествам, а в какой-то раз, когда я вот так появилась там у него и хотела это делать, он сказал, что очень занят и чтобы я всё делала сама. Я заметила, что каждый раз всё происходит по-разному, но каждый раз в конце предложения я просила Нрисимху защитить моего Рама, и Он

это делал. Через некоторое время Нрисимхадев стал возмущаться, что я все время прошу одно и то же, но я продолжала просить это, и Он соглашался. Как-то даже дал ему, Рама, какое-то божественное оружие. А в другой раз я оказалась рядом с моим Гурудевом в какой-то большущей пещере с озером и большой скалой, в которой как бы было не то что вырезано, но как-то выступало Божество Нрисимхадева, а в центре пещеры озеро, в котором Нрисимхадев омывал Свои руки после того, как убил Хариньякашипу. Я стояла там перед тем самопроявленным огромным Божеством во всю высоту высоченной пещеры, пела и танцевала при этом. И когда я пела и танцевала для Нрисимхадева, из Него вдруг полился огромный поток энергии, и я, мысленно танцуя перед Божеством, представила Рама и направила этот поток на него. Этот мощный поток от Нрисимхадева несколько минут шел на Рама, а потом резко прекратился. И после я окунула его в красные воды того озера в центре той пещеры.

Когда Божество моего Гурудева опять проявило свое недовольство тем, что я прошу одно и то же, мне захотелось обратиться к какой-то другой форме Божества Нрисимхи. Я как-то настроилась на это, и перед моим внутренним взором встало какое-то большое Божество Нрисимхи из камня, и я решила обратиться к Нему. Я заметила, что Нрисимхе от меня надо совсем мало. Ему не нужно было от меня ни благовоний, ни цветов, ни всего остального. Мне было достаточно просто петь и танцевать перед Ним. И я мысленно встала перед тем Божеством Нрисимхи и стала петь и танцевать для Него. И тут меня сковал ужас. Мне стало так страшно, как будто меня сейчас порвут на части, но я продолжала петь и танцевать, скованная внутри этим жутким ощущением реального страха. Но потом это Божество проявило свою благосклонность и как-то оказало защиту моему Рама. Сразу после этого, когда я выполнила свою ежедневную садхану и занялась своими делами, буквально тут же после этой медитации я совершенно нечаянно задела чем-то ноготь среднего пальца на левой руке, и из него пошла кровь и было очень больно. И по этому так поняла, что так я заплатила за обращение к тому Божеству Нрисимхадева. Спасибо, что так мало. Было много разных медитаций, очень и очень интересных.

Как-то вот так в медитации, когда я пела защитные мантры для его защиты, моего Рама, я снова пришла в комнатку моего Гурудева. Он сидел слева, был чем-то очень занят. Я ему поклонилась, а он лишь махнул рукой в сторону Божеств, мол, сильно занят, иди делай что тебе нужно. Я подошла к Лакшми-Нрисимхе. Пела Нрисимха-мантру, потом настроилась на Рама, и тут Нрисимха сорвался со своего трона и стал описывать вокруг него круги, создавая вокруг него какую-то металлическую золотую сферу и делая при этом какие-то интересные движения, а потом снова оказался на своем троне. Я стояла в недоумении: что, и это всё? Так мало? Я обратилась с упреком к Нрисимхадеву, а он возмутился: «А ты чего хотела? Я всё сделал. Чего тебе еще надо? Или ты в меня не веришь?» Я стояла в полной прострации, не зная, что думать, а потом решила, что да, Нрисимха выше этих временных рамок. Он был очень занят, на своем троне, и Он вовсе не хотел отвлекаться от своих дел, но все-таки Он сошел с него и сделал свое дело. А после, когда я решила, что да, Ему виднее, Он спокойно ушел вглубь Божества в свои дела. Очень забавно.

Также несколько раз я заходила в его карму. Я оказывалась в каком-то колодце, и я неслась по этому колодцу куда-то вниз, ниже и ниже. Сначала, в самом верху, было всё темное, а потом, когда я как-то прорвалась на самое дно этого колодца

(хотя дна у него не было видно, просто долетела до какого-то плато в глубине колодца), там всё было залито золотом. И я легла на это золото и отдыхала там, а потом подумала, почему это сверху всё темное? Я решила, что, наверное, это потому, что сверху колодец узкий и тяжелое золото не может туда подняться, через узкое устье, и тогда я полетела вверх, счищая со стенок этого колодца всю черноту. Я много почистила там, но золото как лежало внизу, так и продолжало лежать. Было много разных медитаций все то время, когда началось наше с ним взаимодействие и когда он начал прогибать меня под свою братию, чтобы сломить мою волю и сделать меня безвольной рабой для их сексуальных оргий на тонком энергетическом плане и для выкачки из меня коллективно моей женской чистой энергии и моего благочестия. И когда у него это не получилось и я поняла, о ком мне говорила тогда Матронушка «Кому нужен царь, берите царя, берегите его», я приняла эти ее слова как приказ и указание мне пути. И с того времени я стала оказывать ему защиту, беречь его. И всё то время каждый раз, когда я это делала, у меня были вот такие интересные медитации. Где-то через месяц, даже больше, мне везде стали попадаться на глаза знаки Вселенной, что я должна записывать всё, что у меня происходит в связи с его приходом в мою жизнь, и я достала тетрадку, села и как давай записывать всё... С момента подключения его ко мне и всё-всё-всё. И когда я записала те медитации, которые я видела во время пения защитных мантр, я вдруг увидела, что Рам очень и очень удивлен. Для меня это было еще более удивительно, так как я видела, что он видит мои мысли, события в моем прошлом и много чего умеет, и я думала, что он тоже вместе со мной видит то, что происходит в моих тех медитациях. Я спросила его, почему он смотрит с таким изумлением (да, физически его со мной не было, но на каком-то внутреннем экране я видела его образ, и жесты, и интонации, и мимику), и он сказал, что ему это не было открыто, что он не видел ни одной той медитации, он думал, что я просто пою мантры, и всё.

Как раз в тот день при пении Мритьюнджая-мантры передо мной вдруг встал огромной высоты шивалингам, и я пела ему, а потом обратилась к нему с просьбой направить свою милость и защитить Рама, но тут Шива спросил меня, типа а кто он тебе. Типа точно муж? Я растерялась. Говорю Шиве: «Вам виднее». Но это Его не удовлетворило. Я с некоторыми сомнениями и внутренними шатаниями старалась обрести уверенность и стойкость, но у меня это плохо получалось, и тогда я как бы кинула клич в пространство о помощи. И тут появился он, мой Рам. Он встал сзади меня и обнял меня. Мы стояли вместе перед Шивой. Было так хорошо... Я даже отвлеклась от Шивы и позволила себе немного поплавать в этих объятьях, и тогда Шива направил на нас большой такой луч. Я Шиве показываю, мол, я для него, для Рама, просила, а Шива мне отвечает: «Тебе тоже нужна защита». Я расслабилась и стояла в этом луче. И после этого, когда та медитация, в которой я видела и его, а он этого ничего не видел, закончилась, он спросил меня, как он может это увидеть. Я ответила, что никак. И тогда он решил хитростью получить от меня доступ к тем слоям, пластам моей жизни. Он снова стал малюсеньким и оказался в моем животе. Что-то там он делал, делал, а потом говорит: «Я не всё сделал, не всё видно, можно посмотреть и тут?» Какой хитрый... На самом деле он шел по составленному мной еще до этого рождения плану, и мне надо было, чтобы он попросил у меня допуск к моим жизненным файлам, и он сделал это. Он-то говорил, что типа там где-то внутри живота что-то ему не видно, но подразумевал совсем другое, те самые мои

медитации, которые ему были не видны. И он, задав мне мысленно вопрос о тех медитациях, сказал мне, находясь внутри моего живота в каком-то совершенно непонятном виде, как вообще человек может стать таким маленьким, чтобы попасть внутрь другого человеческого тела и быть там, без кислорода, и даже что-то там внутри делать, причем вырезать оттуда что-то, после чего живот так болит, как будто на самом деле что-то вырезали... И он спросил там меня, можно ли ему там посмотреть. И я ответила да. Я ему сказала: «Смотри что хочешь». И таким образом я дала ему доступ к моим жизненным файлам. Так как в «смотри что хочешь» входит всё, что хочешь, а ему просто видеть те медитации было мало, ему хотелось порыться в моих жизненных файлах, посмотреть, как я жила в этой жизни и в моих прошлых жизнях. Я дала ему доступ к не просто просмотру моей нынешней жизни, а ко всему, что захочешь, то есть и к прошлым моим жизням тоже. И это открыло следующую ступень наших с ним отношений тут.

5 с 24:40, 6 с 29:45.

<https://youtu.be/OMgGJUwnKek?t=1481>

<https://youtu.be/T6DAOi1TQsE?t=1785>

12. Небесная свадьба

Как раз когда он, мой Рам, хитростью выудил из меня разрешение смотреть всё, что он хочет, в моей медитации тогда поднялись блоки с событиями из моих прошлых жизней. Я прямо видела, как откуда-то снизу плавно поднимаются какие-то блоки, и я совершенно четко чувствовала и знала, что там наши с ним счастливые годы и жизни в далеком-далеком прошлом. Но мне стало так страшно... Я категорично отказалась смотреть туда, но он туда пошел. Он целый день был погружен в те наши с ним жизни и видел нас там вместе. Счастливыми и любящими друг друга. Буквально перед этим он извлек из меня наших с ним зачатых таким странным образом деток, и вот сейчас он листал страницы из нашего с ним прошлого. Весь этот день я ощущала какой-то подъем, как будто происходит какое-то грандиозное торжество. Я тутошняя даже не догадывалась, что, оказывается, я дала ему допуск к моим жизненным файлам и он может их вообще видеть, но я ощущала, как меня заполняет какая-то радость, непонятно откуда льющаяся в меня. Это было 3 марта 2016 года. Никакого такого особого дня в календаре не было, обычный день, самый простой, но у меня это ощущение праздника всё росло и росло, и даже под вечер я пошла в магазин и накупила столько сладостей и подарков всем нам, как не брала даже на дни рождения и на Новый год. При этом я как бы слышала какие-то отголоски нашего с ним общения. Он меня где-то в чем-то убеждал. Но я отказывалась.

В тот день в оракулах (а я всюду выискиваю знаки Вселенной, и во всякого рода оракулах в том числе) мне выпала карта про дом. Что скоро я перееду в новый дом, что надо навести красоту в своем доме. Я-то думала о доме на этом, физическом, плане, но, как оказалось, речь там шла о совсем другого плана доме. При этом я ощущала внутри себя неслышимый обычным слухом и мыслями диалог с ним, будто он мне что-то активно говорил, а я отвечала, не на сознательном уровне. А потом это вырвалось на сознательный уровень, и я поняла, что он зовет меня жить с ним. Первой моей реакцией было отрицание, так как я еще давно решила не обременять себя совместным проживанием (а я-то думала, что там речь идет именно об этом, раз были мысли о том, чтобы жить вместе), я уже давно для себя выбрала не портить отношения совместным бытом,

о который обычно разбивается любовная лодка, и в то же время меня совершенно устраивал мой образ жизни, мне было вполне комфортно в моем маленьком уютном для меня мирке, и я не хотела это ломать. И я сначала отказывалась, но он всё говорил и говорил что-то, что внешне я не слышала, но ощущала. И на каком-то моменте внутри себя я стала соглашаться с теми его неслышимыми словами. Его аргументы были верными, и я внутри себя стала ощущать, что он говорит правильно. Весь разговор шел не на этом, приземленном уровне, а, как говорят, там, где есть какие-то наши «высшие „я“». Я стала склоняться к тому, чтобы согласиться с ним, и у меня появилась сильная слабость и меня даже стало немного трясти. Было страшно. Но как-то там на внутреннем плане он меня успокаивал и говорил, что всё будет хорошо, и я сказала, что я согласна. Помнится, я больше ничего не могла тогда делать и просто легла спать. Проснулась я оттого, что почувствовала от него такую большую нежность и благодарность... И в этот момент я услышала, как что-то с сильным стуком упало на пол. Мне захотелось посмотреть, что же это было, и когда я наклонялась посмотреть, я нечаянно задела иконку Матронушки Московской и она тоже упала передо мной. Я подняла Матронушку, дотронулась ею до своего лба, благодаря ее за такой хороший знак и благословение. Я восприняла это как то, что Матронушка привлекла таким образом мое внимание, чтобы дать мне на это добро, благословить. На что, я не знала. Ощущение праздника всё нарастало и нарастало. Мы с детьми устроили шикарный пир, непонятно по какому поводу, но у меня во всем моем естестве была такая легкость и такая радость...

И тут началось самое интересное. Вдруг я услышала его голос внутри себя, и это были слова: «Будь моей женой». Честно, меня это сильно обескуражило... Это было так странно... До этого у нас с ним шло общение, но в основном не голосом, а каким-то осознанием доносимых до меня смыслов, а тут реальный голос в уме. Весь день был с каким-то ощущением торжества и какой-то даже фееричности, весь день был символичен, отовсюду шли какие-то очень благоприятные знаки. Утром Матронушка благословила, вечером подруга моя напомнила мне про Лакшми, ощущение праздника, как-то очень благоприятно решился вопрос с деньгами, и я накупила много всего и предложила всё моим Божествам-камушкам Радхе-Кришне. Я провела полноценное арати им, предложив и благовоние, и огонь, и вкусности, и сандал, и цветы. И я прям увидела тогда, что Радхарани очень довольна подаренным ей мной цветочком, и она даже сказала, что давно ей не дарили таких цветочков и что ей для нас ничего не жалко. И даже как-то я увидела, что она, Радха, направила на нас с ним свое благословение. И столько всего было интересного... И всем понравилось то, что я им предложила. И тут этот его голос у меня в голове с совершенно четко слышимыми словами «Будь моей женой». Он твердил и твердил это, но я колебалась. Я не понимала, зачем нужны эти слова, ведь я и так считала себя его женой. Я всегда была его женой, я видела это в своих прошлых жизнях. Я как-то там видела, что мы с ним были вместе много-много жизней, и даже знала, что мы с ним вечная пара, и я не понимала, к чему эти формальности? И так всё хорошо.

Да, я не позволила тем блокам с нашим с ним счастливым временем в наших с ним прошлых жизнях выйти наружу и предстать передо мной, но я совершенно четко осознавала, что я его жена была, есть и буду, даже если мы с ним и не вместе тут. И с чего тогда эти слова про «будь моей женой»? Я и так его жена.

Но он так настойчиво всё повторял и повторял «будь моей женой, будь моей женой». Меня это так смутило!!! Меня аж чуть не колотило. Господи, чего он ко мне пристал, что ему вообще надо??? Тем более что «будь» это повелительное наклонение. Как бы не просьба, а приказ. Будь!!! Я понимаю, что это телепатическое общение и там надо сказать коротко и емко, чтобы эта фраза дошла до сознания. А так как он лидер в своей организации и привык отдавать приказы, тем более что у них там на тонких планах часто идут всякие стычки и битвы и надо отдать короткий приказ, чтобы он был выполнен тут же, и объяснять некогда да и ни к чему, могла сработать эта привычка отдавать приказы. А может, это было сказано специально, как манипуляция сознанием, приказ моему сознанию подчиниться: «Ну-ка будь!» Но эти слова слышались и воспринимались не как приказ, а как побуждение... Я думала, что он не просит моей руки, а как бы сверху говорит: будь. Меня это останавливало, и я никак не отвечала ему.

Тогда он стал говорить другую фразу: «Стань моей женой». Да, стань это уже движение к завершённому действию. В слове «будь» есть какая-то неопределенность. Когда будь? Но «стань» — это активное действие уже здесь и сейчас. «Стань сейчас, осуществи это на деле». Но я все равно колебалась и решила посмотреть, что мне скажут послания сил света, а они сказали, что от меня скрыли важную информацию, мне что-то недоговаривают, не открывают всей картины и чтобы я не спешила, так как это не единственная для меня возможность, что есть кое-что получше, но сначала нужно освободиться. Мне было сказано, что я заслуживаю любви и чтобы я не соглашалась на меньшее. Что нужно заглянуть глубже и опросить всех участников ситуации. Я не понимала, о чем идет речь, и тогда я предложила ему, моему Рама, пойти вместе со мной в мою медитацию. Я сказала ему: «Я хочу, чтобы ты вместе со мной туда пошел». Я включила мои мантры, Мритьюнджая-мантру и мантру Нрисимхе, села на диванчике и пригласила его туда с собой. Допуск у него уже был.

Когда я пела Мритьюнджая-мантру, мы с ним, с Рамом, стояли вместе, и я вдруг превратилась в огромную змею, встала над ним и своим языком покрыла его каким-то золотым как бы панцирем. После я общалась с Парвати, она меня убеждала, что всё хорошо, что никто меня не обманывает, чтобы я не сомневалась, но меня ее слова не убедили. На Нрисимха-мантре мы с ним оказались в огромном зале. Было большое свободное пространство. Было много преданных Господа кругом, огромное собрание, как фестиваль. Там даже были Радха и Кришна и мой Гурудев. Там был и прабуху Саша, мой духовный наставник, старший преданный, еще с советских времен с Таллинна, йог-мистик. Там было столько много народа, они все стояли вокруг нас с ним и уговаривали меня согласиться. И мы с ним стояли там перед всеми ними, а над нами высился огромный Нрисимхадев, до небес. И он стал проводить нашу с Рамом свадебную церемонию.

Нрисимхадев стал спрашивать Рама, типа согласен ли ты взять ее в жены, любить, быть всегда вместе, защищать, ну и всё по списку... Рам ответил, что да, согласен. Нрисимхадев видит: я такая строптивая стою, меня лучше не трогать... Но нас же надо с ним как-то поженить! А я стою ни в какую. Кришна, Радхарани, преданные Кришны, сам Нрисимхадев хочет, видно, что Он думает, как бы их поскорее поженить, чтоб вот она не взбухала тут... А я ничего не говорю, а мысленно Нрисимхадеву то послание сил света транслирую, где сказано, что

я заслуживаю любви и чтобы я не соглашалась на меньшее, мол, я недовольна, у меня нет полной информации, с какой такой стати я должна отвечать, если я ничего не знаю? Нрисимхадев так на меня посмотрел, мои мысли все прочитал, что Рам не говорил ничего о своих чувствах ко мне, ни о какой любви речи вообще не шло, а только эти приказы «Будь моей женой. Стань моей женой» и с какой вообще стати я должна как-то отвечать на это? И Нрисимхадев так сверху вниз смотрит на Рама, так уважительно, и говорит: «Она сомневается, что есть любовь. Есть любовь?» Рам отвечает, что да, есть. Нрисимхадев посмотрел на меня и говорит: «Да, есть, смотри». Я посмотрела на все это огромное высокое собрание и оказалась в центре этого собрания.

И тут я на глазах всего того собрания стала расти, я выросла до огромных размеров и стала огромной, сияющей во все стороны золотисто-белым светом звездой, и я грохотала над всеми ними в том собрании, сверкая молниями. Все были то ли в большом замешательстве, то ли в большом восторге. В любом случае скучающих там точно не было. И я стала там петь, как на сцене. Я стала огромной сияющей во все стороны золотисто-белой звездой, и я танцевала там, освещала всех и пела, что я всех люблю. Я всех люблю. Всех люблю. Из меня лился огромной яркости золотистый свет на всех, и из меня шли слова любви. Я всех люблю. Я так их всех там любила... Я ощущала всеобъемлющую любовь ко всем, и я не могла молчать. Я устроила там такой фурор! Шикарный концерт. Все переглядывались, о чем-то переговаривались, а я всё пела, пела, пела, крутилась, танцевала и светила, будучи огромной золотой звездой в центре их всех. И когда я напелась и натанцевалась, я снова стала обычного размера и оказалась рядом с Рамом, слева от него. Я встала рядом с ним тихой и спокойной, и Нрисимхадев быстренько, пользуясь моментом, произнес: «Поздравляю молодых, теперь они муж и жена». Меня он даже не спросил. Когда он произнес, что мы с ним муж и жена, в это самое мгновение я ощутила, как внизу, в теле, там, где оно... как будто что-то щелкнуло, как будто туда поставили какую-то как бы скрепку. Это ощущалось на физическом уровне.

И так прошла наша с ним, как я называю это, небесная свадьба. Говорят, что свадьбы происходят на небесах. И обычно это просто образное выражение. Но в нашем с ним случае это было на самом деле. Когда это произошло, мой Гурудев коснулся своей дандой наших с Рамом голов, моя мама вдруг появилась откуда-то (она к тому времени уже больше двух лет как покинула свое тело) и сказала: «Доченька, я никогда не знала, что ты такая красивая, прости меня, пожалуйста». Прабху Саша стоял с обескураженным видом, озадаченно смотрел на меня своим хитрым взглядом, мол, от тебя такой подлянки я ну никак не ожидал, а я вот взяла и такое выделала... такие выкрутасы... Да, я понимаю, что всё это могло быть иллюзией и, скорее всего, иллюзией и было. Но ведь без воли Кришны и травинка не шелохнется, и раз такие картинки появились, значит, Кришна так захотел. И поэтому мы принимаем это, как будто это всё было на самом деле. Кришна — Бог. Он может проявлять Себя через что угодно. Уж через майю, через иллюзию точно может. И мы принимаем это за факт, произошедший на самом деле. И даже если всё это была иллюзия, мы все равно принимаем это за чистую монету, потому что нет ничего, что не было бы не связано с Кришной и без Его воли даже травинка не шелохнется, поэтому если Кришна захотел, чтобы на меня накинули эту иллюзию, — Харе Кришна. Я принимаю. Кришна, Ты захотел, чтобы я считала его своим мужем, может, даже как-то с ним и сочетал, а вдруг это всё на самом

деле было? У нас с ним, с моим вечным мужем, который много жизней был асуром и который и пока что асур, была небесная свадьба, и нас с ним соединил супружескими узами сам Нрисимхадев. Также там были Радха и Кришна, и Кришна благословил наш с Рамом супружеский союз, сказав нам: «Давайте жить дружно». Какая интересная у меня жизнь!!!

6 с 36:43, 7 с 16:00, 8 с 7:50.

<https://youtu.be/T6DAOi1TQsE?t=2203>

<https://youtu.be/Y9wvUu1yPWo?t=974>

<https://youtu.be/ofCB1gzywDw?t=467>

13. Я — колесничий

На следующий день после этой небесной свадьбы, как я это называю, перед моим внутренним взором появился прабху Саша. Мы с моим мужем-кришнаитом как-то довольно долго жили в доме прабху Саши в Банаве под Мамоново. Прабху Саша уже в советские годы был преданным Кришны, жил тогда в Таллинне, все называли его йогом-мистиком, и его почитали и с ним советовались многие старшие преданные, в Прибалтике. И нам повезло тогда жить в его доме и иметь с ним общение. И вот когда у меня появился этот мой Рам, стал появляться и прабху Саша. Каждый раз он говорил, чтобы я повторяла мантру Харе Кришна, хоть сколько-то, но повторяла, что это оградит меня от их влияния. Кого их, я не знала. Я даже не была уверена, что это реальные люди, а не какие-то духи. Но у меня было стойкое ощущение, что никакие это не тонкие, а просто вот такое взаимодействие между реальными людьми, но на расстоянии.

И вот когда случилась та небесная свадьба, прабху Саша предстал перед моим внутренним взором и сказал: «Теперь ты жена асура». Так я узнала, с кем, вообще, имею дело. С кем имела дело, когда еще была в Москве, когда у меня было общение через разных людей, с кем были те совершенно нереальные оргазмы зикоммуните, с кем я говорила через других людей, когда мне давали ключ в вязи слов просто человека, чтобы я поняла, что через него со мной говорят они. И когда я видела этот как бы ключ, подсказку, я смотрела в глаза говорящего со мной человека и очень внимательно прислушивалась к произносимым им словам, тут же пытаюсь в тех словах увидеть совсем другие слова, совсем другого человека, кого-то, донесенные до меня иносказательно в обычных словах обычного человека на обычные темы. Я понимала, когда говорю с ними, и сама сознательно общалась с ними, вплетая в слова на мирском уровне совсем другие смыслы, я сознательно участвовала в диалоге, иносказательно. Но я не знала, с кем имею дело. И когда ко мне подключился мой Рам, я тоже не знала обозначения этого явления. Но теперь мне стало ясно: я жена асура. Это на многое пролиvalo свет. Отсюда я взяла и название моего романа, который я стала записывать в формате видео где-то через год после этого события. «Мой роман. Я жена асура». Тогда же, когда прабху Саша сказал мне, что я жена асура, он также сказал, что зря я пришла к Раму, что не надо было этого делать, что надо было идти к Кришне напрямую. Но что поделать. Что сделано, то сделано. Рам слышал наши с прабху Сашей разговоры, так как допуск ко всему этому у него уже был, и он стал настойчиво просить меня соединить его с прабху Сашей. Я долго колебалась, не понимая, зачем ему вообще это нужно, но Рам настаивал, и тогда я согласилась.

Я представила прабху Сашу перед моим внутренним взором и мысленно как бы провела луч от меня к нему и потом перевела этот луч, как переводят рельсы, к Раму, и он пошел по этому лучу как по мосту к прабху Саше. Помню, первый вопрос, который Рам задал прабху Саше, был про кровь. Почему у меня не было крови. Причем два раза не было крови, когда он вырезал из меня тех зачатых их деток. Когда в первый раз крови после этого не было, он был очень ошеломлен, но когда история повторилась и снова не было крови, хотя у всех всегда идет кровь после такой манипуляции с физическим телом, то он уже не знал, что вообще думать на это. И он в таком напряжении задал прабху Саше вопрос про отсутствие у меня крови, что было видно, что это действительно было из ряда вон выходящим. Увы и ах. Для меня это значило только то, что Рам проделал много таких зикоммуните-зачатий и потом извлечений их бэбиков из женщин, раз у них такая 100%-ная статистика, не знавшая до моего появления никаких исключений из правил. Прабху Саша с какой-то усталостью в голосе сказал, что ничего в этом странного нет, что если бы я захотела, то я просто попросила бы Кришну и Кришна сам убрал бы из меня тех детишек, но мне нужно было это. Потом Рам спросил, зачем у меня дети. Он уже давно нащупал меня в том эфирном пространстве, как бы в тонком энергетическом интернете, он искал меня и был уверен, что я как-то соответствую ему по возрасту его физического тела и дети у меня давно выросли, так как уже лет много. Но у меня оказалось двое маленьких детей. И Рам, оказывается, был сильно обескуражен этим фактом и не понимал, для чего мне понадобилось их привлекать в свою жизнь в таком вот моем возрасте, как раз тогда, когда я пришла к нему. Прабху Саша ничего не ответил на это, но сказал, что он сильно ошибся, не увидев меня тогда (и это неудивительно, я мастер конспирации), когда мы имели с ним общение, и что я давным-давно составила план и сейчас его исполняю. Что за план, сказано не было, но его слова, что я сама могла избавиться от тех детишек, просто попросив об этом Кришну, для меня были откровением. Значит, эти дети для чего-то мне были нужны. И я знала, что это за дети. И с какой стати Кришне исполнять мои просьбы? Кто я такая? Вопросов появилась масса после того памятного разговора Рама с прабху Сашей. И ответы тоже стали приходить.

Во-первых, я поняла, что мой приход к Раму был подстроен мной, задолго до моего воплощения в этом теле. Что это я во время того разговора с ним через тренера карате постаралась иносказательно убедить Рама подключиться ко мне и начать свою массивованную атаку на меня. В том разговоре я нарочно вставляла слова-крючки, со вложенным смыслом, что я подхожу под их критерии. Что меня можно взять в оборот и начать меня подгибать под них. Да, тут, на физическом плане, я просто говорила о мирском, но когда через какое-то время я разложила ту беседу и вычленила оттуда как бы зашифрованные в них смыслы, я совершенно четко увидела, что в той самой первой беседе иносказательно я сказала ему, моему Раму, смотрящему тогда из глаз того тренера, что меня следует прогнуть, так как я как раз из той оперы, из разрешенной для них категории женщин и энергия у меня вкусная для них и очень даже полезная. И ведь про силовые методы тоже сказала ему я. Это было сделано нарочно. Я как та Шахерезада, вызываю огонь на себя. Я такой как бы провокатор, который подставляется по полной, прикидывается такой беспомощной овцой и как бы ложится на спину, подставляя живот кверху, говоря всем своим видом, что овца вкусная и глупая. И грех ее не подмять. И те, к кому я прихожу, всегда клюют на

это и ведутся и идут по моему плану. А после, когда вскрывается то, что они со мной сделали или пытались сделать, у меня включается выполнение той задачи, с которой я вообще пришла к ним. И к Раму я тоже так же пришла, такой овцой для закланья. Но он просто попался в мои сети. И идет по моему плану.

Я проанализировала то мое взаимодействие тогда в Москве с кем-то, кого я не знала, на расстоянии, взаимодействие с Рамом и совершенно четко увидела, что через меня постоянно идет поток информации. Что всё, что у меня в жизни происходит, встречается, слышится, видится, это информация, знаки для тех, кто будет подключен ко мне. Я увидела, что я такой колесничий, такой водитель, такой указующий путь, вот таким образом. Я совершенно четко увидела, как тот, московский асур, теперь я называла их так и я чувствовала, что это верное обозначение, что он тогда, когда у нас с ним было то незримое взаимодействие, получил много пользы от чтения тех идущих через меня знаков. А сейчас это пришло и к моему Раму. И Рам тоже это увидел. Я увидела, что те дети, трое, которые были зачаты тогда с тем московским асуром, были мне нужны для разных целей. Двое детей мне нужны были, чтобы быть таким вот колесничим, так как детей двое, они разнополые, и постоянно что-то делят, я постоянно говорю им, то чтобы сын не трогал дочь, то чтобы они не трогали мое, то еще что... И я совершенно четко осознала, что да, я пришла к Раму вести его организацию, которая под ним. А третья девочка московская мне была нужна, чтобы Рам извлек ее из меня и увидел, что при этом у меня нет крови. А потом мы с ним сделали наших с ним бэбиков, и снова не было крови, когда он доставал их из меня. Да, та, третья московская девочка была мне нужна, чтобы Рам увидел, заметил меня в череде женщин, проходящих через него и его организацию. Я поступила так, как никто не ожидал. Я просто позволила себе проявить себя на фоне всех остальных. Я выбилась из общей массы, чтобы он увидел меня, чтобы эта головоломка со множеством неизвестных затянула его полностью, чтобы он увлекся этим и завяз всеми лапками в этой моей липкой паутине. Да, с этой стороны всё было логично. Мне нужны были дети от них, чтобы я могла вести его организацию. Я ведь его жена, я его помощница, а так как у него большая организация, такая нейронная сеть под ним, то я пришла к нему вести ее, эту его организацию, не осознанно, а вот таким образом, всей моей жизнью, той информацией, которая идет через меня. И чтобы я проявила себя, выделилась на фоне остальной аморфной совершенно предсказуемой массы, чтобы он захотел заняться мной лично и сразу не сливать в расход, мне надо было выбиться из их стереотипов, а для этого ему пришлось извлекать из меня их бэбиков аж два раза и чтобы каждый раз не было крови. Даже одного раза было достаточно, уже одно это было нонсенсом, но я сделала контрольный выстрел, чтобы точно попасть в цель. И мои старания увенчались успехом. Рам действительно повелся и вот даже стал моим мужем, у нас с ним случилась какая-то небесная свадьба. Я не понимала, зачем она вообще нужна, но через какое-то время ко мне пришел ответ и на это. А тогда Рам, видя все те мои размышления и выводы, стал более пристально смотреть на то, что идет через меня, и действительно увидел, что у меня есть эта специализация колесничего. И тогда он пришел ко мне и сделал мне предложение вести его организацию. Причем не донесением до меня смысла, а реально голосом в моем уме. Он появился перед моим внутренним взором, какой-то смущенный, и произнес те слова, которым я почему-то совсем не удивилась. Но я сказала ему, что я не собираюсь вести его организацию, что мне

это совсем неинтересно, но помогать ему, как моему мужу, я буду. И я одновременно и согласилась, и отказалась от его предложения. Через меня шли очень ценные для него, для его жизни и его организации подсказки, и ему пришлось согласиться со мной. И так я стала вести его организацию, но не напрямую, а как помощь ему как моему мужу.

После того памятного разговора Рама с прабу Сашей, в котором он спрашивал, почему у меня не было крови, почему я вообще дала ему доступ к моим жизненным файлам и почему у меня дети, кое-что до Рама дошло. Думаю, скорее всего, я сама показала ему, что всё, что в моей жизни происходит, что я вижу, слышу, какие делаю правки в редактируемых мной книгах, какие беседы у меня идут с другими людьми в реале, в моей переписке по имейлу, в скайпе, всё-всё-всё в моей жизни является как-то проекцией на то, что происходит у него в его жизни и в его организации, которая под ним и которой он руководит вот таким незримым образом, как паук, чувствующий любое дуновение ветерка на свою паутину. И Рам понял, что так работает моя специализация колесничего. Он провел параллели между тем, что он видит в моей жизни, и тем, что у него там, и понял, что я очень ценный товарищ. И он пришел ко мне и сделал мне предложение вести его организацию. Я сказала, что на это я не подписывалась, что я не собиралась и не собираюсь вести его организацию, но помогать ему как моему мужу я, конечно, буду. И тогда он вновь появился у меня в животе, таким малюсеньким, и он стал там делать какие-то связки между мной и им, я так поняла. Как в фильме «Аватар» было показано, как соединяли дракона и его хозяина, делая сцепку их каких-то нервных окончаний, специально для этого имеющих у них обоих. И вот так мой Рам, приняв снова такую малюсенькую форму, соединял, связывал какие-то как бы нервные окончания у меня в животе и у него. Видать, так как я сказала, что вести его организацию я отказываюсь, но помогать ему согласна, он как-то связал мои окончания и его. И мы стали с ним связаны и вот таким образом. Через меня к нему напрямую пошел поток информации по ведению его организации и по координации его жизни, даже в его бизнесе.

10 с 22:00.

<https://youtu.be/Q85m-Y0uJ9A?t=1306>

14. Сон «стопудово»

Наши с ним отношения продолжали развиваться, и однажды, на том внутреннем плане мы с ним стояли обнявшись, и я поцеловала его в правую руку. Он резко отбросил меня и с каким-то надрывом в голосе жестко на повышенных тонах сказал мне, чтобы я больше не смела этого делать. Никогда. Было видно, что я как будто посмела нарушить какие-то его границы, вторглась в какое-то священное, лелеемое и оберегаемое им пространство. Меня это сильно обескуражило, но я тут же вспомнила свой сон, который мне снился за два года до этого события, 1 марта 2014 года. В том сне я тоже так же, в то же самое место поцеловала какого-то мужчину, которого сейчас я идентифицировала как его, моего Рама. Я тут же достала свой дневник благодарностей, нашла описание того сна и стала читать. Я одно время вела дневник благодарностей и записывала туда всё, за что была благодарна. И как-то, когда я уже переехала сюда из Москвы, мне приснился сон. Там в том сне я увидела двух мужчин, я четко осознавала, что именно их я уже видела много раз в моих снах, но не подпускала

их к себе, но тут создалась ситуация, что народ вокруг нас стал кучковаться, и мы с одним из тех мужчин оказались рядом друг с другом. Стали там перекидываться шутками, о чем-то говорить, потом в том моем сне народ еще больше закучковался, и нам пришлось стать вплотную друг к другу, и он обнял меня сзади. И он стал задавать мне вопросы про меня, про мою жизнь, при этом у меня в голове стояли слова говорить только правду. И в том моем сне он спросил меня: «А ты, наверное, спишь вместе со своими детьми?» Я ответила: «Да». Он переспросил, как бы смутившись: «Точно?» Я сказала: «Стопудово!» И еще что-то. И он продолжал держать меня сзади. Я сказала ему: «Как с тобой хорошо», а потом поцеловала его в руку, в то самое место, куда сейчас поцеловала его, моего Рама. А после в том сне я резко повернулась к нему лицом. Мне захотелось поцеловать его в губы, но я не хотела быть неправильно понятой, и я чуть-чуть губами дотронулась до него спереди, в центре груди. И тут же меня выбило из того сна. Я проснулась вся в рыданиях и не могла ничем себя успокоить. И даже записала этот сон в том дневнике благодарностей. И вот я читаю описание того сна, где я поцеловала его в то же самое место, и вижу, что он, мой Рам, сел и рыдает. И так он узнал, что та женщина, к которой он приходил два года назад на территории сна и которую везде искал, — это я.

Еще в Москве, когда мы с моим психологом поиграли в песочницу, в которую я по ее просьбе поставила моего будущего мужчину, я настроилась на него и решила отправлять ему свои позывные, чтобы он услышал меня в пространстве, чтобы это притянуло его ко мне в мою жизнь и чтобы он пришел ко мне. Я решила, что самым мощным магнитом будет энергия, высвобождающаяся при оргазме, и я сознательно стала заниматься мастурбацией, держа при этом перед собой его образ, тот образ, который появился у меня, когда я приняла его существование в моем будущем в моей жизни. Я занималась мастурбацией, думая о нем, и когда происходил оргазм, я усилием воли направляла энергию оргазма куда-то в пространство к нему, на его образ, стоящий перед моим внутренним взором, вместе с моими словами, чтобы он пришел ко мне, как бы наделяя эту энергию магнетизмом и притягивая его ею к себе. И эти сгустки энергии он, мой Рам, стал получать тут, где он живет в реале. Сначала он не понимал, что это такое, откуда идет к нему это, с такой мощной тягой куда-то. Но так как он асур и в этих энергетических делах дока, он, конечно же, почувствовал меня, так как я всю себя вкладывала в ту энергию, делая из нее непреодолимой силы магнит. И так я делала довольно долго, и он уже ждал, когда же я снова кину в пространство ему свой клич, свои позывные. Он ощущал их как свое родное, давно забытое, но такое родное... И когда я перестала это делать, он не мог с этим смириться и стал искать меня всюду. И через какое-то время он нашел умельца, из их когорты асуров, который умел на территории сна по лучу настроя находить кого надо. И тот умелец нашел меня по воспоминаниям Рама тех моих позывных, по стоящему перед ним образу женщины. И так случилась та наша с ним встреча на территории сна и он узнал, что я живу, тут, где-то живу. Но когда я сама лично пришла к нему, он никак меня не ассоциировал с той мной, которая отправляла ему свои позывные и с которой он встретился на территории сна. Я оказалась совсем другой, не такой, какой он представлял меня. Но я тутошняя настолько вошла в его сердце, что он даже предложил мне стать его женой и мы с ним стали парой. Как так случилось, что он, лелея в своем сердце тот образ меня, все равно предложил мне тутошной стать его женой, думая, что я — это не та его женщина,

которую он везде искал? Он пошел на это, он долго уговаривал меня согласиться стать его женой, в то же самое время думая, что я не его настоящая женщина, не та, которую он искал... Так он в уже не первый раз предал меня.

И вот когда я поцеловала его в руку, туда же, куда я поцеловала его в том сне, и потом прочитала описание того сна, он увидел, что я описала тот самый сон, в котором он услышал то «стопудово»... и в котором его поцеловали сначала в руку, а потом спереди в тело. Всё сошлось в единую картину. Я та самая женщина, которую он искал. От которой он получал позывные, которую ощущал как свою, родную, и за возможность встречи с которой нашел умельца и заплатил ему очень много их денег, то бишь накопленной где-то энергии, благочестия, которые они, асуры, умеют изымать у других женщин. Он заплатил очень много тех денег тому умельцу, чтобы просто встретиться со мной во сне, и вот я тут, с ним, и мы с ним даже стали мужем и женой. Он сидел, и его сотрясали рыдания. Всё сошлось. Те жизненные файлы, которые он все пересмотрел, получив от меня доступ, где мы с ним много жизней были вместе и счастливы, чувство, которое стало расти в нем, когда он стал со мной взаимодействовать. И тот сон, в котором была я. Неисповедимы пути Господни. Он везде искал меня, но когда я пришла к нему, он не узнал меня и стал прогибать меня под свою ораву, под других мужиков, чтобы сделать из меня безвольную подстилку. Он проводил со мной, с той родной для него женщиной, с той женщиной, которая только для него, силовые методы. Его сотрясали рыдания, и он понимал, какую чудовищную ошибку он чуть не совершил. И у него бы всё получилось, если бы меня каким-то чудом не спасли. Если бы со мной не было той моей команды, которая всегда стояла на страже, и если бы я не обратилась к Кришне и владыкам Мории, и если бы я была обычной женщиной, если бы я не стала тем, кем я стала, и не составила между жизнями план по нашему с ним воссоединению, всё подготовив для его осуществления... то он бы меня, свою вторую половинку, сам бы прогнул под других мужиков, а потом пошел бы в адские миры за такое недопустимое нарушение дхармы, потому что его дхарма как моего вечного мужа — это защищать меня.

Когда мой Рам предложил мне вести его организацию, а я согласилась только помогать ему как моему мужу, он как-то связал нас с ним, и он стал получать ценные указания по всему, что у него там шло. Я стала открывать ему, у кого какие скрытые способности, которых он не видел. И он мог активизировать их и использовать в своих интересах. Я стала говорить ему, кого трогать никак нельзя, а кого не надо жалеть. Я стала говорить ему, у кого какая энергия, стоит ли ему качать ее из той женщины, на которую они бросили свой взгляд, или она для этого не пригодна. Я стала давать ему знаки, что ему делать в его жизни, что для него благоприятно, выгодно, а чего лучше избежать. Я стала указывать ему, на что надо ставить, куда направить финансы, я много чего стала ему показывать. Я стала таким ценным помощником, как никто иной. В качестве знаков и пояснений у меня использовалось всё. И мои слова, которые я произносила другим людям, и их слова мне, и фразы, проявляющиеся рельефно сквозь шумовой поток вокруг из фильмов и рекламы в телевизоре. Да, вся эта информация шла обычными словами, буквами в текстах, символами, предметами, которые я или нечаянно роняла, или задевала, или еще как. Я стала очень внимательно отслеживать всё, что у меня происходило в моей же жизни. И из этого, думая, что бы это могло означать как проекция на то, что происходит у него,

я много чего про них узнала. Очень много. Но самое главное это то, что благодаря этому моему ведению его он получал предупреждающие сигналы, кого трогать нельзя ни в коем случае и куда не стоит идти.

Если бы я вот такая была у него, когда я пришла к нему и прикинулась его жертвой, чтобы он взял меня в свой оборот и начал проводить свои манипуляции для моего подавления, то он бы не рискнул даже смотреть в мою сторону, так как был бы предупрежден, что ее давить нельзя, так как в таком случае тебе дорога только в адские миры и никуда больше. Никакой выгоды ты с этого не получишь, ну если только в самом начале, а после тебя вырвут из твоего такого якобы надежного существования и упекут на многие-многие времена в адские миры за то, что ты накинул свои сети на божественную природу. Да, я стала показывать ему, у кого природа божественная и куда им даже смотреть нельзя, а кто упал и его надо отмыть и поднять, а кто настолько грязен, что ему дорога только в мусорку. И всё это я показывала ему всем, что у меня в жизни происходило. Я стала его оберегать и таким образом тоже.

Да, свою садхану я соблюдала. Я каждый день пела в его защиту защитные мантры. В придачу я стала соблюдать экадаши и передавать ему благо от них. Это тоже было надо, чтобы дать ему защиту от реакций на его действия там. И чтобы Кришна взял его к Себе в духовный мир. Даже несмотря на все его злодеяния, совершённые им, когда он был асуром. Я твердо верила в экадаши и стойко держала их все, передавая на следующее утро всё благо от экадаши ему, моему Раму. И он так подсел на получение этих заслуг, что даже стал по утрам в двадаши напоминать мне, если я отвлекалась от этого. И так я поняла, что у них там за деньги, которыми они расплачиваются между собой и с другими. Это благочестивые заслуги. Это деньги. И энергия тоже. И это в их кругах монета. И он стал напоминать мне и порой даже торопить, что он ждет, когда же к нему придут мои заслуги за соблюдение мной экадаши. Очень ценная монета, с очень высокой ценой и высокой степени чистоты. И очень большой силы. Он мог многое, так сказать, покупать на эти деньги.

И в один день ко мне пришли светлые. Я занималась своими делами и вдруг совершенно явственно ощутила вокруг себя присутствие. Причем такое благостное, светлое, могущественное. Как будто ко мне пришел какой-то полубог. И он (а это точно был мужчина, Господи, какое он вызывал к себе уважение и почтение просто нахождением рядом со мной!) мне сказал, что благодаря оказываемой мной Раму защиты они ничего не могут с ним сделать. Он сказал, что я на неверном пути, что я оказываю помощь не тому, кому надо, что это для меня самой неблагоприятно, и даже чревато. И он попросил меня отказаться от этой практики. Но я только развела руками. Буквально перед этим я слушала лекцию Шрилы Прабхупады, в которой он говорил, что надо строго следовать своему долгу, даже если другим это может показаться неправильным и даже предосудительным. И я, вспомнив ту лекцию, сказала, что Рам мой муж и моя дхарма как жены защищать его, что я и делаю и буду делать. Я отказала ему, сказав, что я все равно буду это делать. Через какое-то время я поняла, кто это был. Это был кто-то из моей команды. И тогда я указала им на средство, с помощью которого они могли отвести от Рама мою защиту и сделать с ним то, что им надо. Просто вместо него быть со мной, чтобы я думала, что это он, и тогда моя защита пойдет мимо Рама и они смогут повлиять и на него. Но какой силы является защита женщины и благо от соблюдения экадаши, что ко мне тут

пришел кто-то очень могущественный светлый и смиренно попросил меня перестать это делать, так как они перед этим бессильны!!! Асуры знают это, и они используют женщин и женскую энергию в своих интересах. И они знают, что у каждой женщины есть своя сумка, такой запас благочестия, который пойдет на ее мужчину и будет работать на него, в том, что ему надо. И они это знают и пользуются ЭТИМ.

11 с 25:00, 152 с 39:44, 12 с 05:00, 151 с 43:20.

https://youtu.be/G_ghZU7btFs?t=1488

<https://youtu.be/XNN3ABf62HU?t=2598>

https://youtu.be/ow9_Wb6UK6g?t=2384

<https://youtu.be/WdNHok9IU-Y?t=301>

15. Настоящая женщина

Также благодаря тому что я стала колесничим Рамы и стала вести его организацию, я узнала о самой себе такое, что до сих пор приводит меня в полнейшее изумление. Я узнала, что я настоящая женщина. Сейчас поясню. У нас есть кошка. Тайской породы. Сонечка. И дети периодически тискают ее. И я стала обращать внимание, какие я использую слова в ее защиту. Один раз я говорю, что не надо ее трогать, что она моя любимая кошечка, что я ее сильно люблю, а другой раз я говорю, что отпустите ее, она такое же живое существо, как и вы, просто родилась в теле кошечки. Да, это мелочь, ничего не значащая. Но я понимала, что всё, что я говорю, не просто так. И я озадачилась, почему в одно время я называю Сонечку моей любимой кошечкой, хорошей, с красивыми глазками, или с чудесными ушками, или с приятным хвостиком, или еще какой (а ведь это я показываю Раму на скрытые способности тех, на кого они там где-то в реале смотрят, в реале или на сайтах знакомств, думая, а стоит ли на нее тратить свое время и свои силы, даст ли она то, что им от нее надо), а в другое время говорю, что Сонечка такое же живое существо, как и вы, просто родилась в теле кошечки, и трогать ее не надо. Я долгое время не понимала, что же это означает, а потом совершенно случайно ко мне пришел ответ и на этот мой вопрос.

Как-то перед сном я взяла «Тайны „Махабхараты“» Гададхара Пандита, первый том, и стала читать. И я в этой книге нашла объяснение этому явлению, почему я на одних кошечек-женщин из тех, что встречаются им там где-то, говорю, что я их люблю и какие они красивые, а на других кошечек-женщин говорю, что они такие же, как и вы, и их не стоит трогать. Я читала «Тайны „Махабхараты“» Гададхара Пандита и изумлялась: Шикхандини в предыдущей жизни как Амба получила от Шивы благословение лично уничтожить Бхишму, но, даже имея такое благословение лично убить Бхишму, как мужчина, она не могла родиться мужчиной, так как она была вечной женщиной. И ей пришлось поменяться телами с женщиной-якшей, чтобы реализовалось то благословение, но она, даже находясь в его мужском теле, никак не соприкасалась с мужской природой этого тела и мужскую природу этого тела поддерживал на расстоянии хозяин этого тела, якша, мужчина. Насколько это удивительно!!! Я вспомнила, как меня всегда возмущало, когда украинцы мужчину называют чоловіком, а женщину жінкою. Мне это сильно не нравилось: почему это женщина не чоловік, а чоловік только мужчина??? Но после прочтения я согласилась с мудростью этого различения в обозначениях. Мужчина чоловік, потому что он может рождаться и как мужчина,

и как женщина, чоловік, а настоящая женщина может рождаться только как жинка, жена, женщина. Хотя с этой точки зрения не все женщины являются жинками, а только настоящие, которые и в духовном мире женской природы.

И из тех тайн «Махабхараты» я узнала, что, оказывается, у нас есть вечная половая принадлежность. Мы в духовном мире кем-то там являемся. И мы там или всегда женского пола, или всегда мужского пола, и это и есть наша вечная половая принадлежность. Но когда мы падаем в материальный мир, то мы можем воплощаться и мужчиной, и женщиной, в зависимости от нашей кармы и от наших мыслей во время смерти, то есть выхода из тела. И я всегда была уверена, что мы все тут в материальном мире можем воплощаться и как мужчина, и как женщина. Но эта книга ответила мне на мои наблюдения за моими же словами, которые являются проекцией на всё, что происходит у него, у Рама, там где-то, в реальной жизни. Все детали пазла сошлись в стройную и логично объясняющую картину, которая настолько потрясла меня, что я до сих пор нахожусь под ее впечатлением. Я — настоящая женщина??? Как такое возможно?? Я всегда думала, что у меня больше мужских качеств, а тут оказалось, что я вечная женщина, что я всегда воплощаюсь только женщиной и мужчиной воплотиться не могу в принципе, никак и никогда. «Тайны „Махабхараты“» пролили свет на тот мой вопрос насчет Сонечки то красавицы, то такой же, как и вы. Оказывается, те, кто в духовном мире женского пола, в материальном мире могут воплощаться только женщинами, а те, кто в духовном мире мужского пола, тут, в материальном мире, могут рождаться и мужчинами, и женщинами. Причем женщинами они, вечные мужчины, рождаются или из-за плохой кармы, или по своему выбору, своему желанию, по своим предпочтениям. А так как мы с Рамом вечная пара и он мужчина, то я, получается, вечная женщина, которая красавица-умница... И получается, я указывала ему, моему Раму, кто настоящая женщина, а кто женщина только в этом рождении, а на самом деле имеет мужскую природу, такую же, как и у них, и поэтому энергия этой женщины, которая на самом деле не женской природы, а просто воплотилась тут женщиной, на одно это воплощение или на несколько, но энергия у этой женщины вовсе не та, которая нужна им, асурам, для осуществления их целей, в качестве силы или монеты для их взаиморасчетов в их среде. Да, всё это логично объясняло мои наблюдения за моими же словами, но чтобы я была настоящей женщиной, рождающейся только женщиной???? Это я не могла принять.

И тогда я вспомнила наш с ним, с Рамой, первый разговор через того тренера карате. Я вспомнила, что он удрученно покачал головой и сказал, что жизнь тяжелая, зарабатываю я, наверное, маловато, не так, как хочется, а я сказала, что я зарабатываю нормально. Я вспомнила это и поняла, что иносказательно было сказано тогда. Он, мой Рам, спросил меня тогда через те слова, а какая у меня энергия. Может, им она и не пригодится? Может, я такая же, как и они, мужской природы, просто в этом воплощении родилась женщиной, а им такая энергия такой якобы женщины как бы не очень интересна. Но я ответила ему, что нет, я настоящая женщина, я зарабатываю нормально. У меня нормальная женская энергия, которая им очень и очень нужна. Я таким образом соблазнила его, чтобы он взял меня тогда в свой оборот. Иносказательно он опрашивал меня по их критериям, подхожу ли я для них, а я по-всякому, тоже иносказательно, отвечала, что я вся ваша, берите и делайте что считаете нужным, вам это будет очень и очень выгодно. И вспомнив те мои слова, что я зарабатываю нормально, я стала

как-то соглашаться с тем выводом, что я настоящая женщина, что в духовном мире я женской природы и что тут, в материальном мире, я рождаюсь только женщиной и мужчиной я не могу родиться никак, вообще, никогда.

Это перевернуло многое в моем осознании себя. Что, настоящие женщины необязательно мягкие, нежные, покладистые, домашние ручные кошечки??? Что, настоящие женщины могут быть и такими, как я? Потому что я настоящая женщина. О Господи, я до сих пор перевариваю эту информацию и реализую это в своем сознании и в своей жизни. И это пришло ко мне благодаря тому, что я пришла к нему, моему Раму. И стала слушать то, что я говорю. И думать, что же это может означать на самом деле. Я подумала про те многочисленные вебинары и семинары про развитие в себе женственности, про поиск идеально подходящего тебе партнера, про то, почему кто-то ищет кого-то, а кому-то нужны отношения и он смотрит, подходит ли этот следующий под желаемый формат отношений. Да, если это вечная женщина, то она может воплощаться только как женщина. И если она в духовном мире не имеет пары, например она там девочка, манджари или еще кто, кто женской природы, но без мужа, без пары, то и тут она воплощается как женщина всегда. И ей отношения важнее личности. Ей не нужен ее вечный муж, ее вечная половинка. Просто потому, что у нее ее нету в принципе. Она сама по себе. И так же и вечные мужчины, которые мужской природы в духовном мире, тут, в материальном мире, могут быть и мужчинами, и женщинами. И если такой вечный мужчина воплотился как женщина, то ей-ему важнее отношения, а не личность в этих отношениях, так как у него нет своего вечного мужа, потому что он сам вечный мужчина. Отсюда в моем уме установилась концепция вечных пар. Я никогда в это не верила. Но сейчас верю. Да, есть вечные пары. Есть. Но это на самом деле чрезвычайно редкое явление. И вот для них важны не отношения, а личность. Такой вечной женщине, которая и в духовном мире имеет своего вечного мужа, нужен только он, тот самый ее вечный муж. Всё остальное не то. И концепция второй половинки истинна только для нее и для него, ее вечного мужа. А для всех остальных эта концепция — пустой звук, так как у них в принципе нет никакой второй половинки. Они сами по себе. И развитие в себе женственности, женских качеств... Зачем это вечному мужчине? Чтобы поиметь отношения. А что с вечной женщиной? Разве идеал женщины это вот такая женственная, мягкая, податливая, вечно счастливая и всему радующаяся в эйфории кошечка??? А как же я? Я настоящая женщина. Но я совершенно не вхожу в рамки тех критериев, которые выставляют идеалом коучи по женскому развитию... Много вопросов и еще больше ответов. Но я лучше промолчу... Пусть они останутся при мне.

2 с 00:15, 159 с 00:30.

<https://youtu.be/LRs3evyHgdM?t=15>

<https://youtu.be/gabv3w3YRQc?t=16>

16. Знаки про первый дубль

Та небесная свадьба, которая связала нас с ним, с моим вечным мужем Рамом, на каких-то других, высших, планах, произошла с 3 на 4 марта 2016 года, а уже в апреле я стала вести как колесничий его организацию, помогая ему как своему мужу. Я недоумевала, зачем нужна была та свадьба, вот такая, когда можно прийти ко мне в реале, познакомиться со мной и всё это осуществить тут, в нашей физической реальности. Но та свадьба была важным пунктом в составленном

мною между жизнями, до моего рождения в этом моем нынешнем теле плане, так как по тому плану намечалось выполнение Махабхараты по устранению современных наисильнейших асуров, и на основании того, что та небесная свадьба свершилась, он, мой Рам, впоследствии, когда та Махабхарата стала разворачиваться прямо на его глазах, мог дать тем силам, которые выступили против него и меня, твердый отпор, аргументируя тем фактом, что свадьба была и мы с ним стали мужем и женой. И у нас с ним довольно хорошо всё развивалось, и он уже стал готовить почву для нашего с ним воссоединения в реале. У них, асуров, принято, прежде чем что-то сделать на физическом плане, получить какие-то подтверждения на таком уровне взаимодействия, от вас на том, высшем плане, который проявляет себя в скрытых смыслах произносимых вами слов, и не только. И вот он пришел ко мне, чтобы получить добро на наше с ним воссоединение в реале. Для этой миссии он выбрал одну бабулечку, которая встретила меня, когда я ходила в магазин. Помню, стою я у палатки, и тут ко мне подходит какая-то древняя бабулька и просит помочь ей. Я сначала испугалась, подумала, что она будет просить деньги, но тут же успокоилась, услышав, что ей надо всего-навсего ступить на дорогу. Я взяла ее под локоть и стала помогать ей сойти с тротуара на дорогу. Но на первом же шаге она меня тормознула, сказав, что ей не надо идти через дорогу, что надо ступить на дорогу. Меня это как-то смутило, но раз надо, значит, надо. И тут она осторожненько перехватывает мою руку и берет меня под локоть, и так, с ее поддержкой меня под руку мы с ней вместе сделали шаг на дорогу. Тут она остановилась и как давай осыпать меня пожеланиями счастья... А я сказала ей: «Здоровья вам», — и пошла по своим делам. Но, пройдя несколько метров, я почувствовала спиной ее взгляд. Обернулась. Смотрю, она стоит на дороге и смотрит мне вслед. Я, в недоумении, что ей от меня вообще надо, сказала ей: «Желаю вам жить долго», а потом подумала, что в ее возрасте ее в любой момент может или парализовать, или инсульт хватить, или еще что, и тогда она будет жить долго, но в каком качестве жизни??? И я подняла вверх указательный палец и сказала: «А главное — ха-ра-шо!» Я подумала, что желать ей счастья как-то неприменимо к ее древнему виду и годам и что в ее положении главное — хорошо жить и долго. Но через какое-то время я поняла, что это он, мой Рам, общался через ту старушку со мной. На эту мысль меня навела нестандартность ее поведения и ее просьб. Зачем ей понадобилось не переходить через дорогу, а наступить на дорогу? Зачем она взяла меня под руку, хотя по технике безопасности логичнее было бы мне держать ее, а не ей меня. И зачем она стояла и смотрела мне вслед?

Я, как всегда, стала притягивать за уши детали этого пазла, и передо мной встала такая картинка. Он, мой Рам, через ту бабульку спросил меня, согласна ли я, чтобы мы с ним стали вместе в реале, а я сказала ему завуалированно, иносказательно, через обычные слова, что да, я согласна. Ведь у асуров дорога это жена, свое, дорогое, чем дорожат. И он через слова бабульки о том, что ей надо ступить на дорогу, сказал мне, что он хочет уже со мной и в реале стать вместе как со своей женой. А я сказала «да», ведь я ответила бабульке «здоровья вам», а слышится-то это как «зда-ровья вам». Зда — с «да», да. Я ответила ему да. И он уже думал, что скоро мы с ним станем вместе и в реале, как муж и жена.

Но тут мне отовсюду пошли знаки о каком-то дубле. Прямо со всех сторон: третий дубль, третий дубль, три дубля, три дубля. Я не понимала, что это значит, но мне говорили, что если и не получится сейчас сделать то, что хотелось, то это

только к лучшему. Мимо меня проезжали машины с двойными номерами, причем подряд три машины, и все с двойными номерами, 11–22, 55–88, что-то типа такого присутствовало в тех номерах. В магазине, в банке, на улицах, на рекламных щитах, которые так и бросались мне в глаза, всюду были эти самые дубли, что-то двойное, и всё по три раза подряд. Я недоумевала, теряясь в догадках. Но скоро мне открылось, что шло ко мне как тот дубль.

А узнала я это на программе Харе Кришна. После лекции и киртана был даршан Божеств. Я подошла и что-то просила у Божеств. Под конец меня как-то пошатнуло чуток, и я откачнулась назад и нечаянно положила свою руку на голову стоявшей сзади меня на коленях матаджи, которая тоже чего-то пламенно просила у Божеств. И когда я увидела свою руку лежащей на голове той девушки со сложенными в намасте руками, я сразу поняла, что значит этот дубль, потому что второй мой муж и третий тоже нашли себе дублей и пошли к ним, а я осталась одна. И я поняла, что тот самый дубль — это я благословила какую-то другую женщину, которая просит у Бога хорошего мужчину, и отдала своего мужчину ей. Это осознание ошеломило меня, я впала в сильнейшую панику, боясь, что история снова повторится, и тогда тут же, не отходя от Божеств, я взмолилась Кришне, что если где-то там впереди у нас с ним нарисована другая женщина, то чтобы Кришна не подпускал его, Рама, ко мне и чтобы ничего вообще не начинал у нас с ним.

В эту ночь мне приснился интересный сон. Как будто я стою с кружкой сока, ко мне подходит какая-то бабка и засовывает свой грязный палец прямо в мою кружку в мой сок. Я смотрю на это дело и думаю, что пить такой сок я не буду и никому отдать его не могу, и во сне я тут же вылила этот сок. И стою я там с пустой кружкой, сажусь на скамейку, тут же рядом со мной садится какой-то мужчина, обнимает меня за талию, притягивает меня к себе всё ближе и ближе, и у меня в голове несется строй мыслей, одна из которых сама собой кристаллизуется: «Сколько их уже было...». Этот мужчина встал и пошел куда-то, а я его останавливаю и спрашиваю, кто он такой, а он говорит, что возьмет кредит и постарается мне помочь, а что дальше будет, решать мне. Помнится, меня сильно впечатлила картина, высвечивающаяся на его спине, такая красивая, цветная картина. Пара. Мужчина и женщина, вместе. И у женщины из головы идет вверх большой красный столб света, прямо в небо, расширяющийся кверху, со звездочками и искрами. Такая завораживающая картина, под ее впечатлением я была очень долгое время. Я тогда проснулась и думаю: это он, мой Рам, пришел ко мне во сне и сказал, что возьмет какой-то кредит, какой-то запас благочестия у кого-то возьмет в долг, чтобы аннулировать то мое кармическое клише с дублями-женщинами. Я подумала, что если он это сделает и благодаря этому с меня снимется то клише и впереди у нас с ним не будет других женщин, тогда я согласна быть с ним. Но мне нужно было подтверждение, что он действительно взял тот кредит и что это сработало. И вот через какое-то время я сажусь в маршрутку, еду и замечая перед своими глазами рекламку. Белка, чистящая ковры, говорит: «Всё будет чисто». Я подумала: «Класс! Кришна мне сказал, что у Рама получилось взять кредит и снять с меня ту кармическую реакцию с дублями», и я решила, что в таком случае я согласна быть с ним. Но тот дубль уже был запущен и уже летел к нам с ним в виде другой женщины...

И когда та женщина вошла в его жизнь, я на каких-то там высших планах сделала ему, моему Раму, укол убить любовь ко мне. Любовь у нас с ним

неубиваемая, так как мы с ним вечная пара, но на какое-то время этот укол мог действовать. И Рам стал отдаляться от меня душой. Он стал ощущать какой-то холод по отношению ко мне и даже стал смотреть на меня с таким отношением: «Что я делаю рядом с чужим для меня человеком?» Но мы с ним все еще продолжали быть мужем и женой. Но мне надо было, чтобы Рам отказался от этого. И от меня в том числе. И поэтому я подкатила ему хорошую женщину на физическом плане и сделала ему тот укол убить любовь ко мне. В то время у нас с нам случился интересный обстоятельный разговор через того тренера карате, конечно же, иносказательно, сквозь обычные слова об обычном мирском.

Тот разговор начался с такой фразы того тренера: «А вам нравится работать дома?» Я ответила «да», хотя мне было совершенно непонятно, откуда он взял, что я работаю дома, ведь у нас с ним не было никаких разговоров про меня, но он с такой уверенностью это сказал, что эта его фраза сразу привлекла мое внимание: пип-пип, смотри, через него с тобой говорит кто-то другой, конечно же, Рам. После я раскладывала этот разговор на составные, чтобы понять, что же мы сказали в нем друг другу. В той фразе про «работать дома» я увидела его вопрос, нравится ли мне работать колесничим его организации через него как моего мужа. У асуров дом это означает при расшифровке мужа (для женщины) или жену (для мужчины). Так как мой дом там, где ты. После он спросил, как я оказалась тут, я стала рассказывать, как мы переехали сюда из Москвы. И я вспомнила про мою подругу, которую Кришна мне тут дал. Очень хорошая подруга, душевная, у нас с ней такой сердечный контакт, но она гораздо старше меня, и я сильно беспокоюсь за ее жизнь, так как мне она дорогá. И я сказала про это тренеру. При этом он с таким необычным чувством смотрел на меня... И переспросил про подругу. Беспокоюсь??? Да, очень. После эта фраза рассеяла мои опасения, что этот Рам вовсе не живой человек, а какой-то либо подселенец, либо тонкий, развоплощенный, либо какой суккуб-никуб и иже с ними. Но так как я сказала, что очень беспокоюсь о своей подруге, о ее жизни, я поняла, что Рам живет. Он живет как мы все. Ходит своими собственными ногами по земле, ест еду, пьет воду, чай, что там еще, зарабатывает деньги, может заниматься обычным сексом, а не только на каком-то тонком энергетическом плане. С чего я взяла, что Рам обычный живой человек и что он сейчас живет тут где-то??? А с тех самых слов про мою подругу и что я о ней очень беспокоюсь. Так как я ведь за Рама стала петь защитные мантры. Я вспомнила про то, что первой я стала петь в его защиту Мритьюнджая-мантру. А ее поют, чтобы оказать защиту от преждевременной смерти. Эта мантра защищает живых, она нужна живым, чтобы защитить жизнь. И вспомнив это, я поняла, что да, опасения, что это у меня взаимодействие с каким-то не в теле, развоплощенным, тонким, что это какое-то подселение, беспочвенны, так как Мритьюнджая-мантра защищает жизнь, живых, а раз я стала петь в его защиту Мритьюнджая-мантру, это означает, что он такой же живой человек, как и все мы. Это так удивительно!!! Чтобы между обычными живущими тут людьми было такое общение, такое взаимодействие зикоммуните, на расстоянии. Но из той части разговора ко мне пришла уверенность, что Рам живой человек.

В том разговоре я сказала тренеру, что не знаю, сколько буду водить детей к нему. Мне интересно было его мнение об этом, но он стал блять что-то об организации, что он ничего не решает, что всё решает организация... Что-то такое, что не дало мне четкого ответа на какое-то мое сомнение. И я повторила,

что я не знаю, сколько еще буду водить детей к нему, но он только смотрел мне в глаза. И тогда я сказала: «Пути Господни неисповедимы». Потом я расшифровала эту часть той беседы так. Я спросила Рама, когда же он придет ко мне, так как я не знаю, сколько еще буду с ним вот в таком подвешенном состоянии, в таком взаимодействии на расстоянии, в том эфирном интернете. Но он не ответил. Он смотрел на меня из глаз того тренера и думал: «А что ты будешь делать, если я не приду?» Тот укол убить любовь уже действовал, и он уже ощущал отстраненность от меня, хотя совсем недавно в нем проснулось какое-то теплое чувство своего, родного, дома. Но укол работал. И я ответила ему, что пути Господни неисповедимы, то есть тогда у меня будет один путь — Господень, то есть я пойду в духовный мир, уйду отсюда без него. Я ведь пришла к нему, хотя он асуром был и есть много-много жизней, чтобы дать ему шанс воссоединиться со мной, так как я хотела воспользоваться шансом вернуться в духовный мир, который принес на Землю Шрила Прабхупада. И я не хотела оставлять его, мою вторую половинку, тут одну, гнить в материальном мире, в Кали-юге. Эти слова, когда я поняла их значение, так воодушевили меня!!! У меня есть какая-то кнопка в канве судьбы, которая, если он не примет мою протянутую к нему руку, включит тот путь, Господень, путь возвращения в духовный мир. У меня всё предусмотрено. Меня это так успокоило... Вселило надежду и даровало глубинное умиротворение. Я не пешка тут, у меня есть план. Об этом сказал прабху Саша. Я составила какой-то план. И в этом плане есть кнопка, которая при таком раскладе поставит меня на путь Господень, на котором я получу высшее благо, которое только можно тут получить. Возвращение в духовный мир. Путь к Господу, к Кришне.

Также тренер сказал такую фразу, что мы же с вами с разных планет, а я сказала: «Стопудово!» Да, с тем тренером так и есть, но в тех словах мой Рам сказал мне, что мы с ним совершенно разные люди и вообще непонятно, как мы можем как-то более-менее приемлемо общаться и взаимодействовать, что он асур, а я нет, что я не такая, какую он хотел, что вообще непонятно, чего мне от него надо, а ему от меня так вообще уже ничего не надо, так как тот укол убить любовь уже действовал. А я ему напомнила про тот сон, когда он искал меня, когда заплатил кучу их денег, нарытых где-то с кого-то благочестивых заслуг, чтобы заплатить какому-то умельцу-ищейке, который умеет находить людей на территории сна по образу, по настрою внутреннего компаса на них. И в том сне он нашел-таки меня, и там я ему сказала то ключевое слово «стопудово». И я напомнила ему про тот сон. Я сказала сквозь разговор с тренером, что ты же, Рам, сам меня искал, ты нашел меня, так почему ты забыл об этом???

Также он тогда сказал, какой у меня оптимизм, а я ответила, что оптимизм не мой. Что есть кто-то выше меня, и обо мне позаботятся. Увы, эти его слова про оптимизм не придали мне оптимизма, когда я поняла, что они в себе несли. А несли они вот что. Оптимизм = ап-ти-ми-зм. Ведь произносится так. Ап ти ми зм. Ап это движение вверх на английском. Ти это ты, а ми это мы. Ап ты мы означает движение от ты к мы. И он во фразе про то, что какой у меня оптимизм, спросил меня, а что же я собираюсь делать, чтобы из ты сделать мы, ведь аптимизм мой. А я сказала, что этот «ап ты → мы» не мой, что я ничего не собираюсь делать, что делать должен он, так как он мужчина.

И еще тренер спросил меня о зарабатывании денег, а я сказала: «Не миллионеры, не миллиардеры, но процветание». И в этих словах я сказала Раму,

что мне не нужны никакие ни миллионеры, ни миллиардеры, с кучей благочестивых заслуг, а что мне нужно, чтобы мы с ним стали вместе, так как Рам у них у асуров на их иерархической лестнице находится на ступени, которая у них называется Ра. То есть такой асур, у которого есть какие-то большие особые способности и влияние на других и который может управлять организацией под собой, такой нейронной сетью, на таком энергетическом волевом плане. И я сказала ему, что процветание, то есть РаСвета вместе. П-ра-цвета-ние.

И потом появилась в его жизни та женщина, тот дубль.

183 с 07:25, 184 с 02:15, 47 с 31:22.

<https://youtu.be/JbVRjY3aMGY?t=443>

<https://youtu.be/Usul1sQ4Y0s?t=134>

<https://youtu.be/-laCoEMMZS8?t=1882>

17. Первый дубль. Княгиня

Тот дубль, та женщина, на которую Рам переключился, была послана ему мной. Да, тут я такая маленькая мышка, ничего не знающая и живущая обыкновенной жизнью, но на тех, высших, планах меня не ограничивает фильтр моего физического тела, и там я могу делать много чего. И вот оттуда я нашла для Рама хорошую женщину, полностью соответствующую его предпочтениям и видению женщины. В меру симпатичная, скромная, ухоженная, культурная, эрудированная, интеллектуальная, умная, чистюля, верная, вкусно готовящая и любящая это делать (эти же слова описывают и ее в сексе, про вкусно готовит и любит это дело, ведь у асуров слова про еду характеризуют всё связанное с сексом). Она постоянно волновала его и никогда не надоедала. Открытая, искренняя, внешне привлекательная, обаятельная, с очень развитым чувством гармонии во всем, спокойная, удивительно сдержанная, уравновешенная, добрая, живая и мечтательная, искренне восхищающаяся им, считающая его совершенством и отказывающаяся замечать его недостатки, мягкая и удивительно женственная, всегда дающая ему понять, как он нужен ей. Само совершенство! Господи, глоток свежего воздуха для Рама! Любящая красивые вещи, цветы, утонченную кухню, он с таким превеликим удовольствием и удовлетворением баловал ее, говорил ей «любима» и исполнял ее такие милые прихоти... Раму приходилось идти ради ее ласкового взгляда и такой дорогой для него улыбки на значительные траты, но он ни разику не пожалел об этом. С хорошими жизненными условиями и массой свободного времени для него, Рама, с достаточным уровнем дохода, не обремененная маленькими детьми, живущая в реале, реальной жизнью и не сующая нос в тонкие, энергетические слои, в его дела там и ничего о них не знающая и даже не подозревающая, что вот этот мужчина, такой обходительный, такой порядочный, такой приятный и внушающий доверие, тонко чувствующий ее настроения и предугадывающий ее пожелания и настолько деликатный (еще бы, он ведь сидит в ее мыслях и видит всё, о чем она думает и что она хочет), редко встречаются в наше время такие мужчины (еще бы, он ведь асур, а они все очень обаятельные, многие просто красивы, уж притягательные точно, и хорошо воспитаны, и располагают к себе с первой минуты), что он проводит разные, в том числе страшные, манипуляции на тонком энергетическом плане с другими женщинами, узнав о которых она тут же прокляла бы его.

Та женщина оказалась для него идеалом женщины. Мы нашли очень хорошую женщину. И он не мог не повестись на нее. Тем более что я перед этим сделала

ему укол убить любовь ко мне, и он уже не тянулся ко мне всей душой и сердцем. А тут появилась та женщина. В реале. Располагающая к себе и такая манящая. Но целомудренная. И он на нее сначала запал, а потом стал всё больше и больше втягиваться в ее поле. И чтобы он полностью переключился на нее, убрав меня из своего, так сказать, круга доверия, я где-то там, на тех высших планах сделала ему укол включить любовь к той женщине. И тут эта любовь у него зажглась. Давно он не ощущал ничего подобного, как в тот раз. Ему казалось, что все звезды на небе разом зажглись и светят чудесным светом. Ну и, как у Пушкина, он полетел, он у крыльца, он с трепетом к княгине входит; и он ее одну находит. И всё, он видит только ее одну, он лелеет свое неведомое ранее чувство как самое драгоценное сокровище, думая, что вот она, настоящая женщина, та, какую он и хотел. Конечно та, ведь мы с моей командой всегда находим то, что надо, что работает на наши цели. И тут в том числе. Он полностью погрузился в свое новое мироощущение и счастье, а я ему стала только мешаться под ногами, восклицая в своем уме: «Мой муж, мой муж». Какой муж, когда ты не жена? Да, ты по какой-то нелепой причине стала ею, но ты так далека от образа жены и вообще от образа женщины, с которой я хотел бы быть.

Мое отношение к нему как к мужу стало сильно тяготить его, и он решил отделаться от меня, что нам с моей командой и было нужно. Он шел по нашему плану, как марионетка. Как рефлексы живых существ предсказуемы и просчитываемы! Дай ему подходящую самку, и он забыл обо всем, о своих обязанностях, о том, что ощущал там любовь и увидел свою вторую половинку. Но о чем это мы? Какая такая вторая половинка??? Вторая половинка должна быть такой, какой я хочу ее видеть, а я совершенно не соответствовала его ожиданиям и даже во многом была полной им противоположностью. А тут такая женщина!!! С большой буквы. Как ему повезло, думал он. Ну, в принципе, да. Вряд ли ему повезло бы так же, если бы не наши с моей командой усилия для этого его везения. Но он пошел по нашему плану и отказался от меня. Как это случилось? Как обычно у нас с ним — через других людей, в иносказательном виде. Я с моей знакомой пришла к тренеру карате, что-то там надо было. Мы с ним обсудили мой вопрос, и он стал беседовать с той моей знакомой, а ко мне он обернулся и сказал: «Вы свободны. Идите». А я повернулась к той моей знакомой и сказала: «Оля, мы с тобой пойдем вместе». В этом коротеньком разговоре он сказал мне, что та наша с ним небесная свадьба им аннулирована, что я теперь не его жена, а он мне никакой больше не муж, что он больше не намерен думать, как случилось то недоразумение, когда на него нашло какое-то наваждение, что он предложил мне стать его женой и это случилось. Всё, он мне сказал, чтобы я шла. Ну, сами знаете куда. Но я ответила ему, что никуда я не пойду, что мы с ним будем вместе. Ну, он посмотрел на меня... Что с нее взять??? Ну, как колесничий она очень хороша. Ведет организацию на высшем уровне. Да и секисом периодически с нею можно заниматься на том тонком энергетическом плане. Да, подумал он, как зикоммуните-шлюшка в толпе его зикоммуните-шлюшек оставить ее можно. И она будет продолжать думать, что я ее муж и будет вести мою организацию. Так думал Рам и решил, что ладно, она еще пригодится. Как колесничий и как такая шлюшка, которых у него много, которым он только надавит на их женские центры на энергетическом плане, и они ничего уже не могут с собой поделаться и начинают ублажать его, находясь от него далеко физически, но так как он асур, то для него это расстояние ничего не значит, его ощущения при этом

совершенно реальны, как будто всё происходит на самом деле. Да и энергия у нее хорошая, подумал он. Мясо она не ест, не курит, не пьет, по другим мужикам не бегает. Надо оставить такой ценный экземпляр, подумал Рам и оставил меня в той толчее женщин, с которыми он забавлялся вот так, зикоммуните.

Для чего мне надо было все это? Чтобы у него появилась другая женщина, чтобы он отшвырнул меня и засунул к своим шлюшкам, чтобы смотрел влюбленными глазами на другую, чужую для него женщину, поставив ее на пьедестал своей жизни. Там была очень большая цель. В моем плане важным пунктом была Махабхарата, устранение всех самых наисильнейших асуров, родившихся в это время на Земле, и не только их, но и других асуров, и преподание им урока, так как они должны были заплатить за то, что разделили вечную пару. Эта женщина была нам очень нужна. Это было необходимо, чтобы Рам влюбился в эту женщину и бросил меня. Дальнейшие события развивались таким образом, что я вызвал гнев других больших асуров и они решили сломить меня полностью. И чтобы они начали это делать, Рам должен был отдать им меня. А для этого было необходимо, чтобы он был влюблен в другую женщину и не был заинтересован во мне. Все это было необходимо для того, чтобы через некоторое время я получила полное право уничтожить этих больших асуров и начать свою Махабхарату.

Всего каких-то четыре месяца продержались мы с ним вместе после той небесной свадьбы, и в июле они уже были вместе, а он тяготился моим присутствием в его жизни. Но несмотря на то, что та женщина была такая хорошая и так подходила ему и воплощала в себе все его ожидания насчет его женщины, он все равно продолжал заниматься сексом на том тонком энергетическом плане. Почему? Ведь она ему полностью подходила. В сексе тоже была интересной и радующей его, что наконец-то повезло найти такую женщину, какую он хотел. Почему же он не прекратил те тонкие сексуальные взаимодействия с другими женщинами, которые его даже не знали лично, в реале, но которые делали для него всё, что он хотел, когда он кидал на них свой тот внутренний взгляд и протягивал свою ту энергетическую руку к их женским центрам? И ведь их, таких женщин, у него было много. И меня он тоже засунул в тот садок, к тем своим зикоммуните-шлюшкам, а на самом деле несчастным женщинам, которые ничего не могли противопоставить его способностям и его влиянию на них. Но у меня, когда он аннулировал ту нашу с ним свадьбу, произошли кардинальные изменения в тех моих медитациях, когда я пела защитные мантры. До этого я всегда, когда их пела (или вслух, когда была дома, или мысленно, слушая их в наушниках, если куда-то ездила по делам), я видела перед своим взором на моем внутреннем экране его образ и направляла слова тех защитных мантр на него, но когда он меня убрал из своего сердца и поля, я не могла представлять его там, я пыталась представить его и направить на него эту защиту, но ко мне приходило сильное желание обратиться к Нрисимхадеву за защитой себя. И я в тех медитациях стала каждый раз летать к Нрисимхадеву. Первое время я втягивалась в Него внутрь и растекалась там молекулами по Нему. Я ощущала такое растворение и единение с Ним, что мне было трудно выйти оттуда. И так продолжалось достаточно долго, что-то около месяца-полтора, а потом я пришла к выводу, что это имперсональное растворение совсем не то, что надо, и Шрила Прабхупада говорил, что надо развивать личностные отношения с Кришной. И тогда я волевым усилием, хоть меня

и тянуло сильно вновь растечься в Нрисимхадеве, стала собирать себя и пытаться выразить себя перед Ним самой собой, какая я есть тут. Я прижималась к Нему и выплакивала Ему свою печаль, Он обнимал меня и гладил, а я вжималась в Его грудь, после садилась к Нему на колени и сидела так с Ним в обнимку. Мне было так хорошо! Он так успокаивал меня, что я на этом топливе могла долго находиться еще. Периодически Рам входил в мои руки, и я, ощутив его внезапно, сначала погружалась в какое-то неземное блаженство и ощущение родного, своего, а после меня отбрасывало резко, как от электропровода под высоким напряжением, и меня начинали сотрясать рыдания. Спасал меня только Нрисимхадев. Я всё чаще и чаще летала к Нему, прижималась там и выражала Ему свою любовь и благодарность. Так было всё лето 2016 года, когда Рам был с той женщиной.

182 с 47:47, 183 с 20:27.

<https://youtu.be/xlpUYS12eNM?t=2867>

<https://youtu.be/JbVRjY3aMGY?t=1227>

18. Предложение асурической инициации

В июле, когда уже им через того тренера карате было сказано мне, что я свободна и чтобы я шла куда подальше, но я не ушла, он решил навесить на меня их асурические программы. В самом начале нашего с ним взаимодействия я не поддавалась его обычным манипуляциям, которым всегда все поддавались, и даже силовым методам, ломающим женщину, чтобы сделать ее игрушкой в их руках. И тут, когда у него прошли все хорошие ко мне чувства и он полностью ушел в ту женщину, он решил взять реванш, сыграв на моем отношении к нему как к моему мужу. Он сказал мне, что мы с ним можем стать вместе, но для этого мне надо принять у них какую-то инициацию. Каким-то образом я услышала в своем уме это, инициация. Меня смутило это предложение. Зачем мне какая-то их асурическая инициация, когда у меня есть уже инициация у моего Гурудева, но он настаивал и уверял, что всё безопасно, что ничего такого там нету, что одно другому не помешает, но откроет двери к нашему с ним воссоединению. Я не знала, что думать, и решила предаться Кришне. И Кришна мне помог. Где-то в то же время у нас был день города, гуляния, ярмарки, концерты. И я пошла туда отдохнуть, развеяться. Походила, всё было хорошо. Потом услышала про показательные выступления секции карате, захотелось посмотреть, что там такое будет. Подошла и стала смотреть. Меня очень возмутил один эпизод в выступлении мальчиков, когда один мальчик кидал другого на пол и со всего маха локтем как бы бил поверженного противника прямо в лицо. Я подумала, что не тому их учат, и прямой наводкой подошла к тренеру. Глядя ему в глаза, я стала говорить, что чему он их учит? Ведь надо учитывать реалии жизни, что это по нашим законам является превышением самообороны, так как при такой силе и направленности удара очевидным и закономерным итогом будет нанесение сильных травм сопернику, вплоть до того что можно покалечить или даже убить. И я говорила ему, что это статья, это наказуемо, что он не имеет права учить детей вот таким приемам. Ведь если что, может сработать привычка, автоматизм, и он же будет наказан, за то что превысил оборону. Конечно, когда на тебя нападают, любые средства хороши. Но если при этом ты покалечишь или убьешь обидчика, то накажут не его, а тебя, даже если ты и прав, потому что таков закон о превышении самообороны. И я говорю все это ему в глаза и вижу, как там, где-

то внутри них плещется ужас, прям разливается какой-то пронзительный страх. Я не придавала этому никакого значения, но больше разговоров об их инициации не было, и он эту тему замял. И только потом, когда я смотрела сериал «Рамаяна» 2008 года, я поняла, что это было. Он не сломал меня силовыми методами, так решил обмануть меня и сделать то же самое или даже гораздо хуже, скорее всего, намного хуже, чем получилось бы с теми силовыми методами. И он хотел, чтобы я сама, добровольно пошла на это. Но Кришна спас меня.

Говорят, надо смотреть не на то, как мужчина ведет себя с тобой, а на то, как он ведет себя с теми, кто никто для него. С официантами, с дворниками, с продавщицами, с обслуживающим персоналом. С той женщиной он очень хорошо обходился, баловал ее, окружал заботой и любовью, а меня, которая стала ему никем в его мироощущении, он ничтоже сумняшеся решил опустить, обманув меня, наивную, открытую душу. Просто сломать меня той их инициацией. Так он предал меня уже в который раз, зная, кто я ему на самом деле. Он видел наши с ним прошлые жизни, он помнил тот сон со «стопудово», в котором он нашел свою женщину, которую он искал и которую нашел ему их ищейка за большие их асурические деньги. Он знал, кто я ему. Но одно дело — знать, а другое дело — ощущать. А он ко мне ничего не ощущал, так как я ему сделала укол убить любовь, зато он ощущал бескрайнюю нежность и любовь к той женщине, а меня совершенно спокойно и хладнокровно собирался просто убить, так как то, что получилось бы из меня, было бы для меня неприемлемо ни в каком виде. И он знал это, но в его душе ничто не пошевелилось, и остановить его смог только страх. Страх наказания. Через меня ему сказали, что это статья по вселенскому кодексу и за это он пойдет на наказание. И только это спасло меня от той их «инициации».

72 с 48:32, 73 с 35:19, 50 с 31:03, 183 с 30:10.

<https://youtu.be/LBCi8mPdmRc?t=2912>

<https://youtu.be/hlwbjySczFM?t=2119>

<https://youtu.be/U-wvTjJbdg4?t=1860>

<https://youtu.be/JbVRjY3aMGY?t=1810>

19. «Кем ты себя возомнила?»

Где-то в середине июля ко мне пошли знаки, что я пытаюсь воспринимать какую-то ситуацию как нормальную, хотя на самом деле это не так. Что я согласна получить гораздо меньше того, чего я хотела и на что рассчитывала и даже что заслуживаю. Меня это сильно расстроило. Также мне говорилось в тех знаках, что всё, что мне надо, это попросить помощи у светлых сил, а затем следовать полученным указаниям. И вот как-то, когда мы шли на пляж, а был уже конец июля, я случайно нащупала у себя болезненный участок в районе желчного пузыря. Я просто впала в панику и не знала, что мне делать. Придя на пляж, я насобирала камушков и сделала каменную спираль, загадав в ее центре получение результата, идеального для всех. И когда мы вернулись домой, я всё трогала и трогала тот участок и никак не находила себе места. И тогда я вспомнила то взаимодействие в Москве, такое же, как у нас с Рамом тут, на мысленном уровне, через других людей. Я вспомнила, как ко мне в электричке подсел какой-то очень красивый мужчина, из его глаз лилось восхищение. Он сел слева от меня и стал о чем-то меня расспрашивать. Мы много чего говорили, а когда ему надо было выходить, он спросил меня, пойду ли я с ним. А я ответила

нет и сказала ему: «Берегите жену», а он сказал: «Берегите себя». Там много было чего сказано. И тогда, в Москве, я поняла, что это был не просто разговор со случайным попутчиком. Я много лет и так и сяк раскладывала тот разговор, там много было затронуто тем, и вот сейчас, когда у меня появился Рам и у нас с ним что-то такое же, я поняла, кто тогда приходил ко мне. Ко мне тогда пришел тот, с кем у нас было то взаимодействие зикоммуните, на расстоянии. Да, это звучит ну очень громко, но все мои размышления и раскладывание того разговора сходилась в единственно логичном объяснении, что тогда ко мне пришел сам лично тот, с кем всё тогда у меня в Москве было. Я вспомнила мои слова ему «берегите жену» и его слова «берегите себя» и подумала, что плохо они меня берегут. Ведь у нас там зачалось трое детей, которые должны были потом родиться, и вот двое уже родилось, а третью, девочку, из меня извлек Рам и, скорее всего, в кого-то уже вшил, чтобы она там получила свое рождение. Но мне надо жить, растить детей. И тогда я мысленно перенеслась в ту ситуацию, встала там в электричке перед тем красивым мужчиной, мысленно погрузилась в его глаза, вошла в его взгляд и стала предъявлять ему свои претензии, что плохо они меня берегут. Между нами возник энергетический контакт, из его глаз и из моих пошли одновременно потоки и слились воедино. И я услышала в своем уме его голос: «Я постараюсь тебе помочь». И он пришел к Раму. Да, он не прилетел к нему на самолете, не приехал на поезде или на машине, он каким-то образом появился среди них на тех тонких планах. Я весь день ощущала каким-то фоном у себя в мыслях и ощущениях, что тот мужчина уже пришел к Раму и у них идет какое-то большое собрание по моему поводу. И тут он появился передо мной, и я совершенно четко в своем уме услышала его голос, что надо было мне тогда выходить замуж за него. И я поняла, что тут, с Рамом, дело швах. Но на этом всё не закончилось. Это было только начало. Как в рекламе пепси-колы: «Всё только начинается».

Когда тот московский асур, с которым у меня в Москве было такое же взаимодействие зикоммуните, но я тогда не понимала, что это такое, пришел к Раму по моему зову, он сказал мне, что надо было тогда мне выходить замуж за него. Для меня эти его слова в какой-то степени оказались неожиданностью, но только подтвердили мои умозаключения насчет того московского периода. Я подумала, что там у Рама непреодолимые препятствия, из-за которых он не может воплотить в жизнь то, ради чего я пришла к нему. Но на деле всё оказалось намного хуже. Конечно, препятствия у Рама были. И это была та любовь к той женщине, которую я же с моей командой ему и подкатила в реале. Но даже не это было самым страшным. Слова того большого московского асура, я назвала его Борькой почему-то, как-то он ассоциировался у меня с этим именем, означали совсем не то, что Рам бы и хотел, но что-то не дает. Те слова Борьки, тогдашнего лидера московских асуров, означали его радость, что наконец-то я попала ему в руки и теперь он может взять реванш. Когда у меня было с ним взаимодействие зикоммуните в Москве, он много чего нехорошего со мной проделывал. Подключал ко мне сразу нескольких, и они дружно выкачивали из меня мою женскую энергию и благочестие. Также он намеревался понизить мою природу, поставив на меня свои асурические программы, сделать эдакой безвольной особью женского пола для их оргий на тонком энергетическом плане. Но я не стала загружать эти его программы, что сильно его взбесило тогда. Но благодаря моей стойкости и верности, которые он ломал, я привлекла его внимание к себе

и он решил сделать меня своей женой. Он как раз тогда искал себе следующую жертву на роль его жены. На самом деле вовсе не жены. Да, конечно, свадьба была бы, регистрация в ЗАГСе была бы, жили бы вместе долго и счастливо, но жена ему была нужна не для счастья, а как такая нефтяная скважина, полная благочестивых заслуг. И он намеревался подключать к нашему с ним супружескому сексу, реальному, на физическом плане, своих гарных молодцев, естественно на энергетическом плане. И они бы качали из меня, как и из предыдущей его так называемой жены, а на самом деле такой нефтяной скважины, всё хорошее, что у меня было. А когда всё было бы выкачано, он подавил бы мое сознание, чтобы я изменила бы ему и пошла бы в свободное плавание. Как, впрочем, он и сделал со своей предыдущей такой вот женой. Потому что когда он тогда приходил ко мне в ту электричку с тем своим разговором, он сказал, что у него на дороге сломалась машина и поэтому он тут. Что такое сломалась на дороге машина??? Дорога у асуров означает жену. Машина это тело, это то, что есть у жены. И машина у жены сломалась. Он выкачал с нее всё, машина сломалась и стала ему больше не нужной. Теперь ему была нужна новая машина, чтобы качать с нее сразу по нескольким каналам одновременно. С чего я это взяла? С того, что тот Борька в том разговоре со мной в электричке сказал, что у его жены высокое давление и четыре ребенка. Он так подавил бы мое сознание, что я бы думала, что как мне круто повезло стать женой такого мужчины, а на самом деле из меня под высоким давлением вытягивали сразу четверо одновременно, ведь он сказал, что детей четверо. И я тогда отказала ему, когда он предложил мне выйти на той станции, где выходил он вместе со всеми. Я сказала ему: «Берегите жену», а он ответил: «Берегите меня».

И вот я много раз ему тогда, в Москве, отказала, я сильно уязвила его самолюбие, я не поддавалась на его силовое воздействие, и вот теперь я в его руках! У Рама другая женщина, ему не до меня, а Борька поимел шанс взять реванш и опустить меня ниже плинтуса за такое неповиновение и неподчинение, этой жалкой человеческой самки. Уже тогда он твердо решил сломать меня. И потому он и сказал мне, что надо было мне тогда выходить за него замуж, так как сейчас всё будет намного хуже для меня. И вот Борька решил мне подсунуть одного из своих молодцев, чтобы он пришел ко мне в реале, чтобы мы с ним стали вместе каким-то образом и чтобы они все через него проводили свою волю и выкачивали из меня нещадно все-все-все. И вот я сижу работаю и вдруг вижу перед своим внутренним взором большую шеренгу таких витязей, так сказать. Согласных стать со мной и выполнять все приказы своего главного, коим был тот самый Борька, тогдашний лидер московских асуров. Мне стало так грустно от вида той шеренги перед моим внутренним взором, ведь мой внутренний компас всегда глядел на моего Рама. А тут какие-то совершенно не нужные мне мужчины. И я отмахнулась от них. Тогда Рам снова предал меня, он решил так освободиться от меня, чтобы я не ныла у него на ухо «мой муж, мой муж...».

Но это было еще не всё. После Борька сказал Раму, чтобы он пустил его в мою руку. Рам, по всей видимости, любит женские груди, и периодически я ощущала его в своих руках, он любил быть в моих руках на моей груди. И вот я сижу, снова мне захотелось положить руку на грудь. Я положила, чувствую: есть, Рам там, в руке. И вот рука пошла, и меня сковал жуткий страх. Сама не знаю почему я ощутила какую-то панику и убрала руку, сказав Раму, чтобы он не обижался на

меня, но я боюсь, что там кто-то другой. Это Борьку еще больше раззадорило, он снова почувствовал себя униженным, ведь он был уверен, что его-то волю все исполняют. А я, такая овца, совершенно никто, не поддаюсь. В Москве не стала грузить их программу по понижению женской природы и превращению в игрушку для них всех, отказалась от его предложения стать такой нефтяной вышкой со множеством выносных нефтевыкачивающих устройств под видом его жены. Тут не поддаюсь на влияние Рамы, а потом на меня не подействовали его силовые методы. А сейчас я отказалась от шеренги его молодцев и от его присутствия в моей руке на моей груди. Борька дошел до белого каления в своем возмущении таким непростительным поведением ничтожной человеческой самки, и он решил поставить меня лотом на их асурический тотализатор.

Он снова появился передо моим внутренним взором и сказал: «Что ты о себе возомнила?» Я-то думала, что это у Рамы ситуация какая-то аховая, что я тут пришла и чего-то от него хочу. Но на самом деле те его слова про «кем я себя возомнила» значили совсем другое. Борька думал: «Ты что о себе возомнила??? Ты думаешь, ты такая крутая и никто тебя не обломает? Дурочка, у нас такие спецы по женской части, и они будут рады теперь и тобой плотно заняться. И если у меня не получилось тебя поставить на колени, то у них-то это точно получится. Мы и не таких обламывали. Мы вашего Шри Вишнупада, вашего Харикешу Свами вот так ставили на наш тотализатор. Там были высокие ставки на вашего Шри Вишнупада, ну никак он не давался, но и его ведь обломали. Да. И других таких же, как Шри Вишнупад, мы обламывали на нашем тотализаторе. Шри Вишнупад-то был стойким оловянным солдатиком, тоже долго мы его ломали, но сломали. А ведь он был учеником вашего Прабхупады. А ты, кто ты такая? Да ты никто и ничто. Мы тебя только так сделаем, будешь вся наша. Ты возомнила о себе, видать, слишком много. Мне не далась, Раму не далась. Ставки будут высокими. На вашем Харикеше мы на нашем тотализаторе кучу бабла срубили, на тебе тоже ожидаются высокие ставки. Хоть ты и возомнила, но соберутся наикрутейшие ломальщики таких сучек, как ты. Я сейчас пойду соберу самых крутых спецов, и ты станешь тряпкой в наших руках. Дурочка, зря ты не согласилась на мои предложения, зря. Ох и огребешь же ты. Так тебе и надо! Знай свое место». Так начался очень важный пункт моего плана, который я составила между жизнями, еще до рождения в этом моем теле. И Борька пошел на тот тотализатор, выставил меня лотом и стал собирать самых сильнейших асуров, которые специализировались по женской части и которые были рады помять свои, так сказать, члены на таком интересном экземпляре, как я.

182 с 30:45, 183 с 33:45.

<https://youtu.be/xlpUYS12eNM?t=1846>

<https://youtu.be/JbVrjY3aMGY?t=2025>

20. Получение допуска в постель

К тому времени Рам с той женщиной, которую мы с моей командой ему подогнали, уже имел близкие отношения. Но чтобы прийти к этой стадии, он провел ее по их асурической схеме. У асуров есть свой алгоритм, правила, схема для проверки особи женского пола на предмет того, можно ли ее пустить себе в постель. И Рам, даже ощущая к ней всё возрастающую любовь, все равно жестко и методично провел ее по всем этим пунктам. Ну, во-первых, конечно, он ее обманул, умолчав про мое существование в его жизни. А ведь у нас уже была

с ним та небесная свадьба и он уже вел меня по той же схеме, что повел и ее. То есть он уже готовился соединиться со мной на физическом плане, но тут я сделала ему укол убить любовь, ко мне, подогнала ту хорошую женщину и сделала ему укол включить любовь к ней. И он всем своим видом и своей жизнью демонстрировал ей, что он полностью свободный мужчина, что она может быть с ним. Обманул, нисколечко не смутившись. Во-вторых, когда она появилась в его поле зрения, а это, конечно же, было в реале... Да, мы могли ее ему подвести на сайте знакомств, тем более что они пасут женщин, проходящих и тусующихся на сайтах знакомств, чтобы подмять их под себя, пользоваться их и выкачивать с них их женскую энергию и благочестие. Но подводить ее к Раму на сайте знакомств мы не стали, так как тогда у него было бы к ней предубеждение. Нам надо было, чтобы всё произошло как бы случайно, само собой, причем обязательно в реале. И вот, увидев ее в реале и начав с ней взаимодействовать, он привлёкся ею и стал выведывать у нее информацию про нее. Он, конечно же, подключился к ней, чтобы видеть все ее мысли, чувства, желания, чтобы стимулировать ее на воспоминания о ее этой жизни, с кем она была, как, чтобы вытащить из закровов ее памяти все ее комплексы и желания. Когда он стал водить ее по ресторанам и всяческим приятным местам, размягчая ее и устраивая ей крышесносы, он задавал ей мысленно вопросы о ней самой, о ее отношении к нему, о том, как она его видит, чего она от него хочет, куда повезти ее в следующий раз.

Они просто общались, но он мысленно задавал ей вопросы, а она тут, на бытовом уровне отвечала ему. Например, «а тебе нравится та машина, как тебе эта картина, а эти цветы, а как тебе это место», и он смотрел на ее реакции и ответы и узнавал все-все-все про нее, что она ему, пока еще незнакомому человеку, вряд ли стала бы открывать. Но он уже на этой стадии их знакомства всё из нее вытянул и знал всё про нее. И даже про ее сексуальные предпочтения и какая она в сексе. Да, она его еще не знала настолько, чтобы пустить в круг своего доверия, а он уже знал, какая она в сексе. Глядя, что она заказывает в ресторанах и кафе, как она ест, что при этом говорит, он узнавал, что она любит в сексе, а чего категорично не приемлет, чего она ожидает от него в постели, если до этого вообще дойдет, как у нее вообще всё там идет. И она ему всё это выложила, не подозревая об этом. Он уже сидел в ее мыслях и уже рулил там, мягко надавливая на ее сознание, направляя ее к тому, что нужно ему.

И так он подвел ее к следующему пункту их асурической схемы. Это ее мастурбация. Он стал нажимать в ее энергетическом теле кнопки, отвечающие за сексуальное томление. Он постепенно притапливал эту кнопку, смотря, находясь в ее мыслях, как у нее поднимается сексуальное желание, направляя его в ту сторону, куда надо ему. Он вытягивал наружу в ее сознании те картины, которые могли подействовать на усиление этого ее желания. Он хладнокровно смотрел, как она начинает распалиться и ощущать желание упасть в удовлетворение себя сексуально. И он всё больше и больше притапливал эту кнопку и давил на те ее центры. Он не стал ждать, когда она сама захочет его. Нет. Зачем? Он ведь умеет это вызывать. Так зачем ждать у моря погоды, когда эту самую погоду можно сделать самому. И вот он довел ее до такой степени возбуждения, что она в какой-то момент решила отдалиться этому желанию. И она стала заниматься мастурбацией. Они, асуры, умеют входить в предметы, в тело. Если женщина удовлетворяет себя пальцем, то он может как-то входить в него, в палец, как

будто в ее пальце присутствует его член, как третья энергетическая рука, а тут такой энергетический член в ее пальце. Или в фаллоимитаторе. Ну а если она удовлетворяется струей душа туда, то и тут он может как-то простимулировать ее, чтобы она все-таки что-то в себя всунула, чтобы войти вместе с этим в нее и оказаться там. И он простимулировал ее и оказался внутри нее во время мастурбации.

Она-то думала, что ей просто захотелось и никто этого не видит, но он не только видел все это, но и был там, с ней, в ней, и у них был секс. Реально секс, хоть и без его личного присутствия при этом, но совершенно реально ощутимый для него. А она ни сном ни духом об этом не знала, и такая мысль не приходила ей в голову. А если бы ей кто-то сказал, что у нее вот такое сейчас, она сказала бы, что у человека слишком буйная фантазия. Но так было. Он уже был с ней, да, посредством мастурбации, но для него-то не существует таких границ, как разделение расстоянием. К тому времени он уже влез полностью в ее жизнь. А она даже не догадывалась об этом. Он видел ее голую в ванной и душе, он стимулировал ее, чтобы она красовалась перед зеркалом в обнаженном виде, он ничтоже сумняшеся уже видел ее и на унитазе, и когда она переодевалась. Всё это он уже видел. Он ее изучил от и до. Он вторгся в ее личное, сокровенное пространство, не получив на это ее личного разрешения. Да, завуалированное разрешение он из нее, конечно же, давно вытянул. Ну, например, когда он задавал ей один и тот же вопрос мысленно, согласна ли она на это, и, дождавшись, когда она в реале кому-то скажет на что-то «да», например, в магазине или на улице кому-то. Но это согласие было вытянуто из нее нечестным путем, так как она сама лично, сознательно, ни за что не дала бы ему разрешения присутствовать при том, как она сидит на унитазе и тужится, или моется в ванной, или сует в себя фаллоимитатор. Она еще даже толком не определилась со своими чувствами к нему, а он уже вторгся в ее личное суверенное пространство и сидел там королем. И даже уже имел ее в сексе через мастурбацию, которую он же и вызвал, всячески подогревая ту самую ее печку, которая до его манипуляций с ее центрами и ее сознанием не горела так сильно.

Но ему-то надо было, и она шла как безвольная овечка на веревочке по его схеме, следующим пунктом которой был ее поход к гинекологу. Ему надо было проверить ее и по женской части, у гинеколога, чтобы всю ее прощупать, чтобы были сделаны анализы, ну, всё как надо. И вот он включил следующий этап и нажал где-то в ее теле кнопку, вызывающую у нее симптомы молочницы, вульвовагинита, кольпита, цистита, чтобы она жестоко страдала от рези и тяжести внизу живота. И причем все симптомы сразу. Он любил ее к тому времени. Тот укол включить к ней любовь работал, но он хладнокровно ввел ее в это безнадежное для нее состояние, когда она в панике не знала, что делать, а он подкидывал ей мысль, что без похода к гинекологу тут не обойтись. Он манипулировал ее сознанием и оказывал сильное давление на сознание, нашептывая ей на ушко: «Идем к гинекологу, идем к гинекологу». Ох, как ей не хотелось туда идти, но ничего не поделать, идти пришлось, так как он хорошо придавил ее сознание и она не могла противиться этому. И вот она пошла к гинекологу. Заходит в кабинет, «раздевайтесь за ширмочкой, снимайте всё снизу, ложитесь на кресло». Гинекологиня подходит к ней и смотрит на нее в распластанном положении. А Рам уже подключился к гинекологине и уже смотрит из ее глаз туда, в ее святая святых. У них еще конфетно-букетный

период, а он уже всё о ней разузнал, уже много раз имел ее в сексе посредством мастурбации, видел ее голой в ванной, а тут смотрит туда, из глаз гинекологини. Если бы та женщина знала, что этот такой порядочный, такой симпатичный ей, такой приятный и такой возвышенный мужчина такое с ней проделывает, что он ведет ее, как овцу на заклание, по жесткой схеме, относясь к ней не как к женщине, к личности, а обезличенно, как к объекту, она провалилась бы от стыда от одной мысли об этом, но мыслей об этом у нее не было, так как это было выше ее понимания.

Это из области фантастики, но такая фантастика асурам доступна и часть их обычной жизни. И вот он смотрит ей туда, в ее раскоряченное, из глаз гинекологини и руководит действиями гинекологини. Она всосывает в нее свою руку в перчатке и щупает ее там, а тем временем в ее руке находится и его рука. И он изнутри уже ощупал ее всю, видя при этом всё, что думает про нее гинекологиня. Та женщина и не узнает, что про нее думает гинекологиня, она ей не скажет и карту в руки не даст, а он сидит в мыслях гинекологини и читает их как открытую книгу и всё узнаёт про эту женщину, которая сейчас лежит на гинекологическом кресле с распяченной «розочкой», которую он проверяет на профпригодность для него, для его сексуального удовольствия в реале, к которому он методично и хладнокровно ведет ее по их асурической схеме.

Анализы сданы, чистые, «у вас просто сбой гормональной системы, упал иммунитет», еще бы, он нажал ей на какую-то кнопку, вызывающую и вульвовагинит, когда у нее там всё распухло и не дотронуться, и молочницу, когда у нее там течет и жжет, фу, и цистит, когда она не может далеко убежать от унитаза и режет живот. И он, ощущая к ней любовь, провел ее через это, зная, как она будет себя чувствовать. Не пожалел ни капельки. Навел на нее это чрезвычайно болезненное состояние и ощущения и давил на ее сознание, чтобы она пошла к гинекологу. Да, анализы чистые, но ему надо было посмотреть ей туда на том кресле за той ширмочкой, ему надо было прощупать ее женские органы рукой гинекологини, ему надо было послушать мысли гинекологини об этой любимой им женщины и также ее ответы гинекологине. Всё, этот этап прошли благополучно, и теперь можно положить ее к себе в постель, что он и делает, зная все ее предпочтения, пожелания, все ее комплексы и ее сексуальный темперамент. И он проводит это дело на высоте, учитывая всё узнанное. Она думает, какой он необыкновенный мужчина, какой чуткий, тонко чувствующий, понимающий ее как никто другой. Да, он ее понимает, он изучил ее вдоль и поперек, он влез туда, куда она никого не пустила бы. Он использует в своем арсенале знание обо всех ее комплексах и желаниях. Он понимает ее гораздо лучше, чем она сама себя. И она думает, как же ей повезло!!! Встретить такого мужчину! Мужчину с большой буквы. Да, знала бы она, как ей на самом деле повезло, что он приберег ее для себя, а не отдал на «съедение» своим волкодавам, давящим женщин и делающим из них безвольных сексуальных игрушек. Ей на самом деле круто повезло, что он встретил ее не на сайте знакомств, глядя через глаза и мысли мужчин, находящихся там, иначе бы она не попала к нему в постель, пройдя по всем тем пунктам их асурической схемки. И ей круто повезло, что дело не дошло до силовых методов, когда женщину просто ломают, делая из нее течную особь женского пола, которая сделает всё что угодно, когда они всем скопом накинутся на нее на ее внутреннем экране или еще

как-то, и она будет делать всё, лишь бы ее хоть чуточку отпустило. Ей круто повезло, что он взял ее себе, а не пустил по кругу.

И вот у них любовь. Он дал мне от ворот поворот, отдал меня той шеренге бравых молодцев, которых передо мной поставил Борька, тогдашний лидер московской асурической организации. У них любовь. Большая. Он благоговел, дышал над нею. Но от своих шлюшек на том уровне, зикоммуните, он не отказался. Он и меня засунул в тот садок с его шлюшками. Какая-то странная у него любовь... Большая, чистая, как говорится, хочешь большой и чистой любви — приходи на сеновал.

186 с 00:30.

<https://youtu.be/UGCjoFquJgk?t=25>

21. Мой поход к Бхишме асуров

И вот Рама с той женщиной уже имел близкие отношения, всё у них было хорошо. Тут появился Борька, лидер московской асурической организации, со своей «помощью» мне. Борька с позволения Рама поставил передо мной шеренгу его бравых молодцев-асуров, на моем внутреннем экране, чтобы я выбрала кого-то из них и перешла к нему, чтобы уже через него Борька мог оказывать на меня свое влияние, подключать ко мне в сексе своих подчиненных и выкачивать из меня всё как из нефтяной скважины, причем сразу по нескольким каналам одновременно, под большим давлением, чтобы поскорее опустошить меня и потом вышвырнуть как отработанный материал. Но я отвернулась от его той шеренги. Тогда он вошел в мою руку на моей груди вместо руки Рама, и снова я отвергла его поползновения в мою сторону. Борька сказал мне «что ты о себе возомнила», мол, ты меня не на шутку разозлила и сейчас ты получишь за это, я иду собирать против тебя самых злых и жестоких спецов по женской части, которые знают, как сломать и поставить на колени любую женщину, таких мастодонтов в уничтожении всего высокого и чистого в женщине, которые имеют такие способности, что тебе и не снились, и зря ты вывела меня из себя, потому что лучше тебе не встречаться с ними... И он пошел собирать их и выставлять меня лотом на их асурическом тотализаторе, где лотами обычно ставили вот таких не поддающихся их влиянию личностей, и чем выше эта личность и больше не поддается их влиянию, тем больше ставки и больше выигрыш. А деньги на том асурическом тотализаторе крутились ну очень большие. И не только их те асурические «деньги», а на самом деле энергия, благочестие, всё, что они выкачали с женщин, отобрали у своих же или еще каким-то образом добыли. Но там крутились и наши обычные земные деньги, в нашей валюте. Евро, доллары, фунты стерлинги. Ведь асуры живут тут как обычные с виду люди, и они заточены на получение наслаждения, а деньги в этом деле играют большую роль. И тот асурический тотализатор был излюбленной забавой асуров и средством приятно, с большим удовлетворением заработать капитал. На том асурическом тотализаторе сломали и Шри Вишнупада, ставки на него были очень высоки, так как там многое стояло на карте. И кто-то из асуров хорошо обогатился, когда Шри Вишнупада прогнули и спустили на низшие уровни сознания.

И тут я такая строптивая и так сильно разозлившая Борьку, тогдашнего лидера московской асурической организации. Но мне этого было мало. Мне не той, которая тут живет как обычный человек, а мне той, которая между жизнями составила этот план, чтобы дать шанс моему вечному мужу. Мне той нужно было

вызвать огонь на себя, засунуть палку в их осиное гнездо и пошурудить ею там, чтобы все осы с их острыми и беспощадными жалами вылетели наружу, мне нужно было спровоцировать их, чтобы они загорелись непреодолимым желанием размазать меня, сровнять меня с землей и даже ниже, а для этого мне надо было и привлечь внимание их большого старейшины, эдакого Бхишмы. Большого влиятельного асура, на ком были завязаны все асуры, у которого было досье на каждого из них и рычаги и ниточки к каждому из них. Он знал про них всё. У кого какие способности, благословения, проклятья, желания, грешки, кого каким образом возможно убрать, всё он знал про каждого из асуров. На всех у него был компромат. И его по тому моему плану, составленному мной между жизнями, я должна была убрать в самом начале запланированной мной Махабхараты, к которой всё плавно и шло. И вот я пришла к тому Бхишме, к их аксакалу, их маститому владыке. А дело было так.

После тех памятных слов Борьки, что кем я себя возомнила, на меня нашло большое уныние. Я думала, что же там такое у Рама, что даже Борька, который сказал, что постарается мне помочь, не смог этого сделать. Я думала, что у Рама какие-то непреодолимые препятствия, не дающие ему прийти ко мне в реале, хотя весной он всё делал для этого, а тут такое непонятное затишье и полная безнадега. И очень скоро после тех памятных слов Борьки я обратилась за советом к дельфийскому варенику, есть такой шуточный оракул в интернетке. Тот вареник сказал, что мне поможет какой-то влиятельный мужчина, у которого можно попросить содействия в моем вопросе. Хм... Эти слова дельфийского вареника смутили меня, так как никакого влиятельного мужчины на горизонте у меня не маячило. Но я стала вспоминать многие случаи из своей жизни, когда я обращалась к влиятельным людям, и обычно действительно это были мужчины, когда мне нужна была какая-то значительная, глобальная помощь, и они всегда помогали мне. Совершенно бесплатно. Просто по моей смиренной просьбе. Эти случаи из моей же жизни калейдоскопом стали крутиться в моем сознании, и мне пришла абсурдная мысль, что у меня есть что-то такое, что если я обращусь к какому-то влиятельному мужчине, обладающему властью и ресурсом решить вопрос, то он обязан сделать это для меня. Просто потому, что я попросила. Да, мне пришла в голову такая совершенно иррациональная мысль, но она пришла ко мне. И я подумала, что да, мне всегда в моей жизни везло на такую помощь и тут мне должны помочь, а раз дельфийский вареник сказал про это, значит, где-то этот мужчина есть. И я настроилась на этого мужчину. И тут мой внутренний компас, брошенный мной куда-то вдаль в то энергетическое пространство, выявил того мужчину. Я вдруг увидела совершенно четко на моем внутреннем экране большого мужчину, от которого так и веяло силой, мощью, влиянием, уверенностью, такая глыба, глыбища.

Все то лето я, соблюдая свою садхану по пению защитных мантр, во время того пения мантр летала к Нрисимхадеву, прижималась к Нему, он обнимал меня своей рукой, гладил меня и утешал. И вот этот мужчина был таким же, как мой Нрисимхадев, большой, к которому хотелось вот так прижаться и получить утешение. И я приблизилась к нему, к их Бхишме, владыке, к мозговому центру асуров, в руках которого были все ниточки от них всех, и прижалась к его груди. Я стала выплакивать ему свое горе, прося его о защите и помощи. Я ни слова не сказала ему, но из меня так и лилось к нему мое уныние и моя безнадега, потому что Рам пришел ко мне сам, сам сказал «будь моей женой, стань моей женой», но

это на деле так и не было до сих пор реализовано. Тот их Бхишма обнял меня своей рукой, как и Нрисимхадев это делал, погладил меня по голове и произнес «дочка». Это «дочка» вселило в меня такую уверенность... Я ощущала, что меня приняли и мне помогут. Но тут на моем внутреннем экране перед моим внутренним взором встал мужской торчащий член. И он как бы призывал обслужить его по полной. Я посмотрела на это безобразие, ощутила как бы подталкивание к этому члену на том тонком плане, мол, хочешь помощи — покажи, как ты это на самом деле хочешь, если хочешь, надо хорошо постараться, нынче за так и прыщ не вскочит. Я возмутилась этим непристойным предложением, последовавшим от Бхишмы, и исчезла оттуда. Я подумала, что сколько в моей жизни было случаев, когда мне по моей просьбе помогали, и часто достаточно влиятельные в своих кругах люди, и тут мне тоже обязаны помочь. Я не знаю, почему обязаны, но почему-то обязаны мне помочь. Мне стало их жалко, если они не помогут мне, просто так и полностью. Мне стало жалко этого большого влиятельного мужчину. Но таков был мой план, который я составила между жизнями. Таким образом я вызвала на себя и огонь их Бхишмы. Он не привык к отказам. Он привык видеть послушание, тем более таких мелких сошек, как я. Но я отказалась выполнять его условие и проявила свою строптивость. И тогда Бхишма решил, что правильно, что меня выставляют на тот асурический тотализатор. Надо учить таких сучек. И он тоже кинул клич к самым мощным ломателям женской природы. И так он подписал себе приговор, который я привела в исполнение, когда начала свою Махабхарату в их асурическом сообществе, спустя десять месяцев после этого.

Сразу после того моего похода к Бхишме ко мне сплошной чередой пошли очень благоприятные знаки. Мне включилась методом случайного тыка одна из серий «Махадева», в которой мне было сказано, что что бы ни случилось, это будет воля Нараяны и также это будет в самых лучших интересах мира. И отовсюду мне показывали, что я полностью защищена и чтобы ничего не боялась. Все эти знаки вселяли в меня надежду и уверенность, что Кришна со мной, что Он видит всё, что у меня происходит, держит Свою руку на пульсе и что всё будет хорошо.

Время нахождения с Рамом той женщины, которую мы подвели ему в то лето, подошло к концу, и мы с моей командой стали реализовывать следующую стадию нашего плана. Та женщина была нужна для нескольких целей, в том числе и для того, чтобы Борька и Бхишма увидели, что я беззащитная, что у Рама есть женщина, а я просто его очередная шлюшка, каких у него много и каких они ни в грош не ставят. Но какая-то непокорная шлюшка. Надо поставить шлюшку на подобающее ей место — место шлюшки. Сломать ее и размазать ее полностью. И так та задача, ради которой нужна была та женщина, была выполнена. Он из-за нее аннулировал нашу с ним свадьбу, так сказать, небесную. И он фактически продал меня Борьке, когда позволил ему поставить передо мной ту шеренгу его молодцев. И он всячески демонстрировал Борьке и Бхишме, что я никто для него, одна из многочисленных шлюшек, которые ублажают его зикоммуните и которые ни на что не имеют права. И поэтому Борька и Бхишма стали организовывать мое подавление самыми грозными и жестокими асурами, ломающими женщин и имеющими неординарные в этой сфере способности. Я спровоцировала их на это, роль той женщины была выполнена успешно, и мы с моей командой

приступили к следующему этапу нашего плана — к тому, чтобы той женщины больше с Рамом не было и чтобы он снова стал со мной.

187 с 03:47, 19 с 02:10, 20 с 02:48.

<https://youtu.be/MOMxTdAnVYQ?t=227>

https://youtu.be/_xmx0B9il9M?t=131

<https://youtu.be/zUHjDX76Ns?t=168>

22. Сломанный шкаф — жизненный крах

Когда я поимела наглость призвать к себе Борьку, тогдашнего лидера московской асурической организации, и даже пошла к Бхишме и раздрадила и его, Рам решил, что лишние проблемы и беспокойства ему ни к чему. Как говорится, подальше от начальства, поближе к кухне. А тут мной к нему, к Раму, оказалось притянута внимание такого высокого начальства. И он решил избавиться от меня. Да, конечно, как шлюшка я ему нравилась: кайф есть, не пьет, не курит, по мужикам не бегает, энергия чистая. Да еще и изначальная женщина, то есть которая имеет изначальную женскую природу и поэтому воплощающаяся в материальном мире только женщиной, а не как изначальные мужчины, которые могут воплощаться и мужчинами, и женщинами. И благодаря моей изначальной женской природе энергия еще более ценная. И как колесничий я была хороша. Благодаря знакам, идущим через меня, он и сам хорошо обогатился, и свою организацию асуров, под ним в их нейронной сети, укрепил и расширил. Но мои притязания на то, что он мне муж, а я его жена, и мой, как оказалось, скандальный характер перевешивали все плюсы.

Рам всё больше и больше уверялся, что вот та женщина, которая сейчас с ним, и есть настоящая женщина, а я лишь какое-то недоразумение. С нею он отдыхал душой и телом. С ней всё было красиво, эстетично, утонченно, легко, радостно, приятно. С ней ему не приходилось напрягаться, и он наслаждался покоем и негой. Она была вся такая беспроблемная, женственная, как мягкая пуховая перина, в которую хочется лечь и не вставать оттуда, так мягко, тепло и приятно. А я, кто такая я? Нет, меня надо убрать куда подальше, решил Рам и стал проводить манипуляцию моим сознанием, выдавливая меня из своего пространства, чтобы я сама от него ушла. Он активно стал давить на мое сознание, вытаскивая из его закров симоронскую присказку «исчезни с пользой для себя». Он всячески подсовывал это «исчезни с пользой для него» в мое сознание, что я поверила, что да, это мое желание, и стала ходить и повторять это «исчезни». Но я постоянно перевирала эту фразу, то вместо «с пользой для себя» произнося «с пользой для всех», то добавляя еще что-то, что позволяло моему сознанию держаться его.

И тогда он провел массируемую атаку на мое сознание и переломил его. Мне пришел оракул, в котором было сказано, что надо выйти из этой нездоровой ситуации, и я написала одному моему знакомому разгромное письмо со словами, что я удаляю все папки с его текстами с моего компа. Ну, там была банальная история. Я делала корректуру текстов для одного сайта, делала, старалась, отправила куда надо, а потом захотелось посмотреть, как сайт преобразился, что тексты на нем теперь без ошибок, я зашла туда и обнаружила, что никто там ничего не сделал, как висели корявые тексты с кучей ошибок, так и висят. Я стала писать туда, чтобы привели сайт к нормальному виду, но меня проигнорировали, аргументировав тем, что сисадмин постоянно занят и ему не до этого. Я написала

и сисадмину, предложив такой вариант, что я сама залью откорректированные тексты, мне так хотелось, чтобы всё там было хорошо, но он отказал, мол, я могу что-то там испортить. С владельцем сайта я была на короткой ноге, и вот я написала ему это письмо, что я снимаю всю ответственность за этот сайт, мол, свою работу я сделала, что вы там будете делать дальше, это ваше решение и ваша ответственность. Но это всё совпало с пиком давления на меня Рама с вышвыриванием меня из его пространства. И я была немного взбешена и не стеснялась в выражениях. В этом письме были такие слова: «Фотка в контактах это ваше дело. Раз она вам нравится, то кто я такая, чтобы задавать вам директивы? Как говорится, кем ты себя возомнила? На вашем сайте уже никем. Всю папку с вашими текстами я сейчас удалю со своего компьютера. Их у меня не будет совсем. Чего и вам желаю». Через это письмо, написанное просто знакомому мне человеку, которому я решила помочь с текстами его сайта, я говорила с Рамом.

В этих словах этого письма я сказала ему: «У тебя там есть какая-то фотка, женщина, которую я просила убрать, но ты не убрал. И раз она тебе так нравится, то кто я такая, чтобы вести твою организацию, давать тебе знаки? Я не подписывалась вести твою организацию, я тебе прямо сказала, когда ты предложил мне это, что я согласна помогать тебе как моему мужу, и всё. Но если тебе так нравится та женщина, что ты даже решил меня совсем убрать из своей жизни, то смотри, я не буду больше вести твою организацию, и вся ответственность за последствия этого будут на тебе. Я удаляю тебя с твоей асурической сетью из своих файлов, их у меня не будет совсем, чего и тебе лично желаю, то есть я желаю тебе, чтобы тебя не стало совсем, вообще, чтобы ты очень скоро закончил свое брэнное бесполезное существование на этой земле, хватит тебе дышать воздухом, которым ты не имеешь права дышать, потому что ты не выполняешь свою дхарму, свое предназначение. Твое предназначение — защищать меня, потому что я — твоя настоящая женщина, я твоя шакти, я твоя вечная жена, а ты отказался защищать меня и побежал за другой женщиной, другой фоткой, которая тебе вообще никто. И поэтому ты совершенно бесполезен и тебе незачем вообще жить, сгинь, падаль».

И как только я отправила это письмо, у меня сломался шкаф. Хороший большой шкаф. Из него вылетели разом все полки. Слетела верхняя полка и погребла под собой все нижние полки, вещи стали давить на дверку, и она тоже вывалилась, чуть не прибив нас. Я пыталась поставить всё на место, но у меня ничего не получилось. Там всё стало намертво, и до двери даже было страшно дотронуться, она встала наперекосяк и ни туда ни сюда. И сразу же у Рама в его жизни и в его асурической организации под ним вот так же слетели все полки и вылетела с громким треском дверь. Все знаки, которые шли через меня, вдруг в один миг стали неправильными. Он смотрел на них, ему показывалось, что ставить сейчас надо на это, он ставил на это и терпел большие убытки. Если он не ставил на что-то, потому что знак говорил, что туда ходить не надо, он тоже пролетал, так как там был выигрыш, а он его упустил. Всё в его жизни стало слетать, как те полки в моем шкафу. И он ничего не мог с этим сделать. Это было выше его сил, так же как и у меня с моим шкафом. Мой папа приболел и не мог приехать помочь мне, соседи все куда-то уехали, а кто не уехал, были все сильно заняты, и никто мне не мог помочь, а у меня самой ничего не получалось со шкафом. Так же было и у него в его жизни. Деньги с его счетов стали утекать, как

песок между пальцев. И уже забрезжило впереди банкротство, потеря дома, машины, бизнеса, всего. Всё шло к тому.

Тогда же мне показали серию с «Махабхараты», в которой Кунти говорила: «Если нам отказали здесь в любви, то зачем нам трон?», а ее сыновья, еще мальчики, отвечали ей: «Мама, что это за место? Похоже, никто не рад нам. Похоже, мы тут чужие и не имеем никаких прав». Это было по хронологии моего романа 20 августа 2016 года. На следующий день и мне, и Раму показали 649–650-ю серии «Махадева». Там была история про Банасура и его жену Вани, когда Банасура разозлился на Вани и стал ее душить, но тут пришел Шива и спас Вани. И в этих сериях, открытых мной, как всегда, методом случайного тыка, Шива сказал Вани, чтобы она не уходила от Банасура и никогда не оставляла его одного. Также там Шива объяснял Банасуру, что, принимая какое-то там решение, он не посчитал нужным подумать о нем и не придал значения его руководству. Шива сказал, что когда Банасура нуждался в защите, Шива всегда приходил к нему. Что он помешал Банасуре совершить что-то разрушительное. В тех словах Раме разъясняли, что к чему. Ему сказали, что, решив выдавить меня из своего пространства, он не подумал про меня. Также он не подумал о моем руководстве, о моем ведении его организации в качестве его колесничего. Что я всегда оказывала ему защиту и не давала совершить что-то разрушительное, что принесло бы ему, Раме, негативные реакции. И в тех же сериях Парвати говорила Бхайраве, что он счел ее менее значимой, отнесся к ней как к обычному человеку, обращался к ней с неуважением и оскорбил ее и что теперь ему надлежит жить целую вечность как обычный человек. Это Раме говорили через эти слова Парвати, что он был не прав, отправив меня в свой садок со шлюшками и относясь ко мне как к чему-то незначительному, и что теперь он потеряет свое, так сказать, величие и станет обычным маленьким человечешкой. После Парвати в этих сериях говорила Банасуру, что она заставит его осознать свою ничтожность, накажет за эту дерзость и наглость, сломает высокомерие в его тысячах рук и уничтожит его. И это говорили Раму через слова Парвати. И так в его жизни и стало происходить. Всё шло к его уничтожению. Он стал терять все свои активы, он перестал смотреть на знаки, идущие через меня, так как они стали приводить его к краху, и стал сам решать, куда на что поставить и что сделать, но все его решения и потуги приводили к еще более худшему результату. Что бы он ни делал, всё только ухудшало его ситуацию. Создавалось впечатление, что удача полностью отвернулась от него и он стремительно несется к нищенствованию и даже к бомжеванию.

Также в тех сериях Раму через слова Шивы Банасуре было сказано, что главная его обязанность — это защищать меня и что он должен принести жертвы и внести изменения в свою жизнь, если хочет быть живым. Ну а мне было сказано, чтобы я не оставляла Рама одного никогда. И я тогда решила, что раз сам Шива просит меня не уходить от Рама, то я должна быть с ним. Ну, в принципе, это было верное решение, так как по моему плану, составленному мной еще до моего рождения в этом моем теле, там впереди, буквально спустя десять месяцев, началась моя Махабхарата по вычеркиванию наимоощнейших асуров из списка асуров. И мне надо было быть с Рамом, чтобы хотя бы эту Махабхарату провести. Но на самом деле Махабхарата была не главной целью моего плана. Главным было дать моему вечному мужу шанс и также показать ему, кто мы друг другу, почему мы стали вот такими, что с нами было в наших прошлых жизнях, причем

показать не через меня, а через них, асуров, так как мне бы он мог и не поверить. И я осталась с ним.

188 с 01:16.

https://youtu.be/H2JA_QaM_7Y?t=76

23. Везет тому, кто везет

Когда мне были показаны серии с «Махадева», что я не должна оставлять его одного и что я должна быть с ним, я подумала, что погорячилась я с тем письмом, в котором говорила, что удаляю все ваши папки со всеми вашими текстами с моего компьютера, и что мне надо быть с ним, с этим Рамом. Потому, что так мне сказал Шива. Да. Со времени отправки мной того моего письма уже прошло несколько дней. Шкаф так и был сломан, и я боялась подходить к нему. Шива сказал, чтобы я не уходила от Рама, и я открыла ответное письмо мне того товарища и перечитала его. В том его письме было сказано вот что: «Светлана, вы свободный человек и вправе поступать по своему разумению. Всё тут на добровольных началах, и, может, нет лоска, но от души... Спасибо за эмоцию». Я перечитала письмо и увидела, что в нем написано, что я свободный человек и спасибо за эмоцию. Да, это было обычное письмо обычного человека на вполне банальную ситуацию в реале, но сквозь эти слова для моего сознания проступили слова Рама, что он отправил меня в свободное плавание, что это мое личное решение, что он тут ни при чем и что он говорит мне спасибо за эмоцию, за мою любовь к нему, которая ему уже не нужна. Я села и давай строчить ответ Раму, вкладывая в обычные слова мое возмущение этими его закамouflированными словами. Я написала, в частности, такое: «Я не согласна с вами. Вы переводите стрелки с того, кто имеет ресурс сделать что-то действительно реальное, на того, кто недоволен его бездействием. Это чистой воды перевод стрелок с больной головы на здоровую. Увы, хорошая манипуляция сознанием». В этих написанных мною же словах после их прочтения я увидела, что со мной была проведена хорошая манипуляция сознанием и что меня хотят выставить виновной, когда все это проделал он сам со мной, и что я не собираюсь уходить от него, ведь мне сказал про это сам Шива в тех сериях «Махадева», а Шиве виднее. Я сказала в этих словах, что его манипуляция сработала лишь на время и я снова с ним и никуда не уйду. Дальше в этом письме я писала: «Знаете, не надо благодарить меня за эмоцию. У меня она не одна. У меня много разных эмоций. За все если говорить спасибо, спасателей не хватит». Тут я сказала ему, что пусть не думает, что я одна и что можно проводить с моим сознанием свои гнусные манипуляции. У меня есть моя команда, у меня много разных эмоций, моих помощников, там где-то, и даже если я, будучи воплощенной в теле, ничего этого не вижу, они оттуда всё видят и не дадут меня в обиду. Я сказала, что у меня команда гораздо больше и сильнее, чем его организация, и что ему никаких спасателей не хватит, чтобы защитить себя от них. Дальше я написала вот что: «Хочется разгромить вас и ваше письмо в пух и прах. Но так и быть, пощажу. Я добрая. Сейчас». Тут я донесла до него то, что мне очень хочется ответить ему на такое его действие в отношении меня, что я могу и хочу разгромить и его самого, и его организацию асурическую, которая под ним, но пощажу. Сейчас. Он, конечно, подумал, что я просто пугаю его, но все его дела в реале действительно непонятно каким образом стали рушиться. И никакие его потуги ему не помогли. Уже шло дело к его полному разорению и бомжеванию.

И он решил провести еще одну манипуляцию. Ни слова Шивы и Парвати в сериях про Банасура, ни мои слова в ответном письме про то, что хочется разгромить его и его организацию, но так и быть, пощажу, сейчас, не возымели своего действия, и он проделал еще одну манипуляцию с моим сознанием, чтобы выдавить меня вон из своего пространства. Я пошла на программу Харе Кришна. Там во время киртана из меня излилась горячая просьба-обращение к Кришне, чтобы Кришна освободил меня от этого, каким-то образом закончил эту ситуацию, так как я больше не могу это выносить. И в какой-то момент я сложила руки в намасте, и из меня сама собой проявилась молитва о прощении меня. Перед моим внутренним взором стояла картинка, как я танцевала для него перед зеркалом с платком на голове. И я перед Божествами стала ощущать себя виноватой, что я делала это для чужого мужчины. Я смотрела в недоумении сама на себя, на этот мой намасте и мою молитву. Изнутри из меня исходила сама собой молитва с просьбой простить меня за то, что я делала это для чужого мне мужчины. Все это время он всегда был для меня моим мужем, а тут я вдруг не ощущала его совершенно. Я видела, что я танцую для чужого мужчины. Я пыталась умом как бы вернуть себя в то, что я танцевала для него, а он мне не чужой мужчина, но ничего не могла с этим поделать. Я ощущала, что я виновата, так как там был чужой мужчина. Кришна отключил меня от Рама. Я стала ощущать такое чувство освобожденности, как будто внутри меня пружина была сильно затянута, а тут вдруг распрямилась и свободно болтается, и мне так легко внутри... Но это чудесное состояние длилось недолго. На следующий день то ощущение присутствия Рама внутри меня и везде снова вернулось ко мне. Та моя молитва-обращение к Кришне во время киртана была сманипулирована им, моим Рамой, чтобы я попросила Кришну и чтобы теперь-то уж точно я от него ушла. И эта манипуляция у него получилась. Я действительно сделала всё, как он хотел. И он уже потирал ручки в предвкушении, что сейчас все неудачи уйдут, так как я перестану думать о нем. Но Кришна снял эту манипуляцию и ее результаты.

На следующий день, когда я пошла в магазин, я увидела странную картину. Женщина стояла в дверях палатки и не заходила в нее и не уходила прочь. Люди входили, выходили, а она стояла и чего-то ожидала. Я спросила ее, в чем дело, а она сказала, что ждет, когда в палатку зайдет мужчина, мол, мужчина это хороший знак и все мужчины везучие. И тут я вспомнила, как мы с моей психологом играли в песочницу и как я поставила в центр той песочницы фигурку льва, а на его спину поставила ёжика и сказала: «Села и поехала». И я сказала той женщине, что не все мужчины удачливые и везучие, что есть и невезучие мужчины, которые не хотят везти. Потому что везет тому, кто везет. А если мужчина отказывается везти, то никакой он не везучик. Так я через тот разговор с женщиной сказала Раму, что он отказался от меня и теперь получает реакции.

После этого, уже дома, я вспомнила историю про женитьбу Кардама Муни на Девахути, нашла эту историю в «Шримад-Бхагаватам» и давай ее читать. Там были такие слова, которые очень впечатлили меня, что Девахути никогда не видела Кардаму Муни лично, но, единожды услышав от Нарады Муни о нем, она отдала ему свое сердце и решила, что выйдет замуж только за него. Также там было написано, что отказываться от того, что само идет в руки, не следует даже тому, кто полностью избавился от всех привязанностей, не говоря уже о тех, кто привязан к чувственным удовольствиям. Что человек, который отвергает то, что само идет к нему в руки, а затем просит милостыню у скупца, теряет былую славу,

и люди начинают презирать его, уязвляя своим пренебрежением его гордость. Я-то вспомнила эти слова в связи с тем, что если Кришна дает меня ему, то надо брать, но он увидел в этих словах то, что я решила, что выйду замуж только за него, и он решил бросить меня в другого, разрушив мою самоуверенность и посмеявшись надо мной и моей глупостью. Я ничего про это не знала, но он уже начал воплощать это в жизнь. Как раз было Джанмаштами, день явления Господа Кришны, городская программа, много людей. И Рам на той программе усиленно давил мое сознание, чтобы я подумала на другого мужчину, что это он. Я всю программу билась с этими мыслями, но они были сильнее меня. Рам знает свое дело, и он думал, что этим убьет сразу нескольких зайцев. Отведет от себя мой взгляд, так как, как он думал, он будет перенаправлен на другую личность, и закончит полосу невезения, обрушившуюся на него и уже влекущую всю его жизнь под откос. Ему бы удалось бросить меня в другого. Всё шло по накатанной. Технология отработанная. Просто манипулируешь сознанием этих жалких людишек, давишь ее сознание, чтобы она думала о нем как о своем муже, и также давишь его сознание, того, другого мужчины, чтобы он стал думать, что эта женщина интересная, надо бы как-то к ней подойти и включить первую передачу. Ну а после всё как всегда: конфеты-букеты, любовь-морковь. Он бы сделал всё, чтобы мы с тем мужчиной поженились. И даже первое время поддерживал то давление на меня и на того мужчину, но почему-то пожалел меня и отказался от этой затеи, хотя очень активно проводил ее в жизнь. Итого он провел три успешные манипуляции моим сознанием в течение одной недели. Сначала когда я написала письмо насчет удаления папок с текстами для сайта, потом с молитвой перед Божествами во время киртана на программе и потом на Джанмаштами. Причем в третий раз давление, чтобы кинуть меня в того мужчину, а его в меня.

188 с 50:12.

https://youtu.be/H2JA_QaM_7Y?t=3012

24. Бесплодные попытки Рама выйти из пике

Шикарный план, но совершенно неверный, так как эти его поползновения в этом направлении только ухудшали его положение в его жизни. Он стремительно терял деньги, бизнес, из его рук утекал его дом, машина, всё. И он уже думал, как же будет жить, когда останется ни с чем. Он смотрел на ту женщину, такую утонченную, такую возвышенную, такую культурную, с которой у него не было никаких проблем и тревог, и думал, а как она будет относиться к нему, когда он не сможет жить как раньше? Он стал задавать ей мысленно вопросы про это, но ответы ее — конечно, на обычные вопросы, но с заложенными в них его вопросами — показывали, что такой вариант событий ей очень не нравится, что она не хочет никаких проблем, что ей нравится беззаботное существование, дорогие ухаживания, улыбки и приятное общение. Также отовсюду к ним пошли фильмы и истории про мужчин, которые стали неудачниками. Он видел ее реакцию на таких мужчин, и она его вовсе не радовала. Он понял, что, конечно, она его к себе приняла бы, потому что все лето он водил ее по ресторанам, дарил дорогие подарки, красиво ухаживал, изысканная животность была на высшем уровне и какие-то чувства все-таки были, она примет его к себе, но он без денег, и она будет ожидать, когда же он как мужчина начнет что-то делать, ведь мужчина должен что-то делать, как-то должен решать. А если мужчина не делает, значит, не хочет. И она всё будет ждать,

ждать, когда же он снова будет соответствовать — водить ее в рестораны, привозить в свой шикарный дом, дарить дорогие цветы и подарки, но как-то это будет всё продолжаться и продолжаться, и не будет конца этим его неудачам, так как он совершил вайшнава-апарадху, а, как известно, из-за вайшнава-апарадхи всё в жизни совершившего ее может сгореть дотла. И вот такая ситуация у Рама наступила: он совершил вайшнава-апарадху. И даже более того. Я его вечная жена, а он меня на изысканную животность променял и даже швырнул меня в другого мужчину, мол, ты сказала, что выйдешь замуж только за меня, ну сейчас посмотрим, как ты побежишь с другим. Он сам говорил мне «будь моей женой, стань моей женой», а тут стал проделывать манипуляции, чтобы я ушла от него, и в придачу меня к чужому мужику отправил. Эта женщина какое-то время терпела бы, ждала бы, когда же мужчина проявит свои мужские качества, но у него ничего не получалось бы, фатальное невезение преследовало бы его на каждом шагу. И она сначала стала бы огорчаться, потом жалеть его, а потом не уважать и презирать его. Рам увидел весь этот сценарий, увидел, что в какой-то момент она уже не сможет справиться со своим неуважением к нему, с презрением к нему, к этому слизняку, который вроде хороший человек, но никто. Рам понял, что через какое-то время она станет тяготиться его присутствием в своем доме и ему придется как-то выживать, если это вообще будет возможным. И он подумал, что три раза он уже был женат и три раза жены его бросали. Он подумал, что уже давно решил не вступать в такие отношения, близкие, чтобы сердце не было порвано снова, и у него все чувства к ней, весь тот флер стал проходить, потому что он увидел себя в этой роли, такого ничтожества, на которое смотрят как на ничтожество и думают: «Господи, такой хороший человек был, но оказался ничтожеством. Очень жаль. Я ошиблась». На этом его присутствие в ее жизни покатило к своему закату.

19 августа 2016 года у него получилась первая манипуляция по выбрасыванию меня из своего пространства, и тогда же вместе с полками и дверью из моего шкафа посыпался и его бизнес и все его дела в его реальной жизни. Он стремительно терял свои активы, создавалось впечатление, что кто-то просто протянул свою могущественную руку к его богатствам и методично и хладнокровно вычерпывает его себе, не оставляя ему, Раму, ничего. Вторая манипуляция по выдавливанию меня из его жизни тоже прошла успешно, это было 21 августа 2016 года, на воскресной городской программе Харе Кришна. В третий раз он решил бросить меня в другого мужчину, сманипулировав нашими с тем другим сознаниями, но в какой-то успешный для этого дела момент он пожалел меня и прекратил те действия. Это спасло его от полного краха.

Всё у него рушилось. Та женщина, которую он так боготворил и превозносил, продемонстрировала ему, что он без денег и без его удачи ей не интересен, что она не хочет чужих беспокойств и, вообще, она имеет право просто быть счастливой, без лишних внешних помех для своего личного счастья. Он без его денег счастья ей не добавлял, и он увидел, что при таком положении дел перспективы их отношениям нету. Да, три его жены когда-то безжалостно бросили его, и для него то время было как страшный сон. Он не хотел повторений, но эта женщина продолжала волновать его и будоражить его кровь, даже несмотря на такую ее позицию в отношении его неудачливого и нищего. Надежда продолжала тлеть в его сердце. Он страстно желал исправления ситуации, но никакие его действия не помогали, и бизнес с домом, с машиной, со всеми его деньгами, со всем-всем-

всем неудержимо утекал в чужие руки. И тут через меня ему показали путь исправления этой ситуации. 29 августа мне захотелось вспомнить, что же я смотрела тогда, когда он, мой Рам, только-только подключился ко мне.

Я нашла запись от того дня, 25 января 2016 года, в группе в «ВКонтакте» и стала смотреть серию «Рамаяны» за 2008 год. Это была серия «Перед выбором, или Сила святого имени Господа Рамы». В той серии царь Каши совершил вайшнава-апарадху, проигнорировав мудреца Вишвамитру на царском собрании, прямо на глазах Рамы, и Рам тут же принял решение строго наказать этого царя Каши. Царь понял всю серьезность своего положения и побежал искать защиты. Он прибежал к матери Ханумана и смиренно попросил у нее защиты от самого Рама, она оказала ему эту защиту, и он был спасен чудесным образом. И в этой серии Раму был показан путь выхода из его аховой ситуации. Он решил обратиться за такой вот помощью к той женщине, с которой был все лето и с которой хотел уже связать свою жизнь. Он всячески пытался вытянуть из нее пожелание ему удачи, в обычной бытовой обстановке и в обычных житейских ситуациях обращаясь к ней за помощью и пожеланиями выравнивания ситуации, мысленно прося помочь ему в той ситуации с рушением его бизнеса и всей его жизни. Он ничего не говорил ей о той его ситуации, но они, асуры, умеют, вкладывая в обычные с виду фразы, вытаскивать из нас ответы на нужные им вопросы и наше согласие на нужные им дела. Она всякий раз шла ему навстречу при таких его мысленных посылах и внешних обычных вопросах. Но никакие ее позитивные фразы с пожеланиями ему удачи не приносили никаких положительных сдвигов в его делах, ни на йоту. Он отчаялся и подумал, что та серия тоже была очередной дезой в череде искаженных знаков, идущих через меня.

В то же время я кинула клич во внешнее пространство с призыванием всех, кто может мне хоть чем-то помочь в этой ситуации, когда я ощущаю этого Рама как моего мужчину, моего мужа, но так долго его со мной нету и я уже думаю, что, наверное, действительно я всё это придумала. Ко мне пришли мысли, что раз я так долго нахожусь в такой непонятной ситуации и Кришна не убирает меня из нее, то, значит, Кришне это для чего-то нужно. Раз я поставлена сюда, значит, это нужно для каких-то целей. Зачем-то это происходит и происходит это со мной. Я подумала, что Кришна причина всех причин. И если Он меня туда поставил и держит там, значит, Ему это для чего-то надо. И я кинула клич с призыванием в пространство. Я сказала: «Я призываю всех, кто может мне помочь, кто может защитить меня и моих близких, кто может быть хоть чем-то полезен в этой моей ситуации, прийти ко мне и делать свое дело». И тогда мне пришло желание еще вспомнить то время, когда Рам только-только подключился ко мне. Я открыла письма, которые я тогда писала одному человеку насчет текстов его сайта, и села их перечитывать. В самом первом том письме я увидела, что в тех обычных словах я сказала Раму (да, письмо я писала просто человеку, но как только у нас с Рамом началось то взаимодействие, всё в моей жизни стало выступать как инструмент для проявления нашего с ним общения), что я показываю ему его удачу, да, вот так громко. Так было написано в том письме. Я в тех словах говорила Раму, что я его удача, его жена (а жена по Ведам приносит с собой в дом мужа удачу), причем вечная, так как там были слова, что у меня создалось такое впечатление, что я уже когда-то читала эти строки, давным-давно, такое стойкое ощущение. И я через те слова в том письме говорила Раму: «Чего ты

ждешь от той женщины? Она тебе никто. Для тебя она чужая жена, потому что твоя жена — это я. Я — твоя удача. И просить ты должен меня, а не ее. С какой стати она должна приводить свою удачу в твою жизнь, решать твои проблемы с твоим бизнесом, когда ты ей никто, она чужая жена, и быть с ней для тебя это грех». Он прочитал такое и подумал, что все равно все средства он уже испробовал и ничто не работает и, может, попробовать и меня попросить. Он стал давить на мое сознание и проводить свои манипуляции, чтобы вытащить из меня пожелание ему удачи. Но никакие его поползновения в этом направлении не работали. Он удивлялся: как такое может быть? Раньше всегда все манипуляции с моим сознанием у него проходили успешно, а тут я как будто не слышу его. Три дня подряд он просил ту женщину дать ему свою удачу, но дело только ухудшалось. И 31 августа, после прочтения мной того письма, он стал проводить манипуляции со мной, чтобы я дала ему мою удачу. Но я как будто не замечала его активных действий, как будто все его посылы в мою сторону пролетали мимо меня и моего сознания.

189 с 05:50, 190 с 01:15, 191 с 01:34.

<https://youtu.be/iqRhOkC4kEY?t=350>

https://youtu.be/OzUZuo_mwXs?t=75

<https://youtu.be/uO8zHddikE0?t=94>

25. Выход Рама из нике

Так прошло еще три дня. Бизнес плавно и неудержимо уплывал в чужие руки, банкротство надвигалось со страшной силой. Я не реагировала на его действия. И вот 2 сентября перед моим внутренним взором встала женская энергия. Она стояла и стояла и никуда не уходила. Потом к ней добавилось еще несколько женских энергий. Вокруг меня образовалась целая толпа женщин. И от них в мою сторону волной шло одно слово, матерное, на букву б, обозначающее гулящую продажную женщину. Они как бы говорили, что они вот такие, и я вот такая, и ты одна из нас, и нас много. Сначала это сильно меня расстроило. Пришел Рам и сказал, что я всё не так поняла, но что тут понимать? Меня окружила толпа женской энергии, женщин, и они явно твои, и их правда много, и от них действительно веет тем словом, на букву б. И они утверждают, что я одна из них, и их много. На самом деле все его дела катились вниз с угрожающей скоростью, та женщина Шри Раму никак не смогла помочь, и эти женщины тоже, а я не поддавалась на его манипуляции, чтобы и я приложила свои усилия на выправление его ситуации, и они пришли ко мне, чтобы показать мне мое место. Они как бы говорили, что их у него много, таких, для утех, что я одна из них и должна слушаться команд хозяина. Если хозяин хочет, чтобы я пожелала ему удачи и исправила его положение, то, мол, я, как одна из его шлюшек, должна выполнить это его желание. Но я про это тогда не знала. Они стояли передо мной всё 2 сентября и потом и утром 3 сентября. Утром 3 сентября меня сильно взбесил их вид и их это нашептывание, я решила, что я такого отношения к себе не потерплю, что я не такая, как они, и я не хочу быть в их рядах. Я встала перед зеркалом и, глядя себе в глаза, зная, что Рам подключен ко мне и видит всё, что вижу и я, сказала ему: «Выбирай: или они, или я». После я села писать им ультиматум. Я приказала всем в его организации смотреть через мои глаза и читать то, что я пишу. И стала писать.

Я писала такое: «Ты мразь! И ты мой муж? А сколько у тебя жён? Мульон? Я не хочу быть в этом мульоне, понял, мразь? Уйди, я не хочу быть в твоём гареме. Сгинь, а? Все, смотрите сюда! Видите? Смотрите, я приказываю всем. Смотреть сюда! Слушай мою команду! Или я, или они! Решайте! Он или мой, или ничей! Выбирайте, мрази! И не ждите от меня почтения! Его не будет никогда! Слышите? Или он мой, всегда и везде, или пошли все на ... Поняли? Но не на его ..., поняли??? «Смотрите все сюда, не смей отворачивать взгляд! Смотреть всем! Или он весь мой, или пошли все на..., но не на его! Я приняла его своим мужем, и он мой муж. Мой всегда и везде. А я его жена, и других быть не может. А ты, как ты мог? Ты вообще зачем мне говорил это „будь моей женой, стань моей женой“? Я вышла за тебя замуж. Выполняй! Ты мой муж. У тебя есть обязанности по отношению ко мне, и я имею право требовать. Выполняй свои обязанности и обязательства передо мной!»

Я вылила свой гнев на бумагу, мне очень полегчало, я вспомнила, что сегодня 3 сентября, а наша с ним та самая небесная свадьба была с 3 на 4 марта, то есть сегодня полгода с того события, и решила отметить этот праздник. С легким сердцем, ощущая, что я свою работу сделала, я пошла в магазин. А в это время в его асурической организации шло активное обсуждение моего ультиматума. И так как он на все рычаги уже нажал, всё испробовал, но ничего не получилось, бизнес катился под откос, он решил-таки пойти мне навстречу. И как только ими были приняты мои условия, его манипуляция с моим сознанием получилась. Мне вдруг захотелось позвонить тому тренеру карате. Я подумала, что в этом телефонном разговоре с тренером я поздравлю сквозь те слова Рама с полгода нашей с ним небесной свадьбы. Я позвонила, произнесла обычную дежурную фразу про как ваши дела, а из него как полились жалобы, что на него там всё навалилось и не видно никакого просвета, что не знает, что делать, настолько всё плохо и безнадежно. Я удивилась: с чего бы это вдруг? Я знала, как он живет. У него всё устроено. Хорошая трехкомнатная квартира, одна жена всю жизнь, дети выросли, работа любимая, всё есть, жизнь налажена, но он трещит в телефон, что всё рушится и он только руками разводит в полном бессилии как-то выровнять эту ситуацию. Я спросила, есть ли хоть какая-то надежда. Он ответил, что надежда есть, но дел на два месяца. Ну, первой моей реакцией было пожелать ему удачи и исправления ситуации. Я сказала, что желаю ему очень скоро и быстро освободиться от всего, что на него навалилось, чтобы все это свалилось с него, чтобы всё решилось во благо, и заказала получение им результата, идеального для всех. И пошла в магазин отовариваться. Купила торт, сладостей, всяко-разно, чтобы отметить полгода той свадьбы. Где-то полчаса я бродила по магазину и после шла домой.

А в это время у Рама чудесным образом всё пошло на улучшение. Его вытащило из пике, само собой, он ничего уже поделать не мог, и его уже утягивало на дно жизни, но тут, когда я просто в телефонном разговоре пожелала удачи тому тренеру, а сквозь те слова и ему, Раму, вдруг ситуация переломилась, и в его сторону. И пошло вверх по нарастающей. Я шла домой и увидела на столбе объявление, что-то там про Олимпиаду и карате. Я тут же снова звоню тому тренеру и говорю: «Ну и ну, Олимпиада, а вы там участвовать будете?» Смешная, правда? Но я так с полной уверенностью в голосе говорю ему: «Вы туда поедете на Олимпиаду и будете там чемпионом». Он смеется в трубку: «Ну вы какая, из вас женская энергия так и хлещет». И что-то про момент сказал, мол,

я как-то попала в какой-то момент. А я ему отвечаю: «Я всегда попадаю в нужный момент». Это он, Рам, сказал мне через слова тренера, что он шокирован таким совершенно невероятным ходом событий, что в тот момент, когда он думал, что сейчас будет контрольный выстрел и всё, он останется точно ни с чем, вдруг в тот самый момент появилась я и пожелала ему удачи и его вытянуло из пике, вместо того чтобы затянуть в ту воронку бедствия. Все были впечатлены этим. А я ничего не знала. Я просто шла из магазина домой. Но тут я вспомнила, что собиралась сварить суп, купила в магазине всё, но про морковь забыла. И я зашла в овощную палатку. Там был владелец той палатки. Я взяла одну морковь, а он и говорит: «Вы большой человек с большой буквы». А я, глядя на эту одну морковь и на сумку на моем плече, набитую битком всякими сладостями и вкусностями, смутилась и говорю: «Да я пришла за одной морковкой». А он и говорит: «В следующий раз приходите, берите морковь и скажите дать вам всё. И с большой скидкой». Я купила морковь, пришла домой и давай всё это по полочкам раскладывать. Ведь тогда перед зеркалом я сказала ему, пусть решает, кто я для него, и задала ему вопрос, кем он меня считает. И тут он мне ответил через того владельца палатки, что я для него большой человек с большой буквы и чтобы в следующий раз я брала и морковь, то есть любовь, его, и чтобы сказала дать всё остальное. И что он скидывает всё, что я сказала ему скинуть. Тех шлюшек и всё лишнее. Тогда он и решил, что всё, его присутствие в жизни той женщины завершено полностью и что шлюшек тоже всех скинет. Осознание этого привнесло в мою душу покой, и я с радостью отметила полгода нашей с ним свадьбы. Дела его стали выравниваться, и всё пошло в гору. Бизнес у Рама пошел в гору, он вышел из пике, и впереди отчетливо стали видны перспективы. Если вы думаете, что тут же Рам волшебным образом влюбился в меня и снова сделал мне предложение стать его женой, то спешу разочаровать вас: больше такого не повторилось. Но хотя дела у него пошли на улучшение, покоя ему не давали одни слова из моего письма и из серий про Банасуру. В моем ответном письме я ведь написала Раму (да, письмо было адресовано обычному знакомому, но смысл, заключенный в тех словах, предназначался Раму) такое: «Хочется разгромить вас и ваше письмо в пух и прах. Но так и быть, пощажу. Я добрая. Сейчас».

Как это я написала, что хочу разгромить его, Рама, и его организацию, которая под ним как нейронная сеть? Кто я такая? Но Рам знал, что я ничего не говорю просто так и раз сказала такое, то за этими словами должно что-то стоять. И ему вспоминались слова Парвати в тех сериях про Банасура. Это когда Бхайрава, проявление Шивы, был поставлен Шивой защищать Кайлас и его обитателей во время отлучки Шивы и когда Бхайрава превысил свои полномочия и Парвати разгневалась на него. Ведь там Парвати кричала Бхайраве такое: «Ты частица моего Господина, поэтому я не буду сражаться с тобой». И она еще пожелала ему жить на земле целую вечность обычным человеком, и это сразу же произошло. Рам всё ходил и размышлял, что же могут означать эти слова, ведь они были сказаны ему от моего имени. Но ничто не приходило ему на ум, и тогда я показала ему наглядно, что же там на самом деле было сказано. 3 сентября я пожелала Раму поскорее освободиться от того, что на него навалилось, и сразу после моих слов его вынесло из критического положения и понесло наверх, к Олимпу. И следующим вечером мне в Интернете нашлась лекция Радха-Дамодары, в которой он рассказывал о гонениях, которым подвергались преданные Кришны

в советские годы. Я слушала, слушала, а потом вспомнила рассказы моего второго мужа, который был в таких заведениях в молодые годы, когда его родители отмазывали его от Афгана, засунув его в то нехорошее место. И он много рассказывал мне, что там делают с людьми. Когда мы с ним поженились, мы часто ходили туда по повесткам-вызовам. И каждый раз нам приходилось заходить в кабинет к врачу и отвечать на их провокационные вопросы, как он спит, работает ли он, кем, как, ну и прочее. И я всегда отмазывала его. Но однажды нас пригласили в кабинет к главврачу. Так получилось, что я сидела как раз напротив главврача, он долго задавал свои поганые вопросы, я отвечала, а потом он начал втирать мне, что типа если муж ведет себя адекватно и совершенно нормальный с виду человек, то это ничего не значит, так как если он там был, то неспроста и в любой момент может взбрыкнуть. Ничего такого за наши 14 лет совместной жизни не было. Всё было как у всех. Да и в последующем, когда я развелась с ним и он женился еще раз, за ним не наблюдалось ничего такого. Нормальный человек. Просто не такой, как все. Но это не диагноз. Но главврач муссировал и муссировал эту тему и при этом смотрел мне в глаза. И вдруг в какой-то момент этой беседы я совершенно реально ощутила внутри себя как будто какие-то щупальца. Я почувствовала, сама не знаю как, что у меня внутри как бы что-то замерзкое пытается нащупать что-то. Как будто внутрь меня что-то вошло и копается там, выискивая что-то. И было такое гадливое ощущение, чего-то настолько противного и нагло вторгнувшегося в мое личное пространство своими липкими слизняковыми мерзкими наростами и глазками. Я реально ощущала щупальца, меня это взбесило, и я очень резко отрезала ему, что какое он имеет право это делать. Тут же все прошло, и он быстренько закончил ту аудиенцию.

И вот я слушаю лекцию про то, что с преданными Кришны делали в тех заведениях, и вспоминаю ту ситуацию. Я вспомнила то гадливое ощущение, мне стало противно, я вспомнила, как я сидела напротив того главврача, и я мысленно втянулась туда, мысленно села на то же самое место, в той же ситуации и стала смотреть ему в глаза. Из моих глаз вышел огонь, он был жестким и шел внутрь его глаз. Какое-то время. Потом я почувствовала, что дело сделано. Его больше нет. Он утиль. Слава Богу. Какая мразь. Такие мрази назначали моему тому мужу сульфазин, инсулиновый шок, имели над ним неограниченную власть и делали из него полурастение. И я с глубоким удовлетворением села заниматься своими делами. Так ему, это ему за моего того мужа. А в организации Рама в это время все всполошились. Тот главврач был большим спецом у них с теми его щупальцами и глазами и большими полномочиями в той больнице. А тут он был отправлен в утиль. Глаз, тех, которыми они залазят в умы, жизненные файлы и тонкое, энергетическое тело людей, больше у него не было. Он стал обычным заурядным человешишкой.

Все в его организации пришли в ступор. Как такое случилось? Рам же видел все это, ведь он был подключен ко мне и у него был допуск к тем слоям моей жизни. Он видел, как я мысленно села напротив того главврача и выжгла его глаз, тот, внутренний. Причем ничто не предвещало этой для них беды. Был вычеркнут из их списков такой мастодонт, причем в пару минут всего. И кем? Мной. Так Рам увидел, что я могу сделать и с ним и что могут навлечь на него те слова в том моем письме и в тех сериях про Парвати и Бхайраву. А ведь я сказала им всем, что он или мой, или ничей. Как так ничей? Ну вот так, выжечь с него всё асурическое и сделать обычным человеком, который не умеет влазить в умы

людей и видеть все их мысли и пожелания. Он представил себя без тех способностей. Не мог бы сидеть в мыслях других людей, рулить все. Не смог бы проводить манипуляции с их сознанием. Заниматься сексом зикоммуните, клепать своих льяток-асуряток в таком вот сексе без личного присутствия, не смог бы извлекать получившихся асуряток из тел обычных женщин. Не мог бы воздействовать на людей, вынуждая их делать то, что надо ему, а не тем людям. И в придачу обанкротился бы и стал бомжом, не имея возможности подавлять сознание других людей, чтобы они выполняли его команды. И слова мои, что он или весь мой, везде и всегда, или пошли все на ..., но не на его, тоже стали ясны. Ведь без тех способностей он даже не видел бы эту нейронную сеть, которая пока что была под ним, и пришел бы другой большой асур, Ра, как это у них называется, и взял бы его организацию, и те шлюшки пошли бы на ..., но не на его, а на ... того, который бы пришел взамен его, не способного ни на что такое. Свою организацию он бы потерял, так как был бы отправлен в утиль. И жить с той женщиной без руления в ее мыслях, без возможности видеть, что она о нем думает и есть ли у нее кто, без вызывания у нее сексуального томления и желания тогда, когда это надо ему... и без чтения ее мыслей, как она это хочет... Это полный крах. Теперь Рам знал, что значат те мои слова. И знала это я.

21 с 14:45, 190 с 30:22, 191 с 08:33.

<https://youtu.be/fFKC7hAJAXw?t=885>

https://youtu.be/0zUZuo_mwXs?t=1822

<https://youtu.be/uO8zHddikE0?t=513>

26. Ответ Гурудева мне на мое первое письмо

3 сентября 2016 года Раму вынесло чудесным образом из пике, когда я пожелала удачу ему, в том телефонном разговоре с тренером карате, и его дела стали постепенно налаживаться. И когда критический момент прошел и всё пошло в рост, он и сказал мне через владельца овощной палатки, что я для него большой человек с большой буквы, чтобы в следующий раз я брала и морковку и сказала дать мне все-все-все и с большой скидкой. Тогда он твердо решил скинуть со своей жизни и своего пространства и ту женщину, с которой он был целое лето, и его тех шлюшек, которыми он пользовался в формате зикоммуните, без своего личного присутствия. На следующий день, это было вечером 4 сентября, я выжгла у главврача тот его асурический глазик, которым он залазил в чужие мысли и файлы и рылся там, проводя свои мерзкие поползновения, и отправила его в утиль, сделав его совершенно бесполезным для организации Рамы и исключив из нее, и после мне захотелось послушать лекцию моего Гурудева, Индрадьумна Свами. Я, как всегда это делаю, залезла в Интернет и методом случайного тыка выбрала одну из множества его лекций. Села и стала слушать. И где-то к середине лекции я с превеликим удивлением обнаружила, что в этой лекции мой Гурудев говорит лично со мной и отвечает на все мои вопросы, которые я изложила в моем имейле ему, которое отправила ему 15 августа, прямо перед той чередой событий, когда Рам стал выдавливать меня из своего пространства и когда на него навалилась фатальная невезуха, чуть не погубившая его жизнь полностью.

15 августа я отправила Гурудеву имейл, 19 августа Раму удалась первая манипуляция с моим сознанием, и больше двух недель он лихорадочно пытался

вывести свой бизнес хоть в какое-то равновесие, но он катился в чужие руки и Рам ничего не мог с этим сделать. 3 сентября его чудесным образом вынесло из пике и он решил закрыть тему с той женщиной и со шлюшками, 4 сентября я сожгла глазик главврачу, который был большим спецом в его асурической организации, и вот пришел ответ от моего Гурудева. Когда я смотрела эту лекцию, я видела, что мой Гурудев говорит мне быть с Рамом и что я буду полностью защищена.

В моем письме Гурудеву, в частности, были такие слова: «Я люблю Кришну, но мне все равно хочется обрести счастье тут, в этом материальном мире. Но этого не происходит, и я ощущаю большое уныние из-за этого. Я ощущаю себя, как будто я попала в какой-то переплет, из которого нет выхода. Мне хотелось бы какой-то опоры для того, чтобы я могла ощущать в себе силы и иметь желание идти к Кришне. Я всё больше и больше вижу, что тут, в материальном мире, нечего ловить. Хоть и хочется. И это желание не проходит. Я боюсь, что оно потащит меня по жизням в этом мире и утащит совсем. А я так слаба. Вы благословили меня, по моей просьбе, когда приезжали к нам сюда год назад. И я каждый раз вспоминаю это и думаю, что, может, Кришна все-таки вытащит меня из этого безнадежного состояния? Спасибо Вам за то, что Вы так долго вдохновляете нас, в частности меня, на служение Кришне».

Да, обычные слова, обычное письмо, как бы ни о чем. Но я за те полгода взаимодействия с Рамом уже поднаторела в расшифровке обычной речи с целью вычленив из нее скрытый в ней смысл и даже до какой-то степени уже сама сознательно стала вплетать в свою речь иносказательно свои мысли, говоря с Рамом через других людей и донося свои желания, свои мысли до него в таком завуалированном виде, между обычных слов. И когда я писала то письмо Гурудеву, я не стала писать, что у меня отношения с каким-то мужчиной, без его личного присутствия в моей жизни, на расстоянии, и что я думаю, что он реально тут где-то живет и я уверена, что мы с ним вечная пара, вот у нас с ним была какая-то небесная свадьба и вы там были, мой Гурудев, и даже благословили нас своей дандой, и там был Кришна, Радхарани и Сам Нрисимхадев соединил нас с Рамом супружескими узами. Это всё я писать ему не стала, но я ему написала в завуалированной форме, что «я люблю Кришну, но мне все равно хочется обрести счастье тут, в этом материальном мире». Мне хочется быть с этим Рамом. Хотя он асур. «Но этого не происходит, и я ощущаю большое уныние из-за этого». Тут я сказала Гурудеву, что у нас с Рамом отношения, я его ощущаю своим, настолько реальное это ощущение, только не хватает его тут, в реальной моей жизни. Тут его нету, но я его ощущаю постоянно, он всегда со мной, я постоянно вижу его перед собой на моем внутреннем экране, стоит, но здесь его нет, и от этого я впадаю в большое уныние. Вот об этом я сказала в словах моего письма. «Я ощущаю себя, как будто я попала в какой-то переплет, из которого нет выхода». Потому что никакого просвета в этой ситуации не видно вовсе, это длится уже долго, постоянно ощущаю человека, но его в реальной жизни со мной нету. «Мне хотелось бы какой-то опоры для того, чтобы я могла ощущать в себе силы и иметь желание идти к Кришне». Тут я сказала Гурудеву, что мне очень хочется, чтобы этот мужчина, на которого я постоянно смотрю, этот Рам, ко мне пришел и чтобы мы с ним стали вместе. Потому что для женщины опора — это ее муж. И в этих словах про опору я сказала Гурудеву, что я хочу получить этого Рама своим мужем, так как он и есть мой муж, и чтобы он пришел ко мне и мы

с ним стали вместе. Вот в этих с виду совершенно обычных и невинных словах я сказала моему Гурудеву именно это. И потом я написала, что «я всё больше и больше вижу, что тут, в материальном мире, нечего ловить. Хоть и хочется. И это желание не проходит». То есть я сказала, что да, я всё понимаю, сознание Кришны, надо идти в духовный мир, и у меня действительно есть желание вырваться из материального мира и вернуться в духовный, особенно после того как этот Рам проводил со мной силовые методы, нажимая на все мои центры и вызывая у меня течку, как у собак, как у животных, на том, животном уровне, намереваясь сделать из меня безвольную игрушку в их руках. И тогда ко мне пришла такая реализация, что если он со мной такое проделывал, что тогда со мной сделают другие, которым я никто? Я ему тогда сказала: «Ты мой тирамису, подними меня на небеса». И реально у меня тогда появилось желание уйти из этого материального мира, где со мной делал такое он, а он мой, так ощущается, и что тогда тут сидеть? Совершенно нечего тут ловить. Кали-юга. Всё остальное не мое. И если оно не мое, то зачем оно мне надо? А если мой со мной вот так себя ведет, то что мне ждать от других? Ловить мне тут совершенно нечего. И я в тех словах Гурудеву сказала, что да, я хочу в духовный мир, но меня все равно так тянет к этому Раму, прям невозможно, прям вот тянет и ничего не могу с этим сделать, компас мной внутренний постоянно на него настроен, сколько ни пыталась от него оторваться, все равно стрелка твердо смотрит на него. И я сказала Гурудеву, что желание-то не проходит. Мне все равно хочется быть с ним, несмотря на то что он асур и несмотря на то что он так себя со мной вел, все равно ничего с этим желанием не могу сделать. Оно сильнее меня. «Я боюсь, что оно потащит меня по жизням в этом мире и утащит совсем. А я так слаба». Тут я Гурудеву сказала: а вдруг он ко мне придет? Ладно, если он ко мне не придет, тогда ситуация даже проще, потому что Кришна меня как-то поведет, пути Господни неисповедимы. Ну а если он придет, а он же мужчина, а я женщина, он муж, я жена, а жена идет туда, куда идет муж, а он асур и хочет наслаждаться этим материальным миром. А у меня-то путь к Кришне. И я думала: а если он на самом деле придет ко мне, и я пойду за ним, и неизвестно, в какие жизни, и неизвестно как, и могу совсем забыть, куда я шла и кто я такая, и погрязнуть в этом материальном мире, в этой Кали-юге, которая через какое-то время раскрутит свой маховик, а я не хочу туда, совсем не хочу. Вот про это я Гурудеву сказала. И сказала: «Вы благословили меня, по моей просьбе, когда приезжали к нам сюда год назад. И я каждый раз вспоминаю это и думаю, что, может, Кришна все-таки вытащит меня из этого безнадёжного состояния? Спасибо Вам за то, что Вы так долго вдохновляете нас, в частности меня, на служение Кришне».

Вот такое письмо я 15 августа отправила Гурудеву, а 4 сентября, после той череды событий, пришел от него ответ в виде его лекции, данной им задолго до того, как всё это произошло. Писала-то я одно, а думала-то я другое. И вот в этой лекции я увидела ответы моего Гурудева, как бы он говорил мне: «Винодавани, ты пишешь мне, что хочешь этого мужчину как своего мужа, хорошо, я согласен с этим, благословляю тебя на это. Ничего не бойся, ты всегда будешь защищена, Кришна тебя защитит, и ты всегда будешь в безопасности». Такой ответ моего Гурудева я увидела в его лекции. Меня так это успокоило... И действительно, Гурудев через слова той лекции ответил мне.

192 с 11:00.

<https://youtu.be/-j2t6L1Ayvo?t=660>

27. Предложение моего Гурудева Раму

Но правда в том, что в этой же лекции мой Гурудев предлагал Раму меня. Он делал Раму свадебное предложение. К тому времени Рам уже сделал большую скидку, закрыл полностью те страницы своей жизни, где была та женщина и те шлюшки, освободился от них и стал свободным мужчиной. И как только Рам твердо решил и сделал это, он стал свободным, и тут же мой Гурудев пришел к нему в таком виде, в лекции, и сделал ему, Раму, свадебное предложение, как отец Девахути предложил Кардаме Муни руку и сердце Девахути, потому что она, единожды услышав про Кардаму Муни, отдала ему свое сердце и решила, что выйдет замуж только за него. И Девахути поведала об этом своем решении и желании своему отцу, и отец прибыл к Кардаме Муни и сделал ему свадебное предложение. И мой Гурудев выступил в такой же роли, в роли моего духовного отца, предлагая меня Раму в качестве его жены. Он описывал меня, мои достоинства, в завуалированной форме, иносказательно, а искусством облекать скрытые смыслы иносказательно в обычные слова асуры владеют в совершенстве, и мой Гурудев разговаривал с Рамом на этом их иносказательном языке. Он рассказал Раму, что я знатного рода, что я не девушка без роду и племени, что у меня есть какие-то чудесные благословения, способности, что со мной Рам всегда будет успешным и удачливым, всегда будет победителем, всегда будет защищен и в полной безопасности. И такой брак, когда отец предлагает жениху свою дочь, считается престижным.

Мой Гурудев (как и в истории про женитьбу Кардамы Муни на Девахути, описанной в «Шримад-Бхагаватам» в Третьей песни в главе 22) в этой лекции как бы сказал Раму: «Поэтому, прошу тебя, о лучший среди брахманов, прими мою дочь, ибо я вручаю ее тебе с глубокой верой; к тому же она во всех отношениях достойна стать твоей женой и взять на себя заботы о твоём доме. Отказываться от того, что само идет в руки, не следует даже тому, кто полностью избавился от всех привязанностей, не говоря уже о тех, кто привязан к чувственным удовольствиям. Ты мечтал о достойной жене, такой, как моя дочь, и вот теперь она перед тобой. Ты должен принять ее и не отказываться от того, что принесли тебе твои молитвы. Я предлагаю тебе ту жену, о которой ты мечтал. Не отвергай моего предложения, иначе ты, нуждаясь в жене, будешь вынужден искать ее в другом месте, у кого-то другого, кто может обойтись с тобой не столь учтиво, и тогда тебе придется изведать позор унижения». Так мой Гурудев оказал Раму такое уважение и такое доверие, придя к нам с ним в такой ситуации, и позаботился о моем благополучии и моей защите.

3 сентября у Рама был критический день, когда он чуть не остался банкротом и бомжом, но каким-то чудом я появилась в нужный момент и пожелала ему удачи через разговор с тренером по карате и чтобы всё наладилось, и его вынесло из пике. С той женщиной, с которой он был всё лето, он решил порвать. Он четко видел все дальнейшее их взаимодействие, что она его приняла бы к себе, но через какое-то время стала бы тяготиться его присутствием в своем доме и очень деликатно, под весьма весомым и благовидным предлогом, например из-за приезда гостей к ней, освободила бы свой дом от него. И он принял твердое решение закончить с ней всё, после чего мой Гурудев посредством случайно нашедшейся в Интернете лекции сделал Раму свадебное предложение, описав ему мои достоинства и заверив, что со мной у Рама всегда всё будет хорошо, что

он со мной всегда будет успешен, удачен, в полной безопасности и что все его дела увенчаются успехом.

Гурудев рассказал через слова той лекции, иносказательно, что я имею много блистательных благословений. Например, он сказал, что «меня никогда не потревожат ожоги», что я как Хануман смело могу поджигать свой хвост и сжигать Ланку, и это действительно моя тактика при уничтожении асуров и всякой нечисти, а ведь я много жизней только и делала, что вычеркивала эту нечисть из их рядов и отправляла их в лучшие существования, в новом качестве. И я как тот Хануман «поджигала свой хвост и сжигала им всю Ланку», то есть вызывала огонь на себя, подставлялась по полной, чтобы спровоцировать тех, кого мне надо было уничтожить, на притягивание в мое поле и вызывание у них яростного желания покончить со мной, но благодаря этому я получала возможность стереть их с лица того мира, где они обретались, и вычеркнуть их из рядов нечисти навсегда. И никакие «ожоги», то есть влияния их в мою сторону, мне никак не вредили. Я позволяла только «поджечь мой хвост», но это только давало мне право расправиться с ними и никак на меня не влияло. И Гурудев на их иносказательном языке сказал это Раму.

Также он сказал, что у меня есть такое благословение, как способность творить. То есть я не просто убиваю всю ту нечисть, но и определяю их будущее существование, я рассказываю, кем они будут в будущих своих жизнях и что они там будут делать. А так как я всегда говорю только правду, то имеет место и обратный эффект: всё, что я говорю, становится правдой. И просто озвучивая их будущее, я творила его. Также мой Гурудев сказал, что у меня есть способность лечить. То есть я не просто убиваю в них их негативную, асурическую, природу, но и превращаю их в преданных Господа. Как говорится в Библии, и последние станут первыми. Вот это я и делала. Я не просто убирала тех последних, я их делала первыми, которые вставали с поднятым вверх флагом и шли распространять сознание Бога по всем мирам. И это и сказал мой Гурудев, что я могу лечить. Также он сказал Раму, что я всегда использую правильные слова в правильное время, что я никогда не использовала неправильных слов. Тут мой Гурудев сказал Раму, что я та женщина, которую он искал, потому что я верная. Я никогда не использовала неправильных слов. Что для женщины правильное? Ее муж. А все остальные мужчины для нее неправильные. И мой Гурудев сказал Раму, что, беря меня своей женой, он получит то, что хотел, — верную жену, которая никогда не будет «использовать неправильных слов», то есть не будет даже смотреть на других мужчин как на мужчин. Еще Гурудев сказал Раму, что «когда Хануман говорил, у него не было проблем с телом, он всегда оставался очень сфокусированным». Из этих слов моего Гурудева Рам узнал, что все, кто со мной, успешны и что я всегда сфокусированна на своем муже. Я не нацелена на свои ощущения, на получение счастья и своего приятного мироощущения в отношениях. Для меня главное не отношения, а мой муж, тот мужчина, с которым я. Что я не смотрю, подходит ли мужчина к желаемому мной формату отношений, и не меняю его на другого, если что-то идет в этих отношениях не так. Что я всегда четко сфокусирована именно на муже, и мой Гурудев озвучил это как великое женское достоинство. Из этих слов моего Гурудева я узнала, что все эти семинары про то, как найти подходящего мужчину, который будет подходить под ваши мерки, это в корне неверное решение. Что женщина не должна менять мужчин как перчатки, ориентируясь только на свои желания.

И в этих словах мой Гурудев сказал Раму: «Смотри, та женщина, с которой ты был, нацелена на получение счастья. Ее кредо — „Каждая женщина рождена для счастья, и я этого достойна“. И она с легкой душой рассталась бы с тобой, когда поняла бы, что тебе нечем помочь, что ты так и будешь фатальным неудачником. А всё потому, что она ищет счастья для себя, и ты ей как ты есть не нужен. Ей нужно свое счастье. Она сфокусирована не на своем мужчине, а на себе, на своем наслаждении, и она вовсе не то, чего ты искал, хоть в твоих глазах она и предстает верхом совершенства и женственности. Но это просто обман, камуфляж, маскировка, чтобы съесть очередную жертву, такую как ты. Но я тебе предлагаю чистый бриллиант — мою духовную дочь, и она хоть и не такая женственная с виду, как та женщина, но она настоящая женщина. Прими то, что принесли тебе твои молитвы. С ней у тебя всегда всё будет в порядке». Также Гурудев сказал Раму, что «есть сила в его словах», в словах Ханумана. И тут на самом деле было сказано, что у тех, кто со мной, у моих слов, есть сила. Во всех сферах. И в достижении ими их целей, и в самооценке, в самоуважении, и в сексуальной сфере. Что я не гноблю мужчин, внедряя им мысли, что они никто, что другие в чем-то лучше, не сравниваю их с другими и не принуждаю их в угоду выгоде ломать себя, свою природу, что я поддерживаю своего мужа в той деятельности, к которой у него лежит душа. И что я не делаю из них импотентов, причем во всем. Что в моих словах есть сила. Рам получил столь много уверений, что ему со мной повезло и всегда будет везти, что он всегда будет в безопасности, будучи моим мужем, и Рам принял все это к сведению.

Когда он принял волевое решение закрыть те страницы с той женщиной, действие того укола любить ту женщину было отменено. И его присутствие в ее жизни было закончено. Но та женщина продолжала быть с ним, она не понимала, что случилось, почему такой приятный, такой культурный, такой порядочный и учтивый мужчина, пылавший к ней чувствами, вдруг пропал и никак себя не проявляет и он как бы ушел от нее. И она на тонком плане держалась за него. Чтобы убрать ее из его пространства, меня отправили к неврологу, по поводу нехватки у меня воздуха с того времени, как этот Рам подключился ко мне. Невролог прописала мне витаминчики и какое-то легкое лекарство от нервов, сказав мне перед тем, как начать их принимать, прочитать про них в Интернете, что я корректор, у меня филологическое образование и что обязательно надо прочитать в Интернете. Придя домой, я разложила тот разговор на составные и пришла к выводу, что через слова невролога мне было сказано «прочитать его в Интернете», так как у меня филологическое образование, ведь я корректор. Я подумала, что «филологическое» от слова «фил», «чувствовать», что у меня как у вселенского корректора хорошо развито то чувство и я могу смотреть в том Интернете, в том пространстве и что мне настоятельно рекомендуют посмотреть там на него. Я нацелила свое внимание на Рама и вперила в него своим глазом, тем, внутренним, интернетным. Сначала всё было спокойно, тихо, потом вдруг я ощутила резкое приближение женщины. Причем блондинки, как мне показалось. На ее фоне я ощутила себя никем, мне стало так горько, я тут же вышла из того Интернета и сильно разозлилась, после чего включила Мритьянджая-мантру и весь день и весь вечер пела ее, сама не знаю почему. Под вечер я поняла, почему мне вдруг захотелось петь эту мантру: я таким образом защищала ту женщину от реакций, так как моя обида и злость на нее могли нанести ей урон. Но, как сказала невролог, я могу скорректировать, так как

я корректор, объективно вижу себя и оцениваю ситуацию. И видать, пением Мритьюнджая-мантры я и корректировала ту ситуацию, чтобы ту женщину ненароком не убило из-за моего гнева. Под вечер она вдруг сама пришла ко мне на мой внутренний экран и сказала: «Прости». Она что-то там поняла и покинула Рама. Так закончилось и ее присутствие в его жизни. Действие того укола любить ее было отменено, и он в недоумении думал, что же это было, что за наваждение, что он так долго был сфокусирован на той женщине. А это было на самом деле наваждение, это было действие того укола на него, чтобы он любил ее. Так было надо, чтобы я смогла «поджечь свой хвост», чтобы Борька, тогдашний лидер московской асурической организации, и их Бхишма, старейшина среди асуров, решили поставить меня лотом в их асурическом тотализаторе и стянуть на это дело всех их маститых ломальщиков женской природы, чтобы потом, следующим летом, я всех их вычеркнула из списков асуров и отправила в будущее их воплощения в качестве преданных Кришны. Чтобы тот Борька и тот Бхишма видели: я никто, я просто мелкая сошка, мелкая шлюшка в садке Рама, что у него есть женщина, и там всё серьезно, и поэтому меня запросто можно ставить на кон в их асурическом тотализаторе, что они и сделали, подписав этим себе приговор.

192 с 10:07, 193 с 00:30, 194 с 11:19, 195 с 04:50.

<https://youtu.be/-j2t6L1Ayvo?t=607>

<https://youtu.be/ZroLqOV7jfE?t=26>

<https://youtu.be/1LVm7luwrEE?t=676>

<https://youtu.be/UyW25XQAubs?t=290>

28. Рам принял предложение моего Гурудева

Когда Рам завершил отношения с той женщиной и она тоже ушла из его пространства, мы отменили действие того укола любить ее, который все то лето 2016 года работал и из-за которого Рам ощущал к ней любовь. Но когда действие того укола закончилось, он в недоумении вспоминал то время и думал, что же с ним было-то? Да, женщина хорошая, но не настолько, чтобы он в твердом уме и здоровой памяти так нырнул бы в нее и даже уже подумывал о женитьбе на ней. Он с большим облегчением благодарил небо, что послало ему эту ситуацию, которая как ледяной душ остудила его чувства и помогла посмотреть на всю ту ситуацию объективно и увидеть, что там впереди при каком-нибудь сбое в привычном образе жизни та женщина спокойно отреклась бы от него в угоду своему мироощущению и желанию быть счастливой.

Также тогда же я выжгла тот глазик у того главврача, который был большим спецом в его, Рама, асурической организации. А после мой Гурудев через слова лекции, пришедшей ко мне совершенно случайно, как обычно это и бывает у меня, сделал Раму свадебное предложение, описывая мои достоинства и благословения, которые у меня есть, и говоря ему, Раму, что я то, что принесли его молитвы, и чтобы он принял эту милость, что если он откажется от меня, то в будущем будет искать и просить в других местах, но получит только унижение и презрение. Рам принял к сведению всё сказанное моим Гурудевом, но не спешил с принятием решения, так как никаких чувств ко мне у него не было. И как это жениться вообще без каких-либо теплых чувств к женщине, которую берешь своей женой? Да, он помнил, что еще весной какие-то чувства ко мне у него были, и помнил про тот сон со словами «стопудово», когда он искал свою женщину и нашел ее во мне, но, так как мы сделали ему укол убить у него любовь ко мне

и этот укол работал, Рам не мог ощущать ничего теплого ко мне. Любовь на самом деле была, так как мы с ним вечная пара, и любовь там есть всегда, но тот укол выступал в роли такой заглушки, которая не давала этой любви выйти наружу, в сферу чувствования, она крепко задерживала ее где-то глубоко внутри, без проявления ее на внешнем плане. И Рам сильно колебался, как же поступить в этой ситуации. И тут ему показали кое-что через сериал «Девон ке дев Махадев» — «Бог богов Махадев». 7 сентября мне захотелось посмотреть «Махадева», и из 820 серий этого сериала методом случайного тыка мне открылись 53–58-я серии. В этих сериях рассказывалась история Чандры, когда он, женившись на Ревати, дочери Праджапати Дакши, на самом деле не смог полюбить ее и держал ее у себя дома просто как мебель, игнорируя ее и показывая, что она ему никто и только мешает под ногами. Ревати очень страдала от такого к себе отношения мужчины, за которого она вышла замуж и которого считала своим мужем, но который не смотрел на нее как на свою жену. И когда они приехали к Праджапати Дакше на какое-то большое событие и пришло время возвращаться, Ревати отказалась сделать это, так как в отчем доме она ощущала себя человеком, а в доме Чандры — лишь пустой мебелью, причем стеклянной, на которой даже не останавливается взгляд. Праджапати Дакша, узнав причину такого поведения Ревати, проклял Чандру, и Чандра упал и его жизненные силы стали покидать его. Всё шло к смерти Чандры. Но потом пришел Шива и спас Чандру, но сказал, что проклятие Дакши снять невозможно, что Чандра совершил преступление, так как он женился на Ревати по собственному желанию и поэтому должен был дать ей статус жены, но не сделал этого. Что это преступление непростительно и что благодаря помощи Шивы эффект проклятия Дакши, несомненно, снизился, но не исчез. Шива сказал, что Чандра не выполнил свой долг и поэтому за это преступление должен понести наказание. Чандра тут же пал в ноги Шиве, стал молить о пощаде и сказал, что дает слово, что в будущем будет уважать Ревати и даст ей статус, которого она заслуживает. Также в тех сериях было сказано, что Праджапати Дакша собирался создать новую планету вместо Чандры, Луны, и если бы та новая планета заняла бы место Чандры, то произошла бы катастрофа и смерть Чандры была бы неизбежна. Из этих слов Рам узнал, что то, что он вышел из пике и его дела пошли в рост, это лишь милость ему и что опасность снова потерпеть полный крах не исчезла полностью, что в любой момент снова может настать та катастрофа и что даже он из-за этого может встретить свою смерть. В тех сериях Махадев сказал, что преступление Чандрадева непростительно, но ради благополучия Творения Шива дарует Чандре жизнь. Шива сказал Чандре, что хотя он и не может освободить его от проклятья Праджапати, но может поместить его себе на голову и так защитить Чандру от этого проклятия. И так на голове Шивы стал красоваться месяц, Чандра.

Из этой истории Рам понял, что риск той катастрофы продолжает висеть над ним и что предложение моего Гурудева принять-таки надо. Он долго взвешивал всю плюсы и минусы. Самым большим минусом было отсутствие у Рама хоть каких-то чувств ко мне. Увы. Но в той истории в «Махадеве» Чандра сказал, что в будущем будет уважать Ревати и даст ей статус, которого она заслуживает. В тех словах говорилось об уважении. Про любовь там не упоминалось. Рам подумал, что он, конечно же, может найти за что уважать меня. И что снова оказаться в той или подобной той ситуации с полным крахом всей его жизни он не

хочет и должен сделать всё, чтобы предотвратить такой исход, тем более что речь шла даже не просто о крахе, а о его смерти. И Рам решил принять предложение моего Гурудева. И вот когда он сделал это и принял снова меня своей женой, твердо решив, что будет искать за что он может меня уважать и будет выказывать мне должествующее этому статусу и положению отношение, мы с моей командой где-то там наверху отменили действие укола на него, Рама, который убивал его любовь ко мне. И к нему постепенно стали возвращаться теплые чувства, но это стало происходить не сразу, а очень и очень постепенно. А пока Рам просто сказал себе и всему миру, что согласен принять меня своей женой, уважать меня и быть со мной как со своей женой. В это же время ко мне приехал мой папа и починил мой шкаф, укрепив в нем полки и поставив дверь на место, что выступило знаком, такой вехой, что Рам вернулся ко мне и мы снова с ним вместе. Так открылись новые страницы нашей с ним истории.

7 сентября Рам, взвесив все за и против и обдумав предложение моего Гурудева, которое пришло к нам в лекции моего Гурудева 4 сентября, решил согласиться с ним и тут же приступил к выполнению супружеских обязанностей. В первую очередь он решил починить мне шкаф и подмял сознание моего папы, чтобы он перестал отнекиваться, бросил все свои дела и сразу же приехал ко мне. Папа поставил все полки на место, укрепил их, поставил дверь в шкаф и сделал всё, о чем я его попросила. После Рам стал каждую ночь приходить ко мне во снах, стал ощущаться при соприкосновении моего тела с любимыми предметами. Когда я до чего-то дотрагивалась, я сразу же ощущала там его присутствие. При этом я погружалась в ощущение этого блаженного единения, растворялась в нем, а потом меня резко отбрасывало и потряхивало, как будто через меня проходит ток высокого напряжения. И накатывало уныние и безнадега. И тогда Рам решил подключить ко мне помощника, благодаря присутствию которого мы бы с Рамом могли при соприкосновениях держаться и погружаться в него, без тех удручающих побочных эффектов. Да, через разных людей он говорил мне брать его, чтобы он мог прийти ко мне в реале и в реале реализовать его решение жениться на мне. Но я постоянно отнекивалась, говоря, что кому надо, тот сам будет брать. И он, видя, что неизвестно, сколько еще наше с ним взаимодействие продлится на такой стадии, на расстоянии, зикоммуните, и принял такое нестандартное решение по подключению ко мне какого-то большого спеца-асура для сбалансирования моего состояния и обеспечения нашего с Рамом плотного взаимодействия на расстоянии.

195 с 16:38.

<https://youtu.be/UyW25XQAubs?t=998>

29. Федька: тряпочка или Божий дар

18 сентября, в воскресенье, мы с детьми пошли на программу Харе Кришна, а перед этим зашли в магазин. Там я увидела дешевые каратистские формы и пояса. Тренер подарил моей дочке форму, кто-то отдал. И пояс у нее уже был. Она сдала на разряд на белый пояс, и белый пояс у нее был. Но у сына не было ни формы, ни пояса. И я, соблазнившись низкими ценами, позвонила тренеру и спросила, стоит ли нам брать ему форму и пояс. С той мыслью, что, может, когда-то сын сдаст на пояс и тогда придется платить деньги, а тут платить гораздо меньше, чем на их соревнованиях. Но тренер сказал, что мы платили за само участие, а не за пояс, не за тряпочку. Он сказал, что тряпочку, пояс, он нам

подарил. Хотя другие платили и за участие, и за тряпочку-пояс. Я не знала этого. Я стала благодарить тренера за такой подарок. А он сказал, что что тут такого, ну, подарил тряпочку... Во время программы Харе Кришна в моем уме так и крутились слова тренера о подарке тряпочке. У меня были нехорошие ассоциации со словом «тряпочка». Я думала, что тряпочек у меня в жизни было предостаточно, и мне не нравилось, что подарок называли таким словом. И я позвонила тренеру и высказала ему свое фу. Я сказала, что подарок тряпочку нам не надо, что я согласна, чтобы подарок назывался как-то иначе. Он мне сказал, какая разница, как называется этот подарок, ведь это всего лишь тряпка, пояс, а в этом деле главное — уметь поливать пояс потом. Я ответила ему, что я мастер спорта по спортивной гимнастике и знаю, как поливать пояса потом. И черные, и белые, любые. И что я вот такая, для меня важно, как называется подарок. Он сказал мне тут же выбрать, как я назову этот подарок: тряпочка или Божественный дар. Я сказала, что, так и быть, подарок принимаю, но как Божественный дар.

Там же на программе мне позвонила моя подруга и попросила узнать, есть ли там в продаже нрисимха-кавачи, она хотела сделать такой подарок своему знакомому на день рождения. Я подошла, узнала. Нрисимха-кавача была в продаже. В единственном экземпляре. И стоила символические 1111 рублей. Подруга попросила меня купить ее, я тут же купила и отдала пуджари, он положил ее на алтарь перед Божествами. После пуджари отдал мне предложенную Божествам нрисимха-кавачу, а я отдала ее моей подруге. И к нам подошла другая матаджи, стала восхищаться украшениями моей подруги, а она сказала, что это ей подарок от Кришны на Джанмаштами. Она зашла в ювелирный в день Джанмаштами и увидела комплектик украшений из золота в виде павлиньего перышка, очень изящные украшения и очень красивые. И та матаджи, глядя мне в глаза, сказала: «Главное — чтобы женщина была счастлива». А после какой-то прабху читал перед всеми свои стихи про Кришну. И в его стихах сквозной нитью тянулась тема подарка Кришны. Я не понимала, к чему эти знаки про подарок.

На следующее утро, 19 сентября, когда я работала, перед моим внутренним взором встала шеренга мужчин. И мне как бы предлагалось выбрать кого-то одного из них. Я там, на моем внутреннем экране, внимательно посмотрела на всех них и ткнула в какого-то одного. Тут же мне захотелось поспать, я легла на живот и почувствовала, что Рам в моем животе что-то делает, как будто связывает что-то с чем-то, скручивает, это было похоже на то, как он соединял нас с ним, связывая какие-то наши с ним энергетические каналы, когда я согласилась вести его организацию, с помощью всего, что происходит в моей жизни, давая ему знаки по ведению им его асурической организации, которая находится под ним, как какая-то нейронная сеть под пауком. Тогда тоже были его действия в моем животе по связыванию чего-то с чем-то. И тут тоже. И когда он связывал какой-то канатик, я ощущала сильное облегчение, и это сопровождалось моими расслабленными вздохами. Что это было, я не знала. Но стала замечать за собой странное поведение. Я вдруг стала вести себя нарочито бесстыдно. Вставала перед зеркалом, оголяла те самые, женские прелести и смотрела на них, как будто принуждая кого-то через мои глаза туда смотреть. Когда ко мне подключился Рам, я поняла это тоже по моему странному поведению. Но тогда я стала вести себя таким образом, как будто со мной находится какой-то мужчина и я сильно хочу ему понравиться. Но женские прелести я ему не показывала,

стеснялась. Но тут всё было наоборот. Я в течение дня постоянно подходила к зеркалу, да и просто так, и нарочито смотрела туда, на те самые прелести. Рам за те дни насмотрелся на них ого-го. Я не понимала, зачем я это делаю, но потом до меня дошло. Я провоцировала того, кто стал подключен ко мне, чтобы он не выдержал этого моего обезьянничанья и проявил себя. И он проявил. Я вдруг совершенно четко услышала в своей голове мужской голос: «Успокойся». Это был мужчина, но не Рам. Меня это и разозлило, и огорчило. Я думала, что Рам от меня отказался и приставил ко мне вместо себя какого-то другого мужика. Но мне отовсюду пошли знаки про геев. В песнях проскальзывали слова, которыми называют мужчин нетрадиционной ориентации, в телике, в текстах, которые мне присылали на корректуру. И из всего этого я сделала вывод, что я ткнула в той шеренге на какого-то гея. И мои кривлянья перед зеркалом с показами стали понятными. Он ведь гей. И он терпеть не может женских прелестей. И его это выводило из себя, раздражало, и он не выдержал такой экзекуции и проявил себя.

Это успокоило меня. Я поняла, что Рам не поставил вместо себя другого мужика. И тогда я стала вспоминать те знаки про подарок. А перед этим была серия «Махадева» со словами, что что бы ни случилось, это будет воля Нараяны, а также это будет в самых лучших интересах мира. И я подумала, что этот гей и есть тот самый подарок, сделанный мне моим Рамом, и что это воля самого Нараяны, Кришны. И что Кришна благословил это, так как на воскресной программе шли сплошняком знаки про подарок. Да, конечно, лишние глаза, уши и лишний нос в моей жизни, да еще и мужчины, да еще и гея, мне совсем ни к чему были. Я как-то свыклась с тем, что со мной вместе этот Рам. И когда я моюсь, и когда хожу в туалет, и вообще всегда. Но тут при этом со мной стал еще кто-то. И это мужчина. О Господи, за что мне это!!! Но ничего не поделать, подарок так подарок. Я решила, что если этого хочет сам Кришна, то я приму присутствие этого подарка в моей жизни, даже если мне и придется как-то свыкнуться с тем, что и в ванной, и в туалете он будет видеть всё из моих глаз. Я назвала его Федькой, так как он ведь Божественный дар, и имя Фёдор как раз и значит «Божественный дар». Я приняла этого Федьку как подарок мне от Рама и от Кришны и стала с ним беседовать.

Я сказала тому Федьке: «Тряпочка, знай, тебя ждут нелегкие времена. Я тебе это гарантирую. Я обеспечу тебя большой нагрузкой. Ты хорошо разовьешь свои мускулы. Будешь потом вспоминать это время со мной как самый страшный и самый прекрасный сон. Правда-правда. Ты думал, просто выполняешь задание? Ха, ты влип по самое не балуй. Я ведь сенсор еще тот. Я тебя буду испытывать по полной. Не бойсь, не сгоришь. И помни. Говорю тебе заранее. Эта лафа закончится. Цени каждый миг со мной. Такого драйва у тебя больше никогда не будет. Влюбляйся в меня, тряпочка, хоть тебе и не положено. Но ты, даже будучи тряпочкой, влюбишься в меня. Ты уже по уши там. Даже если и думаешь иначе. Так и знай. Круто ты попал на Ти-ви! Ты звезда! Так и знай! Ох и влип же ты! Ха-ха. То ли еще будет. Вы все там попали! Тряпочка, привет. Тебе круто повезло. Сейчас я займусь твой переподготовкой по полной интенсивной программе. Держись. Будет больно. Не бойсь, я шучу. Хотя кто знает... Смотреть, тряпочка, я тебе приказываю! Смотреть и читать, мой тебе приказ! Ты обязан выполнять мои приказы, потому что сейчас я тут главная. Да я всегда главная, так и знай. Я серый кардинал, который крутит королями. Твой начальник поставил тебя сюда. Читай теперь и ты. Вот у меня какой полет фантазии. Ладно, тряпочка, не

боись. У ... как-то прошел свой период, не рассыпался. И ты не дрейфь. Я знаю, что ты не дрейфишь. Я слышу тебя. Но мне слушать тебя вовсе не хочется. Валил бы ты к едреней фене, тряпка ты половая. Кришна сказал, что всё, что бы ни случилось, будет воля Нараяны и это будет в самых лучших интересах мира. Эта ситуация относится к этому же. Так что принимаю ее как волю Нараяны. У Кришны есть на это свой план. Мне отсюда не видный. Так что, тряпочка, велкам! Радуйся, тебя избрали. Ты Божественный дар. Как я и сказала. Цени те мгновения, которые тебе удастся быть со мной. Это будет не вечно, знай это. Будешь потом вспоминать это. Ну, я уже говорила, как именно. Ладно, Кришна сказал, что это Его воля и это в самых лучших интересах мира. Привет, привет! Да, если вдруг это... ты сгинь уж, тряпка... Я тебя не просила. Так и знай. Но мне не нравится мысль, что кто-то еще, какая-то тряпочка, которая даже по воле Нараяны, может тут висеть и фонить. Тряпочка, даже если ты и воля Нараяны. Я не хочу, чтобы ты тут был. Мне очень грустно». Так я сказала этому Федьке тряпочке Божественному дару. С того времени меня перестало выкидывать из нашего с Рамом соприкосновения и трясти, как когда через тебя проходит ток высокого напряжения. И мы с Рамом смогли держаться на этом плато и углубляться в наше с ним единение. А после у нас начались подушечные сеансы, как я их назвала. Но об этом чуть попозже. Для чего мне был подарен этот Федька? Я и сейчас не понимаю. Но когда спустя девять месяцев у меня началась Махабхарата по устранению асуров, на Федьку накинута какая-то свора асуров, и они предъявили ему ультиматум, что если он будет продолжать быть со мной и делать свое дело, то они его убьют. И я увидела тогда ту компанию и даже кого-то из них жестоко растерзала, а другим сказала, что если хоть кто-то даже если просто посмотрит на моего Федьку не так, уж не говоря чтобы сделать ему что-то, то я растерзаю его безжалостно и жестоко. И я тогда сказала всем асурам, что этот Федька — мой друг. Все тогда поняли всю серьезность ситуации и отстали от моего Федьки. Значит, он делает что-то очень и очень важное, раз там была такая серьезная толпа против него с таким грозным ультиматумом. Но и после появления у меня этого Федьки тряпочки Божественного дара я продолжала жить своей обычной жизнью. И свыкаться с той мыслью, что теперь со мной и какой-то Федька тряпочка Божий дар.

19 августа Рам провел первую манипуляцию с моим сознанием по вышвыриванию меня из своего пространства, и в тот же день я перестала давать ему знаки, руководство по ведению им его асурической организации и по его жизни. 3 сентября он чуть не стал полным банкротом и бомжом, но я пожалела его и пожелала ему удачи, и его вынесло из пике и его дела стали выравниваться. 4 сентября я выжгла тот их асурический глазик у их большого (бывшего) спеца, а после ко мне пришла лекция моего Гурудева, в которой он предлагал Раму меня его, Рамы, женой. 7 сентября Раму была показана серия, что те последствия оскорбления не исчезли, а только были приостановлены и что ему надо дать мне статус его жены и свое уважение. Ему было сказано, что в дальнейшем ничего ему не дадут, кроме унижения и позора, если он не согласится принять меня своей женой, и он, взвесив все за и против, принял это предложение. Это было 7 сентября. А утром 8 сентября он уже приступил к своим обязанностям как моего мужа и стал заботиться обо мне, первым делом решив помочь мне с починкой шкафа, из которого в тот злополучный день 19 августа слетели все полки и вылетела дверь. Рам надавил на сознание моего папы, и он бросил все свои

неотложные дела и прилетел ко мне чинить мой шкаф. Шкаф починился. 11 сентября у меня на моем внутреннем экране было общение с прабуху Сашей, старшим преданным, который в советские годы был преданным Кришны в Таллине, которого все называли йогом-мистиком и с которым у меня началось плотное общение, как только началось незримое взаимодействие с Рамом. И вот прабуху Саша 11 сентября мне что-то говорил, я не слышала его, но последние его слова, что Рам мне друг, дошли до моего сознания. В этом разговоре прабуху Саша говорил мне, что я могу снова начать давать Раму руководство и вести его организацию и его жизнь. И я включила эту функцию дающего знаки колесничего, события в жизни которого являются проекцией и знаками для Рама, что для него и его организации будет благоприятным, а чего следует избежать.

Три недели, с 19 августа по 11 сентября, Рам не имел этого руководства и этих знаков, и он с большим облегчением снова получил это. После Рам преподнес мне подарок — Федьку тряпочку Божий дар, благодаря приходу которого у нас с Рамом стало возможным длительное взаимодействие. До этого, когда я соприкасалась с Рамом, дотрагиваясь до себя или каких-то предметов, когда он входил в них, я сначала растворялась в нашем с ним единении и погружалась в блаженство, но после меня резко отбрасывало, как от оголенного провода под высоким напряжением, и трясло, не реально, физически, а эмоционально. И я боялась этих соприкосновений, опасаясь, что в один момент не выдержу этой экзекуции и создастся ситуация, что я совсем уйду, из тела, из жизни. Но с приходом того самого Федьки тряпочки Божьего дара меня перестало отбрасывать и трясти и мы с Рамом смогли не только быть на этом плато единения, но и углубляться в него, в его глубинные слои. И начались наши с ним так называемые подушечные сеансы, когда, вот так придя с ним в соприкосновение, я погружалась в какие-то наши прошлые жизни и проговаривала слова, описывающие нас там с ним. В основном шли слова про любовь. Первый такой подушечный сеанс был 25 сентября. А 26 сентября я ощутила рядом с ним какую-то женщину и очень расстроилась. Я реально видела на своем внутреннем экране, как там, где он находился, была другая женщина, и я сказала Кришне, что не хочу быть в таком взаимодействии, где есть еще какие-то женщины, но тут же нечаянно упала и сильно ударила спину. Так я поняла, что там у него всё чисто, ведь Кришна совершенно ясно и очевидно показал мне, что моя трактовка того события была неверна. Это сильно успокоило меня. И действительно, общение и взаимодействие с другим человеком без его реального присутствия в твоей жизни, в физической реальности, весьма трудно, так как не видишь всей картины, но ощущаешь человека, хоть и не знаешь, а есть ли он вообще и не глюки ли это. Но всё указывало, что это не глюки, не фантазии, что это не какой-то тонкий, развоплощенный, энергетический паразит или вампир, а что это такой же живущий в нашей реальности человек, но вот с такими способностями, что у вас с ним есть такое взаимодействие на расстоянии. Что очень и очень удивительно.

196 с 13:29, 155 с 00:55.

<https://youtu.be/H-Bms7UwY6w?t=809>

<https://youtu.be/WopK6kiUobU?t=59>

30. Большое видится на расстоянии

Федька тряпочка Божий дар появился у меня 19 сентября, а 30 сентября мне захотелось познакомить его с собой. Я залезла на «Мэйл.ру» и открыла свой фотоальбом с фотографиями прошлых лет. Мне захотелось показать, какой я была когда-то, и рассказать о той моей жизни. Мне нравился этот Федька тряпочка, я ощущала его поддержку и участие. Он как будто понимал меня, и я в ответ залезла на «Мэйле» в папку под названием «Ромка Петруце». Так в шутку называл себя один из моих бывших мужей в этой моей жизни, и многие значимые для меня фотки я кидала в ту папку «Ромка Петруце». Я стала открывать по очереди фотку за фоткой из этой папки и проговаривать вслух, что там запечатлено, какое событие, какие там были взаимосвязи, настроения, всё-всё-всё. Двигаясь от одной фотке к другой, я поймала себя на мысли, что, описывая себя, свою жизнь, я иносказательно выкладываю всю информацию про моего Рама. Я изумленно смотрела сама на себя, на мой плавно текущий рассказ обо мне и совершенно четко видела, что всё в моей жизни говорит о нем. Я иносказательно рассказала ему о его трех женах в этой его жизни. У него было однозначное отношение к тем событиям его жизни: все три жены его бросили. Не пощадили. Унизили и оскорбили его достоинство. Но я, рассказывая о себе на тех фотках, открыла ему истинную картину произошедших с ним событий касательно его отношений с его женами.

Я поведала ему, что первая жена его не бросала, что это он бросил ее. Как произошло, что не она его, а он бросил ее, когда ведь она сама ушла к другому? Но на самом деле, исходя из моих слов по моим же фоткам, он не ощущал уверенности в себе в том браке, у них не получались дети, и он стал думать, что, наверное, это она виновата в этом, и к нему стали приходить мысли, что а вдруг с другой женщиной дети у него получатся. И просто от одной этой мысли, сам не осознавая этого, он выставил ее, свою первую жену, на тендер, как бы кинув клич в пространство: эта женщина была моей женой, но я ищу другую, с которой у нас будут дети, и поэтому кому нужна такая дефектная жена, приходите и берите. И там, в тех слоях, в том пространстве, нашелся хороший мужчина, который посмотрел там на нее, увидел, что у нее большая сумка благочестивых заслуг, много благочестия, и решил, что на этом ее благочестии он будет очень даже припеваючи жить, и взял ее себе. Через какое-то время он появился в ее физической реальности, и всё случилось как бы само собой, она сама не понимала, как она могла оставить своего горячо любимого мужа. Но на самом деле к тому времени он уже не был ее мужем, хоть они и жили вместе и были расписаны и он ревновал ее и думал, что она жестокая и неблагодарная. Но на самом деле это он пожадничал и захотел большего, он в своем уме думал, что с ней, конечно, хорошо, но а вдруг с другой будет лучше. И всё, он же сам своими желаниями выставил ее на тендер. Он не знал этого. Ему была видна только внешняя сторона того разрыва, той операции на его сердце, но я, рассказывая о своих фотках, показала ему, что она была просто как овечка на заклании, он сам от нее отказался и позвал другого.

Также я рассказала про его вторую жену, которая влюбилась в другого мужчину и ушла от него. Тогда он чуть не сошел с ума от горя, так он ее любил. И он снова был уверен, что это она его бросила. Но, описывая историю на одной фотке из той папки «Ромка Петруце» с котом, которого кормили не кормом для кота, а бужениной и которому в его будущем мне была показана его, кота, болезнь

и долгая мучительная смерть, этому Раму я иносказательно открыла, что и вторая его жена его не бросала. Просто он ее «кормил» не тем кормом. Он как асур имеет разные энергии. И видать, он давал ей не те энергии, которые шли ей на пользу и которые вообще предназначались ей. Но он ее очень любил и слишком баловал, в том числе и своей какой-то энергией, в их супружеском сексе. И через какое-то время она бы «заболела и умерла в страшных мучениях». Этим я открыла ему, что через какое-то время из-за того «не того корма» все чувства ее к нему, Раму, умерли бы, и она стала бы относиться к нему как к мебели. Она бы для него умерла и просто доживала бы свой век, находясь в одном пространстве с уже чужим для нее человеком. Который и вправду был для нее никем, так как он мой вечный муж, а все остальные женщины ему никто, а на самом деле чужие жёны. И я, где-то в каких-то высших сферах, сделала ей, его второй жене, укол включить любовь к другому мужчине. Она полюбила того другого мужчину всей душой, и он не давал ей «не того корма», так как у него того «корма» просто не было. И она ушла к нему, якобы бросив Рама. Но она его не бросала. Это я сделала ей укол включить любовь к другому мужчине, заботясь о ней, так как с ним бы у нее было совершенно безрадостное будущее.

Про третью его жену я тоже рассказала, когда описывала фотки с собакой. Там была собака, которая, сидя дома, лаяла на всех, кто шел по лестнице дома. Даже если кто-то шел на 10-м этаже, эта собака все равно лаяла. Она лаяла на всё, что шевелилось где-то там за пределами квартиры, в которой она находилась. И таким образом я рассказала ему, Раму, что у его третьей жены было бешенство матки. Ну, он и сам это знал. И она «лаяла», то есть сексуально реагировала, на всех появлявшихся в ее поле мужчин. Живя с ним, она постоянно изменяла ему, даже в их доме. И он даже был свидетелем этого. Он-то думал, что это она такая, что и она ушла из его жизни, но я показала ему, что и ее мне пришлось убрать из его поля, так как я не могла выносить ее нахождения в его жизни, она мне была как звук от ногтя по стеклу, как клцанье когтями той собаки по паркету, и я ее убрала из его жизни. Но если бы я не убрала ее, то она бы ни за что не ушла от такого хорошего папика, она бы и жила в его доме и кутила там с другими мужиками, на их супружеском ложе. А он-то думал, что все женщины такие, вероломные и изменчивые.

И еще я на примере тех фоток из моей жизни рассказала ему, что все его жизни асуром я «читала» всё, что у него там происходило. Что я приобрела какую-то очень дорогую связь, благодаря которой, даже находясь далеко от него, даже совсем в других мирах, я видела, как он живет, и даже могла вносить коррективы в его взаимодействия. Например, когда я описывала фотку с матаджей Амбикой, с которой у нас была дружба когда-то, я сказала, что мы как-то остались с моей дочкой у матаджи Амбики и дочка описала ее кровать, матаджи Амбика исключила наши ночевки у нее с моей дочкой. Тут я рассказала Раму, что в этой жизни, когда он еще был женат на своей первой жене, «Амбике», мы с ним постоянно встречались на территории сна и даже занимались там сексом, хоть и не помнили об этом наутро. Но как-то у него случилось семяизвержение в результате такого нашего с ним секса на территории сна, и их кровать в реале была запачкана его спермой в якобы ночной поллюции, и его первая жена запретила нам с ним этим заниматься там, во сне (на каких-то высших планах запретила, тут, в реальной жизни, никто про это не знал). Он как-то проверил эту информацию. Он как асур много чего умеет. И он как-то пришел и сказал, что мои

слова полностью подтвердились: всё так и было. Что очень и очень странно. Он был женат, я была замужем. Мы с ним, не зная ничего друг о друге, встречались во снах и даже занимались там с ним сексом, но ничего не помнили, вернувшись в обычную жизнь в физической реальности... Как удивителен мир! Тогда же я решила, что буду его звать и Ромкой. Я подумала, что неспроста один из моих мужей в этой моей жизни так себя называл, хотя имя у него было другое. И я подумала, что Рам и Ром звучит очень близко. И стала также называть его Ромкой. Ромкой Петруце. Ха-ха.

200 с 06:50, 171 с 55:37, 151 с 48:08, 53 с 07:55.

<https://youtu.be/MhirmQC58cs?t=411>

<https://youtu.be/mh0umuR46n0?t=3337>

<https://youtu.be/XNN3ABf62HU?t=2887>

<https://youtu.be/Rlp5TT-u1-0?t=471>

31. Ультиматум асуров Раму из-за того, что меня поставили на асурический тотализатор

Примерно в то же время, а конкретно 28 сентября, в среду, был Шива-прадош. День почитания Шивы. И мне захотелось сделать в этот день абхишеку и поддержать пост во имя Шивы. Я весь день постилась, а вечером провела омовение шивалингама, Божества Натараджа и Ганеши. Весь день сплошной чередой шли благоприятные знаки, а вечером Рам как-то сказал мне, что, мол, давай отметим это дело. Днем сквозь те знаки промелькнуло благословение Шивы и благословение Кришны. На что благословение, я не знала, но настроение было какое-то приподнятое, прямо триумфальное. И тут его предложение «отметить это событие». Я не знала, что за событие он предлагает мне отметить (Шива-прадош и абхишеку Божеств?), но согласилась. И мы с ним занялись супружеским сексом, который в нашем с ним случае выглядел как обычная мастурбация. Но асуры умеют входить в любые предметы, в руки, в тело, и когда асур решает присутствовать при этом деле, то эта мастурбация выступает как обычный секс, с полным ощущением его и с полным присутствием его при этом. И вот когда все это подошло к закономерному финалу, я не легла спать, как обычно, а засела читать «Бхагавад-гиту». На меня нашла бессонница, я не смогла сомкнуть глаз и всю ночь читала «Бхагавад-гиту», чтобы занять это время чем-то на самом деле полезным. И всю эту ночь я ощущала, как снизу, оттуда, с женского естества из меня ритмически вырывается какая-то пульсация. Всю ночь там внутри меня шла та пульсация, как горячий гейзер, вырывающийся из-под земли и несущийся прямо в небо. Рам пришел тогда и озабоченно поинтересовался, как я, а я сказала, что всё нормально. Что это было, я не знала. На мой вопрос Кришне мне отовсюду пошли благоприятные знаки и даже благословение на семейное благополучие. Три дня после этого у меня очень сильно болел живот, как будто там была проделана какая-то операция. А где-то через две недели, 13 октября, я увидела его, Рама, снова у себя в животе. Он снова стал малюсеньким и что-то внутри у меня делал.

Тогда же у меня произошел разговор с тренером карате насчет детей, сын приболел и не ходил на занятия, и я пришла об этом поговорить. Тренер спросил, придет ли он на занятия, а я в шутку ответила, что у меня дома есть железная палка и я скажу ему идти и он пойдет. Тренер сказал, что тогда он будет весь его. А я сказала: «Да». Так через тот разговор Рам выяснил, что эти его действия

должны принести свой ожидаемый результат. И в тот же вечер, 13 октября, он снова предложил мне «отметить»... Отмечание прошло очень успешно. И у меня впервые сработало от нужного места, хотя раньше включалось совсем в другом месте. Оказывается, какого вида у женщины оргазм, от какого места срабатывает, зависит не от ее сексуальной конституции, а от того, какие каналы в той сфере у нее работают и как они направлены. Видать, у меня работали другие каналы, но Раму нужно было, чтобы всё шло как надо. И 13 октября у него это получилось и с тех пор так и пошло, как надо.

А где-то через неделю после обретения нами с Рамом семейного благополучия случился и первый секс у Аиши. Аиша — это одна из моих так называемых субличностей. Она наивная чистая искренняя девушка, родившаяся в традиции ислама. И ее в свой гарем купил большой султан. У султана было три дворца наложниц, но когда появилась Аиша, он потерял весь свой интерес к тем наложницам и постоянно грезил Аишей. Аиша появилась у меня, когда ко мне подключился Рам. И она часто выходила во внешнее пространство и танцевала свои восточные танцы. При этом она гадала своему султану, рассказывала на своем иносказательном языке обо всем, что у него там где-то происходило. И султан все это время много раз пытался склонить Аишу, чтобы она начала исполнять свое предназначение доставлять ему, султану, наслаждение. Но она всякий раз отказывалась, говоря, что она девственница и очень любит Аллаха и верна Ему. Много месяцев, с самого начала подключения Рама ко мне этот султан делал эти попытки с Аишей, но ничего не было, она стойко стояла на своем. И вот где-то через неделю после того, как у нас с Рамом получилось нормальное семейное благополучие, и у Аиши это тоже произошло.

Это было 19 октября. Еще утром Аиша говорила султану, что верна Аллаху и девственница, а вечером, когда мы с Рамом снова занимались этим, я вдруг увидела внутренним зрением Аишу. Она была с султаном. Он нависал над ней, и у них был их первый секс. Когда она из девственницы стала женщиной, женщиной своего султана. Я изумленно смотрела из глаз Аиши в глаза султана и ощущала всё, что чувствовала тогда она. Она в самом первом сексе ощутила возбуждение и получила оргазм. И мы с ней это получили одновременно. Вместе с ее чувствами и ощущениями одновременно то же шло и у меня. Это было удивительно! После Рам сказал, что он тоже был изумлен и тоже всё ощущал.

А еще через неделю к нему пришел Борька, тогдашний лидер московской асурической организации. Конечно, пришел не ногами, а на их тонком плане. И он сказал Раму, что всё, я уже поставлена лотом на их асурическом тотализаторе. Что уже все мастодонты по ломанию женской природы ждут, чтоб накинуться на меня, и Борька сказал Раму отдать меня им. Но Рам отказался. Он сказал, что я его жена. Он сказал, что с 3 на 4 марта у нас с ним была свадьба и теперь он мой муж и обязан защищать меня. Борька же сказал, что ведь летом он сам от меня отказался, что у него была женщина и там всё было серьезно, но Рам сказал, что тогда он типа гульнул, но потом осознал свою ошибку и вернулся ко мне, так как свадьба-то у нас с ним была и обязанности выполнять надо. И тогда Борька сказал Раму, что они его убьют, а после займутся и мной, так как я уже выставлена лотом на их тотализаторе и ставки уже сделаны. Деньги уже крутятся, и большие. И осталось только убрать такую мелкую преграду, как какой-то Рам, да, асур, но далеко не самый мощный из всех них.

И тогда Аиша стала в своих танцах рассказывать, что Раму предстоит поехать на какое-то большое собрание и что там будет что-то страшное, но что бояться ему ничего не стоит, так как Аллах защитит его. Аиша каждый день являлась и рассказывала обо всем этом, в своих танцах, иносказательно. Я не понимала, о чем там шла речь, но четко поняла, когда именно началось то собрание. Я включила Мритьюнджая-мантру и три дня непрерывно ее слушала, надеясь, что это защитит Рама на том непонятно каком, но страшном собрании. А на том собрании его приперли к стенке и сказали, что убьют его, а после и меня сломают. Но Рам не стал отдавать меня им, хотя против него выставили такие силы, которые точно убили бы его.

У нас с Рамом всё пошло на лад. Он наладил мои потоки в сексуальной сфере, чтобы у меня включалось где надо и работало где надо и чтобы энергия шла которая надо, и всё пошло там хорошо. Аиша отдалась своему султану, и у них там тоже всё пошло хорошо. Рам принял свадебное предложение, в котором мой Гурудев предлагал ему меня его женой. Он подключил ко мне Федьку тряпочку Божий дар, благодаря чему у нас с Рамом стало стабилизироваться наше соприкосновение и нахождение в этом единении. И откуда-то из глубин нашего с ним взаимодействия в далеких прошлых жизнях стали подниматься наружу чувства, которые изначально были и есть у нас, но которые оказались заваленными под гнетом длительного нахождения в материальном мире. И Рам стал ощущать эту любовь. Всё в его жизни пошло на лад. Но тут появился Борька, тогдашний лидер московской асурической организации, с которым у меня было незримое взаимодействие, еще когда я жила в Москве и была замужем за моим вторым мужем, кришнаитом. Тогда Борька как-то уцепил меня, я каким-то образом попала ему на глаза, и он тогда пытался поставить на меня их асурическую программу, делающую из обычной нормальной женщины их безвольную марионетку, эдакую сексуальную рабыню, которая с виду живет как обычная женщина, но которая при любом взгляде на нее на тех энергетических планах готова исполнять любые прихоти ее господина и всех, кого он подсунет к ней, и когда и как им будет угодно. Но я не стала грузить тогда в Москве эту их программу, и Борька озадачился. Как раз в то время он подыскивал себе очередную жену дойную коровку, из которой он бы выкачивал под большим напором ее женскую энергию и всё ее благочестие, подключая в их супружеский секс на энергетическом плане своих гарных молодцев из его асурической организации. И Борька увидел в моем лице подходящую кандидатуру на вакантное место его жены. Он стал проводить манипуляции с сознанием и у меня, и у моего тогдашнего мужа, кришнаита. И у Борьки тогда получилось прогнуть меня, и я осталась одна, хоть и сильно сопротивлялась тому Борькиному давлению. И даже Борька приходил ко мне в реале и в иносказательной форме сделал мне предложение, но я отказала ему. А после, уже будучи с Рамом, я снова вызвала Борьку к себе, снова подразнив его и пошурудя палкой в их осином гнезде, показав, что и Раму ничего не удалось со мной сделать. И тогда Борька пошел собирать самых мощных асуров, спецов по ломанию женской природы. И они выставили меня лотом на их асурический тотализатор. Уже были сделаны ставки, и большие. И дело оставалось за малым: чтобы Рам, который держал меня летом в своем садке зикоммуните-шлюшек, отдал меня им. И Борька пришел к Раму. Причем как раз тогда, когда у нас с Рамом всё стало налаживаться и всё пошло в очень даже хорошем русле. Борька пришел к Раму

и сказал, чтобы Рам отдал меня им. Но Рам отказался это сделать. Борька недоумевал, почему Рам отказывается, хотя летом сам отдал меня ему и у него тогда была хорошая женщина, с которой всё там было серьезно. Но Рам сказал, что тогда летом он просто гульнул, но потом опомнился, что у нас с ним с 3 на 4 марта 2016 года была та небесная свадьба и я его жена и что он обязан защищать меня как свою жену и не может отдать никуда, тем более на их асурический тотализатор, где они точно сломают бы меня и превратили бы в их безвольную марионетку. Но Борька не унимался, так как деньги на их асурическом тотализаторе уже были поставлены, и немалые. И тогда они вызвали Рама на их большое собрание и сказали, что они все равно сломают меня, что лучше бы Раму тоже поиграть на их тотализаторе и заработать на мне большие деньги, или им придется убить Рама. Рам стоял перед серьезным выбором: или он отдает меня им на поругание и растерзание, или они его убьют. И он решил, что меня им не отдаст. Против Рама выступила большая сила, его обязательно убили бы. Да, битва была бы на тонком плане, но когда там убивают, то и обычное физическое тело тоже умирает. И там против Рама вышел очень грозный противник, который точно убил бы Рама. И он про это знал, но все равно пошел на это. Но перед этим он хотел хоть как-то обезопасить меня.

203 с 9:20, 156 с 23:09, 204 с 1:07.

https://youtu.be/oo1BKR0If_E?t=559

<https://youtu.be/G4I7Ogqub9Q?t=965>

<https://youtu.be/G4I7Ogqub9Q?t=1389>

<https://youtu.be/slxuadDj-iE?t=65>

32. Благословение Лакшми на верность мужу

27 октября 2016 года он стал просить меня, чтобы я попросила Лакшми о благословении на верность ему, Раму, как моему мужу. В ближайшее воскресенье было Дивали, Лакшми-пуджа, на которой у индийских женщин принято просить у Лакшми благословения на верность своим мужьям, чтобы Лакшми одарила их такой верностью их мужьям, которая есть у Лакшми к ее Нараяне. И Рам стал активно продвигать эту идею в моем сознании. Я сильно колебалась. Но он всё выдвигал и выдвигал идеи, почему мне это благословение могло быть полезным, и сметал мои сомнения. Во-первых, он наслал мне в мое сознание мысль, что с этим благословением никто посторонний не просочится в наше с ним такое незримое взаимодействие, когда я не вижу-то его, а он просто стоит где-то как силуэт на моем внутреннем экране. И кто угодно может прикинуться им. Я подумала, что да, это хорошая, здравая идея. После он нашептал мне, что это благословение может не подпустить ко мне других мужчин в реале, ведь желание найти его есть и взгляд постоянно рыщет в поисках его и сканирует всех, он это или нет. И Рам донес до моего сознания мысль, что с этим благословением никто со стороны не будет иметь ко мне доступа в реале, никто чужой ко мне не подойдет и не потревожит. Эта мысль мне тоже понравилась. Но я подумала, а что если его, Рама, на самом деле нету и всё это лишь выдумка моего ума. А что если он тонкий, развоплощенный, энергетический вампир, просто полет моей фантазии. В этом случае просить у Лакшми благословения на верность тому, кто просто выдумка моего ума, это невероятная глупость. Но Рам подкинул мне такой выход: ты же можешь сделать оговорку, что если всё это правда, если я действительно существую, живу тут и действительно

твой муж. Я подумала: это здравая мысль. С такой оговоркой можно и попросить это благословение.

Но потом ко мне пришла мысль, что такое взаимодействие зикоммуните, без его личного присутствия, уже длится девять месяцев (на тот момент). И он ведь видит меня из моих глаз, он на иносказательном языке общается со мной через других людей, он знает мой номер телефона. Почему же за эти долгие девять месяцев он не удосужился прийти ко мне в реале? И с какой такой стати я должна просить у Лакшми благословения на верность тому, кто не приходит ко мне в реале, хотя всё знает и может? Это так грустно... Также ко мне пришли сомнения насчет того, кто он такой. Я подумала: а вдруг он совсем никакой, полный дегенерат, вдруг он в жизни совсем не в моем диапазоне избирательности, вдруг я рядом с ним даже стать не могу, настолько он никакой? И кто даст гарантию, что я буду с ним, даже если он придет ко мне? И я прошу, значит, благословения на верность ему. Я вспомнила, как в самом начале нашего с ним взаимодействия он спрашивал меня о гарантиях, какие я могу дать гарантии, что с моей стороны всё будет хорошо и я не кину его беспощадно? Но никаких гарантий я дать ему не могла. Жизнь непредсказуема, как я могу тогда дать какие-то гарантии? Как я могу просить у Лакшми благословения на верность ему? Я не знаю, кто он такой, как он выглядит, что он за человек и вообще есть ли он в принципе! И вот уже девять месяцев у нас с ним идет такое взаимодействие, но в реале он ко мне не приходит, и я тут одна. Просить благословения на верность тому, кто ко мне не приходит и неизвестно, придет ли, а если придет, то какой он? Очень сложные вопросы. Я отношусь к благословениям очень серьезно, хоть и нарушаю данный мной на инициации обет. Но я все равно очень серьезно отношусь ко всему этому.

После Рам поднял из моего сознания те эпизоды из моей жизни, когда у меня в Москве было то взаимодействие с Борькой, тогдашним лидером московской асурической организации. Я стала вспоминать, как мне пытались поставить их программу, как я не стала ее грузить, как у меня были длительные оргазмы, без чьего-либо присутствия. Как я сидела у себя дома рядом с тогдашним моим мужем кришнаитом и стонала в неимоверной силы блаженстве, когда Борька на расстоянии нажимал на мои женские центры, подключал ко мне веер своих ребятушек и они выкачивали с меня мою женскую энергию и мое благочестие. И мой муж ничего не мог с этим поделать. Он просто сидел рядом, читал мантру, молился за меня и терпел. Много, много раз. И я подумала, что я не хочу, чтобы Рам мой что-либо подобное вынужден был испытать. Мне стало жалко его, и у меня стала расти уверенность, хоть и хрупкая, что с той оговоркой попросить это благословение надо.

И тут я обернулась к Кришне и стала во всем выискивать знаки, как всегда у меня это было. Я включила лекцию Шрилы Прабхупады, конечно же, методом случайного тыка, из множества других случайно открывшихся лекций. В ней Шрила Прабхупада говорил, что главное — это удовлетворить Кришну. Если этого хочет Кришна, то это благо. Я вспомнила ту нашу с ним небесную свадьбу и подумала, что даже если это была и иллюзия, но без воли Кришны и травинка не шелохнется, а раз Кришна позволил той иллюзии проявиться, да еще в такой форме, когда там был Нрисимхадев, Кришна, Радха, мой Гурудев, другие преданные, то Кришна может и в этой иллюзии проявить свою волю. И я подумала, что раз та свадьба была, то я воспринимаю ее за реальность, так как

там была проявлена воля Кришны, и просить о благословении на верность моему мужу это верное решение. После я вспомнила ту лекцию, в которой мой Гурудев протягивал мне кольцо на руке. И я подумала, что и Гурудев поддерживает это, раз дает мне Рама. И держать верность мужу это правильно. Потом я подумала, а что скажет Шива? Я открыла все 820 серий «Махадева» и ткнула не глядя в одну из серий. Это была 420-я серия. Там Шива дарил Раване меч Чандрахас. И я подумала, что я и есть этот меч, что Шива дарит меня как тот меч этому моему Раму. И что Шива тоже за. Особенно большое влияние на мое решение оказали слова Шрилы Прабхупады в его лекции, что если Кришна хочет, то это высшая мораль. А все эти знаки говорили, что Кришна этого хочет.

И тогда я поехала к моей подруге, это было 29 октября 2016 года. К ней пришел ее знакомый, и у нас с ним зашел разговор. Он говорил, что надо сделать это сейчас, что потом это может не повториться, что это очень важно — сделать это именно сейчас. Речь шла о вкладе в развитие детей. Я смотрела в глаза тому мужчине и видела там прабху Сашу, я даже как-то растерялась, настолько через того мужчину был проявлен прабху Саша, как будто это он сам лично меня уговаривает согласиться и сделать это, так как это очень и очень важно и больше такого может не повториться. А я в ответ стала вести разговор о важности принятия инициации у духовного учителя. Я сказала, что даже если бы я знала, что упаду, то все равно просила бы у Гурудева инициацию и приняла бы ее. В любом случае. Что это очень и очень важно. Так мы с Рамом договаривались. Он говорил мне, чтобы я попросила у Лакшми благословения на верность ему как моему мужу, а я говорила ему, чтобы он стал учеником моего духовного учителя. Когда мы ехали домой, тот человек позвонил мне и сказал, что надо сделать предоплату. То есть пока дети еще маленькие, надо вкладываться в них, сделать предоплату. Таким образом Рам сказал мне, что он согласен на мои условия, что он станет учеником моего духовного учителя, но я должна первой выполнить свою часть нашего с ним договора — попросить Лакшми о благословении ему как моему мужу. Ночью перед сном, с субботы на воскресенье, я, все равно терзаемая сонмом сомнений, открыла «Бхагавад-гиту» и прочитала единственный текст, ожидая, что а вдруг мне что-то там скажут. И там мне сказали. Что приказ Кришны преданный обязан выполнить. Что если что-то мешает этому, то надо подавить это и выполнить приказ Кришны. Что все мешающие сомнения надо решительно подавить и просто выполнить приказ Кришны. Не думать ни о чем и просто выполнить приказ Кришны.

И днем, 30 октября 2016 года, в воскресенье, на Дивали, я стала выполнять этот приказ Кришны. Я включила мантры Лакшми, стала их петь, настраиваться, но у меня ничего не получалось. Я как будто кривлялась перед зеркалом, ломала какой-то спектакль. У меня никак не получалось настроиться на серьезный лад. И тогда Рам появился у меня в руках и лег в моих руках мне на грудь и на плечи, обняв меня ими. Он погладил меня через мою руку и держал меня так. Я погрузилась в эту негу и это блаженство единения с ним, и из меня сами собой пошли слова к Лакшми, просьба ей, чтобы она одарила меня этим благословением. Из меня лились слова, когда Рам был в моих руках и я вся растворилась в нем, что я его очень люблю, что он мне очень нужен и что я прошу у Лакшми благословения на верность ему как моему мужу.

А после я попросила Лакшми дать мне какой-то знак, произошло ли это. И как только я высказала эту мою просьбу, тут же все облака на небе расступились

и ярко засветило солнце. И прямо мне в глаза. Весь день был пасмурный. И солнце вышло и так ярко засветило, причем всего-то на несколько минут, и как раз тогда, когда я попросила Лакшми дать мне знак. И так я поняла, что Лакшми приняла мою просьбу и одарила меня этим благословением.

204 с 11:04, 25 с 13:00, 156 с 27:14.

<https://youtu.be/slxuadDj-iE?t=664>

https://youtu.be/-Qf__FzKA58?t=777

<https://youtu.be/G4I7Ogqub9Q?t=1634>

33. Битва и победа Рама на Говардхана-пуджу

Когда я 30 октября 2016 года, на Дивали, в день Лакшми-пуджи, попросила богиню Лакшми о благословении на верность Рама как моему мужу и получила подтверждение, что это произошло, мы с детьми поехали на воскресную программу Харе Кришна, а после нее зашли в ювелирный, я купила себе колечко в честь получения мной этого благословения, и мы остались ночевать у моей подруги. Всю ночь я ощущала с собой Рама, хотя обычно ощущала его лишь иногда, но тут он явственно был со мной всю ночь. Потом мы поехали домой, это было 31 октября, день Говардхана-пуджи. У детей начались школьные каникулы, и они пошли в школьный лагерь. А я легла спать, после той ночи, когда я вроде как спала, но на самом деле всю ночь ощущала его с собой. Проснувшись, я ощутила желание быть с ним, и у нас с ним случился секс, после которого мне захотелось посмотреть что-то из «Махадева» и «Махабхараты». В «Махадеве» открылась серия, в начале которой Шива говорил всем на Кайласе выступать в великую битву. На Кайлас кто-то напал, и все, кто был на Кайласе, выступили в защиту Кайласа. И там Шива говорил такие слова: «Пора, вперед, все в бой, всем вперед». А в «Махабхарате» была серия, где Карна сокрушался, что ему придется биться с Арджуной, хотя он ему младший брат. И пришла там Кунти и сказала, что она действительно мать Карны. Также с самого утра в моей ленте новостей в «ВКонтакте» пошли сплошной чередой посты о том, что дети без матери без защиты, всего боятся. Я не понимала, что все это могло означать, но тут мне вспомнилась песня «Санкиртана-лилы» «Посвящение духовному учителю», в которой были такие слова:

Я счастлива от встречи с вами,

Но погибаю при прощанье.

Прощаясь, остаюсь я с вами

И жизнь свою я вам вручаю.

И на этих словах мне подумалось, что у Рама предстоит какая-то смертельная битва. Вспомнились слова Аиши, которая перед этим почти каждый день появлялась и рассказывала о каком-то ужасном собрании, о каком-то большом асуре с красным глазиком, что он очень страшный, о том, что что-то там будет ужасное. Все эти детали пазла сложились в стройную картину, и я поняла: кто-то на Рама напал, не зря было то ужасное собрание, на которое он пошел и из-за которого я три дня подряд пела Мритьюнджая-мантру. Какой-то с красным глазиком собирается убить моего Рама, и вот сейчас сам Шива дал им знак выступать.

Также Рам попросил перед этим заказать Наиболее Благоприятный Результат, как я обычно это делала на симороне. Он там задумал ту ситуацию, а я встала перед зеркалом и сказала: «Заказываю Наиболее Благоприятный Результат на ту

его ситуацию. И пусть результат превзойдет все мои ожидания и будет намного лучше, чем я могу себе представить. Спасибо, мои Ангелы-Хранители. Благодарю тебя, Вселенная». И Федька тряпочка Божий дар высунул откуда-то из-за угла на моем внутреннем экране свой нос и попросил о том же. И по его просьбе я снова заказала Наиболее Благоприятный Результат.

И вот я смотрю на все эти детали пазла и вижу, что прямо сейчас, в это время, у Рама и всех, кто с ним, идет с тем красным глазиком, ужасным и страшным, смертельная битва, и Рам точно уверен, что его убьют, так как он всю ночь был со мной, он прощался со мной. И секс тоже был прощальный. И песня «Санкиртана-лилы» со словами, что погибаю при прощанье, прощаясь, остаюсь я с вами и жизнь свою я вам вручаю, тоже об этом. Что его должны там убить, а когда он покинет свое тело, так как когда убивают тонкое тело, то и физическое тело прекращает свое существование, то и я через какое-то время как-то уйду из своей жизни, создастся для этого какая-то ситуация. И что, даже прощаясь, покидая тело, я все равно остаюсь с ним, я всегда с ним, даже если и находимся в разных мирах и на разных планетах. И что моя жизнь зависит от него, и жизнь свою я вам вручаю.

И тут стало ясно, почему в «ВКонтакте» шли посты о том, что дети без матери всего боятся и без защиты. Я поняла: он прямо сейчас там бьется, его убьют, через какое-то время произойдет что-то, из-за чего и я покину свое тело, и дети мои останутся без меня. Я очень испугалась этого, так как дети не виноваты, что у них вот такая мама, которая ходит жизнь за жизнью за каким-то мужчиной, который является ее вечной парой, но который все равно не с ней, так как он асур, а она уничтожительница асуров.

Я включила защитные мантры и стала их крутить. Дети пришли со школьного лагеря, мы поехали на городскую программу, бхакты сняли большое кафе в городе по случаю празднования Говардхана-пуджи. Ехать было далеко, с пересадками, и всю дорогу я слушала эти мантры у себя в наушниках, Мритьюнджая-мантру, Нрисимха-кавачу, и пела в уме их, активно прося Кришну защитить Рама и оставить его в живых, так как от его жизни зависит и моя жизнь, и благополучие моих детей. Также все это время я на моем внутреннем экране стояла со сложенными руками перед моим Гурудевом. Я ни о чем его не просила, так как мне было стыдно за секс, который у нас с Рамом перед этим был. Но я стояла и стояла перед Гурудевом со сложенными в намасте руками. Но Кришну я очень активно просила защитить Рама. Сначала я просила Кришну о защите Рама, потом стала просить о защите всех тех, кто там с ним, а после стала просить Кришну о нашей победе.

Когда мы с детьми подъехали к кафе, в котором уже шло празднование Говардхана-пуджи, я ощутила, что я свою работу сделала, что теперь могу и отдохнуть. Я села между этажами этого кафе и стала читать мантру Харе Кришна. Ко мне стали отовсюду подходить дети, которые там бегали по кафе, и задавать мне один и тот же вопрос: что значит «джая»? Преданные вели киртан и пели «Джая джая Прабхупад». Я отвечала детям, что «джая» — это «победа». На санскрите джая означает победу. «Джая Прабхупада» значит «Слава Прабхупаде», а вообще, слово «джая» переводится как «победа». И так я поняла, что победа наша, что Рам не просто остался в живых, но и победил того с красным глазиком, который был непобедимым и точно убил бы его. Но Рам победил его. Я пошла на киртан, после программы ко мне подошел один мальчик,

по имени Хануман, и принес мне гирлянду от Божеств. А я и не просила. Так я поняла, что да, Кришна подтверждает, что Рам победил. А Борьке, тогдашнему лидеру московской организации асуров, с теми мастодонтами, спецами по ломанию женской природы, пришлось отменить на их асурическом тотализаторе ставки на меня и ретироваться ни с чем.

205 с 10:28, 27 с 21:05, 156 с 30:53.

<https://youtu.be/L7OJfgsQiwE?t=630>

<https://youtu.be/0CodOzAGxlw?t=1265>

<https://youtu.be/G4l7Ogqub9Q?t=1851>

34. Как Рам стал учеником моего Гурудева Шри Рамом

30 октября я попросила у богини Лакшми благословение на верность Раму как моему мужу, а 31 октября у него была битва на тонком плане с каким-то красным глазиком, как про него рассказывала Аиша в своих танцах, и Рам остался жив и даже победил. Борьке, тогдашнему лидеру московской асурической организации, пришлось снять ставки и меня с их асурического тотализатора, и теперь дошла очередь Рама держать свое слово. В субботу, 29 октября, мы с ним договаривались через знакомого моей подруги. Тот говорил о важности дела, что это очень важно и может уже не повториться, а я говорила, что инициацию принять надо. Так через обычный разговор с обычным человеком мы с Рамом выдвинули свои пожелания: он — чтобы я попросила у богини Лакшми благословения на верность ему, Раму, как моему мужу, а я — чтобы он стал учеником моего духовного учителя, Индрадьюмна Свами. Рам принял мое условие, сказав, что я должна сделать предоплату, то есть первой выполнить свою часть нашего с ним договора. И я выполнила ее 30 октября, в воскресенье, на Дивали, Лакшми-пуджу. Он-то согласился на мое условие, так как был полностью уверен, что его убьют в той битве, так как там против него выставили очень большого асура, который до этого не знал, что такое поражение в битве. И Рам был уверен, что дело до выполнения им его части договора просто не дойдет, но вмешалось провидение. Кришна показал мне, что моя жизнь зависит от его, Рама, жизни, а от моей жизни зависит благополучие моих детей, и я со всей решимостью стала петь защитные мантры и просить Кришну защитить Рама, асура. И Кришна сделал это. Все были ошарашены. Тот большой непобедимый асур с красным глазиком был повержен и стыдливо уполз в свою нору зализывать раны, а Борька с теми спецами по ломанию женской природы отменили свои ставки и сняли меня с их асурического тотализатора.

И вот мы с моей подругой и моими детьми садимся в машину к ее знакомому после празднования Говардхана-пуджи, в день которой как раз и происходила та битва у Рама с тем красным глазиком, в которой победил не тот глазик, а мой Рам, и едем к ней домой с ночевкой. К нам в машину подсаживается какой-то бхакта, попросил подбросить его до дома по дороге. Мы едем, бхакта читает мантру, и я вспоминаю, что где-то уже слышала такое чтение мантры, очень своеобразное. Я поднапрягла свои мозговые извилины и вспомнила-таки этого бхакту. Я знала его еще в 1990-х, он тогда была казначеем нашей ятры, когда президентом был еще Паритошика прабху, нынешний Рами Блект. И тот самый Паритошика, который сейчас Рами Блект, доверил тому бхакте ключ от сейфа с деньгами всей ятры, настолько доверял ему. И я давай спрашивать его, как его зовут, чей он ученик, как живет. Оказалось, что его зовут Гаруда прабху, что он

ученик моего Гурудева, Индрадьюмна Свами. Я как давай превозносить его, говоря, что я горжусь, что у моего духовного учителя есть такой ученик, а у меня такой брат в Боге, такой кристально чистый, что ему сам Паритошика в те годы доверил ключ от сейфа с деньгами всей ятры, такой стойкий, столько лет находящийся в ИСККОНе и так же горящий сознанием Кришны, как и в те годы. Так в разговоре с тем бхактой я говорила Раму, что он должен выполнить свою часть договора, что он должен стать учеником моего духовного учителя и моим братом в Боге.

После, когда мы приехали к моей подруге, тот ее знакомый попросил проверить его письмо знакомому, чтобы не было ошибок в тексте. Я села читать это письмо и выискивать там ошибки. Речь в том письме шла о том, что какой-то его знакомый всегда вел себя последовательно, всегда держал марку, исполнял свои обещания, а в этот раз как-то повел себя иначе, сказал и не сделал. И там говорилось, что тебя ведь знают таким честным, таким правдивым, у тебя репутация человека, держащего свое слово, так будь им всегда, и в этом случае тоже. Парадоксальны пути Господни, потому что наше с Рамом взаимодействие такое интересное, что вот даже так, через переписку совсем левых для нас людей у нас идет с ним разговор. А я ему при этом как бы говорила, что, Рам, тебя в ваших асурических кругах знают как асура, который всегда держит слово, но что-то я вижу, что ты не собираешься выполнять то, что пообещал мне, ты не хочешь сдержать слово, данное мне, а я ведь свое слово сдержала. Так будь последовательным и стань-таки учеником моего духовного учителя. Я приперла его к стенке этим письмом. Ведь он на самом деле слыл таким последовательным и твердым в выполнении данного им слова.

И вот на следующий день, а это было 1 ноября 2016 года, во вторник, утром сижу я, занимаюсь своими делами и вдруг вижу на своем внутреннем экране себя, Рама, стоящего справа от меня, и моего Гурудева, Индрадьюмна Свами, который стоял впереди нас, на каком-то небольшом отдалении. И между мной и моим Гурудевом ощущалось какое-то взаимодействие, как будто между нами с ним шел незримый разговор. Ни слова не было произнесено, просто я видела нас всех на моем внутреннем экране и совершенно четко ощущала, что вот сейчас между мной и моим Гурудевом идет какой-то обмен, какой-то неслышимый мной разговор, даже не на мысленном уровне, так как в мыслях была полная тишь и благодать, ни дуновенья ветерка там не было, полный штиль. Но как-то виделось, что между нами идет какой-то разговор.

И вдруг этот разговор прекратился, и мой Гурудев обратился к Раму, который стоял справа от меня. Я стояла и совершенно изумленно видела, как между моим Гурудевом и Рамом пошел поток энергии. Взаимный. И от Рама к Гурудеву, и от Гурудева к Раму. Одновременно шли оба этих потока, с каким-то гудёжем, как в линии электропередачи высочайшего напряжения. И даже там шли искры. Там такие поточищи шли, вау... Причем от Рама к Гурудеву шло даже больше. Это, скорее всего, мой Гурудев забирал тяжелую асурическую карму Рама, которую тот наработал за миллионы жизней асуром. Настоящим асуром, а не просто дживой с сознанием наслаждающегося. Нет, Рам на самом деле асур, тот самый, с их асурической природой и их мистическими способностями, которые он использовал во зло. И кармищи там было завались. Такой гудеж шел... Ого-го... И так эти два потока шли одновременно, а после я увидела, как Рам стал расти куда-то ввысь. Он стал расти, расти, расти и поднялся выше небес. Я задрала голову и пыталась

выискать его в вышине, но он поднялся так высоко, что мне не было этого видно. Мы с моим Гурудевом стояли обычными личностями, а мой Рама поднялся выше небес, что даже не было видно, где он там, в вышине.

После эта картина закончилась, и я стала ломать свою голову, что же это было. Ведь в то время я не понимала всего того. Я не знала, что меня поставили на асурический тотализатор, что Рама бился, чтобы защитить меня, что я поставила ему условие, чтобы он стал учеником моего духовного учителя. Я просто наблюдала это, как сторонний участник. Но все-таки что-то до меня доходило и тогда. И я тогда, конечно же, поняла, что мой Гурудев принял этого Рама своим учеником. И я думала, а какое теперь у него имя? Ведь при инициации дают новое имя, духовное. И через какое-то время это имя ко мне пришло. Я ехала в автобусе по делам, мне захотелось послушать лекцию моего Гурудева, я ткнула не глядя в первую попавшуюся лекцию в Интернете и стала ее слушать. Под конец лекции я вдруг поняла, что тут говорится об инициации Рама. Там была лекция про инициацию Константина, в Евпатории. Лекция от 19.09.2012. И там инициации были назначены на следующий день, для многих бхакт разных гуру, был какой-то большой фестиваль. Но мой Гурудев решил дать инициацию одному бхакте, без яги, с тем чтобы на следующий день тот бхакта принял участие в общей для всех яге. И Гурудев давал инициацию всего одному бхакте, и не было ни священного огня, ни бананов в костер, ничего. Гурудев сказал в той лекции, что на самом деле инициация происходит на уровне сердца, на уровне отношений. И я вспоминала, как между Рама и Гурудевом на моем внутреннем экране шел тот поток энергий, и искры в нем, и большая сила там. И как Гурудев забрал так много у Рама его асурической кармы. Я видела все это своими собственными глазами, да, на каком-то внутреннем экране, каким-то внутренним зрением, но я видела это. Это было реальнее реального. И для меня это — свершившийся факт. И там ведь инициация тоже была с единственным кандидатом, моим Рама. И не было никаких атрибутов яги, всё происходило на каком-то тонком, энергетическом плане. На уровне отношений, на уровне сердца, как сказал мой Гурудев в той лекции. И после мой Гурудев произнес имя того бхакты — Шри Нам дас. А я все девять месяцев нашего с Рама взаимодействия называла его Рама, всплыло откуда-то из глубоких глубин это имя. И когда мой Гурудев произносил «Шри Нам», из меня само собой вышло: «Шри Рама». И так я поняла, какое теперь у Рама имя, духовное имя. Шри Рама. И с тех пор он для меня стал Шри Рама.

206 с 10:12, 28 с 18:55, 157 с 31:10, 158 с 24:35.

<https://youtu.be/uSVozVUIMaY?t=612>

<https://youtu.be/YFhMPgEX9kA?t=1135>

<https://youtu.be/8GWe6CTU37U?t=1870>

<https://youtu.be/FxShTYLUt3Y?t=1477>

35. Знак быть с ним, что бы ни случилось

После всех этих событий жизнь потекла своим чередом. 5 ноября Аиша станцевала свой очередной танец, в котором поведала, что великое станет маленьким, а маленькое — великим, что то, что было в левой руке, будет в правой, а что было в правой руке, будет в левой. Так она предрекла события, которые случились гораздо позже, через полгода после этого танца, с июня 2017 года, когда я вдруг стала крушить асуров, причем великих, делая их маленькими, то есть отправляя их в следующие их воплощения, в следующие рождения, уже

не как асуров, а как преданных Господа, преданных Кришны. Тогда много великих асуров было вычеркнуто из списка асуров, а много маленьких, незаметненьких асуров получило возможность повышения, и сбылись те слова Аиши.

Также в начале ноября 2016 года по самым абсурдным поводам от меня убрали всех моих друзей. Поводы были настолько нелогичны и нелепы и все это произошло стремительно и почти одновременно, что не вызывало никаких сомнений: моих друзей от меня просто забрали. Зачем? Ну, может, чтобы я перестала делиться с ними всеми этими событиями, так как они были уверены, что это на меня нападение тонких, энергетических вампиров, суккубов, никубов, лярв и прочих энергетических тонких развоплощенных существей. Но я твердила и твердила, что они не правы, что там, на том конце провода, такой же живущий в физической реальности человек, как и мы, просто у нас с ним вот такое взаимодействие, на расстоянии. И чтобы закрыть обсуждение этой темы с моими подругами и перевести наши с ними общение на другие плоскости, и были созданы те ситуации с совершенно из ряда вон выходящими поводами разрыва.

И тогда же у нас со Шри Рамом начались грандиозные подушечные сеансы, как я назвала их. Это когда я ложилась спать, клала голову на подушку или приобнимала ее рукой и сразу ощущала в ней его, Шри Рама. И у нас с ним происходило какое-то единение, а затем погружение в какие-то слои нашего с ним глубинного существования, взаимодействия в материальном мире. На одном таком грандиозном сеансе на первых слоях я всюду видела золото и шли слова про любовь: «Люблю, любимый, ты везде, везде ты, я твоя...». В таком духе. После, с переходом на следующие уровни, когда у меня случался вздох как бы облегчения и полностью менялась окраска и идущие из меня слова, были слои, где мы с ним были в животных телах. Я плотоядно как бы почавкивала и говорила: «Вкусно...» И даже как будто вытаскивала недоеденный кусочек из своих челюстей. Я подумала, что это похоже на то, как самка богомола или паука сжирает самца во время соития, если ему не повезет удрать раньше этого. Также я облеклась в змеиную шкурку на одном из слоев, выгибалась как змея и шипела: «Весь мой... Целиком и полностью...» Прямо как будто я была змеей и проглатывала его целиком и полностью, как обычно это делают змеи. А после был такой слой, когда я в полной растерянности стояла одна среди пустого безжизненного космоса, кидала по всем сторонам свой радар, плакала и говорила: «Ты где? Я тебя нигде не вижу». А потом появились какие-то личности, которым я сказала: «Вы кто? Я вас не знаю». А после: «Неправда. Что это??? Нет». Тогда я не знала, что это было, но потом мне пришли мысли, что это вообще могло быть. Мне подумалось, что когда его сделали асуром, я не смогла отыскать его своим радаром и ко мне пришли какие-то могущественные личности и открыли истинное положение вещей. Мне показали, что из него сделали, показали, какую страшную и омерзительную штуку (что это???) на него поставили, и сказали, что так как я туда идти отказываюсь, то нам с ним таким быть вместе никак нельзя и невозможно. И они предложили мне свою помощь, что уберут нашу с ним связь как вечной пары и дадут мне другого в качестве моей новой пары. Но я отказалась, я сказала им твердое «нет».

Не знаю, правильно ли я сделала тогда, но сейчас я пришла к нему и даю ему шанс, так как я благодаря всему тому стала мощным оружием по уничтожению асуров и всякой нечисти и много жизней жила, чтобы убивать их, вычеркивая их из списка нечисти и делая их преданными Господа, возвышая их и направляя и ставя

их на высшие пути. И так как Шрила Прабхупада принес на Землю окно в духовный мир, я решила воспользоваться этой шикарной реальной возможностью и уйти из материального мира в духовный мир, но мне было жалко оставлять его, моего Шри Рама, тут гнить в материальном мире без меня, без моей помощи и поддержки ему, даже и на расстоянии. И я пришла дать ему шанс.

Тогда же приближалось 21 ноября, мой день рождения. И одновременно с этим отовсюду ко мне сплошным потоком пошли знаки быть с ним, со Шри Рамам, и даже были такие слова: «Быть с ним. Что бы ни случилось». Я недоумевала: что это вообще такое, зачем мне это? Мне намного спокойнее жилось, когда этого не было, но знаки шли и шли: быть с ним, что бы ни случилось. Я стала просить Кришну подтверждения этих знаков, он послал целую линию очень мощных знаков, которые в обычной обстановке я бы даже не подумала оспаривать, но тут сомнения все равно одолевали меня, и я сказала Кришне, чтобы Он дал мне такой значащий, чтобы я точно поняла, чего же Он от меня хочет, чтобы сомнений больше вообще не осталось. И тут же повторились те слова про быть с ним, что бы ни случилось, а также мне захотелось выглянуть в окно. Это было 20 ноября 2016 года, уже лежал снег, все растения давно усохли на зиму, у меня под окном в землю была воткнута сухая палка хризантемы, которую я купила у бабушки на улице за месяц до этого. И вот я попросила Кришну о последнем знаке, выглянула в окно, а на этой сухой палке среди снега распустился белый роскошный цветок хризантемы. До этого там ничего не было. Откуда он взялся, на сухой палке среди снега??? Я даже вышла на улицу, чтобы своими глазами и своим носом убедиться, что это не мираж. Нет, не мираж. Цветок даже пах. Тогда я сказала Кришне: «Ты меня убедил. Такой знак принимается». И я в то же время попросила Кришну дать мне знаки, какую садхану мне держать. До этого я почти каждый день пела защитные мантры и читала по кругу мантры Харе Кришна. И тут я озадачилась, что включить в эту мою ежедневную обязательную садхану, а без чего можно обойтись. И вот 20 ноября, а это было воскресенье, перед моим днем рождения, мне был показан этот знак в виде цветка среди снега и я пошла на воскресную программу Харе Кришна.

Я шла туда, под впечатлением от цветка, и думала, даст мне Кришна еще какие-то знаки, теперь насчет моей ежедневной садханы? Как только я пришла туда, ко мне подбежала одна матаджи и стала мне в лоб тыкать какую-то подвеску в индийском стиле, висевшую у нее на груди. Она твердила: «Это махапрасад, махапрасад от Угра-Нрисимхи с Майяпура, от того самого Нрисимхи, знаменитого майяпурского Божества!» Она рассказала, что ездила в Индию и ей там круто повезло: пуджари прямо при ней снял с Угра-Нрисимхи эту подвеску и подарил ей! Она была ошеломлена этим и сейчас приехала делиться со всеми этой милостью. Я приложилась, так сказать, своим лбом к этой священной подвеске с Угра-Нрисимхи и сказала Кришне мысленно: «Кришна, спасибо, я Тебя поняла. Нрисимха-мантры включаю в свою ежедневную садхану. Благодарю за милость». Больше эту подвеску она ни разу не приносила, единственный раз она ее принесла, и это был как раз тот день, перед моим днем рождения, когда я пришла с вопросом Кришне, что включить в мою садхану. Тут я подумала: а Мритьюнджая-мантру надо включать в садхану или достаточно будет одних Нрисимха-мантр? И тут я захожу в алтарную и прямо передо мной поставили девушку, а у нее на руке, выше локтя, завязан красный шнурочек с рудракшей на нем. Я сделала вид, что не в курсе, и спросила ее, что это, она сказала, что это

атрибут Шивы. Я снова поблагодарила Кришну за знак: Мритьюнджая-мантра тоже должна быть включена в мою ежедневную садхану. И со спокойной совестью, с большим облегчением я отдалась киртану.

65 с 38:00, 162 с 29:48, 49 с 46:36.

<https://youtu.be/TNZBcZOjАНА?t=2280>

<https://youtu.be/8tmdLk0Ei68?t=1788>

<https://youtu.be/ThOTmj71zWc?t=2796>

36. Подушечный сеанс со святыми именами Кришны

Через какое-то время Шри Рам подкинул в мое сознание воспоминания о нашем с ним памятном разговоре через тренера карате в начале лета, когда я напомнила тренеру о нашей первой беседе, когда я пришла узнавать о занятиях по карате для детей. Тогда я сказала тренеру, что я всего полгода как живу тут и никого еще тут не знаю, на что он мне тогда ответил, что у меня тут будет много друзей и всё будет хорошо. И вот в июньском разговоре с ним же, с тренером, я напомнила ему про те его слова, что он сказал, что у меня всё будет хорошо. А он неожиданно ответил, что не помнит, чтобы он говорил такое. Я удивилась: как же не помнит??? Я же помню. Я напомнила ему даже дату того разговора: 25 января 2016 года. Но он твердо стоял на своем, что такого не было, что он ничего такого не говорил и не помнит. А я ему сказала: «Какая странная у меня память: то, что надо, я не помню, а то, что не надо, помню». Таким образом через эти слова тренеру я говорила Шри Раму, который в иносказательной форме общался со мной через того тренера, что я пришла к нему, я даю ему шанс и жду, когда же он решится и сделает свой выбор: принять этот шанс или идти другими дорогами, которые, как он считает, лучше меня и которые принесут ему больше счастья и удовольствия. Я сказала Шри Раму, что я пришла-то к нему, что мне нужен он, но почему-то до сих пор он ничего не сделал, чтобы стать со мной. Это было сказано мной в моих словах, что то, что мне надо, я не помню. То есть его, который мне нужен, Шри Рама, и не было и нет. А вот то, что мне не надо, я помню, и очень хорошо. Как он применял на мне свои силовые методы, чтобы подключить ко мне кучу «друзей». Как сказал тогда тренер: «У вас тут будет много друзей». В тех словах тренера Шри Рам тогда, еще при нашем первом разговоре через тренера, сказал мне, что подключит ко мне шоблу его сотоварищей и они будут делать из меня их подстилку, чтобы забавляться со мной на энергетическом плане и выкачивать из меня мои женские энергии и мое благочестие. Ну и чтобы развлекаться по полной, ощущая свою власть над еще одной безвольной особью женского пола. Это я помнила, то, что мне не надо. Его подсунутых мне «друзей», которые мне были не нужны. А вот его, Шри Рама, я не помнила, он так и не сделал свои шаги, хотя я пришла дать ему шанс.

И вот 10 декабря 2016 года вечером я стала вспоминать тот разговор с тренером, его отнекивания, как я сказала ему, что я не знаю, сколько еще буду водить к нему своих детей, то есть я не знаю, сколько еще я буду с этим моим Шри Рамом, так как я-то пришла дать ему шанс, и сколько у него будет времени, чтобы он мог решить, брать ли этот шанс или нет. Он молчал и думал, глядя на меня тогда из глаз того тренера, что же я буду делать, если он ко мне не придет? А я тогда ему ответила, что пути Господни неисповедимы. Что я пойду тогда путями Господними, то есть наша с ним связь как вечной пары и вообще какая бы то ни было связь с ним полностью прервется и я пойду к Кришне, в духовный мир.

Путями Господними. И после подушечного сеанса, который был 17 ноября, когда нам с ним показали, что мне где-то между жизнями предложили освободиться от него и давали другого мужчину, даже на выбор, в качестве моей новой вечной пары, а я отказалась от этого, Шри Рам всё думал и думал, а как же пути Господни неисповедимы, если у нас с ним вот такая нерушимая связь? И вот 10 декабря пришел ответ на те его размышления. И ответ пришел в следующем подушечном сеансе. Было 10 декабря, экадаши, день Гита-джаянти, день, когда Кришна на поле битвы Курукшетра перед той великой битвой между Куру и Пандавами поведал Арджуне «Бхагавад-гиту». И также тогда у меня шли 11 дней чудес, которые я периодически заказывала для себя по одной практике симорона. И вот вечером мне вспомнился тот разговор с тренером карате, где я говорила, что какая у меня странная память: то, что надо, не помню, а то, что не надо, помню, и что пути Господни неисповедимы. Я так сильно разозлилась на Шри Рама, что он такой дундук и беспросветный тупица, что даже не хотела класть голову перед сном на подушку, так как он всегда в ней оказывался.

Я даже не хотела класть голову на диван, так как мне была противна сама мысль о соприкосновении с ним, таким дураком, и даже я не хотела дотрагиваться до самой себя, так как асуры могут входить в любые предметы и тела и уж в моей руке он запросто мог ощутиться. Но мне была противна эта мысль, что я хоть как-то соприкоснусь с ним. Но спать хотелось, и я все-таки положила голову на подушку. И тут же ощутила его в ней. И начался подушечный сеанс. Сначала я говорила слова любви ему, Шри Раму. Про то, как я его люблю, что он мой любимый. Потом был переход на следующий уровень, и там я стала жаловаться Кришне. Я стала просить Кришну помочь мне. Я ощутила себя совсем одинокой в бездонной бездне совершенно пустынного безмолвного космоса, и, стоя там в совершенном одиночестве, я стала молить Кришну помочь мне. Потом стала просить Кришну взять меня к Себе. Потом освободить меня. Потом я стала говорить Кришне, что люблю Его. И тут случилось нечто странное. Я совершенно четко ощутила и даже услышала, как где-то внизу меня, там, где женское, случился какой-то щелчок, как будто там стояла скрепка и ее отщелкнули. И она пропала. И в тот же миг не стало и этого Шри Рама. Его не просто не стало. Его вообще никогда не было. Вообще никогда. Не было. Была я и был Кришна. И больше никого не было вообще. Весь мир перестал для меня существовать.

Я стала читать мантру Харе Кришна, медленно и растянуто. Я проговаривала каждое слово мантры и смаковала на своем языке его вкус. И одновременно с этим я вглядывалась в это имя Кришны, оно как будто стояло передо мной, перед каким-то моим внутренним взором. И каждое имя Кришны в этой мантре было отдельной личностью. Я медленно, очень медленно проговаривала слова мантры и тут же вглядывалась в проговариваемое мной имя, видя его перед собой, я ощущала вкус этого имени и видела его перед собой как личность. Причем такую знакомую мне личность и такую родную. Переходя к проговариванию следующего имени в этой мантре Харе Кришна, я с изумлением встречала это новое имя и с новым чувством смотрела на него. Это было как будто имя само встало передо мной и стоит, а я узнаю его, эту дорогую для меня личность, и разглядываю и чувствую его, оно новое, каждое имя было новой личностью. И с каждым именем-личностью у меня было свое, особое отношение. И при этом я ощущала такое родное и такое близкое... И на самом деле вкусное.

Какой-то совершенно другой вкус, какого я тут, в материальной действительности, никогда даже не могла вообразить.

После я стала петь песню, которую сама же и сочинила. То есть я переложила когда-то песню Бхактивинода Тхакура «Манаса деха геха», и получилась песня «Радха-натха». Мы с моим вторым мужем-кришнаитом много пели ее везде как дуэт «Радха-натха» в свои годы. И тут я, после того как проговаривала мантру и реально общалась с именами Кришны как с личностью, причем каждое имя было особой личностью, я с такой жадностью смотрела в нее, в эту личность и ощущала ее как дорогое и близкое мне существо, я стала петь ту песню «Радха-натха»:

Припев:

Радха-натха, Ты Радхи Господин.
Радха-натха, Ты жизни моей свет.
Радха-натха, лишь Ты такой один.
Радха-натха, Тебя дороже нет.

Всё, что есть у меня, всё Твое, о Нанды сын.
Тело, ум, талант, семья — всё Тебе я посвятил.
Счастье светлое со мной иль проклятье злобное,
Радуюсь ли, что живой, или смерть недобрая,
С того дня, как Ты со мной, трудности умчались прочь.
Ты, Господь, хранитель мой. Всё едино, день иль ночь.

Волен Ты убить меня или защитить.
Я хочу, Тебя любя, лишь Тебе служить.
Если же захочешь Ты, чтоб я вновь родился,
У Твоего, позволь, слуги чтоб я появился.
Я готов червем родиться, лишь бы преданным Твоим.
Тело Брахмы не сгодится, если мной Ты не любим.

Лишь с Твоими слугами жажду я общения,
Что материального лишены стремления.
Ты — всё для меня. И отец, и мать, и сын,
И возлюбленный, муж мой, и наставник, Господин.
Кришна, Ты услышь меня, Кришна, Радхи Господин.
Жизни свет Ты для меня, я с Тобою не один.

Я пела эту песню, и каждое слово в этой песне было моим личным обращением к Кришне, моим личным отношением к Нему. Это было настолько удивительно... Шри Рам получил ответ на свой вопрос насчет путей Господних, я получила совершенно невообразимый опыт общения с Кришной, с Его святыми именами, которые я ощущала Им, Кришной, с которыми я общалась и имела свои, личные отношения, причем с каждым именем отдельно, как с личностью, индивидуальной, особой и особенной для меня. Кришна показал и ему, Шри Раму, и мне, что Он может в любой момент убрать полностью эту связь нас с ним, со Шри Рамом, и освободить меня для Себя, для того, кто живет в этих именах этой мантры и чьи имена и являются Им, Кришной. Господи, это так удивительно! Непостижимы энергии Господа и неисповедимы Его пути.

208 с 38:25, 14 с 40:40, 161 с 23:25.

<https://youtu.be/elKqwwBT1pl?t=2306>

<https://youtu.be/tFNPo28XYqQ?t=2438>

<https://youtu.be/nuf4VyfGPfRE?t=1405>

37. Новогодний загул

30 декабря 2016 года Шри Рам приходил ко мне в реале, мы с ним как-то соприкоснулись друг с другом, когда я с детьми ездила за подарками на Новый год, но дальше этого не пошло. А 1 января 2017 года, на Новый год, утром ко мне пришел на тонком плане Федька тряпочка Божий дар, он стоял передо мной полдня, а я не понимала, что ему вообще надо. Потом до меня дошло, что он хочет поздравить меня с Новым годом. Я была ему очень благодарна, но не смогла поздравить его в ответ, так как у меня было плохое настроение, так как Шри Рам никак до сих пор меня не поздравил. Не было никаких знаков, говорящих о том, что он поздравляет меня с Новым годом, и это портило мне настроение. А потом передо мной на моем внутреннем экране стала целая толпа мужчин и женщин, как я поняла, его, Шри Рама, организация, которая находится под ним. И они все стояли и как бы поздравляли меня с Новым годом. Но я обозвала их какашками. И себя тоже. И сказала, что мне неинтересны их поздравления, так как я была одна и продолжаю быть одна и Шри Рам никак меня не поздравил. Они тихо ушли. Вечером 1 января я провела абхишеку моих Божеств и подарила себе колечко, что очень подняло мне настроение, и 2 января я стала по списку моих контактов поздравлять всех с Новым годом. В списке был и тот тренер карате, с которого и началось наше со Шри Рамом взаимодействие и через которого много чего шло. Я написала ему большое поздравление, в котором накидала ему и всей его семье кучу благословений, вместе с тем поздравляя между строчек и Шри Рама. Но ни 2, ни 3, ни 4 января ответа от него не было. 3 января мы с детьми поехали в Музей Мирового океана, а по дороге какой-то мужчина произнес мне: «Главное — что самбист с вами», показывая на моего сына. Таким образом Шри Рам через слова этого мужчины сказал мне, что ну и что, что он не обращает на меня никакого внимания и никак меня не поздравляет и не проявляет себя, главное — что он со мной. Мол, чего мне еще надо?

На самом деле Шри Рам пустился в загул и, скорее всего, в реале, с одной из его шлюшек, которые есть во всех асурических организациях. Они ставят на обычных женщин эти премерзкие программы, из-за которых женщины становятся безвольными марионетками в их руках и выполняют все их прихоти, сексуально, на тонком энергетическом плане. И Шри Рам на Новый год ушел в загул с такой вот шлюшкой. И они там очень хорошо кутили, и ему вовсе не хотелось думать обо мне и хоть как-то меня поздравлять с Новым годом, потому что он много лет пользовал этих шлюшек и очень плотно сидел на этом наслаждении, а тут с моим приходом к нему ему пришлось подтянуть пояса. Но тут он отпустил свои тормоза и пустился с ней во все тяжкие. Но мне он сказал, что типа «не горюй, я все равно с тобой, с убоженькой. Вот она, шлюшка, горячая штучка, а ты так, ни то ни сё. И мне даже смотреть в твою сторону гадко, не то чтобы поздравлять тебя и выделять на тебя свои хоть какие-то хорошие слова».

А 4 января ко мне приехала одна моя знакомая, и я ей вправляла мозги. Она много лет снимает квартиру, и прописка у нее в доме, которого нет, то есть фактически у нее вообще нет прописки, липовая. Зато она купила своему хахалю машину, бахвалится этим. И я говорила ей, что надо ей подумать и о себе. Что

бывший муж подсуетится и накапает на то, что прописка у нее липовая, в доме, которого нет, и останется она и без детей, и без машины, без ничего. В полных минусах. Это я говорила иносказательно Шри Раму, что он сильно рискует, гуляя с той шлюшкой, так как из-за этого он может остаться ни с чем. Ведь ему уже было сказано еще в сентябре, когда он чуть не стал нищим бомжом, чтобы он больше не совершал таких оскорблений. И вечером, обдумывая эти свои слова той подруге про прописку в доме, которого нет, я вошла в раж и стала изливать свой гнев в письмах тому тренеру, который не соизволил написать мне в ответ ни словечка.

Я написала ему кучу гневных писем, в которых были, в частности, такие слова: «Наверное, вы ждете знака свыше. Не дождетесь, так и знайте! Я вижу сверху тоже. Нет там никаких для вас знаков». Тут я говорила Шри Раму, что если он недоволен мной и ждет, когда к нему приплывет что получше, то пусть забудет про это насовсем, так как ничто впереди получше ему не светит. Что он или мой, или ничей. Что там впереди «никаких для него знаков», то есть никаких больше вариантов, нету. Я написала тогда: «Эх, Остапа несло... Вот и меня так несет. Унесет попутным ветром. Главное, чтобы в правильном направлении». Тут я сказала Шри Раму, что сам Шива сказал ему, что дарит ему мощное оружие Чандрахас и что если он будет злоупотреблять этим оружием и неправильно себя с ним вести, то оно вернется к Шиве. И я сказала так Шри Раму: «Смотри, ты сильно рискуешь. Меня от тебя могут забрать, и тогда твое будущее будет очень плачевным». Я написала такое: «Что-то так хочется кому-то по шапке въехать.... Это я такая неуравновешенная особа, требую к себе почтения и преклонения». Я сказала тут Шри Раму, что мне очень хочется размазать его, наказать и что я требую к себе почтения и поклонения. Требую. Какая я! Также я написала в тех письмах про собаку тренера: «Хорошая собака. Борзая такая... Наверное, много кушает. Я собак не люблю, я люблю кошек. У нас кошка Сонечка. Тайской породы. Любит много кушать. Привереда». Тут я сказала Шри Раму, что та шлюшка, с которой он оттягивается, слишком наглая и борзая, переступила через меня и развлекается там с моим мужем. А я ему верная, я сфокусирована на нем, и мне нужен он и чтобы больше никого в нашем с ним взаимодействии не было. Я написала: «Где деньги??? В смысле, поздравления». Тут я сказала, что его мужская энергия предназначалась и предназначается только мне как его жене, но где она сейчас? Куда она утекла, к какой женщине, которая ему никто? Я написала: «Хотелось бы вызвать вас на дуэль. Правда, я по-вашему покаратистски не умею. Да и не хочу. Фу... У меня есть электрошокер. Бьет наповал». Я пригрозила ему расправой. Моему Шри Раму. Сказала, что я могу справиться, причем каким-то мощным электрошокером, который бьет наповал.

И утром 5 января пришел ответ от тренера карате, а вместе с ним и от моего Шри Рама, в котором было написано: «И вас с Новым годом....И при всей витиеватости вашей ситуации, Света, вы лучше меня знаете, что у Бога на вас свой план и он, конечно же, хороший. Там других нет... Известно, что бриллиант, упавший в грязь, все равно останется бриллиантом»... Тут Шри Рам в словах тренера говорил мне, что у Бога на меня свой план, свой это мой. Он говорил, что он мой. И что «он, конечно же, хороший», что значило на том иносказательном языке, что это он, Шри Рам. И что других там нет. Что он вдоволь нагулялся и сейчас никаких других женщин с ним нет. Типа расслабься, Светлана Винодавани, я накушался этого и отослал ту шлюшку от себя, сейчас других там

нет. Можешь не бояться и так сильно не волноваться. И что он был моим мужем и остается моим мужем, что та женщина ему никто и он не смотрит на нее как на что-то стоящее, мол, бриллиант упал в грязь. Какое премемерзкое отношение к женщине, с которой был! Как к грязи, как к никтожеству. Очень прискорбно это. Он сказал, что он был бриллиантом и все равно останется бриллиантом, то есть дорогим, моим мужем.

Он думал, что таким образом утихомирит меня и мой гнев, но я не остановилась и написала еще одно письмо, с такими словами: «Ой, про собаку я написала, а поздравить не поздравила. Поздравляю и ее тоже. Пусть будет счастлива». Перечитав эти мои слова, я подумала, что про собаку, ту женщину, с которой он оттягивался, я написала, но «поздравить» не «поздравила», и решила, что «поздравить» ее надо. Я настроилась на нее и увидела ее на моем внутреннем экране. Я охватила ее в огненный обруч и включила свой электрошокер, который бьет наповал. Она сильно визжала там и просила у меня прощения, но я была безучастна, как безучастна была она ко мне, посмеив переступить через меня, мое самоуважение, через мои чувства. Я хотела, чтобы все с его организации смотрели на это, и они все стояли там и смотрели, как она визжала и визжала, а я сдавливала и сдавливала этот огненный обруч.

А после Кришна показал мне скриншот с «Махабхараты» (я к тому времени стала пересматривать «Махабхарату» и сохранять с нее скриншоты, которые могут дать какие-то знаки, подсказки), что я делаю что-то не то. И тогда я снова открыла свое письмо про поздравление собаки и увидела там слова «пусть будет счастлива». Я подумала, что эта женщина не виновата. Что они на нее поставили свою асурическую программу и сделали ее своей безвольной марионеткой, эдакой сексуальной рабыней. И я вспомнила, как Шри Рам в самом начале применял на мне силовые методы, вызывая у меня режим течки, как у собаки женского пола, чтобы подмять меня под свою братию, чтобы я выполняла любые их прихоти в любое время с любым их количеством. А после как летом он хотел навешать на меня их «инициацию», на что ему было сказано, что это статья и это запрещено. Что он хотел со мной сделать??? И те асуры, которые ставили меня на их асурический тотализатор, тоже собирались ломать мою женскую природу. И я подумала, что та женщина не счастлива, так как она в их руках игрушка, сексуальная рабыня, и что с этой сучной природой она никак не может быть счастлива. Я подумала, что надо освободить ее от этой сучной природы и этих программ, принуждающих ее так себя вести. Я сняла с нее тот огненный обруч, включила бхаджан моего Гурудева, села петь вместе с ним, взяла лист бумаги, порвала его на мелкие-премелкие части и стала поджигать по кусочку их на огне свечи, прося при этом Кришну освободить эту женщину от этой мерзкой природы и сделать ее обычной нормальной женщиной, которая не будет реагировать на их попользования в ее сторону. И когда я сожгла в огне свечи все кусочки того листа, я почувствовала, что та женщина полностью свободна и стала нормальной обычной женщиной. Я увидела ее на моем внутреннем экране со сложенными в намасте руками, благодарящей меня за такой бесценный дар. Все в его организации были шокированы. Они не думали, что такое вообще возможно — снять эту их программу с женщины, да еще таким простым способом. Да еще мной.

8 января на меня снова что-то нашло, я встала сверху над всеми такими женщинами в его организации, стала входить в каждую из них внутрь

и сканировать их на предмет их возжеланий в сторону Шри Рама. Встала напротив одной из них, вперила в нее свой взгляд и сказала с угрозой: «Ты чего-то хочешь?» Мол, ты его хочешь? Она вся сникла и попыталась куда-то уползти в сторонку. А после я встала над всей его организацией и стала что-то там делать, там пошли какие-то грандиозные преобразования, и все они переполошились и собрали какое-то большое собрание. А после я увидела, как на тонком плане от них ко мне стали приближаться четверо мужчин, четыре волкодава, умеющих блокировать волю, и встали вокруг меня. Шри Рам приставил их ко мне, и они постоянно стали быть со мной. Но я все равно периодически вставала над их теми женщинами и сканировала их. С того времени прекратились наши со Шри Рамом подушечные сеансы, и Федька тряпочка Божий дар явно сильно погрустнел. Те волкодавы были очень грозными. Что они делали и делают, я не знаю, но после наведения мной в их организации большого шороха Шри Рамом они были приставлены ко мне.

Недолго продержался Шри Рам после того загула с той женщиной с поставленной на нее сучной природой, и совсем скоро я получила еще одно указание на то, что у него там снова гулянка. На этот раз это случилось 18 января, когда я, пойдя за продуктами, встретила жену тренера карате с их собакой и разговорилась с ней. Оказалось, что собаку зовут Сайфа, что ее порода уиппет, английская борзая. Я пришла домой, залезла в интернетку и узнала, что Сайфа это название ката в карате-до и это слово буквально означает «максимальное разрушение, большая волна». Я подумала, что неспроста мне они встретились и что, очевиднее всего, у Шри Рама очередное похождение налево. На этот раз с какой-то ну очень борзой, то бишь наглой, особой, так как порода английская борзая. Не просто борзая, а даже и английская. Я написала кучу писем тренеру карате насчет его собаки, в которых увидела сквозь мои же слова, что да, там другая женщина, очень борзая, и ему там хорошо. Мне стало горько от осознания этого.

211 с 16:57, 162 с 36:29, 163 с 06:17, 212 с 00:13.

<https://youtu.be/i7V4TsAtZkw?t=1015>

<https://youtu.be/8tmdLk0Ei68?t=2189>

<https://youtu.be/vSf6qx3qmlg?t=373>

<https://youtu.be/Kh03CP1zK4g?t=13>

38. Получение благословения Гурудева на мою Махабхарату

Да, вы скажете, что я притянула все это за уши, но что поделывать, если у меня по жизни всегда так: всё происходящее происходит не просто так, и раз мне попало на глаза вот это, значит, это проекция на что-то происходящее не тут, в поле моего зрения, а где-то в другом месте, но что имеет прямое отношение ко мне. А так как у нас с этим Шри Рамом идет взаимодействие, то все это рассказывает вот таким образом про него. Я подумала, что я не хочу находиться там, где нужен еще кто-то, что я не хочу никого контролировать, проверять, так сказать, мобильники, смски, логи в компьютере... Я не хочу быть там, где нужен еще кто-то. Или просто кто-то. И я в таком умонастроении засела писать письмо моему Гурудеву. Накатала большое письмо, в котором прямым текстом описала, что у меня вот уже почти год (к тому времени) длятся какие-то странные отношения. Со мной на связи какой-то мужчина, который живет где-то совсем недалеко от меня, и у нас с ним любовь. Ну, мы с ним каким-то образом муж

и жена. Что, конечно, это всё может быть выдумкой моего ума, но уже столько всего произошло за это время, что приходится соглашаться с очевидными фактами и принимать ту мысль, что это не из области фантастики, а реальный факт. Да, конечно, если вообще такое возможно, то это может быть какой-то тонкий, одержатель, развоплощенный, еще какая-то субстанция, но всё говорит о том, что на том конце провода реально живущий человек и мы с ним не чужие друг другу люди. И у нас с ним идет взаимодействие. Я вижу его активное присутствие в моей жизни, даже без физического аспекта. Он есть. И он есть в моей жизни. Даже если физически, телом, по какой-то совершенно непонятной причине и не приходит ко мне, хотя видит через мои глаза, где я живу, как, что у меня происходит. Это очень странно, но приходится кивать головой, рассматривая в уме все очевидные доказательства этому. И я совершенно открыто написала обо всем этом в письме Гурудеву и спросила его, что мне думать обо всем этом и в каком направлении смотреть: продолжать быть с ним или делать попытки оторваться от него? Я спрашивала моего Гурудева, что для меня благоприятнее в этой ситуации. Я описала ему, что благодаря приходу в таком вот виде этого человека в мою жизнь я вернулась в Сознание Кришны. Я снова стала читать мантру. Так как видела, что только мантра помогает мне и оказывает действительную защиту во всем этом. Я стала слушать лекции Шрилы Прабхупады, духовных учителей ИСККОНа, бхаджаны, киртаны, я снова стала ходить на программы в храме, общаться с преданными, после столь большого промежутка времени без всего этого. И всё это, конечно, для меня очень благоприятно. Но эти отношения... Да еще в таком формате, когда постоянно чувствуешь эту связь, но место этого человека в твоей реальной жизни пусто и ты без помощи тут... Такой диссонанс. Не приносящий никаких положительных эмоций, и уверенности, и защищенности. Также я писала Гурудеву, что этому мужчине, который со мной на связи, наше с ним взаимодействие благоприятно, так как ему приходится, находясь со мной, слушать про Кришну. Приходится. И я спрашивала, что же мне делать: продолжать быть с ним или уйти? Я отправила имейл, и почти сразу же, в этот же вечер ко мне пришел ответ от Гурудева.

В случайно открывшейся лекции в Интернете. В которой Гурудев говорил: «Шрила Прабхупада, я счастлив, служа вам. У меня нет ни тени сомнений, страха или иллюзии насчет моего положения вашего слуги. Ради вас я готов на всё. Если бы вы приказали мне отправиться с проповедью в ад, я бы запрыгнул в первый же поезд, несущийся в геенну огненную, и по пути радостно пел бы святые имена». Я четко увидела эту ситуацию: я нахожусь среди асуров, каким-то образом мне пришлось с ними взаимодействовать. Причем это не то, что обычно люди называют асурами. Это не просто обычные обыватели с сознанием наслаждающихся. Нет, это самые настоящие асуры, с особой асурической природой, у которых какие-то совершенно запредельные в нашем понимании способности и возможности и которые не стесняются проводить свою политику среди обычных людей. Я увидела четкие параллели между словами Гурудева и моей ситуацией и поняла: Гурудев за то, чтобы я не уходила оттуда и чтобы я продолжала проводить там проповедь святого имени Господа. Я приняла эти его слова за его четкий ответ мне и четкое указание движения и мысленно осталась со Шри Рамом. Хоть мне было и очень тяжело, особенно учитывая то, что я не вижу его и что он вообще делает, и то, что у него там похождения

с женщинами на энергетическом плане. А еще возможны и в реале. А я тут сижу одна, ничего не вижу и только получаю информацию и расшифровываю ее. Но ничего не поделаться: я приняла слова моего Гурудева как его ответ на мою ситуацию.

212 с 15:40, 213 с 01:25, 214 с 13:52.

<https://youtu.be/Kh03CP1zK4g?t=940>

<https://youtu.be/vNEznO1m3yM?t=83>

<https://youtu.be/N6PKN06VBUst=832>

39. Слово джентльмена

На той же неделе мы поехали на программу. Когда ехали оттуда домой, в автобусе моя дочка шла садиться на место у окна. Мест свободных было много, в том числе и у окна. Но когда моя дочка уже почти села на то место, ей наперерез со всех ног поспешила какая-то женщина и, грубо оттолкнув мою дочку, с наглым победоносным видом села на то место. Моя дочка была ошарашена такой наглостью. Я сказала дочке сесть на другое место у окна, а сама села рядом с той женщиной, достала из своей сумки самые вонючие арабские духи и вся ими обмазалась. Душан стоял такой, что просто жуть. Духи были специфические, очень вонючие и резко бьющие в нос. И я специально ими намазалась, чтобы доставить той женщине, так сказать, приятные ощущения на время этой поездки. Тут мне позвонил мой папа, стал спрашивать, где мы были, куда ездили, и я, держа телефон в руке и обернувшись к той женщине, громко сказала чуть ли не ей в ухо: «На программу». То бишь я ответила моему папе, что мы ездили на программу. Но когда я приехала домой, я увидела, что в этой ситуации мне показали ту женщину, наглую английскую борзую, с которой находился Шри Рам. Которая нагло села на мое место, вытолкнув меня, хотя мест было полно. И я увидела, что я сделала с той женщиной, с которой был Шри Рам. Я обмазалась какими-то духами вонючими и едреными и сказала ей «на программу», то есть я поставила на ту женщину у них там какую-то программу, очень мудреную, что при ее взаимодействии со Шри Рамом и со всеми его архаровцами у них начинало что-то такое происходить, что действительно приводило к максимальному разрушению и большой волне у них там, из-за чего они были в полной растерянности и им пришлось избавиться от нее. Они все были в недоумении. Я еще больше. Как я, не зная ни ее, ни их всех, узнала, что у них там происходит, да еще поставила на нее какую-то мудреную программу, что они все были шокированы? Ведь я сказала «на программу». То есть я показала Шри Раму (видать, у него был вопрос, что там такое у них вследствие всего этого происходит, а я таким образом ему наглядно показала, на той наглой женщине в автобусе), что это действует программа, которую я поставила на нее. Им пришлось отказаться от ее услуг. После этого Шри Рам сказал мне: «Верь мне». Но я сказала, что я уже много раз верила ему, но ничего не менялось. Но он добавил: «Пожалуйста». А после он в моем уме навел воспоминания про мое же письмо, где были слова «больше такого не повторится». Я подумала, что все равно мне деваться некуда. Гурудев сказал быть с ним, что бы ни случилось. Да еще и смело проповедовать сознание Кришны. И все продолжалось.

14 февраля, на День всех влюбленных, я взяла в библиотеке книгу Бориса Акунина «Сокол и Ласточка», и Шри Рам через слова той книги в тот день сказал мне следующее: «Я не сделаю вам дурного, мисс. Слово джентльмена. Напротив,

я так благодарен вам за то, что вы явились из ниоткуда скрасить мое одиночество. Доверьтесь мне! Вот моя рука. Я не злоупотреблю вашим доверием. Мы с вами в этом мрачном мире одни, так давайте держаться друг друга». Да, это просто слова в книжке, но через всё у нас идет взаимодействие со Шри Рамом. И раз эти слова проявились, да еще на День всех влюбленных, то, конечно же, их мне где-то там сказал мой Шри Рам. И я так их и восприняла.

3 марта я поехала делать заказ печати с файлов на досках. Я купила в строительном магазине большой лист ДСП, мне его там разрезали по нужным мне размерам, я накачала с Интернета те картинки с Кришной, какие хотела видеть у себя дома, и пошла на фирму заказывать картины с этих файлов на этих досках ДСП. И вот когда я там стояла, туда зашел какой-то мужчина. Очень приличный, интеллигентный, весь такой хорошо упакованный. Когда он переступил порог, наши с ним взгляды пересеклись, и я увидела плещущийся в его глазах восторг. Этот взгляд был мне знаком. Я вспомнила, что уже видела такой взгляд, в Москве, когда ко мне в электричку приходил тот самый Борька, тогдашний лидер московской организации асуров. И у него тогда плескалось то же самое восхищение во взгляде. И всё у этого зашедшего товарища во внешнем виде было учтено, продумано, всё без сучка без задоринки и всё располагало и расхолаживало собеседника. Я равнодушно отвернулась и краем уха слушала, о чем у них шел разговор. После этого у меня в голове крутились мысли, что а какой мой Шри Рам, как он выглядит, а вдруг это он? Но тут же мне вспоминался разговор с моей знакомой, который у нас с ней был 4 января, про прописку в доме, которого нет. И тут же мне показали серию с «Рамаяны» 2008 года, в которой Лав и Куш хотели, чтобы к ним пришел Рам, а он посылал к ним других, а сам не приходил. И Лав и Куш говорили: «Почему Рам сам не приходит к нам? Почему вместо себя посылает других?» Всё это сложилось в одну кучу, и я поняла, что мне хотели этим сказать: что тот мужчина с Джанмаштами и это мужчина в этой фирме не Шри Рам, что это Шри Рам вместо себя их ко мне, так сказать, посылает. Ко мне пришло понимание, что этот мужчина с таким знакомым взглядом с плещущимся там восторгом — это их асур, в организации Шри Рама. Что зачем-то он пришел ко мне. Мне стало грустно от этих мыслей, и я восстановила ту ситуацию, когда он входил туда и смотрел мне в глаза. Я мысленно вошла по лучу его взгляда прямо в его голову и встала там. Там внутри его головы было пусто и темно. Я стояла там, и вдруг откуда-то снизу из него вверх пошли какие-то блоки, как будто информации. И перед моим внутренним взором встала такая картинка: собака, лежащая брюхом кверху, тихонечко скулящая и виляющая хвостом и ожидающая, когда хозяин одарит ее своей милостью... Мне стала так противна эта картина. Я поняла, что вот так к этому мужчине относятся все женщины. У него всё учтено. И женщины сразу падают на весь его внешний лоск и вот так валятся перед ним брюхом кверху, поскуливают и повизгивают и ждут, когда же он, альфа-самец, одарит их своей благодатью. Также я увидела, что именно такое отношение у этого мужчины ко всем женщинам — как к таким сукам, которые только и ждут, когда придет хозяин и стукнет ее своей палкой.

Мне стало совсем противно, и я стала хоопонить. Я уже давно практикую метод хоопонопоно, в котором утверждается, что всё, что мы видим, слышим, думаем, это программы, находящиеся в нашем подсознании, которые просто сидят и ждут момента, чтобы прорасти в нашей реальной жизни и сделать нам больно. И чтобы

снять эту программу, я стала говорить: «Мне очень жаль, что я создала все эти ситуации. Простите меня, пожалуйста. Кришна, я благодарю Тебя, что Ты убрал все это из моего подсознания. Я благодарю Тебя». Я со всей искренностью хоопонила на ту картинку с той повизгивающей сукой, валяющейся у него в ногах, интенсивно думая, что эта программа есть и у меня и что мне надо освободиться от нее. Я усиленно хоопонила и вдруг почувствовала, что эта программа снялась. И я увидела, как из него снизу вверх понеслись черные змеи. Они неслись большим потоком, а я хоопонила и хоопонила на все это, и Кришна убирал это все из моего подсознания. А вместе с этим и из него. Ведь мы все в этом мире взаимосвязаны. И через какое-то время всё внутри него стало чистым. Я увидела, как он стоит растерянный, маленький потерявшийся мальчик. И плачет тихими слезами. Я мысленно обняла его за плечи, стала гладить его по голове, как маленького мальчика, и говорить, что он хороший. Раз он пришел ко мне, то он хороший. А там, в организации Шри Рама, все были потрясены: такой маститый их спец, мастер по выделыванию женщин, вдруг стал совсем другим: он больше не мог смотреть на женщин как на сук, скулящих в ожидании подачи от своего господина. Он в женщинах стал видеть только их высшую женскую природу и всей душой почитать это высшее женское начало. Как такое случилось всего за каких-то 10 минут, пока я мысленно стояла у него в голове и хоопонила на то, что там видела? Он специально пришел ко мне туда. Он говорил Шри Раму, что я такая же, как и все. Как и все те скулящие суки, валяющиеся в ногах хозяина жизни. И он утверждал, что покажет Шри Раму на деле, что так оно и есть. И для этой цели он и пришел на ту фирму, но я не отреагировала на него. Хотя он приложил максимум своих асурических сил и способностей для овладения моим вниманием. А взамен этого он очистился от того видения, отношения к женщинам и стал совсем другим. Да, об этом стоит призадуматься...

212 с 39:51, 213 с 20:30, видео «От „песочницы“ к хоопонопоно» с 13:00.

<https://youtu.be/Kh03CP1zK4g?t=2391>

<https://youtu.be/vNEznO1m3yM?t=1230>

<https://youtu.be/04UllZ3UGal?t=780>

Второй сезон. Моя Махабхарата в асурическом сообществе

40. Мое письмо Борьке, что его жизнь складывается

А тем временем меня пригласили принять участие в качестве ведущей в одном онлайн-семинаре по женскому развитию. Я долго отнекивалась, объективно видя, что никакой я не коуч и вообще никто. Но меня очень просили. Мне сказали, что у меня уникальный жизненный опыт и интересное видение мира и что мой опыт может кому-то из женщин помочь. Мне сказали, что мне не надо строить из себя коуча, чтоб мне достаточно просто поделиться с другими такими же простыми, как и я, женщинами историями из моей жизни, как подружка подружке. Я долго колебалась, но мне отовсюду пошли знаки соглашаться, и я дала свое согласие. На меня навалилось очень много работы, и мне просто некогда было разбираться с программами для проведения прямых трансляций, мой двоюродный брат поставил мне прогу «Бандикам» и сказал попробовать с нею что сделать. А ведущая семинара торопила с моим выходом в свет, и я просто записала свое видео, без прямой трансляции, выложила в Интернет и дала на нее ссылку. Так началась новая страница в нашем со Шри Рамом романе.

На самом деле те женщины, которые так нагло навязались Шри Раму и на которых он благополучно клюнул, нужны были мне для начала осуществления мной того блестящего плана, который был составлен еще до моего воплощения в этом моем нынешнем теле, где-то между жизнями. Те женщины были нужны, чтобы довести меня до кондиции, нужной для того, чтобы я написала-таки письмо моему Гурудеву с описанием всей этой ситуации и с вопросом, что для меня благоприятнее: продолжать быть со Шри Рамом или делать активные попытки по отрыванию от него. На самом деле то письмо было вовсе не об этом, так как даже вопроса такого передо мной не стояло, быть с ним или нет, так как я там, еще между жизнями, составила этот план и по нему очень успешно шла. И следующим пунктом этого плана был переход к так называемой Махабхарате в моем романе, то бишь к вычеркиванию асуров, пришедших сюда на Землю в составе их асурического десанта, из списка асуров и к отправлению их в их будущие жизни уже преданными Кришны, вдохновенно служащими Кришне, ИСККОНу, миссии Шрилы Прабхупады и заслужившими свое возвращение в духовный мир и вернувшимися туда задолго до того, как эта Кали-юга вступит в свои полные права и станет с полной силой раскручивать свой маховик. И то мое письмо моему Гурудеву хоть внешне и содержало описание той ситуации, но на самом деле было обращением к моему Гурудеву за благословением на начало и осуществление этой моей Махабхараты. И когда 18 января 2017 года я отправила свой имейл моему Гурудеву, тут же, в этот же вечер ко мне пришел его ответ, в лекции, которую я методом случайного тыка открыла где-то в Интернете. Гурудев сказал в той лекции на мое обращение к нему посредством отправки ему того моего имейла: «Шрила Прабхупада, я счастлив, служа вам. У меня нет ни тени сомнений, страха или иллюзии насчет моего положения вашего слуги. Ради вас я готов на всё. Если бы вы приказали мне отправиться с проповедью в ад, я бы запрыгнул в первый же поезд, несущийся в геенну огненную, и по пути радостно пел бы святые имена».

Я на самом деле спрашивала его о моей Махабхарате по вычеркиванию асуров, хоть и не знала этого, живя обычной жизнью и находясь на обычном приземленном уровне, но на том, высшем, плане я создала эту ситуацию с теми наглыми «борзыми» женщинами, чтобы обратиться к моему Гурудеву за его благословением на мою Махабхарату, и Гурудев дал мне его. В своих словах в случайно найденной мной лекции сразу после отправки мной того имейла он сказал мне, чтобы я осуществила свою Махабхарату без тени сомнений, страха и иллюзии. Таким образом началась моя Махабхарата по вычеркиванию асуров из списка асуров. Следующим шагом после получения мной позволения начать мою Махабхарату и получения мной на это благословения моего Гурудева Индрадьюмны Свами было получение заверений Шри Рама, что я могу спокойно начать осуществлять эту мою Махабхарату. И я получила его заверения, через его слова мне 14 февраля 2016 года, донесенные до моего сознания, когда я читала книгу Бориса Акунина «Сокол и Ласточка». Тогда, на День всех влюбленных, Шри Рам сказал мне следующее: «Я не сделаю вам дурного, мисс. Слово джентльмена. Напротив, я так благодарен вам за то, что вы явились из ниоткуда скрасить мое одиночество. Доверьтесь мне! Вот моя рука. Я не злоупотреблю вашим доверием. Мы с вами в этом мрачном мире одни, так давайте держаться друг друга». Да, он-то сказал это тоже на чисто бытовом, обычном уровне, но я-то хотела получить от него как от моего мужа разрешение

на начало и осуществление этой моей миссии, моей Махабхараты в сообществе асуров. Он про это не знал, как не знала этого и я, но все равно... Он сказал мне, что он не сделает мне ничего дурного. Он дал мне слово джентльмена. А среди асуров он известен тем, что свое слово он держит, все там знают его как человека (читай: асура) слова. И раз он дал свое слово, то он его будет держать. Шри Рама сказал мне, что я могу ему довериться. Он сказал мне: «Доверьтесь мне! Вот моя рука». Он сказал мне, что он не злоупотребит моим доверием и что он очень благодарен мне, что я явилась из ниоткуда скрасить его одиночество. Он говорил это мне как мужчина женщине, как муж своей жене, а мне нужно было его слово, чтобы я, заручившись им, могла спокойно начать воплощать свой план, составленный еще до моего нынешнего рождения. Ведь мы со Шри Рамом вместе, он видит все мои мысли, знает, что я чувствую и делаю. И от него невозможно скрыть ничто происходящее на внешнем плане.

А моя Махабхарата уже ждала своей реализации. И вот 18 января я получила одобрение и благословение моего Гурудева на мою Махабхарату, а 14 февраля получила слово Шри Рама, что я могу ему довериться, что он не сделает мне ничего дурного и не злоупотребит моим доверием. И я тут же приступила к осуществлению моего плана и начала мою Махабхарату. Буквально через день после получения заверения Шри Рама, 16 февраля, я написала и отправила имейл одному человеку, которого знала еще с тех времен, когда я жила в Москве и имела взаимодействие с Борькой, тогдашним лидером московской асурической организации. Это было 2003–2004 год. Я тогда купила крутой смартфон и начала его осваивать. Тогда я продавала благовония по электричкам Савеловского направления, и ни у кого среди того моего окружения смартфонов еще не было, и никто помочь мне с освоением этого нового для меня дела не мог, и я нашла способ осуществить это. Я стала крутиться на форумах смартфонщиков и учиться у них всему по смартфону. И тогда у меня началось общение с одним из прихвостней того самого Борьки. Назовем его Эхо. Хотя можно дать ему и обычное имя. Хорошо, пусть это будет Витёк. Он активно помогал мне осваивать смартфон, конечно, без личных встреч, он помог мне зарегистрироваться и начать писать на кришна.ру и на хари.катхе. Он много в чем мне помог. Но он был собакой Борьки. Он служил асурам, хоть и не был им. Он был обычным человеком, но каким-то образом Борька заприметил его и подмял под себя, и Витёк стал служить на Борьку, на асуров. И посредством предоставления своей помощи он выискивал для Борьки новых жертв, которых после Борька подминал под себя и активно пользовал. И Борька увидел и во мне такую потенциальную жертву и начал свое со мной взаимодействие. Тогда он много чего сделал нехорошего со мной, но сейчас не об этом. Сейчас о том, что, получив одобрение и благословение моего Гурудева и слово Шри Рама с его заверениями, что он не навредит мне и что я могу ему довериться, я написала через того Витька самому Борьке. Я с тех лет помнила имейл того Витька, и через день после получения мной слова Шри Рама я написала Борьке через Витька.

Я знала, что Витёк служит Борьке, а Борька большой асур, Ра, что означает, что он достиг очень больших высот на их асурической иерархической лестнице и может править другими, асурами и людьми, осуществляя свою волю посредством некой нейронной сети, соединяющей его, как паука с нитями паутины, со всеми, кто в его организации под ним. И я знала, что когда Витёк откроет мой имейл и будет его читать, и Борька увидит через его глаза мое

к нему, Борьке, обращение. У меня было письмо от Борьки, которое пришло ко мне 16 июля 2014 года, в котором Борька написал мне (конечно, завуалированно, якобы от Витьки): «Забавное было время, и мы были забавными, иногда хочется все перелистать назад, но, наверное, потому, что мы помним только лучшее». И на эти его слова от 16 июля 2014 года я ответила 16 февраля 2016 года следующее: «Добрый день, Эхо! Как твоя жизнь? складывается... Надеюсь, у тебя есть улучшение». Обычные слова, якобы ни о чем, но на самом деле в этих словах, написанных вроде как Витьку, я сказала Борьке, что его жизнь складывается. Ведь там были такие слова: «...твоя жизнь? складывается».... Читается очень понятно: его, Борьки, жизнь складывается. Так я уведомила Борьку, что ему осталось быть асуром совсем немножко, что его жизнь, как карточный домик, складывается и скоро совсем сложится. И, уведомив Борьку, я начала осуществлять свои первые шаги по моей Махабхарате.

213 с 10:06, 214 с 20:08.

<https://youtu.be/vNEznO1m3yM?t=606>

<https://youtu.be/N6PKN06VBUUs?t=1208>

41. Борькин должок

Это было участие в онлайн-семинаре одной моей знакомой, которая пригласила меня туда в качестве ведущей. Она мне сказала освоить проведение прямых трансляций, как на обычных вебинарах, но на меня тогда навалилось столько работы, что я не могла выделить ни минуты свободной на это дело, а моя знакомая подгоняла и подгоняла меня, а потом вообще сказала, что вот, уже сделала анонс и что я уже должна провести первый свой вебинар. Но так как я не смогла выделить на освоение этого дела с технической стороны ни минуты, то я просто записала свое выступление, выложила его на «ЮТубе» и дала ей ссылку. Так же я сделала и со вторым, и с третьим моим выступлением. Я могла освоить прямые трансляции, но создалась такая ситуация, что у меня не было на это времени, и я пошла по легчайшему пути и освоила просто запись выступлений. Это было нужно, чтобы я могла продолжить делать свои записи в таком же формате и чтобы я стала записывать мой роман. Так как этот мой роман, который я записывала и выкладывала в Интернете, был частью моего плана и частью моей Махабхараты. Если бы мне удалось освоить прямые трансляции, то вряд ли бы мне пришла в голову мысль продолжить запись и уже перейти к, так сказать, сочинению мной моего романа «Мой роман. Я жена асура».

Первые шаги были сделаны: мной было получено одобрение и благословение моего Гурудева Индрадьюмна Свами, я получила слово моего мужа Шри Рама, я уведомила Борьку, тогдашнего лидера московских асуров, что его жизнь складывается, освоила запись видео и выкладывание их в Интернете и даже записала три видео для онлайн-семинара. И пришла пора начать записывать мой роман.

Когда уже у меня было записано три видео для семинара, я подумала, что я три раза была замужем в этой жизни, а сейчас у меня Шри Рам мой муж и он у меня в этой моей жизни четвертый муж. А у меня три видео. И я подумала, что логично будет посвятить четвертое мое видео моему четвертому мужу. Я подумала, что меня могут попросить записать еще какое-то видео для еще какого-то семинара, и я решила застолбить четвертое видео под моего четвертого мужа, Шри Рама. И так я записала четвертое видео, просто чтобы застолбить номер четыре.

А после мне захотелось продолжить рассказывать про нас с ним, и так стал образовываться этот мой роман «Мой роман. Я жена асура», посредством которого я стала открыто обращаться к асурическому сообществу и проводить мой план, мою Махабхарату на виду у всех, в смысле асуров.

Итак, 18 января 2017 года я получила позволение и благословение моего Гурудева Индрадьюмны Свами на проведение моей Махабхараты по вычеркиванию асуров и отправлению их в их будущие жизни преданными Кришны, в ИСККОНе, в миссии Шрилы Прабхупады, а 14 февраля Шри Рам дал мне свое слово, что я могу ему довериться, что он не навредит мне, что он не злоупотребит моим доверием, а уже через день, 16 февраля 2017 года, я отправила имейл Борьке, тогдашнему лидеру московской асурической организации, через его «собаку», Витьку, в котором уведомила Борьку, что его жизнь складывается. И я записала три видео для онлайн-семинара. Первое видео «Сила благословения» — 14 марта, второе видео «Симороним на квартиру» — 20 марта, третье видео «От „песочницы“ к хоопонопоно» — 5 апреля. Обложкой третьего видео я выбрала тот момент этого видео, где фоном был скриншот с сериала «Махабхарата» 2013 года со словами «Теперь вы должны выполнить свое обещание». Это было обращение к Борьке, что за ним должок, что когда у нас с ним было взаимодействие в Москве, я давала ему знаки по ведению им его делишек и в его московской асурической организации, и в его бизнесе, и он тогда хорошо укрепил свои позиции благодаря этим моим знакам и даже очень хорошо разбогател, но я взамен тогда взяла с него слово, что когда мне понадобится, он что-то даст моему мужу, к которому я шла тогда и про которого Борька знал лишь то, что это Ра, то бишь большой асур, Ра на их асурической иерархической лестнице, под которым есть организация.

Как я взяла то обещание у Борьки, не знаю, но когда я стала записывать видео для того онлайн-семинара, мне стали идти знаки, что я взяла с Борьки какое-то обещание и сейчас должна потребовать его выполнения. И я совершенно сознательно поставила обложкой третьего видео скриншот с «Махабхараты» с призывом выполнить обещание. И тут же я написала письмо Витьку, Борькиной «собаке», через которого Борька в Москве воздействовал на меня и имел взаимодействие.

Снова я отправила имейл Витьку, причем в этом письме я заложила Витьку Борьке, написав такое: «Столько времени прошло, а я всё помню, как я как-то написала тебе, что ты собака. Прости меня, пожалуйста. Хотя кто сказал, что собака это плохо? У собаки есть такие хорошие качества, как верность хозяину. Добропорядочность. Так что, может, я тебе сделала комплимент??? Хм... Вот не знаю. Правда. Но в любом случае, показываю тебе мои видео. Уверена, что они помогут и тебе, и тем, с кем ты там». Да, как-то еще в Москве я написала этому Витьку, что он их собака, и он не стал этого отрицать. И вот в этом письме я напомнила про это и попросила у него за это прощения, сказав тут же, что а вдруг я сделала ему комплимент и на самом деле не такой он и верный своему хозяину. В этих словах я говорила Борьке, зная, что так как Борька видит через глаза своих подчиненных, то и эти мои слова он увидит, когда Витёк будет их читать. И я говорила в этих словах Борьке, что смотри, Борька, но эта твоя собака тебе не верна, она играет на другую команду, она сливает информацию о вас твоим конкурентам, льет воду на их мельницу. Так я кинула кость Борьке, что я, даже спустя столько времени (а прошло уже больше 14 лет, как у нас тогда

в Москве было то взаимодействие) я могу ему быть полезна и что ему стоит прислушаться к тому, что я ему говорю. Заложив Борьке эту его собаку, я также привлекла Борькино внимание к моим видео, написав ему: «Ну, если хочешь, посмотри. Ну и кто там с тобою, тоже могут посмотреть. Может, и про себя там что-то найдут интересное и дельное». Борька, конечно же, проверил мои слова про вероломное поведение Витька-собаки и чуть не размазал его там в кисель, но Витька спасла я, помня, что на той памятной встрече в Москве, на которую меня отправил тогдашний мой муж, когда Борька продавил его сознание, тот Витёк подарил мне розочку. И в благодарность за ту подаренную Витьком мне розочку я оказала ему защиту и Борька оставил Витька целым, хоть и очень жестко прижал его там у себя где-то. Внимание Борьки было привлечено к моим видео, я сказала ему, что он там и про себя интересное и дельное увидит. Борька посмотрел и, конечно же, много чего интересного и дельного увидел в тех моих видео. Конечно же, в зашифрованном виде, но асуры умеют читать между строк и видеть, что говорится в знаках Вселенной. И конечно же, Борька увидел мое требование, чтобы он сдержал свое слово и выполнил свое обещание, которое он дал мне когда-то давным-давно и о котором благополучно забыл, думая, что я никогда не напомню про него, но не тут-то было. Я напомнила. Но Борька не спешил его выполнять.

214 с 26:04, обложка видео «От „песочницы“ к хоопонопоно».

<https://youtu.be/N6PKN06VBUs?t=1564>

<https://youtu.be/04UllZ3UGal>

42. Подключение сэндвичного

А мой Шри Рам, который мой муж, вдруг ни с того ни с сего решил подключить в наше с ним интимное взаимодействие другого, как они, асуры, умеют и любят делать. Так Борька хотел взять меня своей женой, чтобы во время нашего с ним семейного секса подключать на энергетическом плане своих архаровцев, чтобы они все дружно выкачивали из меня под большим давлением мою женскую энергию и мое благочестие, чтобы потом, через какое-то время опустошив меня, продавить мое сознание, чтобы я сама ушла от Борьки, изменив ему с другим, хотя моя природа быть верной. Но у них, у асуров, есть такая практика. Асур берет в жены верную женщину, выкачивает из нее всё, подключая в их супружеский интим сразу нескольких, на энергетическом плане, нарушая тем самым ее природную верность, а потом продавливает ее сознание, чтобы она изменила ему, хотя ей это совсем не свойственно, так как они берут на такую роль верных женщин, которые не смотрят по сторонам и по своей природе не способны на совершение измены.

И вот мой Шри Рам тоже подключил ко мне в наш с ним интим другого. Для чего он это сделал? Не совсем понимаю, если честно. Одной из причин я вижу то, что когда мы с ним соприкасались, я ощущала наше с ним единение, из меня лились потоки слёз и сотрясали рыдания, так как мы с ним вечная пара и так много жизней были разделены. И Шри Рама эти рыдания и слёзы сильно нервировали, и он захотел что-то предпринять, чтобы это явление прекратилось. А я ему дала знаки, что это возможно, только если он вставит между нами другого, тогда не будет такого сотрясения при нашем с ним соприкосновении тонкими телами. И он сделал это. Но у него это получилось не сразу. Ведь он сам просил меня еще в конце октября 2016 года попросить у богини Лакшми благословения на верность

ему как моему мужу. Это когда Борька поставил меня лотом на их асурический тотализатор, а Шри Рам не отдал меня им, и они вознамерились его убить, вызвав его на битву и выставив против него непобедимого мощного асура с каким-то красным глазиком. И тогда Шри Рам, будучи совершенно уверенным, что его убьют в той битве, а после и меня будут ломать, попросил меня об этом благословении, и я выполнила его желание. И это благословение защищало меня и не позволяло Шри Раму подключить в наш с ним интим другого, и Шри Рам провел манипуляцию с моим сознанием, чтобы я отказалась от этого благословения. Эту манипуляцию он провел 25 апреля, и вполне успешно, я попросила богиню Лакшми отменить то благословение, а на следующий день, 26 апреля, Шри Рам подключил в наш с ним интим другого. Я заметила его...

У нас со Шри Рамом был обычный акт семейного благополучия, как вдруг я краем глаза на своем внутреннем экране заметила, как ко мне на тонком плане приближается другой мужчина. Меня это сильно взволновало, я не поняла, что это такое, но совершенно четко видела его. Но те четыре волкодава, которых Шри Рам приставил ко мне еще в январе, задавили, заблокировали мою волю. Это было похоже на то, как если бы меня держали за руки, чтобы я не дернулась, и отвели мой взгляд от того, другого. И продавили мою волю, чтобы я не останавливалась и продолжала действие... После этого я всё спрашивала Шри Рама про того, другого, но он обманул меня, вытащив из моей памяти в сферу моих мыслей одно письмо, со словами «других там нет». Он как бы говорил мне: «Других там нет, не бойся, давай будем отдаваться друг другу, как и раньше, я честен с тобой, я тебя не обманываю». На самом деле он нагло врал мне, подсовывая те слова из письма, что «других там нет». Но у меня не было уверенности ни в своих догадках, ни в его уверениях, что других там нет.

И вот на Акшая-третью, 28 апреля 2016 года, я засела за запись четвертого видео, посвященного моему четвертому мужу, Шри Раму. Я думала, что просто запишу это одно видео про него, просто чтобы за столбить число 4 под моего четвертого мужа, и я даже не подозревала, что с этого видео начнется запись моего такого большого романа «Мой роман. Я жена асура», а с ним и моя Махабхарата в нынешнем земном асурическом сообществе. Но всё было predetermined заранее. Я шла по составленному мной между жизнями плану и приближалась к вычеркиванию мной асуров из списка асуров.

14 марта я записала первое видео для онлайн-семинара — «Сила благословения», 20 марта я записала второе видео — «Симороним на квартиру», а 5 апреля третье видео — «От „песочницы“ к хоопононо», обложкой которого поставила скриншот с этого видео с картинкой с сериала «Махабхарата» со словами «Теперь вы должны выполнить свое обещание». И тут же, 13 апреля, я отправила письмо Борьке, тогдашнему лидеру московской асурической организации, через его «собаку», Витька, в котором заложила Борьке Витька, в иносказательной форме сказав ему, что Витёк работает на Борькиных конкурентов, и дав понять ему, что мои видео дадут Борьке много интересной и дельной информации, конечно же, в иносказательной форме, весьма понятной и ясной асурам. Затем я записала четвертое видео, желая просто за столбить это число 4 под моего четвертого мужа, Шри Рама, с которым взаимодействие у нас шло без личного присутствия, на расстоянии. Я не знала, что с этого четвертого видео начнется запись моего романа «Мой роман. Я жена асура», и даже не догадывалась, что впереди Махабхарата по вычеркиванию асуров из списка

асуров, но я четко шла по плану, составленному мной задолго до моего рождения в этом моем физическом теле.

Итак, первую серию этого моего романа «Мой роман. Я жена асура» я записала 28 апреля 2016 года, в день Акшая-тритьи, а выложила ее в Интернет 29 апреля. Перед этим Шри Рам подключил в наше с ним интимное взаимодействие одного из своих подчиненных с его асурической организации. Чтобы это у него удалось, ему пришлось провести манипуляцию с моим сознанием, чтобы вынудить меня отказаться от благословения Лакшми на верность ему как моему мужу. Эту манипуляцию он успешно провел 25 апреля, а на следующий же день, 26 апреля, он подключил к нам другого, сэндвичного, что не осталось не замеченным мной, причем это был первый день месячных. Через несколько дней снова у нас с ним был интим. Я спрашивала Шри Рама, убрал ли он того, другого, и Шри Рам наврал мне, что убрал, подняв из моей памяти письмо со словами «других там нет», говоря, что там только он, других там нет. Я не знала, верить ему или нет, но его слова про «других там нет» успокоили меня, и я согласилась с ними. Никакого другого я на этот раз уже не заметила. Но меня сильно смутило отсутствие взгляда Шри Рама при сем действии. Обычно, когда это у нас с ним происходило, я всегда где-то вверху на моем внутреннем экране видела его глаза, его взгляд. И я при этом смотрела прямо ему в глаза. А тут его взгляда не было. Вообще. Ни секундочки, ни мгновения. Там просто было пусто и темно.

Тогда же у меня сломалась стиральная машинка, и я вызвала мастера ее починить, причем выбрала его не глядя на «Авито», ткнув в первого попавшегося из списка. Этот мастер, когда чинил мою машинку, много рассказал интересного о себе, в частности, что у него было три операции на сердце, что живет в двухкомнатной квартире, в одной комнате он, а в другой его собака. Ну и много еще чего. И я, слушая его, видела, что это у меня идет общение со Шри Рамам и он рассказывает мне о себе, что у него было «три операции на сердце», то есть три его жены якобы бросили его, хотя на самом деле всё было совсем не так, но внешне они его бросили, и это для него было как операции на сердце. И много еще чего. И в том разговоре тот мастер упомянул про дом из сэндвич-панелей, мол, можно построить дом такой, будет быстро и дешево. Я вспомнила этот разговор и эти слова про сэндвич-панели (также было много других знаков про это) и поняла, что это Шри Рам мне говорил тогда о том другом, сэндвичном, и никуда он его от меня не убрал, как был он, так и есть, а слова «других там нет» значат не то, что там только Шри Рам и больше никого нет, а то, что других, сверх тех, что уже есть, там нет. То есть он подключил того сэндвичного и он уже есть, и других сверх этого нет. Меня это откровение об истинном значении этих слов «других там нет» очень расстроило, и я решила, что я не хочу быть там, где меня не уважают и где есть еще кто-то, и включила режим целибата с 3 мая.

214 с 35:33, 201 с 30:39, 163 с 25:28.

<https://youtu.be/N6PKN06VBUs?t=2133>

https://youtu.be/V_AjzI37zxU?t=1839

<https://youtu.be/vSf6qx3qmlg?t=1531>

43. Борьке пришлось сдержать свое слово

А 29 апреля я выложила первую серию моего романа, в которую я намеренно включила скрины с моей переписки с одной моей знакомой, в которой я говорила, что много чего знаю, но никому ничего не говорю и не высказываю свое фу. Также

я включила в первую серию картинку письма, в котором были слова, что «удаляю все ваши файлы со своего компа», что «у меня она не одна, что если за каждую эмоцию говорить спасибо, то спасателей не хватит» и что «хочу разгромить вас и ваше письмо в пух и прах». Мне шли знаки, что я должна Борьке, тогдашнему лидеру московской асурической организации, сказать это, мол, за тобой, Борька, должок, и пригрозить ему расправой и полным уничтожением, удалением всех его файлов, если он не сдержит свое слово и не выполнит обещание, которое он когда-то дал мне и которое должен выполнить сейчас. Также я вставила между этими картинками с этими угрозами Борьке свою фотку с вытнутым кулаком, с кольцом в виде шапки Мономаха, которое я носила еще в Москве, когда у меня было то незримое, но осязаемое взаимодействие с Борькой, когда на меня нападали какие-то совершенно нереальные оргазмы без личного присутствия кого бы то ни было как мужчины со мной, когда Борька подключал ко мне на энергетическом плане сразу нескольких своих архаровцев-асуров и они друженько под большим давлением выкачивали из меня мою женскую энергию и все мое добро, мое благочестие.

Тогда я носила то кольцо на указательном пальце правой руки в виде шапки Мономаха и называла его так: шапка Мономаха. Но Борька тогда через разных людей из моего окружения сказал, что не Мономаха, а Стереомаха. Это он говорил, что подключает ко мне сразу веер своих молодцев-асуров, стерео. И я вставила в первую серию ту фотку с тем кольцом шапка Мономаха, как бы говоря: «Борька, я всем про тебя расскажу, что ты со мной тогда делал, когда подключал ко мне сразу веер своих молодцев, хотя не имел права даже приближаться ко мне, так как я была замужем и у меня была и есть божественная природа, а вам, асурам, запрещено к таким, как я, с божественной природой, приближаться, но ты пренебрег этим запретом и нарушил все ваши правила и законы, и я сотру тебя в порошок за это, если ты не выполнишь свое обещание». Это я говорила Борьке, вставив в первую серию моего романа ту переписку, и те слова про «удаляю все ваши файлы с моего компа», и ту фотку с тем кольцом шапка Мономаха. Я активно шантажировала Борьку. Также 29 апреля, сразу после того, как я выложила первую серию моего романа, я отправила Борьке письмо через его «собаку» Витьку, написав в нем: «Обещанного, говорят, три года ждут. В нашем случае эта поговорка не имеет такой силы, так как явно не три года. Я-то помню всё. У меня идеальная память. Помню всё. И не забываю никогда. Всё, что запомнил наяву, мгновенно вспомнить я могу. Это такой стишок от моего мужа». Я говорила через эти строки, что я помню всё, что Борька обязан выполнить какое-то свое обещание, данное в те годы мне.

Также в том письме я написала и лично Витьку, Борькиной «собаке»: «Прости меня, пожалуйста, за предыдущее письмо. Ты его не ждал, конечно же. Так жаль... Будь здоров, я тебя помню хорошо. И твою розочку тоже». В этих словах я говорила Витьку, что мне, конечно, жаль, что пришлось заложить его Борьке, но что поделать, так надо было. И я сказала в этих словах Витьку, что он остался цел только потому, что в то время, еще в Москве, на той единственной нашей встрече, на которую меня отправил мой муж, после того как Борька прогнул его сознание, Витёк подарил мне розочку. Я сказала Витьку, что он остался жив и цел только благодаря той розочке.

И тут же я написала Борьке: «Смотри, наслаждайся... Желаю тебе удачи. И большой. Да, покажи его тем, с кем ты там... Или кто с тобой. Может, и им будет

полезно на мое видео посмотреть, оценить, вкусить нектара»... В этих словах я сказала Борьке, что ему понадобится много удачи, так как сейчас, если он откажется выполнить свое обещание, у него в жизни начнется жесткач и полное удаление всех его файлов. Я сказала Борьке, что желаю ему удачи, так как ему придется очень туго. И я сказала «большой удачи», что ему так придется туго, что просто удачей ему не обойтись, и даже большая удача ему не поможет, так как если он не сдержит свое слово, то будет удален.

Борька не понял предупреждения и не стал выполнять свое обещание. И на него напала невезуха. У него в жизни началось приблизительно то же самое, что было и у Шри Рама, когда он выдавливал меня из своего пространства. У Борьки стали сыпаться все активы, он стал терять все свои деньги, на него отовсюду пошло сильное давление, его бизнес вдруг по непонятной ему причине стал падать, и кто-то со стороны уже протянул ко всему в его жизни свою сильную руку. Борька стремительно терял всё и становился банкротом и бомжом без дома, без бизнеса, без денег, без друзей, без ничего. И ничто ему не помогало. Ничто и никто. Казалось, что мир просто отвернулся от него. Такая катавасия продолжалась больше недели, и Борька понял, что мои слова не просто сотрясение воздуха, а реальность. И ему пришлось принять очень трудное для себя решение — выполнить то обещание.

28 апреля 2017 года я записала первую серию моего романа «Мой роман. Я жена асура» и отправила письмо Борьке, тогдашнему лидеру московской асурической организации, активно шантажируя Борьку на предмет выполнения им обещания, данного им мне в начале 2000-х, когда я еще жила в Москве и когда у нас с Борькой было незримое взаимодействие, когда я требовала с него то обещание. Что за обещание и как вообще я могла его взять тогда с Борьки, хотя я даже не знала о его существовании и думала, что это на меня нападение каких-то тонких, или брахма-ракшасов, или еще какая бяка. А это было взаимодействие с асурами, которые живут среди нас с виду как обычные люди, но которые умеют воздействовать на нас на расстоянии, зикоммуните, подгиная женщин под себя и ломая их природу. И я до какой-то степени подогнулась тогда под Борьку со товарищи, но взамен взяла с него слово, что он что-то даст моему мужу, к которому я уже тогда шла, хоть и была еще замужем. Но когда я обдумывала предстоящую запись четвертого видео про моего четвертого мужа, ко мне отовсюду пошли знаки про это обещание и что я должна жестко потребовать его выполнения, и я намеренно вставила скрины с моей переписки с одной моей знакомой и с письма одному знакомому со словами «Удаляю все ваши файлы с моего компа». Это было уведомление Борьке, что с ним будет, если он откажется держать свое слово. Он не счел нужным выполнить то обещание, и у него начался крах всей его жизни. Больше недели его штормило, бизнес утекал в чужие руки, недвижимость уходила как песок сквозь пальцы, и он скрепя сердце принял претившее ему решение все-таки выполнить то обещание. Еще в начале 2000-х в Москве я обломала его и не дала ему поставить на меня их программу, делающую из обычной нормальной женщины их безвольную подстилку, выполняющую все их прихоти и по любому их кивку в ее сторону падающую в их сексуальные оргии на энергетическом плане. Я приглянулась ему в качестве его жены, то бишь эдакой нефтяной скважины, к которой он подключал бы веер своих со товарищей-асуров, чтобы под высоким давлением выкачивать с меня всё, что у меня было, и он даже сам лично пришел ко мне, чтобы сдвинуть это в плоскость

физической реальности, но я отказала ему. Кому? Ему, Борьке, когда он был таким большим асуром и пользовался большим уважением и имел непререкаемый авторитет в их асурических кругах! Кто я такая, что отказала ему, когда он сам лично пришел ко мне?! Кем я вообще себя возомнила?! А после я не поддавалась манипуляциям и силовым методам Шри Рама, к которому пришла тут. И после я поимела наглость вызвать Борьку, чтобы он помог мне. Но Шри Рам отдал меня им, и Борька поставил передо мной шеренгу своих молодцев на тонком плане, чтобы я выбрала кого-то из них, чтобы он потом пришел ко мне в реале и чтобы они через него воздействовали на меня и качали с меня всё мое. Но и тут я сорвалась с крючка. И убрала со своей груди руку, в которой вдруг оказался Борька, как умеют они, асуры, это делать. И тогда Борька поставил меня на их асурический тотализатор, собрал туда всех маститых ломальщиков женской природы, но я вдруг каким-то непонятным образом оказалась женой Шри Рама и он не отдал меня им и пошел на битву. И победил. И кого? Того, кто всегда побеждал и кого они намеренно выставили против Шри Рама, чтобы убить его. Но сами понесли урон, и им пришлось снять меня с их тотализатора, хотя там всё уже было решено и уже были сделаны ставки.

Я столько раз обламывала их. И лично Борьку. Ведь это Борька был инициатором выставления меня на их асурический тотализатор. И ему пришлось выполнить обещание, данное мне!!! Но ничего не попишешь. Его жизнь рушилась как карточный домик, и он ничего не мог исправить. И он принял решение сдержать то слово. И вот с 7 на 8 мая 2017 года, через столь много лет, ему пришлось это сделать. Я спала. И мне снился сон, в котором я стояла между моим Шри Рамом и Борькой. Они стояли друг напротив друга и что-то решали между собой, я не слышала ни слова, но совершенно четко понимала, что у них идет какой-то серьезный разговор. А я безмолвно стояла прямо в центре, между ними, и они оба смотрели на меня. Проснувшись, я все время думала про это, что же это было. Мне пришел текст на корректуру с благодарностями клиентам. Я правила этот текст и думала, что все в том сне было хорошо, так как сразу после него я вычитываю кучу благодарностей за успешное сотрудничество. И ко мне пришли мысли, что, наверное, я сделала какую-то большую услугу тогда тому московскому незримо и еще что-то в обмен на какое-то обещание и теперь оно выполнено. Я успокоилась и поняла, что мой Шри Рам благодаря этому получил что-то очень и очень важное для него, что сильно возвысит и укрепит его позиции и сделает его могущественнее.

10 мая я записала вторую серию моего романа, в начале которой поблагодарила Борьку, завуалированно, по просьбе Шри Рама. Прямо перед записью этой серии мне вышел скриншот, на котором Арджуна стоит перед Драупади со сложенными руками и что-то просит у нее, я поняла, что это мой Шри Рам что-то просит, и когда я стала записывать эту серию, я поняла, чего он просил — чтобы я поблагодарила Борьку, видать, что-то очень мощное он дал Шри Раму. Что, мне совершенно неизвестно. В том числе и как я взяла это обещание с Борьки и как вынудила его исполнить его. Но я совершенно четко видела, что обещание выполнено и что Шри Рам очень благодарен за сей дар ему. В начале второй серии я поблагодарила Борьку и в письме ему через его «собаку» Витька пожелала Борьке удачи и улучшения ситуации. И тогда Борька вышел из нокаута и его жизнь стала налаживаться. Бизнес пошел на поправку, активы стали расти, недвижимость осталась в его руках. Он смог вздохнуть

свободнее. Но теперь он пристальнее стал смотреть на то, что я записывала. А я стала записывать следующие свои серии.

214 с 26:24, 164 с 33:12.

<https://youtu.be/N6PKN06VBUs?t=1584>

<https://youtu.be/UCmFwwUzzuU?t=1992>

44. Шикарный мужчина — маленькая собачонка

И вот я уже записала и выложила в открытый доступ третью, четвертую серию, пятую... В них я рассказывала про асуров, что они хорошо тут шифруются, выглядя как интеллигентные, воспитанные, располагающие к себе, вызывающие к себе доверие личности, очень развитые и настолько симпатичные, что сразу чувствуешь расположение и открываешься им. А они на самом деле на энергетическом плане прогибают людей, особенно женщин, ставя на них свои мерзкие асурические программы, ломая их женскую природу и делая из них своих безвольных марионеток, для их оргий зикоммуните и выкачивания из них силы, энергии, благочестия. Я рассказала, как Шри Рам проводил со мной свои силовые методы, вызывая течку как у самки, стаскивая меня на животный уровень, чтобы сломать меня и поставить перед ними на колени. Я рассказала, как они зачинают с нашими обычными женщинами своих асурических бэбиков, при сексе зикоммуните, даже без личного присутствия кого бы то ни было рядом. Как эти бэбики могут сидеть в женщине сколько угодно лет и ждать, когда у нее случится обычный секс с обычным мужчиной, в результате которого этот асурический бэбик обретет свою физическую оболочку и начнет расти как обычный ребенок, и их биологические родители будут думать, что это их ребенок, и даже тест ДНК это подтвердит, но на самом деле это будет подброшенный в «их гнездо» асурический кукушонок. И как они, асуры, могут извлекать этих своих бэбиков из женщин, чтобы подселить, вшить другой женщине. Это если зачать лучше с одной женщиной, а чтобы носила его в себе и родила другая, более подходящая для этой цели женщина. Как после этого извлечения зачатого ими зикоммуните бэбика у женщины идет кровь, как будто пошли внезапные месячные, причем очень болючие, как будто сделали операцию и на самом деле что-то оттуда вырезали. Я рассказала об этом их десанте в наше земное общество, об их незримом, но реальном внедрении в наше общество и воздействие на людей, о том, что на них надо жаловаться и требовать их наказания, что надо очищать свою существование, вести чистый образ жизни, повышать свои стандарты и что главное для людей — это выбор пути. Надо выбрать высший путь, и он сам вынесет на свет. После записи очередной серии я отправляла Борьке письмо через его «собаку» Витька, и после четвертой серии я написала Борьке в таком вот письме, что на повестке дня записать еще большую кучу серий, что материала у меня много, выше крыши, работать и работать, что я планирую всё про них рассказать.

И тогда Борька решил, что меня надо как-то остановить. Они со Шри Рамом перетерли эту тему и решили, что лучшим решением будет найти какого-то хорошего мужчину для меня, задавить его и мое сознание, свести нас с ним, чтобы мы с ним стали вместе и чтобы я перестала вещать о них, асурах, в этих моих сериях этого моего романа «Мой роман. Я жена асура». И Шри Рам стал искать такого мужчину и нашел, и после записи пятой серии он решил этого мужчину запустить ко мне, так сказать, подкатить ко мне своего клона, учтя, чтобы

в нем было всё то, что я к тому времени знала о Шри Раме, чтобы я точно подумала, что это мой Шри Рам. Так Борька со Шри Рамом хотели закрыть мне рот и переключить меня с вещания про них, асуров, на обычную жизнь обычной домашней кошечки.

Когда я записала уже пять серий моего романа «Мой роман. Я жена асура», Борька, тогдашний лидер московской асурической организации, и Шри Рам, тутошний лидер асуров, обсудили выход информации о них, асурах, в общий доступ и решили пресечь это, подкатив ко мне шикарного мужчину, чтобы я переключилась на него, думая, что это мой Шри Рам. И Шри Рам нашел такого шикарного мужчину. Как я об этом узнала? Как всегда, совершенно случайно. Мне понадобилось позвонить тренеру карате насчет занятий, но его телефон не отвечал. И мне пришлось звонить с разных своих номеров, и с тех, которые он не знал. Через какое-то время он перезвонил мне, на тот номер, который был ему известен, мы всё обговорили, а через минуту он позвонил и на другой мой номер, чтобы узнать, кто это ему звонил. Я при этом как-то смутилась и говорила очень тихо и застенчиво, мне было стыдно, что я дала ему ссылки на эти мои серии, я думала, а вдруг он посмотрел и подумал про меня что не то... И я смущенно стала отвечать ему. Он не узнал меня, номер ему был не знаком, я говорила в совсем ином тоне, не как всегда. Обычно бодро, звонко, ярко, а тут как-то тихо, чуть шепча в трубку. Меня так позабавило, что он меня не узнал, и я тут же резко сменила тон и стала говорить как всегда. Я весело и звонко сказала ему в трубку, по примете, что когда не узнают, значит, будешь богатой: «Я буду богатой и счастливой!» А он ответил: «Ну, богатой как минимум», а я добавила: «А я хочу и счастливой тоже». И тогда он сказал: «Тогда давайте попробуем еще раз эту же схему, но с другого телефона, и я сделаю вас счастливой».

Да, всё это было лишь шутка, но у меня ведь всё, что в моей жизни происходит, это каким-то непостижимым образом общение с этим моим Шри Рамом. И я стала думать: как странно, «давайте попробуем еще раз эту же схему, но с другого телефона, вы будете как минимум богаты, и я сделаю вас счастливой». Кто он такой, этот тренер карате, чтобы говорить мне такие слова, что сделает меня счастливой? И как минимум богатой. И какая такая та же схема, но с другого телефона, то бишь другого тела, другого человека? В этот же день я пошла в магазин, стояла выбирала трусы, лифчики, блузки, юбки, заходит в магазин мужчина с женой, прямой наводкой идет к отделу с женским нижним бельем и роется там. Жена его стоит смиренно рядом, просто смотрит, что он там делает. А он что-то такое говорит ей, типа вот это тебе пойдет, в этом ты будешь просто красавица, вот это берем. Я отложила свои дела и изумленно смотрю на это дело. Никогда раньше не видела, чтобы муж выбирал сам для жены нижнее белье, причем совершенно не стесняясь находящихся там других женщин и так заботливо к ней относясь. Я поворачиваюсь к нему и говорю: «Я не знала, что еще есть такие мужчины. Я думала, таких больше нету». А он говорит: «Главное, чтобы жена была довольна, чтобы потом не бурчала и не нервничала».

Приехав домой, я все вспоминала того мужчину. Такой приличный, интеллигентный, пара, муж и жена, приблизительно моего возраста, под полтинник, выглядит адекватно, а вот не стесняется выбирать для жены белье. И я даже не выдержала и выразила ему свое восхищение. Он мне, помнится, дал свою руку, и я пожалала ее. И он сказал тогда, что лучше сказать сразу в глаза и получить при этом сразу, чем потом за глаза. Мол, лучше всё открыто говорить

в глаза, сразу. Типа она повозникает, а потом быстро успокоится. Я стала анализировать это рукопожатие, эти его слова, мое восхищение им, что я не знала, что еще есть такие изумительные мужчины, я вспомнила слова тренера по телефону про эту же схему, но с другого телефона, что я буду как минимум богата и он сделает всё, чтобы я была счастлива. И мне пришли мысли, что это мой Шри Рам решил подкатить мне какого-то шикарного мужчину, чтобы я стала как минимум богата и чтобы он, Шри Рам, делал меня через того мужчину, через его тело счастливой, то есть взаимодействовал со мной как мужчина с женщиной, но с другого телефона, посредством тела того шикарного изумительного мужчины.

Мне стало плохо от таких мыслей. Но Шри Рам стал успокаивать меня, нагоняя умиротворение и мысли, что это будет он, так как я ведь уже много чего про него знаю и, конечно же, смогу по тем обрывкам информации распознать, он это или не он. Он нагнал на меня желание послушать музыку, причем вызвав во мне желание слушать песню «Ты только для меня, ты солнышко мое, ты только для меня, мы вместе, мы вдвоем». Какой наглый обман!!! Какой циничный, вероломный обман. Эта песня была призвана убедить меня, что никаких других не будет, что он будет сам лично и мы с ним будем вдвоем. Увы, в песне не было упоминания, что мы будем вместе и вдвоем через тело другого мужчины. Но он очень старался убедить меня, что вместе и вдвоем. Конечно вместе и вдвоем. Но по той же схеме и с другого телефона, через тело другого, который мне никто. Он подсовывал мне мысли, что я обязательно распознаю его, ведь я так много уже про него узнала, общаясь с другими людьми и получая через них информацию про Шри Рама. И он меня даже убедил, что да, я уже про него знаю так много и, конечно же, другого такого нету, чтобы было три жены, три развода, то, сё, много чего я уже знала. И Шри Рам убедил меня, что это будет точно он, что мы будем вместе и вдвоем, что другого нету. Но тут я пошла в магазин, по дороге мне попался на глаза квадроцикл с парными номерами 46–46. Эти номера как-то стали крутиться в моем сознании. В магазине мой взгляд остановился на обложке какого-то журнала, и там крупными буквами было написано: «Маленькая собачонка». Были и другие подобные знаки, просто пошли сплошной чередой, мне под ноги падали парные предметы, один маленький, другой большой.

И тогда я подумала, что Шри Рам нашел своего клона, своего, так сказать, двойника, как те номера на квадроцикле 46–46, одинаковые, с такими же характеристиками и такой же историей, как и у него, и всё там совпало, что очень удивительно, но ему повезло, и теперь он вознамерился подогнать этого клона мне, этого шикарного мужчину, что я думала, что таких мужчин больше нету, и Шри Рам решил сделать из него «маленькую собачонку», так прогнув его сознание, чтобы он стал со мной и, как та маленькая собачонка, выполнял волю своего хозяина, то есть Шри Рама, который через его тело, по той же схеме, но с другого телефона, был бы со мной как мужчина с женщиной и делал бы меня счастливой. Вместе и вдвоем. Но с другого телефона. И я тут же отмела этот вариант. Так сорвалась попытка Борьки и Шри Рама прекратить запись моих серий моего романа «Мой роман. Я жена асура». Я продолжила записывать его. Я не знала, что это он делал, чтобы просто заткнуть мне рот, я думала, что он пытается позаботиться обо мне, так как по какой-то причине сам не может прийти ко мне. И я простила его и продолжила быть с ним, тем более что мне столько знаков шло быть с ним, что бы ни случилось. И я продолжала быть с ним.

214 с 50:04, 82 с 27:59, 166 с 20:03, 210 с 34:26.

<https://youtu.be/N6PKN06VBUst=3001>

<https://youtu.be/BP7IBftCda8?t=1679>

<https://youtu.be/LLPadhLdCWst=1203>

https://youtu.be/V_AjzI37zxU?t=2066

45. Предупреждение Парвати и жизненные файлы с Мата Хари

20 мая я распознала его попытку подогнать мне клона, а 22 мая я записала шестую серию моего романа, в которой я рассказывала, как дала ему доступ к моим жизненным файлам 3 марта 2016 года и как он после этого пришел ко мне на каком-то незримом плане и твердил «будь моей женой, стань моей женой» и у нас с ним случилась какая-то, как я назвала ее, небесная свадьба. В 6-й серии я сказала, что дала ему доступ не ко всем моим жизненным файлам, что есть еще много чего, что ему не открыто. И тут же на этих словах вышел скриншот, на котором Арджуна стоит перед Драупади и просит что-то. Это Шри Рам захотел посмотреть их, и потому и вышел такой скриншот. Этим же днем Шри Рам вызвал у меня желание написать тренеру карате, я написала, был какой-то повод. А тренер написал мне, что у него горячая пора, преддипломная практика, получение диплома, и я тут же в своем стиле ответила ему, что желаю ему успешно получить то, что ему надо, главное, во благо. Так Шри Рам получил доступ к тем моим жизненным файлам и тут же залез туда и стал всё смотреть. Увиденное ошеломило его, так как там были файлы с тем временем, когда я приходила к ним в асурические миры как та Мата Хари много-много жизней подряд и уничтожала наисильнейших асуров, к которым никому не было доступа, но я становилась женой того асура, каждое воплощение нового, верной, любящей, искренней, и он в какой-то момент воздействовал на мое сознание, и вместе с его дружками они забавлялись со мной, не осознающей действительности из-за того их воздействия на меня. А после, через множество таких оргий, когда мне попадались улики и всплывали в моем сознании видения об этих оргиях, во время обычного супружеского секса все эти детали пазла вставали стройно и четко на свои места, и я понимала, что те видения это было на самом деле, и из меня на энергетическом плане выходил снизу яркий золотой меч-фаллос и пробивал все чакры того мужа-асура, сжигал в нем всё асурическое и убивал его, а после я молилась Богу, что жить без него не могу и чтобы Он меня наказал так же, как я наказала этого моего возлюбленного супруга. И я тоже покидала свое тело, тут же, чтобы не дошло до жестокой расправы надо мной. Всё это Шри Рам увидел, когда в шестой серии я в шутку сказала, что не все файлы ему открыты, и когда он вытянул из меня разрешение посмотреть эти файлы. Это меняло всё.

20 мая 2017 года мне показали, что Шри Рам собирался подогнать мне какого-то шикарного мужчину, так сказать, своего клона-двойника, который на самом деле выступил бы в роли «маленькой собачонки», а 22 мая я записала 6-ю серию моего романа, в которой сказала, что дала Шри Раму доступ не ко всем моим жизненным файлам, и он тут же вытянул этот доступ из меня, вызвав у меня желание написать письмо тренеру карате, пожелав ему успешного получения того, что ему надо. Шри Рам зашел в те файлы и так и замер: я оказалась той самой Мата Хари, уничтожавшей много жизней подряд наисильнейших асуров в их асурических мирах.

В этот же вечер, как всегда с помощью метода случайного тыка, мне показали 776-ю серию из «Махадева», в которой Парвати предупреждала Лохитанга

и Шанкхачуру, чтобы они не превышали свои полномочия. Мне почему-то захотелось сохранить скриншоты с этой серии и вставить их в следующую серию моего романа «Мой роман. Я жена асура», что я и сделала. Тогда же я отправила очередное письмо Борьке, тогдашнему лидеру московской асурической организации, через его «собаку» Витька, в котором написала, что шлю им свой горячий привет и что я, как всегда, неотразима. В этих словах я говорила Борьке, что он не прав, решив подогнать мне шикарного мужчину, чтобы переключить меня с вещания об асурах на того мужчину. В тех словах про горячий привет я сказала Борьке, что он не знает, кто я на самом деле, но Шри Рам уже в курсе, и что я в любой момент могу такой горячий привет пустить в Борьку, который сожжет его полностью, поскольку я такое мощное оружие, Чандрахас, удар которого не может выдержать никто, я неотразима, мой удар отразить невозможно. Но Борька, конечно же, не понял моего совершенно открытого заявления. Он продолжал раздумывать, что же сделать, чтобы прекратить мое вещание об асурах.

В 7-й серии своего романа я вставила те скриншоты с 776-й серии «Махадева». На них Парвати говорила Лохитангу и Шанкхачуре следующее: «Таким образом, твои способности и твои умения не играют большой роли! Никто из нас осознанно не препятствовал тебе только потому, что так пожелал Нараяна! Сам Нараяна захотел, чтобы так произошло, чтобы проклятие исполнилось! И ты... ты был только исполнителем! Но, будучи ослепленным своим высокомерием, ты не способен ничего увидеть! Я предупреждаю тебя! Если ты будешь пренебрегать своим положением или будешь использовать свои силы, преследуя свои личные интересы, последствия будут плачевными! Если я захочу, то сейчас же могу убить тебя! Если ты еще хоть раз переступишь свои границы, я больше не буду предупреждать!»

Показывая эти скриншоты, я говорила Шри Раму, что теперь он знает, кто я на самом деле, что он сам видел, на что я способна, и что больше я не потерплю такое отношение к себе. Что он кичился своими асурическими способностями и умениями, подключая ко мне в наш с ним интим на энергетическом плане другого, сэндвичного, и намереваясь подогнать мне в реале шикарного мужчину, чтобы я стала как минимум богатой и чтобы он через тело того мужчины сделал меня счастливой, но мы видели, что он делал. И мы намеренно допустили, чтобы он это сделал, так как это было нужно. Для чего? В скриншотах было сказано, что для того, чтобы проклятие исполнилось. Также и для того, чтобы я начала свою Махабхарату по вычеркиванию асуров из списка асуров и по отправлению их в их будущие жизни преданными Кришны с последующим возвращением их в духовный мир. Я сказала, что это было нужно нам, но он тешил свою гордость, что он такой крутой асур, что сделал это и я ничего не смогла противопоставить этому и никак не смогла это предотвратить. В этих скриншотах через слова Парвати я сказала Шри Раму, что я в любой момент могу убить его и что если он впредь будет пренебрегать своим положением и вместо оказывания мне защиты как своей жене будет проделывать свои мерзкие асурические штучки и переступать свои границы, то последствия для него будут плачевными, так как больше предупреждать я не буду.

Также я через эти слова Парвати предупреждала Борьку, что он, конечно, выполнил свое обещание и что-то дал Шри Раму, но это не дает ему права превышать свои полномочия и вставлять мне палки в колеса. Я сказала Борьке,

что нам известны его мыслишки и что мы видели, как он путем подсовывания мне того шикарного мужчины хотел заткнуть меня, чтобы я больше ничего про них, асуров, не говорила. Я сказала ему, что если еще раз он сделает что-то в этом направлении или хоть как-то переступит свои границы, я предупреждать не буду и его жизнь сложится очень быстро, тем более что я еще 16 февраля написала ему, что его жизнь складывается. Также я сразу после записи той серии написала Борьке письмо через его «собаку», со словами «наслаждайся сейчас теми, что есть». Это я подразнила Борьку, сказав, что начинаются каникулы и летом я вряд ли буду записывать свой роман, так что наслаждайся сейчас теми сериями, которые уже записаны. Но на самом деле в тех словах про «наслаждайся сейчас теми, что есть» я сказала Борьке, что его жизнь складывается очень быстро и дней у него осталось совсем немного и чтобы он наслаждался теми днями, которые у него пока что есть. Но Борька ничего не понял, что я ему говорила в такой форме. Но известие, что я пока что не буду записывать свои серии, успокоили его, он подумал, что за лето они придумают что-то еще, чтобы заткнуть меня.

6 с 43:27, 7 с 09:09, 215 с 01:13.

<https://youtu.be/T6DAOi1TQsE?t=2607>

<https://youtu.be/Y9wvUu1yPWo?t=549>

<https://youtu.be/sTK3tTE3Ou8?t=73>

46. Выписка сэндвичного

22 мая я открыла Шри Раму доступ к тем файлам, где я была Мата Хари в их асурических мирах, 23 мая через слова Парвати с 776-й серии «Махадева» предупредила Шри Рама, чтобы больше он не переступал свои границы, иначе будет уничтожен, и он сам видел в тех новых открытых ему жизненных файлах, что я могу это сделать и мои угрозы не голословны, и в первый же день следующих месячных он убрал из меня того сэндвичного, из-за которого я включила режим целибата и которого он подключил ко мне в первый день предыдущих месячных, перед записью первой серии моего романа. Того, другого, Шри Рам подключил в наш с ним интим 26 апреля 2016 года, после проведения им успешной манипуляции моим сознанием, чтобы я отказалась от благословения Лакшми на верность ему как моему мужу. Когда я поняла, что он обманывает меня, говоря, что других там нет, но подразумевая, что других сверх их двоих, я включила режим целибата. Шри Рам к 20 мая нашел мне шикарного мужчину, чтобы я стала как минимум богатой и чтобы он через тело того мужчины сделал меня счастливой, но мне показали, что и там подмена, и я отмела и этот вариант, а после вообще открыла Шри Раму доступ к тем моим жизненным файлам, когда я приходила много рождений в асурические миры и уничтожала наисильнейших асуров, к которым никому не было доступа. Тогда же я пригрозила Шри Раму, чтобы больше он не переступал свои границы, а то я больше предупреждать не буду и уничтожу и его. Это я сказала ему через скриншоты с Парвати из 776-й серии «Махадева» в седьмой серии моего романа «Мой роман. Я жена асура» 23 мая, а 28 мая, в первый день месячных, Шри Рам убрал того другого из нашего с ним интима. Перед этим Аиша станцевала свой танец своему султану, в котором сказала ему, что убьет себя и что у нее в ее покоях есть кинжал. И тогда султан послал своих солдат в покои Аиши, и они забрали ее кинжал и принесли султану. Это я говорила через танец Аиши, что тот сэндвичный, кинжал, надо забрать из

моих покоев, иначе я убью им себя. У меня было сильное желание, чтобы Кришна убил этот «кинжал», который каким-то образом оказался в моих покоях, у меня была такая сильная обида на Шри Рама и особенно на того сэндвичного, что я просила Кришну всех их наказать за меня. Я просила Кришну убрать из меня и от меня того сэндвичного и убить его, жестоко и беспощадно. Думаю, этот сэндвичный был бы убит, но Шри Рам решил спасти его и убрать от меня.

Вечером 28 мая я смотрела «Махабхарату» и сохраняла скриншоты с тех моментов, которые, как я видела, могли давать какие-то знаки Вселенной, какие-то подсказки мне и Шри Раму. Я внимательно просмотрела всю «Махабхарату» на предмет выискивания таких мест для знаков Вселенной. Я завела для них отдельную папочку на моем компе, и они стали случайным образом каждые 30 секунд меняться на моем рабочем столе. Получалось очень интересно и информативно. И прямо во время записи моего романа эти сменяющиеся каждые 30 секунд обои на моем рабочем столе, в случайном порядке, вносили свой колорит и даже направляли и разнообразили мое вещание во время записи этих серий. Специально для этого я аж три раза пересмотрела всю «Махабхарату», и вот 28 мая я снова засела за эти скриншоты с «Махабхараты». Мне захотелось упорядочить и переименовать их, я открыла папку со всеми этими скриншотами и давай пробовать. Нажала куда-то не туда, все скриншоты продублировались. Пробовала по-разному убрать создавшихся клонов, но не знала, как это можно сделать быстро и правильно и понаделала еще кучу клонов. Очень расстроилась, полночи сидела и вручную удаляла их по одному, думая при этом, что таким образом убираю тот сэндвич, с тем типом, которого Шри Рам вписал в меня в первый день предыдущих месячных, когда у нас с ним был акт семейного благополучия и я краем глаза увидела приближающегося другого мужчину на тонком плане, но мое сознание отвели от него и заблокировали мою волю, чтобы я не прекратила сие действие, и он был вписан в меня. После Шри Рам нагло врал мне, что других там нет, и я один раз поддалась на его уговоры, но меня сильно смутило отсутствие в оба те раза его глаз, которые я всегда видела и в которые всегда смотрела во время того действия. Во второй раз я уже не видела второго, он уже автоматически включался и был незаметен, но я поняла, что он есть, так как взгляда Шри Рама не было.

И вот я полночи вручную удаляла каждого клона из кучи продублированных скриншотов, которые как-то нечаянно у меня получились, устала очень, убрала все. Под утро начались месячные. Болело так сильно, что даже пришлось попросить дочку сходить за таблетками в аптеку. Обычно у меня это дело проскакивает быстро и незаметно, а тут так болело, что хоть на стенку лезь. Пила горстями таблетки, но боль не утихала. Болело три дня, что для меня вообще за пределами, так как у меня и в первый день мало когда болело и быстро проходило, а тут такая сильная боль и так долго. И такое ощущение, как будто что-то вырезали из тебя, на физическом плане. О том, что это были последствия того, что Шри Рам убрал из меня того сэндвичного, я поняла, когда тем утром на меня снова напали рыдания, которые часто бывали у меня до вписки сэндвича. Весь этот месяц тех рыданий не было. А до этого они часто бывали. Это когда Шри Рам как-то ощущался мной, как-то мы с ним сближались на тонком, энергетическом плане, на меня находили какие-то особые рыдания и я жаловалась Кришне, что мне очень плохо, и просила Его мне помочь.

Я увидела, что все это совпало: я нечаянно наделала клонов скриншотов и полночи удаляла их вручную, потом у меня начались очень болючие месячные, не как всегда, и снова начались те рыдания, которых не было весь месяц с предыдущих месячных, когда сэндвич был вписан в меня. Я поняла, что Шри Рам убрал из меня сэндвича и я снова ощущаю его, мы с ним снова соприкасаемся, меня снова стало трясти, поэтому и эти рыдания снова появились. После я увидела того сэндвичного на моем внутреннем экране. Он как бы показался мне, что, мол, всё, его больше нету со мной и я могу снова быть с моим Шри Рамом.

Мне было очень обидно. Я думала, что он вот такое проделывает с женщинами, а они даже не догадываются об этом. Ведь я тоже не догадалась бы, если бы не обратила внимания на приближающегося другого при том акте семейного благополучия, а потом не стала бы по привычке искать глаза Шри Рама где-то вверху себя на том моем внутреннем экране. Но их не было, была лишь пустота и чернота. И так я поняла, что что-то не так. Собрала детали пазла в единую мозаику и получила неприглядную картину с незримым присутствием другого, вшитого. Мне стало так жаль, что я вообще пришла к нему! Но что поделывать, для чего-то это надо, раз меня так долго держат во всем этом. Но технология у них отточена. Всё делается филигранно. Заметить это и понять просто невозможно. И то, что Шри Рам убрал его из меня, я поняла тоже из кусочков пазла, главным из которых было появление того рыдания, которого не было весь тот месяц. Есть над чем задуматься...

А 3 июня снова у нас со Шри Рамом начались акты семейного благополучия. Но не потому, что мне так этого хотелось. Мне отовсюду пошли знаки, что надо снова это начать. Кришна на обоях на моем рабочем столе в случайно меняющихся каждые 30 секунд скриншотах с «Махабхараты» стал показывать, что ручается и просит за Шри Рама. Но я отказывала Кришне, говоря, что я больше Шри Раму не верю и участвовать в этом безобразии не намерена. И тогда пришла Радхарани и попросила за Шри Рама. Она просто упала со своего трона. У меня есть Божества Гирираджи. Еще в начале 2000-х годов они были Божествами Санатана Рупы, знаменитого художника ИСККОНа, мы жили с ним на одном этаже на Сухарево одно лето и очень сдружились, и он подарил нам своих Гирираджей. Маленькие раскрашенные камушки, Радха и Кришна. И Радхарани упала со своего трона, она редко падает вообще, обычно сидит на своем троне рядом с Кришной. А тут весь день падала и падала со своего трона, а после вышел скриншот на моем рабочем столе компа, где Радхарани говорит: «Ты можешь отказать Кришне, но не мне». И так я поняла, что сама Радхарани просит за Шри Рама, и снова начала те акты семейного благополучия.

201 с 55:28, 163 с 32:35.

https://youtu.be/V_AjzI37zxU?t=3328

<https://youtu.be/vSf6qx3qmlg?t=1955>

47. Манипуляция Борьки «Заткнись и лети прямо!»

Тогда же я продолжила записывать следующие серии моего романа. 5 июня я записала 10-ю серию, в которой рассказала, как я стала вести организацию Шри Рама, давать ему знаки, что всё, что в моей жизни происходит, это проекция того, что происходит у него в его жизни и в его организации, которая под ним, как под пауком, такой нейронной сетью. И в этой 10-й серии я на примере истории

с фильма «Аватар» показывала, как Шри Рам связывал наши с ним какие-то энергетические каналы, чтобы эти мои знаки напрямую шли на его организацию через него. И через это мое объяснение Борька, тогдашний лидер московской асурической организации, решил провести манипуляцию моим сознанием и заткнуть-таки меня, чтобы я прекратила рассказывать про них, асуров, и «летела прямо». Они со Шри Рамом хотели закрыть мой рот, найдя шикарного мужчину для меня и намереваясь подкатить его ко мне в реале, но у них это не получилось, и тогда Борька решил проделать манипуляцию моего сознания, да еще используя мои же серии моего же романа! Какая наглость! Но и это тоже было вскрыто.

После того как я записала первые пять серий моего романа «Мой роман. Я жена асура», Шри Рам и Борька, тогдашний лидер московской асурической организации, сделали попытку отвлечь меня от этого дела, найдя мне шикарного мужчину и намереваясь соединить нас с ним в реале, подмяв наши с ним сознания. Но это им не удалось, так как мне была заранее показана эта ситуация и я от этого отказалась. После в 6-й серии я сказала Шри Раму, что ему открыты не все мои жизненные файлы, и после дала ему доступ к каким-то там файлам. Так он узнал, что я и есть та самая Мата Хари, которая много жизней рождалась в их асурических мирах и убивала всех их наисильнейших асуров, к которым никому не было доступа. А в 7-й серии через скриншоты с 776-й серии «Махадева» я пригрозила и Шри Раму, и Борьке, что уничтожу их, если они хотя бы раз еще переступят границы. Шри Рам убрал из меня другого, сэндвичного, которого вшил в меня перед этим, и отказался от мысли как-то мне вредить. Но Борька не понял всей серьезности моего предупреждения, которое я дала ему через слова Парвати на тех скриншотах. Он всё думал, как же повлиять на меня, чтобы я перестала рассказывать во всеуслышание про них, про асуров. Но тут я подкинула ему подарочек: отправила ему письмо через его «собаку», в котором писала: «На сегодня это последняя серия моего романа. Начинается лето, каникулы, и я не знаю, когда смогу записать остальные серии. Так что наслаждайся сейчас теми, которые есть. Ну будь здоров. И удачи тебе». Этим письмом я расслабила Борьку, он радостно потирал свои ручонки, где-то там у себя в Москве, думая, что летом я не буду ничто про них вещать и они за это время придумают еще что-то, что снимет с них угрозу раскрытия их тайн. Но в этом письме я завуалированно сказала Борьке, что ему осталось жить не так много, чтобы он наслаждался теми днями, которые у него есть, а их у него осталось маловато, ведь я еще 16 февраля предупредила его, что его жизнь складывается. Но Борька, конечно же, ничего не понял. Так я просто подразнила его, чтобы через неделю, когда я внезапно продолжила записывать мои серии моего романа, Борька взбеленился, дошел до кондиции и выкинул еще какой фортель по прекращению моего вещания в открытом эфире.

1 июня, через неделю после того как я расслабила Борьку, сказав, что он может не напрягаться, так как у нас каникулы, в том числе и от записи этого моего романа, я записала очередную, 8-ю серию, в которой рассказала, что когда Шри Рам проводил силовые методы, вызывая у меня течку как у животных, чтобы сломать меня и подмять под всю их братию для моего безвольного участия в их сексуальных оргиях на энергетическом плане, я сказала ему, что он мой тирамису, «подними меня на небеса», так как если мой мужчина, которого я ощущаю моим, с которым, как я вижу, я была вместе много-много жизней когда-то, если он вот

такое делает со мной, то что тогда со мной сделают другие, которым я никто, и что ловить тут, в материальном мире, нечего и есть один путь — возвращение в духовный мир. В 10-й серии я рассказала, как я стала колесничим Шри Рама, давая ему знаки по ведению им его асурической организации и по его жизни. В ней я на скриншотах с фильма «Аватар» показала, как Шри Рам связывал какие-то наши с ним энергетические каналы, чтобы это мое руководство шло напрямую на его организацию через него. Я накачала кучу скриншотов с «Аватара» и в 10-й серии комментировала их, поясняя, как Шри Рам всё это делал у нас с ним. И во время этого моего комментирования Борька проделал свою манипуляцию моим сознанием, используя мое же вещание в моих сериях моего романа. Один из скриншотов был со словами «Заткнись! И лети прямо!». Так кричал той инопланетной летающей лошади-дракону герой фильма «Аватар», оседлывая ее и приручая к себе. И на этом скриншоте я надолго остановилась во время своего вещания. При этом были такие моменты, когда я протягивала вперед свой палец и при этом фоном был тот скриншот со словами «Заткнись и лети прямо!», как будто я сама себя гипнотизирую и приказываю самой себе заткнуться и лететь прямо.

Я тогда ничего не поняла, но сразу после записи той серии в письме Борьке написала: «Наверное, уже достала тебя своим фильмом. Сегодня я записала очередную серию моего шедеврального романа. Мой роман. Я жена асура. Серия 10. И очень недовольна этой серией. Очень. Недовольна. Но покажу тебе все равно. Вот смотри». На следующий день я проснулась с тяжелой головой. Настроение и самочувствие были не ахти какие. Ощущалась какая-то подавленность. И в придачу Федька тряпочка Божий дар с самого утра маячил фоном где-то в уголке моего внутреннего созерцания. Он как бы махал мне оттуда рукой и о чем-то предупреждал, я не понимала о чем, но потом до меня дошло: моим сознанием нагло сманипулировали, причем использовав меня же, мои записи. Я пересмотрела 10-ю серию, нашла тот момент (с 44:10), когда мой палец и те слова про заткнись и лети прямо шли одновременно, и увидела, что да, мне отдавали приказ заткнуться и лететь прямо. И я поняла, почему у меня так тяжело на сердце и такое некомфортное состояние: на меня шло воздействие извне. Я подумала на Шри Рама, что это его проделки, но мне было показано, что это не Шри Рам. И тогда я вспомнила про Борьку.

Так Борька сам вызвался и подписал себе приговор. Ведь я еще в 7-й серии через скриншоты с Парвати сказала ему, что если еще хоть раз он пренебрежет своим положением или будет использовать свои силы, преследуя свои личные интересы, последствия будут плачевными, что если он еще хоть раз переступит свои границы, я больше не буду предупреждать. Но Борька не понял. Тут же в 10-й серии после скриншотов с фильма «Аватар» Борьке через серию скриншотов с «Махабхараты» на моем рабочем столе, которые случайным образом каждые 30 секунд сменяли друг друга, было сказано, чтобы он срочно просил прощения за свою манипуляцию моим сознанием, но Борька не понял. Эти картинки с «Махабхараты» в 10-й серии совершенно явно сказали Борьке, что он в большой опасности и чтобы он срочно исправил ситуацию, попросив у меня прощения и больше не превышая свои полномочия и не переступая свои границы, но он не понял. И тогда же через те скриншоты с «Махабхараты» Борьке было сказано, что за такую дерзость я его убью. И в следующей, 11-й серии я раскрыла Борькину манипуляцию, показав тот момент с моим пальцем и со словами с «Аватара» про

заткнись и лети прямо. Борька хотел закрыть мое вещание с помощью этой манипуляции, но ему еще загодя показали, в седьмой серии, что если он еще хоть раз переступит свои границы, я больше не буду предупреждать. И после того как я в 11-й серии вскрыла Борькину манипуляцию, ему было показано, что его ждет. Через скриншоты с «Махабхараты», которые установлены на моем рабочем столе моего компа со случайным перебором каждые 30 секунд, специально для таких вот знаков Вселенной. Ему показали на очередном скриншоте в 11-й серии, снова с моим вытянутым пальцем и летящей к нему Сударшана-чакрой, что он напросился.

И после записи этой серии я отправила Борьке такое письмо: «Сегодня я записала очередную серию моего романа. Мой роман. Я жена асура. Серия 11. Очень сегодня плохо себя чувствую. Еле-еле встала. Поэтому решила взбодрить себя записью очередной, то есть внеочередной, серии моего романа. Я планировала записать ее в четверг, но такое было нехорошее состояние, что я решила не ждать четверга и записать прямо сегодня. Так что смотри, получай удовольствие. Если сможешь, конечно. В чем лично я сильно сомневаюсь. Новая серия в самом верху. Номер 11. Барабанные палочки. II».

10 с 45:35, 11 с 02:28, 215 с 15:29.

<https://youtu.be/Q85m-Y0uJ9A?t=2735>

https://youtu.be/G_ghZU7btFs?t=148

<https://youtu.be/sTK3tTE3Ou8?t=929>

48. Завтра грабим короля!

И я приступила к заключительной стадии складывания Борькиной жизни. Для этого я стала шантажировать Шри Рама, чтобы он открыл мне, что он видел в тех моих жизненных файлах, к которым я дала ему доступ после записи шестой серии моего романа. После записи 6-й серии, 22 мая, я дала Шри Раму доступ к тем моим жизненным файлам, где он увидел, как я много жизней воплощалась в их асурических мирах и убивала наисильнейших асуров, к которым никто не имел доступа. На следующий день, 23 мая, я сделала ему предупреждение, что если он будет пренебрегать своим положением или будет использовать свои силы, преследуя свои личные интересы, то последствия будут плачевными, что если он еще хотя бы раз переступит свои границы, я больше не буду предупреждать. Шри Рам понял всю серьезность моего предупреждения и стал вести себя корректно, убрав из меня того другого из нашего с ним единения и отбросив идею как-то повлиять на меня, чтобы остановить запись моего романа про них, асуров. И с того же времени я стала как-то показывать Шри Раму, чтобы он стал открывать мне, что же он там увидел, в тех моих жизненных файлах. И 7 июня, прямо перед записью моей 13-й серии, он открыл мне кое-что из увиденного им там. А именно что я была у них в их асурических мирах такой Мата Хари, специально рождающейся и имеющей всё для того, чтобы убивать тех, кого убить надо было. Это он мне открыл вечером 7 июня, я тут же засела подбирать скриншоты для красочного описания открытого мне. Накачала скринов с фильма «Пятый элемент», открыла методом случайного тыка одну из 820 серий «Махадева», это была 247-я серия, в ней Парвати убивает Махисасуру, сделала скрины и оттуда. Также вспомнила про песенку домушника, которую поет Спартак Мишулин, подобрала все материалы и 8 июня засела за собственно запись 13-й серии моего романа «Мой роман. Я жена асура». В ней я рассказала, как рождалась в роли

эдакой Мата Хари в асурических мирах, и также прокомментировала этот рассказ всеми этими скринами. На самом деле в этой серии с помощью тех скриншотов я оповещала Борьку, тогдашнего лидера московской асурической организации, что, всё, держись, Борька, ты думал, я такая же, как и все, и так оно и есть, за исключением маленького нюанса: я пришла к тебе, Борька, со спецзаданием, как приходила много-много жизней к вам, асурам, и сейчас, Борька, твоя очередь по вычеркиванию тебя из списка асуров. Я спела шутивную песенку домушника, в которой совершенно ясно и четко сказала Борьке, что его ждет. Я спела такое:

Моя работа важная,
Она мне очень нравится.
Я помогаю гражданам
От ценностей избавиться.
И мне всегда сопутствуют
Удача и везение,
Поскольку пребываю я
В хорошем настроении.
Люблю я вечер и начало дня,
Январский снег и майскую акацию.
Распахнуты все двери для меня,
Для мастера такой квалификации.
И если стены ваши я
Оставлю завтра голыми,
Не унывайте, граждане,
Не опускайте голову.
Считайте, что вещички вы
Мне сдали на хранение,
И пребывайте, милые,
В хорошем настроении.

Этой песенкой я сказала Борьке, что всё, что он нажил «непосильным» трудом, то бишь всё, что он изъясил у других, у женщин их женскую энергию и их благочестие, что он отобрал у других живых существ и чем гордится и кичится, всё у него будет подчистую отобрано, и он останется ни с чем. Я сказала ему, что зря он думал, что всё ему позволено, и подминал под себя женщин, ставя на них их мерзкие асурические программы, что теперь он хорошо подставился, так как мой приход к нему и мое подставление под его поползновения были провокацией, вызовом ему, чтобы он повелся и сам подставился под мой удар. И что задача, для которой используется это оружие, то бишь я, несомненно, полностью исполняется, и вот сейчас пришло время этой задаче исполниться полностью.

Также я показала скриншоты с сериала «Клон» с Жади, где Жади беседует с Заиром и он говорит ей, что ему очень нравится, как Жади танцует, и что он давно не видел танец со змеей, а Жади отвечает ему: «Говорят, он мне особенно удастся. Не веришь?» Тут я говорила Борьке, что я такая змея, которая встанет над ним в просторах космоса и оттуда обрушит на него всю свою мощь и Борька закончит свое брэнное существование и даже существование как асур, чем он очень гордился.

На скриншотах с «Пятого элемента» я сказала Борьке: «Всё, Борька, теперь ты мой. Теперь я сделаю тебя, я не просто так приходила к тебе. Ты думал, что это ты накинул на меня свой глаз и свою сеть. Дурачок, я специально попалась тебе

на глаза, когда купила крутой смартфон, когда их еще почти ни у кого не было, и пошла на форумы смартфонщиков, чтобы твоя „собака“ стала помогать мне и ты, Борька, соблазнился таким хорошим экземпляром и стал проводить надо мной свои мерзкие фокусы. Борька, ты дурак, ты попался на мякине. Это классика жанра, когда дичь думает, что она охотник, и попадается в силки».

А после в скринах с 247-й серии «Махадева» я сказала Борьке, что я пришла специально, чтобы покончить с его жизнью. Махисасура был очень сластолюбивый асур и любил унижать женщин. И Борька, впрочем, как и все остальные асуры, тоже любил унижать женщин и ощущать над ними свою власть, ставя на них свои мерзкие асурические программы и понижая их женскую природу, когда женщины становятся как безвольные марионетки в их руках и по любому кивку в их сторону на энергетическом плане выполняют любые их прихоти, участвуют в их оргиях на том, энергетическом плане, с ощущением полной реальности происходящего. Я сказала в тех скриншотах с «Махадева», что я прекрасно осведомлена о его мыслях относительно женщин, что он глупец, думая, что ему всё позволено и что никто ничего ему не сделает, считая всех женщин слабыми и безвольными игрушками в его руках. Я сказала ему, что, даже если я тут живу как обычная маленькая мышка, там, на высших планах, я всё про них знаю и что я пришла специально, чтобы подставиться и получить карт-бланш по полному его вычеркиванию. И что теперь это вычеркивание случится со дня на день, его смерть определена. Борька, конечно же, не понял, что я таким образом говорю с ним и оповещаю его о его судьбе. Он принял ту новость, что я, такая маленькая неприметненькая мышечка, — та самая Мата Хари, которой в их асурических мирах пугали и о которой предупреждали, что, мол, смотрите, а вдруг она снова родится среди нас и вы не поймете, что это она, а она вас возьми да и уничтожь. Борька принял тот факт, что я могу и являюсь той самой Мата Хари, но он думал, что ему ничто не угрожает, так как я далеко и он вне зоны досягаемости. Но я в этих скриншотах сказала Борьке, что его силы однажды исчезнут и что если асур наивно считает, что женщины беспомощны, и делает их средством удовлетворения собственных желаний и рассматривает их только как слабых, злоупотребляет своей силой над ними, то таких я буду убивать всякий раз, когда буду появляться как Джагадамба, как уничтожительница асуров.

Так началась моя Махабхарата по вычеркиванию асуров из списков асуров, а Борька был первым из их числа. Борьке еще раз на случайно появляющихся скриншотах с «Махабхараты» на моем рабочем столе сказали, чтобы он срочно просил прощения, иначе будет убит, но он снова решил, что это пустые угрозы, и ничего не понял. Но угрозы были не пустые, о чем я написала сразу после записи 13-й серии в письме Борьке через его «собаку»: «Вряд ли тебе захочется смотреть этот мой роман и эту мою серию. Но я все равно покажу тебе. Честно, наслаждения там вовсе не жди. Нету его». В 14-й серии я рассказала, как Шри Рам подключил ко мне Федьку тряпочку Божий дар, благодаря присутствию которого у нас со Шри Рамом стало стабилизироваться наше с ним соприкосновение и единение и начались так называемые подушечные сеансы. Рассказала, как Кришна показал мне, что Он в любой момент может полностью убрать нашу со Шри Рамом вечную связь, как у меня было общение со святым именем Кришны как с личностью, с каждым именем Кришны в мантре Харе Кришна как с отдельной, индивидуальной личностью, настоящее общение. А в 15-й серии я рассказала про Борьку, про накидывание ими на женщин их мерзких

асурических программ, делающих из женщин течных сук, которые ничего не могут противопоставить им, асурам, и выполняют все их прихоти на энергетическом плане по любому кивку в их сторону. Я рассказала, что асуры понижают природу женщин и используют их. После записи 15-й серии я отправила такое письмо Борьке: «Прости меня, пожалуйста. Я там про тебя приврала чуток. Не обессудь. Правда, просто вдруг вспомнилось что-то... Ну и так как я ведь всё это чисто сочиняю, то решила и тебя туда, в эту общую корзину, кинуть. Прости, не специально. Ничего личного. Ты-то ведь сам ни при чем. Просто сюжет такой. Ссылок не даю». В этих словах я как будто оправдывалась перед тем Витьком, «собакой» Борьки, мол, прости, я там в моем романе и про тебя кое-что сказала, но ведь я всё просто сочиняю, это ведь не правда, ты ведь меня простишь за такое приукрашивание сюжета? Но на самом деле тут я доносила до сознания Борьки, что я открыто сказала, что он делал со мной, когда я еще была в Москве, как он продавил сознание моего тогдашнего мужа и заставил его отправить меня на встречу с Борькиной «собакой», на которой они сделали попытку поставить на меня их мерзкую асурическую программу, чтобы стащить меня вниз, на животный уровень и сделать из меня безвольную сексуальную игрушку, выполняющую любые их прихоти по любому их кивку в мою сторону, на энергетическом плане. Причем они собирались использовать тело моего тогдашнего мужа, то есть, поставив на меня ту их программу, они добились бы того, чтобы я постоянно впадала в вожделение, причем на таком низком животном уровне, и требовала бы от моего мужа исполнения им супружеских обязанностей, а сами при этом были бы со мной посредством тела моего мужа. Какая мерзость!

И я сказала Борьке в том письме после записи 15-й серии, что я молчать не буду, что я уже вспомнила его поползновения в мою сторону и что я решила кинуть его в общую корзину, то есть удалить совсем, как удаляют ненужные файлы на компьютере, сначала бросая в корзину, а потом очищая эту корзину от всего хлама, который туда собрался. Я заранее попросила у Борьки прощения за это, так как это уже было неизбежно. В 16-й серии я в веселой шутливой форме рассказывала про детей, которые у нас с Борькой были зачаты таким странным образом, через какие-то совершенно нереальные оргазмы без чьего-либо присутствия, я рассказала, что якобы мои дети это те самые из тех трех детей. Просто для того, чтобы было, на основе чего вещать. И так как мой роман основан на реальных событиях и я беру какие-то ситуации из моей жизни и интерпретирую их так, чтобы получилась какая-то стройная и логическая линия, то в этот раз я взяла за пример моих детей, чтобы на основе их описания придумать, какие же у нас с тем Борькой могли бы получиться дети. В конце этой серии я спела пару веселых песенок, которые предвещали весьма невеселое для Борьки событие — скорое завершение его жизни. Я спела песенку разбойников из «Бременских музыкантов»:

Завтра дальняя дорога выпадает королю.
У него деньжонок много, а я денежки люблю.
Королёва карта бита, бит и весь его отряд.
Дело будет шито-крыто, карты правду говорят.
Ой-ля-ля, ой-ля-ля, завтра грабим короля!

Этой песенкой я сказала Борьке, когда же это случится: завтра, то есть уже на следующий день после записи 16-й серии. И действительно, на следующий день я это и сделала.

215 с 15:19, 15 с 12:35, 17 с 02:30.

<https://youtu.be/sTK3tTE3Ou8?t=919>

<https://youtu.be/TATeiZ9KqM0?t=755>

<https://youtu.be/DrsZJf7t7I?t=151>

49. Вынесение Борьке приговора

А предшествовало сему событию мой анализ действий, совершённых надо мной Шри Рамом той же весной. Ведь Шри Рам 26 апреля того года подключил к нашему с ним интиму другого, сделав эдакий сэндвич, на энергетическом плане, но тот другой реально присутствовал при нашем со Шри Рамом интиме и нарушал так мою верность, ронял мою честь и оттягивал на себя мою женскую энергию, хотя она ему вовсе не была предназначена. Да и вообще, это ведь совершенно неправильно и очень стыдно... Но Шри Рам это проделал со мной, и я заметила это. А чтобы это у него получилось, он проделал манипуляцию за день до той «вписки» сэндвичного, чтобы я отказалась от благословения Лакшми на верность ему, Шри Раму, как моему мужу. И когда я дала ему доступ к тем моим жизненным файлам, где он увидел меня в роли Мата Хари в их асурических мирах, уничтожающей наисильнейших асуров, то я сделала ему предупреждение через скриншоты с «Махадева» со словами Парвати, что убью его в любой момент и чтобы он не превышал свои полномочия и не переступал свои границы. И после этого Шри Рам убрал из меня того сэндвичного, и у меня при этом три дня так сильно болел живот, были такие болючие месячные, что мне было не свойственно, что это выступило одним из кусочков пазла, указывающего на то, что сэндвичного больше нету.

Я вспомнила, что тогда в Москве у меня было подобное. И я вспомнила, как и в Москве меня проводили по той же схеме вызывания симптомов якобы дисбактериоза-молочницы-цистита и иже с ними, чтобы вынудить меня посетить гинеколога, чтобы проверить меня на профпригодность, как проверяют лошадь, прежде чем решать, стоит покупать ее или нет. И Шри Рам такое же проделал со мной тогда же, той же весной, и в Москве подобное было, когда шло то взаимодействие с Борькой, но я не знала, что это и кто это со мной так забавляется.

И тут весь день после записи серии с песенкой «завтра грабим короля» в моем уме крутились кусочки пазла с теми событиями в Москве и тут со Шри Рамом, и я отчетливо увидела параллели, полную идентичность событий и симптомов и поняла, что именно тогда проделывал со мной Борька. Понятое мной ошеломило меня. Я четко увидела, как Борька хладнокровно, методично, по их схеме проводил те мерзкие манипуляции, подключал ко мне сразу нескольких и как они всё это проделывали, используя тело моего тогдашнего мужа и мое тело тоже. И эта картина, что в нашем с моим тогдашним мужем интиме незримо, но от этого не менее реально присутствовали совершенно незнакомые мне личности, которые нагло подмяли наше с ним сознание и цинично надругались над нами с ним, привела меня в сильнейшую ярость, и я решила, что Борьке больше не жить. Всё в тех письмах я говорила Борьке без своего осознанного участия, я говорила ему сквозь обычные слова и сама не понимала истинного смысла тех слов, но тут, когда я поняла, как мной попользовались и в какой форме, мне стало очень стыдно и очень жалко того моего мужа, и я тут же вспомнила, как в начале нашего со Шри Рамом незримого взаимодействия я отправляла жалобу владыкам

Мории с горячим обращением к ним прекратить проведение Шри Рамом силовых методов надо мной и превращение меня в их безвольную сучку и как требовала наказать виновных.

И вот я так же оформила в своем уме такую же жалобу, такое донесение, в этот раз на Борьку и с помощью своего воображения отправила ее к ним, куда-то вверх, в какие-то небесные сферы. Я представила, что где-то во Вселенной есть такие силы, эдакий Вселенский дозор, который волен наказывать таких вот преступников, и я направила им свою депешу со всеми фактами нарушения Борькой в те мои московские годы моего личного пространства и посягание на нашу с моим тогдашним мужем семейную жизнь. Я также вставила туда факты, что Борька приложил массу усилий, чтобы развести нас с ним, разбить нашу семью, с моими воспоминаниями, как Борька вызывал у моего тогдашнего мужа состояния, приводящие к моему отторжению от него, как продавливал мое сознание, чтобы я решилась-таки на тот неприемлемый для меня тогда шаг. Также я включила эпизоды, как Борька проверял, сидят ли во мне зачатые с ним их асурические бэбики, вызывая у моего тогдашнего мужа приступы ярости и применение им ко мне физической силы, чтобы те сидящие во мне детки испугались за свое существование и свое будущее, так как от моей жизни зависела и их жизнь, и проявили себя, голосом, когда во время того действия из меня три раза выскочили слова «мама», с разными интонациями и как будто даже разными личностями, которые совершенно четко были идентифицированы мной как дети, сидящие во мне, с определением их пола и даже характера!

И я выбросила во внешнее пространство из себя блок информации со всеми этими моими воспоминаниями и их анализом и с требованием жестоко наказывать Борьку, закончив эту его бесполезную жизнь и отправив его в другое воплощение в новом для него качестве. И отправив это донесение и это требование во Вселенский дозор, я засела за записывание очередной, 17-й серии моего романа, чтобы тут же всё это в ней излить. Там я сказала в шутку, что я теперь инспектор этого самого Вселенского дозора, и у меня появилось четкое ощущение, что так оно и есть и что я имею право не только вынести приговор, но и определить будущее наказуемого. И я тут же определила будущее Борьки. Я сказала, что Борька отправится в духовный мир через воплощение человеком, преданным Кришны, преданным Радхарани во Вриндаване.

Как ему повезло, что тогда я не знала, что это он устроил ту битву, на которой Шри Рама должны были убить, что это произошло потому, что Борька поставил меня на их асурический тотализатор, куда стянул все самые мощные их асурические силы, асов по ломанию женщин, женской природы, что после устранения Шри Рама путем завершения его жизни в результате той битвы они намеревались заняться мной, что уже были сделаны ставки на их асурическом тотализаторе, на котором они и Шри Вишнупада, Харикешу Свами сломали, прожжа все его центры и низвергнув его на низшие уровни сознания. Я не знала тогда этого, иначе Борьке так круто не повезло бы. Но ему очень круто повезло. Первым из асуров, на котором я начала проведение моей Махабхараты по вычеркиванию асуров из списка асуров, был Борька, тогдашний лидер московской асурической организации. Приговор ему с определением его будущего я вынесла в 17-й серии, 12 июня 2016 года, и в тот же вечер привела его в исполнение, то есть на следующий день после того, как я спела песенку про «завтра грабим короля». Как я сказала, так и сделала. Завтра короля мы и пограбили.

215 с 31:17, 15 с 12:35, 17 с 02:30.

<https://youtu.be/sTK3tTE3Ou8?t=1877>

<https://youtu.be/TATeiZ9KqM0?t=755>

<https://youtu.be/DrsZJf7lt7I?t=151>

50. Вычеркивание Борьки

После того как я в 17-й серии моего романа предъявила Борьке обвинения, рассказала о его злодеяниях и направила во Вселенский дозор обо всем этом донесение, я отправила ему письмо с такими словами: «Адью. Ну что, похоже, сегодня я показываю тебе в последний раз» — и успокоилась, наивно думая, что свое дело я сделала: вскрыла Борькины преступления и пожаловалась на него. Я была уверена, что мое дело — просто вскрыть нарушение законности, но я ошибалась, так как вечером, когда я сидела и читала мантру, я вдруг почувствовала, что Борьку дали мне, что привести приговор в исполнение должна я. Я растерялась поначалу, но это ощущение было таким стойким и непоколебимым, как скала, что я нацелилась на Борьку на моем внутреннем экране и тут же его увидела. Мужской силуэт, который я совершенно четко идентифицировала как Борьку. Я тут же решила: приказ выполним.

Первым делом я прожгла ему большой красный центр в районе Свадхистхана-чакры. Из меня вышел мощный луч напалма и прожег полностью этот красный шар. От шара осталась большая черная зияющая дыра. Потом я пустила внутри него снизу вверх луч ослепительной небесно-голубой энергии, прошла по всему его телу внутри и довела его до горла. После этого я оказалась у него в голове. Там у него всё было закрыто, но когда я там очутилась, там сверху стало раскрываться, и на всю его голову там открылся большой светящийся цветок, как говорят про Сахасрара-чакру, что там тысячелестковый лотос, ну очень было похоже на тот самый лотос, шикарный белый лотос, испускающий из себя во все направления ослепительный свет. Я посмотрела на этот лотос и подумала, что этого мало: надо туда запустить оружие массового поражения — Харе Кришна мантру. Я вспомнила прабху Сашу, старшего преданного Кришны, который был преданным еще в советские годы, в Таллине, как он рассказывал нам, что одной его знакомой предложили по бросовой цене доски на строительство, но она отказалась от них, так как они были радиоактивны, сильно фонили. И он сказал, что мы бы взяли все те доски, сели бы, стали бы читать мантру Харе Кришна, и вся радиация исчезла бы. Он так верил в святое имя Кришны, и я вспомнила эту его уверенность, что имя Кришны и Сам Кришна суть одно и имя Кришны может очистить что угодно, и решила поместить внутрь Борькиной головы мантру. Я включила в Борькиной голове звучание мантры, как в пустом колоколе, с реверсом, на автоповтор, и она заполнила всю его голову. Я пошла заниматься своими делами и периодически приходила и проверяла, как там идет. Там звучала и звучала мантра. Потом я опустилась в район его горла и пробила там всё звучанием мантры, а после и там включила на автоповтор звучание мантры Харе Кришна.

А после мы с ним синхронизировались, между нами установилось золотое соединение, и я стала сверху вниз у него золото гнать. Между нами какая-то связь пошла, и параллельно сверху вниз синхронно шло золото у меня и у него и дошло до Манипуры. Там у нас с ним произошла очень хорошая синхронизация, как сцепка, и из него в меня много всего пошло, очень много. Я подумала, что у меня

как у вселенского корректора всё должно быть предусмотрено, и продолжала смотреть на эту картину. Я опустилась в самый его низ и пустила снизу вверх снова ослепительное небесно-голубое свечение, которое было и внутри его, и снаружи, полностью его всего заполонило и окружило. И там я тоже включила звучание мантры Харе Кришна, на полную, на все его тело, и мантра стала резонировать со всем его телом и всем его существом. Я ощутила, что всё, Борька сделан. Он больше не Борька, а Кришна дас, и он родится во Вриндаване как человек, преданный Кришны, Радхарани и после вернется в духовный мир.

Я со всей искренностью стала просить Кришну сделать бывшего Борьку Своим чистым преданным и забрать его в духовный мир. Я даже позавидовала ему, так как видела, что я нахожусь на такой службе и не имею права дезертировать с нее, если у меня есть какие-то способности для того, чтобы вот таких злодеев вычеркивать из списка злодеев и делать их преданными Господа. И если я какой-то уникальный спец в этом и незаменимый и очень нужный, то неизвестно, когда я вернусь к Кришне в духовный мир, а Борька уже туда пошел, той дорогой и совсем скоро туда вернется.

С Борькой было покончено. Асурическое сообщество вздрогнуло: вдруг внезапно был вычеркнут такой большой асур, такой мощный, пользовавшийся у них там большим авторитетом, но его нету, они не нащупывают его своими радарами и не видят на своих экранах. Его просто нету. И какая-то мелкая сошка заявляет, что он через небольшое время родится человеком в каком-то Вриндаване в Индии и вернется после этого воплощения в духовный мир. Ну и сверхнаглость!

18 с 02:40, 150 с 26:33.

<https://youtu.be/ka4n7ixcR-M?t=160>

<https://youtu.be/BOx0WckgLpE?t=1590>

51. Вычеркивание Бхишмы, старейшины асуров

После Борьки пришел черед их так называемого Бхишмы, большого влиятельного асура, их старейшины, у которого была информация обо всех асурах и рычаги и ниточки к каждому из них. Он знал про них всё. У кого какие способности, благословения, проклятья, желания, грешки, кого каким образом возможно убрать. Я приходила к Бхишме еще летом 2016 года, когда дельфийский вареник сказал мне, что мне поможет какой-то влиятельный мужчина, у которого можно попросить содействия в моем вопросе. Тогда я обдумала слова вареника и пришла к выводу, что раз мне сказали такое, значит, где-то такой человек есть. И я тогда настроилась на него и увидела его перед собой. Я прильнула к его груди, помня слова вареника, что он мне поможет, и стала плакаться ему, а он сначала назвал меня дочкой, а после поставил передо мной член, типа отрабатывай, голубушка, нынче за так и прыщ не вскочит. Я тогда сразу ретировалась и ушла оттуда, и тот их Бхишма тогда решил, что да, поставить меня на их асурический тотализатор, чтобы мою спесь обломали, это хорошая идея, и он санкционировал то действие. И тогда благодаря этому на мое ломание на том их асурическом тотализаторе было стянуто очень много сил, были притянуты самые большие асы, ломальщики женской природы, и многие решили срубить побольше денег на ломании такой строптивой сучонки. И теперь, после того, как я убрала Борьку, бывшего лидера московской асурической организации, пришла очередь и Бхишмы платить по счетам.

Я ничего этого тогда не знала, ни про то, что меня вообще ставили на такой тотализатор, ни про то, что Шри Рам заступился за меня и даже пошел на смертельную для него битву, чтобы не дать меня им, ни вообще про существование того злополучного асурического тотализатора, крысиных бегов-боев, на котором они ломали многих строптивых, в частности Шри Вишнупада, Харикешу Свами и многих-многих других, после падения которых долго шла шумиха по всему миру и были катастрофические последствия, а асуры удовлетворенно потирали руки, зная, что это сделали они, а эти глупые людишки ни о чем и не догадываются. Я не знала ни что Борька поставил меня на тот тотализатор, ни что тот большой влиятельный асур, который, назвав меня дочкой и после поставив передо мной на внутреннем экране член, санкционировал мое ломание на том тотализаторе, но после того, как я сделала Борьку, почти сразу же до моего понимания донесли такую мысль, что сейчас надо уничтожить еще одного преступника, а то баланс в мире будет нарушен. Это обескуражило меня, так как я не знала, о ком вообще идет речь, но тут я вспомнила про того Бхишму и поняла, о ком мне говорили.

Я вспомнила мое обращение к нему и его реакцию и поняла, что он допустил непоправимую ошибку, назвав меня дочкой, а потом поставив передо мной член для отработки, ведь по всем законам, и по вселенским, и по земным, это считается недопустимым. Назвав меня дочкой, он установил определенные отношения, отношения защиты меня как дочки. Но, поставив передо мной член, он фатально ошибся. И я на основе этого предъявила Бхишме обвинение и отправила во Вселенский дозор очередную депешу, теперь про Бхишму. Я снова расслабилась и думала, что мое дело — только раскрыть преступление и высветить преступника, но я снова ошибалась, так как в мои функции входило и приведение приговора в исполнение. Я обычный человек, живу обычной жизнью, и вдруг я оказываюсь в такой ситуации, когда я выступаю в роли эдакого обвинителя, да еще таких больших асуров, которых я и не знаю, но с которыми имела какое-то незримое взаимодействие, и я выношу им обвинение и даже обязана привести приговор в исполнение. Кто я такая? Ну точно это иллюзия, майя, выдумки склонного к возвеличиванию ума. Но я вспоминала, как я пришла к тому Бхишме за помощью, а он, получается, отказал мне, да еще сделал непристойное предложение. Мне почему-то пришли в голову мысли, что, по какой-то причине, если я прошу кого-то, то он обязан помочь мне. Почему? Не знаю. Но у меня была стойкая уверенность, что обязан. И когда Бхишма-то отказал мне, да еще в такой форме, тогда мне было его очень жаль, но сейчас, когда я отправила на него донесение во Вселенский дозор и ко мне после этого пришло стойкое ощущение, что он мой и я могу делать с ним что угодно, я стала полностью хладнокровной и нацелила свое внимание на него, где-то там вдали. Он появился перед моим внутренним взором.

Сначала он мне показался как какая-то большая надутая фигура, и во всех его чакрах были какие-то золотистые заклепки, как пробки в воздушном шарике. Я так посмотрела на все эти заклепки, и они из всех его чакр повыскакивали по очереди, и он стал сдуваться-сдуваться-сдуваться... Был большой, а стал сдутый. Я посмотрела на него и сказала ему мысленно: «Ты мой...» Я мысленно стояла и думала: «Он мой, он мой...» Потом я очутилась в нем, внизу и пустила снизу вверх по всему его столбу бушующий неистовый огонь, который сжег всё у него внутри, а после поднялась в его голову, в Сахасрара-чакру. Я пыталась открыть

его лотос, что-то там открылось, но настолько мелкое и хиленькое, что я решила пойти ниже. Я опустила по его столбу вниз и дошла до Манипуры, волевой чакры. У нас с ним по Манипуре произошло слияние, и из его Манипуры ко мне что-то пошло, сила, энергия, все его заслуги, вся информация, которая у него была на всех асуров, все их досье, все его богатство, «нажитое непосильным трудом». Оно высасывалось из его Манипуры и всасывалось в меня как вакуумным насосом под большим напором, с пульсацией и гудением. Я всё из его Манипуры вытянула и после соединила по его Манипуре всю его трубу со Вселенским дозором. Я представила, что где-то там в космосе есть тот самый Вселенский дозор, и я соединила его с ними. И из его Манипуры из него качалось и лилось столько всего, отовсюду, и снизу, и сверху. Оно стекалось под высоким давлением со всех уголков его трубы и через его Манипуру выходило и шло по этой пуповине от его Манипуры к тому Вселенскому дозору. Там так много выкачалось, очень долго качалось и пульсировало.

Когда вся его труба стала совершенно полрой, я поднялась в его голову, в его Аджду, третий глаз. Мы с ним соединились по третьему глазу, и я из своей Аджны в его Аджду пустила мощный золотой огненный луч и прожгла всю его Аджду, а потом из его Аджны в мою Аджду я всё высосала своим вакуумным большим насосом, там так много качалось, наверное, секретной информации... и так долго... Такой мощный поток. Когда поток из его Аджны иссяк, я подумала, что больше там делать нечего, сплошная скукотень, смотреть совершенно не на что. Всё, что было, всё выкачали. Всё такое пустое, черное, такой черный канал, совершенно неинтересный, и я решила заполнить его мантрами. Я зашла в самый низ его трубы и снизу стала закачивать в него мантры, вычищая с него всё и выдирая с него все желания. Я включила Нараяна-кавачу на своем компе, слушала и представляла, что эта мантра заполняет собой всю его трубу как какая-то субстанция, похожая на воду, но достаточно плотная. Я слушала Нараяна-кавачу в своих наушниках и видела, как она заполняет и заполняет всю его трубу, постепенно поднимаясь по ней всё выше и выше. Она заполнила всю его трубу полностью, а так как Нараяна-кавача устраняет всё неблагоприятное, то всё, что там было асурического, негативного, всё было искоренено.

После этого я включила в своих наушниках мантру Нрисимхе: «уграм вирам махавишнум джвалантам сарвато мукхам нрисинхам бхишанам бхадрам мритью мритью намамй ахам» — «О ужаснейшая форма Махавишну, Твое лицо полыхает гневом во все стороны! О Нрисимха, Ты велик, ужасен и прекрасен! Ты смерть самой смерти. Я склоняюсь перед Тобой». Я стала слушать эту мантру и заполнять ею всю трубу того Бхишмы. Я слушала эту мантру, пела ее и представляла, что она полностью очищает всю его трубу как таким хорошим наждачком, снизу доверху. А после я включила Нрисимха-кавачу и снова прошла всего его снизу доверху. Мы этого товарища, который был большим-пребольшим асуром, их аксакалом, их старейшиной, мозговым центром и координатором, Нрисимха-кавачей и внутри, и снаружи всего прочистили. Я думала, что Нрисимха-кавача выдирает все низменные желания, и я заливала ею всего того Бхишму, думая, что у него убиваются все его желания, все, целиком, потому что зачем они ему нужны? Кто он такой? Он мой. И я решила, что надо убить у него все желания, и когда я включила внутри него Нрисимха-кавачу, я думала, что все его желания материалистичные вырываются из него Нрисимхадевом, Нрисимха-кавачей.

После этого я подумала, что когда всего его прочистили, надо заполнить его Харе Кришна мантрой, и я включила киртан Шрилы Прабхупады. Я представляла, как Шрила Прабхупада поет у него и внутри, и снаружи. Я подумала, что сам Шрила Прабхупада находится в звуке, в этом киртане. И я заполняла того Бхишму киртаном Шрилы Прабхупады. Периодически на меня находила неуверенность, кто я такая, но в моем уме появлялся прабху Саша, старший преданный, который еще в советские годы был преданным Кришны и жил в Таллине, и он появлялся, стоял сзади меня и поддерживал меня, чтобы я продолжала это делать. Он напоминал мне, что вайшнав живет в своем звуке, а звук этот — святое имя Кришны, Кришна находится в Своем святом имени, Его святое имя — это сам Кришна, Кришна — Бог и Он может всё, мое дело — просто включить туда его, это самое главное. Я просто включила туда киртан Шрилы Прабхупады и представляла, что он внутри того Бхишмы звучит. И он прям заполнил его всего. А потом в моем уме всплыли слова как какое-то напоминание: «Доверяй». Я подумала: кому доверять? И я подумала: Бхакти Тиртха Свами, вот он, та личность, где-то там, в тех сферах, очень могущественный, и он мне сказал: «Доверяй». Я как-то поняла, что там где-то стоят и ждут, когда я доверю им, и Бхакти Тиртха Свами, и большая команда каких-то могущественных преданных Кришны. Они все там где-то вверху стояли, и в моем уме звучало послание от них: «Доверяй». Я поднялась на самый верх трубы того Бхишмы, в его хиленькую Сахасрара-чакру, в самую ее верхушечку и встала там. У того Бхишмы внизу была такая большая зияющая дыра, широкий сквозной канал. Я сверху заглянула туда и пустила туда прощальный киртан Бхакти Тиртхи Свами «Джай джай Радхе джай джай Шьям джай джай джай Вриндаван-дхам». Я увидела, что сам Бхакти Тиртха Свами пришел со своей командой, я прям реально ощутила, я увидела его на тонком плане и соединила с тем Бхишмой, я выступила как некая прозрачная среда между ними. Бхакти Тиртха Свами через меня наложил свои руки на трубу того Бхишмы в самом верху и стал вливать в его трубу мантры и все эти энергии. Затем мне сказали: «Ты свое дело сделала, иди отдыхай», и я пошла заниматься своими делами. Их великий аксакал был сделан. Всю информацию про всех асуров мы вытянули во Вселенский дозор, и началась конкретная Махабхарата, которая являлась основной частью моего шикарного плана, который был составлен еще до моего рождения в этом моем теле.

19 с 02:10, 20 с 02:48, 187 с 10:00, 215 с 47:47, 150 с 27:35.

https://youtu.be/_xmx0B9ii9M?t=130

<https://youtu.be/zUHjDX76Ns?t=168>

<https://youtu.be/MOMxTdAnVYQ?t=600>

<https://youtu.be/sTK3tTE3Ou8?t=2866>

<https://youtu.be/BOx0WcckgLP?t=1656>

52. Юстас, Старая Рига, прощай!

Я убрала лидера московской организации асуров и их старейшину, вытянула из него всю информацию про всех асуров, и следующим моим шагом было наказание и устранение тех, кто хоть как-то был причастен к ломанию моей женской природы на их асурическом тотализаторе, которое они мне приготовили осенью 2016 года. Тогда Шри Рам не дал им меня, и они вызвали его на бой, выставив против него такого противника, который точно убил бы его, а после устранения Шри Рама они взялись бы и за меня. Там на том их асурическом тотализаторе уже были сделаны ставки и самые крутые их ломальщики женской

природы уже в нетерпении ожидали, когда можно будет вплотную заняться мной, но их планы обломались, так как Шри Рам победил того противника, и им пришлось отменить мое ломание на их тотализаторе. И вот сейчас, когда я убрала Борьку, который и выставил меня на тот тотализатор, и их Бхишму, который дал на это добро, и когда вся информация про всех асуров была у нас, я стала расправляться с теми крутыми ломальщиками женской природы (а на мое ломание были собраны все их крутейшие ломальщики) и с теми, кто делал на меня ставки. И их всех стали ставить передо мной на моем внутреннем экране.

Сначала передо мной появился какой-то большой асур, он хотел на меня вякнуть, но я повалила его со всей силой на пол, навалилась на него сверху и замахнулась на него большой ваджрой, каким-то небесным оружием. Я у него снизу, где мужские гениталии, хорошо дернула и даже оторвала, эти, которые помидоры мужские, видать, он с их помощью хотел на меня как-то на том тотализаторе воздействовать, за что и поплатился, лишившись того, чем собирался на меня нападать. Я подумала, что у нас все досье на всех их есть и они все мои, и я посмотрела на моем внутреннем экране дальше. Там появился еще один большой асур. Внешне он смахивал на прибалта, то ли эстонец, то ли финн, то ли латыш, весь такой холеный, лощеный, аристократичный, светловолосый, белобрысый. Я посмотрела на него, просканировала всего снизу доверху и увидела, что у него на уровне Манипуры какие-то мощные благословения. Я подумала, что они ему больше не понадобятся, потому что он ими злоупотреблял. Он внешне такой симпатичный, такой воспитанный, такой располагающий и внушающий доверие, культурный, а на самом деле использовал те благословения, чтобы ломать женщин и ставить их на колени перед асурами, чтобы они становились их безвольными игрушками и выполняли всё, что они хотели от них. На самом деле он с помощью тех благословений надеялся сломать меня на том тотализаторе, и теперь я имела полное право убрать его. Всего этого я тогда не знала, во мне ревела ярость, что они не дают мне воссоединиться с моим Шри Рамом, и я крушила их под тем настроением. Я включила мощный насос и все его благословения вобрала в себя. Через какое-то время этот светловолосый белобрысый, Юстас, как я его назвала, пришел ко мне, на тонком плане. Он был очень недоволен тем, что я забрала у него все его благословения, и страдал меня реакциями, что я не права, что как я посмела, что я за это огребу по полной, но мне вышел скриншот, на котором было сказано, что он получил свое наказание по заслугам. Конечно, ведь он хотел с помощью этих благословений нанести непоправимый вред моей женской природе, как-то про это он подзабыл... А зря... Пришло время платить по счетам. Мне он так понравился, этот Юстас. Такой культурный, благовоспитанный, такой аристократичный, такой обходительный, обволакивающий своим обаянием. И я сказала об этом в 25-й серии и даже сказала, что люблю его. В тот же день этот Юстас (мне подумалось, что все-таки он больше смахивает на Старую Ригу: крутой дом, свой собственный, аристократичный, всё такое изысканное) пришел ко мне на тонком плане и сказал грубым тоном: «А я тебя не люблю». Он просто пришел мне это сказать, в такой категоричной форме. Я сначала пропустила это мимо ушей, пыталась включить смирение и сгладить как-то, сидела занималась своими делами, а эта фраза крутилась и крутилась у меня в уме. Его образ такого холеного, такого лощеного, такого воспитанного не вязался с этими грубыми словами, да еще сказанными в таком гопниковском тоне: «А я тебя не люблю». Мне он на самом деле

понравился, и я не хотела его трогать. Просто выдернула с него благословения, и всё. Такой он был приятный и располагающий к себе, что я не хотела ничего с ним делать, но на каждую хитрую попу найдется свой болт, и на его попу нашелся именно такой болт, что он сам пришел ко мне, чтобы сказать, что он меня не любит.

Кришна хотел убрать этого Юстаса, эту Старую Ригу, и Он вызвал у меня к этому Юстасу такую симпатию, что я даже выразила ее вслух, а после вынудил этого Юстаса сказать мне эти слова и в таком пренебрежительном, нарочито грубом отвязном тоне, никак не вязавшемся с его образом. Они слова весь день крутились у меня в голове и никак меня не отпускали. И под конец у меня такая досада появилась на этого товарища, и эта досада росла, росла как на дрожжах и превратилась в обиду. И я подумала: «Ты не прав, Старая Рига. Меня все любят. Ты что? Я олицетворенная любовь к Богу, Винодавани. Ну не любишь, так промолчи, как джентльмен. Я женщина, а ты же ведь такой благовоспитанный, культурный, мог бы с дамой поучтивей, но зачем так грубо-то? „А я тебя не люблю“». И когда во мне всё стало kloкотать, когда стала подниматься ярость к нему, на моем рабочем столе вышел скриншот, где Кришна как бы говорил: «Вот оно, вот за что надо зацепиться». Я тут же поняла, что хотел сказать этим Кришна, и стала специально раскручивать этот маховик. Раскрутила до такой кондиции, что сказала: «Грабим короля!» — и пошла его грабить. Он встал передо мной, я посмотрела на него и увидела в его глазах какие-то черные глазки, страшные, мерзкие-мерзкие, и там какие-то жуткие черные насекомые копошились. И вдруг у меня появился такой язык, как у муравьеда, я представила, что я такой муравьед, который обожает этих черных муравьев, а они такие вкусные, что я как давай запускать в его глазницы свой длинный язык и втягивать тех черных муравьев в себя, было так вкусно... Я так хорошо поела всего этого.

У меня были мысли, что этот Юстас большой асур, что там черная негативная энергия, как я могу в себя все это вбирать, но мне приходил ответ, что у меня всё должно быть предусмотрено, и я слизывала и слизывала тех быстро бегающих шустрых муравьев, что всех съела. А после через его уже совершенно пустые чистенькие дырки-глазницы в меня как пошло всё, что у него там было... Я вспомнила, как Кришна с молоком ведьмы Пүтаны высосал весь ее жизненный воздух, и стала высасывать из его пустых глазниц весь его жизненный воздух, всю его жизненную силу. Я сделала несколько подходов, высасывая весь его жизненный воздух, и потом смотрю, а он стал как тряпочка. Я взяла его как тряпочку и стала выжимать, как отжимают воду из постиранного белья. И я выжала его насухо. После этого я вспомнила, как Бхимасена разорвал Джарасандху надвое и разбросал эти части в разные, противоположные первоначальным половинкам стороны. И я вот так взяла эту тряпочку-Юстаса за ноги, разорвала его пополам и раскидала их в разные стороны: левую направо, а правую налево. Старую Ригу мы закрыли полностью.

217 с 35:31, 23 с 07:54, 25 с 00:34, 26 с 02:21, 150 с 30:30.

<https://youtu.be/ONKFyHmkDJc?t=2131>

<https://youtu.be/-d7VtMI3Le0?t=474>

https://youtu.be/-Qf__FzKA58?t=34

<https://youtu.be/6aB0tIWcHpM?t=139>

<https://youtu.be/BOxOWckgLpE?t=1830>

53. Красный глазик, черные щупальца и иже с ними

После этого я вспомнила про того асура с красным глазиком, про которого Аиша много рассказывала перед той битвой Шри Рама на Говардхана-пуджу. И я подумала: «Вот кого я должна сделать». Я настроилась на того асура с тем красным глазиком, тут же увидела его: большой красный глаз, в центре лба. Я включила мощную газовую горелку, как в сварочном аппарате, и направила ее струю в его красный глазик и выжгла большую полость в этом красном глазике. Выжгла я не полностью, оставив довольно много по краям. Мне хотелось растянуть ему это удовольствие. Красное снаружи было, а внутри осталась черная выжженная дыра, в которую я насыпала что-то типа мышьяка, разъедающего как раз такие красные глазики. После я вскрыла его черепушку, над тем бывшим красным глазиком, насыпала туда внутрь горсть металлической мелкой стружки и стала смешивать ее с его мозгами, большой ложкой мешая там внутри его головы, как суп, и всё там смешалось. И эффект этого таков: так как там всегда влажно, а стружка металлическая, перемешанная с его мозгами, и высушить их нельзя, то там постоянно будет ржаветь. Его мозги всегда будут работать со сбоями, и он будет думать с искажениями и принимать неправильные решения, а если он будет думать, что это неверное решение и будет делать наоборот, то будет еще хуже. Так я ему отомстила за то, что он выступил против моего Шри Рама, намереваясь убить его и расчистить дорогу тем ломальщикам женской природы, которые уже потирали в предвкушении свои ручки на том их асурическом тотализаторе, чтобы поставить меня на колени перед ними.

Затем передо мной встал еще один большой асур. Он тоже имел непосредственное отношение к ломанию меня на их асурическом тотализаторе. Такой большой, высокий, мощный асур, а его всего окружали мощные асуры-волкодавы, его телохранители, и он полностью был уверен, что никто до него не доберется, в том числе и я, так как он набрал самых-самых мощных волкодавов. Он стоял где-то впереди меня, а перед ним стояли стеной его телохранители, и он из-за них выглядывал. Я на него посмотрела, рукой слегка махнула и тут же оказалась прямо перед ним, а все его телохранители оказались за моей спиной. Он был высокий, весь черный. Я превратилась в большущую змею и обкрутилась вокруг него кольцами. У меня откуда-то взялся большой цепкий коготь, и я этим когтем подпернула его черепушечку и сделала там большую дыру и давай все его тело своими змеиными кольцами давить, выдавливая снизу вверх из него всё, что внутри него было. И это всё из него из той дырки вверху макушки стало выползать, такое мерзкое и противно-зеленое и выдавилось из него всё. А после я встала над ними всеми огромной коброй, качалась над ними и пела над ними всеми Харе Кришна мантру, попела, а после пошла заниматься своими делами. Через несколько дней я снова пришла к нему, когда я пела бхаджан и ощущала большую всеобъемлющую любовь. Я обнимала этого, из которого я всё выдавила как большущая змея, и он превратился в куколку, из которой после вылупится красивая бабочка.

И там среди них всех я увидела большущую команду асуров, которые надавили на моего Федьку тряпочку Божий дар и предъявили ему ультиматум, чтобы он перестал делать свое дело и обеспечивать наше со Шри Рамом единение и стабилизацию моего более-менее устойчивого состояния, иначе будет убит. Я накинулась на них всех и пригрозила им, что Федька мой друг и я порву за него кого угодно, что ни одного клочка не останется, чтобы они даже смотреть в его

сторону боялись. Кто-то под мою горячую руку там попал, и мои угрозы возымели свое действие.

А после я увидела еще одного, который на том тотализаторе собирался меня ставить на колени и уничтожить мою женскую природу. Он встал передо мной, и я увидела на уровне его Свадхистхана-чакры большие черные страшные шевелящиеся щупальца, как у Горгоны Медузы. Я подумала: что с этими щупальцами делать? Я попробовала несколько щупалец вырвать, но они сразу же отрастали заново. Тогда я выдернула у него из Муладхары, в самом низу, где копчик, какую-то пробку, как из ванной, и оттуда как полился поток какой-то как бы звездной пыли, сине-серебристой, и я весь этот поток в себя вобрала. А после я вспомнила книгу Снегова «Люди как боги», в которой Мэри разводила микроорганизмы, питающиеся разными материалами, типа никеля, железа, золота, ртути, и перерабатывающие все это в органическую субстанцию, в землю, в воздух, в жизнеспособные организмы, и рассеивала их над планетами, непригодными для жизни, и я подумала, что надо закинуть ему туда в его страшные самовосстанавливающиеся черные щупальца такие микроорганизмы, питающиеся как раз такими вот щупальцами. Я насыпала ему их, как сыплют молотый черный перец в жареную картошку, много насыпала из своей большой перечницы. Посмотрела: этот перец работает, всё преобразовывает — и пошла дальше. Но через какое-то время я подумала, что эти щупальца в его Свадхистхане делают что-то страшное с женщинами, ведь это Свадхистхана, чакра межполовых отношений, да, они на тонком энергетическом плане есть у него и на том плане действуют, но что они делают с нашими обычными женщинами? Мне стало страшно, и я решила, что надо прямо сейчас делать что-то с ним кардинально и не ждать, когда те его щупальца преобразуются в нормальную ткань, так как пока это происходит, сколько еще мерзостей он ими может натворить. Выдернуть их невозможно, так как на месте выдернутых сразу вырастают новые. Я подумала, что хорошо было бы прижечь их. Я взяла большой утюг, какие были раньше, тяжелые, массивные, с углями внутри, раскаленный и прижала к этим щупальцам, там всё сгорело и даже запеклось. Микроорганизмы там продолжали сидеть и всё преобразовывать в нормальную ткань. Через несколько дней я снова посмотрела туда, какие-то щупальца пытались пробиться. Тогда я взяла свою большую газовую горелку и пустила из нее в его Свадхистхану не огонь, а холод минус 1000 °С, и там всё застыло, превратилось в лед, а после рассыпалось на мелкие кусочки-ледышечки и упало вниз, и я туда попела Харе Кришна мантрой, и там стало затягиваться нормальной розовой тканью. Так я сделала еще одного, кто пришел на тот асурический тотализатор ломать мою женскую природу.

Был еще один, он весь светился малиново-рубиновым свечением. Было видно, что он для людей опасен. Но я превратилась в большую змею, поцеловала его в лицо, потом в голову, потом всего, прям облизала его всего своим змеиным языком, смотрю: а свечения нету, куда-то пропало, я все это слизала. Он мне без этого свечения сразу понравился, я представила его таким хорошеньким маленьким мальчиком и давай гладить его по головке, как маленького мальчика, и приговаривать: «Какой ты хорошенький, маленький, маленький, маленький». Смотрю: а он стал уменьшаться в росте, стал становиться всё меньше и меньше. Смотрю, он уже до самого до низа, до самого пола уменьшился и там виднеется

его малюсенькая головка. Я взяла какой-то золотой гвоздик и шляпкой гвоздика туда в пол его и вогнала, даже ниже пола.

Когда я расправилась с ними всеми, передо мной на моем внутреннем экране вдруг встал вот таким же образом и мой Шри Рама. Я совершенно четко осознавала, что это он и что он такой же, как все они. И у меня чуть не включился сканер, чтобы я могла узнать, что же у него там есть такого зловредного. Но я сильно испугалась, что тогда я не смогу остановиться и доведу дело до победного конца и его попросту не станет. И я отпрянула от него. Но он не уходил, он несколько дней вот так маячил перед моим внутренним взором. Я поняла, что я опасна для него и у меня нет гарантий, что я не включусь на него. Кришна на эти мои грустные мысли показал скриншот с «Махабхараты» на рабочем столе моего компа со словами «Доверься мне, сакхи». Только это мне и оставалось. Когда я видела Шри Рама стоящим передо мной на моем внутреннем экране в ожидании сканирования моим сканером, я тут же переключала свое внимание на тот скриншот с Кришной, и это помогало мне сдерживать себя.

Прошло какое-то время, как у меня началась эта моя Махабхарата и я уничтожила многих из асуров, тех, кто собирался ломать мою женскую природу и срубить побольше денег, когда меня поставили на их асурический тотализатор. Я вдруг узнала про себя, что я такой вот инспектор Вселенского дозора, который может просто с помощью своего воображения уничтожать асуров, причем очень и очень могущественных. И я узнала, что я опасна для моего вечного мужа, Шри Рама, который уже много жизней жил асуром. У него ведь асурическая природа, а у меня на их природу автоматически включается радар и сканер и функция их уничтожения. И даже Шри Рама вот так встал передо мной на моем внутреннем экране и много дней стоял, в ожидании, что я и на него включусь, но я каждый раз вспоминала слова Кришны со скриншота с «Махабхараты» «доверься мне, сакхи» и не приближалась там к нему. Через какое-то время это закончилось.

23 с 11:24, 25 с 04:43, 27 с 06:58, 150 с 28:05.

<https://youtu.be/-d7VtMI3Le0?t=684>

https://youtu.be/-Qf__FzKA58?t=283

<https://youtu.be/0CodOzAGxlw?t=417>

<https://youtu.be/BOx0WckgLpE?t=1685>

54. Жалоба на асура, который завербовал Рама

И вот однажды, в один на самом деле прекрасный и чудесный день я пошла копаться в своем палисадничке. При этом я, как обычно, слушала в наушниках песни на телефоне. Я копалась, копалась, долго копалась, и когда дошло одной песни из моего плей-листа, ко мне стали приходить разные мысли обо мне и моей жизни. Это была композиция Ярослава Климанова из цикла про Штирлица «Ответ центра Штирлицу».

Не смотри на людей свысока.
Облик их — это лишь маскировка.
Ведь у всех, кто ушел в спецвойска,
Спецзадание и спецподготовка.
Если кто-то предложит чайку,
Рассыпая любезности ловко,
Будь внимателен, будь начеку:
Каждый миг происходит вербовка.

Кто-то кормит нас крошками с рук,
Но не действуй как глупая птица.
Мы останемся слугами слуг.
Весь вопрос — у кого нам кормиться.
Принимая, всегда отдавай
И не думай, что ты застрахован,
А иначе поймешь невзначай —
Ты в долгу, ты уже завербован.
Чистым быть утомительный труд.
К сердцу липнут то деньги, то слава.
Нас всегда аккуратно пасут
Те и эти, и слева, и справа.
Только Господу душу вручай.
Не прельщайся делами благими,
А иначе поймешь невзначай —
Ты уже завербован. Другими.
Выходи регулярно на связь,
Помня Кришну, всем людям на благо,
И служи, ничего не боясь.
Пусть тебя не покинет отвага.
Эта ноша совсем не легка:
Каждый день у судьбы на прицеле.
Ты же сам выбирал спецвойска,
Дав согласие служить в этом теле.

Я слушала эти слова, и столько мыслей проносилось в моем уме...

Не смотри на людей свысока.
Облик их — это лишь маскировка.
Ведь у всех, кто ушел в спецвойска,
Спецзадание и спецподготовка.

И я думала, что это у меня спецзадание и спецподготовка. Что мой облик, мое поведение — это лишь кусочки от общего пазла, от общей мозаики. А для чего все это — никому тут неизвестно, потому что всё играет на какую-то заранее намеченную цель. И я думала: ведь многие так живут, в эдакой маскировке, даже не зная, что их путь — это деталь какого-то общего спецзадания и что у них есть спецподготовка.

Если кто-то предложит чайку,
Рассыпая любезности ловко,
Будь внимателен, будь начеку:
Каждый миг происходит вербовка.

И я вспоминала, как Шри Рам летом 2016 года обманом завлекал меня в их инициацию, уверяя, что мечтает стать со мной, но необходима эта инициация, без которой я не смогу выдерживать его энергии. А на самом деле он хотел навешать на меня их асурические программы, чтобы я стала каким-то монстром в человеческом теле. Как в сериале «Сита и Рама» Ситу хотели опоить асурическим зельем, чтобы она стала асури. Но вместо Ситы это зелье выпил крокодил и превратился в жуткую неменяемую Годзиллу, поливающую всех огнем и убивающую всех налево и направо. И Шри Рам вот так ловко сыпал любезности, напевая мне о своей любви и своей мечте воссоединиться со мной,

хотя тогда у него была другая женщина в реале, намного лучше меня, а мне он дал от ворот поворот и отдал меня на забаву своим архаровцам, обманывая меня, что мы с ним муж и жена и что он очень по мне соскучился...

Кто-то кормит нас крошками с рук,

Но не действуй как глупая птица.

Мы останемся слугами слуг.

Весь вопрос — у кого нам кормиться.

И я думала, что как мы все заблуждаемся, думая, что это думаем мы. Одни манипуляции асуров чего стоят, когда ты думаешь, что это думаешь ты, а на самом деле все это просто вогнали в твоё сознание, сделали вброс в твою систему, чтобы ты принял эти мысли, подумал, что это думаешь ты. Но увы. Это думаешь не ты. Ты просто маленький винтик, возмнивший о себя непонятно что.

Принимая, всегда отдавай

И не думай, что ты застрахован,

А иначе поймешь невзначай —

Ты в долгу, ты уже завербован.

И я думала, что сквозь нашу обычную речь мы сами не зная кому даем на иносказательном языке нужную им информацию, и из нас элементарно можно вытянуть наше согласие на что угодно, чего мы не услышим, но что будет задано нам на мысленном уровне. И мы, отвечая кому-то на банальные вопросы, иносказательно всё выложим о себе, всю подноготную. И дадим какое угодно согласие на что угодно, просто взяв в руки визитку, бумажку с телефоном, нужной или даже не нужной вам информацией и одобрив чей-то запрос на добавление его вам в друзья. Мы даже не догадываемся о таком плане существования, а он есть.

Чистым быть утомительный труд.

К сердцу липнут то деньги, то слава.

Нас всегда аккуратно пасут

Те и эти, и слева, и справа.

И я думала, что мы видим только внешнюю сторону происходящего, а что происходит на самом деле, нам не видно. Мы можем тыкать в кого-то пальцем, думая, что он отошел, а он, может, выполняет спецзадание, потому что у него спецподготовка и от этой его маскировки зависит, как ты, ничего не догадывающийся, спящий, будешь жить и идти выбранным тобой путем.

Только Господу душу вручай.

Не прельщайся делами благими,

А иначе поймешь невзначай —

Ты уже завербован. Другими.

И я думала, что мы отсюда, с нашего мелкого ракурса ничего вообще не видим. И кто на кого работает на самом деле, мы не знаем. Кто мы на самом деле? И чтобы не быть ни на чьей стороне, надо каждый миг предаваться Богу, потому что иначе нет никакой надежды, потому что есть такие слои взаимодействия, на которых всё и происходит, но которые нам недоступны. И не надо выбирать ничью сторону. Надо выбираться из материального мира в духовный, насовсем, вырваться отсюда. Не прельщаясь делами благими.

Выходи регулярно на связь,

Помня Кришну, всем людям на благо,

И служи, ничего не боясь.

Пусть тебя не покинет отвага.

И я вспоминала то время, когда Шри Рама включил мне силовые методы, как он хотел опустить меня на животный уровень. И такое возможно. Такое происходит сплошь и рядом. Просто мы этого не знаем. А если с кем-то это произошло, то ему ни до чего, ему вообще ни до чего, так как его просто несет, как щепку в бешеном водовороте. И я вспоминала, как я вскипела тогда яростью и подумала, что я женщина и имею право на защиту моего женского достоинства. И я мать, и я имею право на защиту моего материнства и безопасности и благополучия моих детей, их права жить со своей родной мамой, которая защищена и может уделять им свое время и дарить им свою любовь. И я вспоминала, как я кинула куда-то в пространство тогда свою жалобу владыкам Мории. Кому я на самом деле кинула жалобу? Но я тогда думала, что есть кто-то во Вселенной, кто призван защищать таких, как я. И мне помогли тогда. А после мне отовсюду шли слова читать мантру Харе Кришна. И она реально мне помогала. В таком прессинге. И даже когда я стала ее читать за Шри Рама, кто-то из его сотоварищей-асуров пригрозил мне за это смертью. Это ж насколько эта мантра могущественна, если всего лишь за круг мантры Харе Кришна за Шри Рама у них собрался большой, так сказать, консилиум и они решали, как же меня обезвредить. И я думала: надо выходить регулярно на связь. Надо читать мантру. Она сильна. Она действенна. Даже если мы этого и не понимаем, и не ощущаем этого, и не видим своими материальными глазами те сферы.

Эта ноша совсем не легка:

Каждый день у судьбы на прицеле.

Ты же сам выбирал спецвойска,

Дав согласие служить в этом теле.

И я думала: я так много лет жила обычной жизнью, хотела какого-то там счастья и даже сейчас хочу, а оказалось, что я много жизней рождалась, просто чтобы подставиться, вызвать огонь на себя, а после хладнокровно и беспощадно уничтожить того, кто повелся на мою провокацию всей моей жизнью. Хотя я думала, что я просто живу. Но я так много жизней рождалась только для того, чтобы убивать. Наисильнейших асуров, потом каких-то тварей в каких-то мирах. Кто я такая? И кто мы все такие? И сколько было проведено тест-драйвов, когда я всей своей жизнью кого-то провоцировала, эдакий профессиональный провокатор. И сколько из них пошло по худшему сценарию, кто выбрал неверный путь и был уничтожен мною? Не верь глазам своим. Внешний вид — это лишь маскировка.

И когда я слушала эти слова и эти мысли проносились в моей голове, красной нитью поверх всего светились слова, что каждый миг происходит вербовка. И я подумала, что есть где-то начало этой цепочки, когда мой Шри Рама стал асуром, что был кто-то, кто стал причиной обращения моего Шри Рама в асуры. Я подумала: моего Рама когда-то сделали асуром, его завербовали. И был кто-то, кто его завербовал. И именно благодаря этим словам Ярослава Климанова в композиции «Ответ центра Штирлицу» у меня оформилось четкое ощущение и уверенность, что моего Рама много-много жизней вот так обманом завербовали, рассыпав перед ним любезности ловко. Эта мысль оказалась настолько тяжелой, что сильно испортила мне настроение. Я подумала, что уже столько асуров я убрала, а тот товарищ оказался не удел, что он где-то процветает и здравствует, а я одна. Когда он делал моего Шри Рама асуром, как-то он тогда

не подумал, а как же я буду жить без него, моего вечного мужа. И я подумала, что это несправедливо, что я из-за кого-то так много жизней верчусь одна, женщина без своей защиты, что тот товарищ не имел права делать это, не взвесив все за и против и не учтя мои интересы. Да, я должна быть смиренной и понимать, что все эти беды и несчастья это карма, последствия наших же собственных действий, но когда я делала того прибалта Юстаса Старая Рига, Кришна мне на скриншоте показал, что я свое смирение должна проявлять совсем по-другому — смиренно раскручивая свои обиды, доводя их до пика и потом уничтожая того, кого уничтожить надо. И я стала вот так раскручивать свою обиду на того асура, который стоял в самом начале той цепочки событий с обращением моего вечного мужа Шри Рама в асуры, на того, кто, так сказать, завербовал его.

Я подумала, что он остался неохваченным, что каким-то образом на него у нас нет досье, а ведь он был в самом начале и вряд ли он действовал честно, скорее всего, он применил какие-то уловки и обман, про что-то умолчал, где-то слукавил, чтобы соблазнить моего Рама на такой шаг, из-за которого я осталась одна, а потом даже стала рождаться в асурических мирах и убивать наисильнейших асуров, а после и остальных тварей в самых разных мирах, стала таким оружием, чей удар не может вынести никто. Я подумала, что мне надо сейчас раскрутить себя, чтобы подать на этого типа туда, в какой-то Вселенский дозор, жалобу с требованием его наказания. Я как давай себя накручивать... представлять все это, что мне приходилось в тех спецоперациях как то оружие Чандрахас быть со многими мужчинами много-много рождений и подставляться им по полной, чтобы они рвали там мое сердце на куски, и в этих мыслях я дошла до той кондиции, когда из меня вырвалась та жалоба и пустилась куда-то в необъятный космос, к тому Вселенскому дозору. Я просто сжала все эти мои мысли в один какой-то блок и кинула его в то пространство. И через совсем небольшое время мне пришел оттуда ответ, как легкая мысль, как дуновение ветерка: «Чего ты хочешь?» Я подумала: а действительно, а чего я хочу? Я хочу наказать его, потому что мои интересы он не учел, он не посмотрел, что мы с ним вечная пара и разлучать нас нельзя, а что со мной будет после всего этого... И я сказала им, Вселенскому дозору: «У меня жалоба на него, я одна, никто не учел мои интересы. Требую его наказания». Там какое-то время шло совещание по моей жалобе, и мне снова идет ответ: «Но согласие-то было добровольное, он же сам сказал „да“». А я говорю: «Ну и что, мои интересы никто не учел, почему никто не подумал, что со мной будет? Да и вдруг он там слукавил? А вдруг он исказил факты, допустил какую-то полуправду, навел на Шри Рама иллюзию, немножко или даже множко поддавил его сознание или вытянул из него согласие, как асуры любят это делать, задавая ему обычные житейские вопросы, но в уме держа тот свой вопрос и продолжая и продолжая задавать разные житейские вопросы с тем главным вопросом в уме, чтобы все-таки получить свое „да“... Если хоть что-то было нечестного, то я требую, чтобы того товарища наказали, потому что никто не подумал, что будет со мной».

39 с 06:20.

https://youtu.be/_B7822CixSY?t=380

55. Разоблачение вербовщика

Я вот так высказала им и пошла заниматься своими делами. Прошло какое-то время, вдруг вижу: на моем внутреннем экране появился он, тот самый асур,

который завербовал моего мужа много-много-много жизней назад. Я совершенно четко ощутила, что это он. И он стоял там передо мной, как все они, кого мне давали, чтобы я привела приговор в действие. Он был таким долговязым, напомнил мне моего одноклассника Валерку. Такой же длинный, такой же самоуверенный. Но в этот раз он стоял какой-то не такой, и у меня не было никакого настроения что-то с ним делать. Видать, я не до конца накрутила себя, накрутка не сработала. Я села читать мантру, четыре кружочка, и слышу, мой Шри Рам мне говорил мысленно, то есть не голосом, а как бы мыслью: «Никуда он от тебя не денется. Не сегодня, так завтра-послезавтра ты его сделаешь. Он твой». Я так успокоилась, меня отпустило, и вдруг у меня включилась та программа. Я на него, того долговязого асура, совершенно спокойно и хладнокровно посмотрела, как на деревяшку, и сделала ему трепанацию черепа. Взяла там на том моем внутреннем экране какую-то пилу и отпилила ей верхушечку его черепушечки. С других я очень долго что-то вытягивала, а тут из его открытой черепушечки прям моментально всё вытянулось, само собой, чпок — и всё у меня, и он пустой. Я зашла в него внутрь и стала там у него читать мантру Харе Кришна. Там была такая хорошая акустика, как будто стоишь в большой металлической трубе и по ней разносится громкое эхо, такой шикарный реверс. И вся труба была фиолетовая. И я стояла в его фиолетовой трубе, читала мантру Харе Кришна и слушала, как звуки мантры разносятся по всей его трубе. Я какое-то время вот так читала мантру внутри него, а потом вдруг взяла и поместила его всего внутрь себя, я как бы втянула его всего внутрь себя, и он стоял прямо внутри меня, я видела его там стоящим в сердцевинке меня. Я читала мантру, вслух, сидя у себя дома на своем диване, а он стоял неподвижно внутри меня на мысленном плане и пропитывался этими звуками мантры. И так было долго, а потом вдруг на каком-то этапе перед моим внутренним взором появилась какая-то женщина и сильно попросила не убивать его, мол, она его женщина и как она будет без него... Меня проняло ее обращение, и я сильно тормознулась, выпустила его из себя и перестала что-то с ним делать, просто смотрела, как он стоит передо мной на моем внутреннем экране.

И тут вдруг появился мой Шри Рам. Я четко увидела его на моем внутреннем экране, моего Шри Рама, он был внизу, прямо под тем товарищем, который просто неподвижно стоял и стоял передо мной и я ничего с ним не делала, просто читала свои четыре круга мантры. И вдруг Шри Рам из себя пустил в того товарища луч, малиново-кораллово-вишневый, очень красивый луч, мой любимый цвет. И этот луч вошел в того товарища снизу, преломился в нем в районе Свадхистхана-чакры и пошел в меня, в центр меня. И долго так шел. Потом я подумала, что с меня хватит, пусть Шри Рам сам доделывает того товарища, и пошла заниматься своими делами. Я, конечно, могла бы сделать того товарища и сама, но вдруг появилась та женщина, которая хорошо меня тормознула, из-за чего там появился мой Шри Рам и принял во всем этом свое участие. И так произошло не просто так. Та женщина как раз для этого и появилась и мне ее стало жалко, чтобы я его сама не сделала и чтобы Шри Рам поучаствовал во всем этом, так как тот товарищ обкрутил его когда-то очень-очень много жизней назад и разлучил нас с ним, хотя мы с ним вечная пара.

Шри Рам, конечно, сразу просчитал, что та женщина пришла сманипулировать мной, чтобы я пощадила того товарища и оставила его в живых, и сам пришел и пустил в него свой малиново-кораллово-вишневый красивый луч. Но

я высветила для асуров этого вербовщика, вытянула из него всё, что у него было, и пропитала его мантрой Харе Кришна, а Шри Рама своим лучом тоже что-то с ним сделал. И следующим этапом в моем плане было открытие того, как же мой Шри Рама был завербован им и обращен в асуры, и именно для этого и появилась та женщина и я тормознула.

После того как мне дали этого асура, который очень много жизней назад завербовал моего вечного мужа Шри Рама в асуры, и я не довела его до окончательного вычеркивания, я долго вспоминала стоявший тогда на моем внутреннем экране образ этого вербовщика. Он так сильно напомнил мне одного моего одноклассника, Валерку, такой же долговязый, даже так же стоял, в такой же позе. И после этого мой Шри Рама покопался в этой моей жизни, посмотрел все события, в которых фигурировал тот Валерка, и подкинул мне идею рассказать на основе всех тех историй про этого вербовщика. Я подумала, что, скорее всего, в этой жизни у меня был такой одноклассник именно для того, чтобы выступить проекцией того вербовщика, чтобы я могла на представлении истории о моем однокласснике высветить для асуров злодеяния того вербовщика и в то же время реабилитировать другого из их среды. И я как давай вспоминать все связанное с ним. Перекладывая все те ситуации на то, что могло случиться тогда, в стародавние наши жизни, когда Шри Рама еще был обычным нормальным человеком с нормальной природой и когда тот асур решил сделать его асуром, я подумала, что обо всем этом обязательно надо известить нынешних асуров, так как те события, как я поняла, были направлены на нанесение вреда не только нам, людишкам, но и им, асурам.

В частности, я вспомнила, что тот мой одноклассник Валерка был ко мне сильно равнодушен и никого ко мне не подпускал. Я вспомнила, как однажды меня после школьной дискотеки до дома провожал другой мой одноклассник, скромный хороший мальчик Саша, и на следующий день Валерка прямо при всех, на моих глазах повалил того Сашу на пол и бил ногами по лицу. Жестоко бил. Понятно, что больше Саша ко мне не подошел. Как и другие тоже. Валерку я к себе близко не подпускала. Он был известным всем хулиганом и перетоптал еще в свои школьные годы кучу девок в городе, и ему не хватало меня в своем списке. И я решила, что этот факт в моей жизни был не просто так, как и Валерка. И я рассказала про это в своей очередной, 40-й серии моего романа «Мой роман. Я жена асура». В ней я намеренно посмаковала те воспоминания, зная, что асуры умеют читать между строк, так сказать, что в моих словах заключена зашифрованная информация, которую они легко и просто извлекают из общего потока слов. В следующей, 41-й серии я делала свои собственные предположения насчет рассказанного мной.

В частности, я сказала, что так как тот мой одноклассник Валерка является проекцией того асура-вербовщика, то тот асур-вербовщик в ту жизнь, когда он сделал моего Шри Рама асуром, сильно привлекся ко мне и захотел потоптать меня, как многих, кого он там топтал. Но у меня был мой муж, мой Рама, и он сильно мешался тому асуру под ногами. И тогда тот асур решил убрать моего Рама. Ведь я сильно нравилась моему однокласснику Валерке и он хотел и меня потоптать, половины города ему было мало. И я в той серии рассказала о своих предположениях, зная, что на своих внутренних экранах меня смотрят асуры, так как я уже многих из них уничтожила и они теперь не могут не смотреть меня: а вдруг я еще кого из них кокну или про кого еще что ляпну между делом, а они,

конечно же, тут же расшифруют это и используют в своих интересах. И я продолжала вещать в той 40-й серии, как тот Валерка бил того Сашу ногами по лицу на переменке. И я предположила, что тогда тот асур бил по лицу, по своему начальнику-асуру, на какой-то переменке ногами. Лицо ведь это первое лицо. Первое лицо у асуров это твой главный, кого ты должен слушаться, чьи приказы должен выполнять и кому обязан служить. Но Валерка бил по лицу. То есть тот асур бил своего господина, лицо, первое лицо. По кодексу чести он не имел права даже подумать в сторону нанесения вреда своему господину, но он его бил, ведь Валерка бил по лицу. И одно это — уже непростительное преступление среди асуров: неподчинение своему господину и даже действия, направленные против него, причинение ему вреда. И более того, так как Валерка бросил того Сашу на пол, то значит, что тот асур в ту жизнь бросил своего господина на пол, то есть из-за его действий тот его господин оказался дискредитированным и лишенным своего величия, своего положения и упал со своей высоты первого лица. Да еще упал не куда-нибудь, а на пол, то есть в самое низшее положение. А так как Валерка бил того Сашу на переменке, то я так поняла, что тот асур в ту жизнь воспользовался ситуацией, когда тот его господин, которому он должен был служить, отдыхал, перезаряжался, был на какой-то «переменке», когда он был уязвим и когда его покой и его безопасность его подчиненные должны были обеспечивать и охранять. А так как тот асур имел доступ к тому первому лицу во время такой перезагрузки-переменки, то я предположила, что то первое лицо очень доверяло тому асуру, что позволяло ему быть рядом с собой во время той перезагрузки-переменки. Потому что кого к себе подпустишь настолько близко, когда ты в уязвимом положении, отдыхаешь, у тебя какая-то переменка? Того, кому есть большой кредит доверия. Но тот асур, которому то первое лицо в той жизни настолько доверяло, что буквально давало в его руки свою жизнь, воспользовался той ситуацией, чтобы сверзнуть то первое лицо на самый пол, в самые низы их иерархической асурической лестницы. А то, что Валерка бил Сашу по лицу ногами, значит, что тот вербовщик воспользовался и другими подчиненными того большого асура, который тогда был первым лицом. Ноги ведь служат лицу, ноги находятся ниже лица и носят лицо на себе. А Валерка бил то лицо ногами. Из этого я заключила, что тот асур в ту жизнь воспользовался доверием своего господина и хорошо подставил его, использовав к тому же и других его слуг, видимо, подстроив ситуацию таким образом, чтобы всё выглядело, как будто другие, ноги, подчиненные того первого лица, раскрыли то падение того лица на пол.

Короче, описанием одного этого случая я раскрывала подлое, непростительное для асуров поведение слуги и реабилитировала кого-то из них, кто из первого лица стал ниже плинтуса из-за вредоносных действий того асура, который был приближен к нему, так как пользовался большим доверием. Но мне этого было мало. Я также рассказала, что тот мой одноклассник Валерка воевал по контракту как наемник в Чечне и в других местах, после школы, а после пошел работать в полицию и даже я видела своими собственными глазами, как однажды на Новый год он прямо под городской елкой на главной площади нашего города орудовал своей полицейской дубинкой, избивая просто гуляющих там людей, ничего такого там не было, никакого нарушения общественного порядка там не наблюдалось, но Валерка махал там своей дубинкой, просто потому что ему это нравилось.

Этими эпизодами я рассказывала про того асура-вербовщика нынешним асурам, что он ведет себя нечистоплотно и сейчас. Он был наемником, а это ведь можно перевести как то, что он сдавал своих, за деньги, выступал эдаким вредителем, нанося урон своим нынешним господам, ведь наемник — это продажный, а кому там можно продаваться? Противникам. И еще в эпизоде с новогодней елкой я сказала асурам, что тот асур-вербовщик использует в своей «работе» нечистоплотные методы, использует служебное положение, чтобы удовлетворить свои садистские наклонности.

Также я рассказала, почему тот асур сделал тогда то со своим господином. Потому что довел меня до дома, обеспечил мне как женщине безопасность. Видать, когда Шри Рам все же дал свое согласие на свое обращение в асуры, тот вербовщик проделывал много чего, пытаюсь подмять меня и потоптать, как и всех остальных, но тот его господин как-то простер на меня свою защиту и обеспечил мне безопасность, как такой рыцарь, и это вывело того вербовщика из себя, и он решил отомстить ему, потому и воспользовался кредитом доверия своего господина, когда тот был в уязвимом положении и доверил свою жизнь своему приближенному слуге, тому вербовщику.

Все это я сказала асурам, рассказывая про моего одноклассника Валерку, так как когда этот асур стоял на моем внутреннем экране, он был прям точь-в-точь тот Валерка, а ничто в нашей жизни не бывает просто так, и мне еще в Москве Борька, бывший лидер московской асурической организации, когда у нас с ним было незримое взаимодействие, показал в разговорах через обычных людей, как можно перекладывать события своей жизни на совсем другие события, узнавать разные тайны относительно них и извлекать из этого пользу. Так я заложила того вербовщика асурам и вынесла ему приговор. Он предатель. Он предал своих. Он работал на противника. Он бил своего господина, когда тот был в уязвимом положении и когда он допустил его до себя, вверяя ему свою жизнь, оказав ему такое высокое доверие, но он использовал это доверие, чтобы свергнуть своего господина, и даже подстроил так, чтобы это «падение» было вскрыто другими подчиненными этого господина, чтобы этот вербовщик остался чистеньким, беленьким и пушистеньким.

39 с 16:36, 40 с 00:26, 41 с 01:46, 150 с 31:55.

https://youtu.be/_B7822CixSY?t=991

<https://youtu.be/vuW9HkZ0TM4?t=26>

<https://youtu.be/GXPnkIX0kb4?t=106>

<https://youtu.be/BOx0WckgLpE?t=1916>

56. Вынесение вербовщику приговора

Приговор, который я вынесла ему, я представила асурам, показав им в 41-й серии скриншот с книги «Геном» Сергея Лукьяненко, когда там выносили приговор Полю Лурье, который прикинулся своим, а на самом деле провел террористическую операцию и подставил других своих же. На основе приговора в «Геноме» я вынесла приговор и их тому асуру-вербовщику. Я сказала, что он совершил непоправимое для них, асуров, преступление при особо отягчающих обстоятельствах, что он допускал несанкционированный жертвой садизм, что он государственный изменник. Что он нарушил все их уставы, пошел против своего господина и своего «экипажа». Что он совершил самое страшное преступление для них — причинил зло своему «пассажиру», тому, кому он должен был служить.

Что он не уважал своих же «земляков и боевых товарищей» и выставил их пушечным мясом, сделав так, что они послужили падением того их господина. И я сказала тогда в 41-й серии асурам, что именно я предназначила тому вербовщику в качестве наказания, конечно же, с использованием «Генома» Лукьяненко. Я сказала асурам, что приговор ему будет таков: его злодеяния превысили все границы, его сознание будет обращено вспять и сведено к нулю. Он умрет как личность, а его тело будет передано асурам для коллективного поругания. Я сказала асурам, что они обязаны привести этот приговор в исполнение сами, но если они не сделают этого, то это сделаю я, но я рассчитываю, что это будет сделано ими.

Когда я уже чуть не доделала этого вербовщика и вдруг на моем внутреннем экране появилась какая-то женщина, которая тормознула меня, пришел мой Шри Рам со своим красивым лучом и пронзал им того вербовщика. Я вышла оттуда, и у меня не было никакого настроения возвращаться туда и доводить это дело до, так сказать, победного конца, так как перед моим внутренним взором так и стояла та женщина и мне ее было жалко. Но после я вспомнила своего одноклассника Валерку, у него не было одной, его женщины. Он топтал всё, что подтаптывалось под него, и всю жизнь свою он был таким. И из этого я заключила, что та женщина не его жена и не его женщина, так как у него просто нет его женщины в принципе. И я поняла, что это была манипуляция мной, чтобы обвести меня вокруг пальца.

И тогда я совершенно хладнокровно записала 41-ю серию моего романа «Мой роман. Я жена асура» и потребовала от асуров приведения вынесенного мной тому их вербовщику приговора в действие. Я сказала им, что это их дело, так как он много чего сделал, что по их законам было непростительным и требовало жестокого наказания. И я не хотела пачкать свои руки об того вербовщика. Мне он был просто противен. Мне даже смотреть в его сторону было омерзительно. И я сказала асурам в 41-й серии, что если они сами не уничтожат того товарища, то я сделаю это, но не сама, а с помощью нашего со Шри Рамом сына. Когда у нас с ним только началось такое взаимодействие, так сказать, на расстоянии, зикоммуните, у нас с ним был период, когда посредством шикарных длительных совершенно нереальных оргазмов без личного физического присутствия кого бы то ни было рядом было зачато двое наших с ним детишек: мальчик и девочка. Причем я тогда сказала Шри Раму, что мальчик унаследует все его качества и способности и будет большим манипулятором и настоящим львом, очень большим асуром, даже, можно сказать, великим. И по моим подсчетам, этот мальчик уже должен был где-то родиться, ведь через недели две после того зачатия Шри Рам извлек этих детишек из меня, а потом логично было бы вшить их в какую-то женщину, у которой потом был бы обычный нормальный секс с обычным нормальным мужчиной и обычное, а не асурическое энергетическое оплодотворение, в результате чего вшитый в нее этот асурический бэбик мог получить свою физическую оболочку и начать расти как мы все. И я была уверена, что уж мальчика он точно в кого-то вшил, так как мальчик имел асурическую природу и был очень могущественным. И по всем подсчетам, он уже где-то родился. И я сказала асурам в 41-й серии, что если они не приведут приговор в исполнение, то я скажу нашему со Шри Рамом сыну, и он сделает того вербовщика. Я сказала асурам, что даже если наш со Шри Рамом сын еще совсем маленький, еще лежит в памперсах и сосет мамино молоко, он все равно очень могущественный асур и может сделать очень многое. И я просто скажу ему,

настроившись на него мысленно, и он мигом сделает того их вербовщика. Как? Не знаю. Может, возьмет в рот какую-нибудь игрушку и будет мусолить ее и домусолит до конца, а во время этого все его действия с игрушкой будут происходить и с тем вербовщиком, или же как-то попроще, как они, асуры, это умеют.

Я сказала асурам, что тот вербовщик все равно не жилец, но кто его сделает, это вопрос чести, так как по всем их законам они сами должны были его наказать и настолько жестоко, чтобы никому больше и в голову не пришло смотреть в сторону совершения тех злодеяний, которые были сделаны тем вербовщиком. Причем я сказала им, как именно они должны привести приговор в исполнение, рассказав о волшебных цветках-зеркала из мультика «Тайна третьей планеты». На той планете росли необычные цветы. Они на своей поверхности на некоем зеркальном слое запечатлевали всё, что находилось в поле их видения, после на этом слое нарастал новый, и новые события запечатлевались уже на нем. И так накапливалось много слоев, и когда цветок срывали, эти слои по очереди испарялись и всё, что на них было запечатлено, проигрывалось, как в видео, причем в обратном по временной шкале порядке: сначала то, что новее, а потом всё глубже и глубже в прошлое. И я сказала асурам, что вот так они должны извлечь из того вербовщика все его жизненные файлы и посмотреть, что же там на самом деле было, и с тем первым лицом, которого тот вербовщик дискредитировал и сверзил на самый пол, в нижайшее положение, и с той ситуацией, когда вербовали моего Шри Рама.

На самом деле та женщина пришла не просто так, эта ситуация была создана мной, на тех, высших планах. Она была нужна мне, чтобы тормознуть меня, чтобы сами асуры сделали его, вытряхнув его мозги, вытащив наружу из его памяти все его жизненные файлы по всем его жизням, а асуры умеют это делать. И мне было нужно, чтобы они, асуры, увидели, как происходила вербовка моего Шри Рама, что было тогда со мной, почему. И чтобы все это увидел сам Шри Рам, своими собственными глазами, просматривая те файлы вербовщика его глазами и его мыслями и видя все мотивы, причины и все уловки, которые тогда были совершены.

Я надеялась, что асуры сделают того вербовщика, тогда Шри Рам сам, своими глазами увидит нас там, какими мы были, когда мы еще были вместе, парой, и когда нашу с ним пару разбил какой-то мелкий вербовчик. Как он это сделал, почему Шри Рам повелся, как я себя при этом чувствовала и почему Шри Рам дал свое добро на принятие асурической природы.

41 с 11:48.

<https://youtu.be/GXPnkIX0kb4?t=708>

57. Пустая тряпочка вместо вербовщика

После записи мной 40-й серии, когда я рассказала, как мой одноклассник бил ногами по лицу ногами на переменке, открыв этим, что тот вербовщик когда-то вот так поступил с каким-то их большим асуром, первым лицом, передо мной встал какой-то большой асур. Он стоял передо мной целый день. Я не понимала, кто он такой и что ему надо. По моим ощущениям он был не нашего, союзного значения, он был откуда-то издалека, Америка или что-то такое, такой, хорошо устроенный. Целый день он стоял перед моим внутренним взором, я думала, да что ж ему надо-то, а вечером ко мне пришли мысли, что это и есть то самое первое лицо

и эта личность пришла меня поблагодарить, за то, что я все это дело вскрыла и реабилитировала его. И он мне сказал, как-то эти мысли совершенно четко проступили в моем сознании: «Не волнуйся. Мы о нем хорошо позаботимся. Ты не будешь разочарована». Эти слова успокоили меня. Я подумала, может быть, асуры обманывают меня, но я решила довериться и посмотреть, будут ли асуры приводить приговор в действие. Я подумала, что Кришна как Параматма в сердце всё видит и, если что, скажет мне, как-то донесет до моего сознания истинное положение вещей.

На следующий день, когда я занималась своими делами, перед моим внутренним взором снова появился тот большой асур, то первое лицо в тех далеких жизнях, который сказал перед этим, чтобы я не волновалась, что они хорошо о нем, о том вербовщике, позаботятся, что я не буду разочарована. И вот он снова стоял передо мной, а в его руке висела, болталась какая-то тряпочка, совсем никакая тряпочка, пустая оболочка, и эта тряпочка было всё, что осталось от того бывшего вербовщика. Они вытряхнули из него всё. Всё-всё-всё. И осталась безвольная висящая тряпочка. Этот большой асур показал мне эту тряпочку, мол, мы сделали его, а потом ко мне пришли мысли от него: «А что ты за это хочешь? Как мы можем тебя отблагодарить, чем мы можем тебе отплатить за это?» Я подумала: ну чем они могут меня отблагодарить? Ну что они мне могут дать, чего я сама не могу получить в этом материальном мире? Я подумала, что я в материальном мире в разных ролях была. И в дворцах жила, и с их превеликими асурами жила в роскоши и беспредельном богатстве, в самой-пресамой прероскоши. Если бы я захотела это, всё бы это я имела. Чем они меня могут порадовать, чего я не видела? Всё видела. Мне все это неинтересно. Не могут они мне ничего дать такого. Я подумала, что я Шри Рама хочу, но потом подумала: неизвестно, как он там, чего хочет, и я сказала этому первому лицу, что я хочу вернуться к Кришне, я к Кришне хочу. Я сказала ему: «Я хочу к Кришне, но вы же не можете отплатить мне этим. Нет, не можете». Он постоял, постоял, помялся, хорошо помялся и ушел. А после я подумала, что они мозги-то ему вытряхнули, тому бывшему вербовщику, и посмотрели, как происходила та вербовка моего Шри Рама, и мне стало так интересно: как же все это происходило, почему мой Шри Рам клюнул на этого вербовщика тогда, почему он ему поддался.

И я стала задавать Шри Раму этот вопрос. Я подумала, что, скорее всего, мой Шри Рам не дурак и те тоже не дураки и они понимают, что с такой личностью, с которой я, надо дружить, и сами показали Шри Раму все те файлы с той его вербовкой. Я подумала, что Шри Рам обязательно должен был посмотреть, что было тогда, в той жизни, до той вербовки, как она проходила и что было со мной после всего этого. Я подумала: может, Шри Рам сам мне про все это расскажет, я всяческими способами пыталась сподвигнуть Шри Рама, чтобы он открыл мне это, но он не открывал мне, а после я и сама (думаю, не без помощи Шри Рама) подумала, что ни к чему мне это знать, не хочу я лишний раз портить себе настроение знанием той ситуации. И так эта страница была доведена до какого-то логичного результата, но не до победного конца. И этот вопрос так и витал в пространстве надо мной, ожидая своего проявления и волеизъявления моего Шри Рама на это.

Да, того вербовщика сделали свои же, их асуры. Конечно, сделать его могла и я. Мог и наш со Шри Рамом сын, родившийся у каких-то других, биологических

родителей. Но мной в том блистательном плане, который был составлен еще до моего рождения в этом моем теле, было предусмотрено, чтобы это сделали именно они, асуры. И именно для этого и появилась тогда та женщина, которая сделала попытку разжалобить меня и которой это весьма успешно удалось. И слава богу! Потому что если бы я сама грохнула того вербовщика, то не была бы восстановлена справедливость в отношении того первого лица, который из-за происков того вербовщика сильно пострадал, катастрофически пострадал, упав в самый низ их асурической иерархической лестницы. И за что? За то, что помог мне дойти до дома, то есть оказал мне защиту как женщине, чтобы тот вербовщик не прогнул меня. То первое лицо защитило мою женскую честь, и теперь делом моей чести было восстановить справедливость и реабилитировать то первое лицо, и это было сделано. Ну и также мне надо было, чтобы Шри Рама сам, своими, так сказать, глазами увидел, что предшествовало его обращению в асуры, какие мы были тогда, что со мной случилось после этого. Да, из подушечных сеансов он узнал, что мне без него было очень плохо и я кидала свои позывные по всем уголкам Вселенной, но нигде не получала отклика. И он видел, что тогда ко мне пришли какие-то незнакомые мне личности и показали мне, что стало с ним, с моим Рамом, и предложили мне свою помощь, чтобы я забыла его, то есть чтобы наша с ним связь была полностью прекращена. И они мне там предлагали вторую вечную пару, но я отказалась от этого и пошла танцевать танцы преданности Божествам на высших райских планетах, полюбила там Божество Нрисимхадева и из меня сам собой вышел к Нему призыв, чтобы Он стал моим мужем, и Он стал моим мужем и стал исполнять мои желания, в числе которых было лично отомстить асурам, так, чтобы их асурический мир весь содрогнулся, снизу доверху. Это всё Шри Рама знал из подушечных сеансов. Но тут он сам, своими глазами увидел, как его завербовали, из-за чего, с помощью каких уловок, которые он за множество жизней асуром и сам хорошо усвоил и много-много раз использовал. Резонно, логично, красивый ход.

Через какое-то время то первое лицо стало другом моего Шри Рама. Причем перед этим я оповестила Шри Рама, что подарю ему друга, руку друга. Как я это сделала? Ни за что не поверите, поэтому я вам это расскажу. Я гуляла вечером у дома, читала джапу, и мне понравился один из домиков недалеко от нас. Такой компактненький, двухэтажный коттеджик, уютный, без вычурностей и понтов, функциональный и эстетичный. Я осматривала его со всех сторон, и тут к нему подошел его хозяин. Мы разговорились с ним о его доме, он много чего рассказал о нем, даже завел во двор, в теплицу, похвастался своими успехами на ниве садоводства и выращивания урожая. И когда мы с ним беседовали, я совершенно четко понимала, что через него у меня идет общение со Шри Рамом, иносказательное, конечно же, как обычно это бывает у асуров, когда они подключаются к тем, кто рядом с вами, и через них говорят с вами якобы о простом, о житейском, но на самом деле с другим, заложенным в этих обычных словах смыслом. И вот я смотрю в глаза тому мужчине, понимая, что сейчас на меня из его глаз смотрит мой Шри Рама и говорит со мной, и тут мне звонок по телефону. Я поднимаю трубку. Сын. Кричит в телефон, что они с сестрой, моей дочкой, боролись и случайно сломали руку друга. Это такая палка-чесалка, чесать спину. Длинная палка с рукой на одном конце. Сыну она очень нравилась. И он плачет мне в трубку, что эта палка, эта рука друга сломана. И я, глядя в глаза тому мужчине, а через его глаза в глаза Шри Рама где-то там, говорю моему сыну

в телефон: «Не плачь, я куплю тебе шикарную руку друга. Будет тебе рука друга. Только не плачь, пожалуйста». Это было незадолго до этой эпопеи с тем вербовщиком. И вот я «купила Шри Раму руку друга», как и сказала ему при том разговоре с моим сыном. И этой рукой друга оказалось то первое лицо, которое получило реабилитацию и было восстановлено в своих правах через множество жизней, потому что я сама не стала вычеркивать того вербовщика, а лишь высветила его, вскрыла его злодеяния и отдала его им, асурам.

Шри Рам получил верного надежного друга и мощную защиту в его лице, так как то первое лицо благородный человек (ну, асур), брахманического склада, имеет высокий статус и большие благословения, например, что его никогда не потревожат ожоги, то есть ему не могут причинить никакой вред их, асуров, поползновения, их мерзкая энергия. И он может убить какого-то их большого гуру Дрону, которого никто не может убить, а он вот может. Сколько зайцев было убито одним выстрелом, причем холостым, когда я просто высветила того вербовщика, но не убила, так сказать. Одним махом семерых убивахом. Хороший принцип.

41 с 25:55, 42 с 01:52, 170 с 36:35, 52 с 20:00, 194 с 13:59.

<https://youtu.be/GXPnkIX0kb4?t=1555>

<https://youtu.be/nCIFKavcS7A?t=112>

<https://youtu.be/fHD0k2M5Fsk?t=2195>

<https://youtu.be/ncF0WTmPreg?t=1201>

<https://youtu.be/1LVm7luwrEE?t=839>

58. Ответные меры жестокие, с отягчающими обстоятельствами и с особым цинизмом

Все эти события происходили по летоисчислению моего романа с 14 по 18 июля 2017 года, а 31 июля мне дали очередного асура. Это был один из тех, кто собирался глумиться надо мной, когда меня поставили на их асурический тотализатор. Он очень любил глумиться над женским полом. И он собирался принять участие в той, так сказать, травле меня, а конкретно в моем полном ломании как женщины и как личности и уже записался в список, кто после этого пользовал бы меня как хотел и когда хотел, конечно, не лично, со своим физическим присутствием, а на энергетическом плане, но природа моя была бы полностью порушена и они намеревались сделать из меня безвольную марионетку в их руках. И его мне дали следующим.

Следующего асура мне дали 30 июля 2017 года. Это был очень большой асур, подмявший под себя уже много женского народа. Он испытывал особое удовольствие, видя, как женщины, которых он ставил перед собой на колени на энергетическом плане, выполняют все его извращенческие прихоти, сексуальные, конечно. Особо он любил действовать через тела других мужчин, используя их и через них унижая женщин. Асуры умеют входить в любые предметы и действовать через них с совершенно явным там их присутствием, хотя при этом физически территориально находятся очень далеко. И этот асур предвкушал, как доберется до меня, когда я была поставлена на их асурический тотализатор, и какими изощренными способами будет ломать меня и как после будет унижать меня, когда вся моя женская природа была бы порушена и я как личность была бы подавлена. И ему, впрочем, как и всем им, было все равно, а как мои дети при этом будут себя ощущать, как они будут жить в обществе такой мамы, которая не

может контролировать побуждения низшей природы, которую они мне включили бы на полную катушку и нещадно эксплуатировали бы.

Ничего удивительного, когда я жила в Москве и Борька пытался меня подмять под себя, он ведь проводил свою волю и через тело моего тогдашнего мужа. И он не жалел его нисколечко, когда, выкачивая из меня под большим давлением мою женскую энергию и мое благочестие, он подключал ко мне на энергетическом плане сразу нескольких своих сотоварищей-асуров, а я при этом впадала в непонятно какие оргазмы, делящиеся по часу и более, прямо при моем тогдашнем муже. Как он себя ощущал в это время, когда я прямо рядом с ним не могла контролировать свое тело и просто сидела на диване, качалась из стороны в сторону и сладострастно стонала, растворяясь в неотпускающем ощущении тянущегося на одном плато оргазме? Борьке было все равно, что ощущал мой тогдашний муж. Но сейчас рядом со мной были дети. И они поставили меня на их асурический тотализатор, совершенно не пощадив моих маленьких детей. И мне сказали через знаки Вселенной, через скриншоты на рабочем столе моего компьютера не жалеть их, мне дали понять, что надо сейчас наказать следующего, причем очень и очень жестоко. И это было правильно. Они не пожалели ни меня, ни моих малых детей. А скольких до меня они не пожалели и намеренно делали свои мерзкие дела на глазах близких опущенных им жертв-женщин, когда близкие даже не могли понять, что с этими женщинами происходит (потому что все это проделывалось асурами без их физического присутствия, зикоммуните, на энергетическом плане) и как им можно помочь и возможно ли это вообще, а вдруг это сумасшествие..... И если бы я не пришла и не подставилась бы под них, вызвав огонь на себя, войдя с ними в соприкосновение и показав им, что я такая же, как и все, но по какой-то нелепой причине не поддаюсь их обычным манипуляциям, так всё и продолжалось бы со многими другими женщинами. Я раздражила их всех, и меня поставили на их асурический тотализатор, и на эту ломку меня сбегалась большая толпа жаждущих зрелища... Как это мерзко и стыдно... Но они не подумали о том, что в роли такой овцы на заклание к ним могла прийти их смерть. И я, Винодавани, олицетворенная любовь к Богу, пришла к ним как олицетворенная их смерть. Но они этого не знали. Хорошо, что где-то есть те, кто смотрит сверху на нас и знает, что тут с нами происходит.

И вот когда набралась критическая масса их таких злодеяний, проявилась моя функция такой их олицетворенной смерти. Как это было с этим новым типом? 30 июля с самого утра мне пошли скриншоты с «Махабхараты» со словами про наказание, что кого-то обязательно надо наказать, что именно сегодня это надо сделать, что они заслужили наказания. Типа сейчас на очереди стоит какой-то большой король-асур, который столько всего натворил, что не наказать его — непростительный промах. Тогда я не знала ничего про тот асурический тотализатор, что меня на нем собирались ломать, что вот эти асуры, которые встают передо мной непонятно откуда на моем внутреннем экране, это те, кто тогда набежал на тот их тотализатор смотреть и участвовать в моем ломании, моей женской природы. Кто-то собирался ломать меня, корезить всю мою природу, кто-то записывался в список тех, кто после этого будет пользоваться меня, кто-то поставил ставки и хотел просто срубить побольше денег на чужом несчастье, причем не только на моем, но и моих детей. Этого всего я не знала, но то, что Борька тогда делал со мной в Москве, я четко помнила. Да и то, что мой

Шри Рам проделывал со мной, его силовые методы, когда он нажимал на какие-то точки в моем теле, опуская меня на животный уровень, вызывая у меня течку, как у животных, что потом он позволял проделывать со мной, так и стояло перед моими глазами. И мне и этого было предостаточно, чтобы понимать, что если мне дали кого-то из них, то точно за дело.

И вот ко мне 30 июля отовсюду пошли знаки, что кого-то надо жестоко наказать. Обязательно надо. И очень жестоко. Утром в ленте новостей, параллельно с теми знаками про обязательное наказание какого-то преступника, мне вышла статья про то, что Путин сказал, что ответные меры на антироссийские санкции будут жестокими, с отягчающими обстоятельствами и с особым цинизмом. Я поняла, что кого-то сделать надо, но кого? И тогда вышел скриншот: «Должен быть кто-то». Я подумала, что раз мне говорят сделать кого-то, значит, он где-то есть и мне надо только настроиться на него. Я постаралась, пустила в пространство свой взгляд, свой радар с мыслью, что должен быть кто-то, кого мне надо наказать, и увидела его. Я четко ощутила, что это мужчина и что это именно тот, кого мне надо сейчас наказать. У него не было ни единого шанса. Он стоял передо мной, а я смотрела. И потом пустила ему в сердце мощный поток и пробила его сердечную чакру. Я ничего у него не сканировала, не анализировала, у меня само включилось, я просто как бы со стороны наблюдала, как оно идет само собой, как из меня идет мощный красный луч и пробивает его сердце. Он пробил большущую дыру у него в сердце. И у него сверху, из головы всё пошло вниз и снизу тоже вверх, к сердцу, и я втянула все это в себя из дырки в его сердечной чакре, как вакуумным насосом. Потом я опустилась в самый низ, где промежуток, зона между анусом и яичками, и стала давить там на корешок. Там снизу стало выпирать. Я как бы держала пальцами по краям в самом низу, и снизу пошло выпирание, как будто зрел фурункул, такой жирный, выпуклый. И когда кожа сверху этого фурункула натянулась тем, что под ней выпирало, у меня вдруг появился острый коготь, и я им стала делать на этом нарыве, полном гноя, крест-накрест надрезы, и там как цветочек раскрылось, и оттуда как хлынуло, и все это я в себя мощно втянула.

После я выдернула снизу как бы пробку, как Винни-Пух в мультике дергал за хвост, висящий вместо звонка у Совы, и этот товарищ превратился в поросенка. Я вспомнила спектакль «Необыкновенный концерт», который очень любила в детстве. Там дергали за веревку бачка сверху унитаза, выскакивал визжащий поросенок из мешка и истошно визжал... И тут было очень похоже на ту картину. Этот тип стал таким визжащим поросенком. Он болтался у меня в руках, я трясла его, и он так весело дергался и визжал, что мне даже стало весело и я даже посмеялась от души. После вдруг этот поросенок превратился в свинью-копилку с большими золотыми монетами-дукатами, и они как посыпались из копилки... Я подставила под нее свой рот, и в него стали сыпаться эти золотые дукаты. Я вытряхнула из него все его деньги, а после вошла в его низ и стала расширять снизу его внутреннюю трубу и входить снизу туда. И я стала петь там Харе Кришна, я включила у него внутри киртан моего Гурудева, Индрадьумна Свами. Я дала ему команду, чтобы все его тело пело вместе со мной и с моим Гурудевом Харе Кришна, каждая его молекула, каждый атом и нейрон. Все его тело пело мантру. У нас такой хороший киртан получился, такой дружный, он весь вибрировал мантрой. А так как Харе Кришна всё очищает, то у него всё

очистилось. Потом я зажгла внутри него огонь, мощный яркий костер и выжгла внутри всё.

А потом я опустилась снова вниз, на этот раз к его мужскому корню и стала вытягивать из него всё, что там было, всю его мужскую силу, с помощью которой он тешился над своими бедными несчастными жертвами. Я высосала из него всю его мужскую силу. Он любил, когда из него высасывают, и теперь вся его мужская сила была высосана из него, полностью. Мечты сбываются... Только вот как... А после я вспомнила слова Путина, что ответные меры будут с отягчающими обстоятельствами и с особым цинизмом, и решила, что надо сделать поизощренней. И я решила включить ему режим целибата, чтобы больше с женщинами он никак и никогда не сражался. Я поместила в его мужской корень что-то типа фосфора, который горел ослепительно ярким белым светом и выжигал там всё. И этот шарик из фосфора, как негашеная известь, стал выжигать там у него всё мужское, чем он забавлялся с несчастными женщинами, которые ничего не могли ему противопоставить, и поселился там на постоянно: целибат, целибат. И теперь у него там постоянно стал находиться статичный напалм, выжигающий у него всё мужское.

А после я решила еще больше изощриться и сделать ему стерилизацию. Цинично и предельно жестоко, чтобы ему больше нечем было сражаться с женщинами. Я зашла в его мужской корень и дала команду: «Полная стерилизация», а после поместила внутрь всего его тела длинный ослепительно белый стилет, который включает в его сознании дикую боль просто при мысли о сексе. Секс станет ему не просто противен. Сама мысль о сексе будет приводить его в дикую панику, наводить на него животный ужас. После я почувствовала, что всё, сделано, и вышла оттуда. Жестоко и с особым цинизмом, на глазах у всех асуров, я наказала его.

Через какое-то время я в этом яростном настроении очутилась внутри моего Шри Рама. Не знаю, как это произошло и почему, думаю, Шри Рам таким образом пришел мне на помощь, чтобы я смогла успокоиться после этой жестокой циничной расправы над тем асуром. Как Шива лег перед Махакали, когда она убивала демонов и не могла выйти из своего яростного состояния. И чтобы она смогла тормознуть и снова стать сама собой, Шива лег перед ней, и она наступила на него своей ногой и тут же остановилась и пришла в себя. Думаю, что тут произошло все именно для этого. Но я вдруг увидела себя стоящей внутри моего Шри Рама, и ярость так и клокотала во мне. Я совершенно четко осознавала, что это мой Шри Рам. И я стояла внутри него, как до этого стояла во всех остальных, которых я делала. Я испугалась и вышла из него. Я подумала, что моему Шри Раму опасно быть со мной. Что я в любой момент могу вот так появиться в нем и у меня может автоматически пойти уничтожение всего его асурического, в том числе и его самого. Я ведь не собиралась входить в него, но попала туда, к нему внутрь. Это было большой проблемой, которую я не знала, как можно вообще решить.

50 с 03:27, 51 с 02:23, 150 с 35:18.

<https://youtu.be/U-wvTjJbdg4?t=210>

https://youtu.be/fs_Zsu2TCwU?t=139

<https://youtu.be/BOx0WckgLpE?t=2117>

59. Организатор асурического тотализатора

Буквально через несколько дней игрушка короля из киндера, «завтра грабим короля», оказалась на моем креме для рук, который стоял на моем столе. Крем с миндалем. Из этого я заключила, что мне готовится следующая партия игры в шахматы с нашей чистой победой в ней — теперь с каким-то большим асуром, так как это король, и он территориально находится от меня далеко, так как миндаль можно разложить на ми = мы, ин = в по-английски и даль = далеко, то есть «миндаль» = «мы ин даль» = «мы в дали, мы далеко». Меня заинтересовало, как далеко, в какой стране, и тогда кто-то из детей поставил рядом с тем королем из киндера мой кулончик в виде оленя. Угу. Я посмотрела на это дело и решила, что этот король, который далеко, живет где-то в скандинавских странах, так как на свитерах оттуда обычно вышивают оленей. У меня такая ассоциация: олени = свитер с оленями = скандинавские страны. И когда я в 53-й серии говорила про это, я перечислила эти скандинавские страны: Финляндия, Норвегия, Швейцария. После я вдруг подумала, что Швейцария-то вовсе не скандинавская страна, и решила, что я не просто так сказала про Швейцарию, так как там я должна была сказать про Швецию. И я подумала, что оговорочка-то была верной, указующей, так сказать: тот король индаль находится в Швеции. И только для этого, чтобы сузить и точно определить его местонахождение, я и оговорилась. Да и крем-то орифлеймовский, тоже из Швеции, тоже указочка. Я подумала, что так как он король, большой асур, то живет в центре, в столице, Стокгольме. Но потом я подумала, что, скорее всего, дом его находится в пригороде Стокгольма, так как имеющий ресурс выбирать, где жить, скорее всего, изберет для жизни тихое место с большим собственным домом где-то совсем рядом со столицей, но не в ней самой. Меня заинтересовала эта личность, и мне пришла о нем история, как всегда, случайным образом. В ленте новостей в «ВКонтакте» мне вышла картинка, как Кришна покорила змея Калию, который жил в водах реки Ямуны. Там было написано, что этот змей жил в водах реки, прямо рядом с тем местом, где жил Кришна. И так я поняла, что этот большой асур живет где-то рядом с храмом Харе Кришны в Коршнас Гарде у Стокгольма, сразу всплыли воспоминания про Шри Вишнупада, Харикешу Свами. И в той истории, которая вышла в той ленте новостей в «ВКонтакте», было сказано, что змей Калия своим ядом отравил всю воду в реке и даже воздух и друзья Кришны боялись туда подходить, и даже птицы, пролетавшие над этой рекой, от этих ядовитых испарений падали наземь бездыханные. Так мне было сказано, что в Швеции, где живет тот большой асур, король, он отравил все и много людей испортил своим мерзким асурическим воздействием.

Тогда же в кои-то веки я вдруг включила телик, редко я вообще его смотрю, но тут что-то захотелось. Я пощелкала пультом и остановилась на какой-то кинокомедии. Это были «Крысиные бега». Там владелец крупнейшего казино Лас-Вегаса решает, что его самым богатым клиентам нужно нечто особенное, и организует для них нелегальный тотализатор — «Крысиные бега». Участники забега — обычные люди, случайно выбранные из толпы. Они получают шанс разбогатеть: кто первым доберется из Лас-Вегаса до захолустного городка, тот получит 2 миллиона долларов. Но никто из соискателей и не догадывается, что за каждым их шагом следит хозяин казино и его клиенты, сделавшие собственные ставки на победителя. Я просто смотрела фильм и ни о чем не догадывалась, пока там в фильме на сцену не вышел тот организатор того нелегального

тотализатора, и тогда меня осенило: мне специально показали этот фильм, чтобы я узнала, что этот новый король вот такой организатор их асурического тотализатора, на котором они ставят ставки на обычных людей. И я подумала, что асурам ставить ставки на обычных людей неинтересно. Они любого могут подавить. А вот ставить ставки на тех, кто идет духовным путем, кто не поддается их влиянию, кто еще как-то им досажает, им будет интересно. Это таким «зажравшимся» асурам точно придало бы перчинки в жизни, новых эмоций, ощущения своего превосходства, и своего собственного, и своей расы асурической над этими глупыми людишками, которые думают, что могут выбирать и идти своим путем, какие наивные... Особенно когда ломается идущий духовным путем, падая с этого духовного пути в результате такой вот совместной травли на таком вот тотализаторе... Да и выигрывать за это деньги, да еще какие, ведь ставки на таких личностей должны быть высокими, всегда приятно, такой большой бонус. Я прям увидела, как они ставят кого-то из не поддающихся их влиянию или идущего духовным путем и ломают его, как на гладиаторском ринге, до полного поражения, выставляя против него поочередно разных их ломальщиков или группы ломальщиков, которые применяют на этих кроликах свои разные асурические приемчики, способности и умения. Я подумала, что такое асурам точно бы давало кураж и азарт, особый вкус жизни. И деньги там крутились бы большие. Ведь асуры живут тут среди нас как люди, но имеют другую природу, как у нас говорят, сверхспособности, которые для них в порядке вещей, и деньги они любят, так как деньги для наслаждения чувств всегда годятся.

Я четко поняла, что вот этот король, которого мы скоро будем грабить и про которого я сейчас вещаю в своем романе, рассказывая и ему самому, и всем остальным асурам, — организатор таких крысиных бегов. Мне стало так противно и гидко... Фу... И я сказала в 55-й серии шведским асурам, что их ждет смена Ра, то есть смена их верхушки. Скоро мы его уберем. А его я предупредила, чтобы он начинал молиться и писал завещание, так как жалеть его я не стану. А на основе картинке про покорение змея Калии Кришной, которая у меня как раз тогда подоспела в «ВКонтакте», я рассказала, что этот шведский асур устраивал оргии, так как у змея было много голов, то есть там участвовало сразу много «голов», то бишь членов мужского пола, а также много жен, то бишь женщин. А это явно сексуальные оргии, какие асуры очень любят. И видать, и этот большой король-асур был любителем таких оргий. И также я пришла к выводу на основе рассматривания той картинке, что этот асур женщин не уважает, жена если у него и есть, он ее ни во что не ставит, как и всех остальных женщин, так как там много голов на той картинке. А ко мне ничто не приходит просто так. Раз как раз в это время пришла именно такая картинка, значит, именно она рассказывает про данного персонажа. И какое может быть уважение к женщине, если там много «голов», то бишь членов мужского пола? Никакого. И Кришна на этой картинке покарал этого змея Калию, он танцевал на его клобуках, но пришли жёны этого змея и попросили Кришну не убивать его, и Кришна пощадил Калию, не убил, но очистил от греховного и определил ему место жительства подальше от их деревни.

Кришна на этой картинке сказал, что этого асура надо изгнать оттуда, чтобы оградить «коров», то есть благочестивых людей, и друзей Кришны от опасности и очень сурово наказать его и отправить подальше, в другое место. Так мне стало

известно о существовании этого асурического тотализатора, о том, что следующий на очереди в моей Махабхарате — организатор этого тотализатора, какой он и что и как с ним надо сделать: изгнать его, очень сурово наказать и отправить в другое место. И про все это я во всеуслышание сказала и этому асуру, и всем остальным асурам, и они уже ждали, что же я с ним сделаю.

Итак, про нового «короля» мне было известно уже достаточно много. И то, что он живет где-то прямо рядом с преданными Кришны в Швеции, и то, что он там у себя в Швеции самый главный асур над всеми асурами, и то, что он организатор их асурического тотализатора крысиных бегов-боев, на которых асуры забавляются, выставляя туда и ломая тех, кто им не поддается, кто идет духовным путем, кто еще как-то им сильно досаждают, не хочет выполнять их команды. Также мне уже было известно, что этот «король» Ра, то есть имеет большой ранг, целую асурическую организацию под собой, члены которой связаны с ним какой-то незримой нейронной сетью, и то, что он любит щекотать себе нервы сексуальными оргиями, в которых принимало участие много голов членов мужского пола и много особей женского пола. Что он совершенно не уважает женщин и относится к ним лишь как к объектам для подавления их воли и для исполнения его извращенческих прихотей. Также мне уже было сказано, что он там у себя в Швеции отравил своей мерзкой ядовитой асурической энергией всю воду вокруг, то есть все умы живущих там людей, и что преданные и друзья Кришны боятся там быть из-за этого.

Это я не тогда знала, что на его тотализатор поставили Шри Вишнупада Харикешу Свами и накинулись на него всей их асурической толпой и отшлифовывали на нем свои асурические приемчики и накидывали на него свои асурические энергии. Что они прожгли ему все центры и стащили на низший уровень сознания и кто-то озолотился на этом. Я не знала, что и мне ими было предназначено быть сломанной и скинутой на уровень особи женского пола на этом тотализаторе и из-за этого они собирались убить моего Шри Рама. То, что и меня поставили на их тотализатор, где скидывали с высот Шри Вишнупада, вовсе не означает, что я на таком же уровне была, на каком был и Шри Вишнупад тогда. Просто скинуть Шри Вишнупада было ну очень большой забавой для асуров. Особенно когда им это успешно удалось и все преданные Кришны были в шоке от этого. Поднялся тогда большой переполох, вера многих была подорвана всего одной их операцией, тем более что и деньгу кто-то там срубил большую. Меня-то туда поставили вовсе не из-за этого и не для этого. Кто я такая? Я маленькая сошка. Но я досадила Борьке, тогдашнему лидеру московской асурической организации, что не поддавалась на его поползновения. Это была его личная вендетта, его отмщение мне.

53 с 26:48, 54 с 00:50, 55 с 05:15.

<https://youtu.be/Rlp5TT-u1-0?t=1608>

<https://youtu.be/NGkXLY9-w-Y?t=50>

<https://youtu.be/yWzXgD4GZ9I?t=315>

60. Изгнание организатора асурических крысиных бегов в высшие миры на перевоспитание

Хоть я и не знала тогда про все это, но мне уже было известно, что с ним надо сделать. На той картинке про покорение Кришной змея Калии было сказано, что его надо очень сурово наказать и изгнать в другие места, подальше, чтобы

оградить хороших людей от опасности, которой они подвергаются в его присутствии. И я занялась его изгнанием и отправкой подальше, чтобы оградить всех от опасности. Было хороший летний денек, 5 августа. Мы с детьми пошли на пляж. И прямо когда мы туда шли, я начала операцию по изгнанию этого «короля», организатора их асурического тотализатора.

Мы шли, я посмотрела на свой внутренний экран, смотрю: стоит. Все предыдущие асуры вставали прямо передо мной, и я их очень хорошо всех видела, а этот асур стоял где-то вдали и был в какой-то дымке, даже силуэта его не было видно, только облако, но я четко ощущала, что там, за этой дымкой, стоит он, этот новый король. Наверное, он использовал все свои силы и способности, привлек к своей защите каких-то могучих наводителей иллюзии, чтобы я не увидела его и не дотянулась до него. Я посмотрела на этот туман, на эту зыбку, в которой он прятался от меня, и оттуда на меня стеной пошел белый поток от всего того облака и шел достаточно долго. Я весь этот поток в себя благополучно втянула, после чего я вдруг обнаружила саму себя внутри него танцующей. В наушниках я включила прощальный киртан Бхакти Тиртхи Свами «джай джай Радхе джай джай Шьям джай джай джай Вриндаван-дхам». Я стояла внутри него и танцевала какой-то индийский танец, отбивая ногой такт. Я красиво там танцевала. А потом я встала у него внутри на одном месте и как давай со всей силы отбивать одной ногой такт, как вбивают сваи на закладке фундамента при строительстве новостройки. Я смотрела сама на себя отбивающую внутри него такт и вдруг вспомнила, как на картинке про змея Калию было написано, что Кришна стал танцевать на головах этого змея и довел его до полного изнеможения. И я поняла, что я делаю то же самое.

Мы уже пришли на пляж, дети пошли купаться, я стояла на бережку, слушала в наушниках киртан и продолжала вбивать в него эти сваи, представляя, что с каждым ударом моей ноги внутри него у него там где-то всё сотрясается и его тошнит. Я слушала киртан Бхакти Тиртхи Свами «джай джай Радхе джай джай Шьям джай джай джай Вриндаван-дхам» и на каждую сильную долю этого киртана со всей мощью вбивала свою ногу в него как ту сваю в землю, порой даже помогая себе ногой на физическом плане. На каком-то этапе очень хорошо у него пробилось, куда-то вниз, аж вздохнулось свободней, долго я так долбала. Никаких мыслей, что с ним еще можно сделать, не было, было монотонное вбивание этой сваи в него внутри. Как в Средние века была пытка — монотонно капать на темечко воду, отчего жертва просто сходила с ума, и я делала то же самое с этим шведским королем. Монотонно на сильную долю киртана била ногой и била.

А потом я решила, что надо включить киртан Харе Кришна, и включила вечерний киртан моего Гурудева и продолжила это монотонное, мощное, сводящее того асура с ума долбление ногой внутри него. Ритм киртана усиливался, и я вместе с ним все быстрее и быстрее ногой отбивала такт, продалбливала и додолбила. Долго я его долбила, очень долго, сначала в медленном темпе, потом все быстрее и быстрее, потом очень быстро. Мы были на пляже, дети купались, я стояла загорала, делать было больше нечего, и я слушала киртан и долбила и долбила ногой его.

Потом я смотрю: он оказался в каком-то белом коконе, полностью изолированный от всего мира, от внешнего пространства, и я оказалась его внешней средой. До этого я стояла внутри него, а тут он весь стал как личинка в коконе белом, а я как какая-то энергия вокруг него, как космос, в котором он

находится. И я на каждую сильную долю киртана стала вгонять в него острые иголки. Эти иголки окружили его, как иголки у дикобраза, но вгонялись снаружи внутрь него. И когда я на каждую сильную долю вгоняла в него эти жутко болючие жгучие иголки, я говорила ему: «Это тебе за Шри Вишнупада! Ты сейчас ответишь за Шри Вишнупада... Вот тебе, получай! За Вишнупада тебе! И за всех остальных наших, чьим сознанием вы манипулировали, на ком свои приемчики асурические отработывали и на кого вы всей вашей сворой накидывались! Я вам щас устрою!» Ему никуда нельзя было деться, так как он был замурован в этом коконе, и на каждую сильную долю эти красные, длинные, очень болючие и жгучие иголки одновременно входили в его тело, и он даже дернуться не мог. Но перед моими глазами стоял Шри Вишнупад, и я за него ему отплачивала.

После я вдруг оказалась у него внутри его трубы, в районе его Манипуры и вижу: там висит какой-то белый ярко светящийся шарик. И этот шарик висел на одном месте и испускал из себя ослепительное сияние. Я не сразу поняла, что это такое, а потом до меня дошло, что этот шарик — это он, тот бывший асур. Он оторвался от своего тела и висел в районе Манипуры и никуда не мог двинуться.

Я вспомнила, что когда я училась в институте, летом у нас была практика, и я была проводником на поезде, и все зайцы были мои. Все в нашей бригаде знали, что я всегда беру всех зайцев, и направляли зайцев ко мне в мой вагон. И я подумала, что я такой большой проводник, много жизней была проводником разных живых существ в лучшие их существования, брала всех зайцев, то есть тех, у кого нет никаких благочестивых заслуг, кто в полном минусе, и довозила их в своем вагоне туда, куда они без моей помощи не могли бы доехать, потому что то не было билета, то денег, то еще чего, и я подумала, что я умею провожать души в лучшие миры, я в этом большой специалист. Я подумала, что вот этот бывший большой асур, который сейчас оторвался от своего тела и висит как этот маленький ярко светящийся шарик в центре своего бывшего тела, — вот такой заяц. У него нет никаких благочестивых заслуг. У него сплошные минуса. Он организовывал этот асурический тотализатор, подминал под себя многих, отравлял своей асурической энергией все вокруг, портя людей, чтобы они думали только о низменном и вели себя на животном уровне. И я подумала, что я должна помочь этому зайцу и препроводить его в лучшие миры. Я стала силой мысли поднимать его выше, этот белый шарик. Я подняла его до уровня горла. Там он застопорился и не двигался ни туда ни сюда. Я подумала, что вот он уже готовится выйти из тела, он уже оторвался от тела и висит в ожидании, куда же идти, и надо передать его другим, кто поведет его дальше. И тогда я подумала: может, по его душу вызвать ямадутов, пусть они тащат его куда хотят, но потом подумала, что я же проводник наверх, в лучшие существования, его надо куда-то в хорошее место определить, но куда? Я не знала. И я подумала, что если я этого не знаю, Кришна Бог и Он точно знает.

Я предалась Кришне, мол, Сам определи, куда его отправить, и тут мы с этим белым шариком, тем бывшим асуром, оказались в какой-то лесной тенистой чаще. Лес, лиственный, высокие такие деревья, кроны которых создают вверху сплошной ковер и застилают собой все небо, и немного темно, и дорога в лесу. И я почуяла, что на этой дороге в этом лесу его уже ждут. Я не видела тех, кто его там ждал на той дороге в том лесу, но совершенно четко осознавала, что они тут и они ждут его. И я как-то передала им его, он висел в воздухе как тот шарик и поплыл туда по той дороге вперед и скрылся там впереди, в этом лесу.

И я подумала, что всё, его мы сделали и теперь надо почистить всех, кто был под ним. Я снова оказалась там, где он стоял в самом начале, и представила всех, кто был в его организации, кто под ним был, и я распространила на них свое влияние и как стала как мощным пылесосом втягивать в себя из них всё, что у них там было. И из них как пошло в меня, одновременно со всех, и всех их мы почистили. Этот шведский король был натуральным зайцем — совсем без благочестивых заслуг, он столько натворил, что за ним должны были, по идее, прийти ямадуты, но ему сильно повезло, что его дали мне, а я такой большой проводник и препроводила его в какой-то лучший мир. Этот мир ему вообще никак не светил, но по какой-то совершенно непонятной причине Кришна дал его мне и он оказался там. Ведь обычно души, идущие на низшие планы, покидают тело через низшие каналы в теле, и этот, скорее всего, полетел бы вниз, но благодаря тому, что им занималась я, он тормознул на уровне Манипуры, и я стала поднимать его вверх. Я приложила много усилий, чтобы поднять этот светящийся шарик вверх, он никак не поднимался, но я упорствовала, и у меня получилось довести его до горла. Сам бы он ни за что туда не поднялся, так как я очень сильно старалась его поднимать вверх. И выше горловой чакры уже поднять его не смогла. И там, на том уровне, мне пришла мысль, что пора ему уже выходить, и я подумала, что его надо отправить к ямадutam, он это заслужил, и даже как бы кинула им туда клич, но никто оттуда не пришел, и тогда я подумала, что киртан настолько очистил его, что его судьба поменялась, ямадуты не могут к нему прийти, так как его грехи аннулировались, а так как он слушал святые имена Кришны, то он вышел из-под их, ямадутов, юрисдикции.

И тогда я предалась Кришне, и мы с ним, с тем бывшим шведским королем-асуром, оказались в каком-то тенистом спокойном лесу, даже, можно сказать, в какой-то тихой дубраве, от которой веяло каким-то спокойствием и мощью, на прямой чистой сухой широкой дороге. И ощущалось, что его ждут там какие-то более высокого плана, чем мы тут, личности, благочестивые, возвышенные, высокого порядка, внушающие даже благоговение, и они его туда к себе взяли, в какой-то лучший, чем у нас тут, мир на какую-то другую, более высшую планету.

И все это произошло потому, что когда я совершала ту экзекуцию, я делала это под киртан, а святые имена Кришны очищают всё, и он так очистился, что смог попасть туда, куда он, как тот заяц, никогда бы не попал, у него ни денег, благочестивых заслуг, на это не хватило бы, так как он был зайцем, ни билетов, возможностей, туда для него не было предусмотрено. Отправила я туда его 5 августа, а 6 августа, в 56-й серии моего романа «Мой роман. Я жена асура» я рассказала про это. 10 августа, в 59-й серии, я вспоминала эту операцию, и в какой-то момент вышел скриншот с «Махабхараты», на котором Кришна выглядел каким-то очень уж суровым. Эта картинка крутилась у меня в уме, и я предположила, что Кришна недоволен тем, что тот бывший асур пошел на другую планету в другой мир, пусть даже и более высокого порядка и уровня развития, чем у нас тут, на Земле. Я подумала, что там, в тех мирах, намного выше уровня, чем у нас тут, нет санкиртаны Господа Чайтаньи, нет окна в духовный мир, который открыл для нас тут, на Земле, Шрила Прабхупада. А это такая шикарная бесценная возможность. И никакие лучшие миры не сравнятся с этой возможностью вернуться в духовный мир, даже если тут и Кали-юга процветает и все хотят наслаждаться и урывать до сѣбэ до хаты.

Я подумала, что этот бывший асур, который, живя асуром много-много жизней, с той мерзкой асурической природой и кучей греховных реакций на его счету, попал туда, куда он ни за что бы не попал с таким послужным списком и со сплошными минусами на счету, и ему, конечно, повезло круто, что он попал к тем, как я сказала, праотцам, в какой-то лучший мир. Но там нет окна в духовный мир, там нет милости Шрилы Прабхупады, нет его благословений на возвращение в духовный мир посредством преданного служения в миссии Господа Чайтаньи. Получается, я ему подложила большую свинью, отправив в лучшие миры и лишив его возможности вернуться в духовный мир. Я подняла его, но отодвинула от возвращения в духовный мир. У него не будет там этого светильника сознания Кришны, освещающего путь к Кришне в духовный мир. Он, конечно, в лучшие условия попадет, там ему помогут подтянуться до какого-то хорошего уровня, но там нет движения Харе Кришна. Если бы он был на Земле, то каким-то образом соприкасался с движением Харе Кришна, с милостью Господа Чайтаньи и Шрилы Прабхупады. Тут есть харинамы, распространение книг Шрилы Прабхупады, куча духовных программ в миссии Шрилы Прабхупады. Туда, куда я его отправила, более высокого ранга планета и личности тоже, намного получше, чем у нас тут. Ему круто повезло, что он туда попал, но ему круто не повезло, что он туда попал, потому что санкиртана Господа Чайтаньи, у нас, на Земле.

И я подумала, что Кришна поэтому показывал мне на том скриншоте, что недоволен. И я подумала, что я недоделала свою работу, что мне надо дать ему благословение, этому бывшему асуру, чтобы он на той планете слишком долго не задерживался, так как там продолжительность жизни очень высокая и там можно очень хорошо застрять, а здесь-то время совсем другое, и надо, чтобы он поскорее там завершил свое существование, пока Кали-юга тут идет и еще не вступила в свои полные права и у нас есть это окно возвращения в духовный мир, которое нам всем дал Шрила Прабхупада. Я подумала, что ему надо успеть попасть сюда в это движение, надо, чтобы он там хорошо поднял свою природу, чтобы он закрепился на том уровне и чтобы после этого он очень скоро обязательно вернулся сюда, на планету Земля, но уже, конечно, не в качестве асура, чтобы он больше не попадал под их влияние и никак с ними не соприкасался, чтобы он влился в движение Харе Кришна, в миссию Господа Чайтаньи, Шрилы Прабхупады, очень активно служил ему и реально получил благо от того, что я пришла к нему в таком виде, — вернулся в духовный мир, а иначе зачем вообще оно всё надо? Ну пришла я к нему, ну попал он на ту высшего плана планету, ну посидел он там, понаслаждался, поднял свой уровень, свои, так сказать, вибрации, ну и что? Все равно болтаться тут в этом материальном мире, болтаться вечно. Сегодня он на этой благочестивой планете, завтра еще куда скатится, непонятно куда. Нет уж, если уж везти зайца, так до конечной — к Кришне в духовный мир, на Голоку Вриндавана. Тогда моя работа будет выполнена успешно. И я попросила Кришну благословить его и исполнить мое пожелание — поскорее вернуть его сюда на Землю, в движение Харе Кришна, чтобы он успел до включения этой Кали-юги в полную мощь вернуться в духовный мир.

56 с 00:46, 59 с 16:17, 60 с 02:14, 150 с 36:55.

<https://youtu.be/vhVjIw2BueQ?t=63>

https://youtu.be/_l5IutPLSgc?t=978

<https://youtu.be/aUHvNp4KBm0?t=134>

<https://youtu.be/BOx0WckgLpE?t=2214>

61. Разлучница-асури с вербовки Рама

Про высвечивание мной вербовщика-асура, который много-много жизней завербовал моего вечного мужа Шри Рама в асуры, я рассказала в 41–42-й серии моего романа «Мой роман. Я жена асура» 16–18 июля. Тогда того вербовщика казнили свои же, асуры, за многие преступления, которые он совершил против них, и тогда они вытряхнули из него мозги и увидели, как он тогда завербовал моего Шри Рама, как он подставил то первое лицо, которое оказало мне после той вербовки защиту, чтобы я могла дойти до дома, то есть до какого-то безопасного положения, где тот вербовщик не мог дотянуться до меня. И Шри Рам, конечно же, посмотрел те жизненные файлы, вытряхнутые тогда из мозгов того вербовщика, как всё было. Я спрашивала его, что он там увидел, но он ничего мне не говорил и даже манипулировал моим сознанием, чтобы я отказалась от этой идеи, но это желание узнать, на что же клюнул тогда мой Шри Рам, что та вербовка состоялась, не отпускало меня, и я с того времени постоянно напоминала Шри Раму про это и как-то даже шантажировала его, чтобы он таки открыл мне это. И вот 12–13 августа он сподобился это сделать. Это для него было трудно, так как я строила разные предположения насчет его мотивов и ни одно из них не было верным. Я думала, может, он согласился принять асурическую природу, так как мне грозила какая-то опасность и он таким образом хотел меня защитить, но действительность оказалась намного банальнее. Он просто клюнул на секс. Тот вербовщик хотел подмять меня, так как я ему очень понравилась, но я была с моим Рамом, мы с ним были хорошей дружной парой. И чтобы открыть себе дорогу ко мне, тому вербовщику надо было убрать от меня Рама. А чтобы это состоялось, тот вербовщик выбрал из числа их асурических женщин умелицу по отбиванию мужей, которая очень хорошо знала природу особей мужского пола и умела нажимать на все их комплексы и желания, чтобы они бросили свою семью. И вот такая борзая асури получила задание увести от меня моего мужа, моего Рама. Это ей удалось не сразу, так как мы с ним очень любили друг друга и он даже не смотрел никуда на сторону, но чтобы отвернуть его взгляд от меня, тот вербовщик стал проводить манипуляции с моим сознанием, чтобы я стала транслировать моему Раму то поведение и отношение к нему, которого вовсе не было и которое было для него неприемлемо.

Манипуляции сознанием — конек асуров, и у того асура-вербовщика всё получилось: я стала как-то показывать Раму, что мне интересны другие мужчины, я вдруг стала сравнивать его с ними, причем не в его пользу, так как всегда найдется кто-то, кто в чем-то лучше тебя. И хоть я на самом деле и не смотрела туда, на сторону, но из-за постоянного давления на мое сознание я совершенно произвольно выказывала то отношение к нему, мол, а вот тот, смотри, какой красавчик, а вот этот вот что умеет, а вон тот как к своей жене хорошо относится... И все эти сравнения стали делать свое дело: Рам стал обижаться на меня и чувствовать, что он мне не очень-то и нужен, что я ищу где-то там на стороне другого, так как выискиваю там то, что мне надо, но чего нет в нем, в моем муже. Но и это не сработало, и тогда была пущена в ход тяжелая артиллерия: манипуляции с моим сознанием, чтобы я на самом деле увлеклась кем-то на стороне. И хоть этого и не было, но по какой-то совершенно непонятной мне причине я тогда стала говорить, причем открыто, глядя в глаза Раму, что мне нравится вон тот мужчина и я бы хотела быть с ним. Это было для него как гром среди ясного неба, и тогда та женщина-асури, любительница и умелица отбивать

мужей и разбивать семьи, вступила в бой. Она как-то подкатила к нему и обольстила его. И он пошел за ней, в глубине души плача, что его любимая разлюбила его, и надеясь, что вот эта чудесная, прекрасная женщина, настоящая женщина, женственная, изящная, культурная, мягкая, уважающая его, она подарит ему то счастье, которого я его лишила. И он нырнул в нее с головой. И тогда, чтобы окончательно убрать его от меня, они решили сделать его асуром. Мой Рам не сразу согласился принять асурическую природу, и тогда его соблазнили тем, что с асурической природой он в сексе будет неотразим и ни одной женщине, которая будет с ним, даже не придет в голову мысль, что есть где-то мужчина лучше его. Что настолько он будет хорош в сексе, что его женщина никогда даже не подумает про другого мужчину, а не то чтобы смотреть куда-то и туда идти. И он согласился. Конечно, было проведено много манипуляций с его сознанием, чтобы продавить его на это, но асуры большие мастера в манипуляции сознанием, и у того вербовщика все получилось: мой Рам дал тогда им свое согласие.

Да, согласие было добровольным, он сам ответил «да» на предложение принять асурическую природу, но его ввели в заблуждение, обманув тем, что якобы я отвернулась от него и пошла к другому, но этого не было, это была всего лишь манипуляция моим сознанием, чтобы я просто транслировала такое поведение и отношение ему и даже вслух это озвучивала. Да, даже так. Вслух озвучивала. Но этого на самом деле не было ни единого мига. Но оно говорилось мной ему, моему мужу. И это отвернуло его от меня и бросило в объятия той подосланной ему женщины-асури, которой он был не нужен, она просто выполняла задание и тешила свое самолюбие, подтверждая свое мастерство и ощущая превосходство над этими никчемными, такими предсказуемыми мужчинками, которые всегда падают на нее, такую женственную женщину, знающую их как облупленных и применяющую эти знания по полной.

И вот это мне 16–18 июля 2017 года, почти через месяц после раскрытия того вербовщика, было открыто моим Шри Рамам. И когда я это узнала, я подумала, что эту женщину, которая сделала это, надо наказать, потому что женщина — это та, которая защищает ценности, целостность семьи, а та, которая вторгается в чужую семью и разбивает ее, это не женщина. И я решила сделать ей хорошую прививку, чтобы она больше никогда не дергалась в сторону чужих мужей, чтобы она в ту сторону даже смотреть боялась.

Я отправила запрос куда-то вверх, в космос, так сказать, во Вселенский дозор. Я люблю чуть что жаловаться, требовать справедливости, никогда не стесняюсь этого. И я подумала: она так моего Рама от меня оторвала, из-за этого он стал асуром, и меня хотели сделать асури, и даже мой Шри Рам в этой жизни уже хотел сделать меня асури, предлагал их «инициацию», из-за этого я как Мата Хари приходила много рождений в их асурические миры, жертвовала собой, рисковала своей жизнью, меня там могли много-много раз обратить в асури, что там со мной делали, но я к тому времени набрала много благословений и защиты, которые охраняли меня от их асурического влияния, но если бы не это, то что бы со мной там сделали, страшно даже подумать... Да, внешне я показывала им, что их усилия приносят плоды, но на самом деле на меня их чары не действовали, но если бы я туда приходила как обычная женщина, то что бы они со мной сотворили, и много раз... И я отправила запрос со всеми этими пунктами, с требованием ее наказания. Женщина так делать не должна, влезать в чужую

семью, а она влезла, она намеренно сделала всё, чтобы его обольстить, из-за чего со мной все это и произошло. И я отправила этот запрос куда-то в просторы Вселенной.

Шри Рам так долго тянул с открытием мне обстоятельств его обращения в асуры, так как знал, какой будет моя реакция. Ему было до какой-то степени жалко ту женщину, которая обольстила его тогда, много-много жизней назад, так как он знал, что я не остановлюсь ни перед чем, чтобы наказать ее и очень жестоко. И вот я отправила куда-то в просторы Вселенной, где принимают такие вот жалобы, свою жалобу-запрос, с требованием наказать ее и всех тех, кто так или иначе приложил ко всему тому свою руку и хоть как-то принял в том свое участие, кто хоть как-то был там задействован, чтобы неповадно никому было, чтобы они все содрогнулись от отвращения и ужаса, чтобы настолько это было жестоко, потому что не имеет права женщина так себя вести.

Через какое-то время я еду в автобусе и вдруг вижу: из меня на моем внутреннем экране вышел красный луч и пошел в какую-то фигуру, вдруг вставшую где-то впереди. Я и не сразу поняла, что это такое, что мой запрос удовлетворен и мне ее дали. И вот я еду в автобусе и из меня сам собой вырвался этот мощный красно-алый луч и пошел куда-то вперед, а там только после этого появилась какая-то фигура, и этот луч идет прямо в область живота этой фигуры и так хорошо жжет там. Я смотрю на это дело и думаю: а кто это, кто это... Луч у меня включился сам собой, до того, как эта фигура появилась, и он так мощно жжет там... И я подумала: это она, так как я почувствовала там женскую энергию. До этого все, кого я делала, были мужики, у них своя энергия, а тут другая энергия, женская. И этот луч много у нее там прожег, большое пространство прямо в центре живота, а потом я подумала, что надо ей сделать стерилизацию, чтобы ей секса вообще не хотелось, ни в каком виде, никак, ноль, и я дала ей туда команду: «Полная стерилизация», а потом я бросила свое внимание как какой-то черный луч вниз, под ее ноги и там что-то дернула, а после встала снизу ее, прямо под образовавшейся там внизу дыркой и как стала вытягивать из нее всё, и из той дырки в самом ее низу из нее в меня много чего-то там втянулось. Потом я вошла через то отверстие в нее, в ее внутреннюю трубу, расширила ее сверху, встала там и стала там произносить «Кришна». Наушники я забыла дома, с ними я, конечно, включила бы мантру, под мантру бы ей там всё прожарила, но без наушников пришлось просто мысленно произносить имя Кришны. Думаю: Кришна — Бог и имя Кришны неотлично от Кришны, когда говоришь «Кришна», это Сам Кришна, Сам Бог, а Он очищает Собой всё. И я стояла внутри нее, говорила «Кришна, Кришна» и думала, что у нее всё там очищается. А после я подумала, что что-то надо сделать с ее яичниками, потому что она женщина и в ее яичниках все ее яйцеклетки находятся. Как известно, когда девочка только рождается, в ее яичниках уже есть более 300 тысяч яйцеклеток в зачаточном состоянии, и когда она достигает половой зрелости, каждый месяц в ее фолликулах одна из тех яйцеклеток созревает и выходит в трубу и может произойти оплодотворение. И я подумала, что в ее яичниках сидят ведь такие яйцеклетки в зачаточном состоянии, а так как она с асурической природой, то у нее там асурические яйцеклетки, и я решила всё в ее яичниках убрать. Я стала выжигать всё из ее яичников. Я ехала в автобусе и видела внутри нее ее яичники, слева и справа, и я видела, как в ее яичниках полыхает костер и все те яйцеклетки горят и превращаются в такие малюсенькие черные уголечки

в костре. И когда они все полностью сгорели, я всё, что там было, в себя втянула, и на этом мы приехали домой. Надо было заниматься своими делами, и мне было не до нее. Между дел мне понадобилось сходить в магазин, и когда я шла оттуда, у меня было такое сильное неудовлетворение...

Я думала: мало я ее сделала. Да, я сделала ей полную стерилизацию, я выжгла все ее яичники со всеми ее асурическими яйцеклетками, но этого мало. И я почувствовала, что мой муж, Шри Рам, согласен со мной, что ему тоже этого мало. Я подумала: странно, а почему это ему этого мало? Мне пришла такая мысль, что эта мадам тогда его к себе приманила, а потом через какое-то время бросила как отработанный материал, и ему было очень плохо, и потом его все бросали, много-много-много жизней. Я подумала, что это спускать нельзя, что я за него ей отомщу обязательно. А потом Шри Рам донес до моего сознания, что даже не это главное, что не из-за этого он неудовлетворен, что это, конечно, тоже было, но он это считает не настолько важным, как то, что из-за всего того потом случилось со мной и что претерпела я. Шри Рам видел в жизненных файлах, которые они, асуры, вытряхнули из того вербовщика, какие приемчики тот проводил со мной, какие уловки и манипуляции на мне отработывал, что на меня накидывал, чтобы подмять под себя. Шри Рам не стал мне все это открывать, но мне хватило какого-то ощущения, которое шло от него, что я поняла, что там надо мной было много чего ужасного сотворено и это спускать с рук никак нельзя. Он донес до моего сознания, что вот это главное, что это прощать нельзя и надо очень жестоко ее сделать.

61 с 11:14, 62 с 02:27.

<https://youtu.be/tbKFG2t0th0?t=674>

<https://youtu.be/kgxDqXJ5f68?t=147>

62. Получение разлучницей-асури полной порции сострадания

И я решила, что ее надо наказать так, чтобы они все содрогнулись от ужаса, отвращения и сострадания. И именно так я произнесла, описывая эту ситуацию, в 61-й серии моего романа «Мой роман. Я жена асура», на самых последних минутах этой серии. При этом вышел скриншот с «Махабхараты», где Кришна вытягивает указательный палец с решительным видом. Этот скриншот на моих словах про то, что они содрогнутся от ужаса, отвращения и сострадания, заострил на этом мое внимание, только я не понимала, при чем тут сострадание... Это я поняла, когда на следующий день продолжила ее наказание, тогда-то мне и стали ясны те мои слова, которые сами собой вышли из меня, про сострадание... Это слово «сострадание», которое я произнесла, сказав, что ее надо наказать так, чтобы они все содрогнулись от страха, от ужаса, от отвращения и от сострадания, было парадоксальным. И я не понимала, что же такого с ней надо сделать, чтобы всё это было реализовано, но эти слова, что ее надо наказать настолько жестоко, чтобы они все, асуры, содрогнулись от всего того, крутились у меня в голове целый день после того, как я сказала их в конце 61-й серии, и мне стало ее жалко. Я подумала: ну когда-то, черт знает когда это было, уж столько времени прошло... но в то же время если это всё осталось безнаказанным и она продолжала это всё делать в таком же ключе, с другими людьми, вторгаясь в чужие семьи и руша их, то это очень, очень нехорошо. И наказывать за это надо. Тем более если Сам Кришна на том скриншоте в конце 61-й серии показал, что это сделать надо, что она не права, так нельзя.

Но я ничего с ней не делала, села работать, включила свой плей-лист с мантрами, лекциями про Кришну, и на каком-то моменте включилась лекция Шрилы Прабхупады «Кришна явился как махамантра», в которой Шрила Прабхупада говорил: «В „Бхагавад-гите“ говорится, что когда женщины развращаются, у них нет мужей, это развращение для женщины, она лишается целомудрия, тогда появляется варна-санкара, нежелательное потомство, тогда мир становится перенаселен варна-санкарой, бременем, и это приводит весь мир к хаосу». Этот момент меня зацепил, я подумала, что Кришна мне так говорит, что у меня отобрали моего Рама, причем отобрали на очень много жизней, сделав его асуром, получается, меня вынуждали быть с другими, что создает хаос и бремя для земли, нежелательное потомство, это очень нехорошо.

После этой лекции в том моем плей-листе случайным подбором включилась песня матаджи Гаури деви даси «Шьям»:

Когда же я увижу Твое улыбающееся лицо?
Когда я почувствую Твои теплые объятия?
Я так соскучилась по Тебе...
Я так одинока, только Ты, Кришна, больше никого нету.
Мое изорванное в клочья сердце все еще бьется,
Мои глаза все с слезах,
Я в плену у Вселенной всей.
Я так одинока, только Ты, Кришна, больше никого нету.
Весь мир без тебя безнадежен и пуст.
Все бегут к Тебе, Кришна.
Только я сижу на одном месте
И не шевелюсь.
Я так одинока, только Ты, Кришна, больше никого нету.
Я вижу Тебя в лучах восходящего солнца,
Я танцую для тебя в лунном сиянии,
Я протираю руки и взываю к Тебе.
Я так одинока, Ты — мой единственный.
Мой Шьям...

Я слушала эту песню, и меня затапливало это пронзительное ощущение одиночества, тоски по Кришне. Мне было очень жалко ту женщину-асури, которая попала и которую я сделаю очень жестоко, что все они содрогнутся от ужаса, страха, отвращения и сострадания, но эта лекция и эта песня уже подточили камень под этой моей жалостью к ней. В лекции говорилось, что когда женщина остается без мужа, из-за этого весь мир ввергается в хаос и деградирует, а благодаря этой песне я стала ощущать одиночество.

А после этого включилась песня «Санкиртана-лилы» «Расскажи мне, Ямуна»:

Расскажи мне, Ямуна, где ты видела Кришну,
Где играл Он на флейте,
Где расстался Он с гопи.
Расскажи мне, Ямуна, как печалились гопи,
Как страдали в разлуке, и как Кришну искали,
И как слезы роняли в твои тихие воды,
Вновь и вновь повторяя незабвенное имя,
Как с надеждой взывали и к деревьям, и к птицам,
Обрести в них пытаюсь Кришны верных посланцев.

Кришна, где ты спрятался?
Ты же знаешь, что каждая секунда без Тебя
равна вечности.
Кришна, вернись! Где Ты?
Отзовись, Кришна...
Мы страдаем без Тебя, где Ты спрятался?
Кришна, вернись...

И когда я слушала эту песню, у меня пошли аналогии, ассоциации с тем, что я видела в тех подушечных сеансах, когда я где-то между жизнями включала свой радар, искала Рама, пускала всюду свои позывные, но ответа не было, и как кто-то ко мне там пришел и сказал «забуди его», а я сказала «нет». Эта песня стала поднимать откуда-то из глубин моего естества эти воспоминания и те эмоции. Я стала вспоминать, что было, когда он появился у меня уже в этой жизни, как у нас с ним началось взаимодействие на расстоянии, но такое осязаемое... Как он меня продавливал под своих архаровцев, вызывая у меня режим течи и стаскивая меня на животный уровень. Как я ощущала его в своих руках, в предметах, но меня отбрасывало сразу, как от тока высокого напряжения, и было такое опустошение, потому что там он есть, а здесь его нет. И это ощущение вселенского страдания стало подниматься наружу. Оно было как бы замуровано где-то в глубине моей памяти, но тут не проявлялось, чтобы я могла тут существовать нормально. И даже Шри Рам приставил ко мне на каком-то тонком плане каких-то своих четверых очень мощных волкодавов, которые блокируют мое погружение в те слои глубинного нашего с ним взаимодействия, останавливают меня, чтобы я не погружалась туда свой взор и не ощущала этот диссонанс, контраст, не впадала бы в уныние и депрессию от того, что там оно есть, а здесь его нет. Но когда я прошла через прослушивание этой лекции Шрилы Прабхупады, песни матаджи Гаури «Шьям», а потом песни «Санкиртаналилы» «Расскажи мне, Ямуна», я все-таки погрузилась в те слои, хоть эти волкодавы и сидели на страже, но я проигнорировала их и погрузилась туда и как давай поднимать все эти пласты вверх, уже намеренно. Я увидела, как плавно эти жемчужинки как бы нанизываются на ожерелье, извлекая из меня те страдания, которые я испытывала тогда, и те мои мысли, и то мое одиночество.

И я стала понимать, что означало то слово «сострадание». Слушая песню про страдания гопи, я стала поднимать из глубинных пластов своей памяти те страдания. В конце 61-й серии я произнесла слово «сострадание», со + страдание. А «со» значит «вместе». И когда я стала поднимать эти глубинные слои страдания наверх, я вдруг увидела снова ее. Она стояла на моем внутреннем экране где-то впереди справа, и я нанесла ей удар в голову. Из меня в ее голову пошел какой-то белый поток, и я стала этим лучом-потокком у нее там копошиться. После я поняла, что я там у нее сделала. Видать, я у нее в голове поменяла местами какие-то контакты, чтобы подключить ее ко всем этим страданиям, которые я подняла из глубинных слоев нашего со Шри Рамом взаимодействия, потому что «со-страдание» — «она вместе со страданиями». И я направила все эти страдания в ее голову. Я сказала ей: «Ты приняла большое участие тогда, ты очень сильно старалась, чтобы обольстить моего Рама, что он теперь стал Шри Рамом, вот так тебе!» Я отключила у нее в голове все предохранители, какие у нее вообще были, чтобы она не могла никак заблокировать поток этих страданий, и они совершенно беспрепятственно пошли широким

потоком прямо к ней из моих глубинных жизненных файлов, и она стала получать свое «со-страдание», «вместе с моими страданиями», она стала ощущать все мои страдания на себе. Но чтобы она еще острее ощутила эти страдания, я каким-то лучом разрубила все ее тело пополам вдоль и разделила эти половинки. Я включила там огонь, и они обе горели.

Она так нас с Рамом разделила, а мы с ним вечная пара, мы с ним были единым целым, но она влезла в это единое целое и разделила нас, и я ей устроила то же самое. И она стала ощущать себя такой порванной на две половинки, которые горели и не могли потухнуть. Одновременно я поднимала страдания из глубин своей памяти и жизненных файлов и направлять прямо в ее голову, я снова их стала прочувствовать, у меня слёзы потекли, и все это она стала ощущать реально, как свое. Я сижу страдания поднимаю, сижу рыдаю и ей все эти страдания перенаправляю. Потом я перестала рыдать, просто подключила тот пласт с теми страданиями к ней и вышла сама оттуда. Но все страдания, которые были в том пласте, продолжали и продолжали идти и ощущаться ею. И ей стало так плохо, что она побежала на их тонком плане, мысленно, ко всем асурам, просить о помощи. Чтобы она показывала им, что я с ней сделала, а они, только соприкоснувшись с нею там, сразу сами подключались ко всем этим состраданиям и получали свою порцию этого «со-страдания», «вместе-страдания». Каждый, к кому она там обратилась за помощью, мол, снимите, уберите это, каждый из них тут же прикоснулся к этим страданиям и невольно погрузился в них полностью. Она думала, что они все большие асуры и смогут снять эти страдания, но я предохранители у нее все сняла и поставила такую защиту, что никто не мог это убрать. Мне стало ее жалко. Все эти страдания идут к ней, мне мой Шри Рам даже поставил четырех волкодавов, чтобы я не смотрела туда и не ощущала этого, а я все это вытащила наружу и ей как на открытый голый нерв положила.

61 с 1:00:29, 62 с 13:13, 63 с 07:46.

<https://youtu.be/tbKFG2t0th0?t=3629>

<https://youtu.be/kgxDqXJ5f68?t=787>

<https://youtu.be/f5oW-AQO9aA?t=466>

63. Громкие караталы

Мне стало ее жалко, я подумала: «Вот барышня влипла... Она там кувыркалась, одного отобьет, другого отобьет, третьего... видать, она такой хороший специалист по отбиванию мужей из пар, и тут Кришна меня к ней направил, чтобы я сделала ей хорошую прививку и чтобы все там тоже это ощутили. Эти страдания просто невыносимые, они у меня как саркофагом закрыты, и я их не ощущаю, живу тут нормальной жизнью, а они там лежат и теперь прямиком идут к ней, и она их ощущает как реальные и ничего не может с этим сделать». И она побежала ко всем там асурам за помощью, но как только они к ней прикасались, то сразу подключались к этим страданиям, и их тут же начинало трясти, и они ничего не могли с этим сделать, и они стали от нее как прокаженной отбрыкиваться, мол, «иди, иди, иди отсюда, только не подходи к нам, мы хотим наслаждаться, мы не хотим вот этого, того, что у тебя там». Так стало реализовано и другое слово — «отвращение», они все заточены на наслаждения, а тут полное погружение в страдания, «со-страдание», и они

настолько отвращались от нее, что даже боялись в ее сторону думать, не то чтобы смотреть или как-то соприкасаться, чтобы сделать попытки ей помочь.

Меня затопила жалость к ней, но тут пришел черед следующей лекции Шрилы Прабхупады — «Стопы Кришны — наилучшая защита», с историей, как Арджуна убил Карну, когда тот вытаскивал колесо из грязи. И там были слова, что если Кришна дал приказ, то надо это выполнить. Многие вещи с точки зрения обычной морали могут выглядеть неэтичными, но если это сказал сделать Кришна, Бог, то это высшая мораль. И я подумала, что она перешла своей дерзостью все границы, она вторглась в пару, она, скорее всего, применила свои асурические чары, умения, способности, и мои моральные стенания стали стихать. Меня-то она не пожалела, и ей надо такую прививочку сделать, чтобы никому из них неповадно было такое делать. Видать, она не одну такую пару разбила, многих сделав несчастными и одинокими, и Кришна неспроста настаивал на ее наказании, потому что так делать нельзя.

После этого мы с детьми поехали на программу Харе Кришна, и когда мы ехали, я видела, как она переживала это со-страдание, как она ко всем там бегала, а они от нее отворачивались, чтобы она не мешала им наслаждаться и не ввергала их тоже в со-страдания. И мне шли мысли: а может, есть какое-то послабление для нее, чтобы это хоть как-то убрать? И я сказала, что ей может помочь только повторение Харе Кришна. Чтобы все, к кому она там будет обращаться за помощью, говорили ей, чтобы она повторяла Харе Кришна мантру. Я им сказала: как мне помогает Харе Кришна, так и ей поможет только Харе Кришна. Потом была программа, и там я продолжила ее наказание. На программе я снова увидела того мужчину, в которого Шри Рам намеревался швырнуть меня, прогнув и мое, и его сознание, еще на Джанмаштами предыдущего года, когда он был с той чудесной утонченной женственной женщиной, которая не осталась бы с ним после того, как он стал бы нищим бомжом. Меня он засунул тогда в свой садок с, так сказать, зикоммуните-шлюшками, на энергетическом плане, а я вызвала Борьку, бывшего лидера московской асурической организации, и Шри Раму такое ненужное внимание к его персоне сильно не понравилось и он решил избавиться от меня, выдавив меня из своего пространства. И тогда одной из попыток избавиться от меня было продавливание сознания у меня и у одного мужчины на Джанмаштами. И вот я на воскресной программе Харе Кришна соединила ту асурическую женщину, которая много-много жизней назад обольстила моего Рама, разлучив нас с ним и поспособствовав тому, что он принял асурическую природу, а я на так много жизней осталась одна, с моими страданиями. Я устроила ей со-страдание. Она побежала по всем асурам за помощью, конечно, не ногами побежала, а мысленно, как они умеют это делать, побежала. Но они при ее приближении к ним тут же автоматически присоединялись к этому потоку страданий и огребали свою порцию со-страдания, погружались в мои страдания и ощущали их как свои, и тут же срабатывала закономерная стадия отвращения и они отбрасывали ее подальше, так как ощущать весь этот поток страданий, моих страданий, но как своих собственных для них было невыносимо. Она стала у них отверженной, они все бежали ее, шарахались от нее как от чумы.

И вот я приехала на программу и смотрю: тот самый мужчина, в которого Шри Рам тогда хотел меня швырнуть. Мне стало так грустно... И я снова стала поднимать эти чувства наверх. Я стояла на киртане и намеренно поднимала эти

чувства, что его нет, что я даже не знаю, как он выглядит, что я думала на других, что это он, что я всюду ищу его, во всех, и я направляла этот поток новых страданий ей в голову. После я подумала, что от ее тех действий и Рам огреб по полной. Ведь она его тогда бросила и его много-много жизней бросали женщины. И в этой жизни у него было три жены и они его бросили, безжалостно. И тогда я подключила и его к ней и направила его страдания в ее голову. Из него в нее пошел серо-коричневый поток с желтыми проблесками. Я вытягивала эти его страдания из него и прямым путем направляла прямо к ней в ее голову, в которой я поменяла контакты, снесла все предохранители и поставила такую защиту, которую не мог снять никто. И она со-страдала, ощущала как свои, причем в режиме реального времени, и его страдания и метания.

Когда начался хороший, мощный киртан, я взяла свои караталы, металлические тарелочки для отбивания такта, и стала стучать в них и представлять, что я стою с моими караталами прямо в ее голове и изо всей силы стучу в них. Я стучала прямо в ее голове и думала: «Ты столько жизней отбивала мужей из семей... Ты думала, что никто ничего тебе не сделает. Ты из себя такую крутую строила, что любого отобьешь... Получай, фашист, гранату!» Я играла у нее в голове на караталах и видела, как ее голова по кусочкам стала разваливаться, как детальки из пазла вываливались из общей мозаики, крепости ее ума. На какой-то стадии такого отбивания такта караталами в ее голове мне мой Шри Рам сказал, как-то я поняла, что он меня просит: «Пожалей ее, пожалуйста, пожалей». Я остановилась, подумала: с какой стати ее жалеть? Меня она не пожалела. Его она не пожалела. Ни капельки не пожалела. И я думаю: ага... чего это он вдруг просит ее пожалеть? Может быть, потому, что он с ней был? Может, поэтому он просит пожалеть ее? Я взяла караталы и стала с еще большей силой в них долбить в ее голове, чтобы она вся там развалилась. Киртан длился долго. К нам приехал Бхакти Бхринга Говинда Свами, и он киртан вел часа два точно. И все эти два часа я со всей силой стучала моими караталами в ее голове. Короче, ей очень хорошо досталось... За всех.

После на следующий день я добавляла ей еще несколько порций страданий, чтобы она со-страдала, и раскручивала ее как юлу, раскручивая ее голову как полностью раскрытую кувшинку. Кто-то из асуров пытался помочь ей и закрыть эту кувшинку, но я пошурудила там еще, контакты поменяла местами, образовала мой лабиринт, который никто не может пройти. И там она была соединена с моими страданиями и страданиями Шри Рама много-много дней, за которые она стала постепенно разваливаться и развалилась полностью, не осталось даже руин. Она не сошла с ума, она просто развалилась, по частям. Если бы она сошла с ума, это было бы слишком легко для нее и это было бы неправильно. Надо было, чтобы она все это на себе ощущала, и она ощущала, пока не ушла в свою следующую жизнь, в лучшие свои жизни. Так было совершенно возмездие, наказана та женщина, которая вторглась в нашу со Шри Рамом пару много-много жизней назад, из-за чего я на так много жизней осталась одна, а оставление женщины без мужа приводит все общество в хаос и деградацию.

Но уже подходила очередь наказания остальных, кто был причастен к обращению моего Рама в асуры. Ведь когда Шри Рам открыл мне те факты про участие этой женщины-асури в его обращении, я отправила запрос насчет ее наказания куда-то на просторы Вселенной, так сказать, во Вселенский дозор. Я тогда отправила запрос только про эту женщину, но Шри Рам подкинул мне

идейку, что надо наказывать всех, кто хоть как-то был задействован в том событии. Я не знала, о ком там шла речь, но так как запрос был отправлен и удовлетворен, то подходила очередь наказания и остальных участников. И очень скоро.

Этой мадам крупно повезло, что я устроила ей со-страдание только с нашей со Шри Рамом парой. А она была большим спецом по отбиванию мужей и при этом асури, то есть она использовала в своей грязной работе самые неприглядные и мерзкие методы, асурические. Не брезговала ничем. И сколько пар она разбила и скольких женщин оставила один на один с этим миром. Если бы я подсоединила ее к страданиям еще и этих женщин, которых она сделала глубоко несчастными, то ее мозг взорвался бы тут же и она ничего не поняла бы и просто-напросто не успела бы сделать никакой вывод. А главным было не наказание, а прививка — чтобы она обрела стойкое отвращение к подобному поведению и подобной деятельности, на подсознательном уровне, чтобы даже намек больше на такое у нее никогда не возникало бы. А что с теми мужчинами, которые из-за ее работы с ними бросили своих жен и взяли себе карму на много-много жизней вперед, чтобы их так же бросали жены? Она ведь их не уважала нисколечко, они для нее были просто пушечным мясом, жалкими людишками, особями мужского пола, падкими на ее прелести. Если б я добавила к тем со-страданиям еще и страдания тех мужчин, которые из-за ее происков навлекли на себя печать таких отверженных, которых по жизням всегда бросали и бросали, если бы я добавила к тем со-страданиям и те операции на сердце тех многих мужчин, которых она обольстила, а многие из них в результате этого стали асурами, как мой Шри Рам, и потом скольких делали несчастными... Она была такой наживкой на блестящей блесне, на которую всегда клевала глупая рыба, которую потом жарили на сковородке и благополучно съедали. Из-за нее сколько людей, мужчин, стало асурами... Нет, эта мадам очень легко отделалась... Ей круто повезло, что я ей устроила со-страдание только с нашей со Шри Рамом пары. Да, конечно, было жалко ее, но что поделать. Работа есть работа. И бывает вот такая неблагодарная работа, как у Шани, которого мало кто понимал и который молчал, когда его обвиняли в жестокости, предвзятости и преследовании личных интересов, в то время как он просто выполнял свою дхарму, свой долг.

62 с 42:03, 63 с 15:06, 150 с 38:39.

<https://youtu.be/kgxDqXJ5f68?t=2523>

<https://youtu.be/f5oW-AQO9aA?t=906>

<https://youtu.be/BOx0WckgLpE?t=2319>

64. Высвечивание артели умельцев

Эта мадам напомнила мне о тех подушечных сеансах, в которых я искала Шри Рама и ко мне пришли какие-то личности и предложили мне свою помощь, чтобы я забыла Шри Рама совсем и приняла другого мужчину как мою вечную пару, новую вечную пару. Тогда я отказалась от их предложения. Я не выбрала тогда путь мщения, нет. Я пошла танцевать танцы преданности Божествам на высших планетах. И много жизней танцевала их. А потом у меня появились чувства к Божеству Нрисимхадеву, и во время одного из танцев преданности из меня сам собой вышел призыв к Нрисимхадеву, чтобы Он стал моим мужем. И он принял его. И потом через какое-то время стали исполняться мои желания, которые были у меня тогда, когда Рама сделали асуром и я была одна...

Когда те личности показали мне, что стало с моим Рамом, я поклялась, что отмишу асурам, да так жестоко, что весь их мир содрогнется. И вот когда я стала женой Самого Нрисимхадева, Он стал исполнять и это мое желание. И вот в этой жизни мне пришлось выступить в такой роли, очень неблагодарной с виду, если не знать, кого же там я на самом деле убираю и наказываю... Эти мысли бурлили в моей голове, и я вспоминала те подушечные сеансы. И тут Шри Рам напомнил мне про тот момент в одном из тех сеансов, когда мне показывали, что с ним там стало, и я воскликнула с отвращением и содроганием в голосе: «Что это?» Тогда я не знала, о чем шла речь, так как я не видела, что там было, я только проговаривала слова. Я думала, а вдруг это мне показали Рама после адских миров, когда он начал заново свою эволюцию сначала как минерал, а потом выше и выше и мне дали его как какого-то слизняка. Ну от чего еще я могла испытать настолько сильное брезгливое чувство, которое звучало в том «что это?»... Мне на ум приходила только такая картина, как будто мне дали его, когда он был слизняком или еще кем-то омерзительным, типа вот твой муж докатился до такой формы жизни, бери его, он твой, а я с ним типа как с питомцем там вожусь... Так я предполагала тогда.

Но тут, когда я вспоминала все это, Шри Рам открыл мне, о чем там вообще шла речь. Как всегда, он сделал это, как-то вложив в мое сознание мысли и воспоминания. На этот раз о всех тех асурах, которых я уже сделала... И в каждом из них было что-то мерзкое, какая-то их асурическая штука, которая была очень опасна для людей и которую обязательно надо было убрать. Как, например, те страшные черные щупальца в Свадхистхане у одного из них. И Шри Рам открыл мне, что тогда я воскликнула «что это?», когда мне показали у него вот такую мерзкую штуку, которую ему навешали к его асурической природе и которая опасна и омерзительна. Как он не побоялся мне это открыть, непонятно... Но он очень сильно рисковал. Потому что когда я уже пару раз как-то заходила внутрь его, я с трудом останавливала себя, чтобы не началось включение той функции уничтожения всего асурического, и выходила из него. Я специально тормозила себя, чтобы не увидеть то, что у него там наклеплено, что я точно убила бы вместе с ним. А тут он сам мне чуть ли не прямым текстом, ну, осознанием, доносит до меня, что у него есть там это «что это»... Я бы сама до такого просто не додумалась... И я подумала: «У него что-то это есть, и он этим что-то мерзости делает и много. И сейчас тоже». Я мгновенно вошла в такую ярость, что тут же оказалась внутри него как в каком-то коридоре, и мне хотелось этот коридор сжечь, тут же, напалмом. И я его чуть не стала поливать этим напалмом, как вдруг вспомнила скриншот с Кришной с «Махабхараты», где Кришна как бы говорит: «Тпру... не гони лошадей... охлони...» Не знаю, как я смогла остановиться, ведь я уже чувствовала эту мерзость в нем, это в нем было. Я осознавала, что у него есть это «что-то», которое я сейчас выжгу напроць, полностью и вместе со всем, что там вообще есть, всё выжгу, ничего не останется. Но Кришна на том скриншоте тормозил меня, и я подумала, что зачем-то ведь Кришна дал мне этого Шри Рама. Но не для того, чтобы я так вот взбесилась и его кокнула. Вовсе не для этого. И как-то я совладала сама с собой. Я попыталась в лед всю мою ярость обернуть, чтобы она не включилась дальше, потому что процесс тогда уже начался. Мне так страшно было... Получается, что Рам хотел иметь над людьми власть и поэтому ему поставили эту мерзкую штуку, а я, получается, люблю над ними издеваться, жестоко вычеркивать... Получается, что я ничем не лучше их.

Просто другой полюс, но, в принципе, то же самое. У него там какая-то фишка асурическая, омерзительная стоит, «что это», а я их жестоко уничтожаю. У меня получилось тормознуть, я вышла из его этого коридора и пыталась себя успокоить. На меня напали упаднические мысли, что он моя вторая половинка, но у него какая-то асурическая мерзость стоит, что я готова была полностью его уничтожить, всё выжечь напроць. Я подумала, что там нет никакой перспективы, так как у него «что это» есть, меня это «что это» не устраивает и быть с тем, у кого есть это «что это», я не хочу, я боюсь этого и это мне омерзительно. Но потом я успокоилась, и Шри Рам подсунул мне новую идею, что вот этот мой пыл, этот мой гнев и эту мою ярость есть на кого направить, потому что есть какой-то их умелец, который все это навешал на него, который провел ту их асурическую инициацию и внедрил в него это «что это». То есть был вербовщик, завербовавший Шри Рама и подсунувший ему тот контракт, который он подмахнул, чтобы можно было развлекаться с той кралей асурической, которая его обольстила, вырвала из нашей с ним пары и повлияла на то, чтобы он согласился стать асуром, мол, тогда он получит такую возможность в сексе так удовлетворять женщину, что она пищать будет от восторга и никогда не посмотрит на другого. И еще был тот, который ему все это сделал. И Шри Рам донес до моего сознания, что кто-то ему поставил «что это», которое меня в такую ярость ввергло, что я еле-еле смогла остановиться, я могла его уничтожить полностью, мою вечную пару, и на этого кого-то и надо направить мою ярость. И Шри Рам сказал мне, что тот умелец сделал это не только с ним, ведь и на меня они хотели повесить это, но Кришна отвел это от меня... Шри Рам сказал, что тот умелец много вселяет этих мерзких «что это» в людей. Шри Рам сильно рисковал, открывая мне это, он своей жизнью рисковал.

И я поняла, кто у нас следующий на очереди. Не король, но какой-то умелец, большой знаток в своем ремесле. Я вспомнила, что я на всех них подавала жалобу, кто был хоть как-то задействован в том, что мой Рам стал асуром, и, похоже, мне их всех и дали, потому-то этот умелец вдруг и всплыл с той штукой «что это» у моего Шри Рама. И после той мадам-асури мне дали и этого умельца, который проводит собственно саму процедуру обращения людей в асуры, замену природы на асурическую и добавление этих мерзких опций, мерзостей «что это».

Это «что это», эта какая-то их асурическая ужасная штука-опция ставится каждому вновь обращенному асуру при замене его обычной, нормальной природы асурической. Ведь я видела эту штуkenцию у моего Рама, когда мне между жизнями показали ее, очень-очень давно, еще до того, как я пошла танцевать танцы преданности Божествам на высших планетах, до того, как я стала как Мата Хари приходить рождение за рождением в их асурический мир, чтобы уничтожать наисильнейших, недоступных никому асуров. И тут, узнав от Шри Рама, что значат те мои слова «что это», сказанные мной очень, очень давно, я внезапно оказалась внутри него и чуть не убила его, пылая яростью к той его асурической штуkenции. То есть она у него стояла с тех самых пор и была неизменной. Я много думала об этом и все больше и больше убеждалась, что никаких перспектив развития нашего с ним соприкосновения нет и не может быть, так как быть с ним, когда у него есть эта штука, я не могу. И тогда он тихо-тихо донес до моего сознания, что ты же жена Нрисимхадева, ты почему не веришь Ему, ведь Нрисимхадев Он же Сам Бог, Он же может всё, почему ты не веришь Ему, доверься Ему, а вдруг Он устроит... Я подумала: а действительно, чего это я вдруг ставлю такой крест?

А вдруг я в самом деле в каком-то виде жена Нрисимхадева? Мне, конечно, очень странна такая мысль, ну а вдруг? С какой стати мне вообще пришла в голову такая история, что я стала женой Божества Нрисимхадева? Но а вдруг Он мой муж, Он исполняет мои желания, Он защищает меня, Он дает мне резвиться по полной в этом материальном мире — то Мата Хари я была, то инспектором Вселенского дозора, многих жутчайших вселенских преступников карала, секретные операции проводила, проводником душ в их лучшие воплощения была, и Нрисимхадев всегда был со мной, и я всегда с Ним была. И Шри Рам сказал мне: «Пожалуйста, не отвергай, не перекрывай дорожку, а вдруг это временно, что нет перспективы, а вдруг перспектива появится? Доверься своему высшему мужу Нрисимхадеву», и я прислушалась к этим его словам.

Через какое-то время я настроилась на того умельца, ремесленника, который проводит саму процедуру замены природы и ставит на людей асурическую природу с их асурическими страшными штуками. Я увидела его на моем внутреннем экране и стала из него что-то тянуть. Тянулось что-то наподобие расплавленного каучука, серо-серебристая тягучая масса. Тут я вспомнила, как в конце 65-й серии я сказала, что надо вырвать у него всё, все руки и ноги, вместе с корешочками и с мясцом. Я подумала, что не зря я так сказала, что корешочки — это такие же умельцы, как и он, те, кто с ним там связан, кто так же делает то, что и он, что у них там целая артель таких ремесленников, а руки и ноги — это их помощники, подмастерья. Я подумала про них и увидела вокруг него большую сеть, как Интернет, много таких умельцев, так сказать, корешочков, корешей, рук, ног, помощничков, подмастерьев. И я подумала: надо всех их сделать. Ну нейтрализую я одного из них, а все остальные-то, корешочки, останутся и продолжат делать свое черное дело. И я увидела, как он связан со всеми с ними, у них там артель, и каждый имеет свою специализацию, свою специфику и свои излюбленные приемы, свои излюбленные фишки ставит, и они все связаны, и он с ними повязан.

И я подключила к нему всех их и как давай все это из всех них тащить себе, оптом... Много потащила этого серо-серебристого тягучего каучука. Я стала представлять, что я вместе со всем этим каучуком выкачиваю из них все их знания и опыт, умения, всё, что они наработали за много-много-много жизней в роли таких умельцев насаждателей асурической природы, потому что в конце 65-й серии я сказала, что надо из него вырвать всё вместе с корешочками и мясцом, и вот эти наработки, умения и знания это и было таким мясцом. Все это, как какую-то тянучку с металлическим отблеском, я из них вытащила, они больше ничего этого не будут ни уметь, ни знать, ни помнить.

После я включила мантру Нрисимхе «уграм вирам махавишнум джвалантам сарвато мукхам нрисинхам бхишанам бхадрам мритью мритьюма намай ахам», и из меня в них вместе с этой Нрисимха-мантрой пошла раскаленная красная магма, как из извергающегося вулкана, с очень высокой температурой, которая плавит всё и выжигает у них всё. Это все я делала, когда мыла посуду. Когда посуда закончилась, я оставила их до следующего этапа... Это было 17 августа 2017 года.

64 с 17:06, 65 с 00:45, 66 с 02:05, 67 с 00:23.

https://youtu.be/zJqW4paz_4A?t=1026

<https://youtu.be/TNZBcZOjАНА?t=45>

<https://youtu.be/Ti5uk-7H61E?t=120>

<https://youtu.be/lSz3lcrMM4E?t=21>

65. Подсказка от Урфина Джюса и семи подземных королей

На следующий день был экадаш, очень благоприятный день, и я решила, что хорошо сделать их всех в этот благоприятный день, так они получат больше блага.

Я думала, что же с ними сделать, и мне вспомнились две книжки Александра Волкова — «Урфин Джюс и его деревянные солдаты» и «Семь подземных королей». В книжке «Урфин Джюс и его деревянные солдаты» Страшила деревянным солдатам вместо их зверских рож нарисовал веселые добрые лица, и они напрочь забыли, что они были злобными и безжалостными, и переквалифицировались и стали добрыми и полезными для всех, а в книжке «Семь подземных королей» паразитов-королей напоили усыпительной водой, те заснули, а когда проснулись, то стали как новорожденные дети и получили свое новое определение. Им внушили, что они хорошие, полезные для всех личности, и они впитали эти новые определения их личностей и стали жить в соответствии с ними, даже не догадываясь, что когда-то были королями, угнетающими свой народ. Они приобрели какие-то полезные профессии, специализации и стали приносить всем благо. И то бремя семерых королей, которые только эксплуатировали свой народ, было снято. Просто потому, что все эти семь королей одновременно выпили ту усыпительную воду. Эти идеи мне очень понравились, и я решила, что хорошо бы этим умельцам, всей их артели одновременно так «перекрасить лица», чтобы они стали совсем другими, полезными и добрыми, и «напоить их усыпительной водой», чтобы они все одновременно забыли, кем они были и что делали, и чтобы безвозвратно стали полезными и приносящими всем благо, тогда будет максимальный эффект. И я выбрала для этой акции следующий день, 18 августа, Аннада-экадаши (Аджа), который мгновенно побеждает все несчастья, от которых страдает человек из-за прошлой греховной деятельности.

Я решила воспользоваться силой этого благоприятного экадаши, чтобы сделать всех их преданными Кришны, напоить всех их усыпительной водой, чтобы они потеряли все свои знания и умения. Я решила на всех частях их тела, и снаружи, и внутри, поместить Харе Кришна мантру, вырезать им новые улыбающиеся лица, поставить на их лоб тилаку и дать им всем листик туласи, чтобы они стали пламенными чистыми преданными Кришны, стали петь Харе Кришна на харинамах, делать хорошее доброе дело — возвращать всех в духовный мир, напоминать людям о Кришне. Они будут бесстрашны, и они будут идти в самые опасные места, где Харе Кришна страшно даже произнести, но так как они делали все это с моим Шри Рамом и с остальными обычными людьми, то я даю им такое благословение идти бесстрашно туда, в самые страшные, самые жуткие места, где страшно говорить про Кришну, и так как я сказала им это, они пойдут туда, в следующих своих жизнях и много-много жизней будут там, в тех самых страшных и опасных для преданных Кришны местах проповедовать сознание Кришны. Такое я всем им дала благословение, напутствие. На-пут = на путь, вот тебе путь. Такую я им дала дорогу в их следующих жизнях. Так как они так много гадостей людям сделали, пусть будут преданными Кришны, пламенными, бесстрашными. Как сказано в Библии, и последние станут первыми. Конечно, очень жаль их, что они будут проповедовать там, где это опасно, но Кришна сказал не жалеть их, ведь кому-то надо и там распространять сознание Кришны, и будет правильно туда направить тех, кто сделал так много зла людям,

кто делал людей асурами, кто ставил на них те асурические страшные омерзительные штуки-опции, из-за которых много злого было сделано над другими, теми, кто не мог ничего противопоставить действию этих мерзких асурических «что это». Они заслужат прощение своей бесстрашной проповедью там, где это опасно, а потом вернуться в духовный мир, потому что они этого на самом деле заслужат и будут этого страстно хотеть. Если они в таких местах будут про Кришну проповедовать, то Кришна, конечно же, окажет им Свое благоволение, Свою благосклонность.

В первой фазе отправки в будущее, лучшие жизни артели умельцев, которые проделывали саму процедуру обращения людей в асуры, я через сеть, которой тот умелец и все его сотоварищи-корешочки были соединены, вытянула из всех них все их умения, знания, наработки, так сказать, мясо... А потом я пустила во всех них раскаленную магму, как из центра Земли, которая сжигает всё. И на следующий день, Аннада-экадаши, я провела вторую фазу этой операции. Весь этот экадаш я держала пост на одной воде, и я решила воспользоваться силой этого экадаши, чтобы довести дело до конца с этой артелью умельцев, со всеми корешочками вместе. В моих планах было напоить их всех усыпительной водой, чтобы они всё-всё забыли, кем были, свои характеры, свои наклонности, свои желания, всё, вырезать им всем вместо жутких, страшных воинственных лиц новые лица, веселые, хорошие, задорные и раскрасить по-другому. И поместить на всех них святое имя Кришны, чтобы они всегда были на передовой, на острие сознания Кришны на этой планете Земля. Я поняла свою ошибку, когда отправила шведского большого асура, организатора асурического тотализатора, в какой-то лучший, целительный мир на более высокого плана планету, где нет движения сознания Кришны и благословений Шрилы Прабхупады. Так как я как инспектор Вселенского дозора имею полномочия решать дальнейшую судьбу даваемых мне и определять им их будущее, то я решила, отправляя их в их следующие жизни, оставлять всех здесь, на планете Земля, откуда можно унести в духовный мир благодаря такой шикарной возможности, миссии Шрилы Прабхупады, Харе Кришна мантре, харинаме и программам ИСККОНа.

66 с 26:45, 67 с 04:44.

<https://youtu.be/Ti5uk-7H61E?t=1605>

<https://youtu.be/lSz3lcrMM4E?t=284>

66. Усыпительная вода и новые лица для артели умельцев

И вот начался экадаш, очень благоприятный день, мощный, несущий наиболее благотворные энергии. Мы с детьми отправились на пляж, купаться, загорать, благо было 18 августа, лето, жара. Дело было так. Мы шли на пляж, я читала мантру Харе Кришна, и на каком-то моменте, когда я читала мантру, я увидела снова эту артель, они все сидели и меня ждали. И я на каждого из них положила по какой-то присоске, наподобие тех, что на лапах у древесной лягушки. Я смотрю: у каждого сверху по присоске, и они мягко притоплены в них. Я доверилась самому процессу: ну присоски, так присоски, потом мы сели загорать на пляже, и я вдруг вижу, а эти присоски в каждого побольше придавились. Я смотрела на них и думала, на что бы это могло быть похоже. И мне пришли ассоциации с гирудотерапией, лечением пиявками. Когда лечебная пиявка присасывается к тому месту, откуда надо выпить кровь, и потихоньку высасывает ее оттуда, одновременно она впрыскивает в место укуса ферменты,

содержащиеся в ее слюне, которые и оказывают лечебное воздействие. То есть пиявка сосет кровь, и в то же время из ее слюны в кровь, так как она соприкасается с кровотоком, выделяются лечебные ферменты, которые очищают тело человека, и болезни уходят. И даже если пиявку оторвать, это место около суток не затягивается и продолжает кровоточить. И я подумала, что как раз это я с ними и делаю. Это я к каждому приделала присоску, благодаря которой в них поступают какие-то лечебные вещества, какие-то программы, которые размягчают у них все внутри, и там идет какой-то лечебный процесс. И одновременно я из них что-то высасываю. Я реально видела, как через эти присоски в меня из них что-то шло, причем сразу со всех, оптом. Когда эти присосочки работали и из них в меня что-то втягивалось и в то же время у них внутри всё размягчалось, медленно и затянато, я вспомнила, как паук расправляется со своей жертвой. Паук вводит в свою жертву какой-то токсин, который растворяет все внутренности жертвы и превращает их в жидкий коктейль, и после этого паук, смакуя, медленно, долго тянет из этой жертвы этот жидкий коктейль. И я представила, что через эти присоски, которые лежат на каждом том умельце, из меня в них впрыскивается какой-то токсин, который полностью размягчает все их внутренности и превращает их в жидкий коктейль, так хорошо работает, всё, всё там внутри разъедает, и там становится совсем жиденько. Я лежала на пляже, загорала, читала мантру и представляла все это.

Через какое-то время вдруг смотрю, само собой получилось: у одного из них всё внутри жиденьким стало, и из него через эту присоску весь этот жидкий коктейль в меня моментально высосался. А потом смотрю, и остальные стали готовы и из остальных по очереди стало это в меня высасываться, прям мгновенно. После этого они все превратились в пустые сухие оболочки, как от насекомых, когда идешь, смотришь, якобы кузнечик сидит, а на самом деле просто сухая оболочка от кузнечика. И они все стали такими пустыми как бы кузнечиками, и у меня создалось такое впечатление, как будто они сейчас улетят на ветру. Я подумала, что у нас сценарий не такой, чтобы они куда-то улетели, нам надо их напоить усыпительной водой и сделать их чистыми пламенными преданными Кришны, которые будут проповедовать сознание Кришны в самых опасных для этого местах нашей планеты.

И тогда я взяла большую булавку, каждую такую пустую оболочку ею проткнула и к себе пришила, чтобы она никуда не улетела. Они все на эти булавки стали насажены, никуда не улетели, и после этого я стала заливать в них эту усыпительную воду, которая внешне была похожа на белый сок молочая или клей ПВА, такой же вязкий, тягучий, непрозрачный. У меня ассоциации с соком молочая, чистотела, он тоже такой же немного жидкий, тягучий, белый и очень лечебный. И я в них во всех, в каждую такую пустую оболочку, нанизанную на большую булавку, залила этот молочай, усыпительную воду, которая наполнила собой все эти пустые оболочки. И после я увидела, как в этом белом маринаде, которым они все полностью пропитывались и который их очень хорошо маринует, плавают имена Кришны. Я вспомнила 239-ю серию с новой «Рамаяны», которую я смотрела как раз перед этим, в которой сын Раваны Тарини вышел к Раме и все его тело было исписано святыми именами Вишну-Нараяны, которому он поклонялся. Я вспоминала, как Тарини говорил Раме, что он всегда был преданным Нараяны, что имя Нараяны написано на его теле и царит в его сознании. И в этом белом тягучем маринаде внутри тех пустых оболочек вот так

же стали плавать имена Кришны и отпечатываться на них внутри и снаружи, воцаряясь в их сознании. Я всё там заполнила именами Кришны, они там плавали и отпечатывались на них, как отпечатки стоп Кришны. И они даже проступили сквозь эти оболочки наружу, настолько хороший был маринад и так много там плавало имен Кришны. И в какой-то момент каждый из тех бывших умельцев вспыхнул как звезда и стал испускать яркий золотой свет. Я продолжала читать мантру на бережку, загорала и смотрела на моем внутреннем экране, как они светят как звезды и сияют ярким золотистым светом.

А потом я увидела, что все они превратились в легкие пушистые зонтики от одуванчиков и каждый полетел как тот зонтик куда ему надо — проповедовать на планете Земля милость Шрилы Прабхупады, сознание Кришны в самых опасных для этого местах мира. Но они совершенно бесстрашные, они все сидели на моей острой булавке, каждый на этом острие, и теперь без этого ощущения они жить не могут. Им обязательно надо на самое острие, туда, где все боятся, а они туда идут и проповедуют там про Кришну. Конечно, несколько раз мне их было жалко, что я отправляю их в такие места, но кому-то ж надо это делать. И они заслужили это. В принципе, их за это ждало бы совсем другое наказание, совершенно безысходное, беспросветное, намного более тяжкое, они бы не имели никакой возможности ничего хорошего увидеть, а тут они имеют возможность распространять сознание Кришны. Они уже получили эту возможность. И они это будут делать там, где это надо больше всего, потому что там этого нету и там это опасно.

А этого товарища, который конкретно моего Рама сделал когда-то асуром и налепил на него какую-то страшную мерзкую штуку, я увидела сидящим перед необычными золотистыми Божествами. Вроде как Радха-Кришна. Я видела, как он сидит перед ними смуглый-смуглый и плачет перед ними. И так как он сделал моего Рама асуром, а я его вечная пара, его вечная жена, то я имею право дать ему будущее, и я написала ему такой сценарий. Он много-много жизней подряд будет распространять сознание Кришны в самых опасных местах нашей планеты. Где опасно, туда его и будет тянуть. Он даже будет очень знаменитым, у него всегда будет смуглая кожа, и у него всегда будут какие-то необычные золотистые Божества, небольшие, сантиметров 15 высотой, и он всегда будет плакать перед Ними, лить слезы и молить Господа: «Кришна, Я тебя так люблю. Кришна, пожалуйста, надели меня полномочиями проповедовать сознание Кришны там, где это нельзя. Кришна, я так хочу нести Твой свет, свет Твоего знания тем людям, которым запрещено это. Пожалуйста, направь меня туда, где наиболее опасно. Я готов на всё. Позволь мне это». И Кришна будет ему это позволять. Его много жизней будут распинать, много раз, но ничего страшного, ему это полезно, иначе бы он в аду оказался, совершенно без перспективы, а так он будет проповедовать сознание Кришны. Ну распнут его сколько-то раз, ничего страшного, не облияет. Он будет очень знаменитый, про него все будут говорить: «Господи, какой бесстрашный, никто туда не идет, а он идет и делает. Его распинают, а он Харе Кришна читает, ничего не чувствует, ничего совершенно». И благодаря этому многие, многие привлекутся к сознанию Кришны, очень многие. Он очень поможет сознанию Кришны, его распространению, и Кришна заберет его к Себе в духовный мир вместе с остальными преданными Кришны, еще в этой Кали-юге, задолго до ее вступления в полные права.

67 с 13:32, 150 с 40:50.

<https://youtu.be/lSz3lcrMM4E?t=812>

<https://youtu.be/BOx0WckgLpE?t=2450>

67. Многоречивый балкон

В то время вышла очередная, 9-я серия сериала «Махакали», на который я очень плотно тогда подседа. В ней Парвати говорила Даруке, что не надо бежать от проблемы, надо идти и решать ее. И Шри Рам подкинул мне идею, что не надо убегать от той проблемы, что у него есть какая-то асурическая штука, которая для меня совершенно неприемлема и при наличии которой я с ним рядом быть не хочу и не могу. Он навял мне такие мысли, что я, как эдакий инспектор Вселенского дозора, который может что-то с ними, асурами, делать, могу убрать из него эту штуку каким-то точечным воздействием, прицелиться и в одном месте точно сделать что-то именно с этой штукой и убрать ее, вытащить из него, не затронув ничего остального. Сначала я испугалась, а смогу ли я тормознуть вовремя, вдруг меня понесет и уничтожит его полностью? Но он меня как-то уверил, что не переживай, всё будет хорошо, как-то справимся с этим, что я же не всех их полностью уничтожила. Тому с черными страшными щупальцами в Свадхистхане я их просто убрала, а он живет. И у того, с красным глазиком, который намеревался убить моего Шри Рама в битве, тоже я только убрала его красный глазик и насыпала ему в мозги мелкой металлической стружки, чтобы все его решения были неправильными, но сам-то он остался цел. И у меня уверенность какая-то стала появляться.

И приблизительно в то же время я залезла в свой диван, там у меня лежало подаренное мне одной моей знакомой хорошее пуховое одеяло. Я давно им не пользовалась, только когда холодно, а тут лето, август, у меня куча других одеял, тоже хороших, и мне захотелось отдать это одеяло соседям, маргиналам, которым я периодически что-то отдаю. Слышу, они как раз идут по коридору в свою квартиру, я выскакиваю с этим одеялом, говорю: «Это вам». Соседка взяла это одеяло и держит. Я смотрю на него... Оно такое хорошее, большое, теплое, легкое, такое мягкое, такое приятное, нежное, пуховое... Настоящее пуховое одеяло. И я смотрю на него, и мне стало жалко отдавать это одеяло, оно такое хорошее... Думаю: «Что это я отдаю такое хорошее одеяло? Зачем оно им надо? Мне оно самой пригодится». И говорю им: «Такое одеяло классное, мне даже жалко отдавать его, оно такое приятное, такое хорошее, мне так нравится, просто что-то захотелось отдать. Так жалко, как будто от сердца отрываю». А сосед мне в глаза многозначительно смотрит и говорит: «Не надо жалеть». А я отвечаю: «Я не жалею ни о чем», вспоминая песню Марка Савина «Я не жалею ни о чем с тобой вдвоем, с тобой вдвоем».

Дни пролетают, словно чайки над морем.

Память наполняется отрывками разных историй.

Пусть я еще не все успел, что хотел,

Пусть когда-то упал, а когда-то взлетел.

Не говорил громких слов «не верю в любовь»,

Но я верю в тебя и хочу быть с тобой.

И не важно, что творится вокруг,

Моя жизнь — это мы, моя жизнь состоит из двух.

И отдала это одеяло. Прихожу домой, и у меня мысль: это Шри Рам через глаза этого соседа смотрел на меня и он со мной иносказательно говорил через слова

соседа, что не надо жалеть, надо эту штуку убрать из него, полностью, безжалостно. Мне страшно стало: а вдруг я задену как-то самого Шри Рама, а он же мой муж. А получится ли у меня? И вообще, надо ли ее убирать? И вообще, что это такое, что за штуkenция, я же не видела ее ни разику и не смотрела туда. А вдруг я посмотрю и ужаснусь? Но он мне сказал не надо жалеть, надо ее убрать. И я решила, что я сделаю это. Я не знала, смогу ли я это сделать, но я приняла решение. А главное ведь это принять решение. Когда принимаешь решение, все остальное подстраивается под это решение и само ведет тебя. И когда я рассказывала про это в 68-й серии моего романа, на рабочем столе моего компьютера вышел скриншот с «Махабхараты», где Кришна толкает колесницу, в которой едет Драупади, и я восприняла это как то, что Кришна поддерживает это мое решение и поможет мне.

Тогда же, в 68-й серии я попыталась как-то пролить свет на то, что же эта за штука у него и для чего, на основе фотографии балкона одного понравившегося мне коттеджа. Как-то я гуляла на улице, читала мантру и смотрела, какие коттеджи мне нравятся. Один из них мне понравился больше всех, но мне очень не нравился там балкон, я с хозяином этого дома разговорилась, и он сказал, что балкон был в типовом проекте, он никак не мог его отменить, а строил он дом еще в стародавние времена, ему пришлось просто выбирать из предложенных ему вариантов. И я тогда подумала, что этот балкон является проекцией той штуки у моего Шри Рама, так как весь дом мне очень понравился, но балкон портил весь вид. И я тогда сфотографировала тот балкон и в этой 68-й серии постаралась побольше покомментировать эту фотографию в надежде на то, что в произнесенных мной словах я найду подсказки, спрятанные в моих словах, о той асурической мерзкой штуке у моего Шри Рама, которую сейчас я решила из него полностью убрать. Комментируя эту фотку, я сказала, что это маленький балкончик на втором этаже, он не красивый, портит внешний вид дома, он совершенно нефункциональный, на нем не посидишь, чаи не попьешь, места мало, закат солнца не поглядишь, так как он с другой стороны дома, как ласточки вечером летают, не посмотришь, так как там народ под окном ходит, что на них смотреть, белье сушить не повесишь, там в стене торчат большие острые железные штыри, опасные для жизни, о которых можно пораниться. Балкон весь на виду, в интима там не посидишь, не расслабишься. Он не застеклен, и с него можно при случае свалиться, а лететь не так далеко, не убьешься, но покалечиться можно еще как, внизу не мягкая грядка, а асфальт. Риск для жизни. И мной было принято решение все-таки сделать это — убрать из того коттеджа тот балкон, то бишь убрать из моего Шри Рама ту асурическую штуку.

Когда я смотрела 9-ю серию «Махакали», мне почудилось, как будто через эту серию мне рассказывают про еще одного асура, и я подумала: «О Господи, эта Махабхарата продолжается». Она началась с предъявления обвинений Борьке, бывшему лидеру московской асурической организации, и вот идет и идет. Да, я понимаю, что я член какой-то большой команды, причем я работаю сейчас тут, будучи воплощенной в теле, то есть живя, а многие из этой моей команды сейчас там где-то подстраховывают меня и направляют, а я работаю вслепую, чисто на доверии, обращая внимание на так называемые знаки Вселенной и понимая, что через них со мной говорят они. И я должна им доверять. Им там виднее, что те асуры натворили и чего заслужили, а я тут ничего этого не вижу, но до меня

доходит, что мы одна сплоченная команда и от моего доверия им зависит многое. В том числе и моя жизнь.

68 с 04:04.

<https://youtu.be/HDs706jdNrA?t=241>

68. Сэнсэй асуров Сплинтер

И вот я смотрю 9-ю серию «Махакали» и вижу, что через нее мне дают следующего персонажа этой нашей Махабхараты. Когда до меня дошло, что мне на этом иносказательном языке рассказывают, какой он и за что он навлек наш гнев, я стала раскручивать эту тему. А именно со слов Шумбхи и Нишумбхи в 9-й серии «Махакали», что предназначение женщины — жить как подстилка под ногами мужчины. На эти слова Махакали ответила так: «Тех, кто считает женщину пылью на стопах, втоптать в пыль — мое предназначение». И я подумала, что мне сейчас дают кого-то из них, который считает, что предназначение женщины — быть подстилкой в ногах мужчины, а мое предназначение — втоптать его в пыль. Махакали сказала там, что когда женщина превращает себя в оружие, то каждому негодяю придется склониться. Там была показана история одной семейной пары асуров, и муж очень грубо обращался с женой, говорил ее: «Я вел себя с тобой нежно, и потому ты осмелела. Ты чиста, пока я твой муж». И на этих словах я поняла, что этот новый асур, который стоит на очереди в нашей Махабхарате, — женатый, у него есть жена, и он очень плохо с ней обращается. И он уверен, что я как такой карающий асуров элемент в его сторону даже не посмотрю, именно потому, что у него есть жена и очень хорошая. Но он следующий у нас. Он какой-то большой асур, у него очень хорошая жена, потому что Дарука очень хорошая, благочестивая, верная жена, преданная богини Парвати, чистая душа, очень любит своего мужа, почитает его и выполняет всё, что он скажет. И жена у этого нового асура такая же, так как мне показывают ее через этот сюжет, через эту серию, которая не просто так пришла ко мне именно сейчас. Эта женщина очень его любит, с большим уважением и почтением относится к нему, а он ее совсем не уважает, угрожает ей, что пока он с ней, она чиста, мол, смотри, будешь плохо себя вести, разведусь с тобой и ты пойдешь по рукам. Шантажирует ее, мол, если я брошу тебя, ты станешь осквернена, будешь никто и ничто, ты без меня вообще никто и ничто. Трясет ее за волосы и кричит так на нее. Все это про того нового асура мне было показано в 9-й серии «Махакали». Он ей говорит: «Твое место — у моих ног!» Ты, говорит, собака моя, псинка моя, как асуры любят относиться к своим женам как к псинкам, в душе совершенно их за людей не считая, так как у них есть какие-то крутые способности и они умеют влияют на других, в том числе и на жену. И думают, что раз она поддается на его манипуляции ее сознанием и выполняет то, что он хочет, когда он воздействует на нее своими способностями, то она никто, сошка, ничем не отличающаяся от мелких ничтожных людишек. И ногами бьет ее по лицу, свою жену, которая молится Господу о его защите. Он думал, что он хорошо защищен, потому что его жена молится о его защите, а мне Кришна сказал, что он плохо вел себя со своей женой, поэтому жалеть его не надо. Махакали в этой 9-й серии раскрыла, что он убивал каждый миг самоуважение своей жены, ее верность. А кто ломает веру женщины, не имеет права жить. Так сказала Махакали. Этот Дарука в этой серии унижает свою жену, а она там за него заступается. И это мне добавило чувств и желания расправиться с таким негодяем.

Дарука в этой серии говорила Махакали, что исполняет дхарму перед мужем и исполняет ее и сейчас, мол, она обязана как жена защищать мужа, это ее дхарма. Таким образом Дарука сказала Махакали, что та не имеет права убить ее мужа, так как сама дала Даруке благословение выполнять ее пожелания, пока она выполняет свою дхарму. Но Махакали сказала, что эта дхарма давно уже уничтожена и обещание, связанное с ней, тоже. Обещание было такое, что пока Дарука будет следовать дхарме преданности мужу, Махакали будет слушаться ее слов. Но когда нет мужа, то какая может быть дхарма преданности мужу? Дарука говорила, что она думает только о своем муже и она только с ним, его защищает, поэтому, мол, ты, Махакали, должна выполнить мое желание и не убивать моего мужа. А Махакали ей объясняет, что муж это тот, кто следует долгу преданности жене, кто уважает жену, а кто топчет жену, что это за муж? Муж тот, кто ведет жену по пути святости, а кто вынуждает идти по дурному пути, что это за муж? Муж тот, кто использует способности жены для ее процветания, а кто использует ее силу для ее же подавления, что это за муж? Муж, питающийся кровью и трудом женщины, не муж, а боль. А когда нет мужа, то какой здесь долг преданности ему? Муж и жена вместе наполняют мир, оба равны. Муж, который ограничивает свободу своей жены, считает ее не спутницей, а служанкой, не муж. Махакали сказала Даруке, что она не заслуживает быть женой такого мужа.

И так я поняла, что через эти слова мне объяснили, что жена того большого асура, который у нас сейчас на очереди на вычеркивание, заслуживает другого мужа, хорошего, который будет ее уважать, ценить, видеть, какой ему брильянт достался. Махакали сказала Даруке, что, даже зная, что он идет по неверному пути, она не попыталась остановить его, тогда как она исполнила дхарму перед мужем? Если основание, на котором дано благословение, не исполнено, то как может быть исполнен дар? И Махакали сказала, что кто унижает женщин, тот не имеет права жить, и отсекала ему голову, а Дарука стала плакаться, чтобы Махакали забрала и ее жизнь, но Махакали ответила ей, что нет, что ради пути от унижения до самоуважения, чтобы освободиться от оков, чтобы узнать свою сущность, ей придется жить. Что ей придется жить, чтобы показать, что в любую эпоху, когда будет разбито достоинство женщины, придет Махакали. Таким образом мне дали нового асура на вычеркивание и сказали, что я должна позаботиться о его жене, так как ей придется жить, чтобы пройти путь от унижения до самоуважения. И также мне через эту серию сказали, что надо эту женщину хорошо пристроить, что ей нужен новый муж, очень хороший, с которым она воссияет самоуважением. После просмотра этой серии я нечаянно задела валяющуюся игрушку крыса Сплинтера, из черепашек-ниндзя. И из этого я вывела, что он какой-то большой учитель асуров, посылающий их на задания.

Когда я посмотрела 9-ю серию «Махакали» и на ее основе решила, что мне дают новый персонаж для вычеркивания, моя блузка нечаянно зацепилась за игрушку Сплинтера, который великий учитель в мультике про черепашек-ниндзя, и я решила раскрутить этот сюжет на основе этой серии «Махакали» и того, что я знаю и что мне встретилось на просторах Интернета об этом Сплинтере, когда я зашла в «Яндекс» в картинки и написала там «Сплинтер». У меня сочинилось следующее. Когда я поняла, что мне дали следующего асура на вычеркивание, я настроилась на него и прямо увидела, как я роюсь в его голове. Когда я смотрела на него, стоящего передо мной на моем внутреннем экране, он очень напомнил мне того их большого асура, старейшину, аксакала, так называемого Бхишму,

который в нашей Махабхарате был вторым, после Борьки, бывшего лидера московской асурической организации. Такой же самоуверенный, такой же напыщенный. Этот Сплинтер был совершенно уверен, что я на него вообще не посмотрю, потому что у него очень хорошая жена. Ее я тоже видела на моем внутреннем экране, она такая была несчастная, таким жалостливым взглядом смотрит, типа, с одной стороны, просит, чтобы я его пожалела, потому что она его любит, а с другой стороны, он ее настолько затюкал, говорит «кем ты себя возомнила, кто ты такая, ты никто, ты ниже, чем под землей», что она уже настолько ниже плинтуса себя стала ощущать, что даже боится глаза поднять. Он ее сильно не уважает за то, что она женщина, и за то, что у нее всё нормально работает по женской части. Он большой асур, он тренер асуров, наставник, он всё знает по женской части, как женщину подавить и куда нажать на ее женские центры, чтобы у нее включилось, и любую может сделать. И она такая же, как и все, нормальная обычная женщина, у которой нормально всё включается, когда туда жмешь. И он, как такой большой знающий асур, нажимает на ее центры, и у нее там работает как и у всех, и он ее за это презирает, что она такая же, легко поддающаяся его влиянию, его воздействию на ее центры. Он ей нажал на кнопку у нее на энергетическом плане, и всё, она уже ничего не может сделать, только то, что надо ему. И он ей говорит: «Как ты смеешь перечить мне?» А она не может никак ему перечить. Он кнопку ее притопил, и у нее там процесс идет по полной. И это его ощущение своего превосходства над ней настолько затуманило ему мозги, что сейчас мне его дали и сказали убрать его полностью. Но мне стало очень жалко его жену. Она такая жалкая, но очень хорошая, и она одна не сможет. Он не просто так угрожал ей, что если он ее бросит, то она пойдет по рукам. Потому что у нее по женской части работает всё очень хорошо и ей обязательно нужен мужчина. Он постоянно ее шпынял, что она без секса недели не сможет прожить и поэтому, мол, без него она пустится во все тяжкие. Но он лукавил. Она не такая.

Женщины разные бывают. У некоторых включается само, лишь бы произошло это, а у некоторых включается на определенного мужчину. И у нее как раз такой случай, когда включается на определенного, ее мужчину, в данном случае на него. А он такой подлец, он внушал ей, что она не сможет без секса и недели прожить, хотя у нее включается не от желания просто секса, а от него, потому что он ее мужчина, ее муж и на него у нее и должно включаться. Но ему было выгодно внушать ей это, чтобы понизить ее самооценку и подавить ее как женщину полностью. И она поддается этому его влиянию и молит Бога защитить его, простить ему все его прегрешения, чтобы она без него не пошла по рукам, потому что она якобы без секса и недели не продержится. Он ей говорит: «Твое место — у моих ног!» То есть ты ни на что не годна, кроме как быть половой тряпкой, подстилкой. И он к ним в их супружеском сексе, который проходил в реале, на физическом плане, подключал на энергетическом плане других, сразу нескольких, причем своих учеников-асуров, которых обучал всем этим премудростям, на какую точку где у женщины на энергетическом плане нажать, чтобы она потекла в нужном им направлении и стала делать то, что нужно им сейчас. Он нажимал ей незримо на каком-то энергетическом плане какую-то кнопку, которая включает половое желание, у нее сразу там срабатывало, она сразу шла к нему с распростертыми объятьями, они падали в кровать, и у них случался обычный, с виду, секс, обычные телодвижения. Но при этом он подключал к ней на энергетическом плане своих учеников, многие из которых знали ее в реале, а тут

имели ее всей толпой вот так незримо. Это я поняла из скриншота с 9-й серии «Махакали», где Дарука-муж кидал Даруку-жену на пол и бил ее ногами по лицу. Ведь пол — это секс по-английски, а ноги — это то, что носит тело, что служит телу, то есть он кидал ее в секс и при этом «бил» сексуально «ногами», теми, кто ему служил, его учениками. Какая мерзость!..

Я вспомнила, как Борька, бывший лидер московской асурической организации, вот так нажимал на мои центры, проводил себя через моего тогдашнего мужа и подключал тут же на энергетическом плане сразу нескольких своих асуров, и они меня все дружно пользовали и выкачивали под большим напором из меня мою женскую энергию и мое благочестие. Для этого Борька и жену себе искал, не жену, а такую нефтяную вышку, чтобы качать из нее всё сразу через несколько перекачивающих устройств. И Шри Рам ко мне подключал ведь другого на энергетическом плане. И этот Сплинтер постоянно баловался этим, включая в их обычный реальный супружеский секс своих ученичков, на энергетическом плане, зикоммуните, используя ее в качестве эдакого тренажера для их обучения этому «искусству». Такое большое неуважение ее женского достоинства и вероломство, уничтожение ее верности. Она ведь ему верна, у нее включается только на него, но он вставляет в их интим других, руша ее верность, ведь она-то ему верна по сути и хочет быть ему верна, а он ни во что эту ее верность не ставит и ее в качестве такого кролика для обучения своих ученичков воздействию на женщину сексуально использует. И потому мне его и дали.

Я решила, что так как он в этой жизни был эдаким сэнсэем, большим мастером в боевых искусствах и в реале, и энергетически, то мы его отправим в следующие жизни и сделаем большим защитником сознания Кришны, ИСККОНа. Может, он будет большим правозащитником или еще каким защитником движения сознания Кришны, ИСККОНа, но много-много жизней он будет со всей душой и пылом каким-то образом защищать ИСККОН, движение сознания Кришны, преданных Кришны. Ей, конечно, будет очень тяжело, когда он уйдет, но ей придется жить, так как Махакали в 9-й серии «Махакали» так высоко превознесла ее женские достоинства и сказала, что она будет жить, чтобы пройти путь от унижения до самоуважения.

68 с 36:28, 69 с 03:33.

<https://youtu.be/HDs706jdNrA?t=2188>

<https://youtu.be/z5S6l7P8-q4?t=213>

69. Как Сплинтер улетел в свои будущие жизни

Мне было ее жалко, я видела, что когда я его вычеркну, ей станет очень тяжело, и я в 69-й серии моего романа «Мой роман. Я жена асура» кинула клич асурам, сказав им, глядя им в глаза через это мое видео, что я жду, когда для нее найдется такой из них хороший мужчина, которому я смогу ее доверить, чтобы со спокойной душой убраться-таки этого Сплинтера. Я сказала им, что любой из них будет счастлив обрести такой брильянт, но ей нужен один, хороший, который будет уважать ее, ценить, который будет счастлив, что у нее всё нормально работает по женской части, и будет лелеять ее, так как это у нее включается только на него, а не просто так. Я сказала им, что я хочу, чтобы она вышла замуж за такого мужчину, который найдется среди них, который будет счастлив, что у него такая жена, и который никогда не допустит никаких подключений других мужчин в их интимное взаимодействие, который будет защищать ее и ее верность

ему и который сам будет ей верен. И я сказала асурам, глядя в их глаза с моего монитора, что эта женщина уже не жена Сплинтера, что его жизнь уже закончена и что она теперь полностью свободна, так как он ее уже давно продал. Я сказала им, что я жду, когда найдется среди них тот, кто будет с ней и которого Сам Кришна будет защищать за то, что он защищает такую женщину. Я сказала им, что тому, кто выйдет из их рядов, чтобы принять такую честь быть с такой женщиной, придется сильно постараться, чтобы заслужить ее доверие и любовь, возродить ее веру, потому что она уже подорвана. Но игра стоит свеч. Я сказала им, что ей после вычеркивания Сплинтера будет очень тяжело и я очень надеюсь, что найдется-таки тот, кто защитит ее в этот период и станет ей верным и любящим мужем. Всё это я сказала асурам и продолжила рассказывать им об этом Сплинтере, уже на основе шуточных картинок из мультяка про черепашек-ниндзя, накачанных мной с «Яндекса». Оттуда я извлекла, что этот Сплинтер у них, у асуров, даже являясь большим наставником-сэнсэем, обучающим их всем этим приемам, в то же время крысятничает, любит денежку, использует в своей практике грязные, запрещенные, нечестные приемы и методы и обучает этому своих учеников, что даже им стыдно, чем он занимается и чему их учит.

23 августа 2017 года я записала 69-ю серию, в которой так много рассказала про Сплинтера и его жену, а на следующий день, 24 августа, меня стали сильно терзать сомнения. Я понимала, что Сплинтеру пришел конец и вычеркнуть его любому придется, но мне очень жалко было его жену, ведь скриншоты с 9-й серии «Махакали» показали, что ей после этого события даже жить не захочется, настолько будет плохо. И я была очень удручена этим. Так продолжалось больше половины 24 августа, а потом вдруг на моем внутреннем экране появился мужчина. Такой хороший... Он стоял передо мной склонившись, на одном колене и протягивал ко мне руку открытой ладонью вверх, весь такой... озаренный счастьем, с тихой надеждой. Он как бы уверял меня, я чувствовала это, что он как раз такой, о каком я говорила в 69-й серии, кинув клич асурам, что жду, когда кто-то из них проявит свою инициативу и возьмет всю ответственность за эту женщину. И вот он стоит передо мной и заверяет меня, что мои усилия принесли достойные плоды, что ей с ним будет хорошо, что он будет о ней заботиться, будет ею дорожить, окружит ее любовью, будет счастлив быть с ней. Он был в полной готовности и успокаивал меня, что этот вопрос решен и я могу спокойно делать свое дело, зная, что эта женщина в надежных руках.

Я полдня его сканировала и испытывала на соответствие заявленным мной требованиям и на чистоту его мотивов. Я думала: зачем она ему нужна? Может, чтобы она его защищала, чтобы он стал таким могущественным асуром, которому никто не может нанести вред просто потому, что у него такая женщина? Я поняла, что это тоже имеет место, но это не главное. Главное то, что он счастлив быть мужем такой женщины. И он меня как-то убеждал, что всё у нее будет хорошо, что он будет считать честью заботиться о такой женщине, что всё желаемое мной в отношении этой женщины он обеспечит. Я думала, а может, она ему нужна, чтобы просто удовлетворять свои сексуальные потребности, мечтания и надежды или для подключений на энергетическом плане других в их реальное интимное взаимодействие? Но нет, всё с его стороны было чисто, как я это ощущала. От него шло такое, что он берет это дело под свой контроль, под свою полную ответственность. Я успокоилась, посмотрела на того Сплинтера, и у меня включилась функция уничтожения асуров. Я ткнула ему где-то сверху, и он стал

разваливаться по кусочкам, как бы откалывающимся от большой шахматной фигуры ладьи. Я целый день кидала на него взгляды на моем внутреннем экране и смотрела, как от этой ладьи отваливаются кусочки, целые блоки, сверху вниз и как его крепость потихоньку раскалывается и превращается в руины.

Под вечер я пошла мыть посуду. Я решила, что, так как посуды много скопилось, есть время заняться этим Сплинтером вплотную. Я включила защитные мантры и на Нрисимха-мантре «уграм вирам махавишнум джвалантам сарвато мукхам нрисинхам бхишанам бхадрам мритью мритьюмамаи ахам» взглянула на него. К этому времени верх его крепости был полностью разрушен, снизу оставались руины. Мне он был настолько омерзителен, настолько неприятен, что я не хотела с ним возиться. Я быстренько вытянула из него что-то, как я из всех них вытягивала, а потом зашла прямо внутрь него и стала петь там эту Нрисимха-мантру. Я мыла посуду, слушала Нрисимху, пела ее, и на внутреннем плане у меня все это шло. Я пела эту мантру и мысленно отдавала приказ: «Убить», что его надо убрать полностью, потому что в 9-й серии «Махакали», когда мне его показывали, было сказано, что он не имеет права жить. И я прям реально почувствовала, что что-то с ним такое где-то происходит. Как бы он где-то есть, я пою здесь, моя посуду, эти мантры, и они на него там где-то воздействуют, выталкивают из тела. Чувствую: на каком-то моменте его тело там обделалось.

Потом я подумала, надо нам включить Харе Кришна мантру, потому что я ведь сказала, что он будет защитником сознания Кришны, защитником ИСККОНа, преданных Кришны, а для этого надо его зарядить этим. Я решила, что я возиться с ним не буду, ни заходить, ни смотреть, ни чего-то там с ним делать. И так как я не хотела иметь с ним никакого соприкосновения, даже на тонком плане, так как он мне был омерзителен, я подумала, что надо доверить это дело Кришне. Я подумала, что Харе Кришна — самое лучшее для этого, потому что Кришна и имя Кришны неотличны друг от друга. Я подумала, что лучше всего будет включить киртан Шрилы Прабхупады. Мне не хотелось, чтобы Шрила Прабхупада с этим Сплинтером хоть какое-то соприкосновение имел, даже через киртан, но я подумала, что Шрила Прабхупада ведь чистый преданный Кришны и его киртан обладает очень большой преобразующей мощью, силой и так как я не хочу возиться с этим отвратным товарищем, то лучше будет, чтобы было Харе Кришна и именно в исполнении Шрилы Прабхупады. И я включила киртан Шрилы Прабхупады, при этом я сверху залила в Сплинера какую-то белую пену, как из огнетушителя, и заполнила его всего этой пеной. Я вспоминала слова прабху Саши, старшего преданного Кришны еще с советских времен, с Таллина, что мантра Харе Кришна может очистить всё, и представляла, что я такая прозрачная среда, через которую у этого Сплинера внутри проявляет себя сам Шрила Прабхупада. Я долго мыла посуду, слушала киртан Шрилы Прабхупады и представляла, что я стою внутри этого Сплинера и через меня сам Шрила Прабхупада поет киртан у него внутри, он у него внутри звучит и сам всё очищает.

На каком-то этапе я вдруг подумала, что пора ему уже уходить, и задумалась о его будущей жизни, о его будущем, когда он выйдет из тела. И вдруг я реально увидела, что он хочет уже выйти, он прям рвался из тела, а я ему и говорю: «Слушай, ну куда ты идешь, ну подожди, хоть немножко. Шрила Прабхупада поет. Для тебя, считай, поет, лично, понимаешь? Ну получи побольше блага, тебе же лучше будет», а он как-то мысленно мне отвечает: «Не хочу больше быть в этом

оскверненном теле ни секунды, ни доли секунды, не хочу больше находиться в этом оскверненном теле». То есть его мантра Харе Кришна настолько очистила, что он, а ведь он же сам все это вытворял, будучи в этом теле, что он прям взмолился: «Ну пожалуйста, отпусти меня, я пойду уже в следующее тело. Не хочу больше быть в этом оскверненном теле. Ну разреши, пожалуйста, уйти, ну разреши». Я несколько раз его просила: «Ну потерпи, ну хоть немножко потерпи, ну пожалуйста. Ну послушай мантру Харе Кришна. Такое благо, ты даже не представляешь, какое благо». А он говорит: «Не могу больше терпеть, не могу, ну пожалуйста, отпусти». И я решила, что раз он так сильно просит, так и быть, отпущу. И отпустила, и он куда-то пошел. Я посмотрела на его бывшее тело, оно было как пустая оболочка, а его там нету, он уже ушел. Он ощущал настолько сильное омерзение от того, что он там вытворял, что мигом улетел куда-то ввысь, даже с каким-то свистом. Я все равно решила постоять внутри его пустой оболочки и продолжала слушать там киртан и стала молиться Кришне, чтобы Он позаботился об этом бывшем Сплинтере, чтобы сделал его Своим чистым преданным, пусть он Кришну любит и пусть он станет защитником сознания Кришны, ИСККОНа, преданных Кришны, большим-пребольшим защитником, чтобы все его будущие жизни у него были связаны с сознанием Кришны и чтобы Кришна сделал его Своим чистым преданным, я очень горячо попросила, а Кришна исполняет желания Своих преданных, а я какая-никакая, хоть насколько, но Его преданная, даже если я такая и не такая... Так закончилась асурическая часть существования того Сплинтера в материальном мире и началась следующая фаза — служения Кришне и возвращения в духовный мир.

69 с 37:45, 70 с 05:00, 150 с 43:01.

<https://youtu.be/z5S6l7P8-q4?t=2265>

<https://youtu.be/QGI-FALlxsA?t=300>

<https://youtu.be/BOx0WckgLpE?t=2581>

70. Отстегивание от Шри Рама асурической штуковины «что это?»

Когда Сплинтер со свистом улетел в свои будущие жизни преданным Кришны, большим защитником сознания Кришны, ИСККОНа и преданных Кришны, я все еще мыла посуду и слушала киртан. И тут пришел мой Шри Рам и как бы сказал мне, мол, может, заодно под мытье посуды и киртан Шрилы Прабхупады и из него ту штуку асурическую убрать? Я отказалась, у меня сильный страх был, я все эти дни оттягивала это дело, но он как бы хотел. И тогда я подумала, что можно попробовать. Настроилась на него и увидела его на моем внутреннем экране стоящим передо мной, и у него во лбу, в районе третьего глаза горел фонарь, как у шахтеров, и оттуда в меня шел поток света, как огонь. Я в этот светящийся поток влилась и из себя по этому столбу что-то пустила в него. И смотрю, а у него там образовалась большая дырень. Я в эту дырку зашла, вниз посмотрела, опустилась пониже, дошла где-то чуть ниже горла и что-то там как бы нащупала и подумала: вот оно. Я подумала: что я с этой штукой буду делать, я не знаю. Я даже не смотрела на нее. Мне было немного страшно, но я вспомнила скриншот, который вышел на том моменте, когда я в 68-й серии моего романа рассказывала об этой ужасной его асурической штуке. На нем Кришна подталкивал колесницу, в которой Драупади ехала после свадьбы. Я вспомнила этот скриншот и подумала: Кришна мне поможет. И я под киртан Шрилы

Прабхупады предалась Кришне и попросила Его помочь. Вижу: на тонком плане какая-то плямба на нем и мои руки сами собой выполняют какие-то точечные движения, как будто отсоединяют что-то, отщелкивают какие-то замочки, отвязывают заплатку от него, как будто какая-то нашлепка чем-то пристегнута к нему, а я расстегиваю, развязываю то, что держит эту накладку на нем. Причем это шло помимо моего осознания, как-то само по себе, я просто отстраненно, как бы со стороны смотрела на это, как зритель, а мои руки сами там что-то делали. А потом мне пришла мысль, что всё сделано.

Потом я еще сколько-то там постояла, попела мантру у него в его трубе с мыслью, что Харе Кришна мантра всё у него облагородит, как бы тюнинг сделает, попела, попела и вышла. Потом я пошла на улицу почитать мантру, был летний теплый вечер, на улице тихо и так хорошо. Села на качели, сижу читаю. Думаю: дай-ка посмотрю там. Посмотрела у него внутри: какая-то темная штука там есть. Подумала: а вообще, убрала я ту штуку с него или нет? Что я там делала, знать не знаю. И подумала: надо что-то еще сделать. И я стала читать мантру у него внутри, при этом качаясь на качелях. И потом я увидела, как снизу у него идет такой большой мощный поток воды и всё-всё внутри оmyвает. Я читала мантру, стоя у него внутри, этот поток светло-голубой чистой прозрачной воды долго шел, а потом у него внутри на уровне пупка зажглась звезда и стала там сиять. После этого я много думала, а убралась ли с него эта штука или нет?

Полной уверенности у меня не было, но мне подумалось, что ответ каким-то образом должен ко мне прийти и если что, я повторю. Это было 24 августа, а 2 сентября мне приснился сон, в котором я была с моим Шри Рамом и в котором он сказал мне, что сильно похудел. Проснувшись, я подумала, что как-то странно он мне сказал: «Похудел» — и что на самом деле это он говорил про ту штуковину асурическую, которую много-много жизней назад, между жизнями, какие-то личности мне показывали в нем, убеждая, что у нас с ним нет будущего, так как он стал асуром и у него эта штуковина, и предлагая мне помощь в разрыве нашей с ним вечной связи. Они мне предложили тогда другого мужчину, на выбор, в качестве моей новой пары, но я отказалась. И вот как раз тогда, когда те личности мне там между жизнями показывали, каким стал мой Рам, и когда я увидела ту штуковину у него, я воскликнула с омерзением и брезгливостью в голосе: «Что это?». И вот я в этой жизни как-то, сама не знаю как, убрала вроде бы ее, но полной уверенности в этом у меня не было, мало ли что мне привиделось, но мне мой Шри Рам во сне сказал, что он похудел. И я сижу и думаю, что это он сказал мне про ту штуку, ведь похудеть — это скинуть лишние килограммы, скинуть лишнее. Я подумала: что, правда я ее убрала с него?! Ну, в общем-то, логично, конечно, чтобы я стала ее убирать только после того, как убрала бы всю ту артель умельцев, которые те штуки асурические на них ставили. Если бы я раньше ее убрала, то они бы могли поставить другую штуковину на него, а тут вырвали с корнем всю артель, убрали их всех — и можно и ту штуковину убирать: никто ничего не исправит, новую не прилепнет, так как прилепывать просто некому, все ушли в свои будущие жизни. Так что с этой точки зрения всё логично: сначала убрали умельцев, ставящих те штуки, а после и ту штуку убрали, чтобы безвозвратно и наверняка.

Но все равно я сомневалась, и тогда мне пришел еще один знак. Это было 13 сентября, со дня вычеркивания Сплинтера и убирания со Шри Рама той асурической штуки, с 24 августа, прошло аж три недели, и вот я пошла за детьми

на карате. Иду, смотрю: стоит машина, номера как на машине тренера карате, а цвет другой. Все лето его машина была черная, а тут номера те же, а машина темно-зеленая, больше в зелень, с красивым зеленоватым отливом. Я удивилась: как такое случилось? Он купил новую машину? Перекрасил старую? Номера ведь те же. У меня хорошая память на цифры. Меня это очень заинтриговало, и я специально дождалась конца занятия, чтобы подойти к нему и спросить, это новая машина или нет. Он говорит, машина та же. А почему тогда зеленая? Ведь была черной. Нет, говорит, та же. Такая и была. Но я-то помню, что все лето он ездил на черной машине. За дальтонизмом я не была замечена. Вроде как цвета и тона умею различать. И из этого я заключила, что все-таки ту асурическую штуку я с моего Шри Рама убрала, так как машина ведь та же, но цвет как бы поменялся, с черного на зеленый, в моем видении.

Через много, очень много жизней я убрала с него ту страшную асурическую штуковину, которую черт знает когда неизвестно кто мне между жизнями показал каким-то совершенно непонятным образом, что я с таким безмерным содроганием в голосе воскликнула тогда: «Что это?». И вот сейчас я — кто я вообще такая? — ее из него убрала. Находясь тут, в обычном женском теле, не глядя и совершенно не понимая, что и как и с чем я делаю, и даже не будучи уверенной, что это вообще сделано. Но я решила, что я приму эти знаки и буду думать, что этой страшной штуковины в нем больше нет.

68 с 23:00, 70 с 28:44, 75 с 23:10, 80 с 05:35.

<https://youtu.be/HDs706jdNrA?t=1383>

<https://youtu.be/QGI-FALlxsA?t=1724>

<https://youtu.be/8-fpV8uW9UE?t=1390>

<https://youtu.be/OpOfSIVBFVI?t=335>

71. Свято место пусто не бывает

Вечером, когда все это закончилось, я вспомнила про ту женщину, которая была женой ушедшего в свои следующие жизни бывшего Сплинтера. Я подумала, ведь он покинул свое тело и теперь как она там? Я кинула свой взгляд в ту сторону, чувствую, такая хорошая мужская энергия, такая надежная, весь окружил ее со всех сторон и помогает, как-то держит ее. Они, асуры, умеют держать нас в каких-то рамках. Я частенько ощущаю, как мой Шри Рам прям держит меня, мое состояние, как будто не дает этой воде выплеснуться из краев сосуда. И вот там я почувствовала такое же: ей, конечно, некузяво там, ее муж покинул тело, но ее состояние как-то удерживается, причем так прочно, мягко и надежно.

Я подумала: как странно в этом мире происходит, его жена ни сном ни духом ни о чем и не знала, жила своей жизнью, а уже было решено, что ее мужу, так называемому Сплинтеру, пришла пора уходить из этой жизни, и ей уже нашелся новый муж, и он уже принял за нее всю ответственность, даже еще когда тот Сплинтер был еще жив, но все асуры, в том числе и сам Сплинтер, уже были извещены о его скором конце. И Сплинтер ведь видел, как я кидаю клич всем асурам в 69-й серии, чтобы нашелся для нее хороший, достойный ее мужчина, который станет ее мужем и примет на себя весь груз, готовящийся рухнуть на нее с кончиной Сплинтера. И многие там среди асуров выступили вперед, но ко мне вышел тот мужчина. Как я ощущала, идеальный вариант. Сплинтер уже знал, что вот этот мужчина уже принял на себя всю ответственность за его жену, что он будет ее мужем. И тот мужчина пришел ко мне, уверяя, что я не буду жалеть

о том, что именно он выступил вперед. Какая странная ситуация. Муж еще жив, а уже нашелся новый муж, и оба знают это и видят друг друга, так как асурам доступно общение и взаимодействие на расстоянии, видение там друг друга и ситуации. И они уже посмотрели друг другу в глаза. Тот мужчина, который пришел, как он себя ощущал, смотря в глаза Сплинтеру (конечно, там, на том тонком плане) и зная, что тот проделывал со своей женой, которая теперь уже его жена, хотя Сплинтер еще жив и та женщина даже ни о чем и не подозревает?

Ну очень странная ситуация, но Сплинтеру так и так настал бы конец, не я, так они бы его убрали, так как я при комментировании картинок про учителя-крыса с мультика про черепашек-ниндзя на их иносказательном языке много чего открыла про Сплинтера, что у них, у асуров, считается и является непростительным преступлением, за которое карают смертью. И с этой точки зрения Сплинтер по-любому был не жилец, так как сами асуры его распнули бы за его крысятничество и многие злодеяния, направленные против них же, асуров, как следовало из моего комментирования тех якобы смешных шуточных картинок про крыса-сэнсэя. Но для асуров в тех картинках не было ничего смешного, там на их иносказательном языке Сплинтеру было предъявлено такое обвинение, которое не могло быть спущенным с рук у них, у асуров. Но я сказала, что его сделаю я, так как асуры просто убили бы его и никакой пользы в этом не было бы, а я его вычеркнула бы из списков асуров навсегда и отправила бы уже в новом качестве в его будущие жизни, как преданным Господа, преданным Кришны. И асуры сидели все и ждали, когда же я приступлю к его вычеркиванию. Всё уже было решено, все всё знали, кроме той женщины, и для нее его уход из тела был полнейшей неожиданностью, так как ничто этого внешне не предвещало. А ей уже нашелся новый муж. И не просто нашелся. Он уже был ее мужем, в смысле что он уже считал себя ее мужем и я с этим согласилась, я проверила его на чистоту мотивов и намерений и приняла его предложение себя в качестве мужа той женщины. И вот Сплинтера нет, его жена в горе, но ее уже поддерживает тот мужчина, он всю свою асурическую энергию и все свои асурические способности включил, чтобы держать эту женщину, уже его жену, в более-менее нормальном, приемлемом состоянии, какое вообще возможно в такой ситуации. И я вечером посмотрела на них, смотрю: он ее держит, он там сам лично даже пришел, на физическом плане, он уже был вхож в их семью и видел сам всё своими глазами, как Сплинтер с ней обращался и какая она, и он поддерживает ее во всем, взял на себя все хлопоты, всё уже начал организовывать, чтобы ей не надо было ничем этим заниматься, чтобы не было лишних убиваний себя при необходимости всё это делать и напоминаний об этом. Дело оставалось за малым, но самым главным — чтобы она приняла его помощь и его самого. Но пока он просто окружал ее своей энергией и своей заботой и снимал с нее груз ответственности за все эти дела, сопутствующие последнему прощанию со Сплинтером.

Свято место пусто не бывает. Она не была одна ни секунды. Еще был жив тот ее муж, Сплинтер, а ей уже нашелся новый муж. И он уже был с ней, незримо держал руку на ее пульсе, так сказать, когда Сплинтер ожидал, когда же я взгляну на него и он обратит свой взор куда-то вдаль, в свои будущие жизни. Как Вселенная позаботилась о такой хорошей женщине, что она ни мига не была одна, что это место ни мгновения не было пусто. А для него как жизнь вдруг совершенно неожиданно, в один миг поменялась, как в песне из фильма «Иван Васильевич меняет профессию»:

Счастье вдруг, в тишине постучалось в двери.
Неужель ты ко мне, верю и не верю...
Падал снег, плыл рассвет, осень моросила.
Столько лет, столько лет где тебя носило?!
Вдруг как в сказке скрипнула дверь.
Всё мне ясно стало теперь.
Столько лет я спорил с судьбой
Ради этой встречи с тобой!
Мерз я где-то, плыл за моря.
Знаю, это было не зря.
Всё на свете было не зря,
Не напрасно было!

И вот его жизнь вдруг поменялась в одночасье, когда я в 69-й серии моего романа «Мой роман. Я жена асура» обратилась ко всем асурам, сказав, что судьба Сплинтера уже решена, что эта женщина уже ему не жена и что пусть они решают, кто будет ее новым мужем. И поставила условия, каким он должен быть. Даже так. Этот мужчина жил своей обычной жизнью, он много лет был один, ну, не сложилось как-то. И он давно ничего не ждал от жизни. Свои сексуальные потребности он удовлетворял с помощью их так называемых зикоммунитешлюшек, женщин, на которых они кидают свой взгляд и набрасывают свои асурические силы и которые зикоммуните, на энергетическом плане выполняют желаемые им, асурам, действия, что удовлетворяет их, асуров, сексуальные потребности и желания, причем с реальным ощущением, как будто это все происходит в реале, при обычном плотном взаимодействии телами, как у всех нас. И он много лет так удовлетворял свои сексуальные потребности и уже давно не думал, что ему повезет и он встретит ту женщину, чьим мужем он вообще станет. Остальные свои потребности и чаяния он давно погреб под руинами своей с виду устоявшейся, размеренной благополучной жизни: в душевной теплоте, в заботливом участии, в нежности во взгляде, в радости при виде тебя, в стремлении только к тебе, в ласковых объятьях, направленных только на тебя, в понимании тебя, в тепле и уюте дома — для тебя... в открытости тебе, не потому, что ты влез в ее мысли и принуждаешь ее к этому, а потому, что она видит в тебе своего, того, кому она может и хочет доверять и довериться, в грусти в ее глазах при расставании даже ненадолго, в ощущении и стойком осознании, что у тебя есть долг перед жизнью и перед ней, этой женщиной, и ты обязан соответствовать этому и держать себя в рамках, в уверенности, что тебя ждут, и ждут именно тебя.

Про существование любви в этом мире он давно забыл и не видел для себя даже единого шанса вспомнить это. А тут я в 69-й серии говорю им, асурам, о ней, и у него появляется надежда, что а вдруг хоть отблеск этого возможен и для него? Он смотрит: «Господи, да это ведь бриллиант, а не женщина. Да я согласен быть рабом у ее стоп, а не просто мужем. Да я даже не мечтал о таком счастье». И он вышел у них там вперед, и добился, и встал передо мной склоненный, на одном колене, с протянутой ко мне рукой с открытой ладонью вверх, весь озаренный счастьем и с тихой надеждой... Что столько лет он спорил с судьбой, ради этой встречи с тобой... Что всё то не напрасно было. И я приняла его предложение, и вот теперь Сплинтера нет, и он уже считает эту женщину, убивающуюся сейчас от горя по ушедшему мужу, своей, женой.

24 августа перед вычеркиванием Сплинтера ко мне на моем внутреннем экране пришел мужчина, который уверял, что он как раз такой, какого я хотела для той женщины, которая была женой Сплинтера. Тогда я просканировала его на чистоту его мотивов и приняла его как идеальный вариант для нее. Он тут же включился в обеспечение стабильности ее состояния после ухода Сплинтера и взял на себя все хлопоты, связанные с прощанием с ним. Тогда он принял всю ответственность за нее, но было неизвестно, примет ли она это. На следующий день, 25 августа, это случилось. Я увидела их вместе, на тонком плане. Она приняла его заботу, поддержку и защиту и встала рядом с ним. Я видела их где-то там стоящими вместе, и эта картина грела мне душу.

Почти через два месяца, 19 октября, я увидела их уже состоявшейся парой и на физическом плане, у них случился секс, ну, в физической реальности, о чем тут же рассказала в 100-й серии. Я подумала, а не слишком ли рано они начали это? Всего-то два месяца как Сплинтера не стало, но потом подумала, что 40 дней уже прошло, и традиционное время почитания памяти уже подошло к концу, и, в принципе, можно уже и вперед, в жизнь смотреть. Тем более что это совпало с таким замечательным праздником, как благоприятный день Дивали, Лакшми-пуджа, день, когда женщины в Индии просят у богини Лакшми благословения иметь такую же верность к своим мужьям, какая есть у Лакшми к Нараяне. И вот в этот благословенный день я вдруг увидела их вместе уже настоящей парой. Как им повезло, что это у них случилось, когда Лакшми дает свои благословения на верность. Я весь вечер 19 октября пыталась отвести свой взор от них, потому что у них началась новая фаза их отношений — с интимом. И мне было неловко, что мой взор как бы присутствует там, где они лежат обнявшись в постели, что я как бы вторгаюсь в их интимное пространство, но я не могла ничего с собой поделать: мне так было приятно на них смотреть... Нет, я не видела самого действия, тех телодвижений, если вы подумали про это, нет. Но я как бы нырнула в их отношение друг к другу при этом и ощущала ту нежность и любовь, которая изливалась из них при этом друг к другу, и я нежилась в этом разливе ощущений. В 100-й серии я провела Лакшми-пуджу, призывая на них все благословения Лакшми, предложив богине Лакшми лампадку с фитилечками на топленом масле, благовония «Суперхит» и свои молитвы. Но я рано радовалась...

70 с 23:45, 71 с 04:35, 100 с 09:43.

<https://youtu.be/QGI-FALLxsA?t=1425>

<https://youtu.be/bi7-HErQ2gk?t=265>

<https://youtu.be/-vm2obCUWyw?t=583>

72. Сладкая парочка

Через неделю, 26 октября, утром он вдруг появился перед моим внутренним взором, весь перепуганный и в панике. Что-то там у него случилось. Неделю назад у них случился первый секс, и всё шло хорошо, и даже уже дело пошло к их свадьбе, как вдруг он, можно сказать, прибежал ко мне, умоляя о помощи. Говорит, что-то там с ней случилось, так страшно, боится ее потерять, помощи, помощи. Я подумала, что в 9-й серии «Махакали», когда мне была показана эта их ситуация, Дарука-жена молила Махакали, чтобы она даровала ей смерть, так как ее муж закончил свое брэнное существование, будучи убитым самой Махакали, но в ответ Махакали сказала ей, что нет, ей придется жить, чтобы пройти путь от унижения до самоуважения, и я подумала, что раз так было сказано, то она

должна жить. Также я подумала, что если Кришна их сочетал, соединил и благословил и сама Лакшми благословила, то всё будет хорошо. Ну, думаю, ладно, раз просит сильно, помогу. Включила плей-лист с защитными мантрами с повтором по кругу — Мритьюнджая-мантру, Нараяна-кавачу, Шива-кавачу, Туласи-кавачу, Нрисимха-кавачу, и они у меня крутились и крутились полдня. Я активно, вовлеченно слушала их и подпевала, направляя эти мантры на них, на нее, а я так поняла, что что-то там случилось с ней. Потом чувствую: он немножко успокоился, отпустило. Я сначала-то испугалась, что там с ней, а потом, когда там отпустило, поняла, что это у него оставались сомнения. Он много лет был один, привык к холостяцкой жизни. Тут пришла я вычеркивать Сплинтера, кинула клич асурам, что надо позаботиться о жене Сплинтера, рассказала в иносказательном виде, вполне понятном асурам, о ее достоинствах, он увидел для себя шанс и активно за него там среди них, асуров, поборолся и победил, я одобрила его приход, она тоже приняла его, сначала в душе, а через два месяца и в постели тоже, но всё произошло так стремительно, что он и опомниться-то толком не успел, как уже дело пошло к свадьбе. И у него стали вылезать наружу сомнения, а вообще, зачем он влез во все это.

Это было независимо от его решения, так как решение он принял твердо и осознанно шел к его выполнению. Но привычки и старые стереотипы не дремлют, и они сделали свое дело — он стал думать о плюсах и минусах, стал взвешивать. Да, у них уже случился секс, и он был так рад этому сближению. Но жизнь-то надо менять кардинально. После этого закономерным шагом было узаконивание этих отношений и вступление в новую фазу — как ячейка общества, как муж и жена, законные. И эти колебания весов привели его в расшатанное, нестабильное состояние, и ему сильно захотелось расслабиться, выпустить пар.

Да, эти два месяца были для него очень тяжелыми, он приложил так много усилий, чтобы держать ее в границах более-менее нормального самоощущения, он сделал всё, чтобы она чувствовала себя приемлемо, в таких обстоятельствах, но он так устал... И эта неизбежность после начала их сексуальной жизни переходить в законную семейную жизнь... что он не выдержал и разрешил себе расслабиться. Так, как он привык расслабляться все предыдущие годы, а именно с их зикомуните-шлюшками, то бишь на энергетическом плане пошел баловаться, как я это назвала, плюшками... Ему так захотелось снова ощутить, как его всего там, снизу, облизывают, смачно, бесстыже, потому что ведь это без физического соприкосновения телами. Просто он как-то так, как они, асуры, это умеют, включил у одной из них ту заветную кнопку в ее женском центре, и у нее включился режим асурического, так сказать, амлета. Простите за намеренно сделанную ошибку... Он включил у одной там этот режим амлета, она сидела ела мороженое, как вдруг почувствовала, что в этом мороженом он, ну, его то самое мужское достоинство. И она, просто кушая мороженое (или рахат-лукум, или халву руками, или еще что), стала облизывать его, как будто делая ему, этому товарищу, тот самый амлет. Причем она точно осознавала, что не просто ест мороженое (рахат-лукум и иже с ними), а облизывает и страстно обсасывает ту его штуку.

Да, вот такой вид плюшек он очень любил в свое время, до того, как я пришла и сказала, что грохну Сплинтера. И все эти два месяца он не прибежал к услугам этих шлюшек и не баловался плюшками. Но тут его так хорошо торкнуло, что без плюшек жизнь стала не мила. И он разрешил себе оттянуться. Оттянулся хорошо.

Много. Облизали его всего со всех сторон. Конечно, без физического присутствия, женщина на том конце провода могла и не знать да и вряд ли знала, кого (если быть точнее, то у кого) вообще она облизывает, ведь их там всегда много, таких желающих, конвейер целый. У нее просто включилось это, она как давай облизывать, а потом всасывать этот рахат-лукум, или просто свои пальчики, или даже любой подвернувшийся в это время предмет, а так как асуры умеют каким-то совершенно непонятным образом входить в предметы и присутствовать там (как фантом или как что???), то он включил ей этот режим, нажал на нужную кнопку, у нее как пошло, как пошло... Гудеж со страшной силой. Она не может остановиться, реально ощущает там мужчину, и так сладок этот поцелуй, как ничто в этом мире. Так сладок, и невозможно остановиться, настолько глубоко погружаешься в это бездонное ощущение блаженства и единения с тем, кто на том конце провода. И такая сладость оттуда льется, что по фиг веники, что ты не знаешь, кто там, ведь тут ты просто облизываешь обычное мороженое (рахат-лукум, халву, свои пальчики, сувенирчик, стоящий перед тобой на столе, что угодно, без разницы, да и какая там на хрен разница, когда такое ощущаешь...). И это отпускает только тогда, когда он где-то там (кто он? где? что за чертовщина вообще такая?) кончает. И она давай всовывать в свой рот свои пальцы и размазывать слюни по своему лицу, как будто это то, что вышло и выходит из него во время оргазма, где-то там, на другом конце провода, на далеком от нее расстоянии. Она обмазывает свое лицо слюнями, как будто наносит на него крем из того, что выплескивается где-то там из его конца, и ощущает себя как после шикарного секса с суперкрутейшим оргазмом. А всего-то съела мороженое, или халву, или даже прасад в храме, или просто подержала свои пальчики незаметно для всех у себя во рту... Но ощущение, как будто у тебя только что был самый шикарный в твоей жизни секс с невероятной мощи оргазмом, какого никогда в твоей жизни ни с кем не было. И тогда ту кнопку у нее на энергетическом плане отпускает, и она может дальше жить вполне обычной безобидной жизнью, и никто не догадается, что она обслуживает на расстоянии асуров, сексуально, потому что такое ведь невозможно. Это из области фантастики. Но он любил такую фантастику до того, как пришла я и сказала, что Сплинтеру настал конец. Ну и он вот так повключал у них там те кнопки, они впали в это состояние блаженства и ощущения его там, ну, его мужских причиндалов, и такая там шла сладость и нега, такое расслабление, что они там все его по очереди обслужили, получив у себя там, в реале, вполне реальное расслабление, как будто после хорошего оргазма (хотя никого не было рядом и никто бы и не догадался, увидев, чем она занимается, что на самом деле там было), и он хорошо смог расслабиться.

Но та женщина (ради которой он стоял передо мной на колене склонившись, озаренный счастьем, с тихой надеждой) что-то почуяла, та, у которой всего-то как два месяца назад скончался муж и которая вдруг оказалась в объятьях уже этого мужчины, который щас так хорошо оттянулся, отдохнул, будучи облизанным в том их зикоммуните-амлете (а может, и не только амлете, может, кто и в мастурбацию впал и он туда вошел и хорошо так кинул палку-другую, ведь это на расстоянии, они ему никто, ему до них нет никакого дела, просто плюшками балуемся...). Она почуяла, и к ней пришли упаднические мысли. Она подумала, что не зря ей говорил ее муж, что без него она пойдет по рукам, станет оскверненной, что она чиста, только пока он с ней, а как только он ее бросит, то она упадет на дно жизни. И вот она, не зная, что тот мужчина, с которым у нее уже случился секс и который

так нежно к ней относился и так оберег ее от ее депрессии после ухода мужа из жизни, балуется плюшками, но почувяв это, впала в такие упаднические настроения. Она почувствовала себя на том же уровне, что и те, с кем он баловался плюшками. Кто ему был никто и до кого ему не было никакого дела. И она подумала, что ее муж был полностью прав и она теперь осквернена, она такая же, как и все, и если этот мужчина бросит ее или как-то отвернется от нее, то будет следующий, а потом следующий, а потом следующий... И она настолько почувствовала себя ниже земли, что решила уйти в землю. Она наглоталась таблеток и легла спать. Но он узрел это, хотя это ему было трудно сделать, так как пришлось оторваться от плюшек... А там так было хорошо, приятно и привычно, как все многие и многие прошлые годы... Но так как он асур, то он видел ее мысли и состояние на расстоянии и смог оторваться от очередной плюшки, но таблетки уже начали свое дело.

Он подоспел поздно. Таблетки сделали свое дело. Повлиять на нее на расстоянии, чтобы она вытошнила их, он не смог, она уже была в отключке, и ему пришлось бежать спасать ее лично, вызывать медиков, ну и все такие дела. И вот он в такой панике прибежал ко мне на тонком плане и умолял помочь. И я включила по кругу мой плей-лист с защитными мантрами, и медикам удалось ее спасти. Хотя это казалось почти невозможным, так как таблеток она выпила много и разных, чтобы наверняка.

Вот такой пердимонюкль случился с этой сладкой парочкой через два месяца после того, как он пришел ко мне на моем внутреннем экране и стоял склоненный, на одном колене, с протянутой ко мне рукой открытой ладонью вверх, весь озаренный счастьем, с тихой надеждой... что счастье постучалось в двери... И он оценил, какое счастье на самом деле к нему привалило и какое счастье он чуть не потерял, и все его сомнения и колебания испарились как с белых яблонь дым... Что имеем — не храним, потерявши — плачем. Он чуть не потерял, всё там было как на лезвии бритвы, медики не давали никаких прогнозов, так как какие там прогнозы, когда мадам одной ногой уже в могиле? Но случилось реально чудо, она вышла из того безнадежного состояния, и он зарекся баловаться плюшками и принял обет беречь и лелеять то счастье, которое оказалось так дорого ему, намного дороже его наслаждения и его самоощущения.

На самом деле это мы ему сделали тест-драйв, этому Петру Григорьевичу, Петрухе хватить его за ухо, как я его назвала, это была проверка на вшивость, так как он ведь сам вызвался стать мужем этой женщины, назовем ее Розой, которая была женой Сплинтера. Он уверял, что его намерения чисты, что он сделает всё, чтобы она с ним была счастлива. Но самый первый обыченький простенький тест-драйв, когда мы ему подсунули хорошие воспоминания, хорошие провокации об их вкусных и сладких плюшках, показал, насколько тверды его слова и имеют силу. Ему просто захотелось отвлечься, все ведь когда-то отвлекаются, надо ведь когда-то расслабляться, а то сколько можно говорить: «А теперь пойдём совершать аскезу под названием „Жизнь“». Надо уметь расслабляться. И он пошел расслабляться, баловаться плюшками... Добаловался, что Роза наглоталась таблеток и чуть не отдала коньки. Но Кришна сказал: маре кришна ракхе ке ракхе кришна маре ке — если Кришна вас убьет, то никто вас не спасет, если Кришна вас спасет, то никто вас не убьет. Кришна не санкционировал ее уход из тела сейчас, и Петруха пришел ко мне на мой внутренний экран, я стала слушать защитные мантры, просить Кришну спасти ее, и случилось чудо: она

смогла оттуда выкарабкаться, хотя врачи уже мысленно навесили на ее ногу бирку... Петруха, конечно, хорошо струхнул, плюшки, конечно, так и манят, такие вкуснющие... Там, на том конце провода, эта, которая облизывает и обсасывает его «мороженое» в том ее реальном мороженом, так тащится и гудит от наслаждения, что его «мороженое» настолько вкусное, что даже оторваться невозможно... Да и зачем отрываться от такого кайфа? Но он там счастлив не был ни разу. А тут Роза, которой он дорожит, которая пришла к нему как милость богов, с которой он позволил себе поверить в любовь. Петруха посмотрел: да, плюшки вкусны, но сколько лет он был один, баловался этими плюшками, но, по сути, был глубоко несчастен, а тут женщина, которая осмелилась попробовать начать всё с чистого листа и поднять на него свой чистый взгляд, доверчивый и невинный. Петруха до глубины глубин пожалел, что вообще вспомнил про те плюшки, хоть и такие вкусные, и сладкие, и сочные, но такие пустые, с таким пронзительным чувством одиночества, и он решил навсегда завязать с этим делом. Он уверил меня, что больше такого не повторится, но я решила особо позаботиться о Розе.

Тогда шел месяц Карттика, когда Кришне-Дамодаре предлагают фитильки-огоньки, и я решила предложить за эту Розу Кришне фитилечки, чтобы если вдруг что подобное еще случится и она не захочет больше жить, то чтобы ее не забрали в адские миры, чтобы она не стала привидением, без обычного грубого физического тела, потому что если самому уходить из жизни, по своей воле, без санкции свыше, то прямая дорога в низшие миры, в тела привидений и духов, удручающая картина. Я накрутила на зубочистки вату, промаслила их топленным маслом, которое сама натопила из сливочного масла, и в 104-й серии предложила горящие фитилечки изображению Дамодары-Кришны. За Петруху я тоже их предложила, так как, поняв, что там было, я сильно на него обозлилась и на всякий случай решила подстраховаться, если у меня на него включится моя неистовая змеиная злоба, и выльется из моей змеиной пасти прожигающей всё насквозь большущей каплей яда прямо ему на макушку, и разъест там всё, и он отправится в следующие свои воплощения. Я ведь тоже женщина и могу это сделать из солидарности с такой хорошей женщиной, как Роза, которая не заслужила такое к себе отношение, когда ее ставят на один уровень с теми хот-догами, горячими особями женского пола, которые на расстоянии, зикоммуните, ублажают асуров, так любящих эти забавы, ни к чему не обязывающие и не влекущие никакой ответственности.

Когда я вещала обо всем этом в 104-й серии моего романа «Мой роман. Я жена асура», Петрухе было ясно сказано, что он сильно рискует, так как «колесу никто не даст новую колесницу». Ему сказали, что Роза — это его единственный шанс в этой жизни. И если он его профукает, то будет всю жизнь довольствоваться только теми хот-догами, с теми плюшками зикоммуните-амлетами и незримым присутствием твоих причиндалов в мастурбации совершенно чужой тебе женщины где-то там далеко... Без душевного тепла, без ясных открытых глаз, доверчиво смотрящих прямо тебе в душу, без грусти при прощании даже на немного, без теплых участливых объятий, когда тебе плохо или, наоборот, хорошо. Петрухе четко сказали, что он рискует конкретно и чтобы впредь он не допускал даже мысли и взгляда на сторону, так как жить с той стороной он не будет. И та сторона не поддержит его в минуты душевной невзгоды и не скажет тихо: «Не бойся, я с тобой». Но Кришна в 150-й серии показал на скриншотах с

«Махабхараты», что всё у них будет хорошо, что Петруха хватя его за ухо будет благословлен, что он с такой женщиной, что он будет очень успешен, что у них будет два очень хороших сына, что Петруха с Розой всегда будут защищены со всех сторон и у них будет прямая дорога, и там и земля, и вода, и камни, и трава, и воздух, и Сам Кришна, всё есть. На этом я закрыла эту тему той сладкой парочки, и у меня продолжилась Махабхарата, последовательное методичное вычеркивание асуров из списков асуров и отправлением их в их будущие жизни преданными Кришны, ИСККОНа с их успешным возвращением в духовный мир задолго до того, как эта Кали-юга вступит в свои полные права и начнет раскручивать свой маховик.

103 с 42:01, 104 с 01:07, 105 с 01:32, 150 с 43:58.

https://youtu.be/s_1LSM8zfRE?t=2521

<https://youtu.be/3OzHevDm3eI?t=67>

<https://youtu.be/b6knFg-uWSU?t=93>

<https://youtu.be/BOx0WckgLpE?t=2638>

73. Освобождение Пандавов на Радхаштами

Про то, как этот Петруха хватя его за ухо пришел ко мне на внутреннем экране с тихой надеждой, что я одобрю его в качестве будущего мужа Розы, тогда еще жены Сплинтера, большого сэнсэя, учителя, наставника асуров, и как я одобрила это, а после вычеркнула Сплинтера из списка асуров и отправила в его будущие жизни преданным Кришны, я рассказала в 70-й серии. В 71-й серии я рассказала, что на следующий день после этого Роза и Петруха хватя его за ухо уже стояли вместе на моем внутреннем экране, а в 72-й серии я комментировала скриншоты, которые я сохранила с 11-й серии «Махакали». Как раз тогда вышла эта серия, она мне понравилась, и я вдосталь насладилась, комментируя историю из этой серии «Махакали». Там асуры пришли к Рати, жене Камадева, чтобы забрать пепел, оставшийся после того, как Шива спалил Камадева, и создать из этого пепла анти-Камадева, сотворив таким образом могущественного асура. Я еще не знала, что из этой истории у меня начнется целая глава в этом моем романе — с персонажем, который я назвала *Пастух, я не люблю тебя*, целая эпопея, которая стала раскручиваться в следующих сериях.

А пока, размусоливая эту историю, проговаривая вслух всё, что приходило мне в голову, когда я смотрела на эти скриншоты, я сказала, что и моего Рама много жизней назад сделали асуром и он меня уже в этой жизни хотел обратить в их асурическую природу, причем обманом, но Кришна остановил его. И тогда я сделала предположение, что, скорее всего, то, что было предназначено ими мне, досталось кому-то другому, какой-то другой женщине, что с какой-то другой женщиной они проделали ту их асурическую «инициацию», которую Шри Рам предлагал мне, обманывая меня, что это не навредит мне, что без этой «инициации» я не смогу выдерживать его асурические энергии. Я почувствовала себя виноватой, что какой-то женщине очень сильно не повезло, потому, что повезло мне. Мне реально повезло, так как я-то ничего этого тогда не знала. Шри Рам мне каким-то образом сказал, что мне надо принять их инициацию, но мне этого вовсе не хотелось, но он убеждал меня, что это не опасно, что это лишь нам на благо, что ничего плохого мне это не сулит. И я уже дала свое согласие, поверив ему, не зная, что на самом деле мне готовилось. Но в то время на Дне города я подошла к тому месту, где маленькие каратисты, ученики нашего

тренера карате, демонстрировали освоенные ими приемы, и я углядела там превышение самообороны, подошла к тренеру карате и, глядя ему в глаза, сказала, что он не имеет права обучать детей таким приемам, которые по законам нашего государства считаются превышением самообороны и могут навлечь наказание, так как это статья. Тогда на самом деле я сказала этому моему Шри Раму через того тренера (даже не догадываясь, о чем я вообще говорю), что то, что он собирается совершить со мной, сделав меня асури, — статья, по вселенским законам, и что за это он будет очень жестоко наказан, и он отменил ту «инициацию», а на самом деле обращение меня в асури. Но кому-то досталось то, что они готовили для меня, какой-то другой женщине. В следующей, 73-й серии моего романа я обдумывала вслух эту ситуацию, комментируя скриншоты с 217-й серии новой «Рамаяны», в которой Ситу хотели обратить в асурическую природу, но там начался ураган и то зелье досталось не Сите, а крокодилу, в результате чего тот обычный крокодил превратился в эдакую Годзиллу и давай всех там поливать огнем и убивать. И тогда же я сказала, что надо освободить ту пострадавшую женщину, которой вместо меня навешали их асурическую природу, чтоб добро не пропадало, потому что сделать это со мной им уже было нельзя, так как я сказала, что это статья и наказуемо.

Меня защитил Кришна. Я-то сама отсюда, снизу ничего этого не видела, я не знала, что со мной хотят сделать, и когда я говорила тренеру, что такие приемы это статья, превышение самообороны, что нельзя детей учить этим приемам, я ничего не знала о готовящемся ими моем обращении в асури, но где-то сверху вся эта ситуация была видна, и через меня ему, Шри Раму, в иносказательном виде об этом было сказано, что им там видно, что он хочет со мной сделать, и что это делать нельзя, так как за это он будет жестоко наказан. Ему пришлось отменить ту акцию, но добро-то не должно пропадать, и они провели эту процедуру с какой-то другой женщиной, подвернувшейся им под руку. Мне так жалко стало ту женщину, и я сказала, что я освобожу ее от той их асурической «инициации» и асурической природы. Я вспомнила, что Сита в 217-й серии «Рамаяны» сказала, что надо с помощью чистой энергии, чистой силы освободить того пострадавшего в результате приема того асурического зелья крокодила, превратившегося в тупого безжалостного монстра. Сита освободила с помощью чистой энергии, чистого намерения ту Годзиллу от асурической природы, и Годзилла снова стала обычным крокодилом. И я на примере этой истории решила освободить пострадавшую вместо меня женщину, которая где-то, как я поняла, есть. И когда я в 73-й серии моего романа, говоря про это, произнесла слово «освободить», тут же, прямо на этом слове на моем рабочем столе компа вышел скриншот с «Махабхараты» со словами «Надо освободить Пандавов», и я решила, что да, это сделать надо, и следующим ходом в нашей Махабхарате было освобождение так называемых Пандавов, то есть тех, кто, имея божественную природу и вовсе не желая принимать асурическую природу, безвинно пострадал, подвергнувшись влиянию асуров и оказавшись подмятым ими. Надвигалось Радхаштами, день явления Шримати Радхарани, и я подумала, что это освобождение Пандавов будет хорошим подарком ей, и решила провести эту акцию на Радхаштами.

В 73-й серии я комментировала историю про попытку обращения Ситы в асури, с 217-й серии «Рамаяны». Это когда зелье, которое дали выпить Сите, чтобы она стала асури, пролилось, так как начался ураган, и его выпил крокодил,

в результате превратившийся в совершенно тупую, неменяемую тварь, которая метала молнии и жгла всех. И на скриншоте со словами Ситы «значит, его выпило какое-то другое живое существо, и в результате появился такой монстр-асур» я сказала, что а вдруг кому-то вместо меня, какой-то другой женщине Шри Рам навешал их асурическую природу. Он ведь предлагал мне их инициацию, соблазняя тем, что мы с ним будем вместе, мол, без этой инициации я не выдержу его энергии. Какое наглое вранье! Он и не собирался быть вместе со мной, так как тогда у него вовсю шел замечательный роман с замечательной, чудесной, женственной женщиной, на фоне которой я просто никто, пигмей, и он мне уже к тому времени сказал через тренера карате, что я свободна и могу идти. У него не было никаких планов насчет нашего с ним воссоединения, всё там с той женщиной было чудесно. Но он меня нагло обманул, сказав, что эта инициация нужна для нашего с ним воссоединения. Вот так асуры и увлекают своих жертв, нисколько не брезгуя обманом. Тогда Шри Раму не позволили сделать это со мной, и я сделала предположение, что это получила какая-то другая женщина. И на скриншоте Ситы со словами «с этой проблемой, предназначенной для меня, столкнулся кто-то другой, мне надо что-то сделать» я поняла, что мое предположение верное, так как тогда же Кришна на моем рабочем столе как бы указывал на это. Я сказала, что надо это как-то исправить, освободить ту женщину, и мои слова совпали с появлением скриншота с «Махабхараты» со словами «Надо освободить Пандавов». И я сказала, что мы это сделаем.

И вот на следующий день, 29 августа 2017 года, на Радхаштами, я занялась освобождением Пандавов. Я подумала, что, наверное, таких Пандавов много, которым не сказали всю правду, которым кинули какую-то заманиловку, умолчав о настоящих последствиях этого действия, которые вовсе не собирались становиться такими, которых действительно ввели в заблуждение и с которыми сделали что-то ужасное, цинично воспользовавшись их доверием. И я решила освободить их всех, оптом. Мы с детьми отправились на пляж, была хорошая погода. Когда мы вышли из дома, я начала акцию по освобождению Пандавов.

Я подумала, что таких Пандавов много, и представила их всех стоящими подо мной. Перед моим внутренним взором так много их встало... В основном женщины, но были и мужчины. Я подумала, что освобожу всех. Передо мной так и стояли те слова с «Махабхараты»: «Надо освободить Пандавов», и я постоянно держала их в уме и думала: «Надо освободить Пандавов. Пандавов освободить надо». Первым делом я с них со всех что-то вытянула, а потом из меня во всех них одновременно пошел какой-то красный луч. Всем в центр живота. У женщин всё там было сделано быстро тем красным лучом, а одному мужчине я высверливала что-то из центра живота большущим сверлом, и оттуда долго выходили пласт за пластом слои чего-то желтого.

Потом я вдруг увидела, что стал накрапывать дождик. Мне это показалось интересным: ни с кем из них такого не было, а тут вдруг дождик, капает и капает сверху на всех них. И я осознала, что это яд, капающий из змеиной пасти высящейся над всеми ними где-то в космосе змеи, и эта змея — это я. Я вдруг увидела себя этой змеей высоко-высоко над ними, и из моей широко открытой пасти вниз капал яд. Такой ядреный, прожигающий и разъедающий всё. Он капал, капал на всех них, и они всё больше и больше оказывались погруженными в этот яд. И так накопался целый океан яда, змеиного, моего. И когда этот океан яда там внизу образовался, я оказалась в толще этого яда, прямо в этом океане. Он был

чистый, прозрачный, немного густоватый, и снизу поднимались пузырьки, а все те Пандавы стояли в этом яде, целиком в него погруженные, с головой, и даже над ними еще было много яда. А я в это время в реале читала свою джапу, Харе Кришна. И вот, стоя на моем внутреннем экране в толще того яда, я и там тоже читала мантру, и звуки мантры распространялись по всему этому океану. Я видела, как мантра звучит в толще яда, и думала, что звуки мантры очищают всё. Уж от этого асурического точно могут избавить, полностью снять. Этот яд оказался хорошей проводящей звуковые вибрации средой, и мантра там звучала в каждой молекулке всего пространства, проникая во всех них и всех их очищая. Он выжигал из тех Пандавов всё плохое, что у них было, и исцелял их. Этот яд не убивал их, так как это были хорошие, Пандавы, их надо было только освободить. Во время этого звучания мантры в океане яда я несколько раз что-то вытягивала из них. Свою джапу я всю повторила, она хорошо резонировала в толще яда и воздействовала на тех Пандавов.

А потом я включила в моем телефоне киртан моего Гурудева, Индрадьумна Свами, и представила, что я всех их предлагаю моему Гурудеву. Я представила большущий поднос, океан яда весь куда-то исчез, и все те Пандавы оказались стоящими на том подносе, и я их всех на том блюде предложила моему Гурудеву как подношение и сказала: «Гурудев, примите, пожалуйста, их. Я не компетентна что-нибудь сделать. Вы Нрисимхадеву поклоняетесь. Вы можете Шриле Прабхупаде передать, Нрисимхадеву помолиться. Они заблудшие души, попали в такой капкан. Пожалуйста, освободите их. Примите их, пожалуйста». Вот так я их всех предложила моему Гурудеву, а после увидела, что они все наполняются водой. Во всех них снизу вверх шла чистая-пречистая вода, и я вдруг увидела, что эта вода — это я. Я слушала в наушниках киртан, и эта вода стала петь вместе со мной Харе Кришна мантру. И получалось, как будто внутри них всех вода, и я — эта вода, и я пою киртан вместе с моим Гурудевом и тут, внешне, и там как та вода внутри них всех. И я видела, как у этой воды появилось множество больших ртов, и они все поют Харе Кришна вместе с нами. А потом я подумала, что все те Пандавы как-то исцелились. Они влились в общий киртан и стали вместе со всеми танцевать и петь. И в какой-то момент этого киртана я представила Божества Радха-Кришны, майяпурские или вриндаванские, искконовские, и я всех тех Пандавов предложила Радхарани. При этом они все образовали большую интересную фигуру, причем в космосе, три сферы, вращающиеся в разных плоскостях, на одной оси, сверкающие и светящиеся красивым светом. И я всю эту красивую сверкающую и излучающую чудесный свет, вертящуюся где-то в космосе конструкцию предложила Радхарани, сказав: «Радхарани, сегодня твой день, Радхаштами. Пожалуйста, прими мое чудесное подношение. Если бы их кто-то освободил, они были бы так счастливы. Радхарани, ты можешь всё. Если я чего-то не могу, то Ты же можешь. Прими, пожалуйста, прими». И я увидела, как Радхарани на них всех направила какой-то широкий золотистый луч, как благословение, и приняла их. Все это время мы были на пляже, а когда Радхарани приняла их, мы пошли домой, и я думала: «Кришна, дай мне какое-то подтверждение». Захожу домой, включаю комп, а там скриншот на моем рабочем столе — развязанный шнурок на открытой ладони и слова: «А значит, он чист». А у меня этих скриншотов тогда уже было больше 2000, сохраненных с фильма «Махабхарата», и они у меня каждые 30 секунд случайным образом меняются на рабочем столе моего компа, как такие знаки Вселенной и общение с Кришной.

И первый же скриншот сказал, что Пандавы чисты, свободны. Я сделала Радхарани на Радхаштами такой подарок — освобождение тех, чьим доверием нагло и цинично воспользовались, чтобы навешать на них асурическую природу и асурические программы, так называемых Пандавов.

В 74-й серии, в которой я рассказывала об освобождении Пандавов, я между строк сказала, что у меня идеальная память. И тут я подумала, что это я сказала тем асурам, кто напустил на нас собак после того освобождения. Это когда мы шли с пляжа, нам встретилась стая собак, и они проявляли сильную агрессию, и было очень страшно. А потом еще одна собака, уже с хозяйкой и на поводке, тоже очень странно себя вела. Тогда я сразу подумала, что такое совпадение неспроста и что кто-то воздействовал на собак, так как сильно разозлился из-за освобождения мной тех Пандавов. Видимо, много Пандавов я освободила от асурической природы и асурических программ. Асуры понесли большой урон, и кого-то из них это сильно взбеленило. Я подумала, что безнаказанным это оставлять никак нельзя, что про идеальную память я сказала как раз им, и решила, что раз я так сказала, то надо реализовать это. Я погрузилась куда-то внутрь, рыская своим внутренним взглядом и отыскивая тех, кто инициировал это и сделал. Увидела чей-то силуэт в какой-то плотной дымке. И жестоко с ним разделалась. Вставила в него железный штырь, насадила целиком, снизу доверху, а после раскалила этот штырь и выпустила из него железные раскаленные колючки, которые пронзали всего его. После рвала его и метала им, а потом я, как Махакали, держа его оторванную бошку в своей руке, высилась над всеми ними, зыряя по всем ним, и кричала: «Кто еще?!» Потом я схватила еще одного, обвинила его всего колючей проволокой и впила этой проволокой, тоже раскаленной, во все его тело. После он мне надоел, и я оттуда ушла. Ко мне пришли мысли, что это он, мой Шри Рам, подкинул мне мысль расправиться с теми, кто посмел через собак меня убрать и не пожалел моих детей. Стало грустно. Очень. Я в жизни совсем не такая. Ну, есть, конечно, взрывной характер, невыносимый, но чтобы вот такие жестокости чинила... Как-то помню про закон кармы и как-то ухожу. И даже моим, можно сказать, девизом по жизни были слова моей бабушки «дают — бери, бьют — беги». Сколько себя помню, всегда действовала по этому принципу, а тут на моем внутреннем экране я так жестоко расправляюсь с асурами... С некоторыми с особым цинизмом и отягчающими обстоятельствами. Может, это выход закопанных в подсознании паттернов? Но за время этой Махабхараты я обнаружила у себя изощренную фантазию, о существовании которой даже не догадывалась.

73 с 26:30, 74 с 06:00, в 150 с 45:24.

<https://youtu.be/hlwbySczFM?t=1591>

<https://youtu.be/KeZtxTrROWA?t=360>

<https://youtu.be/BOx0WckgLpE?t=2722>

74. Пастух, я не люблю тебя

Следующий персонаж всплыл сам собой... Первый звоночек о нем прозвенел, когда я в 72-й серии комментировала скриншоты с 11-й серии «Махакали», про историю Бхандасура. Это когда к Рати, жене Камадева, сожженного огнем из третьего глаза Шивы, пришли асуры, чтобы забрать у нее этот пепел и сделать из него асура, анти-Камадева, Бхандасура, в присутствии которого невозможно

никакие созидание. Там Бхандасур, выглядя как обычный человек, в то же время не имел физического тела, и потому его невозможно было убить.

После в мультике «Граффити Фолс» я услышала про какого-то монстра, у которого не было физического тела и который повелевал умами людей. Я вспомнила историю с Бхандасуром, там он смеялся над всеми полубогами и даже над самой Махакали, что никто его не сможет убить, так как у него нет нормального тела, и тогда Махакали дала ему тело, состоящее из физических элементов, а после убила его.

Тогда же на моем столе передо мной упала фигурка короля с мультика про бременских музыкантов, и этот король как бы говорил мне: «Я люблю тебя, я люблю тебя». Я вспомнила поэму Александра Сергеевича Пушкина «Руслан и Людмила»:

Меня влекла моя судьбина...
Ах, витязь, то была Наина!
Я к ней — и пламень роковой
За дерзкий взор мне был наградой,
И я любовь узнал душой
С ее небесною отрадой,
С ее мучительной тоской.
Умчалась года половина;
Я с трепетом открылся ей,
Сказал: «Люблю тебя, Наина».
Но робкой горести моей
Наина с гордостью внимала,
Лишь прелести свои любя,
И равнодушно отвечала:
«Пастух, я не люблю тебя!»

И этот король, лежащий у моих стоп на моем столе, всё повторял и повторял: «Я люблю тебя», а я ему ответила: «Пастух, я не люблю тебя». И тут же я подумала, что это нам дают нового персонажа — *Пастух, я не люблю тебя*. Почему «пастух»? Потому что он пасет умы других людей. А почему «я не люблю тебя»? Потому что он асур и повелевает умами людей не для благих дел, а для их подавления и совершения через них мерзостей, поэтому и «не люблю тебя». Мне было это странно: как это так, что у асуров есть кто-то, кто не имеет обычного физического тела и кто повелевает умами тех, у кого тело есть, проводя через них волю асуров? Но я подумала, что нам тут, снизу, мало что видно. И а вдруг действительно есть что-то такое? Такой асур, который не тонкий, не дух, не привидение, но почему-то не имеет физического тела и сидит в умах других людей и командует ими.

На меня наплыли мысли, как они, асуры, вызывают у женщины, у которой на самом деле всё нормально и анализы это подтверждают, что-то типа цистита, молочницы, дисбактериоза сразу, чтобы вынудить ее пойти к гинекологу, чтобы через глаза гинеколога посмотреть ей туда, чтобы через руки гинеколога влезть к ней туда и послушать мысли гинеколога про нее. Такое рассматривание лошади на базаре, а не гнилые ли у нее зубы... От этих мыслей стало так стыдно и противно... На меня нашел всепоглощающий стыд от этих мыслей. Мы, женщины, как на ладони у них, хотя они тут живут среди нас как обычные мужчины. Но кто им дал право влазить в, так сказать, святая святых? Кто дал им

такое право? Никто. Но они нагло нарушают наши границы, вторгаются в наше личное пространство, смотря на нас как на лошадей на рынке.

И тогда я воззвала к Кришне, чтобы Кришна дал мне этого *Пастух, я не люблю тебя*. На расправу. И тут меня сразу же отпустило и стало спокойно. И я подумала: а вдруг все это правда? Я настроилась на него и отдала ему приказ отправить мне про себя всю информацию. Мне пришло много чего про него, в частности что никто его не может убить, кроме меня. И тогда я снова настроилась на него, я вспомнила скриншот с «Махабхараты», где Баларама стоит с булавой наперевес и рукой подзывает к себе, мол, иди, иди, щас я тебя разделаю под орех. И я так же тому Пастуху рукой сделала, мол, иди, иди сюда... И тут я превратилась в большущую кобрицу в космосе и увидела этого Пастуха малюсенькой точечкой где-то далеко внизу. Я сверху смотрела на эту точечку и сверлила его своим взглядом, пронзала таким мощным красным лучом, а потом всосала его всего целиком в себя, эту точечку, и после вывернулась наизнанку, превратившись в медузу. Он опустился на меня как какая-то плямба и стал вращаться в мое жгучее студенистое тело. Он все больше и больше втапливался в меня, в этот жгучий студень, погрузился полностью и растекся по нему. И он, не имея своего тела и давно привыкнув находиться в телах других и повелевать ими, растворился в моем теле, и мы с ним стали едины. С того времени до его вычеркивания он всегда был со мной, видел все мои мысли, видел то, что видела я, ощущал то, что ощущала я, слышал то, что слышала я. Мой ум он пасти не мог, но в то же время он был полностью растворен во мне и проживал со мной каждое мгновение моей жизни, с того момента, как я погрузила его в себя как в медузу.

И вот когда этот *Пастух, я не люблю тебя* уже сидел во мне, разлитый в студенистом теле медузы, у меня вдруг начался период активного вовлеченного слушания лекций Шрилы Прабхупады, моего Гурудева Индрадьюмна Свами, Бхакти Викаши Свами. Я периодически их слушала и до этого, но когда этот Пастух растворился во мне как в медузе, сама не знаю, что на меня нашло, но я практически непрерывно концентрированно стала слушать эти лекции. Причем шли такой четкой линией лекции на тему тщетности нахождения в этом материальном мире. Я прослушала много лекций Бхакти Викаши Свами, не так часто я их слушаю, у него очень бескомпромиссные лекции, а тут как зарядило... Про западные страны много лекций прослушала, про рафинированное животное существование людей в тех якобы продвинутых странах. Про конец Кали-юги, какие предсказания на тот счет. Также я вдруг ни с того ни с сего прослушала целиком две истории из «Шримад-Бхагаватам» — про Сати, как она пошла на жертвоприношение Дакши и что дальше было, и про Дхруву Махараджа.

Сначала я не поняла, с чего это вдруг я так плотно подседа на слушание этих лекций, а потом до меня дошло. Ведь этот *Пастух, я не люблю тебя* сидел во мне, видел все мои мысли, слышал всё, что слышу я, и я слушала эти лекции не для себя, а для него. Причем именно на те темы, которые были нужны ему. Он переслушал так много лекций, что очень сильно продвинулся. Причем он видел и мои мысли по прослушиваемому. Это так удивительно! В какой-то момент на меня снова нашли воспоминания о моем взаимодействии в этой жизни с двумя большими асурами — с Борькой, бывшим лидером московской асурической организации, и с моим Шри Рамом. Я стала вспоминать, как они принуждают женщин идти к гинекологу, чтобы можно было лошадке зубы проверить, много ли гнилых или пойдет в качестве рабочего материала. Вспомнила те подушечные

сеансы, в которых всплыла история, когда я между жизнями искала своего Рама, но его нигде не было, и тогда ко мне пришли какие-то личности, показали мне, что с ним стало, его асурическую природу, асурическую плямбу, от вида которой меня просто трясло от содрогания, отвержения и омерзения, как они мне сказали, что мне надо забыть о нем навсегда и предложили мне другую пару, на выбор, но я отказалась и пошла танцевать танцы преданности Божествам на высших планетах и стала там женой Божества Нрисимхадева. Я вспоминала это, и на меня находила такая вселенская грусть, что не передать словами... Я подумала, что меня защищает Сам Нрисимхадев, а другим женщинам не так повезло и асуры делают с ними что хотят. И я подумала, что так как я пришла в этой жизни к этому моему Шри Раму, то надо сделать так, чтобы это всё не напрасно было. Я подумала, что надо их побольше сделать, обезглавить их, снести всю их верхушку, и на этой ноте я решила снова заняться этим *Пастух, я не люблю тебя*.

72 с 01:20, 75 с 43:55, 76 с 03:18.

<https://youtu.be/LBCi8mPdmRc?t=81>

<https://youtu.be/8-fpV8uW9UE?t=2634>

<https://youtu.be/LLwbbgE97Oc?t=198>

75. Договоренность с Пастухом

Я мыла посуду и кинула свой взгляд на моем внутреннем экране в поисках этого Пастуха, но его нигде не было. Он сидел во мне, вверху моей головы. Я посмотрела на эту медузу, которая на самом деле я, и увидела, что этот Пастух хорошо погружен в ее студенистое тело. Я включила киртан Бхакти Тиртхи Свами «Джай джай Радхе джай джай Шьям джай джай джай Вриндаван-дхам» и заставила этого Пастуха петь вместе со мной. Потом я хотела включить киртан моего Гурудева, но сам собой включился киртан Шрилы Прабхупады. Я подумала, что Кришне виднее, что включать, предалась Ему и пела вместе со Шрилой Прабхупадой этот киртан, после я увидела, как из этого Пастуха вверх идет что-то воздушное. А потом я подумала, что я не знаю, что делать с этим Пастухом, и предалась Кришне. И тут я стала вспоминать зарю моего сознания Кришны, храм на Беговой, приветствие Божеств там, Говиндам ади пурушам там ахам бхаджами под голос Ямуны деви даси. Этот киртан Шрилы Прабхупады, который я сейчас пела, моя посуду, часто звучал там во время принятия прасада. На меня нашла такая ностальгия, такая тоска по тому времени, такое щемящее чувство, такая тяга в ту атмосферу того моего сознания Кришны, что я на каком-то моменте спонтанно стала обращаться к этому Пастуху, лично к нему, с горячей просьбой помочь мне. И я мысленно вся прям обернулась к этому Пастуху и вся превратилась в эту мольбу помочь мне, что я хочу к Кришне и чтобы он мне помог в этом. Умом я понимала, что как-то не соответствует, не к тому обращаюсь, ведь он асур, нашла к кому обращаться, но из меня сама собой лилась эта мольба, я сама была этой мольбой: «Помоги, помоги мне, я так хочу к Кришне, а я тут сижу, я застряла тут в материальном мире, я сижу с этим Шри Рамом, с вами с этими асурами, вы меня так уже притомили, что я смотреть на вас не могу, гады вы, гады вы все. Гидре вашей снести бошку надо, полностью, чтобы не могли хороших людей, женщин опускать и под себя подминать. Что вы творите вообще?» Умом-то я всё понимаю, что не к кому обращаюсь, но я вся превратилась в эту мольбу. Не я просила его, а я сама стала этой мольбой, как

будто я не человек, а эта мольба. И даже мой Шри Рам где-то в закоулке моего ума пришел и в недоумении спрашивал мне, что я делаю, кому говорю? А я на него и не смотрю, что он там несет... Я вся мольба, и мольба к этому Пастуху: «Помоги мне, я хочу к Кришне». Как будто он может мне в этом помочь. И на каком-то этапе я почувствовала, что он мне говорит, что поможет. Но для этого я должна помочь ему. И тут я вспоминаю, как буквально перед этим мытьем посуды у меня с одной девушкой по моей работе был подобный разговор, когда я сказала, что помогу ей, бесплатно, а она взамен помолится Кришне, чтобы Он помог мне. Она согласилась, сказала, что уже завтра едет на фестиваль садху-санги, что там перед Божествами за меня помолится, чтобы Кришна мне помог. И мне таким образом этот Пастух, напоминая об этой ситуации с той девушкой, говорит, что он поможет мне вернуться к Кришне, но я должна помочь ему. Он как бы сказал мне, что у него нет материального тела, но я же могу за него сделать. Как я сказала той девушке... Я ей сказала, что я могу за нее сделать работу, так как она совершенно не в теме и ей надо вникать во все тонкости того, в чем я дока. Что она будет разбираться с этим месяц, что я сделаю за пару дней, причем и месяца ей вряд ли хватит, потому что с нуля, с минусов, и нет никакой гарантии, что она всё правильно поймет и правильно сделает. А я сделаю как надо, потому что я это давно делаю, я в теме, а она совершенно ничего там не знает.

И вот этот Пастух мне так же говорит, что у него нет материального тела и он не может как я, а я в теме, я могу ему помочь. И тут у меня мысль: сейчас идет питри-пакша (а это было 7 сентября 2017 года), дни помощи тем, кто уже покинул тело, у кого нет материального тела. И я подумала: я же сейчас держу питри-пакшу для моей мамы и моих предков, читаю один круг джапы для них и один стих «Бхагавад-гиты». И я решила: я для него буду всю питри-пакшу (до 19 сентября включительно) читать по одному кругу мантры Харе Кришна каждый день, по одному стиху «Бхагавад-гиты» на его счет, чтобы он стал преданным Кришны, и съесть по листику туласи, предложенному Кришне, — за него. У него нет своего тела, и он не может это делать, как я, а я могу. Я в теме. Я ему сказала, что если харинама будет, то и на харинаму обязательно пойду — за него, как будто это он в харинаме участвует. В храм пойду, на воскресную программу, встану перед Божествами и за него попрошу. Я ему говорю: «Я тебе помогу, только ты мне помоги, потом попроси Кришну, чтобы он меня взял к Себе». И он говорит: «Хорошо, только помоги мне».

И вот когда я мыла посуду и шел киртан Шрилы Прабхупады, мы с этим Пастухом заключили договор. Я ему помогаю освободиться от этого беспросветного бестелесного существования, когда у него нет материального тела и он пасет умы других людей и питается их эмоциями, ощущает чувство превосходства, хотя не имеет материального тела, а он поможет мне, когда освободится и от такого безнадежного бестелесного положения, и от асурического существования и станет преданным Кришны. И я тут же, в этот же день начала соблюдать эту садхану за него, села и прочитала круг джапы за него и один стих из «Бхагавад-гиты». Когда я рассказывала обо всем этом в 76-й серии моего романа «Мой роман. Я жена асура», шли полосой скриншоты с «Махабхараты», где как бы рассказывалось о какой-то женщине, которая ждет его, — что лиана не бежит от дерева, что он лук Арджуны, что лук Гандива лежит в покоях Панчали. Тогда я не поняла, о чем мне говорилось в тех скриншотах, но уже тогда через них

мне было сказано о его будущем. Кришна на одном из последних скриншотов сказал мне положить конец его страданиям, и я пообещала Кришне, что сделаю это.

Я честно держала свое слово и исполняла свою часть договора с этим *Пастух, я не люблю тебя*. Каждый день я читала по кругу джапы, мантры Харе Кришна на четках за него и по стиху «Бхагавад-гиты». И когда я откладывала это на вечер, он весь день стоял в моем уме как напоминание, чтобы я не забыла. Те дни я постоянно видела перед собой его глаза. Такой умный, всё понимающий взгляд. На самом деле я просто видела как бы проступившие глаза на цветочном горшке на моем окне, передо мной. Там прямо так конкретно виднелись явно глаза, и с таким чувством, такие пронизательные... А еще на обоях в том месте, где я сидела и читала джапу, сквозь рисунок вдруг проступило мужское лицо. И оно тоже как будто смотрело прямо мне в душу, как обычно говорят, хотя я и есть эта душа. Самое интересное, до этого на обоях я не видела в узорочье линий никакого мужского лица и после этого тоже, сколько ни пыталась, ни всматривалась, это лицо ни разу не проступило, а тогда оно само как-то проявлялось и как будто смотрело на меня. И я даже видела его настроение и как бы мысли. И на том горшке цветочном так же. Как это удивительно! Эти глаза появились в рисунке обоев и в тени рельефа цветочного горшка именно тогда, когда тот *Пастух, я не люблю тебя* был со мной.

Мы с ним подружились. Он много как бы в обычном нашем понимании жизни пас умы других людей, не имея своего собственного тела. Он проворачивал много хитроумных планов, операций, манипулировал сознанием людей, выполнял волю тех, на кого из асуров он работал. Он видел столько грязи, что его невозможно было удивить ничем. Он видел всё. И вот он со мной. Оказалось, он сам пришел ко мне, сам высветился для меня, увидев для себя шанс освободиться от такого безрадостного существования. И когда он как та фигурка короля лежал передо мной на столе и как бы говорил: «Я люблю тебя», то это тоже было правдой, как бы странно это ни звучало. И когда я на питри-пакшу, дни поминовения усопших, тех, кто покинул тело, стала выполнять свою часть договора и читать за этого Пастуха джапу и стих из «Бхагавад-гиты», я тоже полюбила его. Мы с ним стали дружной командой. Он стоял все дни как-то передо мной, чтобы просто напоминать мне, так как знал о моей забывчивости. Это дало мне понимание, что это для него очень важно. И что это вообще очень важно. Если бы это не было важно, то зачем ему стоять передо мной целые дни с таким внимательным, понимающим и любящим взглядом? Ему надоело пасти умы других людей. Я думала, какое же будущее ему определить? Я хотела определить ему какое-то очень хорошее будущее. Я много думала, а может, ему вот такое направление дать или такое? Но он упрямо проявлял свою волю, я чувствовала это, и как бы направлял меня туда, чего хочет он.

76 с 29:09.

<https://youtu.be/LLwbbgE97Oc?t=1749>

76. Горячее желание Пастуха санкиртанить

В то время я вычитывала книгу Вальмики прабху про санкиртану. И я четко видела параллели между этим Пастухом и Вальмики прабху. И Вальмики прабху был когда-то эдаким братком, мог любое дело повернуть в нужное им русло, и Пастух тоже пас умы других людей, в том числе и больших асуров, чтобы

направить их в то русло, какое надо было тем, с кем этот Пастух сотрудничал. Я давно уже не удивляюсь таким неслучайным совпадениям. Я три раза вычитала книгу Вальмики прабху, и этот Пастух читал ее вместе со мной и так загорелся этим, что выразил свое желание заниматься санкиртаной. Я много раз пыталась что-то другое ему указать, но Пастух был непреклонен: ему очень понравилась личность Вальмики прабху и то, чем он занимался, то есть санкиртана, распространение книг Шрилы Прабхупады и знаний о Кришне.

И тогда я решила высказать это вслух в очередной, 77-й серии моего романа «Мой роман. Я жена асура», чтобы, глядя на появляющиеся скриншоты на моем рабочем столе, меняющиеся каждые 30 секунд в случайном порядке, видеть, чего от меня хотят там в этом деле и куда лучше его определить. И вот я стала вещать о том, что Пастух выбрал для себя в своем будущем санкиртану, как у Вальмики прабху. Причем санкиртанить не для денег, а именно как Вальмики прабху — с полным преданием себя Кришне, за пожертвование. Он не будет назначать цену книгам на своей санкиртане, но денег к нему и через него в ИСККОН будет идти много, очень много, большие потоки, потому что он будет очень удачлив и ни капельки не нацелен на получение денег. Этот Пастух всё видел в этом мире, он в стольких умах сидел и стольких людей пас, что эта мышьяная возня с деньгами и прелестями материалистичной жизни вовсе не прельщала его, он видел всё и хотел распространять знание, как выйти из материального мира и вернуться в духовный мир. Я сказала, что ему будет круто везти, он будет очень удачливым в санкиртане, ему будет невероятно везти, потому что я так этого хочу. Вальмики прабху удачлив, но этот Пастух будет невероятно удачлив, намного больше удачлив, он будет попадать туда, куда другим вход закрыт, но для него все двери будут открыты. Как он пас умы других людей и в любой ум мог проникнуть и рулить там, так же и все двери этого мира перед ним будут открыты. И он будет так с ними общаться, что даже самые прожженные скептики и противники сознания Кришны будут соглашаться с ним и принимать сознание Кришны. Настолько большим проповедником он будет. Он возьмет с собой в свои будущие жизни это умение пасти умы других людей, он знает всю эту подноготную, все комплексы и желания людские, он столько видел этих умов и стольких пас, что любого может заткнуть за пояс. И это свое умение он возьмет в свои будущие жизни на санкиртану. Он будет проповедовать очень большим и влиятельным личностям этого мира, сильным мира сего, элите, так сказать, верхушке, тем, до кого обычные проповедники никак не могут добраться, а ему будет круто везти, и они сами будут приближать его к себе, чтобы побеседовать с таким необычным человеком. И он всех их будет обращать в сознание Кришны, так как это умение влиять на умы и знание природы человеческой перейдет с ним в его будущие жизни. Всё, что он наработал, что знал и умел, будучи без материального тела и пася умы других людей, когда имел асурическую природу, он будет использовать в санкиртане, распространении книг Шрилы Прабхупады и сознания Кришны. Как только я погрузила его в себя как в медузу, я столько переслушала лекций Шрилы Прабхупады, Бхакти Викаши Свами, целые дни и даже ночи без остановки их слушала, для него, и он принял это.

Он очень умный, у него такой умный, проникновенный взгляд, и он захотел распространять это знание другим людям. А так как он такой большой пастух, который пасет умы других людей, то я определила ему такое же будущее — пасти умы других людей, распространяя им сознание Кришны, причем влиятельным,

большим людям, очень и очень солидным и имеющим ресурс что-то сделать в этом мире. Много жизней он так будет проповедовать и санкиртанить, он заслужит возвращение в духовный мир, он очень многих приведет в сознание Кришны, в ИСККОН, причем таких людей приведет — интеллигентных, думающих, имеющих ресурс реально влиять на судьбы мира и облеченных властью. И так как многих он приведет в сознание Кришны, многие будут ему благодарны, все его будут благословлять. Преданные будут его благословлять, потому что он будет очень большим санкиртанщиком, очень успешным, удачливым, знаменитым, у всех на слуху. Те люди, кого он будет приводить в сознание Кришны, тоже будут ему очень благодарны и будут его благословлять. И настолько много благословений у него накопится, что Кришна возьмет его к Себе в духовный мир. А так как он пообещал мне, у нас с ним договор, то он попросит Кришну, чтобы Кришна и меня тоже забрал к Себе в духовный мир задолго до того, как эта Кали-юга вступит в свои полные права и начнет раскручивать свой маховик в полную силу, потому что я не хочу быть там, в полном разгуле Кали-юги, когда полный разврат начнется.

И когда я все это говорила, я выразила свое желание, чтобы он не связывал себя какими-то узами с женским полом, думая, что это будет мешать его деятельности, что семья будет ограничивать его в его санкиртане, выступит обременением, и я выразила свое желание, чтобы он в своем будущем был свободен от этого, чтобы был чисто проповедником, брахмачарьём, человеком, держащим целибат и не имеющим близких отношений и близкого взаимодействия с противоположным полом. Но на этих моих словах выскочил скриншот со словами «Я не принимаю это условие». Я не обратила на это свое внимание, но через какое-то время мне как-то дали знать, что это важное условие и это обязательно надо учесть.

Когда в 77-й серии моего романа «Мой роман. Я жена асура» я рассказывала о будущем этого Пастуха, который *Пастух, я не люблю тебя*, в какой-то момент на моем рабочем столе компа вышел скриншот с «Махабхараты», где Кришна сказал, что Ему все равно придется наказать Пастуха. Мне стало его жалко, но я подумала, что мне отсюда ничего не видно, а Кришна видит всё. И похоже, этот Пастух понаделал так много мерзостей, что его нельзя не наказать. И я подумала: а кто будет его наказывать и как? Кришна накажет его, когда поведет в следующую жизнь (хотя тутошнее его существование жизнью-то вряд ли можно назвать, ведь у него нет своего материального тела), или я тут должна какую-нибудь экзекуцию ему устроить? И как? У меня не было даже намека, как его можно отправить в следующие жизни, если он не имеет своего тела. Мне становилось его всё жальче и жальче. Но тут та киндеровская фигурка короля на моем столе упала передо мной лицом вниз, на живот. И я как бы поняла, что этот Пастух готов получить это наказание, лишь бы освободиться и идти в свое будущее, которое рисуется ему в этом моем романе. Я ведь рассказывала, что он станет очень большим, удачливым, успешным и знаменитым санкиртанщиком. Он будет много жизней распространять книги Шрилы Прабхупады очень многим людям, особенно сильным мира сего. Наподобие Вальмики прабху, но намного круче, в других сферах, на другом уровне. Он, этот *Пастух, я не люблю тебя*, будет приводить в сознание Кришны, в ИСККОН многих интеллигентных, образованных, умных, думающих людей, также имеющих власть и ресурсы,

способных оказывать реальное влияние на судьбы мира и людей. И через него будет идти много денег в сознание Кришны, в ИСККОН.

Там же, в 77-й серии, я сказала, что не хочу, чтобы он женился и имел какие-то отношения с женским полом, но на этом месте вышел скриншот, что это условие не принимается. Я подумала: да, матадхам нужна защита и это неправильно — лишать их этой защиты. Также при записи этой серии, когда я хотела сказать, что он будет санкиртанить в России, запись заело, программа зависла, и эти слова про Россию вылетели из записи. Отсюда я поняла, что он будет активно санкиртанить по всему миру. Это даже лучше. Вот только как это сделать? Как я отправлю его в его будущие жизни? Я это совершенно не представляла, и на этих моих мыслях этот киндеровский король снова упал, но уже на спину, на бок, подняв правую руку и как бы благословляя и уверяя, что у меня всё обязательно получится. Как? Я совершенно не представляла, тем более если мне его так жалко. Но когда я приступила к записи 78-й серии моего романа, вся жалость к нему улетучилась как с белых яблонь дым, так как там были скриншоты, символизирующие понижение женской природы, принуждение женщин к сексуальному взаимодействию с ними, асурами, на тонком, энергетическом плане, что, в принципе, ничем не отличается от реальности, так как все равно все это происходит.

Я стала вспоминать, что они, асуры, проделывали со мной, как мой Шри Рам включил силовые методы и течку у меня, стаскивая меня, любящую Кришну и поющую мантры, на животный уровень. Меня спас Кришна. А других женщин никто не спас, и они пали жертвой их воздействия. И от этих мыслей я вошла в такой раж, что хотела тут же порвать этого Пастуха, но меня сдерживало то, что шла питри-пакша, две недели в сентябре, когда живущие могут помочь тем, кто уже ушел из тела, как-то дать им импульс к их возвышению. И я дала слово этому Пастуху, что выдержу эту питри-пакшу для его освобождения.

77 с 13:20, 78 с 00:39.

<https://youtu.be/zZxrQDO9qac?t=797>

<https://youtu.be/uWaSYjSNH78?t=39>

77. Светлое будущее Пастуха

Этот Пастух продолжал читать вместе со мной книгу Вальмики прабху про санкиртану «Санкиртана-ягья, или Танец раса Господа Чайтаньи в Кали-югу», и он решил обратиться через слова этой книги к асурам. Он знал, что асуры обязательно смотрят эти мои серии моего романа, так как ждут моего анонса, кого я грохну следующим, а также что скажу ценного в потоке текущих в моей речи слов. И Пастух решил объясниться со всеми ними, показав им историю с этой книги про санкиртану на кладбище. Ведь там в иносказательной форме говорилось о том Пастухе.

И по его желанию я вставила в 78-ю серию моего романа такой кусок из этой книги, прочитав его дословно, так как таково было его желание:

«Ну ладно, я все понимаю, но две вещи не могу понять. Мы тебя все знаем очень хорошо и знали не один год. Ты же всегда всех путал, не было ни одной стрелки, на которой ты бы проиграл. У тебя так метла подвешена была, что с тобой очень сложно спорить было, ты столько доводов и аргументов приводил, что мы всегда победителями выходили. Но! Кто мог ТЕБЯ запутать?! Какая секта

смогла тебя запутать?! Вот это в мою голову никак не входит!» А я ему говорю: «Дружище, вот ты же знаешь, что я не лох. Ты смотри, сколько мы с тобой дел вместе делали. Ты же видел, что я не лох?» — «Ну да, за это я тебя и уважаю». — «Так вот представь себе, какие люди смогли меня запутать! Ты представляешь, какой их уровень?! Ты же знаешь, что я куда попало лезть не буду. И если я сюда полез, то представляешь, какие люди там серьезные?!» Он: «Ну да, представляю!».. Все как-то призадумались. «Пацаны, пока время есть, беритесь за голову, не будьте лохами». Достал рюкзак свой, открыл: «Берите, вот здесь все написано».

Через эти слова сам Пастух говорил с асурами. Он сказал, что они все его знают много-много времени, что он пас умы людей, что никто не мог противиться его влиянию, что он мог любого запутать, чтобы сделать так, как надо было им, асурам, что все в среде асуров его уважают и даже побаиваются, так как он и среди них много чьи умы пас и поворачивал куда надо было. Что все ситуации, в которых он принимал свое незримое участие, оказывались успешными для тех, на чьей стороне он был. Что те, с кем он сотрудничал, всегда добивались своих целей и никто не мог на него повлиять. И он говорил асурам, что смотрите, я сам пришел к ней, к этой Светлане Винодавани, которую вы все знали как ту самую Мата Хари, которая так много рождений убивала наисильнейших из асуров. Он сказал асурам, что его, который всегда пас умы других людей, убедила философия сознания Кришны, лекции Шрилы Прабхупады, Бхакти Викаши Свами, «Шримад-Бхахавам», который он слушал вместе со мной, когда я растворила его в себе как в медузе. И он сказал асурам, что он не дурак, что он очень умный и все они это знают и что он на самом деле, на полном серьезе принял этот путь и совершенно четко увидел для себя и для всех дорогу по выходу из колеса самсары и по возвращению в духовный мир. Пастух сказал асурам через эту историю, которую я вставила в 78-ю серию моего романа по его желанию, что он куда попало лезть не будет. И если он сам сюда пошел, то это очень, очень серьезно. И он сказал всем асурам, чтобы, пока есть такая возможность, и они последовали его примеру и пришли ко мне на вычеркивание их из списка асуров и на определение их будущего как преданных Кришны с их возвращением в духовный мир.

Пастух, я не люблю тебя начал свою миссию по санкиртане, еще не освободившись от своего бестелесного существования. Но он уже проповедовал. Асурам. Через меня. В 78-й серии моего романа. Это так удивительно! Я осознавала это, что это он, этот *Пастух, я не люблю тебя*, хочет донести до осознания асуров свои реализации и протянуть им свою руку помощи. Только-только придя ко мне, он уже приступил к тому, чем будет заниматься много-много жизней, но уже имея тело, свое, обычное человеческое тело. Он сам пришел ко мне и сказал, что согласен на любую экзекуцию, лишь бы пойти по этому пути, который он увидел, когда я записывала свой роман «Мой роман. Я жена асура» и рассказывала все это асурам, и прямо, и в иносказательной форме, между строк. И он был полностью во мне уверен, что всё у меня получится, что я смогу освободить его от этого бестелесного существования и сделать его таким большим санкиртанщиком, таким удачливым и успешным, который в глобальном масштабе в своих будущих жизнях приведет в сознание Кришны, на путь

возвращения в духовный мир многих, очень многих людей, причем очень высокого уровня.

И тогда же, в 78-й серии, я подкорректировала его будущее, сказав, что в 77-й серии через скриншоты про лук Арджуны, который находится в покоех Панчали, мне сказали, что он, как тот лук Гандива, будет находиться в своих будущих жизнях в покоех какой-то Панчали. Что есть какая-то Панчали, которая ждет его. Его вторая половинка. И что они в тех будущих жизнях будут вместе мужем и женой. Что они будут верными друг другу, что она у него будет все его будущие жизни единственной его женщиной, так как там вышел скриншот со словами «Ни больше, ни меньше». Ни меньше значит, что он не будет один, ведь меньше пары — это один. Но и ни больше. Больше пары — это три, четыре и так далее. Но так как ни больше, то других женщин у него не будет. Будет только она.

Для меня эти откровения оказались настолько грандиозными... Я поняла, что какая-то Панчали, какая-то женщина, уже ждет его и уже давно. Что она ждет его там, между жизнями, и она смотрит на всю эту ситуацию и помогает мне, она в моей команде, тех высших сил, которые со мной, которые подстраховывают меня, защищают меня и направляют меня, дают мне знаки. И это она мне в 77-й серии через тот скриншот с «Махабхараты» со словами «Мы не принимаем это условие» сказала, что она не согласна, чтобы он был без нее в своих следующих жизнях. Что она столько сделала, чтобы заслужить его возвращение к себе, и имеет на это полное право. Поняв это, я с еще большим рвением стала читать за него по кругу мантры Харе Кришна все время питри-пакши, которое как раз тогда шло, читать по стиху из «Бхагавад-гиты» и решила, что точно что-нибудь сделаю, чтобы у меня получилось освободить его от этого бестелесного существования и вернуть его к его Панчали. В 12-й серии сериала «Махакали» в истории про Бхандасуру, который не имел своего тела, мне показали, как Махакали убила Бхандасура. Она наделила его пятью материальными элементами, из которых состоит тело, а потом, когда он таким образом получил-таки материальное тело, она убила его. И эта история мне показала, что с Пастухом надо проделать что-то подобное. Как-то наделять его обычным материальным телом из обычных материальных элементов, а после, когда это тело у него будет, грохнуть его. Так тактика и стратегия, как отправить-таки этого Пастуха в его будущие жизни, как-то начали прорисовываться, и оставалось только продержаться взятый мной обет на питри-пакшу.

Тогда же я вспомнила книгу Снегова «Люди как боги», в которой мозг Третьей планеты, который плавал в каком-то шаре и координировал космическое пространство, планеты, искривлял пространство, был очень могущественным, но не имел тела и мечтал его обрести, придумал такой ход, как воплотить свою мечту в жизнь. Он космосом двигал, мог уничтожать космические корабли, целые флотилии, аннигилировать космическое пространство, но сам не мог выйти за пределы шара, так как у него не было тела. И он сделал всё, чтобы помочь землянам и спасти их, а после попросил поместить его на место погибшего мозга в голове дракона. Земляне сделали это, и так тот мозг получил себе тело и его мечта сбылась, он стал мудрым говорящим летающим драконом. И я предположила, что, наверное, после окончания питри-пакши мне дадут какого-то другого крутого асура на вычеркивание. Я выбью его из его тела, из его асурической оболочки, почищу ее полностью и отправлю в следующие жизни, а этого Пастуха, который без тела, засуну в ту пустую, освободившуюся оболочку

и почти сразу же так же вышибу оттуда, и так он освободится от такого проклятого состояния и пойдет уже в свои будущие жизни, к своей Панчали.

Я много размышляла об этой Панчали, которая, как оказалось, ждет этого Пастуха и уже давно. Я думала: она ждет его уже много времени, она не ищет других, она много чего делала, чтобы заслужить его возвращение к себе. Как это удивительно! Она не побежала искать что-то другое. Я все больше и больше проникалась уважением к ней, и мне так хотелось помочь ей. Я думала: что она делала, чтобы заслужить то, чтобы я пришла к этим асурам и выдернула этого Пастуха и вернула к ней? Я вот приходила в асурические миры и уничтожала наисильнейших асуров, я рисковала собой, а как она рисковала собой и на какие жертвы шла, я не представляла, но моя уверенность, что у меня получится освободить Пастуха и отправить его в его будущие жизни преданным Кришны, росла и крепла. На скриншотах с 12-й серии «Махакали» я увидела, что Махакали благословила Рати, жену Камадева, на воссоединение с Камадевом, и значит, благословение на воссоединение той Панчали и этого Пастуха есть, а значит, всё получится, так как когда есть благословение, всё получается.

И тогда же совершенно спонтанно у меня произошел подушечный сеанс. Так давно у меня не было подушечных сеансов. Как в январе 2017 года Шри Рам приставил ко мне четверых своих волкодавов на тонком энергетическом плане, чтобы они не пускали меня в наши с ним глубинные слои, подушечные сеансы прекратились. И вот с января по середину сентября не было ни одного подушечного сеанса. Но когда я в 79-й серии моего романа «Мой роман. Я жена асура» со всех сторон обговорила про Панчали, случился подушечный сеанс. Это было 13 сентября, до конца питри-пакши, времени, когда живущие могут помочь своим предкам и тем, кто покинул тело, возвыситься и освободиться от греховных реакций, оставалась еще неделя. И перед сном, когда я приобняла свою любимую подушечку, из меня совершенно неожиданно полились те самые слова про любовь: «Люблю, любимый, мой мужчина, мой муж». И все слова были как во всех остальных подушечных сеансах, но потом пошли другие слова, которые я никогда не говорила и таким тоном, какой мне вовсе не свойственен. И тогда я поняла, что это не наш со Шри Рамом подушечный сеанс, а Пастуха с Панчали и это она говорила ему. Слова были «хочу тебя», причем с таким чувством... Я изумленно смотрела на серию этих «хочу тебя» и совершенно четко осознавала, что сейчас этот *Пастух, я не люблю тебя* имеет возможность соприкоснуться со своей второй половинкой.

78 с 09:00, 79 с 03:56.

<https://youtu.be/uWaSYjSNH78?t=540>

<https://youtu.be/aOUJ6PBWEIlg?t=236>

78. Манипуляции моим сознанием, чтобы я бросила Шри Рама

В те же дни как-то на меня нашли очень грустные мысли. Я вспоминала, как мой Шри Рам хотел подкатить мне какого-то шикарного мужчину, когда я начала записывать этот мой роман и стала рассказывать об асурах то, что они не хотели выносить на всеобщее обозрение. Тогда Борька, бывший лидер московской асурической организации, и мой Шри Рам решили закрыть мне рот и мое вещание про них, подкатив шикарного мужчину. Как тогда было сказано тренером карате по телефону: «Действуем по той же схеме, но с другого телефона. Как минимум вы будете богаты, и я сделаю вас счастливой». Шри Рам хотел обмануть меня,

выставив какого-то хорошего мужчину, маленькую собачонку, которому он бы хорошо задавил сознание, чтобы взаимодействовать со мной через тело того мужчины. Мне стало так горько... Я тогда не знала, зачем он хотел подкатить мне того мужчину. Это я узнала гораздо позже, когда записала 181 серию моего романа и стала все записанное в формате видео перекладывать в текстовой форме, но обнаружила белые пятна в моем повествовании, стала восстанавливать события того времени и мне открылось сокрытое. Тогда я узнала, зачем мне Шри Рам собирался подкатить того своего двойника, о котором я бы думала, что это мой Шри Рам. Но это знание пришло гораздо позже, во время записи мной 18 апреля 2018 года, на Акшая-третью, 214-й и 215-й серии моего романа, а тогда, осенью 2017 года, я не знала, зачем Шри Рам это хотел проделать.

И вот на меня накатили эти очень грустные мысли. Мне стало противно, когда я представила, что я бы гладила чужого мне мужчину и была бы с ним, думая, что это мой Шри Рам. У меня был бы секс с чужим мне мужиком, и через его штуку себя проводил бы Шри Рам, как они, асуры, это умеют, но это ведь был бы не он, а чужой мне мужик. Мне стало так противно, мне захотелось тут же исчезнуть отсюда совсем, но остановила мысль, что дети не виноваты, что у их мамочки такой вот Ромочка Шри Рам. Мне надо жить. Ради детей. Я им нужна. Как всё это горько! Как это грустно. Мне стало так жаль, что я вообще пришла к нему... К такому. Очень жаль.

После я стала думать, что если принять к сведению, что я была эдакой Мата Хари у них в их асурических мирах, то неизвестно, что я там делала, чтобы уничтожить их наисильнейших асуров. Может быть, была там со многими для выполнения своей миссии. Тогда я не знала, как я уничтожала их. Я дала Шри Раму доступ к тем файлам, где я была Мата Хари у них в асурических мирах, и после он мне приоткрыл завесу над теми событиями, но лишь слегка. Мне было открыто лишь то, что я рождалась там и убивала их. Но как, что я там делала, как жила, это Шри Рам мне тогда еще не открыл. Но одного осознания, что я специально много жизней рождалась у них только для того, чтобы убивать их, мне хватало выше крыши, чтобы впасть в пучину самосожаления.

А после я подумала, что я и в этой жизни отличилась: в Москве, когда была замужем за моим мужем-кришнаитом, у меня, как оказалась, было незримое взаимодействие с Борькой, бывшим лидером московской асурической организации. И я подумала, что такое отношение ко мне Шри Рама, что его не смутило то, что я бы была с чужим мне мужиком, думая, что это мой Шри Рам, вполне закономерно. А как еще он должен думать о такой женщине, которая ради выполнения своей миссии по уничтожению асуров шла на такое... Я вспомнила, как Драупади пытались раздеть на том царском собрании и как ей кричали, что типа у нее уже есть пятеро мужей, одним-двумя-тремя больше — не имеет значения. Какая разница? Мол, такая женщина по умолчанию не может быть чиста, мол, она как проститутка. И ко мне такое же отношение этого Шри Рама. Он хотел действовать по той же схеме, но с другого телефона, быть со мной через другого мужика. Но ведь телами соприкосновение было бы с чужим мужиком. Такое отношение, как к проститутке. Мол, тебе не привыкать. Ты как Мата Хари там неизвестно что вытворяла, чтобы добраться и кокнуть тех наисильнейших асуров, и тут с Борькой стала, хотя была замужем и муж был хороший, но тебя

ничто не остановило, тебе так надо было кокнуть и Борьку, поэтому ты закрыла на всё глаза и осуществила свою миссию.

Я подумала, что да, всё это правда. И неудивительно, что даже мой Шри Рам считает меня такой, падшей женщиной, которой все равно, с кем быть. Я ведь много на что пошла там в Москве, с тем московским Борькой, чтобы получить от него обещание дать что-то очень важное тому, к кому я иду. Что-то я такое сделала, что Борька дал свое слово, а потом выполнил его. Но он так не хотел этого делать... Я просто приперла его к стенке в своих первых видео. Действительно, ну какая разница, если еще кто будет? Мне не привыкать... И я подумала, что прабуху Саша был полностью прав, когда сказал мне, что зря я пришла к этому Шри Раму. Не стоит он того. Не стоит.

Я думала, что это думала я. На самом деле это думала не я, эти мысли мне были насланы, это была манипуляция моим сознанием. Просто я в моем романе сказала, что так как моего Шри Рама со мной нет, то надо сделать так, чтобы это всё не напрасно было, и порубить всех асуров в крошку, отправить их всех в их будущие жизни. И кому-то из них понадобилось вызвать во мне эти эмоции и это мое уничтожение, чтобы я не захотела больше быть со Шри Рамом, ушла бы оттуда и не стала бы рубить их всех в крошку. Я четко увидела, что это манипуляция. Но я с нею была полностью согласна. Всё правда.

А потом мне пошли другие мысли, про Джанмаштами 2016 года, когда Шри Рам проделывал попытку швырнуть меня в другого мужчину, чтобы отделаться от меня, так как у него тогда все лето была очень хорошая женщина. Это еще до того, как у него случился финансовый коллапс и он чуть не стал полным банкротом, нищим и бомжом. Тогда он проделал на Джанмаштами манипуляцию с моим сознанием, чтобы выдавить меня туда, к тому мужчине.

И вот на меня нашли мысли, что раз он это со мной проделывал, то, значит, я ему вовсе и не нужна. Ведь стрелка моего внутреннего компаса всегда нацелена на него, но он так много раз пытался перевести ее на какого-то другого мужчину, а из этого следует, что я ему не нужна. Ведь когда стрелка компаса переводится на другого, и энергия туда переводится. И мне навевались в сознание мысли, что раз он так старался перевести стрелку моего компаса на другого, значит, и моя энергия ему не очень-то и нужна. Я как та прилипла, вцепилась в него и не отдираюсь, хоть меня и старательно пытаются отодрать.

Это думала я, думая, что это думаю я, но на самом деле это была очередная манипуляция моим сознанием. Я подумала, что кому-то очень понадобилось, чтобы я отвернулась от Шри Рама и ушла от него. Но я была полностью согласна с теми, кто проделывал эти манипуляции. Правда, зачем я пришла к нему и так долго держусь за него? Реально вцепилась. И я ничего не могу с этим поделать. Я совсем не уважаю себя. Увы. Но Кришна сказал мне быть с ним, и я буду. Я хочу к Кришне. Всё больше и больше.

Я весь день вспоминала, как Шри Рам плохо себя со мной вел. Как Шива в «Махадеве» дал Раване меч Чандрахас и сказал, что если Равана будет злоупотреблять этим мечом, то он вернется к Шиве. Но Шри Рам много злоупотреблял мной, а я все еще с ним. Я подумала, что, наверное, это для чего-то нужно. Но воспоминания всё всплывали и всплывали... И у меня шло такое отторжение, ну очень сильное, и мне хотелось уйти от него. Совсем. Чтобы Кришна убрал его из моих файлов совсем. Полностью. У меня появилось сильное желание отомстить ему за всё, что он со мной сотворил, тем, что я уйду от него.

Всего-то 1,5 года я тогда была с ним. Как-то он жил до меня, и весьма весело, бурная у него была жизнь. Куча особей женского пола, чью природу он как большой асур сломал и кого сделал безвольными тряпками в своих руках, на кого только бросишь свой тот внутренний взгляд, и они готовы сделать всё, что взбредет ему на ум, да, без его личного физического присутствия, как-то на расстоянии, но факт есть факт. Веселуха! Мне хотелось отомстить ему жестоко, чтобы он мучился. У него там эта опарышевая возня, с кучей этих женщин со сломанной женской природой, где он хозяин, повелитель и господин и все готовы ублажать его по его желанию. Я подумала, что уход от него был бы не самой жестокой мезью, так как его веселое существование с теми женщинами продолжалось бы, а вот его жизнь со мной была бы достойной мезью. Вот это на самом деле мезь! Да еще какая...

И вот так я поддавалась на те манипуляции с моим впадением в уничижение и мои реакции на них. На каком-то этапе мне пришли мысли, что не надо бросаться даром Гурудева и Нрисимхадева. Нрисимхадев как-то ведь показал мне, что Шри Рама это подарок Нрисимхадева мне. И Нрисимхадев обижался, когда я не ценила Его дар. И Гурудев на видео с ответами на мое ему письмо протягивал мне кольцо на ладони, тоже как бы даря мне его, Шри Рама. И я решила, что я не буду обижать Нрисимхадева и моего Гурудева и не буду уходить от Шри Рама. Хоть он и такой.

Я подумала, что кто-то так старался отвернуть меня от Шри Рама, хотя Нрисимхадев и мой Гурудев сказали быть с ним, что бы ни случилось. И я решила, что надо их наказать, тем манипуляторов сознания. Видать, они большие спецы по манипуляциям сознания. Они, конечно, полностью правы: Шри Рама вел себя со мной очень нехорошо, но мне эти уничижительные мысли обо мне и его отношении ко мне не добавляют приятных эмоций. Я сказала им, что я согласна с ними полностью, но Кришна сказал мне быть со Шри Рамом и я буду с ним. И также я подумала, что кто-то же научил и моего Шри Рама, и этих манипуляторов сознанием всем этим приемчикам, всем этим методам, когда попробуем с вами по той же схеме, но с другого телефона. Я подумала, что они где-то у кого-то учились. У них есть какой-то учитель, и надо расправиться с этим учителем. Я подумала, что, скорее всего, учитель этот большой, потому что мой Шри Рама большой асур, Ра, то есть достиг больших высот на их асурической иерархической лестнице.

К этому времени питри-пакша подошла к концу. Я каждый день честно читала по кругу мантры Харе Кришна за Пастуха, по стиху «Бхагавад-гиты» для него, также я постилась на Индира-экадаши на одной воде и передала всё благо от соблюдения этого экадаши Пастуху, чтобы он освободился от своего проклятия, что ему приходится вести бестелесное существование, чтобы он освободился от своих греховных реакций и смог воссоединиться со своей Панчали и пойти вместе с ней к Кришне. Я решила, что сразу после окончания питри-пакши я займусь учителем Шри Рама, выбью его из тела, помещу в его пустую оболочку этого бестелесного Пастуха, а потом выбью оттуда и его. И также расправлюсь с теми манипуляторами сознания, которые хоть и правы, но доставили мне много неприятных моментов и за это понесут наказание. Про учителя Шри Рама я сказала, что никакие его квалификации ему не помогут, что тут совсем другие плоскости, которые ему недостижимы, и он ничего с этим сделать не сможет. И я

сказала, что в следующих своих жизнях и учитель Шри Рама тоже будет служить Кришне.

82 с 14:03.

<https://youtu.be/BP7IBftCda8?t=843>

79. Учитель Шри Рама

Когда с моим сознанием какие-то асуры проделали свои гнусные манипуляции по вызыванию у меня уничижительных мыслей о самой себе и о том, что Шри Раму я не нужна, они много чего подняли в моей памяти. Что он всячески старался отвязаться от меня, потому и проделывал выдавливание меня из своего пространства и швыряние в другого мужчину на Джанмаштами, а потом вшивание сэндвичного в наше со Шри Рамом интимное единение. Что я совсем не уважаю себя, раз продолжаю быть с ним. Что он меня совсем не уважает и считает, что раз я приходила много рождений к ним в асурические миры, чтобы убивать наисильнейших асуров и что я там для этого делала, явно не самое лучшее, то мне все равно, с кем быть, лишь бы выполнить свою, так сказать, миссию. Что неизвестно, какие услуги я предоставляла Борьке, бывшему лидеру московской асурической организации, что он взамен дал мне слово что-то дать моему мужу, к которому я шла тогда, то есть Шри Раму. Что Шри Рам знает про все это и не считает меня достойной уважения и хорошего к себе отношения, как к личности и как к женщине. Когда все эти уничижительные мысли мне какие-то асуры навевали в мое сознание, чтобы вызвать у меня отторжение от Шри Рама и сильное желание уйти от него, я вспомнила, что Кришна и Гурудев давали мне знаки быть со Шри Рамом, что бы ни случилось. И я волевым усилием прекратила поток самосожаления, льющийся сквозь мое сознание. Я совершенно четко увидела, что это очень успешные манипуляции моим сознанием, что все это влияние извне на меня, и решила, что они не правы, приводя меня в такое удручающее состояние. Я подумала, что и Шри Рам большой любитель манипуляций сознанием и что кто-то и тех его сотоварищей этому научил. И не только манипуляциям, но и тем приемчикам, которые рушат женскую природу, делая из нормальных женщин против их воли безвольных игрушек в руках асуров. И я подумала, что этот кто-то — это большой учитель асуров. И я сказала, что всё, теперь мы займемся им, так как учитель несет ответственность за своих учеников. Если они не правы, он должен поправить их, а если он согласен с тем, что они делают, и даже учит их этому, а это в корне неверно, то он несет ответственность вдвойне.

И тогда я настроилась на этого учителя Шри Рама. Это было, когда я читала свои ежедневные круги мантры Харе Кришна. Я села читать джапу и во время этого настроилась на учителя Шри Рама. Я увидела на моем внутреннем экране большую светлую дыру, эдакий широкий коридор на уровне сердца между мной и тем учителем. И он смотрел из той дыры прямо мне в глаза, а я смотрела ему в глаза. Я читала мантру, сцепляясь с ним. И внутри него я увидела какие-то библиотеки, большие высоченные стеллажи, все заполненные книгами, и вдруг с тех полок его библиотек в меня по тому широкому коридору кубарем полетели стопки книг. После того как те книги все в меня влетели, я решила, что надо включить внутри него мантру Харе Кришна, и стала вдвухать в тот коридор между нами звуки мантры Харе Кришна. Та дырка между нами стала расширяться, сделался большой золотой раструб, и между нами с ним пошла хорошая

синхронизация, сцепление, и я включила внутри него мантру. После этого я увидела себя огромной коброй в боевой стойке высоко в космосе, и из меня в него пошел какой-то мощный огненный поток.

Тем же днем, а это было 19 сентября 2017 года, последний день питри-пакши, когда я много чего делала, чтобы помочь Пастуху освободиться от его проклятья бестелесного существования. В самом начале питри-пакши мы с ним заключили договор, что я буду соблюдать ее для его блага, и вот питри-пакша подходила к концу. Мне в 12-й серии сериала «Махакали» показали, что надо сделать с Пастухом — ему надо было дать тело, наделив его элементами, из которых оно состоит, а после, так сказать, убить. И тогда я предположила, что мне дадут какого-то очень крутого асура, которого я выбью из его тела, а потом я помещу в его пустую оболочку бестелесного Пастуха, он сольется с этим телом, а после я выбью его из него и отправлю в его будущие жизни. И я думала: какого же крутого асура мне дадут для этого задания? И оказалось, что для этой роли мне дали учителя Шри Рама. Учителя всех тутошних асуров. Очень большая величина в их асурическом мире. Насколько весом был тот Пастух, что для него был предоставлен такой величины асур.

83 с 04:18.

<https://youtu.be/qdZRwjmtjyU?t=256>

80. Тайное прошлое учителя Шри Рама

19 сентября наступило, всю питри-пакшу я продержала для Пастуха, учителя Шри Рама мне дали, я с ним уже провела синхронизацию, сцепление, все книжки из его «библиотеки» в меня втянулись, и пора было начинать ту операцию по устранению этого учителя, а после и Пастуха. Но мне было очень интересна личность этого учителя. И мне дали о нем рассказ. Днем в «ВКонтакте» в группе «Махабхарата» выложили пост о Карне. Я уже давно заметила, что у меня ничего не бывает просто так. И я сразу поняла, что через эту историю про Карну мне (а через меня и всем асурам) в иносказательной форме излагают истинную историю этого учителя, которую я озвучила в 83-й серии моего романа «Мой роман. Я жена асура». В ней я, в частности, сказала, что Карна (а параллельно моим словам о Карне шла проекция на этого их большого учителя, на тайну его происхождения и появления на асурическом олимпе) был великим лучником. Лучник — это тот, кто, во-первых, стреляет, а во-вторых, у кого есть, а лук — это смотреть, взгляд по-английски, то есть лучник это тот, у кого есть какой-то мощный лук, взгляд, которым он может стрелять, ну, когда на том тонком энергетическом плане пускают луч из себя, чтобы или что-то сделать, или убить, в любом случае достичь своих целей. То есть тут было сказано, что этот учитель обладал мощным луком, лучом-взглядом на том, энергетическом плане.

Также я сказала, что Карна старший сын Кунти, родившийся у нее до того, как она вышла замуж. Причем там, в 83-й серии моего романа, я сказала, что Карна у Кунти на самом деле не рождался. Она его получила по благословию. У нее была мантра, она ее прочитала богу Солнца, он явился перед ней, и у нее появился ребенок без обычного зачатия и обычных родов. Да, я все это говорила как бы о Кунти, матери пятерых Пандавов, из «Махабхараты», но, говоря все это, я просто озвучивала то, что считала нужным, четко осознавая, что в моих словах заключена тайна происхождения этого учителя Шри Рама и что я должна говорить не о Кунти и Карне, а об этом учителе Шри Рама и всех тутошних асуров.

Саму историю Кунти и Карны я имела право изложить вовсе не так, как было на самом деле, так как то, что я озвучивала в моем романе, в моих сериях, было переложением в иносказательной форме истории этого учителя Шри Рама. И в этих словах про то, что Кунти прочитала мантру и перед ней появился бог Солнца, была сокрыта тайна происхождения этого учителя. Что была какая-то девушка, незамужняя, девственница. И перед ней явился какой-то Ра. Ра ведь бог Солнца у египтян. И также Ра — это ступень на асурической лестнице, это, так сказать, особое положение, которое имеет право занять тот асур, который достиг больших высот в своем асурическом существовании и который может держать под собой большую асурическую организацию, как паук, держащий в своих лапах нити своей паутины. И в моих словах асурам было открыто, что этот их большой учитель был зачат каким-то Ра у какой-то девственницы, которая его не рожала. Ведь я сказала, что у Кунти появился ребенок без обычного зачатия и обычных родов. Из этого я поняла, что какой-то большой асур, Ра, зачал не обычным для людей способом этого учителя у какой-то девственницы. То есть он провел оплодотворение через секс зикоммуните, ведь не было обычного зачатия. Но асуры умеют зачинать своих детишек сексом зикоммуните, без личного присутствия, и женщина даже может не догадываться, что вообще с ней происходит, когда она вдруг начинает впадать в какие-то шикарные оргазмы, когда никого рядом как мужчины нету, когда она как бы одна, но в то же время полностью погружена в невероятной силы глубокий оргазм, тянущийся невероятно долго и не выпускающий ее из своего поля, как будто у нее реальное, настоящее сексуальное взаимодействие, но с кем, если никого нету? И какой-то большой асур, Ра, проделал такое с девственницей. Девушкой, еще не знавшей мужчины. И у нее внутри, в ее женских органах, поселился их асурический бэбик, который мог сидеть в ней сколько угодно времени и ждать, когда у нее случится обычный секс с обычным мужчиной и нормальное, обычное зачатие. Тогда этот поселившийся внутри нее бэбик, зачатый тем большим асуром, Ра, без обычного зачатия, мог обрести свою физическую оболочку и родился бы как их ребенок, той девушки и того обычного мужчины. Но я озвучила такую версию, что Карна появился у Кунти без обычного зачатия и без обычных родов. То есть этот Ра зачал с той девственницей асурического бэбика, который впоследствии стал большим учителем асуров, но она его сама не рожала. То есть его из нее извлекли. Как из меня Шри Рам извлекал сначала девочку, зачатую у меня Борькой, бывшим лидером московской асурической организации (без обычного зачатия, никакого секса у меня с ним не было, все это было на энергетическом плане), а потом зачатых нами с ним, со Шри Рамом, мальчика и девочку. И он тогда очень удивлялся, что у меня не было крови. Но живот болел немилосердно, как будто там на самом деле вырезали что-то. И вот такой экзекуции тот Ра подверг какую-то девственницу. Он сначала зачал с ней без обычного зачатия, без его присутствия, того учителя, а после извлек, вырезал его из нее и вшил какой-то другой женщине, которая его и родила, с помощью обычных родов, и которая и растила его. Как много я открыла асурам о происхождении их большого учителя. Они даже не догадывались о том, что их большой учитель был вот таким, как у них это бывает. Но, видать, такие не имеют права у них становиться учителями. А он стал. Что оказалось большим потрясением для всего асурического сообщества.

Далее я по ходу изложения истории Карны сказала, что он был выращен в семье колесничего и никто не знал на самом деле о его истинном происхождении. То есть учителя Шри Рама, после того как его в каком-то энергетическом виде вырезали из его настоящей матери, какой-то девственницы, вшили в другую женщину, и это была семья колесничего. Что такое колесничий? Это тот, у кого все события в его жизни являются проекцией, руководством для ведения большой организации, как у асуров. Как я являюсь таким колесничим Шри Рама. Он Ра, под ним большая асурическая организация, и всё, что у меня в жизни происходит, является знаками, подсказками о том, что там, у него в его жизни и в его организации происходит. Он умеет считывать информацию, как бы заложенную в некоем зашифрованном виде в событиях в моей жизни, и видеть, какие из них являются проекцией того, что у него там происходит. Ну, вот как-то так... Мудрёно. И учитель Шри Рама был вшит в такую семью, такого колесничего, который давал такое руководство кому-то из асуров по ведению им его организации. И учитель Шри Рама вырос в этой семье. Он никак не мог стать учителем асуров, по своему такому положению. Но он обманом стал учителем, так как я сказала, что Карна обманом стал великим лучником, сказав Парашураме, что он брахман, хотя брахманом не являлся. А Парашурама принимал в свои ученики только брахманов. И таким же образом и учитель Шри Рама стал учителем и лучником, то есть обладателем какого-то мощного лука-взгляда, который мог убить кого угодно. Парашурама дал Карне все знания, и потом ему открылось, что Карна обманул его. И Парашурама сказал Карне, что в минуты смертельной опасности он забудет все свои знания, полученные им несправедливым путем, и они ему ничем не помогут. В этих словах было продолжение изложения истории учителя Шри Рама. Он не имел права становиться лучником, с каким-то лучом-взглядом-оружием, и учителем. Но он с помощью обмана получил это и был проклят из-за этого. А дальше я открыла тот пост в «ВКонтакте», который пришел ко мне, когда я думала об этом учителе, и продолжила рассказывать асурам об истинном положении вещей касательно их большого (до моего прихода к нему) учителя.

Тем днем, 19 сентября 2017 года, в группе «Махабхарата» в «ВКонтакте» вышел пост о Карне. Я как раз думала об учителе Шри Рама, мне было интересно, кто он такой, и в придачу я синхронизировалась с ним на каком-то моем внутреннем экране и втянула в себя все книги из его внутренней библиотеки. Видать, в тех книгах были его жизненные файлы и знания, и мне через тот пост в «ВКонтакте» было много поведано о нем. Конечно, в иносказательной форме, но я давно привыкла извлекать из обычных слов и фраз скрытые послания и в этот раз восприняла тот пост как конкретный мне ответ про того учителя Шри Рама.

В частности, в том посте было такое:

На протяжении всей жизни Карну преследовали неудачи и проклятия, которые и привели его к гибели. После того, как Карна покинул ашрам Парашурамы, он какое-то время бесцельно блуждал. Однажды за ним погналась корова, которую он убил из лука. Брахман, владелец коровы, проклял Карну, заявив, что подобно тому, как Карна убил беспомощное животное, он сам будет убит, когда будет беспомощным.

Карна погиб от руки Арджуны на 17-й день битвы. До этого соперники долгое время сражались на равных, но в определенный момент Карна сломался под

тяжестью проклятий. Когда колёса его колесницы увязли во влажной земле и Арджуна направил свой лук на Карну, тот понял, что не в силах вспомнить мантру, приводящую в действие его оружие. Так осуществилось проклятие Парашурамы. Карна попросил Арджуну подождать, пока он не починит колесницу, и Арджуна согласился. Однако Кришна потребовал, чтобы Арджуна немедленно убил Карну. Кришна сказал, что убить того, кто всю свою жизнь служил силам зла, — это не адхарма (грех). Он перечислил Арджуне все греховные поступки, совершённые Карной, направленные против Пандавов и Драупади. Он также заметил, что Арджуна не сумеет победить Карну, если тот восстановит свои силы в полной мере. Так, исполняя волю Кришны, Арджуна убил Карну, оказавшегося в трудном положении. Погребальный обряд Карне был совершен самим Кришной. Карна был единственным героем Махабхараты, удостоенным этой чести.

То есть было сказано, что учитель Шри Рама за всю свою жизнь насобирав кучу проклятий. От многих, многих обиженных и обманутых им личностей. Как-то он своим луком убил какую-то корову, и хозяин этой коровы оказался брахманом и проклял его, что подобно тому, как он убил беспомощное животное, он сам будет убит, когда будет беспомощным. В этих словах говорилось, конечно, не о просто корове. Тут говорилось о какой-то хорошей женщине, которая выступала в роли кормящей, дарящей жизнь. Ведь корова это та, чьим молоком выкармливают и телят, и людей. Она дарит свое молоко, свою энергию для чьего-то существования. И у нее, у той коровы, был хозяин, то есть муж. Ведь хозяин у женщины это ее муж. То есть из истории про убитую Карной из лука корову мне стало ясно, что учитель Шри Рама как-то «убил» своим луком, своей мыслью, какую-то корову, женщину, причем замужнюю. Которая была всем для ее мужа. Которая давала ему жизнь и молилась о его защите. Благодаря которой он, ее муж, мог жить. И это был какой-то возвышенный человек, так как хозяин коровы был брахман. Но учитель Шри Рама воспользовался неким беспомощным состоянием той женщины, жены того брахмана, и убил ее из своего лука, то есть он использовал свои способности и убил у нее любовь к ее мужу, что она перестала дарить ему жизнь, порвала с ним все отношения и ушла от него, от своего мужа. Как он это сделал? Каким-то своим луком, то есть своим мысленным посылом, и всё у нее к ее мужу умерло, все ее чувства к нему, желание быть с ним и молиться о его защите. Для мужа этой женщины, этой «коровы», которая была всем для него, его жизнью, его уход из его жизни оказался неподъемным горем, он как-то прознал про причину этого и проклял того, кто это сделал, а именно этого учителя, что он будет убит, когда будет беспомощным. Этот мужчина так сильно любил свою жену, свою женщину, священное для него создание, почитаемое им всей душой, что после ее ухода от него настолько погрузился в пучину безнадежности, что проклял этого учителя. А что с той «коровой» было после такого на нее воздействия, когда все ее чувства к ее мужу прошли, когда она порвала с ним и ушла от него? Кем она стала после этого? Она была святыней для своего мужа, священным созданием, но ее сознание прогнули, и она, получается, по сути, пошла на рынок предлагать свои прелести. И за это в том числе ее муж и проклял того учителя.

83 с 11:57.

<https://youtu.be/qdZRwjmtjyU?t=716>

81. Схлопывание жизни учителя Шри Рама

Так соединились два разных проклятья, которые тот учитель получил: от обманутого им учителя, что в минуты смертельной опасности он забудет всё свое знание и оно ему никак не поможет, и от убитого горем от потери своей горячо любимой жены мужчины-брахмана, что тот будет убит, когда будет беспомощным. И в том посте было сказано, что в определенный момент Карна сломался под тяжестью проклятий. И так же этот большой учитель асуров сломался под тяжестью проклятий, так как их он нахватал вдосталь. И так же в один момент все нахвattanые им проклятья схлопнулись и погребли его под собой. И этот момент настал, когда закончилась питри-пакша и пришло время вычеркивания из списка асуров и этого учителя, и Пастуха. В этом посте было сказано, что Кришна потребовал, чтобы Арджуна немедленно убил Карну. Кришна сказал, что убить того, кто всю свою жизнь служил силам зла, — это не адхарма (грех). Он перечислил Арджуне все греховные поступки, совершённые Карной, направленные против Пандавов и Драупади. И весь этот день, 19 сентября 2017 года, в моем уме всплывали воспоминания, что со мной проделывал и Шри Рам, и тот московский лидер асуров. Эти воспоминания были очень тягостными. Но самым тяжелым, с моей точки зрения, было то, что этот учитель прививал своим ученикам-асурам отношение к женщине как к особи женского пола, как к материалу, бездушному и не заслуживающему даже искры снисхождения, милосердия и пощады.

В пикапе прививается такое отношение к женщине, что, мол, женщина — это особь женского пола, ОЖП, у которой на первом месте — инстинкт продолжения рода, что женщина — это самка, ищущая, куда отложить свои яйцеклетки, а яйцеклеткам будет лучше у альфа-самца, который имеет ресурсы обеспечить самке и яйцеклеткам безопасное и благополучное существование. И надо просто продемонстрировать самке, что ты и есть такой альфа-самец, и тогда ее инстинкты включатся и она сама сделает всё, чтобы ты, как тот альфа-самец, покрыл эту самку. Ну а для того, чтобы провести демонстрацию альфа-самчинизма, протранслировать это для подсознания самки, надо показать свою силу, так или иначе. То есть вести себя с ней заведомо, как будто ты и есть ее хозяин. И тогда самка признает в тебе вожака и подчинится с превеликим удовольствием, так как такова ее подлая сучность. Ведь все самки такие, сучные... И главное — это не быть таким надежным, таким как за каменной стеной, а просто заявить свои права и продемонстрировать, что ты хозяин, а она никто у твоих стоп.

И я вспомнила, как я привела первый раз к тренеру карате своих детей, на самое первое занятие, когда Шри Рам уже через него ко мне подключился и уже взял в свой оборот, начал свою атаку. Тренер стоял в дверях, в его руках была большая палка, с которой он не расстается во время занятий, он говорил что-то детям, а смотрел мне в глаза. И при этом он со всей дури стукнул этой палкой то ли по стене, то ли по двери, где-то там, что я очень сильно испугалась и с громким криком отпрыгнула за дверь. Я вспомнила это, я подумала, что это Шри Рам тогда мне показывал, кто тут хозяин, когда тренер карате, глядя мне в глаза и говоря что-то детям, стукнул палкой по двери. То есть он как бы сказал: «Я тут главный, слушаться меня! И выполнять все мои команды!» И это он отдавал мне приказ подчиниться ему и сделать всё, что он от меня потребует. Тогда же мы с тренером карате обсуждали в электронной переписке корректуру текстов его

сайта, и он мне там написал такое: «Благодарю вас за беспокойство, и, пожалуй, вы правы, ошибки не желательны. Если ваш проф. взгляд подсказывает, то не сочтите за труд сделать это». Вроде бы совершенно невинное письмо, о проверке текстов его сайта, но в этих словах Шри Рам мне говорил на иносказательном языке следующее — что он благодарит меня за беспокойство и что не сочтите за труд сделать это. То есть он уже заведомо выписал мне беспокойство, то есть уже решил притопить все кнопки в моих женских центрах, чтобы вызвать это беспокойство, включить печку, в результате чего я бы занялась мастурбацией и они туда вошли бы на тонком энергетическом плане и всей толпой бы меня на энергетическом плане жарили, утоляя свои извращенческие фантазии, наслаждаясь чувством своего превосходства, что еще одна самка легла под них и делает всё, что они хотят, и выкачивая из меня мою женскую энергию и мое благочестие. Все это он мне сказал в невинных словах про «благодарю за беспокойство». Он заранее благодарил меня за то, что у меня будет вызвано это беспокойство и я подчинюсь этому. Как пишут: «Заранее благодарю», когда уверены, что всё будет сделано. А в словах про «не сочтите за труд сделать это» он отдал мне совершенно четкий, ясный и прямой приказ, не допускающий никаких возражений, что это сделать надо, ведь написано-то было конкретно: «сделать это». Повелительное наклонение, чисто приказ. Да, перед этим стояло «не сочтите за труд», но это не играло никакой роли, так как главные слова были «сделать это», то есть «я приказываю: сделать это, и ты сделаешь это как миленькая».

Все это я вспоминала весь тот день, и это было, как будто Кришна перечислял Арджуне все греховные поступки, совершённые Карной, направленные против Пандавов и Драупади, чтобы у Арджуны не осталось ни капли сомнений. Я вспоминала все это и думала, как это низко — ставить женщину на такой уровень в своем отношении к ней, когда ей указывают на ее жалкое положение у стоп ее властителя, альфа-самца. И я думала, что вот за это точно того учителя надо убрать — что у него такое отношение к женщине и что он это прививал своим ученикам, один из которых — мой вечный муж, мой Шри Рам. И получается, этот учитель прививал моему вечному мужу отношение ко мне, его вечной жене, его шакти, его женщине, его второй половине, как к такой самке, ищущей самчину получше, чтобы свои яйцеклетки отложить в теплом непыльном месте. Да, за это одно его надо убрать, решила я и приступила к решающему действию.

Когда вечером пришло время мыть посуду, я подумала, что Кришна ведь в посте с «ВКонтакте» потребовал, чтобы Арджуна немедленно убил Карну. Кришна сказал, что убить того, кто всю свою жизнь служил силам зла, — это не адхарма (грех). Он перечислил Арджуне все греховные поступки, совершённые Карной, направленные против Пандавов и Драупади. Я подумала, что тот учитель Шри Рама всю жизнь служил силам зла, асурам, обучал их понижать женскую природу, рушить ее и превращать их в их безвольных игрушечек, много чему очень плохому обучал и способствовал и я должна тем или иным образом расправиться с ним. Я посмотрела на гору грязной посуды и подумала, что я мою эту посуду из-за того учителя. Да, я знаю, что мы сами виноваты в обстоятельствах своей жизни, это наша карма, последствия совершённых нами когда-то действий и не надо никого в этом винить. Но мне-то надо было как-то начать операцию по устранению того учителя, и я подумала, что хорошо для этого как-то даже искусственно подогреть себя, накрутить, пусть даже и по совершенно

нелепому поводу, главное, чтобы оно сработало. И я решила воспользоваться этой горой грязной посуды, лежащей в моей раковине.

Я стала думать, специально, совершенно четко решив, что накрутить себя надо и грязная посуда тут будет кстати, что я терпеть не могу мыть посуду, но из-за этого учителя Шри Рама я ее мою. Что он прививал моему Шри Раму эти установки, что женщина самка и осчастливить ее можно совершенно сомнительными способами, которые на самом деле могут лишь ввергнуть ее в пучину безнадежности, уничижительных мыслей о себе, что вообще о ней так подумали, что это ее может осчастливить. Я вспомнила, как Шри Рам включил силовые методы в самом начале нашего с ним незримого взаимодействия, что он, будучи моей второй половинкой, призванной защищать и лелеять меня, наслал на меня на тонком энергетическом плане свою ораву, чтобы я их обслуживала на тонком плане. И он продавливал меня под всех них, манипуляции делал с моим сознанием, нажимал на какие-то кнопки в моей энергетической структуре, чтобы вызвать у меня течку, как у собак женского пола. Потом он мне другого вшил на тонком плане в наше с ним интимное взаимодействие, потом какого-то шикарного мужчину вместо себя хотел подсунуть.

Я вспоминала то время, и у меня поднималась обида, стыд, горестные эмоции, и я направила их на то, чтобы начать делать этого учителя. Я включила Нрисимха-мантру «уграм вирам махавишнум джвалантам сарвато мукхам нрисинхам бхишанам бхадрам мритью мритьюмамай ахам». Я подумала, что тут нужен Нрисимха, потому что Он смерть смерти и Он может убить любого. И я вдруг осознала, что я оказалась внутри этого учителя. Я пою эту Нрисимха-мантру, стою внутри учителя и вдруг вижу, что там внутри появился сам Нрисимха, как какое-то Божество Нрисимхи. Оно было маленьким, Нрисимха сидел на своем троне, и в виде этого Божества, сидящего на своем троне, Он появился внутри этого учителя и стал там летать. Нрисимха был маленьким, учитель был большим, я распространила свое сознание на всего этого учителя. Я вроде как и была у него внутри, и в то же время была как бы растекшейся по нему по всему. Я пою эту мантру, мою посуду и каким-то внутренним взглядом вижу, как Нрисимха вместе с этим тронном вихрем, кружась носится внутри учителя, какими-то хаотичными спиральями, и мысленно говорю: «Убить его, убить его». Потом я оказалась перед Божеством Нрисимхи, к которому я всегда в медитациях приходила, когда у меня появился Шри Рам. Я вспомнила, как я летала к Нему, сливалась с Ним, как садилась на Его колени, прижималась к Его груди, как Он приобнимал меня Своей рукой, утешал меня, как я Ему жаловалась, плакалась, как своему мужу, а Он меня успокаивал. И я вдруг увидела себя стоящей, гневной и требующей перед этим Божеством. Я встала перед Ним со сложенными в намасте руками и стала говорить Ему: «Убить, убить...», а потом «Хочу, хочу...» Была интересная ситуация. Я мысленно стояла перед большим Божеством Нрисимхи и тут же каким-то взором видела, что одновременно с этим маленькое Божество Нрисимхи на троне вихрем летает с молниеносной скоростью внутри того учителя, трудно даже глазом уловить, как Он там летает. Что Он там делал, я не знала, но думала, что Нрисимха всё там очистит и сделает как надо. Но я и лично обратилась к Нрисимхе, обращая внимание на того учителя, одновременно и прося, и требуя, настаивая, как капризная жена требует от своего мужа исполнить ее желание: «Убить... убить... убить... Хочу... хочу... хочу... хочу...» Этот учитель много гадкого, мерзкого сделал, он научил моего

Шри Рама вторгаться в личное пространство женщины, против ее воли, и ломать ее женскую природу, он привил ему такое отношение к женщине как к особи женского пола, к материалу, и Кришна сказал убить этого учителя. И вдруг от Нрисимхи пошел яркий поток огня, который я направила на того учителя. И тут этот учитель вдруг оказался парящим внутри своего тела, как в невесомости, где-то на уровне между Анахатой и Манипурой, и я стала стараться поднимать его повыше, а потом я увидела его стоящим передо мной на коленях со сложенными руками и просящим принять его. Я посмотрела на него, и мне захотелось включить другую мантру (а я тогда мыла посуду и слушала мантры).

Я включила мантру «туми бхаджа ре мана, туми джапа ре мана, ом шри рам джая рам джапа ре мана» в исполнении Маниша Вьяса. Она такая грустная, мне всегда под нее плакать хочется. И под эту мантру я обняла стоящего передо мной на коленях учителя и погрузилась в ощущение тоски, описанное в «Шри Шикшаштаке» Господа Чайтаньи: «О мой Господь, когда же глаза мои украсятся слезами любви, беспрестанно льющимися при пении Твоего святого имени? Когда же дрогнет мой голос и волосы на теле встанут дыбом при повторении Твоего имени? О Говинда! Каждый миг в разлуке с Тобой кажется мне целой вечностью. Слезы ручьем льются из моих глаз, и без Тебя весь мир кажется мне пустым». Я обняла этого учителя, и слёзы на самом деле полились из моих глаз, мы с ним вместе поплакали, обнявшись, и полетали вместе, как бы слитые воедино, как одно целое, погруженные в это ощущение пронзительной вселенской тоски по Кришне. Я плакала этому учителю, сообщая ему это чувство, и он все это вместе со мной чувствовал. Я говорила ему, что люблю его, я на самом деле любила его в это время, неземной, необъятной любовью, и вдруг он протянул ко мне руки и стал повторять одно и то же: «Я люблю тебя, я люблю тебя...» И тут где-то сверху появился какой-то вихрь, как какая-то сиренево-сине-фиолетовая бесконечная воронка, как стоящий над нами раструб, уносящийся куда-то вверх вихреобразно по спирали и утягивающий куда-то вдаль. Я сказала этому учителю, чтобы он не боялся, что его там встретят, что я за него помолюсь. Я обратилась к Кришне: «Пожалуйста, Кришна, прими его, прими».

Все это время я ничего с ним не делала. Я просто пела Нрисимха-мантру, молилась Нрисимхадеву, Сам Нрисимхадев всё сделал за меня, я даже не притронулась к нему, к этому учителю. Как в том посте в группе «Махабхарата» в «ВКонтакте» было написано про Карну, что погребальный обряд Карне был совершен самим Кришной и что Карна был единственным героем Махабхараты, удостоенным этой чести. Аналогично произошло и с этим учителем. Я сама ничего с ним не делала, всё было сделано Нрисимхадевом, и этот учитель был единственным из всех, кем я занималась в этой моей Махабхарате, кто удостоился такой чести. А потом я просто включила эту мантру «туми бхаджа ре мана» и обняла его, я его так любила, так сильно и необъятно, и он меня любил, и я приобщила этого учителя к этой любви, к пронзительной тоске по Кришне. И когда я обратилась к Кришне, чтобы Он принял этого учителя, эта воронка сама втянула его в себя, и он понесся туда. Он туда несся, протягивал ко мне руки, плакал и всё говорил мне: «Я люблю тебя, я люблю тебя...» После я оглянулась назад, на оставшуюся от него пустую оболочку, и мне подумалось, что Кришна мне сказал освободить и того Пастуха, который *Пастух, я не люблю тебя*, и я тут же занялась и им.

86 с 22:40, 83 с 12:09, 84 с 06:38, 150 с 48:04.

<https://youtu.be/ZXLqoLpVYvo?t=1348>

<https://youtu.be/qdZRwjmTjyU?t=729>

<https://youtu.be/SESI5scs6ik?t=398>

<https://youtu.be/BOx0WckgLpE?t=2884>

82. Гольфстрим для Пастуха

Учитель Шри Рама улетел в ту воронку, я обернулась на то, что от него осталось, и подумала, что теперь очередь *Пастуха*. Впервые услышала я о нем еще до освобождения так называемых Пандавов на Радхаштами, 29 августа 2017 года, когда вышла 11-я серия ведического сериала «Махакали» про Бхандасура, у которого не было тела из физических элементов и которого поэтому нельзя было убить, а 30 августа в мультике «Граффити Фолс» я услышала про какого-то монстра, у которого не было физического тела и который повелевал умами людей. И тогда я подумала, что следующим персонажем в моей Махабхарате будет вот такой бестелесный асур, повелевающий умами других людей. Тогда же на моем столе передо мной упала киндеровская фигурка короля с «Бременских музыкантов», как бы говоря мне: «Я люблю тебя...», а я посмотрела на него и сказала: «Пастух, я не люблю тебя», вспомнив «Руслана и Людмилу» Пушкина. 3 сентября я, стоя над ним высоко в космосе огромной коброй, всосала его в себя, а после вывернулась наизнанку, превратилась в медузу и погрузила его в себя.

Он растворился во мне как в медузе, и много дней мы с ним были слиты воедино. Он активно слушал лекции Шрилы Прабхупады, Бхакти Викаши Свами, моего Гурудева Индрадьюмна Свами, «Шримад-Бхагаватам» и решил посвятить распространению этого знания все свои будущие жизни, какие у него могли бы быть, если бы кто-то ему помог в этом. 7 сентября мы с этим пастухом заключили договор, что он поможет мне вернуться к Кришне, если я помогу ему. Я тогда вспомнила, что только-только началась питри-пакша, две недели в сентябре, дни поминовения предков, когда живущие могут помочь уже ушедшим.

В том году питри-пакша шла с 5 по 19 сентября, и я решила, что оставшееся время питри-пакши я буду читать за этого Пастуха по кругу мантры Харе Кришна, по стиху «Бхагавад-гиты как она есть» Шрилы Прабхупады, буду держать экадаши и отдавать благо от его соблюдения ему и за него буду в это время ходить на воскресные программы Харе Кришна и на харинамы. И всё это я выполнила. И на харинаме пела для него, и на программе перед Божествами стояла и просила за него, и экадаши держала за него. Это был Индира-экадаши 16 сентября, который снимает грехи с прошлых жизней и вызволяет предков из обители бога смерти Ямараджа. Про этот экадаши есть история, что царь Индрасена держал его, чтобы помочь своему отцу, который находился в аду из-за своих прошлых греховных действий. Благо, обретенное этим царем благодаря соблюдению этого экадаши, получил его отец, который ушел из ада и обрел полностью духовное тело. И вот 16 сентября я держала пост на этот экадаши, а утром 17 сентября передала все заслуги от этого Пастуху.

Все эти дни, с 3 сентября, он сидел растворенный во мне как в медузе, а когда я передала ему все заслуги от соблюдения этого экадаши, он как бы в небо высоко поднялся, у него сверху открылся широкий раструб, и там пошел постоянный золотой поток. 13 сентября был подушечный сеанс, в котором Пастух имел возможность соприкоснуться через меня со своей второй половинкой, Панчали, с которой будет вместе все оставшиеся в материальном мире до ухода

в духовный мир жизни. 16 сентября, как раз на экадаши, какие-то асуры провели две манипуляции моим сознанием, чтобы я ушла от Шри Рама и перестала заниматься вычеркиванием асуров. Тогда же я подумала, что есть какой-то большой учитель, который их всему этому научил и который должен за это ответить, и я решила, что следующий в моей Махабхарате будет этот учитель и что Пастуха я всуну в пустую оболочку, оставшуюся от учителя, и потом выбью его оттуда и отправлю в нормальные будущие жизни. Больше двух недель сидел Пастух во мне, растворенный как в медузе.

И вот настало 19 сентября, конец питри-пакши. Учитель унесся в воронку сверху, его оболочка была пустая, я оглянулась на нее и подумала, что теперь очередь Пастуха. Пора ему воссоединиться со своей Панчали и начать то дело, которое он сам для себя выбрал. Он выбрал стать великим санкиртанщиком, который будет распространять сознание Кришны среди сильных мира сего по всему миру. Он будет очень образованный, очень интеллигентный, очень эрудированный. Он будет обладать такой харизмой, таким влиянием на людей, таким обаянием, можно сказать, магией. Но это не магия на самом деле, а его качество с его прошлого бестелесного существования, его умение пасти умы людей, его способность, которая перейдет с ним в его будущее нормальное существование преданным Кришны.

Я посмотрела на пустую оболочку от учителя и подумала, что в нее еще можно впихнуть что-то, снова включила Нрисимха-мантру, вспомнила, что я такая медуза и во мне растворен этот Пастух, и я, представляя себя этой медузой с растворенным во мне Пастухом, направилась в тело этого учителя и оказалась там в самом-самом низу. Я подумала, что надо Пастуха поместить в это тело. Я посмотрела на это тело, и там в самом низу, где Муладхара-чакра, что-то стало утрамбовываться. Там было непонятно что, но я сверху вниз посмотрела туда и смотрю: какой-то процесс пошел. И там образовалось твердое прочное плотное непрозрачное коричневое основание, на которое можно было встать и опереться. А потом смотрю: дно есть, и от этого дна снизу вверх стали расти прочные, плотные непрозрачные стены. И я вдруг смотрю: как будто я уже не в этом теле нахожусь, а снаружи, со стороны смотрю на это тело учителя, который унесся в ту воронку, и вижу глаза Пастуха там внутри, как будто Пастух смотрит из того тела на меня. Как будто я оттуда вышла, а он там остался и смотрит на меня оттуда. Потом я увидела его силуэт внутри трубы тела учителя. До этого я видела только его глаза, а тут вдруг явственно проступил его силуэт, и он весь горел, был весь из огня, а после снаружи этого горящего силуэта образовался силуэт из чего-то типа голубой воды, а потом эти два друг в друге силуэта — из огня и из воды — покрыли снаружи пузырьки воздуха. Получилась тройная оболочка из разных элементов. Я вспомнила 12-ю серию «Махакали», где Махакали давала Бхандасуру тело из пяти элементов, а потом сожгла его дотла. И преобразования силуэта Пастуха были похожи на наделение его этими материальными элементами.

После этого у меня закончилась посуда, и я пошла за дочкой на карате. Мне было жалко Кришну, Он же ощущает всё, в том числе и страдания этого Пастуха, который был согласен принять любое наказание, только бы освободиться от своего бестелесного существования. Мне захотелось поскорее освободить Пастуха, чтобы освободить Кришну от этих ощущений, со-ощущений с Пастухом, ведь у него было такое жалкое существование, без тела, в умах других людей...

Мне захотелось Кришне помочь, чтобы этот Пастух не ощущал эту безнадегу, такое удручающее положение, которое на него сильно давило и которое ощущал и Кришна. Также мне захотелось помочь Панчали, второй половинке Пастуха, которая там где-то его ждет, которая для того, чтобы он вернулся к ней, неизвестно как это заслуживала, но, скорее всего, много чего и она имеет право на воссоединение с ним, тем более что он будет большим преданным Кришны. И также надо было поскорее что-то сделать с Пастухом, так как учитель покинул свое тело, а потом через какое-то время в нем оказался Пастух. Обычно такое называют клинической смертью, когда человек вроде бы умер, но потом вдруг ожил. Но тут ожил вовсе не владелец этого тела, учитель, а совсем другое лицо — Пастух. Я подумала, что надо быстренько с ним разделаться, пока он не сильно обжился в этом теле, вдруг ему там понравится.

Когда я пришла на дочкино занятие по карате, я зашла, как всегда тогда заходила, в зал и уселась там на коня, на свой, так сказать, трон. И тут тренер карате остановил занятие, хотя обычно никогда ни на кого не обращал внимания и родители свободно заходили, садились и смотрели, как дети занимаются. Я пришла, тихонечко села, на всё про всё ушло секунд 10, никому не помешала, прошмыгнула как мышка, и тем более он никогда не реагировал ни на кого. Но он обернулся ко мне и сказал: «Мама Света, вы убили моих 10 минут». Я тут же это прощелкала: «Мама Света». Так он никогда ко мне не обращался, а тут «мама Света». Я поняла, что идет взаимодействие с моим Шри Рамам и подумала: что такое мама? и какого такого света? Мама светлых сил. «Вы убили моих 10 минут». Я подумала про учителя Шри Рама: «Да, действительно, я убила его только что». Что такое «мои 10 минут»? Учитель ведь был его, а число 10 в нумерологии — это число лидерства. 10 — лидер — учитель. То есть он сказал: «Вы убили моего учителя». То есть «вы, такая мама светлых сил, сумели сделать это, как у вас вообще это получилось? Вы убили такого великого учителя». Я сказала: «Хорошо», как бы показывая ему, что я поняла, что он подтвердил, что это действительно случилось. Я сделала намасте, мол, прошу прощения, и включила в наушниках киртан Харе Кришна в исполнении Шри Прахлада.

Занятие продолжалось, я сидела на том коне, слушала киртан с закрытыми глазами и видела, что там у Пастуха в теле учителя началась какая-то движуха. Я очень старалась выбивать его из тела, много чего я там с ним проделывала, но ничего не помогало, и тогда я взмолилась Кришне о помощи, мол, сколько на этого Пастуха сил и времени ушло, а воз и ныне там. И после этого я включила в самом низу мощный турбонаддув и стала поднимать Пастуха вверх. На каком-то этапе я увидела, как на самом верху его макушки раскрылся в полную панораму тот самый тысячелепестковый лотос, нежно-розовый. Он был таким широким, прям выходил за пределы головы и так стоял, очень красивый. И я даже какое-то время понежилась в нем. Потом я встала сверху и стала вытягивать Пастуха снизу вверх, но ничего не получалось, и тогда я сама лично стала такой твердой трубой, которая стояла в теле учителя и входила в какой-то тоннель, вдруг появившийся вверху, я как та труба как бы соединяла собой тело учителя с отверстием вихря сверху. Я протянулась как большой длинный тоннель снизу тела учителя куда-то вверх чуть вправо и стала по себе-трубе протягивать того Пастуха. Как иногда надо продернуть сквозь мягкую ткань проволочку или что-то такое, а оно туда даже не влазит, и тогда всовывают жесткую трубку внутрь кулиски и через нее тащат эту проволочку. И я вот так же сквозь себя тянула

вверх того Пастуха. Там открылся широкий стремительный ярко-голубой поток, как теплое течение Гольфстрим. Я пыталась вытолкнуть Пастуха в тот Гольфстрим. Пыталась долго, и потом он туда пошел.

83 с 01:47, 84 с 44:23, 85 с 10:07, 78 с 26:50, 150 с 46:19.

<https://youtu.be/qdZRwjmtjyU?t=107>

<https://youtu.be/SESI5scs6ik?t=2663>

<https://youtu.be/6xhjk2kGfR8?t=607>

<https://youtu.be/uWaSYjSNH78?t=1610>

<https://youtu.be/BOx0WckgLpE?t=2778>

83. Отмена обещаний Шри Рама

Когда эти две большие величины асурического мира покинули его, открылась одна блестящая возможность для Шри Рама. Как я понимала, он когда-то понадавал обещаний каким-то большим асурам, когда обстоятельства вынуждали к этому, и был повязан ими и неподвластен себе. И вот когда учителя Шри Рама и всех других асуров не стало и асуры увидели, что со мной шутки плохи и я сделаю любого из них, раз таких мастодонтов сделала, что я тоже свое слово держу и обязательно исполню свою задачу, я приступила к следующему пункту в моем плане — к освобождению моего Шри Рама от всех обещаний, данных им асурам.

За два месяца до этого, 13 июля в 38-й серии моего романа, я уже озвучила свое решение, что я отменяю все те обещания. Это я сказала в 38-й серии моего романа, когда комментировала историю с «Махадева» про Ушу и Анирудху, когда Кришна сказал Анирудхе, что Анирудха вступил с Ушей в брак и дал ей обещание и должен следовать обещанию, данному жене. На этих словах Кришны мне в голову пришла блестящая идея, что и Шри Рам тоже вступил со мной в брак и, значит, дал мне какое-то обещание. Я помнила ту нашу с ним так называемую небесную свадьбу, когда с 3 на 4 марта 2016 года мы с ним оказались в каком-то большом собрании и где нас с ним соединил супружескими узами Сам Нрисимхадев. Я не знала, что Шри Рам тем же летом встретил другую женщину, намного лучше меня, изысканнее, деликатнее, образованнее, просто приятнее и влюбился в нее, а мне сделал от ворот поворот. Я не знала тогда, что Нрисимхадев был в сильной ярости от такого оскорбления и унижения меня, Его жены, и Его гнев и желание жестоко растерзать Шри Рама, чтобы ничего от него не осталось, сдерживали только мои мольбы ему на каком-то тонком плане. Тут я жила обычной жизнью и ничего этого не знала. Я думала, что раз та небесная свадьба была и Нрисимхадев нас со Шри Рамом там соединил, то мы со Шри Рамом муж и жена. Я не знала, что Шри Рам сам аннулировал ту свадьбу, чтобы быть с той, кто лучше меня. Ничего удивительного, такова человеческая природа: рыба ищет где глубже, а человек где лучше. Я не знала, что Шри Рам в конце августа решил вышвырнуть меня из своего пространства полностью и активно выдавливал меня, за что чуть не стал полным банкротом и бомжом, из-за чего та женщина потом деликатно, приятно, образованно, изящно отделалась бы от него. А я выжгла бы ему его тот асурический глазик, создалась бы ситуация, когда я бы сильно обозлилась на него, что меня приняли за такую лохушку, и совершенно отстраненно, хладнокровно и безжалостно выжгла бы у него все его способности, и стал бы он никем, а потом вовсе в совершенно жалком состоянии покинул бы свое тело и пошел бы в адские миры за то, что проделывал такое со своей второй половинкой. Этого всего я тогда не знала.

Я также не знала, что я спасла его и от гнева Нрисимхадева, и от полного жизненного краха и что мой Гурудев предложил Шри Раму меня его женой, описав мои достоинства и донеся до его сознания, что в этой жизни ему больше ничего не дадут, что у него выбор без выбора. И ему пришлось согласиться на это предложение моего Гурудева. Как говорится, ты не мой выбор, ты моя судьба. Да, судьба может прийти и так, когда тебя просто припирают к стенке и у тебя нет другого выхода, кроме как согласиться. И он согласился. Этого всего тогда я не знала. Но про небесную свадьбу я помнила, и я еще в 38-й серии моего романа, 13 июля 2017 года, сказала, переложив слова Кришны на нашу со Шри Рамом ситуацию, что Шри Рам обязан следовать обещанию, данному им мне как своей жене. Я помнила, как Нрисимхадев высился на той небесной свадьбе над нами и спрашивал Шри Рама, согласен ли он взять меня в жены, любить, защищать, заботиться, быть всегда вместе, и в радости, и в горе... И Шри Рам тогда сказал свое твердое «да». И я напомнила ему в 38-й серии про это, сказав, что он обязан держать слово, данное мне. И когда я озвучивала это, я, как всегда, стала болтать к месту и не к месту и сказала, что сколько можно обещать, запутался уже в этих обещаниях.

Из этих моих слов я поняла, что он надавал кому-то кучу обещаний и совсем запутался в них, и тогда я сказала, что его долг передо мной — самый главный, что так как я его жена, то с этого мгновения мой Шри Рам обязан выполнять только одно-единственное обещание — которое он дал мне, взяв меня своей женой, а все остальные обещания, которые он дал кому-то когда-то, я, пользуясь случаем, отменяю, навсегда. На тех словах вышел скриншот с «Махабхараты» «Не сомневайся в своем решении», а потом благословение Кришны.

У меня были сомнения: как я могу отменить обещания, данные не мной? Но по канве сюжета это вышло само собой, и хоть я не понимала, как вообще такое возможно, но мне сказали не сомневаться в своем решении и что Кришна одобряет это. И тогда я снова произнесла, что все остальные обещания я уже отменила и они уже все недействительны. Асуры тогда потешались над моими словами, так как знали, что Шри Рам свое слово держит и никто по своей воле ничего не отменит. Но они были не правы, так как когда я убрала их большого учителя, который ушел в свои будущие жизни, в которых на самом деле будет большим УЧИТЕЛЕМ, то напомнила им о тех моих словах.

Я сказала, уже в 84-й серии 19 сентября, больше чем через два месяца после первого моего заявления, что я отменяю все данные Шри Рамом кому бы то ни было обещания и оставляю только то обещание, которое он дал мне. Какое именно обещание, я не знала. Ведь Шри Рам дал мне 14 февраля 2017 года слово джентльмена: «Я не сделаю вам дурного, мисс. Слово джентльмена. Напротив, я так благодарен вам за то, что вы явились из ниоткуда скрасить мое одиночество. Доверьтесь мне! Вот моя рука. Я не злоупотреблю вашим доверием. Мы с вами в этом мрачном мире одни, так давайте держаться друг друга».

Я не знала, о каком именно обещании мне идет речь, но точно знала, что все остальные обещания надо аннулировать, и в 84-й серии, после того как учитель и Пастух были отправлены в их будущие жизни, я напомнила асурам о том аннулировании мной всех данных им Шри Рамом обещаний. Все это время я недоумевала, как я могу отменить обещания, которые дала не я, и как их вообще можно отменить? Он кому-то дал слово, что будет его держать, и как я могу это отменить, если даже он не может это сделать? Ведь он дал слово

и должен его держать как честный порядочный человек. Он не может это отменить, а как это могу я? И я сказала, что сейчас я поняла, как я могу это сделать. Я просто расправлюсь со всеми, кому он дал какое бы то ни было слово, со всеми, кому он хоть что-то должен, и отправлю их всех в их будущие жизни преданными Кришны, ревностными последователями Шрилы Прабхупады. Как говорится, нет человека — нет проблемы. Зачем-то я пришла к ним, они все асуры, я могу всех их сделать, у нас есть на всех них досье, мы с их Бхишмы всю инфу про них всех накачали, и на всех есть допуск. Они мне все даны. Разрешение дано. Вопрос в том, на кого из всех них я положу свой глаз? И я поняла, что нет человека — нет проблемы и если он кому-то дал какое-то слово и обязан его держать и держание этого слова создает какие-то препятствия для нас с ним, нежелательны, то я просто уберу тех, кому он вообще дал слово. И я дала асурам ультиматум, что если они сами быстренько не подсуеются и не поотменяют данные Шри Рамом им обещания, то очень скоро они завершат свое нынешнее асурическое существование и будут отправлены мной в их счастливые будущие жизни преданными Кришны с последующим возвращением их в духовный мир. Я сказала им, чтобы они не затягивали со своим решением, так как я долго ждать не буду, и в следующие три дня ко мне сплошным потоком пошли письма с благодарностями. Отовсюду мне вдруг стали писать, что благодарят меня, спасибо большое за прекрасные подарки, со словами «я обязательно вернусь». Так я поняла, что асуры поняли всю серьезность положения и больше не потешаются над моими словами, что все данные Шри Рамом обещания я отменила и они больше недействительны. Потому что я поставила их перед выбором без выбора: или они сами отменят те обещания, или я уберу их и в любом случае держать те обещания будет не перед кем.

Такой мудреный красивый ход. Какой бы фигурой ни шли, в любом случае шах и мат противнику. Красивая партия. Шри Рам был очень благодарен мне. Он был связан теми обещаниями и не мог действовать по своей воле, а тут я освободила его и как бы дала вольную, как крепостным или рабам, подневольным служилым давали вольные и они становились свободными людьми. Так же и Шри Рам стал свободным и перестал зависеть от чужой воли. Но я сказала им всем, что для них лучшим решением будет не отменять эти обещания, а сидеть ровно и ждать, когда я приду к ним на моем внутреннем экране, вычеркну их из списка асуров и отправлю в их будущие жизни преданными Кришны, так как в этом случае и обещания будут отменены, так как не будет тех, кому они были даны, и они сами получают большее благо, так как послужат Кришне, Шриле Прабхупаде и ИСККОНу и вернуться потом в духовный мир.

38 с 37:08, 84 с 56:06, 85 с 01:20, 150 с 48:50.

<https://youtu.be/p-6nFq5hCCg?t=2229>

<https://youtu.be/SESI5scs6ik?t=3366>

<https://youtu.be/6xhjk2kGfR8?t=66>

<https://youtu.be/BOx0WckgLpE?t=2930>

84. Как я простила первого манипулятора

И теперь мне предстояло расправиться с теми двумя манипуляторами, которые на экадаши, 16 сентября, провели две манипуляции моим сознанием, вызывая у меня уничижительные чувства и комплекс неполноценности и не добавляя мне

приятных эмоций. И так как я тогда сказала, что сделаю их, то наступал и их черед.

Когда питри-пакша подходила к концу и приближалось время освобождения Пастуха, мне дали для этого учителя Шри Рама, чтобы я воспользовалась его телом для успешной акции с Пастухом. А чтобы я догадалась вообще о существовании этого учителя и решила вообще им заняться, была устроена ситуация с манипуляцией моим сознанием. Это когда 16 сентября, на экадаши во время питри-пакши, какие-то два асура вознамерились использовать свои способности и вызвать у меня сильный комплекс неполноценности, уничижительные мысли и желание уйти от Шри Рама. Ими было проведено две последовательные манипуляции моим сознанием. В общем, мне навевались мысли, что раз Шри Рам выдавливал меня из своего пространства и проделывал всякие нехорошие штуки со мной, то, значит, я ему не нужна, что я прилипла, вцепилась в мужика мертвой хваткой, когда ему это в принципе не надо и даже противно. И я с этими мыслями полностью согласилась. Я думаю точно так же. И первые минуты этой манипуляции я была уверена, что это думаю я, но потом я поняла, что это меня вынуждают думать, что это думаю я, а на самом деле это просто грамотная манипуляция сознанием. Тонкая, изящная, но ввергающая меня в очень грустные мысли о самой себе, что я себя совсем не уважаю и тыды и тыпы. Но потом я вспомнила, что Кришна задолго до всего этого накидал мне кучу знаков, причем даже прямым текстом, быть со Шри Рамом, что бы ни случилось. И я подумала, что Кришна заранее знал, что будут попытки откинуть меня от Шри Рама, но это не входит в мой план, так как надо побольше асуров вычеркнуть, а для этого я должна быть со Шри Рамом. Да и я ведь родилась только для того, чтобы дать ему шанс. А как я могу дать ему шанс, если сама свалю раньше времени? Нет, надо сидеть на попе ровно и ждать результата. И если он будет отрицательным, то это ведь тоже результат. Я не есть это тело. Я душа. Я много жизней жила тут в материальном мире, много жизней была вместе с моим Шри Рамом, а потом его сделали асуром и нас с ним раскидало по просторам материального мира. А тут я увидела реальный шанс уйти в духовный мир благодаря приходу Шрилы Прабхупады на Землю и решила перед этим показаться своему вечному мужу, Шри Раму, чтобы он вообще узнал о моем существовании и принял для себя твердое решение, куда идти. И что значит какая-то маленькая жизнь и мелкие терзания по поводу своей ничтожности по сравнению с целью этого рождения? Надо просто дождаться результата. А для этого не надо делать лишние движения, надо просто ждать. И я решила, что хоть я и согласна с теми манипуляторами, они полностью правы, с обычной точки зрения я себя совсем не уважаю, я мазохистка, я вцепилась в этого Шри Рама и никуда не сдвигаюсь с места, хотя он тоже не сдвигается с места, но они не правы, сказала я. Я ведь женщина. А они мужчины, которые манипуляции моим сознанием проводили. И они мне, женщине, намеренно портили настроение. А это очень даже чревато. Мое настроение — самое важное для меня, так как от него зависит и моя жизнь, и жизнь моих детей, и много чего зависит. И я тогда решила расправиться с теми манипуляторами. Но сначала я отправила учителя Шри Рама куда-то вдаль, где, как мне потом сказали, он будет очень большим хорошим учителем, а потом я отправила и Пастуха. А после отменила все обещания, которые Шри Рам надавал кому-то там.

И вот у меня освободилось время и внимание и для этих манипуляторов. Мной уже было решено заняться ими, но на меня вдруг нашла такая апатия, такое безразличие, что мне просто не захотелось это делать. Мне совсем не хотелось снова смотреть на тот мой внутренний экран, настраиваться на них и что-то там с ними делать. Но на моем столе среди кучи моих рабочих инструментов сзади киндеровского короля из «Бременских музыкантов» встал лис, стеклянная игрушка. Я работала и поглядывала на этого лиса, подпирающего сзади короля, и мне подумалось, что эта апатия, это нежелание что-либо с теми манипуляторами делать у меня неспроста. Я подумала, что это их влияние на меня, чтобы я забыла про них, подумала, что пусть живут как хотят, не нужны они мне. Но мне в ленте новостей в «ВКонтакте» вышел пост со словами Шрилы Прабхупады, что мы будем твердыми, не как мягкотелые женщины, и я почувствовала укор, мол, я такая мягкотелая женщина, сначала сказала, что расправлюсь с ними, а потом расслабилась и махнула на них рукой. Эти слова Шрилы Прабхупады крутились у меня в голове, и я сказала, что я сделаю их, тех манипуляторов.

Тут я поехала к моей подруге, мы с ней пили кофе, болтали о том о сем, и зашел разговор о нашем прошлом, я вспомнила, как я наивно и доверчиво входила в отношения, не имея никаких гарантий и реальной защиты, как я просто-напросто лоханулась, глупая гусыня. Подруга сказала, что она и не подумала бы идти в такие отношения, не получив сначала полных прав и не взяв всё в свои руки, а я вот пошла и не просто пошла, но и родила детей... От этого разговора у меня сильно испортилось настроение, я подумала, что я себя совсем не уважаю, что себя совсем ни во что не ставлю, что я лохушка лохушкой. На меня нашли такие уничижительные мысли, что все люди как люди, знают свою выгоду, ничего просто так не делают, а если делают, то всё просчитывают, а я наивная дуручка, умная дура. Так оно и есть. Умная, отличница, но к жизни совершенно неприспособленная. Доверяю всем. Все мои знакомые корректора берут предоплату, прежде чем начать вообще что-то делать с текстом, а я, дура, сижу на постоплате, и даже бывали такие случаи, что мне присылали оплату через год после выполнения работы. Ну надо же мозги хоть немного иметь, надо понимать, что тут материальный мир, тут нельзя слепо доверять всем подряд. Но я доверяю. У меня такой стиль работы — на доверии. И даже когда я рождаюсь, чтобы выполнить свою задачу по устранению кого-то, асура или еще кого, то я ведь доверяю, и только когда моим доверием злоупотребили и вытерли об меня свои грязные ноги, только тогда у меня и включается та функция по уничтожению вселенских преступников и я их растираю в порошок, жестоко, беспощадно и бесповоротно. Такой вот у меня стиль и метод работы. И вот в такое настроение я впала. Подруга всё повторяла, что надо отпустить и простить...

Потом я пошла в аптеку, там мне дали рекламку супрастина. Я посмотрела на нее и подумала: су — это вместе, прастин — это прости. И я подумала: надо мне срочно, под это поганое настроение, ощущение себя таким дерьмом отпустить и простить вот этих манипуляторов, и желательно поскорее, и желательно их обоих простить, так как су — это вместе, оба. И я подумала: как же я буду их прощать? И когда я ехала от моей подруги на автобусе домой, я решила: так, сейчас я буду прощать первого манипулятора. Я всунула, как всегда, наушники в уши, включила Нрисимха-мантру и начала его прощать.

Сначала я хорошо прожарила его Нрисимха-мантрой, а потом включила киртан Шри Прахлада и погоняла по его внутренней трубе в такт киртана какую-то палку. Я решила, что мне надо его простить, но как же я его прощу? Я взяла раскаленное тавро, каким клеймят лошадей, согненными буквами Харе Кришна на нем, приставила его этому манипулятору к сердцу и жгла его этим тавром, погружаясь в сердце. Потом я это тавро растянула на все его тело изнутри по всей длине и долго так держала, а потом приложила это раскаленное тавро ему ко лбу и стала пропечатывать у него на лбу слово «раб». И когда это слово хорошо впечаталось ему в лоб, я ему сказала: «Ты мой раб». Смотрю, он вдруг превратился в собачку, он сидел снизу, вилял хвостиком колечком и поскуливал. Я ему сказала: «Сидеть». Смотрю: он сел. Я ему: «Фу!» Смотрю: он забился внизу испуганный. Я ему говорю: «Фас! Рви, рви их! Порви!», думая, чтобы он рвал тех из них, кто против меня, и давая команду рвать их и рвать до последней капли крови и еще больше. Я смотрю, а он как помчался куда-то. Я расслабилась, сижу еду в автобусе, киртан слушаю. Приехала, пошла в магазин, давно забыла про этого пёсика, которому я сказала «фас», вдруг чувствую: я его прощаю.

Я смотрю: он ко мне прискакал (на моем внутреннем экране, конечно же), смотрю, он за меня там хорошо глотку всем подрал, и он вокруг меня бегаёт, бегаёт, и я его уже совершенно простила. Я его глажу по шерстке и говорю ему: «Ты такой хороший, ты мой защитник». Я этому манипулятору, который стал моей собачкой, стала плакаться, жаловаться: «Я их всех боюсь. Они все такие страшные, я боюсь. Ты мой защитник. Защити меня. Только ты меня можешь защитить. Только ты». Я вспомнила, как Миледи в «Трёх мушкетерах» плакалась Фултону, которого приставили к ней охранять ее, чтобы она не сбежала, а она ему стала там песенки напевать, как ее обидели, жестоко унизили и оскорбили, и он позабыл, что должен ее охранять и пошел убивать ее противников. И я так же с этим манипулятором. У меня на самом деле было такое ощущение, что он моя собака, верная, мой пёс, верный. Он вокруг меня так и терся, так и ластился, а я его глажу по загривку и говорю: «Мой хороший, мой любимый, мой защитник, я их всех так боюсь, мне так нужна твоя помощь, защити меня...» И он умчался.

Через какое-то время я снова ощутила облегчение и реальное ощущение, что теперь я его точно простила. Когда я пришла домой, по телику шел фильм «Дети шпионов 4». И как раз когда я вошла в дом, малышка в том фильме завалила своего первого злодея и ее мама сказала: «Наша малышка завалила своего первого шпиона». И король с лисом сзади него тут же упал навзничь на моем столе. Так я поняла, что, скорее всего, первого манипулятора малышка завалила-таки, что он хорошо там защищал меня, пока его не порвали его же собственные товарищи-асуры как того бешеного пса, когда он кидался на всех них, чтобы защитить меня, свою любимую и единственную хозяйку.

86 с 02:11, 150 с 49:24.

<https://youtu.be/ZXLqoLpVYvo?t=131>

<https://youtu.be/BOx0WckgLP?t=2964>

85. Хоопононо для всей когорты манипуляторов сознанием

Первого манипулятора я простила. Но второго прощать я не начинала. Как-то разные дела были, не до этого было. Но Шри Рам как-то донес до моего сознания, что второго манипулятора тоже надо простить. Он подкинул мне воспоминания с историей про Карну, как тот убил своим луком корову и как хозяин этой коровы

проклял его за это. Я подумала: к чему я все это вспоминаю? И Шри Рам подкинул мне мысли в мою голову, что эта история про Карну — иносказательное объяснение одного эпизода из жизни его учителя и это то же самое, что эти манипуляторы собирались сделать со мной. Учитель Шри Рама убил не какую-то женщину (корову) своим луком, своим мысленным посылом, манипуляцией, а ее чувства и хорошее отношение к ее мужу, к хозяину, так сказать. И те манипуляторы тоже старались вызвать во мне комплекс неполноценности из-за того, что, мол, Шри Раму я не нужна, так как то и то и то и то... Они много чего там накидали мне в голову, чтобы я увидела себя в роли прилипалы, от которой хотят, но не могут отделаться, и чтобы я пришла к полному нежеланию иметь хоть какие-то отношения со Шри Рамом и сама порвала с ним, так как никакая уважающая себя женщина не станет терпеть такое и продолжать оставаться в такого формата отношениях. Это то же самое, что убить эту корову.

И Шри Рам мне такие мысли в голову вкладывал, что хозяину той коровы, то есть мужу той женщины, было настолько плохо, что она ушла от него, и настолько горько от той мысли, а как же она без него там будет, без его защиты и трепетного отношения и заботы о ней, что он даже проклял того, кто сделал это. И на этом примере Шри Рам донес до моего сознания, что эти манипуляторы со мной и с ним хотели проделать такое и что это нельзя спускать им с рук, что он сильно недоволен тем, что они делали и чего добивались, и хочет, чтобы и второй манипулятор тоже получил по заслугам. Я подумала: мы с моим Шри Рамом две половинки одного целого, нас с ним хотели разделить совсем, и это недопустимо. На меня нашла грусть, я включила очень грустную «Радха-пранаму» и под нее стала жаловаться второму манипулятору, что я одна, что я одинока, что никто мне не помогает. Я пыталась разжалобить его и погрузить в бездну горестных соощущений. Я честно старалась вызывать у себя пронзительную всепоглощающую тоску, поглубже и поизощренней, чтобы он нырнул туда с головой и не смог вынырнуть и чтобы от ощущения этой вселенской безнадеги где-то там как-то сам себя простил, так как мне не хотелось им заниматься. Я хорошо, от всей души поплакалась ему в жилетку и отошла в сторонку, ожидая, когда же мои старания возымеют желаемое действие и у него появится непреодолимое желание самому проститься... Но он не хотел прощаться.

Когда я снова была в гостях у моей подруги, мы попили с ней кофе, а после погадали, как обычно, на кофейной гуще, наподобие метафорических ассоциативных карт, только в чашке от кофе. И в моей чашке явно сидел нагло ухмыляющийся тип, ехидно смотрящий на меня и всем своим видом как будто говорящий: «Ха, не удалась тебе твоя провокация. Ну и что ты можешь? Кишка у тебя тонка». Я посмотрела на эту рожу в моей чашке и подумала, что, наверное, в этом есть какая-то задумка, неспроста он не поддался моему влиянию, видать, потенциал там намного больше. Я подумала, что не просто так он такой самоуверенный, что, наверное, кто-то подстраховывает его, что его окружает какая-то команда, которая блокирует и старается снять с него мое воздействие, поэтому-то оно и не сработало. Я подумала: это очень хорошо, это мне на руку, потому что чем больше их там вокруг него собрано, тем больше я их всех почищу. Я подумала, что в этом случае лучше всего действовать с помощью хоопонопоно.

Хоопонопоно — это такая система, которая говорит, что всё, что ты видишь, слышишь, думаешь, — это программы, которые есть у тебя и которые ты можешь убрать из своего подсознания с помощью четырех фраз, которые в моем варианте

звучат так: «Мне очень жаль, что я создала эту ситуацию. Простите меня, пожалуйста. Кришна, я благодарю Тебя, что Ты убрал все это из моего подсознания. Я люблю Тебя». Я настроилась на этого манипулятора и как давай хоопонить... Я представила, что у него куча установок, программ, наработок, приемчиков, с помощью которых он такие манипуляции с разными людьми проделывает. Я подумала, что он, скорее всего, большой специалист, раз послан, чтобы разбить нашу со Шри Рамом пару, а мы с ним вечная пара. И обычную мелкую сошку на такое задание вряд ли бы послали. А раз так, значит, он много с кем еще проводил подобные манипуляции сознанием. Я представила все его программы оптом и как давай их поднимать, представлять, что все эти программы есть у меня, и благодарить Кришну, что Он убрал все это из моего подсознания. В хоопонопоно говорится, что все, что ты видишь, слышишь и так далее, всё, что есть у тех, с кем ты тем или иным образом соприкасаешься, — это программы, которые сидят в твоём подсознании и ждут, когда настанет благоприятное время для их проклевывания в твоей жизни. И пока они еще там сидят, можно их убрать, вытащить из подсознания. А так как я соприкоснулась с тем манипулятором, то все программы, которые есть у него, есть и у меня, в моем подсознании. И если я прошу Кришну, чтобы Он убрал это из моего подсознания, то оно полностью убирается. А так как мы все связаны в этом мире как сообщающиеся сосуды, то если в одном сообщающемся сосуде жидкости стало меньше, то и во всех остальных сосудах уровень жидкости тоже понижается, так как они все связаны. И если я вижу все программы у того манипулятора и они убираются из меня, то автоматически убираются и из манипулятора, и из всех остальных, у кого такие программы вообще есть. Я подумала, что я очищаюсь от этих программ, которые есть у этого манипулятора, с помощью которых асуры проводят свои гнусные манипуляции сознанием, и они, соответственно, пропадают у всех. Не только у меня, не только у этого товарища, а у всех этих асуров, у всех, у кого есть такие программы. Я хоопонила на этого манипулятора и его программы и увидела, что за ним стоит целая цепь других, кто с ним там работал.

Мой взгляд пошел сквозь него, и там их целая толпа стояла. У них там целая артель оказалась, которая специализировалась на манипуляциях сознанием. И я увидела, что этот манипулятор не самый главный там, он небольшая сошка, а за ним стоит бо-о-ольшая фигура. Я представила, что у них у всех есть эти программы, и как давай на них на всех хоопонить... Они попали, потому что хоопонопоно — это корректура, исправление, это полное устранение неправильного. И так как я смотрю на всех них и на всё, что у них там есть, и хоопоню на всё это, то это убирается и из меня, и из всех них. И я решила побольше похоопонить на всю их манипуляторскую артель, чтобы вычерпать из них всё-всё-всё, высушить их досуха и оставить их девственно чистыми. Кристально чистыми. После этого я аж пять дней подряд хоопонила на всю эту компанию манипуляторов сознанием, вычищая с них все их программы, наработки и умения.

86 с 21:54, видео «От „песочницы“ к хоопонопоно» с 13:00.

<https://youtu.be/ZXLqoLpVYvo?t=1314>

<https://youtu.be/04UllZ3UGal?t=780>

86. Киртанотерапия для всей когорты манипуляторов сознанием

Но всё когда-то кончается, и вот настало 1 октября 2017 года — Пашанкуша-экадаши. Человек, который строго соблюдает этот экадаши, избавляется от следствий всех своих греховных поступков и в конце жизни возвращается в духовный мир. Я держала этот экадаши на воде и решила воспользоваться силой этого дня, чтобы закончить эту эпопею по вычищению этих авгиевых конюшен. За день до этого я ходила на харинаму и общалась с моим вторым мужем-кришнаитом. Я вспомнила, как тогда, в Москве, Борька, бывший лидер московской асурической организации, проводил свои манипуляции, чтобы развести нас с ним, и это у него удалось. А тут новые манипуляторы вознамерились разбить нашу со Шри Рамом пару, причем мы с ним вечная пара. Я подумала, что мой Гурудев за то, чтобы семьи в сознании Кришны были крепкими, а эти манипуляторы воздействуют на сознание, чтобы убить, так сказать, корову, чтобы семья развалилась и женщина осталась одна, как на панели, с рыскающим всюду взглядом, ищущим убежища и защиты.

Эти манипуляторы рушат семьи, они уже много семей порушили и теперь добрались и до нас со Шри Рамом. Они не правы. Теперь они все за это ответят. Они вторгаются в личное пространство других людей, в семейное пространство, не имеют на это права. Я подумала, что мой Гурудев за то, чтобы наказать таких, кто рушит семьи. И я подумала, что за терзания моего того мужа-кришнаита я сейчас им всем покажу, потому что ему тогда пришлось несладко и мне его жалко, ему пришлось много чего пережить из-за этого, когда Борька тогда хотел подмять меня под себя и проводил свои мерзкие манипуляции и воздействия.

И когда на следующий день после харинамы, в экадаши вечером я начала мыть посуду, я все это вспомнила и решила закончить со всей когортой манипуляторов, чтобы никому не повадно было лезть в чужие семьи и воздействовать на них, делая людей одинокими и несчастными, без защиты и выполнения своей дхармы, своего долга. У меня к этому дню накопилось много грязной посуды, а это означало длительное ее мытье с возможностью погружения в хорошую, глубокую медитацию и проведение качественного вычеркивания всей когорты манипуляторов, которая открылась, когда я хоопонила на второго манипулятора. Тогда сквозь него мой взгляд-луч дошел до какого-то большого асура, который стоял над всеми их манипуляторами и которым по большей части я и занималась те пять дней до этого экадаши. Но уже было сделано достаточно много, я уже хорошо их всех почистила, и экадаши были подходящим днем для завершения работы с ними.

И вот когда я начала мыть посуду, я вспомнила про моего второго мужа-кришнаита, который много перетерпел из-за манипуляций Борьки, и решила: я вам вспомню всё, всё припомню, всё. Я включила свою любимую Нрисимхамантру и посмотрела на моем внутреннем экране на всех них. Они были малюсенькими, как муравьишки, как будто ты стоишь на седьмом небе в Останкинской телевышке, а они там снизу почти не видные точки-букашечки. Я стояла огромная где-то высоко в космосе и смотрела на них подо мной. Я запульнула в них всех и в того их предводителя, который был как незначительная пылинка далеко внизу подо мной, свой мощный луч, прожигающий всё насквозь, и жгла их им, вытягивая из них всё, что у них там было. Потом я зашла в голову этого их большого начальника и стала там

копаться, отсоединяя что-то, так же, как я отстегивала от Шри Рама ту его страшную штуковину, а у этого я делала то же самое, но в голове. Что-то я отсоединила от его головы, оно пропало, а потом я поднялась над ними высоко в космос и включила киртан моего Гурудева Индрадьумна Свами. Я от себя в них пустила ударную волну, какая бывает при ядерном взрыве. Она шла от меня как концентрические круги, покрывая всех их. Обычная ударная волна рассеивается по ходу своего движения, но моя ударная волна была не такой. Она не рассеивалась, она была статическая и накладывалась один круг на другой, накрывая своей всё возрастающей мощностью всех их. Я при этом мыла посуду, пела Харе Кришна мантру и жарила их всех этой ударной волной. Посуды было много, киртан большой, и все это время ударная волна так и давила их всех своей мощностью, и они все были в этой ударной статической волне и слушали Харе Кришна.

А через какое-то время я встала над всеми ними наподобие питона Каа, что в мультике про Маугли. Это когда обезьяны утащили Маугли в затерянный город, но жестко поплатились за это, так как друзья Маугли натравили на них питона Каа, который встал над всеми ними, качался, гипнотизируя их своим взглядом и командуя им «подойдите ближе», и они, замороженные, сами поползли ему в глотку. И все те манипуляторы встали передо мной как те обезьяны, полностью под властью моих чар. Я представила, что я этот питон Каа, я смотрю одновременно всем им в глаза и мысленно говорю: «Вы все мои». И я дала им всем мысленно приказ петь вместе со мной и с моим Гурудевом киртан Харе Кришна. И мы все дружно запели этот киртан. У нас получился очень мощный киртан. Они так старались петь, с таким чувством пели мантру... Я смотрю, а киртан их за душу-то берет, да как конкретно берет... Я смотрю, у многих слёзы на глаза выступили и они так проникновенно поют. И я стала им завидовать: я ничего этого не чувствую, а они это почувствовали, какое блаженство, какая удача... Как у них так получилось? Их там было очень много, все пели киртан, и никто не мог выйти оттуда, они настолько погрузились в киртан, что растворились в его звучании. Не буквально, а в блаженстве, которое открылось и накрыло их всех с головой. Я посмотрела на их предводителя, самого большого их манипулятора, а он стоит как истукан, на меня смотрит и плачет. У него слёзы градом льются из глаз, безостановочно и непрерывно. Прямо как в «Шикшаштаке говорится: «О мой Господь, когда же глаза мои украсятся слезами любви, беспрестанно льющимися при пении Твоего святого имени? Когда же дрогнет мой голос и волосы на теле встанут дыбом при повторении Твоего имени? О Говинда! Каждый миг в разлуке с Тобой кажется мне целой вечностью. Слезы ручьем льются из моих глаз, и без Тебя весь мир кажется мне пустым». Этот самый большой манипулятор, который держал под собой целую когорту манипуляторов, поет вместе со мной и моим Гурудевом киртан и неудержимо плачет и не может остановиться. Его как потащило туда, и слёзы стеной стоят в его глазах и ниагарским водопадом изливаются. Я смотрю на это и жутко завидую: я просто пою, а они что-то там ощущают, причем настолько мощное...

А потом я увидела, что этот самый большой манипулятор, по лицу которого струились огромные слёзы и который неотрывно смотрел мне в глаза, остолбенел, его взгляд остекленел, а челюсть отвисла. И он уже не может шевелить ртом и не может смотреть. И из него как побежали какие-то черные штуки, какие-то насекомые поползли, как крысы с корабля, много, как поперло.

Я смотрю на это, а он мысленно продолжает петь Харе Кришна мантру, поет вместе со мной, но просто не может уже шевелиться. Он впал в какой-то транс. Я подумала: я читала про это в «Нектаре преданности». Там написано про эти признаки, когда преданный ощущает блаженство при соприкосновении со святым именем Господа, с энергиями Господа. И есть такое состояние, когда человек цепенеет и не может ничего делать и от этого блаженства впадает в ступор и застывает. И этот большой манипулятор вот так застыл. Но я вижу, что он продолжает внутри петь мантру и не может остановиться. У него челюсть отвисает, отвисает, дырень такая стала вместо челюсти, а вместо глаз совершенно пустые глазницы. Там сначала были остекленевшие глаза, а стали совершенно пустые глазницы. Я смотрю, а его голова стала разрушаться. Как башня из кирпичей разваливается по кусочкам. Он разваливается, но продолжает в уме петь Харе Кришна. И это разрушение пошло сверху донизу.

Посуда моя закончилась. Я посмотрела на тех, кто был под ним, а они все поют вместе со мной. Кто-то там катается по полу, кто-то качается, сидя на пятках, кто-то настолько вошел в раж, что бьется головой об стену. Я читала про такое в «Нектаре преданности», но никогда не видела, а тут смотрю на это собственными глазами. Все они рыдают, а я им говорю: «Ребята, извините, но посуда у меня вся закончилась, и на сегодня мы закончим все это». А они все там поют Харе Кришна, остановиться не могут и рыдают. Их хорошо так, конкретно торкнуло, просто супер. Я им говорю: «Ребята, мы сейчас прекратим это, потому что у меня посуда закончена, мне надо идти свои делать, у меня работа, заказы пришли. Извините, если хотите, можем продолжить в следующий раз». А они все хором: «Мы без этого жить не можем. Мы сейчас умрем. Мы не сможем жить без этого». А я им отвечаю: «Ребята, извините, но я к вам пришла не для того, чтобы вы умирали, нет. Я хочу, чтобы вы Харе Кришна были и как можно больше пели Харе Кришна в своей жизни и вернулись в духовный мир. Нечего тут сидеть в этом материальном мире. Совершенно нечего». Говорю: «Вам надо побольше мантры попеть, побольше киртана в этой жизни. Ну умрете вы сейчас, ну и что? Ну да, конечно, вы почувствовали такое всё, супер, я прям завидую, но у меня не было такой цели, чтобы вы сейчас заканчивали свое существование». А они все такие никакие, говорят: «Мы без этого не можем». Я говорю: «Ну ладно, немножко еще попою с вами». Нашла еще пару-тройку грязных кружек и ложек, стала их мыть, попела еще с ними, а потом думаю: всё, хватит, у меня действительно дела. Они были в полном отчаянии, что я закончу это пение, но пришлось. Я подумала, что там мне больше делать нечего, всё уже сделано, пусть они сами продолжают Харе Кришна петь. Припомнила им я всё очень хорошо.

91 с 06:35.

<https://youtu.be/p4ru2J4PCcY?t=395>

87. Истинная история моих рождений в роли Мата Хари

22 мая 2017 года я записывала шестую серию моего романа, в которой рассказывала, как дала Шри Раму доступ к моим жизненным файлам 3 марта 2016 года, после чего он пришел ко мне на каком-то незримом плане и твердил «будь моей женой, стань моей женой» и у нас с ним случилась какая-то, как я назвала ее, небесная свадьба. В этой шестой серии моего романа я сказала, что дала ему тогда доступ не ко всем моим жизненным файлам, что есть еще много чего, что ему не открыто. И тут же на этих словах вышел скриншот, на котором

Арджуна стоит перед Драупади и просит что-то. Этим же днем Шри Рам получил доступ к тем моим жизненным файлам и тут же залез туда и стал всё смотреть. Увиденное ошеломило его, так как там были файлы с тем временем, когда я приходила к ним в асурические миры как та Мата Хари много-много жизней подряд и уничтожала наисильнейших асуров. Тогда же, в седьмой серии, я сказала ему, чтобы он не злоупотреблял своим положением и не переступал свои границы, а то больше предупреждать не стану. И тогда я как-то иносказательно в потоке моих слов и через записываемый мной роман стала шантажировать его, чтобы он открыл мне, что же он там увидел. Он долго колебался, но я дождала его, и к 8 июня он открыл мне кое-что из увиденного в тех моих жизненных файлах, о чем я незамедлительно поведала всему миру в 13-й серии, а именно что я много воплощений рождалась в асурических мирах, чтобы убивать наисильнейших асуров. Но как именно я это делала, он мне не открыл. Затем у меня началась Махабхарата в моем романе, я убрала многих асуров и добралась до того из них, который очень, очень много жизней назад положил на меня свой похотливый глаз и решил затащить меня в свой курятник, а для этого переманил моего мужа, Рама, в асуры. В 39-й серии моего романа я рассказала о нем, а после высветила его для асуров и отдала им его на расправу. Они вытряхнули из него все его мозги, и Шри Рам сам, своими глазами увидел в тех жизненных файлах того вербовщика, как его сделали асуром, какими низкими приемчиками на нас с ним воздействовали для этого, как всё это происходило. 16 июля 2017 года в 41-й серии моего романа я рассказала об этом.

И вот я убрала учителя Шри Рама, отменила все обещания, которые он когда бы то ни было дал кому из асуров, и стала требовать от него, чтобы он открыл мне тайну, а как именно я убивала тех наисильнейших асуров и почему, когда много жизней назад рождалась в асурических мирах. Шри Рам ни в какую не хотел открывать мне это. Он хорошо помнил, что я устроила, когда вот так же дождала его и он открыл мне, как же происходила его вербовка и на что он тогда клюнул. Я тогда жестоко разделалась с той женщиной-асури, которая послужила в роли крючка, эдакой подсадной утки и соблазнила его своими прелестями, своей хорошо отточенной техникой переманивания глупых мужчин и своей якобы женственностью, воплощавшей в себе идеал, какой должна быть женщина в глазах мужчин. После я расправилась с тем умельцем, который, собственно, и провел процедуру обращения Рама в асуры, а вместе с ним вычеркнула всю их артель, закрыв для нынешних асуров эту тему. А какие я пережила тогда эмоции... Шри Рам хорошо помнил всё то и не хотел подвергать меня шквалу новых подобных эмоций, а они неизбежно были бы. Но я настаивала и настаивала. Например, в 87-й серии моего романа я стала рассказывать обо всем этом. Что мы с ним были парой много-много жизней в материальном мире, а потом он стал асуром, а я искала его между жизнями, но его нигде не было. И тогда ко мне пришли какие-то личности и показали мне его, уже асура. Мне сказали, что с таким им я не смогу быть и предложили свою помощь в разрыве нашей с ним связи навсегда. Они дали мне на выбор хороших мужчин, в качестве моей новой пары, так как я по своей изначальной сварупе, положению в духовном мире, жена, я в паре. И пара мне нужна обязательно. Но я отказалась от этого, пошла танцевать танцы преданности божествам на высших планетах, полюбила Божество Нрисимхадева и стала Его женой. А потом Нрисимхадев стал исполнять мои желания, одним из которых было лично отомстить асурам за то, что они

оторвали от меня моего вечного мужа. И я стала приходить к ним в асурические миры как такая Мата Хари и уничтожать наисильнейших асуров. Все это я рассказала снова в 87-й серии моего романа, а потом добавила, что я не знаю, что же там происходило и почему и поэтому больше мне рассказывать в этом моем романе нечего и придется завершить мое вещание. Шри Раму такое мое заявление не понравилось. Я еще много чем дожимала его и дожала. Он нехотя, но открыл мне, что же там было на самом деле. Как всегда, он как-то потихонечку приоткрывал мое сознание, как бы вкладывая в него осознание тех давних событий, дел давно минувших лет, преданий старины глубокой. Узнанное потрясло и ошеломило меня до глубины глубин.

Я уже знала к тому времени, что много жизней рождалась и убивала наисильнейших асуров, но тут Шри Рам открыл мне такое, что ввергло меня в пучину горестных эмоций. Обо всем этом я рассказала в 92-й серии моего романа, 4 октября 2017 года. Тем днем на меня нашли большие сожаления, что я совершенно бесполезна для сознания Кришны и ничем не могу ему помочь. Мне подумалось, что я могу взять побольше асуров, имеющих неординарные способности и умения, выжечь из них всё асурическое и отправить их в их будущие жизни служить сознанию Кришны, миссии Шрилы Прабхупады, ИСККОНу с помощью своих неординарных способностей, которые они наработали, будучи асурами, и которые они перенесут с собой в свое будущее. Я не знала, кого охвачу этой акцией, но вечером того же дня Шри Рам помог мне в этом. Он открыл мне, что было со мной, когда я приходила к ним в асурические миры как Мата Хари. Он открыл мне, что в тех асурических мирах я каждое свое воплощение становилась женой самого мощного и выдающегося асура, к которому не было доступа никому. Я каким-то образом попадалась ему на глаза, он замечал меня, привлекался мной, у меня была такая внешность, такой характер, такой набор качеств, которые нравились именно ему, и он не мог не клюнуть на меня, так как всё было продумано еще до моего рождения в том теле. Я была таким неотразимым дротиком, чей удар отразить невозможно. Такое 100%-ное попадание в цель. Во мне всё было предусмотрено, чтобы этот асур точно запал на меня. Он сам приближал меня к себе и влюблялся в меня. Я в него тоже. Я любила его на самом деле, искренне, беззаветно, всей душой. Он тоже влюблялся в меня всей душой, так как я Винодавани, олицетворенная любовь к Богу, и у меня есть спецификация включать и убивать любовь. И ему я, конечно же, включала любовь, и он не мог этому противиться. Он нырял в меня с головой. Мы с ним становились парой. У нас с ним была очень большая любовь. Настоящая. Всё было хорошо. Но на какой-то стадии создавались ситуации, подталкивающие его к тому, что они там все любят, — к сексуальным оргиям. Но так как я была верной и целомудренной по природе и сама ни за что на такое не пошла бы, то он проделывал какие-то манипуляции надо мной, чтобы я не осознавала действительности и была как бы под действием то ли каких-то чар, то ли каких-то веществ, туманящих сознание, но раскрепощающих сексуально. И он отдавал меня своим друзьям побаловаться, на их сексуальные дружные утехы со мной в главной роли. Этот мой муж-асур продолжал меня любить, но еще до моего появления в его жизни он уже любил баловаться такими оргиями и не считал это чем-то зазорным, и тем более намеренно ситуации складывались таким образом, чтобы разогревать в нем это желание и чтобы он не мог противиться этому вдруг всплывшему откуда ни возьмись давнему пристрастию,

которое было инициировано ходом событий. И они все вместе, с ним и его дружками дружно изгалялись надо мной, не осознающей действительности, полностью сексуально раскрепощенной и уверенной, что со мной мой любимый муж. И так было много раз. Когда я приходила в себя, он вел себя, как будто ничего не было, как будто мы с ним были вдвоем. Но периодически мне попадались на глаза улики, свидетельствующие об этом, или что-то не то ощущалось в теле, он говорил, что все это мне кажется. Но мне конкретно казалось, а на самом деле мне давались знаки. А также у меня были видения, в которых я видела себя в тех оргиях как бы со стороны, как будто мне показывали снаружи всё, что там происходило. Но в какой-то момент Кришна снимал с меня пелену. Это всегда было во время обычного супружеского секса.

Мы с ним занимались сексом, я была сверху, и прямо во время этих движений перед моим внутренним взором начинали мелькать те картинки тех оргий из так пугающих меня видений, они совмещались с уликами, с догадками, все кусочки пазла из улик и видений складывались в совершенно четкую картину, и я совершенно четко осознавала, что моя верность, моя любовь, мое доверие, моя нежность были поруганы им. Я четко видела всё, как он продавал меня своим дружкам и как они всей толпой унижали мое женское достоинство, ввергнув меня в затуманенное состояние сознания. И тогда у меня включалась функция уничтожения асуров. Мы с ним менялись ролями в сексе, из меня на энергетическом плане снизу выходил мощный огненный луч-фаллос и начинал в такт движений тела пробивать его изнутри. Тот мой муж-асур становился принимающей, женской стороной и впадал в такое неимоверной интенсивности и глубины блаженство, ощущал такую всеобъемлющую любовь, что все предохранители его тела слетали, так как тело не может выдерживать такое невообразимое блаженство, и он в неистовом наслаждении больше не мог выдерживать нахождение в своем теле и вылетал из него. Всё асурическое в нем было уничтожено напрочь и бесповоротно, его жизнь была закончена, и задача моей той жизни была выполнена полностью — очередной наисильнейший недосыгаемый асур был убит. Тут же я приходила в себя и, сидя у бездыханного тела своего горячо и нежно любимого мужа, в полном отчаянии взмаливалась Богу, что жить без него не могу, чтобы меня наказали так же, как я наказала того, кто был всем в моей жизни и без кого мне жизнь не мила, и чтобы меня забрали из жизни, и внутри меня начинал бушевать какой-то мощный огонь, и я покидала тело. Когда я выходила из тела, я попадала в объятия моей команды там, осознавала, кто я на самом деле, и видела, что задание выполнено чисто: я вовремя ушла из той опасной ситуации, избежав закономерно последовавшей бы жестокой расправы надо мной асурами после смерти их предводителя.

И все это я не придумала, у меня на такое думалки не хватило бы. Это мне открыл мой муж Шри Рам, а он это видел в моих жизненных файлах, доступ к которым я ему дала, а он, как большой асур, Ра, умеет читать и видеть такие жизненные файлы. Как он мне открыл такое? Ну вот открыл. И когда это мне теперь стало известно, я решила расправиться со всеми теми, которые забавлялись со мной в тех сексуальных оргиях во множестве-множестве моих жизней давным-давно, когда я каждое свое воплощение приходила, чтобы убить очередного наисильнейшего асура, которого иначе никак нельзя было достать.

92 с 16:56, 94 с 36:28.

<https://youtu.be/P85uRcSzh-A?t=1017>

<https://youtu.be/21QjB6Gw2BA?t=2186>

88. Аскеза под названием «жизнь»

Я решила, что те дружки, которые веселились тогда, опуская меня в своих сексуальных утехах, будут теперь очень жестоко вычеркнуты мной из списка асуров и много-много жизней будут очень активно продвигать сознание Кришны, причем настолько активно, насколько активно они там изгалялись и потешались надо мной. Я решила, что они будут совершенно бесстрашны в своей активной проповеди сознания Кришны в своих будущих жизнях и пойдут во все места, и в опасные, и в безопасные, без разницы, потому что у них будет такая миссия. Они осуществят мое желание, чтобы воля Шрилы Прабхупады исполнилась и чтобы очень много людей получили милость сознания Кришны благодаря им. Они сделают всё, чтобы я была не бесполезна для сознания Кришны, для Шрилы Прабхупады, для ИСККОНа, они внесут очень большой вклад в расширение, в развитие, в укрепление ИСККОНа. Они будут очень стараться. С каким рвением они там старались унижить меня, с таким же и даже большим рвением они будут активно стараться принести пользу сознанию Кришны, совершенно бесстрашно и пламенно.

Мне было так горько, что это всё происходило со мной, лично со мной. Шри Рам только приоткрыл это в моем сознании, но картинки тех жизней я не видела. Их видел Шри Рам. Как я открыла ему такое, как? Ведь, дав ему доступ к тем моим жизненным файлам, япустила его практически в мое сознание тех жизней. Войдя в те жизненные файлы, он видел всё моими глазами. Не этими, которые у меня есть сейчас, а глазами меня в тех жизнях. Он думал моими мыслями. То есть он был в них. Как асуры это умеют делать, уму непостижимо, но я давно не задаю лишних вопросов: я видела, что это происходит, а как это происходит... У меня тутошной такое вряд ли получится, да я и не хочу этого. Мне достаточно осознания, что когда-то, черт знает в каких далеких жизнях это было со мной. Но я думала о том, что там со мной могли вытворять. Эти картины ввергли меня в такое жутчайшее состояние, что я снова в который раз согласилась с прабху Сашей, что зря я пришла к Шри Раму. Зря я к нему пришла. Он мой муж. Причем не такой муж, в нашем калиюжном понимании, когда тебе кто-то находится и вы с ним вместе, пока есть наслаждение чувств. Он мой настоящий муж. Но он стал асуром. И он уже много жизней асур. Да, прав мой Гурудев... Материальный мир. Случаются такие ситуации. Главное, что это материальный мир. Этим всё сказано. Валить надо отсюда. Права была моя команда, с которой я работаю по вычеркиванию вселенских преступников. А ведь они отговаривали меня от моего приближения к Шри Раму. Они говорили мне, что он асур и будет выбирать то, что ему приятнее. Но я настаивала, говорила, что как же я встану на путь возвращения в духовный мир, даже не попрощавшись с моим вечным мужем и не сказав ему, что я все эти жизни незримо была с ним и никогда его не бросала? Зачем я пришла к нему, если он давным-давно стал асуром и вряд ли поймет меня?

Картинки с оргиями со мной в главной роли, когда меня продавал, считай, мой тогдашний, каждое воплощение новый муж-асур, в моем уме становились всё изощреннее и изощреннее, и я думала, что я только представляю всё это, а Шри Рам видел это всё в моих жизненных файлах, что там со мной делали, что я чувствовала, как я любила того наисильнейшего асура, всей душой, чистой

и незапятнанной, как лелеяла эту любовь, ведь он, тот асур, был моим первым и единственным мужчиной, как думала я. А на самом деле их там было много. И при встречах со мной, когда они приходили к нам обсудить свои дела, они выражали мне глубокое почтение как жене их предводителя, а потом, когда снова наступало время для тех утех и когда меня вводили в состояние, что я не осознавала действительности и с меня сексуально слетали все тормоза, они снова приходили, но уже без почтения. И тогда они выражали совсем другие чувства ко мне. И мой вечный муж Шри Рам всё это видел своими глазами в моих жизненных файлах. И он также видел, как я убивала. Как в моем уме во время супружеского секса с тем мужем-асуром мелькали картинки с видений, вещественные улики и мои необычные ощущения в теле, как всё вставало на свои места и я понимала, что мой любимый муж, мой единственный мужчина — вовсе не единственный. Что он меня продавал своим друзьям и вместе с ними забавлялся со мной голой в их компании.

Господи, Шри Рам все это видел! Как из меня выходил тот яркий жгучий фаллос-луч на моем внутреннем экране и как он ходил туда-сюда внутри того асура в нашем с ним обычном сексе, когда детали пазла сходились в единственно возможную мозаику. Как этот асур извивался подо мной при этом, проявлял совершенно невероятные эмоции и полностью терял над собой контроль. А когда этот меч-фаллос дошел до горловой чакры и сжег всё, что у него было асурического, он стал полностью неадекватен. Было видно, что он не может больше выносить этот накал наслаждения, испытываемого им, было такое впечатление, что его там уже нет, а есть только сгусток наслаждения, блаженства, но не человек, не личность, не живое существо, было сконцентрированное в одну точку наслаждение невиданной силы, и он не мог даже пошевелить ни одним мускулом и ни одной частью тела. Он просто застывал во всё дальше утаскивающем его в какой-то вихрь наслаждения и молил не останавливаться. Да, он осознавал всё, но это наслаждение было таким мощным и утягивающим вглубь какой-то воронки, что у него была только одна мысль: только не останавливайся, только не останавливайся. Но я не останавливалась, я хладнокровно, как будто делая обыденную работу, пробивала всё выше и выше и выталкивала его из макушки. И Шри Рам видел это всё своими собственными глазами, когда вошел в те мои жизненные файлы.

Как я доверила ему такое? Я не знаю. Но как он открыл мне это? Вот это действительно вопрос вопросов. И так весь мой роман: я открывала ему какие-то жизненные файлы, он ошеломлялся увиденным и высотой моего доверия к нему, а после я вынуждала его открыть мне, что же он там увидел. И вот тут было самое трудное для него. Одно дело — увидеть это, а другое дело — открыть это мне. Но он открывал. Не зная, какой будет реакция, то есть зная, но не зная точно, до каких краев она дойдет. Рискую всем и предаваясь воле Бога, ведь я могла войти в такой раж, что запросто могла убить и его. Ведь он меня первым бросил. Из-за этого я стала такой. И из-за этого со мной все то было. Он как мой муж несет за меня ответственность, даже если мы и не вместе. И я могла подумать об этом, что он не оказал мне защиту и я оказалась в таком переплете, и могла убить его. Он сильно рисковал. И тем, что я могла уйти от него, и тем, что я могла пойти за прибежищем к Нрисимхадеву и поплакаться ему в жилетку, указав на Шри Рама как на того, из-за кого я плачу так горько. Могла и сама его грохнуть. Но он все

равно открывал мне всё это. Так, в актах обоюдного доверия, и шло наше с ним взаимодействие.

Я думала, что зря я вообще к Шри Раму пришла. Нет в жизни счастья. Даже если мы с ним и будем вместе, то счастья все равно ведь не будет. Какое там счастье, если ты знаешь об этом человеке такое, что он тебя бросил когда-то и ты из-за этого стала такой Мата Хари, а потом и инспектором Вселенского дозора. И что ты там делала, какие секретные операции по уничтожению вселенских преступников проводила, чем жертвовала и как себя не жалела и подставляла по полной... И зная, что он и в этой жизни уже успел отличиться и уже несколько раз предал тебя, продал тебя, променял тебя. Какое там может быть счастье? Как сказал Юдхитхира в фильме «Махабхарата»: «А сейчас мы пойдем исполнять аскезу под названием „жизнь“». Все эти мысли приводили меня к единому знаменателю: раз я пришла-таки к этому Шри Раму, надо сделать всё, чтобы это не напрасно было. Надо побольше вычистить этих асуров и побольше сделать из них тех, кто так послужит Шриле Прабхупаде, чтобы этот конь, я, перестал быть бесполезным для миссии Шрилы Прабхупады, для ИСККОНа. И я пошла осуществлять это. На этот раз с теми, кто забавлялся в тех жизнях мной, которая была верной, целомудренной, искренней душой, верящей в любовь и защиту своего мужа, любимого и единственного на всю жизнь.

170 с 25:04.

<https://youtu.be/fHD0k2M5Fsk?t=1502>

89. Желание женщины — закон

Вычеркивание тех молодчиков, которые забавлялись со мной, введенной в искаженное состояние сознания, когда я не осознавала действительности и сексуально с отключенными тормозами, я начала на следующий день после того, как Шри Рам мне открыл все это. Это было 5 октября 2017 года, четверг. Было много работы, я весь день сидела работала за своим рабочим столом, у меня работал плей-лист с мантрами разными, на некоторых мантрах у меня было какое-то настроение, и я посматривала на них и занималась с ними со всеми оптом.

Начала я с Нрисимха-мантры «уграм вирам махавишнум джвалантам сарвато мукхам нрисинхам бхишанам бхадрам мритью мритьюм намами ахам». Когда я ее пела, я представила их всех, этих молодчиков, которые вытворяли то со мной, такой доверчивой, наивной, можно сказать, дурочкой, которая доверяла и думала, что он, тот мой муж-асур, меня любит, я его люблю, и уж я-то точно защищена на 100 %, он меня любит, он за меня всем бошки поотрывает. У меня даже тени мысли не было, что он способен даже подумать о таком, а не то что сделать это. Но он делал. И когда я слушала Нрисимха-мантру, я подумала о них о всех. Они все передо мной появились на внутреннем каком-то плане, я посмотрела на них и подумала, что надо им сделать очень больно. А так как они забавлялись со мной в сексе, то я всем им кончик того органа, которым они со мной забавлялись, как-то оторвала, больно, жестоко-жестоко, и оттуда в меня потянулись тонкие красные нити. Их там много стояло, я только подумала — и вижу, как будто бы я с мяском тот самый кончик и выдрала всем одновременно и в меня пошли красные кровяные нити, и я все эти красные струи в себя долго вбирала. Периодически, сидя за своим столом, я делала себе передышку от работы и как бы танцевала руками, и я обратила внимание, что в этот раз у меня движения какие-то странные

пошли, я отпускаю руки, и они под музыку спонтанно сами как бы движутся, рисуют какие-то жесты, а там у них на моем внутреннем экране как на проекции всё это происходит. И на каком-то этапе я вытянула указательный палец и реально ощутила, как я каждому из них нажала на какую-то их болевую точку. И я стала надавливать и прокручивать пальцем с таким оттягом по этой точке, и чувствую, что я продавливаю им болевую точку и эта боль пронизывает все их естество. А потом они все оказались нанизанными на каком-то копье. Впереди был самый большой, самый мощный из них асур, а сзади все они стояли, друг за другом нанизанные на каком-то стержне, как шашлык на шампуре, и я через впереди стоящего в том шашлыке по всем ним очень долго прогоняла огонь, представляя, что он настолько больно жжет, что просто невыносимо и человеку проще расстаться с жизнью, чем терпеть эту боль. Но я подумала, что расставаться с жизнью им сейчас не надо, потому что в таком случае они все равно останутся в материальном мире, а это постоянные рождения, смерти, и просто уход из тела ничего не решит, это совершенно бесперспективно. Я попридержала их, дала им небольшой отдых, решила, что сейчас покидать тело они не имеют права, потому что я хочу, чтобы этот конь, я, стал полезен для ИСККОНа, для Шрилы Прабхупады, а для этого надо, чтобы после получения наказания они пошли заниматься преданным служением Кришне и чтобы они очень активно продвигали сознание Кришны, чтобы я почувствовала, что я не зря живу, что я хоть какую-то пользу принесла для сознания Кришны. Еще я подумала, что когда они забавлялись со мной тогда с гиканьем, с хиханьки-хаханьки, сопельки пузырьком, они ж там очень сильно старались, изгалялись по полной. И я подумала, что чем больше они сейчас испытают боли, тем более активно они потом в своих будущих жизнях будут продвигать сознание Кришны, чтобы Кришна стал ими и мной, из-за которой они такими стали, доволен. Я совершенно четко видела, что чем больше сейчас им будет больно, тем более активно они потом будут работать на сознание Кришны, и я очень старалась и пускала через них, нанизанных на пику, этот жгучий-прежгучий огонь под Нрисимха-кавачу.

Потом я включила мантру «Шива Шакти» Патрика Бернхардта и увидела, что из меня вдруг вышел коготь с острыми-преострыми зазубринами на конце, и я пропустила этот коготь через стержень, на который все они были нанизаны, и как давай в каждом из них шевелить этими зазубринами, шершавыми и колючими, им было так дико больно, невыносимо, но я не давала им покинуть тело, так как чем больше они тут это ощутят, тем более активны будут в будущем. И это правильно, потому что они не только со мной так делали, они много жизней издевались над женщинами и заслужили адские миры, но им лучше пострадать тут и пойти служить Кришне и потом вернуться в духовный мир, чем загреметь в адские миры на очень и очень долгое время. Я могла отдать их ямадutam, но я им оказала большую милость, они получили шикарную возможность — после адских миров они продолжали бы болтаться в материальном мире, а после этой экзекуции они будут приносить людям благо и получают возможность вырваться из материального мира в духовный. Так что игра стоит свеч, решила я и продолжила экзекуцию. Тем более что им пришлось терпеть всего-то день, а сколько жизней они приносили боль другим живым существам, и не сосчитать. Так что они очень легко отделались, попав в мои руки. И я тем острым когтем со множеством зазубрин ковырялась в них и нажимала на болевые точки где-то в середине

туловища. Когда они забавлялись со мной, им было очень весело, хорошо прикалывались, но сегодня им было намного веселее, не сравнить никак, и сегодня хорошо прикалывалась над ними я. И после я из этого когтя во всех них запустила яд, очень болючий, разъедающий всё, но мне надо было сделать им чем больнее, тем лучше, и яд там был особенно болючий. И как те мужья-асуры в тех жизнях покидали тело, потому что оно не могло вынести запредельное блаженство, так эти молодчики испытывали такую боль, какую тело не может вытерпеть. Но я держала эту боль у них на грани, что еще чуточку, и предохранители их тела сорвались бы.

А потом я встала над всеми ними и пустила из своего третьего глаза жгучий луч в первого из них, самого большого, который был нанизан на тот шампур впереди их всех, и от него он распространился по всем ним. А потом я погрузила в каждого из них штуковину со штырями, в пропитывающий их яд из моего острого коготка, которым все они перед этим были полностью заполнены, и штыри были подключены к электрическому току с высоким напряжением, и им было ни до чего, они в любой момент могли покинуть тело, потому что предохранители работали на пределе. Но один из них все-таки не выдержал и вылетел из тела как белый бумажный журавлик. Мне стало его жалко, потому что я не довела его полностью, его предохранители оказались слабенькими, а что тогда поперся в тех жизнях? Но я подумала, что он в любом случае получит благо, потому что я им всем определила судьбу и избежать этого они никак не могут и он пойдет туда, а так как он испытал очень сильную боль, то он будет очень сильно стараться удовлетворить Шрилу Прабхупаду и Кришну. Я пошла заниматься своими делами, подумав, что те электроды с током, погруженные в разъедающий всё яд, пусть делают свое дело.

А вечером я стала мыть посуду. В этот день было очень много работы, я сильно устала и захотела перенести продолжение их экзекуции на следующий день, думая, что пусть они подольше помурьжуются в этом разъедающем яде с погруженными в него электродами с током высокого напряжения, ощущениеца еще те... И я сказала Кришне: «Кришна, я не буду сегодня с ними разбираться, прости меня, пожалуйста». А Кришна мне сказал: «Ну ты постарайся, ну Я тебя очень прошу». А я сказала Кришне: «Но я не знаю, что с ними делать». И тут вышел скриншот с «Махабхараты» со словами «доверься мне, сакхи», то есть «доверься мне, подруга». Но я сказала: «Кришна, но я очень устала, я не хочу сейчас», и тут вышел скриншот, на котором Кришна толкал плечом колесницу Драупади, как бы говоря: «Я помогу тебе. Ты, главное, начни, а я тебе помогу». И я сказала: «Да, Кришна?» Он сказал: «Да». Я сказала: «Ну если Ты так просишь, как скажешь...»

И я решила продолжить. Нрисимха-мантра как-то не пошла, еще что-то включила — не ощущалось контакта с ними, они были где-то потерянные. Думаю: не надо делать с ними экзекуцию, с них достаточно, надо их отправить уже полностью, и чем скорее, тем лучше, не хочу я на них даже смотреть, они меня так достали... Они там сидят уже никакие, давно не могут терпеть, но приходится, потому что я же их не выпускаю. И я включила прощальный киртан Бхакти Тиртхи Свами «Джай джай радхе джай джай шьям джай джай джай вриндаван-дхам» и заставила их петь вместе со мной. Они стояли там уже не как личности, они были какой-то аморфной массой. До этого они стояли каждый по отдельности, как столбики, а тут я смотрю на них, а там аморфная масса, совершенно

бесформенная, шевелящаяся, непонятно что, и я дала им всем приказ петь вместе со мной. И я вижу: у этой аморфной массы как будто рты открываются и поют вместе со мной. Я почувствовала, что где-то на тонком плане Бхакти Тиртха Свами со своей командой ждет, когда я их, тех бывших молодчиков, туда к ним отправлю. Они все, и Бхакти Тиртха Свами, и все с ним, как бы говорили мне: «Доверься». И я растеклась над этой поющей аморфной массой какой-то субстанцией, распласталась на них, придавила их собой, и что-то из них в меня резко всосалось. И я решила, что время их пришло, пора их отправлять, и дала им всем приказ: «Смерть». Это люди так называют — смертью, на самом деле это просто выход из этого тела и перенесение в следующее тело, в следующее рождение. Я решила, что надо быстренько их отправить, и настроилась на их будущее, чтобы выпульнуть их туда. Я подумала, что они будут в сознании Кришны, что они будут очень активно продвигать сознание Кришны, ИСККОН, миссию Шрилы Прабхупады, потому что я хочу, чтобы этот конь, я, стал не бесполезен.

И я обратилась ко всем им с просьбой: «Голубчики, дорогие, вы так старались, так старались надо мной изгаляться, а сейчас, пожалуйста, я вас очень прошу, постарайтесь еще более сильно освободить меня из этого материального мира, чтобы я пошла в духовный мир. Сделайте всё, чтобы мое существование было не бесполезным для Шрилы Прабхупады, для ИСККОНа. Я на вас сильно-сильно надеюсь. Вы со мной были как мужчины, и теперь вы несете ответственность за меня и обязаны обо мне позаботиться. Вы со мной были и поэтому теперь обязаны исполнить мое желание, а мое желание таково — я хочу вернуться в духовный мир. Вы должны всё для этого сделать. Вы должны из кожи вон лезть, но выполнить это мое желание». И когда я увидела их будущее и обратилась к ним как к мужчинам, которые были со мной как с женщиной и поэтому теперь должны исполнить мое желание, я подумала о Бхакти Тиртхе Свами. Я подумала, что Бхакти Тиртхи Свами все это время ждет, у него там команда, и они все ждут, когда же я всех тех к ним отправлю. Я увидела сверху большую воронку, и там стояли Бхакти Тиртха Свами с преданными Кришны, и я всех тех к ним отправила, и они там их в той воронке принимали.

Первым туда отправился тот самый большой, который стоял впереди всех и через которого я всё делала, видать, он в тех жизнях особо отличился. И когда он туда летел, он мне прокричал: «Мы с тобой еще встретимся», и в его голосе слышалась угроза. Мне стало страшно. А потом та воронка превратилась в огромный пылесос с мощной тягой с огромным соплом, и они все в один миг туда всосались. И я видела, как Бхакти Тиртха Свами с преданными всех там приняли. И я ощутила такое расслабление, как будто я сижу в храме на Беговой в алтарной после прасада, как отпустило... И так хорошо... Я реально ощутила, что они все там, в руках команды Бхакти Тиртхи Свами и я могу расслабиться. Я свое дело сделала.

Всех тех молодчиков-асуров, которые забавлялись со мной в далеких прошлых жизнях, когда я была верной, целомудренной женой наисильнейшего недосыгаемого ни для кого асура, я благополучно отправила в их будущее, где они будут служить Кришне. И я всех их не просто чистила от асурической природы, я делала им больно, намеренно, думая, что чем больше они сейчас почувствуют боли, тем активнее потом будут служить Кришне и распространять сознание Кришны. Я имела на это полное право, так как они были со мной как с женщиной.

Многие мужчины не понимают, как они рискуют, вступая в сексуальные отношения с разными женщинами. Они думают, что это просто эпизод в жизни и больше ничто, но на самом деле если он имел секс с женщиной, то он взял за нее ответственность и должен исполнять ее желания, как муж обязан исполнять желания и капризы своей жены. Такова его планида. А желания могут быть разными. И вот те товарищи-асуры тоже не понимали, что влечет для них секс с женщиной, которая им никто, которая для них чужая жена, а я и была женой, их предводителя. Но на самом деле все женщины для мужчины, кроме его жены, настоящей жены, а не проходных вариантов с биркой «жена», являются чужими женами. И если мужчина вступил в сексуальную связь с женщиной, то он уже обязан выполнять ее желания. И вот я пожелала и выразила им вслух свое желание, которое я захотела, чтобы они исполнили. Желания могут быть разными. Как говорят, бойся своих желаний. Но в их случае эта фраза звучала иначе: «Бойся желаний женщины, с которой ты имел секс», потому что раз ты с ней занимался сексом, она имеет право на выполнение тобой своего желания. И те асуры влипли, они попали по полной, так как моим желанием стало мое возвращение в духовный мир и чтобы те асуры положили все свои будущие жизни на выполнение этого моего желания. И я делала им больно, отправляя в их будущее, чтобы они там с особым рвением старались исполнить это мое желание.

93 с 02:07.

<https://youtu.be/dV4cD4UlcF4?t=124>

90. Черета жизней по войнам

Всю эту боль я пропускала во всех них через самого большого из них асура, который стоял впереди всех. Ему доставалось больше всего, и самым удивительным для меня было, что когда он летел в ту воронку к Бхакти Тиртхе Свами и его команде там где-то наверху, этот большой асур, весь день проводивший через себя боль невыносимого накала, смог крикнуть мне, что мы с ним еще встретимся. Как он смог вообще хоть что-то произнести? Но он не просто произнес это, но и угрожал мне, мол, я до тебя еще доберусь и отомщу тебе за эти мои страдания. Он был не прав, потому что мои страдания были гораздо больше. Я была чистой, невинной, искренней девушкой. Но они опускали меня всей толпой. Да, я не осознавала действительности, но это не умаляет тех моих терзаний и глубины моего отчаяния и горя, которые с головой накрыли меня, когда во время супружеского секса все кусочки пазла сходились в единую картину и я понимала, что меня продавали и имели, меня, чистую душу, любящую и искреннюю. Что я тогда переживала, ему было невдомек, и его это не интересовало. Женщины для него были просто расходным материалом, пушечным мясом, которое не имеет права на свои чувства и свои желания. Уж не говоря о том, что она имеет право на собственное достоинство и его защиту. В его понимании женщина была едой. И больше ничем. Едой в плане удовлетворения своих потребностей и желаний. А какие там могли всплыть желания, это женщину не должно касаться. Ее дело — удовлетворять их. И этот большой асур, уже перестав быть асуром, все равно не понял ничего из этого дня невыносимой боли и хотел отомстить мне. И я подумала, что надо подкорректировать его судьбу, определить ему особое будущее, чтобы он полностью изменился и перестал смотреть на женщин как на расходный материал и жаждать мести, причем кому? Женщине. А он мужчина. Его дхарма, его долг как мужчины — защищать женщин.

Но не угрожать и не мстить. А он ничего этого не понял. Он не понял и никогда не понимал, что он, как мужчина, защитник женщин. Он обязан класть всю свою жизнь на защиту тех, кто слабее его, кто имеет право на эту защиту. И я решила, что его будущее будет особым. Я только-только вытолкнула его из тела, и новое тело он пока не получил, он попал в руки команды преданных Кришны во главе с Бхакти Тиртхи Свами где-то там, между жизнями, и они знают свое дело. Я вырвала тех товарищей из жизни, вычеркнула из списка асуров и определила им их будущее, и дальше ими будут заниматься те, кто занимается подготовкой таких вот. Но пока еще тот большой бывший асур не пошел в новое свое тело, надо выровнять его будущее с учетом тех его слов, которые он смог каким-то образом прокричать мне, улетая в ту воронку. Те слова испугали меня, но Кришна успокоил меня, что Он меня защитит. Но я все равно считала своим долгом исправить будущее того большого товарища, так как он не всё понял, что должен был понять, и надо было дать ему такое будущее, чтобы он это понял. У меня есть полномочия давать тем, кого мне дают, их наказание, и если это наказание не подействовало до конца, то надо исправить это. Выкрикнув мне угрозу, он показал, что он даже не понял, за что был наказан, что он нанес такую боль человеку. Ему было все равно, что чувствует другой человек. Ему главным было, что ему нравится. Он считал себя невиновным. И я решила, что надо назначить ему дополнительное наказание на все его будущие жизни. Я решила, что так как он не понял, за что его вообще наказали, если он, даже ощутив такой высокой степени боль, не прочувствовал всю глубину боли, которую он нанес женщине, будучи мужчиной, то его обязательно надо наказывать. Мне на какое-то время стало его жалко, но мне в работе надо было проверить написание одного слова на грамоте.ру, и там мне сказали, что он недостоин даже жалости.

И я поняла, что надо вынести ему наказание намного жестче, чтобы он все-таки как-то прочувствовал это и чтобы на той встрече в нашем будущем, о которой он прокричал мне, улетая в ту трубу, и которая будет, он попросил у меня прощения, искренне и от всего сердца, раскаялся в содеянном и я его простила на самом деле. Я подумала, что раз он сказал о встрече, то она будет, но в другом качестве, в благоприятном для всех. Что это будет встреча не как мужчины и женщины, а по какому-то делу, просто как разговор по душам. И он будет изливать мне свою душу, рассказывая о своей жизни, о своих мытарствах, которые я ему назначу, и ища пути выхода.

Когда я обдумывала, что же ему назначить, я вспомнила одного моего как бы родственника. Мужа моей родственницы, которого я знала с самого моего детства и к которому относилась как к родному дяде, хотя по крови он был мне никто. Когда я выросла, я часто ходила в гости к ним. Однажды мне надо было отдать деньги, которые я взяла у той моей родственницы. Я пришла вовремя, когда она обычно приходила домой с работы, но в тот день она где-то задержалась, и я решила дождаться ее. Дома был только ее муж, которого я считала родней и которого как мужчину не воспринимала. И какое сильное у меня было потрясение, когда он сделал попытку овладеть мной. У него ничего не получилось, так как я со всей силы отбивалась, очень громко кричала, там все соседи слышали, он не мог закрыть мне рот, и я имела хорошую физподготовку, в школе занималась серьезно спортивной гимнастикой. Ему пришлось выкинуть меня за дверь. Утром он прибежал ко мне весь трясущийся и умолял ничего не говорить его жене. Ее он очень любил. Я пообещала ему, что ей ничего не скажу.

В формулировку его просьбы закралась ошибка, и ей я ничего не сказала, но я перестала к ним ходить, хотя раньше постоянно ходила к ним в гости. Ее это насторожило, она стала допытываться, в чем причина, я молчала, тогда она стала узнавать это у моей мамы, но она тоже не знала. Никто не знал. Но мою маму это очень обеспокоило, и она нашла способ вытянуть из меня правду. Я всё ей рассказала. Мама моя растрезвонила всей родне, у них на той почве чуть не случился развод, как-то там вырулили. Но ей, его жене, я ничего не говорила, ни полсловечка. Прошло сколько-то лет, я вышла замуж, мы с мужем уехали в Москву, и вдруг мне звонит моя мама и говорит, что того человека взяли в рабство. Его где-то в России остановили на дороге, вышвырнули из машины и взяли в рабство, прямо на дороге. Он там был больше полгода. Его все искали, но не было никаких следов. Как-то ему удалось позвонить своей жене. И единственное, что он сказал, — что он просит у меня прощения и чтобы я его простила. И моя мама просила меня простить его, так как он считал, что он очень виноват передо мной и его за это наказал Бог. Да, вот так. Причем я ни сном ни духом и не думала о нем, я давно о нем забыла и даже простила. Он так сильно трясся тем утром и так умолял простить его и ничего не говорить его жене, видно было, что он весь сам не свой и его хорошо там проняло, что я тогда же простила его, но моя мама его не простила. Когда я рассказала ей все это, она сказала, что хочет, чтобы он получил по заслугам. И так как моя мама по телефону очень попросила меня его простить, я очень постаралась простить и попросила Кришну освободить его. Там у него сложилась какая-то ситуация, что он смог сбежать.

И вот когда я думала, какое наказание назначить этому большому товарищу, который крикнул мне, что мы с ним еще встретимся, я вспомнила того моего родственника, который был нам как друг семьи и так вероломно поступил. И я увидела параллели между ними. Похоже, и тот большой асур был таким же, как тот мой родственник. Видать, и он был нам как друг мужа, друг семьи, к которому я относилась как к своему, но не как к мужчине, и которому доверяла. И он меня вот так опускал, а тут ничего не понял и посмел мне угрожать, что мы с ним еще встретимся. Я вспомнила слова моей мамы, что она хочет, чтобы он был жестоко наказан, но чтобы не пострадали его дети, потому что у него было трое детей. Так и получилось. Дети-то не пострадали. Его не было с ними что-то около полугода, его везде искали, и потом он вернулся домой, но он был в рабстве и очень сильно там страдал. И я решила назначить этому товарищу такое наказание, чтобы он так же, как и тот мой родственник, раскаялся и чтобы он стал очень почтительно относиться к женщинам. Я подумала, что моя мама сказала, чтобы не пострадали дети, и я решила, что он много-много жизней будет обретаться там, где идут боевые действия, он будет на правой стороне, а не на стороне террористов. Он будет часто попадать в плен, его там будут жестоко казнить, но он будет стойко вести себя и не поддаваться на их угрозы и требования. Каким образом он будет попадать туда, в зоны боевых действий, где очень опасно, неважно, и по призыву, и по контракту, все равно, главное, что он будет там каждую свою жизнь. Он будет воевать. Но чтобы, как сказала моя мама, дети не пострадали, у него семьи никогда не будет. Семья у него может появиться, только когда он раскается и попросит у меня искренне прощения и когда он действительно будет почитать женщин и дорожить своей дхармой защитника. А до этого семьи у него не будет вообще и он будет на войнах воевать, за правое дело. Он увидит много боли, много несправедливостей. К женщинам он прикасаться не будет, потому что когда

я их делала, я первым делом оторвала с мясом их мужские причиндалы и вытянула оттуда всю их мужскую силу, всё, что у них там было. Гомиком он тоже не будет. Он будет нормальным мужчиной, с нормальной сексуальной ориентацией, но женщин он не будет трогать, так как моя мама сказала, что дети не должны пострадать, и нельзя, чтобы у него были дети, а от любого секса может получиться ребенок, поэтому секса у него не будет вообще. Он будет только воевать, воевать и воевать. Не слишком долго каждый раз он будет воевать, потому что на войне-то убивают. И через какое-то множество жизней после всех его жизненных перипетий по этим войнам он что-то прочувствует и поймет, он увидит всю несправедливость, и мы с ним как-то встретимся. В какой-то мирной, спокойной, тихой обстановке, не в зоне боевых действий, как-то он там вдруг окажется. Мы с ним разговоримся, он мне будет рассказывать о своем понимании жизни, что этот мир не место для джентльмена. Он это реально осознает, это будет его реализация, но он не будет знать выхода из этого совершенно безнадежного положения, в которое он попал. И я ему выход покажу — сознание Кришны. Я ему скажу: «Вот тебе сознание Кришны, вот тебе Кришна, вот тебе духовный мир, мантра Харе Кришна, ИСККОН Шрилы Прабхупады. Иди к Кришне. Тут ловить нечего». И он будет мне очень благодарен, что я ему показала путь выхода из материального мира, потому что он настолько устанет от этих войн, от той грязи, которую он там увидит, что не захочет жить. Но в то же время заколдованный круг. Он попросит у меня прощения за всё-всё-всё, и тогда наказание его закончится, эти скитания по этим войнам, и он пойдет прямой дорогой в преданное служение Кришне и вернется в духовный мир. Он за меня помолится, потому что он будет мне очень благодарен, и попросит за меня Кришну, чтобы Кришна забрал меня к Себе в духовный мир задолго до того, как эта Кали-юга начнет раскручивать свой маховик. И Кришна исполнит его желание, потому что Кришна любит Своих преданных и исполняет их желания.

94 с 01:31, 150 с 51:03.

<https://youtu.be/21QjB6Gw2BA?t=91>

<https://youtu.be/BOx0WckgLpE?t=3057>

91. Асур-скептик вне своего тела

После этого был еще один небольшой, но интересный, с моей точки зрения, случай, о котором я хочу вкратце упомянуть. Ну, просто как неординарный, причем перекликающийся с историей про *Пастух, я не люблю тебя*. Видно, проповедь Пастуха и его пример добровольного прихода ко мне и предания впечатлили одного большого асура, и он призадумался о возможности вырваться из материального мира, данной всем нам Шрилой Прабхупадой, но у него было много сомнений и возражений. И он появился на моем внутреннем экране и несколько дней стоял там, я с ним что-то там делала, а потом втянула в себя, и он был во мне три дня. Этим он и интересен. Если персонажа, которого я назвала *Пастух, я не люблю тебя*, я втянула в себя как огромная кобра, а потом погрузила в себя как в студенистое тело медузы и растворила в нем и при этом Пастух не имел своего собственного тела и ему привычно было сидение в чьи-то телах, то этот новый персонаж жил как все мы тут, то есть тело свое у него было, но я все равно втянула его в себя. Этим он и интересен, поэтому и хочу осветить этот случай. Так вот.

Стоял передо мной несколько дней какой-то тип. Я делала к нему несколько подходов, а потом втянула в себя, и он растворился во мне, наподобие Пастуха. Он был во мне растворенный три дня и полюбил меня всей душой. Все те дни, когда мы с ним были вместе, я интенсивно слушала лекции Шрилы Прабхупады. И я из этих лекций поняла, что этот втянутый в меня тип был большим скептиком, потому что мне находились сами собой те лекции, где Шрила Прабхупада отвечал на вопросы спорщиков, где ему постоянно задавали всякие провокационные вопросы и он отвечал на них, отстаивая свою позицию. Я не люблю такие лекции, потому что у меня нет проблем с согласием с философией сознания Кришны. Мне нравятся другие лекции, направленные на свою аудиторию, тех, кто живет этим. Но когда я втянула того типа в себя, вдруг посыпались лекции, где Шрила Прабхупада постоянно парировал атаки спорщиков, отвечал на какие-то острые, коряжистые вопросы, на их возражения, и все лекции состояли из одних вопросов и ответов. Сначала я недоумевала, с чего это мне открываются такие лекции, а я люблю использовать метод случайного тыка, и в этом случае именно с его помощью те лекции и пошли. Причем сплошной полосой, как сговорились. Я думала: да что же такое, что за напасть? Я люблю другого плана лекции, а тут слушаю и слушаю эту полемику из лекции в лекцию. Ну, думаю, для него, для этого, который сидит во мне растворенный. Видимо, у него было много вопросов и возражений по сознанию Кришны, асуры к тому времени уже много слушали и смотрели мои серии моего романа «Мой роман. Я жена асура», так как я много кого из них грохнула и они не могли меня не смотреть. А так как я там много сыпала из сознания Кришны, то многие и призадумались. И видать, у этого типа, который в те дни сидел во мне растворенный, было много вопросов, и потому я и слушала те лекции, где сам Шрила Прабхупада лично через свои лекции отвечал ему на его вопросы. Видать, Пастух, я не люблю тебя был для этого типа очень большим авторитетом и его добровольный уход из асуров в сознание Кришны сильно впечатлил его и он стоял перед дилеммой: поверить Пастуху, или своим сомнениям.

Через какое-то время я поняла, что этот тип получил ответы на все свои вопросы в этих лекциях, так как такие лекции закончились и пошел чисто киртан. Мы с ним хорошо провели время. Я проявляла много эмоций, он все мои эмоции видел и полюбил меня всей душой. И потом Кришна через какой-то скриншот на моем рабочем столе сказал мне освободить его. Я подумала: а что его освобождать? Я поняла: когда я втянула его в себя, его оболочка, то бишь его физическое тело, осталось без него, пустым, ведь он оказался полностью втянутым в меня. И я подумала: его тело три дня уже там где-то то ли лежит в коме, то ли без сознания, в реанимации находится. И если его самого, как душу, вытянули из его тела и втянули в себя, то что случилось с его телом? Если его самого там нету. Если он сам находится растворенный в ком-то и проходит перевоспитание, как бы перепрограммирование, а тело без души находится, просто как пустая оболочка. И я подумала: ну тело-то у него пока живое, потому что он-то во мне растворен, а тело-то у него было, и так как он еще не ушел совсем туда, значит, тело еще не погибло. Тело уже три дня без него там, многие функции тела, скорее всего, уже сильно нарушились и оказались утраченными, возвращать его в такое тело никак нельзя, потому что тело уже поврежденное без этих функций. И я подумала, что раз Кришна сказал освободить его, то освободить надо. Я его в его тело запульнула, он там сел, и потом я его

выпустила в ту воронку сверху. Когда он туда улетал, конечно, под киртан Харе Кришна, я вдруг сделала ему как бы поклон. Никому из этих асуров я не делала поклон, а тут как-то само получилось. Даже Пастуху, который будет проповедовать сильным мира сего, я не делала поклон и этому не собиралась, но вдруг ни с того ни с сего, когда я мыла посуду, моя рука нечаянно соскользнула с тарелки и соединилась с другой рукой в намасте. Я это отметила и подумала: странно, с чего бы это вдруг я кому-то из асуров выразила свое почтение? И я ощутила, что он будет великим преданным Кришны, святым, духовным учителем в ИСККОНе. И когда он улетал туда, в свои будущие жизни, он держал руки в намасте и с таким почтением и такой любовью смотрел на меня... Был полностью готов к своей миссии.

И это было результатом примера и проповеди асурам Пастуха через мои серии моего романа. Это *Пастух, я не люблю тебя*, еще будучи в своей бестелесной форме, уже включился в выполнение выбранной им самим миссии, и этот товарищ оказался первым ее плодом. А какие плоды будут в будущем у Пастуха, когда он на самом деле начнет делать то, что сам же и избрал? Мне это очень интересно, но, увы, это будет в будущем, и где я тогда буду и в каком теле, неизвестно. Как говорят, дерево не знает вкуса своих плодов, а я даже не буду знать, что эти плоды выращены на моем дереве, что это я постаралась, чтобы это случилось. Эта мысль немного удручает меня, так как мне хочется увидеть, а что же со всего этого получится, но плоды проявятся в будущих жизнях, и тогда мне вряд ли придет в голову, что это я приложила к появлению этих плодов свою руку. Хотя какую там руку? Свой внутренний взгляд. Мне грустно.

Моя Махабхарата продолжалась, асуры приходили во всё большее волнение, так как их ряды покидали маститые, весомые личности, взять хотя бы артель умельцев, которые проводили процедуру обращения в асуры, меняли обычную природу на асурическую. Просто вырвав их из жизни, я оголила такой важный для асуров край. Но этой моей Махабхарате не было видно ни конца ни края, потому что асуры когда-то сделали моего вечного мужа асуром и раскидали нас с ним по разные стороны баррикады и сейчас должны были заплатить за это. За мои многие-многое жизни без него, без моей вечной пары. И мстя моя была страшна.

В те дни в ленте в «ВКонтакте» мне попала на глаза картинка с моим Гурудевом Индрадьюмна Свами со словами «Книги Шрилы Прабхупады — живые. Это Божества. Придя к кому-то в дом, они могут простоять много лет, стоя незаметно на полке, но потом развернуть свою лилу Господа в этом мире. Милость Господа и Его преданных безгранична. Порой самые демонично настроенные люди становятся великими святыми. У каждого грешника есть будущее». Я подумала, что это относится и ко мне, и к моей Махабхарате, которую я устраиваю асурам. И я подумала, что верно сказано: у каждого грешника есть будущее. Надо всем асурам определить их будущее.

И тут на моем столе стоявший на задворках король из «Бременских музыкантов» кувыркнулся и упал прямо передо мной. Это я нечаянно задела его одеждой. Я посмотрела на этого киндеровского короля и подумала: «Порой самые демонично настроенные люди становятся великими святыми. У каждого грешника есть будущее». Я подумала: ага, мне дают какого-то очень большого асура, короля, так сказать, до этого были не короли, и он очень демоничен, он очень большой асур, и нам надо его вырвать из асуров и дать ему будущее. Какое? Ну раз он прилетел ко мне, то, конечно же, хорошее — будет служить Кришне много-

много жизней, а потом вернется в духовный мир. Хорошее будущее. Гораздо лучше того, что ему было уготовано за все его демоничные дела в его асурических воплощениях. Я посмотрела, как именно он упал передо мной на моем столе. Этот король упал навзничь, под его ногами оказался камушек в виде сердечка, а его рука была простерта в направлении звезды, это у меня на столе куча моих, так сказать, рабочих инструментов, которые могут на что-то указывать. Я посмотрела, как этот король тянет руку к звезде, и подумала, что этот очередной большой король-асур хочет, чтобы ему дали путь, ведь, как поется в песенке в мультике «Земля до начала времён»:

Звезда, путеводная звезда,
Она освещает нам дорогу,
А нам ведь нужно так немного —
Чтобы звезда была.

Под ногами этого короля лежало сердечко, и я из этого поняла, что он попирает своими ногами любовь. Мне на скриншотах было сказано грохнуть его и грохнуть сразу. Сказали «будь гуманна», мол, кокни его сразу, а то предыдущих ты долго мурыжила, прояви к этому милосердие, убери его быстренько. Я подумала, что предыдущего я вытаскала из его тела, и это тело было без своего хозяина аж три дня, бесчувственное где-то лежало, наверное, в коме или в реанимации. А после ведь я вернула его в ту пустую оболочку, которая без него была так долго. Видать, что-то нехорошее случилось с этой оболочкой. И как он там в ней себя чувствовал, вернувшись в нее? Вряд ли приятные ощущения у него были.

97 с 23:18, 98 с 13:30, 150 с 56:55.

<https://youtu.be/ontJBLxbh7U?t=1398>

<https://youtu.be/t5PxxvEfY2h8?t=811>

<https://youtu.be/BOx0WckgLpE?t=3415>

92. Рука друга

И мне сказали проявить к этому новому асуру гуманность, не вытаскивать его из его оболочки, а потом не всовывать в уже ущербную оболочку. Надо сразу его прямо из тела и в будущие жизни отправить. И я это сделала во время следующего мытья посуды. Много чего я там с ним делала. Пустила снизу такой огонь мощнющий, с Нрисимха-мантрой «уграм вирам махавишнум джвалантам сарвато мукхам нрисинхам бхишанам бхадрам мритью мритьюм намами ахам», всё там у него сожглось. А после того, как у него всё этим огнем сожглось, я опустилась в его карму. Это как такой длинный большой колодец с прочными стенками. И туда летишь, летишь, и не видно ни конца ни края. Ни у кого из них я в карму не входила, а тут вошла. Я влетела в этот его колодец, который на самом деле вся его карма, и пела там Нрисимха-кавачу, мою любимую, в динамичном стиле, в исполнении Bhakti Marga под гитару, я нашла ее в «ВКонтакте». Я пела внутри этого колодца и думала, что Нрисимха-кавача очистит всю его карму, выжжет оттуда всё. Эта его карма выглядела как бездонный колодец с черно-белыми уходящими вниз спиралями. Я туда вниз шла, шла и думала, ну когда ж там что-то интересное будет? Ну хоть что-нибудь интересное у него будет или нет? Нет, всё было такое черно-белое. И когда я пела самый конец Нрисимха-кавачи и самый последний ее припев:

*ити шри брахманда-пуране
прахладоктам*

*шри нрисимха-кавачам
сампурнам,*

я представляла, что эта Нрисимха-кавача заполняет собой весь этот бездонный колодец и вычищает из него всё, ведь *сампурнам* означает «целиком, полностью». И на этом *сампурнам сампурнам* я думала, что вся его карма, *сампурнам*, целиком и полностью сгорает в огне Нрисимха-кавачи, после чего он с чистого листа идет вперед, служить Кришне и возвращаться в духовный мир. А потом я включила киртан моего Гурудева, пою и вижу, а у него всё плавится. Там как начало у него всё плакать. Я смотрю на него, а эта его труба вся тает, как снеговик во время весенней оттепели. У него там всё реально плакало, очень много плакало, и я как давай вместе с ним плакать и стала говорить ему: «Я тебя очень прошу. Я слабая женщина. Я ничего не могу. Я даже не могу читать 16 кругов мантры Харе Кришна, которые я обещала читать моему Гурудеву. А те 4 круга, которые я читаю, я читаю совершенно невнимательно. Я не могу сосредоточиться на мантре. Мой ум скачет туда-сюда. Я когда читаю мантру, думаю о чем угодно, но не о мантре и не о Кришне. Я не имею никаких шансов, чтобы вернуться к Кришне, но я не хочу тут быть, в этом материальном мире. Не хочу! Мне тут плохо. Я как вселенский корректор-коллектор, как инспектор Вселенского дозора, много операций сделавший, подставивший себя много раз по полной, *сампурнам, сампурнам*, много чего повидавший, не хочу тут быть».

Я ему сказала: «Пожалуйста, сделай всё, я тебя очень прошу. Сделай всё, чтоб ты вернулся к Кришне, чтоб ты так послужил Кришне, чтобы Он не мог не забрать тебя к Себе, ну пожалуйста, ну прошу тебя, ну будь другом. Будь другом, пожалуйста. Ну помоги мне вернуться к Кришне». Ну как я могу вернуться к Кришне, если мне по долгу, так сказать, службы приходится приходиться к ним, к асурам, да и не только к ним, как Шахерезада, прикинувшись их жертвой и показав, что ты такая же, как и все, и даже намного хуже, что ты не достойна ни уважения, ни жалости, ни пощады, ничего. А всё для того, чтобы они занялись тобой, ввергли тебя в пучину жгучего стыда и уничижительных мыслей о себе и навлекли на себя твой гнев и чтобы у тебя затем включилась функция их уничтожения.

Я и к моему вечному мужу Шри Раму пришла в роли такой овцы, создав такую ситуацию, что он посмотрел на меня и подумал: «Это дешевка, щас мы ее будет жарить, мы опустим ее перед всеми нами на колени, эту жалкую дешевку, мы сделаем из нее хорошую давалку. Дешевка должна быть давалкой». Мой вечный муж увидел меня дешевой и посчитал меня дешевой, хотя перед этим он выложил очень много каких-то их асурических денег какому-то проводнику во снах, чтобы найти на территории сна меня. И он нашел меня там, на территории сна, но когда я пришла к нему, он отнесся ко мне как к дешевке. И как я могу вернуться к Кришне, если я вот в такую роль такой дешевки вхожу? Как я могу вернуться к Кришне, если после, увидев, что на меня, такую хорошую, посмотрели как на дешевку и активно меня прогибали, чтобы сделать меня их давалкой, я в отчаянии и праведном гневѣ встаю над всеми ними в боевой стойке, шиплю на них своим змеиным языком: «Вам привет от дешевки» — и уничтожаю всех их, оптом, с широким охватом и совершенно беспощадно? Как я могу вернуться к Кришне, если, чтобы сделать их, мне надо раскрутить свою обиду, встать над ними и излить на них свой гнев, раздутый до предела?

Господь Чайтанья сказал:

*тринад апи суничена
тарор апи сахишнуна
аманина манадена
киртаниях сада харих.*

«Святые имена Господа следует повторять в смиренном состоянии ума, считая себя ниже соломы, валяющейся на улице. Нужно стать терпеливее дерева, полностью освободиться от чувства ложного престижа и всегда быть готовым оказать почтение другим. Только в таком состоянии ума можно повторять святое имя Господа постоянно». У меня же позиция совсем другая. Беспощадность к греху. Такова моя дхарма. Так сказала Драупади в фильме «Махабхарата». Никакого почтения, никакого смиренного травинки и близко не стояло. А как я их убираю? Ведь я во многих случаях проявляю жестокость и делаю им очень больно. Причем намеренно и немилосердно. Ну какое тут возвращение к Кришне с таким набором? И я молила этого большого короля, который попирал своей ногой любовь и тянул свои руки к путеводной звезде, чтобы он помог мне вернуться к Кришне, так как я для себя не вижу никакой возможности в этом.

Потом я дала ему какой-то импульс, волшебный пендель, эдакий турбонаддув, вектор движения, пожелание, благословение вернуться к Кришне и взмолилась ему, вот этому большому бывшему асуру: «Я женщина, слабая женщина. Ты мужчина. Ты был большим-пребольшим асуром. Ты многое умеешь, ты можешь это сделать. Иди к Кришне, послужи Шриле Прабхупаде, ИСККОНу, очень хорошо послужи, чтобы Кришна взял тебя в духовный мир, и замолви там за меня словечко, попроси за меня. Ну пожалуйста, ну прошу тебя, друг, помоги мне, помоги...»

Мы с ним так хорошо попели киртан моего Гурудева, что у него всё там стало плавиться, и он сказал, что поможет мне. Как я это узнала? Когда я его делала, я мыла посуду, и когда я дошла до той стадии, что стала его просить, я пошла за чем-то в комнату, там мне на глаза попалась рука друга, пластмассовая чесалка с рукой на конце длинной палки. Я на нее смотрю и думаю, что это он мне как бы сказал: «Вот тебе моя рука друга. Я сделаю всё для тебя, всё для тебя сделаю». Я ему сказала: «Друг, я на тебя рассчитываю, я на тебя надеюсь». Ну и после этого я его быстренько отправила, и его туда засосало, этот вихрь сверху его куда-то утащил и захлопнулся. Когда он туда летел, от его тела к нему вверх шли нити, много каких-то больших привязанностей. Я взяла большущие ножницы и все эти нити-привязанности перерезала. Я взяла большущие ножницы и все эти нити-привязанности и отрезала от него. Когда все привязанности от него были отрезаны, я увидела, что туда в тот вихрь вместе с ним полетели и все его способности, не асурические, а какие-то его большие способности, которые он будет использовать в своем служении Кришне, ИСККОНу в своих будущих жизнях. Когда всё это закончилось, я попросила у Кришны подтверждения, что всё прошло успешно и он попал куда надо. Посуда закончилась, я захожу в комнату, по телику идет мультяшник, я подхожу к экрану, а там показывают огромного тараканища. Я вспомнила стих Корнея Чуковского:

Вот и нету великана.

Вот и нету Таракана.

Поделом великану досталось,

И усов от него не осталось.

И я подумала: это мне знак. Всё у нас прошло успешно. С этим великаном мы покончили, и он мне, как друг, сказал: «Вот тебе моя рука друга. Я сделаю всё, чтобы помочь тебе вернуться в духовный мир».

98 с 19:05, 150 с 56:55.

<https://youtu.be/t5PxxEfY2h8?t=1145>

<https://youtu.be/BOx0WckgLpE?t=3415>

93. Бесплатный сыр бывает только в мышеловке

Следующим на очереди по вычеркиванию из списка асуров оказался главный в германской асурической организации, вместе со всеми, кто был под ним. Первый раз я упомянула о нем в моем романе «Мой роман. Я жена асура» 20 июля 2017 года в 43-й серии. Тогда моя подруга пригласила меня пройти бесплатную диагностику в одном месте. Обычно я не клюю на такие предложения. Честно, достают эти звонки, отрывающие тебя от твоих дел, когда на том конце провода уверены, что ты мечтаешь пройти какую-то бесплатную диагностику, или сделать бесплатный массаж, или обрести вторую молодость на бесплатном сеансе у косметолога, да много их звонят. И я всегда говорю, что мне сейчас некогда с ними говорить, но тут моя подруга в личной с ней беседе стала агитировать меня туда сходить, типа на каком-то компьютерном аппарате что-то там проверят, дадут рекомендации, как улучшить качество твоей жизни и прочая и прочая. Сначала я хотела мягко перевести стрелки разговора на другую тему, но потом меня что-то торкнуло и я решила, что пойду. И пошла.

Там меня препроводили в кабинет, в который вошел приятной внешности молодой человек, с которым у нас завязалась длительная беседа. Почти сразу я почувствовала что-то неладное и прямо заявила ему, что никакую диагностику проходить с ним не буду, что я хочу, чтобы его заменили какой-нибудь девушкой или женщиной. Мне не понравился его пронзительный, как бы буравящий взгляд. Но он сказал, что все девушки заняты и в моем распоряжении может быть только он. Как-то там вскользь я вставила словечко про Кришну, он восторженно повел беседу в другом русле. Я подумала, что могу попроповедовать, и как давай проповедовать в полную силу, как делала это раньше. При этом мне пришлось встать и сходить за сумкой, я была легко одета, была жара, он, хоть и молодой совсем юнец, но смотрел не как доктор на пациента, а совсем по-другому. Самым интересным там было то, что Шри Рам, который всегда со мной, видел мою работу в деле, как я прикинулась эдакой Шахерезадой и вызывала огонь на себя.

Я ведь не знала и не осознавала, что я пошла туда, чтобы спровоцировать этого юнца и тех, под кем он находился. Но я вела себя как раз так, чтобы спровоцировать его, чтобы быть в его глазах такой вкусной жертвой и в то же время глупой гусыней, не пощипать которую просто грех, непростительная оплошность, и мое неосознаваемое мной поведение вело того юнца к тому, что Шри Рам уже видел, когда я пришла к нему и вызвала огонь его силовых методов на себя, а после, увидев, что на меня идет какая-то атака, вызывание у меня тчки, как у собак, пожаловалась на Шри Рама и на всех их и им пришлось отменить ломание меня и моей женской природы. Шри Рам был со мной и видел всё, что я там делала, как я вставала и шла к сумке за чем-то, демонстрируя свою фигуру и свою, так сказать, женскую потенцию, с кучей женского блага. Шри Рам присутствовал в том разговоре и видел, что этого дурачка ведут по четкому сценарию, а он думает, что охотник тут он. Как бы не так. Охотником была я,

а этот юнец и иже с ними были моими жертвами. Хотя какими такими жертвами? Они сами напросились, но не будем забегать вперед...

Разговор плавно перешел на мою личность, есть ли у меня муж, живу ли я с ним, всё ли у нас с ним хорошо и тыды и тыпы. Меня начали выбешивать эти расспросы, я резко отрезала, что к делу это не относится, что или мне пусть дадут кого женского пола, или я уйду, но он тянул и тянул. Да, на вопрос, есть ли у меня муж и вместе ли мы, всё ли у нас с ним нормально, я ответила, что муж у меня есть, что у нас с ним всё в полном порядке, что мы вместе. Я имела в виду, конечно же, Шри Рама, так как хоть в реале он и не появился, но моим мужем он стал, мы с ним вместе и всё у нас с ним хорошо. И даже тот юнец задал вопрос что-то про нашу с моим мужем регулярную ту самую жизнь. Я сказала, что у нас всё нормально, чтобы он отвял. После я сказала, что не собираюсь с ним тянуть эту резину, встала, подписала у рецепшена отказ от их диагностики и ушла. Вечером перед сном у нас со Шри Рамом был очередной акт семейного благополучия, который со стороны назвали бы не иначе как обычной мастурбацией, но на самом деле никакая это не мастурбация, так как со мной всегда был мой Шри Рам. Как асуры умеют подключаться и быть с вами, когда вы имеете секс в каком бы то ни было виде: или с кем-то в реале, или в беседе сама с собой, не знаю, но они это умеют.

И когда этот Шри Рам стал со мной взаимодействовать, с того времени у нас бывали регулярные акты семейного благополучия. Почему семейного? Потому что мы с ним муж и жена. А почему благополучия? Потому что в сексе при оргазме из женщины выходит сила, энергия, шакти, которую очень ценят асуры. Для чего им нужна эта энергия, не особо знаю, но то, что они гонятся за этой женской энергией, которая выделяется при женском оргазме, я хорошо знаю. Поэтому и акт семейного благополучия, от слов «благо» и «получать». Это наши обычные мужчины не осознают ценности этого явления, а асуры всё в этой сфере знают и постоянно вычерпывают эту энергию из тех, кого пользуют незримо, или в мастурбации женской, или когда пара, мужчина и женщина, занимаются сексом и у женщины случается оргазм. И эта энергия и есть это самое благо, которое получает мужчина от женщины, когда в результате секса у нее случается оргазм. Конечно, факт незримо включения в это сексуальное взаимодействие и такое извращенческое участие в нем асуров тоже весьма пикантен. Весьма пикантно подключиться к женщине, которая ведет сама с собой беседу и думает, она одна и никого тут нету, что она просто удовлетворяет себя, снимает, так сказать, напряжение, типа для здоровья полезно, как муссируют это современные врачи. Подозреваю, что эту утку закинули этим врачам как раз асуры, чтобы народ боялся за свое здоровье и, чтобы с ним всё было хорошо, что-то делал. Так вот, женщина думает, что она одна, начинает себя утешать, чем уж она себя утешает, у всех по-разному, кто в душе себя успокаивает, кто пальцем, кто фаллоимитатором. Но факт в том, что она-то думает, что она одна, а асуры умеют подключаться и даже как-то присутствовать лично в предметах, и когда она вот так себя удовлетворяет, то вместе с ней может быть и кто-то, про кого она даже не догадывается, кто использует ее для ее поимения в сексе и для уворовывания у нее ее блага, ее женской энергии. А ведь они могут притапливать кнопки в женских центрах и вызывать сексуальное томление. И в придачу закидывать в ум всякие мысли и картинки, как-то направляя нас в нужную им сторону, чтобы мы занялись-таки своим здоровьем. Совсем не хорошо, если там даже один асур,

а ведь их там может стоять целый поток. А вы как фабрика звезд, конвейер, которым пользуются все в их организации.

Так вот, после того разговора с тем типа врачом тем же вечером мы со Шри Рамом завалились совершать наш с ним акт семейного благополучия. И во время сего акта я на моем внутреннем экране увидела, как кто-то нагло пытается ворваться в наше со Шри Рамом взаимодействие, в наш с ним семейный секс, извините за такие подробности. Я реально увидела и почувствовала, как кто-то рвется, чтобы вклиниться к нам со Шри Рамом. Меня это сильно взбесило, и я усилием воли отбросила его вон и при этом попросила богиню Лакшми о верности моему мужу Шри Раму, чтобы никто не мог ворваться в наше с ним взаимодействие.

Утром я вспомнила про того доктора, вспомнила его взгляд, его вопросы про мою семейную жизнь с моим мужем и подумала: «Так это ты был, ты такой же, как и они. Наглый какой! Я тебе сказала, что у меня есть муж, что у нас с ним всё нормально, но ты все равно полез! Я тебя сделаю!» Я поставила его на свой внутренний экран и давай вытягивать с него всяко-разно. Потом подумала, что он мелкая сошка, что он в какой-то асурической организации. Вспомнила, что он говорил, что учился в Германии, и подумала: «Так ты еще на чужой территории без, так сказать, лицензии промышляешь? Тут территория моего Шри Рама, он тут главный, а ты езжай в свою Германию и там и промышляй». Я подумала, что германская асурическая организация попалась. Во-первых, тут не их территория, во-вторых, я прямым текстом сказала, что у меня есть муж и у нас с ним всё нормально, а это им запрещено — трогать дорогу, то есть жену, пару. Нарушение законодательства, так сказать. Я подумала, что германский главный асур превысил свои полномочия и попался. Я тут же прошла на моем внутреннем экране через того врача (ага, врача, от слова «врать») и подключилась к тем, к чьей организации он приписан, то бишь к германцам.

Там стоял такой большущий асурище. В самом центре. Как паучище. И я с него много чего повытягивала, что он там со всех своих собирал, когда они вычерпывали благо, энергию из людишек. Я вспомнила, как еще в Москве к нам с моим тогдашним мужем подключался бывший лидер московской асурической организации, которого я после назвала Борькой и благополучно грохнула, первым в моей Махабхарате. Это же надо, в семейный секс влазить на энергетическом плане, в пару! Немыслимая наглость! Намеренно вызывать желание, чтобы пара впала в секс, чтобы туда подключиться совершенно незримо. Это хорошо, если есть чутье и как-то начинаешь догадываться, что что-то тут не так. А если не догадываешься и думаешь, что просто всплеск гормонов, гормональная перестройка, да что угодно... Ага, перестройка, встройка кого-то со стороны в структуру вашего сексуального взаимодействия, на энергетическом плане, ну и вам нажимают какие-то кнопки в теле и у вас какое-то бешенство, ну, не матки и не пениса, но чего-то там. А если вы начинаете догадываться или ощущать чье-то чужеродное присутствие в вашем семейном сексе, то вам в ум кидают мыслишки, мол, а что тут такого, многие имеют любовников, ничего страшного, тем более что любовник-то не в реале это делает, а прямо в вашем семейном сексе, да и не видно его вовсе. Муж и не догадается, муж будет только рад, если у вас с ним будет всё так горячо и так на высоте. И могут продавливать женщину, чтобы она согласилась на такое чужое присутствие в их семейном сексе, манипулируя ее сознанием и стараясь добиться от нее согласия на их полное там

присутствие. А после туда включится весь их конвейер, и будут выкачивать это женское благо, эту энергию, хором или по очереди... Но внешне всё это будет выглядеть как обычный семейный секс, и муж будет рад, что у него вдруг снова юношеский задор и снова как жеребец. Да и жена вон как хорошо кончает... Еще бы, с нее ведь качают хорошо если в одну трубу, а если там веер подключили к ней и тянут с нее как с той нефтяной скважины, сразу в несколько перекачивающих устройств...

И вот я в таких мыслях присоединилась к главному германскому асуру и как давай изымать у него всё, что он вот таким образом накачал с людей. Вытянулось много. Через какое-то время я услышала голос в своей голове, его, главного германца: «Ты допрыгаешься». И в 43-й серии, в этот же день, я сказала про него и пригрозила ему, что это он допрыгается, так как это он превысил свои полномочия, потому что не имел права вклиниваться в семейную пару. Ведь тот врач был с его организации, и он как тот паук всё видел по своей нейронной сети, как они это умеют. И он должен был пресечь посягательства в мою сторону, так как я дорóга, жена, но попытка вклинивания была, мне пришлось выкинуть их из нашего со Шри Рамом взаимодействия силовыми методами, и теперь они все были мои. Все.

Ну и я периодически все лето и осень делала наскоки на них и вытягивала с них всё, что они там нажили непосильным трудом, подключаясь к одиноким женщинам и принуждая их заниматься мастурбацией, с их незримым в ней присутствием, и к семейным парам, в их обычном семейном сексе. Целых три месяца я насакивала под настроение на того большого германца и много чего с ним делала, и вот в 101-й серии моего романа 22 октября 2017 года я сказала, что очень скоро я окончательно расправлюсь с ним, потому что он мне много попортил настроения, влез, куда мы его не просили и не звали. Тогда же я сказала всем асурам, чтобы они готовили ему замену, так как ждать осталось недолго.

Тот германец долго смеялся над моими словами, так как у него было какое-то мощное благословение, в котором он учел много факторов, кто мог его убрать, и он был уверен, что невозможно, чтобы все эти факторы слились в одном человеке, в какой-то женщине, и поэтому вел себя так вызывающе, но он не знал, что все условия его благословения были учтены и реализованы мной в течение всей моей жизни и что во мне все они и воплотились, в чем все асуры убедились очень и очень скоро.

Когда после трех месяцев периодических насакиваний на Хера Фрица, как я его назвала, самого главного германского асура, я в конце 101-й серии сказала асурам, что очень скоро вычеркну его, они все там много и долго смеялись надо мной. Громче всех смеялся сам Хер Фриц. Он был уверен, что нет и не может быть такого человека, который может его убрать, так как он когда-то совершал какие-то аскезы и набрал кучу благословений, содержащих в себе противоположные друг другу условия, которые, как он считал, не могут все сразу быть воплощены в одной личности. И поэтому все эти три месяца моих наскоков на него и на всю его организацию и вытягивание из них всего нажитого ими непосильным трудом с женщин, к которым они подключались при простимулированной ими же у этих женщин мастурбации, или с пар, в чью структуру сексуального взаимодействия они весьма успешно приноровились незримо входить, Хер Фриц был уверен, что дальше этого я не могу пойти, и бравировал этим. Я все эти три месяца думала, почему же всех остальных

я делала как-то достаточно быстро, ну разве что с Пастухом возилась три недели, и то из-за питри-пакши, чтобы освободить его от проклятья, из-за которого он и сидел бестелесный в чужих умах и пас их. Почему этого Хера Фрица я не вычеркивала окончательно? Я недоумевала, но кое-какие мысли по этому поводу мне приходили в голову. Я вспоминала историю Хираньякашипу, как тот получил благословение, что его нельзя было убить ни днем, ни ночью, ни на земле, ни в небе, ни так ни эдак. И я подумала, что, скорее всего, и в случае Хера Фрица что-то подобное. Я подумала, что раз я сказала асурам в своей 101-й серии, что грохну его, значит, я это сделаю, а раз я его сделаю, значит, во мне сосредоточены все противоречивые условия, которые Хер Фриц как-то требовал для своей безопасности.

43 с 03:57, 101 с 53:14.

<https://youtu.be/Z9vttUEgeqk?t=237>

<https://youtu.be/NtOKL-5bIY0?t=3193>

94. Хитрое благословение

Я много думала, какие такие условия могут быть во мне реализованы, и предположила, что лично я в себе вижу такие противоречия, которые тот Хер Фриц мог иметь в виду, смеясь над моим заявлением, что скоро его не станет. Я подумала, что у меня есть муж, но в то же время его нету. Шри Рам у меня есть, он мой муж, но взаимодействие у нас с ним на расстоянии, он всегда подключен ко мне, всегда со мной, но в то же время мы с ним даже не знакомы, он живет как человек где-то недалеко от меня, но ко мне не приходит по какой-то причине. Также я подумала, что у меня несколько мужей, конкретно Шри Рам и Сам Нрисимхадев. И оба мои настоящие мужья. Оба законные и истинные. Шри Рам моя вечная пара, мой вечный муж, и мы с ним и в этой жизни как-то где-то там на каких-то планах обручились и стали мужем и женой. А Нрисимхадев мой высший муж. И тоже самый настоящий. И я стала Его женой, когда танцевала танцы преданности Божествам на высших планетах, когда отказалась от второй вечной пары. И они мои настоящие мужья. И их двое. То есть у меня сразу два мужа. Но в то же время ни один из них не со мной, я как была одна, так и продолжаю быть одна.

Я подумала, что Хер Фриц мог загадать такие условия, что его не может убить мужчина, но и женщина может сделать это только особая. У которой муж и есть и его нету, у которой сразу несколько мужей и все настоящие законные, но которая одна. Также я вспомнила, что у меня в этой жизни не было ни одного аборта, чему гинекологи несколько удивляются. И я родила трех детей. Но в то же время из меня Шри Рам извлек трех их асурических бэбиков, когда они сидели во мне, еще не проклюнувшись, в какой-то энергетической субстанции. И живот после этого болел, как будто оттуда действительно что-то вырезали, на физическом плане. А ведь это можно расценить как такой аборт, правда, те бэбики не почил в бозе, их после Шри Рам вшил в других женщин, и они потом получили свою физическую оболочку и родились как обычные дети, но факт есть факт. Трех бэбиков из меня вытащили, когда они еще даже не проклюнулись, то бишь не получили оболочку даже зиготы. То есть получается, что по факту у меня в этой жизни не было абортов, но в то же время и были. В таком виде. И число детей и там и тут одинаковое: трое. И я подумала, что такое условие Хером Фрицем было бы загадано весьма правильно. Разве может быть одновременно,

чтобы аборт не было и чтобы они были, у одной и той же женщины одновременно? Но во мне это было.

Также я подумала, что Хер Фриц мог загадать и другие противоречащие друг другу условия, например чтобы всё по женской части было хорошо и в то же время плохо. У меня всегда всё там было хорошо, но как раз в то время, так совпало, мне лечили зуб, и я пила антибиотики, из-за чего вылезло проявление там, снизу... Весьма неприятные ощущения, пришлось лечить, то есть всё плохо, плохо, плохо, как возмущалась Пиявка в «Лунтике». Хотя в то же время всё хорошо. Но буквально условие было соблюдено. Думаю, он мог еще кучу условий предусмотреть, например одновременно и фертильность, и нефертильность. И да, возраст уже не маленький, и фертильна, и возраст-то уже для многих не фертильный. Может, одновременно чиста и не чиста, целомудренна и в то же время совершенно бесстыжа. Может, что я сама пришла и в то же время не пришла. Я думала, что же еще во мне есть такого противоречивого, как в «Покровских воротах»: «Я вся такая противоречивая...» Вот и я вся такая противоречивая... В одно и то же время во мне такие противоположные условия сошлись. Я раздумывала над этими противоречивостями и думала, что раз я сказала асурам, что обязательно грохну этого Хера Фрица, то, значит, во мне все задуманные им условия есть и всё сейчас сошлось в единой точке. А значит, получится. Но я ждала какого-то знака, чтобы начать его делать. Знака не было. Никакого импульса делать его не было. До того времени, пока 23 октября 2017 года в группе в «ВКонтакте» не вышла 27-я серия «Махакали», в которой Махакали убила Наракасура. Очень интересная серия была. Как только она вышла с русским переводом, я стала ее смотреть. И когда смотрела ее, видела в ней того Хера Фрица и параллели между той историей и этой, сейчас в моем романе.

В этой 27-й серии «Махакали» была такая ситуация, что был асур Наракасура, который у Шивы выпросил пять мощных благословений с такими условиями, что его реально нельзя было никак уничтожить. И он настолько обнаглел, что поработил 16 тысяч женщин, контролировал их сознание полностью и даже саму богиню Лакшми отобрал у Нараяны, и Нараяна ничего не мог с этим сделать. Он тантрические мерзости делал, угнетая женщин, люди как зомби становились. И уничтожить его пришла Парвати в своей уникальной форме Камакхьи, олицетворенного лона. Была такая история, что когда Сати, жена Шивы, сожгла в мистическом огне свое тело на жертвоприношении Дакши, Шива не мог расстаться с ее телом и носил его по всем мирам в глубоком горе. И тогда Нараяна пустил свою Сударшана-чакру, и она рассекла тело Сати на мелкие кусочки, которые упали в разных местах. И в одном месте упало отсеченное Сударшана-чакрой лono Сати, ее половой орган, йони. И чтобы уничтожить Наракасура, Парвати пришла к нему как то йони, женский половой орган Сати, в олицетворенной форме. То есть это было само лono, йони Сати, но в форме женщины. Перед Наракасуром стояла женщина, личность, но это было на самом деле йони Сати. В такой вот форме. И ее звали Камакхья. И Камакхья сказала Наракасуре, что теперь его желания станут причиной его конца. Его желанием было поработить всех тех женщин и наслаждаться с ними сексом. Перед этим Наракасура проводил свой тантрический ритуал, в котором ввел всех тех 16 тысяч женщин в зазомбированное состояние, и призывал к себе ту богиню, которая сможет исполнить каждое его желание. Он сам ее звал к себе, говоря: «Яви себя,

богиня, исполни мое желание!» И когда он вот так звал ее к себе, йони Сати пробудилось и явилось перед ним в форме женщины, богини, Камакхьи. Наракасура сказал ей, что призвал ее, чтобы получить детей от тех 16 тысяч женщин. Хотя он был большим тантриком и имел неограниченную половую потенцию и возможности, он не мог получить ни от одной из 16 тысяч жен детей, потому что у них всех одновременно постоянно шли месячные и никак не проходили, был нефертильный период, и дети не могли быть зачаты. Так на них повлияла Парвати, будучи самой олицетворенной женской природой, олицетворенной йони, потому что одним из благословений, требуемых Наракасуром с Шивы, было, что все его дети будут непобедимы и неуязвимы и что их не сможет убить даже Триада Шива, Брахма, Нараяна и сама Махакали. Но не было сказано, что дети обязательно будут. И чтобы у Наракасура не могли появиться такие дети, Парвати, будучи олицетворенной йони и в то же время личностью, повлияла на женские функции всех 16 тысяч жен Наракасура, и они все постоянно были нефертильны, то есть не могли зачать ребенка. И Наракасура вызывал богиню, которая сможет исполнить это его желание получить детей, и пришла Камакхья, олицетворенное лоно, йони. Но, увидев Камакхью, он передумал и решил, что теперь он хочет только ее. Он сам выразил желание, что хочет ее, Камакхью. В этом была его ошибка: это была Камакхья, и также это была сама Махакали, смерть асуров. И выразив вслух свое желание, что он хочет только ее, Камакхью, он таким образом призвал свою смерть, ведь она же являлась и смертью асуров. Он сказал, что желает ее, которая является смертью асуров. А одним из благословений, которые он получил от Шивы, было то, что пока он не призовет свой конец, он не будет убит. Поэтому Наракасура был уверен, что никто его не сможет убить, так как он не дурак и, конечно же, свой конец призывать не станет. Но тут так получилось, что, призвав Камакхью и возжелав ее, он призвал и свой конец, так как она сама Махакали, конец всем асурам.

И этот германский Хер Фриц тоже был уверен, что никто его не грохнет. Видать, там было что-то подобное. Я сама пришла к нему. Не к самому Херу Фрицу, а в тот диагностический центр, где мне дали того германского врачешку, который был в организации Хера Фрица. И получается, что я пришла к нему, но отказалась иметь с ним дело, сказав, что хочу, чтобы вместо него мне дали какую-нибудь женщину. И я даже написала письменный отказ от их услуг, таким образом выразив явное свое нежелание иметь хоть какое-то взаимодействие с этим Хером Фрицем, который координировал всех в своей асурической организации, в том числе и того приехавшего с Германии врачешку. И более того, я сказала, что у меня есть муж и что у нас с ним всё хорошо, заявив ему через того докторишку, что ко мне он не имеет права подходить, я дорóга, замужняя женщина. Но Хер Фриц проигнорировал мои слова и тем же вечером попытался ворваться в наше со Шри Рамом интимное взаимодействие. Да, на тонком, энергетическом плане, но суть не меняется: все равно было не санкционированное никем вторжение, явное превышение им своих полномочий и границ. То есть я и сама пришла к нему, и в то же время не пришла, он пришел ко мне, без моего на то согласия и разрешения.

Думаю, там тоже как-то сошлись условия, предусмотренные хитреньким Хером Фрицем, но которые были обмануты мной, причем неосознанно, само собой. Камакхья, услышав те слова Наракасура, что он хочет ее, подумала, что она

конец и он сам пожелал ее и теперь его конец близок, как и было оговорено в том его благословении. Камакхья сказала Наракасуру, что он оскорбил женщин, отобрал у мужа, Нараяны, его жену, саму Лакшми, что он попытался угнетать женщин, сделав силу своего дара проклятием, что он совершил ошибку, считая женщину вещью, чтобы пользоваться ею когда вздумается, и теперь его уничтожит женщина. Камакхья сказала, что того, кто нападает на женщин, не может спасти не то что пять, даже тысяча благословений. Видать, тот Хер Фриц был большим тантриком и хотел участвовать в рушении моей женской природы, когда меня поставили на их асурический тотализатор. Скорее всего, так и было, ведь он любил угнетать женщин, ломать их природу, ощущать свое над ними превосходство, и, скорее всего, он со своими тантрическими практиками и благословениями вряд ли мог пройти мимо такого интересного и занятного дела, как ломание очередной ничтожной особи женского пола и кидание ее на колени перед всеми ними. Да, скорее всего, так и было. Он был одним из тех, кто ставил ставки на мое ломание в их асурическом тотализаторе, где они и Шри Вишнупада, Харикешу Свами, скинули на низший уровень, когда они всей толпой его жарили, давили на все его кнопки в его энергетическом и физическом теле и интенсивно манипулировали его сознанием, чтобы сорвать побольше куш. Хер Фриц был не прав. Он думал, что его благословения обеспечат ему беспрепятственное ломание какой угодно особи женского пола, но он не учел одного: что не они главные. Что главный-то Кришна. Кришна видит всё и может сделать все что угодно. И Кришна не допустил мое ломание на их асурическом тотализаторе, но допустил инициирование этого, так как я инспектор Вселенского дозора и пришла к ним с инспекцией, проверкой, чтобы, получив все карты на руки, иметь полное право покарать их всех. И Хера Фрица в том числе. И когда они поставили меня на их асурический тотализатор, я уже была женой Шри Рама, это когда с 3 на 4 марта 2016 года Сам Нрисимхадев нас с ним сочетал в какой-то небесной свадьбе. Правда, после этого летом Шри Раму встретила ну очень хорошая женщина, на фоне которой я даже не пигмей, а ничтожная козявка, и Шри Рам тогда решил, что он поспешил, взяв меня своей женой, так как та женщина ему подходит гораздо больше, она идеал женщины, она для него, и он тогда мне дал от ворот поворот, сказав через тренера карате: «Вы свободны. Идите». А я тогда ответила ему, обращаясь к своей знакомой, с которой мы тогда стояли, что мы с ней пойдем вместе. Получается, что этим я сказала Шри Раму, что я не уйду от него, что я согласна быть в его садке с другими его телками, так сказать, зикоммуните-шлюшками, которых он по очереди имел на энергетическом плане, хотя в реале был с той утонченной, изящной, высококультурной, настоящей женщиной, не то что я. И хотя он был в реале с нею, он продолжал протягивать свои щупальца к своим зикоммуните-шлюшкам, и я была среди них, ведь я ответила на его «вы свободны, идите», что мы с той знакомой пойдем вместе, то есть буду среди них. Как всё это прискорбно... Но после этого он таки захотел от меня совсем отвязаться и стал продавливать меня, чтобы я ушла от него, и когда я написала письмо, что удаляю все файлы со своего компа и что хочу уничтожить и его, и его письмо в пух и прах, у Шри Рама начался крах его жизни. Та утонченная изящная женщина была просто женщиной, считавшей, что каждая женщина рождена для счастья и она этого достойна, и она стала транслировать Шри Раму, что он ей в роли нищего бомжа не нужен, эдакого фатального неудачника, которым он тогда стал и которым и продолжал бы быть до своего

убогого конца, что нищеврод не может добавить ей счастья, которого она достойна, и тогда он ушел от нее. И в то время я спасла его от его жизненного краха, и мой Гурудев предложил меня Шри Рамау взять меня его женой. При этом до Шри Рама донесли, что это его единственная возможность, что больше ему в этой жизни ничего не светит, что у него выбор без выбора. Как говорится, ты не мой выбор, ты моя судьба. И он подчинился своей судьбе и принял это предложение моего Гурудева. Он взял на себя ответственность быть моим мужем.

И когда Борька, бывший лидер московской асурической организации, пришел к Шри Рамау и сказал, что меня уже поставили на их асурический тотализатор, Шри Рам ответил им, что я его жена, но они не остановились и вызвали его на битву, выставив против него того, кто точно его убил бы. Тогда Шри Рам победил в той битве и остался цел благодаря тому, что я пела защитные мантры, поняв, что его сейчас будут убивать на какой-то битве где-то там, на тех тонких планах. И тогда этот Хер Фриц был среди тех, кто потирал ручки в предвкушении моего ломания на том асурическом тотализаторе. Он знал, что я жена Шри Рама, их коллеги, так сказать. Но Херу Фрицу было все равно, что я жена, замужняя женщина, он хотел все свои тантрические мульки испробовать на мне, чтобы сделать из меня ничтожную безвольную их подстилку, чтобы они жарили меня когда угодно как угодно каким угодно составом. И на энергетическом плане, и вызвав у меня непереносимое желание и сделав даже на физическом плане такой, которой все равно, с кем быть, лишь бы быть. И они проводили бы через тех, с кем я была бы, себя, свое присутствие там, в теле тех, с кем они заставили бы меня быть. И они не пожалели детей. А как дети бы жили с такой мамашкой? Со сломанной женской природой, не имеющей тормозов и удовлетворяющей внезапно всплываемое непонятно откуда сексуальное желание с кем угодно, лишь бы это удовлетворить. Конечно, начали бы они с принуждения меня заниматься мастурбацией, конечно, с какими-то имитирующими оригинальный мужской орган штуками, чтобы они, присутствуя в этой штуке, полнее чувствовали бы меня. Потом, конечно, они перешли бы на заставление меня падать на проходящих мимо мужчин. Вряд ли бы они остановились на одном мужчине, ведь разные мужчины имеют разные привычки и пристрастия в сексе, и чем больше их было бы, тем больше и разнообразнее они через тела тех мужчин меня имели бы. Таковы были их планы. Как жили бы дети, когда через их маму проходил бы строй непонятно каких мужчин, приходящих даже к ним домой, это тех асуров не волновало. Было бы чего жалеть... Какие-то мелкие детишки. Таковую из меня хотел сделать этот Хер Фриц. Увы.

102 с 00:58

<https://youtu.be/VRGPMM4hRkI?t=56>

95. Хер Фриц нашел свою йони

И вот я посмотрела эту 27-ю серию и пошла мыть посуду. Когда я включила Нрисимха-кавачу, я увидела на моем внутреннем экране этого Хера Фрица и тех, кто был под ним. Они все стояли подо мной, а я высилась над ними в совершенно нереальной форме. Мне даже стыдно про это писать, но сказать я все равно в своем романе сказала, поэтому напишу тоже. Я встала над всеми ними как эта большая йони. Я сама была этой йони, женским половым органом, разгоряченным, раскоряченным. И я в таком виде стояла над всеми ними. Я опешила, увидев себя в таком виде, совершенно бесстыжем. Я была этой самой

йони, причем совершенно бесстыжей, в состоянии оргазма, который не заканчивался, ритмично пульсирующей, джвакающей и всасывающей в себя всё. Причем это джвакание не прекращалось, оно шло, и шло, и шло... И этой йони было совершенно все равно, потому что она не могла остановиться, у нее шло постоянное жадное всасывание. Вот такой Хер Фриц хотел сделать меня, когда меня поставили на их асурический тотализатор. Он хотел, чтобы я перестала быть личностью, женщиной, матерью, другом, душой, он хотел сделать из меня вот такую жадно всасывающую всё вагину, которой все равно, потому что она не может остановиться.

Говорят, бойся своих желаний, они могут исполниться. В случае с Хером Фрицем это его желание исполнилось, правда, не тогда и не в такой форме, как он задумывал. Он думал, что осенью 2016 года меня будут ломать на том злосчастном асурическом тотализаторе, где они и Шри Вишнупада опустили, и что тогда я стану вот такой жадно всасывающей в себя всё вагиной, так как не могу остановиться. Они ко мне, которая всегда гордилась, что если у меня есть мужчина, то больше никого нету, что я верна по своей природе, подгоняли бы и подгоняли бы мне всё новых и новых мужиков, и я не могла бы отказать никому и не могла бы остановиться, так как Хер Фриц хорошо постарался бы своими тантрическими приемчиками, чтобы это случилось. Так как он там тоже планировал забавляться со мной через тела тех говеных мужиков, рядом с которыми я никогда не встала бы, но с которыми стала бы спать после того ломания моей женской природы на том их асурическом тотализаторе.

Мечты сбываются. Я стала такой, какой меня хотел сделать Хер Фриц. Я совершенно бесстыже встала прямо над ним и всей его асурической организацией в виде огромной растопыренной текущей йони, жадно пульсирующей и дающей разглядывать себя во всей красе. И это тоже случилось осенью, но не 2016-го, а 2017 года, и я встала над ними без посредства череды мужиков с улицы в реале, а на моем внутреннем экране, на каком-то тонком энергетическом плане.

Мечты сбываются. И стоя над всеми ними и жадно всасывая, я этой неостанавливающейся пульсацией, как квачой, вытянула всё из них и всосала в себя, все их силы, благословения и все, что у них было. А после я включила киртан моего Гурудева, и мне было очень стыдно, так как я на моем внутреннем экране продолжала стоять в виде раскоряченной вагины и в то же время в реале слушала киртан моего Гурудева и пела вместе с ним. Я думала, ведь и Шри Рам видит все это, он ведь всегда со мной, и я прямо на его глазах стою в таком виде над всеми ними и втягиваю в себя из них, как поезд, несущийся без тормозов на полной скорости, в совершенно неадекватном состоянии, потому что остановиться в этом деле не могу, а это дело не останавливается, потому что пока он не доведен до кондиции, эта вагина не может остановиться. Я накрыла собой в виде этой распластанной оргазмирующей вагины всех их и без конца и края джвакала и джвакала над ними. Мне было очень стыдно, что я стою в таком непотребном виде во время киртана моего Гурудева и Шри Рам, мой муж, видит все это. Но в то же время я понимала, что раз мне показали такую серию с «Махакали», где Махакали явилась Наракасуру как олицетворенная йони, и я вдруг как эта йони проявилась, значит, так надо, потому что мне ничего просто так не показывают. Если показали, значит, не просто так. Мне отсюда не видно, почему так надо, но видно там, наверху, и я совершенно четко осознавала, что

раз оно само так идет, автоматически, независимо от сознания, значит, надо просто отдаться этому процессу и просто продолжать. Посмотрела стыдливо, лапки сложила, смотрю, от Шри Рама идет спокойно, типа все идет своим чередом. Думаю, Кришна говорит, надо продолжать. Хоть и совершенно нестандартная и из ряда вон выходящая ситуация: Гурудев поет Харе Кришна, я пою Харе Кришна, и Шри Рам все это безобразие видит. Какое парадоксальное сочетание. Наверное, это было еще одним из благословений Хера Фрица, что его может уничтожить одновременно чистая и нечистая, святая и бесстыжая женщина. И похоже, тогда это условие и было исполнено.

После я, продолжая быть этой йони, превратилась в какую-то голубую звезду, распространяющую вокруг себя голубые протуберанцы, которые пошли во всех них. Я пела с моим Гурудевом Харе Кришна и сияла, а потом на каком-то моменте я увидела, что этот Хер Фриц отделился от своего тела и завис на уровне между сердцем и солнечным сплетением, где-то там. Я увидела сверху тот самый вихрь, куда они все улетают в следующую жизнь, и поднялась туда. Смотрю, а этот Хер Фриц болтается в середине своего тела и смотрит широко открытыми изумленными, замороженными глазами на меня, вот на эту раскоряченную йони. Я думаю: пора его отправлять. Хватит ему тут сидеть, он уже оторвался от своего тела, уже болтается в этом воздушном потоке неприкаянный, его надо туда пнуть. И я встала в это поток сверху, в этот вихрь, продолжая быть этой оргазмирующей йони, и стала им говорить: «Идите все ко мне. Идите все ко мне». Я стояла над всеми ними этой йони, джвакающей, в которую они собирались меня превратить, чтобы я перестала быть личностью, женщиной, матерью, а стала бы просто жадной, постоянно жаждущей всасывания йони, которая не может остановиться. Их желание сбылось. Я стояла над ними как раз такой, какой они хотели меня сделать, говорила им оттуда, из того вихря: «Идите все ко мне», а сама думала, что там в следующей жизни их уже ждут йони, женские половые органы, в которые они войдут вместе со сперматозоидами, чтобы облечься телом, и из которых после выйдут, при рождении. И когда я звала их к себе, я думала о тех йони, которые их там где-то уже ждут, чтобы дать им новое рождение. Потому что, чтобы получить это рождение, надо войти в это йони. Они так хотели сделать меня не человеком, а неконтролирующей себя йони, и вот теперь их желание сбывается: они все дружно полетят в те йони, из которых выйдут уже в своих новых рождениях. Я стояла в виде йони и говорила им «идите ко мне», но я говорила им идти не тут ко мне, а там ко мне как к йони. И они все дружно ко мне понесли и улетели туда, в тот вихрь. Он были тантриком, Он был тантриком, а у них почитание йони — это великая пуджа, дарующая сиддхи, мистические силы, равных которым нет, как они считают. И вот я в виде этой оргазмирующей йони пришла к нему, этому немцу, чтобы забрать его к себе, в новые йони, в новые рождения. Я осталась здесь, проверила: всё в порядке, посуду домыла, Хера Фрица больше нету. От своей телесной оболочки он оторвался и туда пошел на зов йони. Он мечтал об этом. Он хотел меня увидеть в виде такой йони, не могущей остановиться, и его мечта сбылась. Всё в его благословениях было соблюдено. Он получил по заслугам. Он не посмотрел, что Шри Рам сказал при всех асурах, что я его жена и что он меня не отдаст им на их асурический тотализатор. Херу Фрицу было все равно, что я замужняя женщина и что вообще женщина, он так хотел сломать и меня, очередную сучонку, каких он ломал в большом количестве, используя свои асурические способности, тантрические

силы и приемчики и свои благословения и делая из них не женщин, а ненасытных женских йони, не могущих остановиться... За что и поплатился. Думаю, если бы Шри Рам отдал меня им на тот асурический тотализатор, то они все дружно накинулись бы на меня и я бы, конечно, увидела изменения, происходящие в моем теле, и сильно возмущилась бы, что такое делают со мной, а я преданная Кришны, я пою бхаджаны, я хороший человек, я всем стараюсь помочь. И у меня точно включилась бы функция уничтожения асуров как у инспектора Вселенского дозора, и я бы их всех грохнула. Но Шри Рам заступился за меня, он пошел на смертный бой с намного превосходящим его в силе противником, которого против него выставили, который не знал до этого поражений и точно убил бы Шри Рама.

Шри Рам победил его, и все асуры была ошеломлены этим, а моя Махабхарата пошла по тому сценарию, который и был заложен в плане, составленном до этого моего рождения. Спасибо Шри Раму, что он встал на мою защиту. Потому что из меня хотели сделать то, что стало со мной, когда я убирала Хера Фрица и тех, кто был с ним. Уверена, что эта история с Хером Фрицем и его вычеркиванием будет очень красочно представлена в шикарном блокбастере, который Голливуд обязательно снимет на основе этого моего романа «Мой роман. Я жена асура». «My Roman. I'm asur's wife». Аллилуйя.

102 с 43:36, 150 с 59:30.

<https://youtu.be/VRGPMM4hRkI?t=2616>

<https://youtu.be/BOx0WckgLpE?t=3570>

96. Большие личности — большие проекты

Проведя столько успешных операций по вычеркиванию асуров из современного асурического сообщества у нас тут на Земле, я призадумалась... Всех, кого я отправляла в их будущие жизни преданными Кришны с последующим их возвращением в духовный мир, я просила замолвить за меня словечко Кришне, когда они попадут в духовный мир. Но а что со Шри Рамом? Зачем я пришла к нему в этой жизни, после миллионов жизней без него? Зачем открылась ему, зачем показала, как мне между жизнями предлагали отказаться от него, как давали другую вечную пару, но я не согласилась? Зачем я подставилась ему, придя к нему и показав, что он может продавливать меня под свою братию? Зачем убираю сейчас одного за другим асуров, больших и разных? Просто чтобы показаться и уйти? Я подумала, что это нелогично. Логичнее было бы позаботиться и о нем, ведь мы с ним вечная пара и в духовном мире должны быть вместе, а я прошу и прошу отправляемых мной асуров, чтобы они попросили Кришну в духовном мире за меня одну. И я решила заслужить такую милость, чтобы Кришна взял и меня, и Шри Рама, нас с ним вдвоем, вместе в духовный мир задолго до того, как эта Кали-юга вступит в свои полные права и начнет конкретно раскручивать свой маховик. Мне захотелось глобально, масштабно послужить Шриле Прабхупаде, и я подумала, что отправлю-ка я большую партию асуров, которые являются харизматичными личностями, в их будущие жизни, чтобы они много-много жизней рождались здесь на Земле и были великими могущественными проповедниками сознания Кришны, миссии Шрилы Прабхупады, ИСККОНа.

Как раз в те дни я прочитала подношение моего Гурудева на день ухода Шрилы Прабхупады, от 23 октября 2017 года, в котором он говорит следующее: «Шрила Прабхупада, я нахожусь на закате моей жизни, и поэтому мое желание вернуться

к вам может исполниться в любое время. Я смирился с этой перспективой и оставляю этот мир без сожаления. Тем не менее, в моем сердце по-прежнему сохраняется беспокойство, и это касается благополучия подрастающих поколений преданных, которые останутся здесь, чтобы выполнять вашу миссию. Я видел много искренних душ в рядах мужчин и женщин, укрывшихся у ваших лотосных стоп либо по рождению, либо по удаче. Благословите их милостью, чтобы они могли продолжать нести факел знаний, освещающий путь чистого преданного служения моему поколению. Пожалуйста, дайте им вкус к воспеванию святого имени, вкус, которые пронесли многие из моих духовных братьев и сестер благополучно через океан материального существования, в то место, откуда никто никогда не возвращается. Пожалуйста, дайте им чувство сострадания ко всем обусловленным душам, страдающим в океане материального существования. Дайте им мудрость, чтобы избежать ошибок моего поколения, и мужества столкнуться с ожесточенной оппозицией, которая, безусловно, придет с развитием этой эпохи Кали. И, пожалуйста, дайте им чувство преданности вашему движению, которое было отличительной чертой многих великих душ моего поколения, как тех, кто был виден в движении, так и тех, кто незаметно посвятил свою жизнь сознанию Кришны».

Прочитав это подношение моего Гурудева Шриле Прабхупаде, я решила воспользоваться своим служебным положением и исполнить это его желание и его волю, вычеркнув большую партию могущественных асуров, которых можно назвать харизматичными личностями и которые будут такими, как описал мой Гурудев в этом подношении. Я решила, что так как проекты устраивают личности, то мне надо вырвать из асуров больших личностей, благодаря которым могут существовать и развиваться большие масштабные проекты. Дело может двигаться только благодаря личности. И я решила вот таких личностей с большой буквы, благодаря которым и бывают большие проекты, вырвать из сообщества асуров и сделать большими преданными Кришны, которые будут такими, как мой Гурудев. Они будут нести факел сознания Кришны по всему миру, организовывать и проводить большие мощные масштабные проповеднические проекты в сознании Кришны, в ИСККОНе, как мой духовный учитель Индрадьюмна Свами. Они будут настоящим примером для всех. Они и сами всему будут следовать, и всех будут вдохновлять на это. Я решила, что все они будут верными последователями Шрилы Прабхупады, а многие из них будут большими духовными учителями сознания Кришны в ИСККОНе, в миссии Шрилы Прабхупады. Они и асурами были большими харизматичными личностями, и преданными Кришны будут большими харизматичными личностями. Есть личность — и есть дело. Вот есть Шрила Прабхупада — и есть ИСККОН. Есть мой Гурудев — и есть польский фестиваль и Вудсток с Харе Кришна.

Все большие проекты существуют только благодаря личности. Эти асуры сами по себе такие большие личности и в своих будущих жизнях будут такими же большими личностями, но уже в сознании Кришны, и благодаря им в будущем будет много больших успешных масштабных проектов Харе Кришна. Шрила Прабхупада сказал, что все преданные Кришны до того, как эта Кали-юга включит жесткач и конкретно начнет раскручивать свои обороты, должны вернуться в духовный мир. Он дал такое задание, такой приказ. И все эти личности выполняют этот приказ. А так как они выполняют этот приказ и вовремя вернутся в духовный мир, то они сделают то, что я хочу, — попросят Радху и Кришну, чтобы

Они нас со Шри Рамом вместе забрали к Себе в духовный мир, и Они так и сделают.

И когда я так решила, в какой-то момент на моем столе передо мной упал киндеровский король «завтра грабим короля». Я подумала, что приближается время их отправки, причем там будет какой-то очень большой асур, потому что упал король, большая шишка. А через какое-то время мой сын нечаянно задел этого короля, и он раскололся на несколько мелких частей, и они упали прямо мне под ноги. Я, как всегда, подумала, что это мне знак, и занялась ими. Причем всё случилось, как с тем киндеровским королем: сначала я грохнула какого-то большого короля, большую шишку, а потом кучу мелких, под ногами. Первым я грохнула какого-то большого асура, короля, причем очень быстро, безо всяких триллерских спецэффектов. Я подумала, что он точно станет большим духовным учителем, такого уровня, как мой Гурудев Индрадьюмна Свами, раз он такой большой цельный король и с ним проведена индивидуальная работа. А потом я целую большую толпу таких отправила, мелких деталек от короля, тоже очень быстро, и они все улетели в этот мощный вихрь где-то высоко вверх, а после я сделала контрольный выстрел, спалив напалмом оставшиеся после них тела.

Всё произошло так быстро. Я ни Харе Кришна не пела, ни Нрисимха-мантру, ничего. Они вдруг встали передо мной, я пустила в них что-то сразу во всех, а потом они мигом унеслись в эту трубу сверху, и на всё про всё ушло что-то около 3 минут. И так как всё произошло внезапно и молниеносно, у меня были сомнения, а будут ли они такими, как я определила, и я спросила Кришну об этом. И тогда на моем рабочем столе вышел скриншот с «Махабхараты» со словами Кришны: «Всё произойдет именно так, Партха, как ты сказал».

Большие харизматичные личности были вырваны мной из среды асуров и отправлены мной как инспектором Вселенского дозора в их будущие жизни преданными Кришны, чтобы стать там основой, камнем краеугольным, движущей силой и душой больших успешных масштабных проповеднических программ Харе Кришна. И это было очень хорошо. Но я подумала, что я-то хочу заслужить такую милость, чтобы Кришна вернул меня вместе с моим вечным мужем Шри Рамом, а он очень много жизней был и пока продолжает быть асуром и который очень много сломал хороших женщин, даже в этой его жизни.

107 с 13:31, 108 с 06:14, 150 с 1:00:04.

https://youtu.be/YzyRibab_4?t=811

<https://youtu.be/Vok2lvwhvqg?t=374>

<https://youtu.be/BOx0WckgLP?t=3604>

97. Мистики-асуры на поднятие авторитета ИСККОНа

И я подумала, что надо отправить на служение миссии Шрилы Прабхупады еще больше асуров и более крутых и могущественных. Я раздумывала, какая категория асуров поможет мне в заслуживании этой особой милости и какими их сделать. Моим размышлениям помог один разговор с одной моей знакомой, которая много ездила по Индии, общалась там со многими индийскими садху, жила в их индийских ашрамах и даже была женщиной одного из тамошних гуру. Для меня давно не было новостью, что те якобы гуру в Индии вовсе не гуру, так как весьма далеки от того стандарта чистоты, который дал нам Шрила Прабхупада. Еще одна моя знакомая тоже спала с одним из индийских гуру. И я невысокого мнения о гуризме в Индии, о тех ашрамах и о наших глупых наивных

девочках и мальчиках, которые ищут каких-то истин там вне ИСККОНа и вне того, что дал нам Шрила Прабхупада. Особенно удивляет меня, что они сами добровольно вступают в близкие отношения с теми якобы гуру. Бр-р-р... Меня передергивает от одной мысли, что наши красивые светлокожие образованные девушки по своей воле вдруг могут упасть в койку такого-то индийского «гуру», который хоть и делает омовение каждый день, но все равно лично у меня вызывает лишь брезгливые чувства. Да простят меня приверженцы таких «гуру», любящих спать с нашими девушками. Наверное, в глазах этих девушек считается чем-то престижным — лечь под какого-то индуса... Фу.

Прошу прощения, если оскорбила чьи-то искренние чувства.

*ванчха калпа тарубхьяш ча
крипа синдхубхья эва ча
патитанам паванебхью
вайшнавебхью намо намах*

«Я в глубоком почтении склоняюсь перед всеми вайшнавами, преданными Господа. Они исполнены сострадания к обусловленным падшим душам и подобны древу желаний, которое может исполнить любое желание каждого».

Шрила Прабхупада не говорил спать с гуру. И для меня такой стандарт более привлекателен и логичен, если есть желание вырваться из сладких, но ядовитых объятий самсары и уйти в духовный мир. В моем понимании, чтобы вырваться из материального мира, надо вести чистый образ жизни (я далеко не пример, но иметь свою точку зрения могу). И в моем понимании прыгать в койки к чужим мужикам, хоть они и заявляют, что они гуру и путь к Кришне, через постель которых в том числе можно просочиться как сквозь игольное ушко в духовный мир, это даже не глупость, а просто неуважение себя и непонимание, чего тебе вообще надо. Тебе надо уйти из материального мира или тебе надо проходить через ушки этих иголок-гуру, эдаких волшебников, которые имеют право на что угодно, в том числе и спать с нашими девушками и женщинами, при этом совершенно их не уважая и ни во что не ставя? О Господи, этот разговор с моей знакомой навел меня на размышления, почему вроде образованные, умные, думающие девушки и женщины идут к тем так называемым гуру, которые не брезгают спать с чужими для них женщинами? Что это за гуру, который спит с кем-то? Конечно, есть гуру и среди грихастх, семейных людей, но у него своя жена и другие женщины для него как матери. Инцест им даже в ум не приходит, не то чтобы заниматься этим в реале. Но эта девушка много лет жила в Индии, спала там с гуру тамошним и утверждала, что только настоящие индийские гуру могут привести к Кришне, а наши искконовские гуру вовсе не гуру, а так, примазавшиеся белые танцующие слоны, которые кроме как есть, пить и танцевать ничего не могут.

Но я видела на моем внутреннем экране, как мой Гурудев Индрадьюмна Свами принял в ученики на тонком плане моего мужа Шри Рама, который асур. Настоящий асур. Который живет тут среди нас как все мы, ходит, делает деньги, разговаривает, читает, но который в то же имеет какие-то особые асурические способности и может проворачивать такие дела на тех энергетических планах, которые нам и в голову не могут прийти. Чисто фантастика. Но мой Гурудев принял этого Шри Рама своим учеником. Там, на том плане. Они лично друг друга никогда и не видели. Инициация проходила на уровне сердца, на уровне отношений. Я рассказывала об этом. Много чего было, о чем я не говорила, но

мое видение и мои реализации таковы, что Шрила Прабхупада истинный проводник в духовный мир и он привел с собой тех, кто тоже истинные проводники. И думать, что вот индийские курящие гашиш и спящие с нашими женщинами гуру это настоящие гуру, а искконовские гуру это подделка, в моем понимании — фатальная ошибка, которая уводит человека от настоящего пути, идя по которому можно уйти из материального мира и вернуться в духовный мир.

Эта моя знакомая в нашем с ней разговоре сказала, что она вообще не верит, что есть на планете Земля личности, которые действительно чистые. ИСККОН она вообще не рассматривает, так как не считает ИСККОН чем-то серьезным. А так как индийские гуру все спят с кем попало и она тоже была там, то она полностью разочарована вообще в чистоте людской и не верит, что есть хоть где-то чистое, настоящее, нелицемерное, потому что все врут. Говорят одно, а делают совсем другое.

Я подумала, что через разговор с этой знакомой мне показали, что мне надо сделать со следующей партией асуров. Я решила, что следующие отправляемые мной асуры, став преданными Кришны, в своих следующих жизнях будут поднимать авторитет ИСККОНа. Потому что эта девушка к ИСККОНу очень пренебрежительно относилась, и многие люди к ИСККОНу так относятся, считают, что кришнаиты всё врут, что там одни лицемеры, что там не духовные учителя, а какие-то недомерки, но я — инспектор Вселенского дозора. И я пришла в этой жизни к Шри Раму только потому, что увидела реальный путь возвращения в духовный мир. Иначе я не приблизилась бы к Шри Раму даже на километр. Ну, образно говоря. Мы с ним так и были бы раскиданы по разным мирам. Раньше не было такой возможности, ведь я пришла к нему только в этой жизни. А почему? Потому что я там сверху, между жизнями, увидела, что открылась реальная возможность вырваться из материального мира, и решила ею воспользоваться. И потому я и пришла к Шри Раму как к своей вечной паре — чтобы поставить его об этом в известность. А кто дал этот путь? Шрила Прабхупада. И что он дал? Свое детище — ИСККОН. И я как вселенский корректор и инспектор Вселенского дозора пришла именно в ИСККОН, в детище Шрилы Прабхупады. Из всего этого я, живущая тут как обыкновенная маленькая мышка и не видящая отсюда, снизу, реальной картины, заключила, что Шрила Прабхупада дал нам истинный путь и моим прямым делом является всячески помогать этому пути. И я решила поднять авторитет Шрилы Прабхупады и его детища — ИСККОНа. Для этого я решила вырвать из сообщества асуров не обычных асуров, а очень даже необычных — с очень необыкновенными большими сиддхами, мистическими способностями, эдаких йогов-мистиков, которые, став преданными Кришны в результате вычеркивания мной и будучи отправленными мной в их будущие жизни, будут использовать и эти мистические, необыкновенные даже для асуров способности, чтобы исполнилось мое желание. А мое желание — поднять авторитет ИСККОНа, духовных учителей ИСККОНа, преданных ИСККОНа в глазах всего мирового сообщества. Почему ИСККОНа, почему Шрилы Прабхупады? Потому что эта моя знакомая и иже с нею никогда бы в жизни не поехали ни в какие Индии и не подошли бы ни к каким тамошним «гуру», если бы не Шрила Прабхупада, который в 70 лет поехал в Америку и претерпел столько лишений, чтобы дать нам шанс вернуться в духовный мир, чтобы я купила его «Бхагавад-гиту» и узнала, что я не тело, а душа, вечная возлюбленная Кришны.

Может, они почитывали бы какие-то эзотерические книжки, но вряд ли бы загорелись слушанием раса-лилы, сахаджийских историй. Они не стали бы тратить деньги на эту туфтятину. Они бы пошли наслаждать свои чувства и вряд ли возвышенным способом. Они бы никогда не поехали к этим «гуру», а если бы поехали, то смотрели бы на них как на попрошаек и вряд ли прыгнули к ним в койку. Попрошаек всюду полно. Если прыгать к каждому в койку, коек не хватит. Но они едут в Индии и думают, что они идут по духовному пути, только потому, что Шрила Прабхупада поехал из теплой Индии в Америку и поднял вверх факел сознания Кришны. Эти «гуру» просто сидят в этой теплой Индии и наслаждаются своими чувствами, и от того, что они там сидят и Кришну любят своей любовью, мне ни тепло, ни холодно. Чтобы спасти меня, они ничего не сделали. Их разглагольствования о раса-лиле меня никак не спасли. Но благодаря служению Шрилы Прабхупады лично я смогла приблизиться к моему вечному мужу, который много жизней живет асуром, так как Шрила Прабхупада открыл нам окно в духовный мир и появилась возможность и для меня вернуться в духовный мир и приблизиться к моему Шри Раму. И я захотела хоть как-то отблагодарить Шрилу Прабхупаду за эту возможность. А ее ведь не было. Ведь мне когда-то между жизнями какие-то личности показали, что стало с моим Рамом, что он теперь асур, что он там вытворяет, и сказали, что мы с ним больше никогда не сможем быть вместе, так как я не согласна идти туда, в асуры. И мне предлагали вторую вечную пару. Такой возможности не было — приблизиться к нему даже так, на расстоянии. А тут она появилась. И я пришла к Шри Раму, я подставилась ему, я открыла ему, кто он и кто я и что с нами вообще случилось. И я решила, что хоть чем-то отблагодарить Шрилу Прабхупаду надо.

И я решила, что выдерну из среды асуров таких йогов-мистиков, могущественных асуров, у которых ну очень мощные, необычные, специфические даже для асуров сиддхи, мистические способности, и сделаю их чистыми преданными Кришны. И они будут всей своей жизнью, не на словах, а на деле поднимать авторитет сознания Кришны и детища Шрилы Прабхупады — ИСККОНа. Они не формально будут поднимать авторитет ИСККОНа, они просто будут жить так, что люди будут говорить: «Я верю, что есть чистые люди. Есть святые. Я видел их. Вот они. Вот смотрите. В ИСККОНе, в миссии Шрилы Прабхупады его последователи, ученики учеников. Я видел это собственными глазами. И это не обман зрения, что я вижу одно, а он потом у себя в комнатке вытворяет совсем другое. Нет. Это на самом деле кристально чистый человек. И он действительно желает нам блага. И он действительно всё для этого делает, живет в соответствии с тем, что говорил Шрила Прабхупада». И тогда же я и выполнила это, легко и быстро. Четыре круга мантры Харе Кришна прочитала, и они улетели туда, куда все они улетают.

110 с 15:20, 111 с 02:27, 150 с 1:01:16.

<https://youtu.be/4SlyKymDt7k?t=920>

https://youtu.be/39_Mg6GsQXo?t=147

<https://youtu.be/BOx0WckgLpE?t=3676>

98. Всего одно благословение — быть магнитом-ловушкой

Говорят, аппетит приходит во время еды. Это истина. Я вошла во вкус. После того как я отправила большую партию могущественных йогов-мистиков из асуров в их будущие воплощения преданными Кришны, которые будут своей жизнью

поднимать авторитет ИСККОНа, сознания Кришны, я загорелась отправить еще одну партию асуров. И на этот раз я избрала тех асуров, у которых есть какие-то особые мощные благословения, которыми они злоупотребляют, которыми они прикрываются, чтобы творить всякие мерзости. Эти асуры думают, что так как у них есть такие крутые благословения, то никто ничего с ними не сделает. Но они не предусмотрели такой вариант, что к ним придет инспектор Вселенского дозора со вселенской проверкой, который имеет полномочия убрать их всех, если он нарушают вселенские законы и пресекают дозволенные им границы. И так как мне дали их всех, когда мы накачали с их старейшины, аксакала Бхишмы всю информацию про всех асуров, и у нас есть досье на всех них, то мое дело — решать, кого из них брать и кем куда отправлять.

И в этот раз я решила взять таких вот асуров, с крутыми благословениями, положить конец их асурическому существованию и их асурическому телу, которым они так сильно гордились, и сделать их великими преданными Кришны, в ИСККОНе. Они будут много-много жизней приводить в ИСККОН всякие шатающиеся, сомневающиеся, колеблющиеся элементы, такой сброд, которые вроде хорошие люди, но не могут сосредоточиться на чем-то одном, которые бродят, не знают, куда примкнуть, которые ни тут и ни там, всеми недовольны, прыгают как блохи там и сям и обхаивают то одну духовную организацию, то другую, в том числе и ИСККОН. Я решила, что я заберу у этих асуров все их благословения, потому что они им больше не понадобятся, и у них будет единственное благословение, мое — они будут чудесным образом, совершенно мистическим образом всех этих сомневающихся, шатающихся, колеблющихся, нерешительных, находящихся в броуновском движении, бродящих элементов дружную толпу приводить в ИСККОН и обращать в сознание Кришны, причем раз и навсегда, полностью и безвозвратно. Они никого не пропустят из таких неприкаянных, которые сами не знают, чего хотят, и шастают туда-сюда по всяким духовным течениям и организациям. Ни один олень не убежит от этого льва, которыми они станут. Всех будут приводить в ИСККОН. И не просто приводить на один-два часа, а полностью и безвозвратно, чтобы они входили в ИСККОН и больше оттуда никогда не выходили и уже шли к Кришне в духовный мир. У них будет такая сила, потому что у них будет такое благословение.

Когда я их делала, первым делом я вытянула из них все их благословения. Когда я пела Нрисимха-мантру, я увидела в каждом из них Нрисимхадева. До этого Нрисимхадева я видела в учителе Шри Рама. Нрисимхадев, как маленькое Божество, сидящее на Своем троне, с неимоверно высокой скоростью летал внутри того учителя. А тут этих асуров с крутыми благословениями было много, они стояли подо мной все маленькие, и вдруг я в каждом из них увидела маленького Нрисимхадева, и Он в них очень долго крутился. Я так удивилась! Почему вдруг в каждом из них оказался Нрисимхадев? А потом я увидела, что они все отделились от своих тел и дружной компанией висят, как ряска на воде, ее там много, ряски, на поверхности воды. И эти бывшие асуры вышли из своих тел и друженько висели как на воде. Я включила киртан Харе Кришна моего Гурудева, и они все дружно, по очереди аккуратно-аккуратно туда все мягко, медленно, плавно, нежно, сами поплыли в следующие свои воплощения. Их туда не засасывало мощным пылесосом, а они сами туда мягко двигались, по своей воле. И один из них на меня оглянулся и с такой благодарностью и признательностью смотрел, и от него как бы слышалась мысль: «Хочу с тобой

потом встретиться, хочу с тобой как-то пообщаться, увидеть тебя лично, когда-то в будущих жизнях». Я посмотрела на него и думаю: там есть какая-то угроза? Нет, там ощущалось какое-то любопытство, кто ж я такая, и ему хотелось со мной пообщаться лично. В этой жизни этого у него не было, и он, когда туда летел, как бы говорил: «Я хочу с тобой лично пообщаться. Ты такая необычная. Вот повезло же мне. Я хочу эту удачу реализовать — пообщаться там с тобой лично». Я говорю ему: «Хорошо, как скажешь. Пожалуйста».

Когда они все туда улетели, я подумала, что надо все оставшиеся после них оболочки сжечь, чтобы всё закончить полностью, и вдруг смотрю: среди этих оболочек спрятался один ма-а-аленький асурчик. Те все были большие, все с какими-то крутыми благословениями, все по делу, а этот затесался среди них совершенно не по делу. Он выскочил оттуда, как черт из табакерки, на меня смотрит, а я думаю: его тут не должно быть, он никак не попадает под эту категорию, но он такой маленький был, такой хорошенький и как-то хочет, мол, «я хочу туда, я решил сам, я специально сюда пришел». Я диву даюсь: асур сам, добровольно захотел пройти через эту экзекуцию, чтобы освободиться от своего асурического существования и пойти в следующие жизни служить Кришне и вернуться в духовный мир. Это было самое удивительное, что произошло в этой, так сказать, зачистке. Я на него гляжу, а он такой маленький, такой пряткий, и в то же время среди них он каким-то образом смог затесаться. Но так как он не подходил под эту категорию, то он не был задействован, не был охвачен, но он на меня выскочил и как бы говорит: «Я тоже с ними, меня тоже туда». Я на него посмотрела, думаю, ладно, как скажешь, и я его туда и отправила.

111 с 03:02, 112 с 16:19, 113 с 31:19, 150 с 1:01:37.

https://youtu.be/39_Mg6GsQXo?t=180

<https://youtu.be/U0SrG2Vjw1w?t=979>

https://youtu.be/Wv_bfdNRkYI?t=1879

<https://youtu.be/BOx0WckgLpE?t=3697>

99. Встреча вторых половинок

По мере выхода очередных серий моего романа «Мой роман. Я жена асура» я выкладывала их на одном форуме, и кто-то из юзеров написал, что ему неинтересно смотреть, что я там вещаю, но узнать, о чем там идет речь, все равно хочется, и попросил вкратце изложить сюжетец моего романа. Тогда, а это было уже начало ноября 2017 года, я записывала мой роман только как видео, в текст не собиралась переводить. Но раз попросили, я решила удовлетворить просьбу и засела за оформление событий в текстовой форме.

Начала я с начала, как мы со Шри Рамом были вместе парой очень много жизней, а потом его завербовали в асуры, так как какой-то из асуров положил на меня свой поганый глаз и решил подмять меня в свой курятник. Но Шри Рам мешал ему, и тот асур сделал всё, чтобы убрать Шри Рама как такую колючку со своего пути. Он подослал ему хорошую женственную женщину, с асурической природой, спеца по отбиванию мужей, и она хорошо обволокла его своей приятностью, нежностью, женственностью, покладистостью и прочими качествами, на которые мужчины так падки. А со мной тот асур проводил манипуляции сознанием, чтобы я стала транслировать Шри Раму, что мне интересны другие мужчины и что они намного лучше его. Это было для него

неприемлемым, и таким образом тот асур добился своего: Шри Рам не мог смотреть на меня, так как я транслировала ему, вслух говоря, хотя так не думала, что он не самый лучший и вообще какой-то не такой. Также та женщина превозносила его и действовала по отлаженной технологии отбивания мужей, и он повернулся к ней. Там оставалось дело за малым — чтобы он дал свое согласие на принятие асурической природы, чтобы не было поворота назад. И им это удалось. Я осталась одна. Тот асур много чего проделывал, чтобы прогнать меня, но кто-то мне помог, и я вырвалась из той жизни. Между жизнями я искала его везде, но его нигде не было. Мне было очень плохо, так как мы с ним вечная пара и всегда были вместе, а тут даже отклика от него не было. И ко мне там между жизнями пришли какие-то личности, которые показали мне, каким стал мой Рам. Они сказали мне, что мы с ним больше не можем быть вместе, и предложили мне замену — другую вечную пару на мой выбор. Связь с Рамом они могли прервать полностью. Но я отказалась от этого и пошла танцевать танцы преданности Божествам на высших планетах. Там я полюбила Божество Нрисимхадева и стала Его женой, Нрисимхадев стал как мой муж исполнять мои желания, и я пошла крушить наисильнейших асуров, приходя к ним в их асурические миры как такая Мата Хари, а после я уже в этой жизни пришла к моему вечному мужу Шри Раму. И это всё я записала в виде текста на вопрос того юзера на форуме, где я выкладывала видео моего романа. А он написал в ответ, мол, а может, и я такой, которого развели как хомячка и который на самом-то деле не асур, а божественной природы, но меня объегорили и я повелся. И он написал: «А может, и у меня где-то есть моя вторая половинка, моя возлюбленная, которая меня ждет». Он так написал, а потом через какое-то время добавил: «Нет, это всё бред. Это не может быть правдой. Я знаю, кто я, что я, я всё про себя знаю, я тут живу». Мол, хватит заливать мне свои сказочки про белого бычка. От этих слов мне стало так грустно...

И я в таких раздумьях о вечных половинках, работая дома за своим компьютером и слушая музыку, на песне Ярослава Климанова «Благодарю» вдруг увидела на моем внутреннем экране много-много асуров подо мной, и у кого-то из них вверх пошли какие-то нити, и там сверху высоко над ними вспыхнули лучи, их вторые половинки. И эти лучи из космоса потянулись к этим нитям с земли и соединились, слились воедино. И моему внутреннему взору предстала изумительная картина: многие асуры оказались соединены со своими вечными вторыми половинками (на самом деле их таких было не так много, но среди всей массы асуров все-таки достаточно) этими сияющими лучами. Я слушала эту песню Ярослава Климанова «Благодарю» и реально видела, что я включила канал связи со своими вторыми половинками у тех асуров, у кого эти вторые половинки есть. На самом деле вторые половинки есть далеко не у всех, а только у тех, кто в духовном мире находится в паре. Но в духовном мире не все в паре. Там есть и мальчики-пастушки, и девочки-подружки, и травинки, и ручейки, то есть те, у кого пары изначально нет. Но также в духовном мире есть и пары, причем эти пары вечные. Они и в материальном мире тоже вечные пары. Видимо, слова этой песни Ярослава Климанова «Благодарю» навеяли мне это настроение, и как-то само собой включилось соединение у вечных пар у тех из асуров, у кого она вообще есть.

Летом и зимой,
В холод или зной,

Светел этот мир
Или совсем угрюм,
Все мои мечты
Воплощаешь ты.
Я за всё, за всё
Тебя благодарю.
Мой сердечный друг,
Жду, замкнется круг —
И в глаза тебе я снова
Посмотрю.
Все мои мечты
Воплощаешь ты.
Я за всё, за всё
Тебя благодарю.
Как мне жить любя,
Если нет тебя?
Понапрасну я
В огне страстей горю.
Все мои мечты
Воплощаешь ты.
Я за всё, за всё
Тебя благодарю.
Я вдвоем с тобой
В день и час любой
Все противоречья в жизни
Примиру.
Все мои мечты
Воплощаешь ты.
Я за всё, за всё
Тебя благодарю.

И я включила канал связи у таких вот вечных пар. И многие асуры получили совершенно неожиданно ощущение и даже общение со своей вечной парой, со своей вечной настоящей возлюбленной, своей настоящей женщиной. Для них это было потрясением. Они реально ощутили свое, родное и получили оттуда отклик, что его ждут, что он очень нужен, только он нужен и больше никто, что без него там плохо, что очень сильно нужен, и они вдруг, будучи асурами, ощутили свой долг — защитить свою женщину от всего извне, окружить ее собой, чтобы ничто ей не угрожало, чтобы она была защищена, и они ощутили такую непреодолимую тягу туда, так как это ведь вечная связь. Даже если она и была прервана, но когда снова есть соединение, то всё ощущается, как будто всегда были вместе и всё продолжается. Как будто никогда не было так, чтобы вы друг друга не знали. Сразу идет общение на том уровне, как будто вы минуту назад еще были вместе и эта минута на самом деле вовсе не минута, а незначительный миг, просто на секундочку отвернулся, а потом снова продолжаешь беседу.

И вот эти асуры включились в это единение, ощутили нежность, идущую оттуда, ощутили свое, родное и сами впервые за многие-многие жизни вдруг свободно вздохнули, ощущая себя у себя дома. Я слушала песню Ярослава Климанова «Благодарю» и старалась держать этот канал открытым, чтобы этот

открытый ток шел между ними по соединенным из асуров нитям и лучам от их вторых половинок. Пару раз я не выдерживала и отключала на пару мгновений эту связь, так как приходилось держать ее сразу у всех одновременно. Когда эта песня закончилась, и этот сеанс незримой встречи вторых половинок тоже завершился.

Я думала: вот они почувствовали это единение, эту любовь и эту нежность, почувствовали этот ток, узнали, что у них есть вторая половинка, собственная, твоя, изначальная, и она где-то там, одна, болтается, и на нее тоже могут надавливать и просто мужчины, и асуры, принуждая ее становиться перед ними на колени. А асуры знают, как это бывает и что женщины делают, когда с ними это вытворяют. Что с ней там происходит, когда вокруг нее ходят кобелино обыкновенное? Как они на нее смотрят как на обычную телку... Как к ней подходят? А тут эти асуры в этом сеансе встречи увидели: у меня есть вечная пара. Да, он, конечно, асур, но он почувствовал свое родное и знает, от чего свое родное надо оберечь. Я смотрела на все это дело и думала, что, наверное, эти асуры думают, что раз вечная пара, значит, должна подходить полностью ему, значит, должна исполнять все его желания и быть такой, как он хочет, что она будет наслаждаться его чувства. И я подумала, что какое обломинго их всех ждет, так как вечная пара это не механизм по наслаждению чувств и удовлетворению желаний. Вот Шри Рам любит утонченных натур, изысканных, приятных, услаждающих все органы чувств. С изящной речью, красивыми изящными формами, чтобы всё было приятным. Но его вечной половинкой оказалась я, а я вовсе не такая. И какое разочарование и несоответствие с его пожеланиями и ожиданиями он получил, узнав и узрев, что его пара, и даже больше того — вечная пара, это я. А я совсем не такая, какую он хотел. Та женщина, которая была у него летом 2016 года, больше ему подходила, и он, соприкоснувшись с ней, тут же кинул меня и побежал туда, задрав хвостик и виляя им от радости, что наконец-то и на его улице опрокинулся грузовик с мороженым. Но мороженое быстро потаяло, и стало ясно, что никто не ждет того Арджуну. Он сам как Шри Рам был ей не нужен. Ей нужны были ее удовольствия и ее счастье. И если он этим счастьем обеспечивал бы, то он был бы хорош для нее, но если счастье от него идти перестало бы, то она его перестала бы ждать. А тут я, совершенно не такая, какую он хотел и с какими ему приятно, легко и радостно. Но я его вторая половинка, которая не бросила его, даже когда он стал асуром и когда предложили бросить его и давали другую вечную пару. Я его вторая половинка, но я не такая, какую он хотел, я далека от его идеала женщины. И даже я бью их, асуров. Я все это думала, сокрушаясь, что и те асуры, наверное, так же думают, что вторая половинка предназначена для услаждения их чувств.

110 с 01:20, 150 с 1:00:39.

<https://youtu.be/4SlyKymDt7k?t=76>

<https://youtu.be/BOxOWckgLpE?t=3638>

100. Акция-распродажа

Эту встречу асурам с их вторыми половинками, у которых эта вторая половинка вообще есть, я устроила 8 ноября 2017 года, после этого я провела две большие акции по вычеркиванию йогов-мистиков из асуров и также тех асуров, у которых были какие-то мощные благословения. И вот на вычеркивании тех, с благословениями, между ними затесался какой-то не из их категории, которого

я не собиралась отправлять. Он очень просил, и я удовлетворила его просьбу. И тогда же я подумала: а вдруг среди них, этих асуров, есть такие, которые хотят, которые согласны пройти этот бешеный огонь и всю ту экзекуцию, чтобы освободиться от своего асурического существования и пойти кем я их там назначу, внести свой вклад в развитие сознание Кришны и обрести милость Шрилы Прабхупады вернуться в духовный мир? И я объявила асурам распродажу. Это было 14 ноября, через неделю после той встречи вторых половинок. Я сказала, что если есть кто из асуров, кто сам, добровольно хочет пройти через эту экзекуцию, закончить свое существование как асура и пойти в свои будущие жизни уже как преданные Кришны, чтобы хорошо послужить Кришне и потом вернуться в духовный мир по милости Шрилы Прабхупады, то я сделаю это. *Пастух, я не люблю тебя* ведь сам, по своему желанию ко мне пришел. И я думала, что если среди асуров есть такие же, кто сам этого хочет, то надо дать им такую возможность. Также тем, у кого есть своя вторая половинка и кто хочет с нею воссоединиться, я гарантировала это, если они сами изъявят такое желание. И я сказала, что провожу акцию, великую распродажу, когда все желающие из асуров могут по своему желанию получить все это. Я сразу предупредила их всех, что будет больно, но результат их сильно порадует.

Когда я сказала асурам о моей акции, что кто из них хочет навсегда покончить с асурическим существованием и вернуться к Кришне через служение Кришне в ИСККОНе, в миссии Шрилы Прабхупады, передо мной на моем внутреннем экране встал какой-то ну очень большой асур. Он стоял передо мной постоянно, никуда не деваясь, такой серьезный. Я не понимала, что ему надо. Он был очень большим асуром, а после до меня дошло: он был на той встрече со своими вторыми половинками и твердо решил перетерпеть все ужасы и всю боль той экзекуции, которую я им устрою, лишь бы воссоединиться со своей второй половинкой. Это осознание вселило в меня такое большое к нему уважение...

Я несколько раз в разных сериях повторяла свой призыв, давая асурам время на раздумье. И этот товарищ всё стоял и стоял передо мной все эти дни. Я предупредила их, что кто пойдет воссоединиться со своей второй половинкой, что они вместе, порой будут по моему решению служить Кришне и вместе вернуться в духовный мир задолго до того, как эта Кали-юга начнет конкретно раскручивать свой маховик. Я сказала, что просто воссоединиться со своей парой еще не гарантия того, что они всегда будут вместе, так как вот мы со Шри Рамом вечная пара, но асуры нас разорвали и раскидали по разным мирам. И я сказала, что те, кто имел общение со своей второй половинкой и решил пройти через эту экзекуцию и пойти к своей паре, мирно, дружно и радостно станут преданными Кришны и будут вместе служить Кришне и вместе вернуться в духовный мир, так как тут материальный мир, случаются разные ситуации, и рисковать, продолжая тут находиться, — полнейшая глупость.

И поэтому я всем, кто захочет поучаствовать в этой акции, определила возвращение к Кришне в духовный мир, и Кришна благословил их, на скриншоте со словами Кришны «Благословляю вас!». Так асуры получили подтверждение, что все, кто пойдет на эту акцию, вернуться к Кришне обязательно. Я сказала асурам, чтобы они поторопились, так как я слишком долго ждать не стану и эта акция будет в единственном числе. Я предложила горящие фитильки на гхи, топленом сливочном масле, Божествам Радха-Кришны во Вриндаване за них.

В то время у Шри Рама появилась другая женщина, и я в один прекрасный момент, когда мне хотелось быть с ним, но я не могла себе этого позволить из-за присутствия у него той женщины, вошла в такой раж и так сильно разозлилась на него, что на этой волне очень жестоко разделалась с ними, причем гнала весь огонь и всю ударную волну через того большого асура, который много дней ожидал этого, чтобы воссоединиться со своей второй половинкой. Но хоть я им и сделала очень больно, но всё прошло очень быстро.

113 с 35:21, 114 с 46:28, 115 с 15:50, 116 с 44:41.

https://youtu.be/Wv_bfdNRkYI?t=2121

<https://youtu.be/aKisB1sWrH8?t=2788>

<https://youtu.be/wkh1iNtDmww?t=888>

<https://youtu.be/lsm-aFNurh4?t=2681>

101. Второй дубль. Лона

Как я узнала, что у Шри Рама появилась другая женщина? Из моих слов моему сыну. Это было 8 ноября 2017 года. Сыну задали что-то читать, учительница очень попросила проконтролировать это. Она специально звонила сказать мне, чтобы сын вечером читал вслух и побольше. И я вечером сказала сыну взять книжку и читать вслух, а он развалился на диване с наглым видом и игнорировал мои слова. Я и так и эдак пыталась заставить его читать, но всё было как об стенку горох, причем он лежал передо мной с совершенно наглым видом. Меня это просто взбесило, и я в полном бессилии что-то сделать стала кричать на него, вопрошая, что я ему сделала плохого, что он так со мной, с такой наглой мордой.

Почти сразу я поняла, что это я кричала о моем Шри Рама. Я подумала, что неспроста я такими словами кричу на сына. Я подумала, что этот Шри Рам где-то там у себя клюнул на какую-то наглую морду, на какую-то другую женщину и нырнул туда. Мне стало так грустно... 9 ноября я, как всегда, собиралась петь защитные мантры для его защиты, включила Нрисимха-мантру, но мне не хотелось направлять на него защиту. Но я подумала, что Кришна сказал мне быть с ним, с этим Шри Рамом, что бы ни случилось, и я окажу ему защиту, даже если он и перешел куда-то к какой-то наглой морде, другой женщине. Я подумала, что если Кришна решит меня убрать от Шри Рама, то Сам всё сделает, не мне это решать. И я пустила на Нрисимха-каваче свой взгляд на Шри Рама. Но от него пошла обратная волна, мол, ты и твоя защита мне не нужны, заberi это назад и не надо больше думать в моем направлении. И создалась какая-то большая прозрачная подушка, как подушка безопасности, закрывающая его от меня. Мне стало совсем плохо от этого. Я почувствовала себя какой-то назойливой лезущей теткой. Я смотрела на эту прозрачную, но полностью закрывающую его подушку и унижалась. А потом я подумала, что мне все равно, что думает он, так как для меня главный авторитет — Кришна, а Кришна не говорил мне бросать его. И тогда я волевым усилием пробилась сквозь ту подушку и пустила на Шри Рама свой луч.

Эта ситуация для меня оказалась очень тягостной. Я как будто навязывалась, такая липнувшая к мужику тёлка. Но и отказаться от оказывания Шри Раму защиты не могла, так как не было никаких знаков для этого. А я привыкла полагаться и доверять знакам Вселенной. Да, это, может быть, и глупость и полная иррациональность, но таков мой стиль жизни. Называется эффективность спонтанности. Я оказалась в такой некомфортной, двоякой для себя ситуации, что

я обязана оказывать ему свою защиту, но он этого не хочет, так как у него какая-то наглая морда там, то бишь другая женщина, из-за которой он даже не хочет принимать мою защиту. Как будто я липучка, а он брезгливо отбрыкивается, как от мерзкой в слизи жабы... Мне было очень плохо, и я не видела никакого выхода из этой ситуации. Я стала вспоминать разные ситуации из своей жизни и подумала, что больше не хочу ничего подобного. В своем воображении я рисовала, какая красивая та наглая морда, наверное, очень женственная, вызывающая в мужчине желание защитить ее, такую большую ценность, и оградить от всего, культурная, вся такая притягательная... Я не понимала, как он мог променять меня на какую-то наглую морду, когда он видел в жизненных файлах нас с ним как пару в наших с ним прошлых жизнях. Когда видел, как его завербовали в асуры. После того, как ему открылось в подушечных сеансах, что мне предлагали другую вечную пару, но я отказалась и не бросила его, хотя он стал асуром. И после того, как я спасла его от финансового краха, когда он летом 2016 года был с красивой утонченной женственной женщиной, которая считала, что каждая женщина рождена для счастья и она этого достойна. Та женщина не спасла его от краха. От этого его спасла я. А после мой Гурудев предложил меня как мой духовный отец Шри Раму женой. И он принял это предложение. Со всей серьезностью. И после Шри Рам пошел на смертельную битву, когда меня выставили на их асурический тотализатор. Тогда он пошел на верную смерть, чтоб не дать им меня. Как случилось, что он после всего этого так легко и быстро отказался от меня из-за какой-то наглой морды? А его обещание мне 14 февраля 2017 года, на День всех влюбленных? Это когда я читала книжку Бориса Акунина «Сокол и Ласточка» и через слова из той книжки Шри Рам мне сказал: «Я не сделаю вам дурного, мисс. Слово джентльмена. Напротив, я так благодарен вам за то, что вы явились из ниоткуда скрасить мое одиночество. Доверьтесь мне! Вот моя рука. Я не злоупотреблю вашим доверием. Мы с вами в этом мрачном мире одни, так давайте держаться друг друга». После этого я написала Борьке, бывшему лидеру московской асурической организации, что его жизнь складывается, а потом стала записывать этот мой роман и начала мою Махабхарату. Как после этого, дав мне свое слово джентльмена, он нарушил его? И моему Гурудеву он дал свое согласие, приняв меня своей женой. Разве это ничего не значит? Но мне пришлось отменить все обещания, которые он дал когда-то асурам, так как он человек слова и ему приходилось держать свое слово. Шри Рам известен был среди асуров как человек слова. И я сказала асурам, что или они сами отменяют все обещания, которые Шри Рам дал им, или я отменю всех их. Нет человека — нет проблемы. И им пришлось отменить все данные им Шри Рамом обещания. А тут он дал мне слово джентльмена. Как он так легко мог забыть об этом? Из-за какой-то наглой морды. Которой не было. Которая вдруг всплыла непонятно откуда. Мне было очень плохо от осознания, что мной не дорожат, что какая-то подвернувшаяся наглая морда оказалась настолько хороша, что меня тут же бросили. И моя защита уже не нужна. Но как быть с тем, что тогда, когда его жизнь летела в тартарары и перед ним уже забрезжило бомжевание и нищенствование, ему сказали, что я его единственный вариант в этой жизни, что других вариантов ему не предусмотрено? Ведь и Шива тогда сказал через историю про Чандрадева, что проклятие из-за оскорбления не снято, что он должен дать женщине, которую он принял своей женой, полагающийся ей статус жены. Получается, что Шри Рам забыл про все это и согласен даже снова

получить крах во всем, только чтобы быть с этой наглой мордой? Понятное дело, что гормоны стукнули в мозг. И понятно, что сердцу не прикажешь. Но зачем тогда женятся, если после от любой наглой морды всё забывается? Увы, эти удручающие мысли не прибавляли мне настроения. И на меня напала стойкая депрессия.

И как раз в то время я отправляла из асуров пачками то харизматичных личностей, то йогов-мистиков, то с какими-то особыми благословениями, а потом и вообще акцию для всех желающих открыла. Я тогда вырвала из среды асуров ну очень много их больших асуров. И это, конечно, им очень сильно не нравилось. И вот эта женщина, наглая морда. Она очень испортила мне мой общий эмоциональный фон, но свое дело я продолжала делать всё равно. И даже на этом фоне я еще жестче отправляла их в тот вихрь сверху. Но мое женское достоинство и мои чувства были сильно ущемлены. А учитывая то, что мне не было никаких знаков, что я должна выйти из этой ситуации, то мне становилось еще более тягостнее, так как мне приходилось быть там, где меня не хотели. Я ощущала себя в роли вынужденной мазохистки, так как не могла находиться там, но и уйти не могла, так как не было на это разрешения.

8 ноября из своих же слов своему сыну я узнала, что у Шри Рама появилась какая-то наглая морда, то бишь другая женщина. 10 ноября было очередное занятие карате у детей. У сына разболелась нога, но он все равно пошел на занятие. Я тоже пошла с ним, чтобы попросить тренера не нагружать моего сына. Ждала, когда можно было бы подойти и сказать, но тренер не останавливался ни на минуту, и тогда я подошла к нему прямо во время отработки приема. На самом деле я под видом этого хотела выудить из него хоть какие-то знаки, что мне вообще думать обо всей этой ситуации. Обычно через этого тренера всегда шло общение со Шри Рамом. И я пришла специально.

Я прервала его занятие и сказала, что у сына болит нога и чтобы он его не перетруждал, а он сказал, что если болит, то надо вдвойне больше работать, мол, у них такой принцип. Типа болит нога — работы вдвойне больше. А я ответила, что у нас принцип другой. Так и ушла ни с чем. С мыслями о его двойной работе, типа я там не единственная, нас там двое. Погадала на каких-то оракулах, сказали выйти из оскорбительной ситуации. Пошла забирать детей после занятия. Смотрю, а тренер поставил мою дочку сзади всех, она даже расплакалась. Она всегда стояла в первом ряду, а тут он демонстративно сказал ей отправиться в самый зад, так сказать. Я увидела в этом намек на явно оскорбительную ситуацию. Меня как бы ткнули носом, мол, ты не единственная и даже не первая. Ты стоишь сзади. Типа такая полигамная семья получилась. Я думала, а как же все то, что было до этого? Я не могла в это поверить, я думала, что это не может быть правдой. Мне хотелось, как всегда, уткнуться в мою любимую подушку и поплакаться ей, ощущая его там, но не я не могла этого сделать. Если у него там кто-то есть, думала я, то я в этом быть не хочу. Никак. Мне даже поплакать в подушку нельзя. Я думала, что Шри Рам меня просто поставил перед фактом, что если я с ним, то должна исполнять его прихоти, чтобы у него там не болело. И ты получаешься заложником его асурического темперамента и хотелок. Но это не по мне.

112 с 10:39.

<https://youtu.be/U0SrG2Vjw1w?t=639>

102. С законного трона на скамейку запасных

11 ноября утром в ленте новостей в «ВКонтакте» обратила внимание на пост одного из моих друзей. Там была красная роза и слова: «Прощай и будь счастлива». Вспомнила разные ситуации из своей жизни и подумала, что даже если у нас со Шри Рамом взаимодействие на расстоянии, без его личного присутствия в моей жизни, но все равно больно. Такое отношение как к отработанному материалу: «Прощай и будь счастлива. Если сможешь. Это меня не касается. Это уже твое личное дело». Я думала: спасибо, надо быть счастливой? А как? И зачем? Надо как-то привыкать к новым реалиям жизни. Мне совершенно непонятно, как это случилось и так неожиданно, всё было хорошо... Любовь, любовь...

Буквально перед этим он мне много чего хорошего говорил, тоже через разные послания везде, и вдруг с ним какая-то наглая морда, которая для него дороже всего. Но один плюс в этом я все-таки нашла: не надо было принуждать себя к совершению актов семейного благополучия, которые, если честно, меня совершенно задрали. Мне уже давно ничего этого не хотелось, но Шри Раму постоянно это было надо. И я думала, что хорошо, что наглая морда появилась, теперь есть кому удовлетворять его неумный сексуальный аппетит. Я с превеликим облегчением убрала крем для актов семейного благополучия, сняла с себя все кольца, символизирующие Шри Рама, поменяла в разных местах Интернета аватарки, подписи, сделала всё, чтобы поменьше мне было напоминаний о нем. Даже омовение перестала делать, так как боялась дотронуться до своего тела, зная, что он там может присутствовать. И спать стала, не обнимая мою любимую подушку. И даже поплакаться в нее не могла. Так грустно было...

12 ноября я снова пошла за детьми на занятие карате. Как всегда, села там на коня, излюбленное мое место было. Всегда сидела на нем, а тут тренер мне прямо при всех сказал слезть с этого коня, так как я мешаю детям заниматься. Никогда до этого не мешала. И никто не мешал. Там постоянно заходили разные родители, сидели, смотрели, и на том коне в том числе. А тут он как окатил ледяным душем, мол, мешаю детям заниматься. Я слезла с коня и поплелась на скамейку, ощущая себя таким игроком, которому показали красную или желтую карточку и отправили на скамейку запасных. Я думала, что это Шри Рам мне сказал слезть с моего места и валить на скамейку запасных, мол, я мешаю им там заниматься сексом, ему и той наглой морде, мол, фоню сильно, весь кайф ломаю. Мол, из жены я стала мешалкой, той, которая вклинивается в чужие отношения, вмешивается, эдакая как бы разлучница, мешалка, третий лишний. 12 ноября я почувствовала рядом с ним женскую энергию. И мне там увиделось, что у них хорошая такая сцепка, ему всё там подошло. Как надо. Я видела ее на том тонком плане, она стояла рядом с ним, такая вся женщина... Не как я. Наконец-то он насладится настоящим женским, подумала я. А не тем, что у меня. И они стоят вместе, и я ничего не могу сделать. Просто смотрю на них.

Я думала: как же мне быть теперь? Как мне уйти оттуда? И как мне жить вообще? Как жить? Я вспоминала те душевные сеансы, в которых ощущалась такая всёзатопляющая любовь и лились слова про любовь. А еще про то, как мне предлагали другого мужчину, причем на выбор, в качестве моей вечной пары, а я отказалась. Я думала: я отказалась тогда, так как не могла представить кого-то другого на его месте, а как он смог поставить на мое место другую? Как тренер

карате посмел поставить мою дочку сзади всех, тем самым передавая мне слова Шри Рама, что я не единственная и не первая? А потом вообще скинул меня с моего пьедестала-коня, мол, я вместо жены стала мешалкой, я им мешаю наслаждаться.

Все это время я жила с ощущением, что он мой муж, но тут он стоит с другой женщиной. И она такая спокойная стоит рядом с ним. И он с ней. Я не такая. Он там с ней ощущает себя мужчиной. Со мной он мужчиной себя не ощущал. Я не подхожу. Я явно не такая. Наверное, у нее и дома идеальный порядок, и она ухаживает за собой, одевается цивильно, думала я. А тут у меня его достала постоянная грязь. И выражается она культурно, не то что я. И более женщина... Ну, женской природы. А я что-то среднее между женщиной и мужчиной. И если честно, то мужского во мне даже больше, чем женского. Может, я не совсем женщина, думала я. Ему явно повезло. Надо порадоваться, но не могу. Давно надо было уйти от него, думала я. А я всё не уходила, думала, что он мой муж. Похоже, для него это ничего не значит. Видать, для него жизнь продолжается. Наверное, я неправильная вторая половинка. Все правильные, а я совершенно неправильная. Ну что поделать, от этих стенаний жизнь не изменится, и я кинула клич Вселенной, всем моим ангелам-хранителям, чтобы они все помогли мне.

Я, как джинн, исполняющий желания, хорошо знакомый со многими вселенскими джиннами, которые все меня там любят, хоть я и не правильная, попросила одного моего знакомого джинна, чтоб он мне как-то помог. Еще позвонила Вовану, есть такой персонаж в симороне, чтобы они там разобрались, защитили меня, сказала ему, что я, как всегда, станцую для него на столе с цветком в зубах. И попросила Вселенную дать мне совершенно понятный, четкий и ясный знак, что же мне думать обо всей этой унижительной и оскорбительной ситуации, когда меня с моего трона наглým образом скинули, хотя я всегда там сидела и считала своим законным местом, и отправили на скамейку запасных.

И в тот же день Вселенная дала мне знак по этой ситуации. В ленте новостей в «ВКонтакте». Пост Сергея Владимировича Серебрякова, в котором было написано следующее: «Если вы делаете что-то хорошее, то не думайте, что вам вернется это обратно именно с того места. Оно может прийти совершенно с другой стороны. И может прийти через десять лет. А может прийти в следующей жизни. Время в космосе по-другому расписано, мы живем очень быстро, у нас жизнь очень короткая. Любое доброе дело все равно останется с вами, это ваше богатство. Даже если этот человек не оценил то, что для него было сделано, это не ваши проблемы, это его проблемы. Он нарабатывает реакцию, он не реагирует ни на что. Понимаете? А вы зарабатываете хорошую судьбу. Просто придет человек, который это все оценит, или создастся ситуация, где это всё вам вернется. В этом нет никаких сомнений, поэтому не сомневайтесь в том, что добро никто не оценит, это ошибка». Я восприняла этот пост как ответ на мой вопрос, так как выйти из этой ситуации я не могу, мы с ним вечная пара, и я пришла к нему в этой жизни дать ему шанс и как Луна вокруг Земли летаю, защищаю его от любых атак, просто потому, что я к нему приблизилась и не могу вырваться из его поля. Я ему даю знаки, руководство для него самого, для его обогащения и для его асурической организации, которую он ведет, кого там подмять, к кому какой метод применить. Ответ Вселенной был такой, что не надо быть жадным, что достаточно того, что я делаю доброе дело, помогаю ему. Что

если он не понимает хорошего к себе отношения, ради Бога, это его право. Пусть живет как хочет. Наше дело — продолжать делать наше дело. Я вспомнила 420-ю серию с «Махадева», где Шива дал Раване меч Чандрахас и сказал, что если Равана будет злоупотреблять этим мечом, то он вернется к Шиве. Я подумала, что раз Кришна не забирает меня из поля притяжения Шри Рама, значит, для чего-то я там нужна, и если Шри Рам не оценил того хорошего, что я ему делаю, то это не мои проблемы, а его. Я подумала, что надо убрать как можно больше асуров, чтобы это всё не напрасно было.

Мой внутренний взгляд все время был направлен куда-то внутрь, где стоял мой Шри Рам с той наглой мордой. Она стояла рядом с ним так спокойно, как будто это она его жена, а я так, с боку припеку... Эта картинка сильно удручала меня, но я ничего не могла поделать. Выйти из этой позорной ситуации я не могла и отвести этот взгляд оттуда тоже не получалось. Депрессия не проходила. Она накрыла так внезапно... Ничто не предвещало, что у Шри Рама вообще хоть кто-то там может появиться, но вот я смотрю туда, а там рядом с ним другая, и он ее оберегает, укрывает, от меня. Наверное, чтобы я ничего гадкого ей не сделала. Видать, я люблю делать гадкое тем, мешалкам. А сейчас меня назвали мешалкой. «Слезьте с коня, вы мешаете детям заниматься».

Я вспоминала, как мастер чинил мне стиральную машинку и рассказывал о себе, что он пережил три операции на сердце. Это мне рассказывалось о Шри Рама. Он пережил в этой жизни три «операции на сердце», три тяжелых для него развода. Он переживал из-за гарантий, мол, а какие я могу дать ему гарантии, что не будет еще одной «операции на сердце», но теперь из-за меня... А сам... Те же тапки. Когда в самом начале нашего с ним взаимодействия на расстоянии он продавливал меня под свою братию, включая у меня режим течи, как у собак, чтобы превратить меня в особь женского пола, не могущую противостоять этому его давлению, я сказала ему, что я не хочу быть в материальном мире. Мне было так горестно от мысли, что мой мужчина, которого я ощущала моим, насильно старался подложить меня под других мужиков, да, на тонком, энергетическом плане, но суть-то от этого не меняется. И я тогда сказала ему, что он мой тирамису, подними меня на небеса. Что у меня не было желания уйти в духовный мир, но сейчас оно есть. И он тогда плакал и просил сжалиться над ним. Врал. Всё врало. Ему все равно. Он такой же, как и все. И сейчас он защищает чужую для него женщину от меня, от родной его женщины. А меня в мешалки скинул. Вот такая любовь... Но то, что отпала необходимость обеспечивать его регулярными оргазмами, радовала. Наверное, она его удовлетворяет как ему надо. Не то что я. Поэтому он так трепетно укрывает ее от меня.

Я вспоминала тот сон весной 2014 года, когда он нашел меня на территории сна и нежно обнимал меня и задавал свои вопросы. А сейчас он так бережно обнимает ее. Наверное, тогда он думал, что я такая, как она. А я оказалась совсем не такой. И меня можно вот так. А зачем тогда приходил ко мне на территории сна? Когда я вела детей на очередное занятие карате, пришлось, придерживая дверь рукой, пропустить вперед себя какую-то девочку, на обратной дороге так же. То есть я открывала дверь для себя, а пришлось держать дверь и пропустить другую вперед себя. Как символично... А после занятия дети мне сказали, чтобы мы пошли вместе в магазин. Я ответила отказом, но они сказали: «Нас двое, а ты одна, так что пойдем в магазин». И знакомая, стоявшая там, подтвердила: «Двое против одного». Всё это не вселяло в меня уверенности и не

придавало мне хорошего настроения. И не поспоришь. Совершенно четкие знаки. У Шри Рама появилась другая. И я в таком унижительном положении. Ничего не могу сделать. И вижу, что он все равно подключен ко мне, что через меня ему идет сплошной поток знаков, а я на скамейке запасных. И вырваться оттуда не могу. Да, Вселенная дала мне знак, что мое дело — продолжать исполнять свой долг. Но я не могла взять в толк, что это за женщина, как могло случиться так, что у него появился кто-то? Ведь я видела так много, было много подушечных сеансов с разлитой всюду всеохватной любовью. И слова «люблю, любимый, мой». А тут уже не мой.

Я думала: разве у того, кто мой, может быть еще кто-то? Причем чтобы я была на задворках, а она рядом с ним, под его защитой. Мне захотелось посмотреть на эту ситуацию глазами метафорических карт, и я вытащила одну-единственную карту на эту ситуацию. На карте была нарисована пара в лодке. Мужчина и женщина, держащиеся за руки и гребущие каждый своим веслом. Они проплывали по реке мимо пустого города с разрушенным мостом над рекой, над ними. И их лодка неслась в водопад, видневшийся в моем воображении прямо по течению реки. Эта картина показала мне, что никого третьего нету. А я ведь загадывала про нас с ним. И тут показано было, что мы с ним пара. Но мы плывем в водоворот водопада и ничего не можем с этим сделать. Из этого я заключила, что та женщина не его, что она непонятно каким образом появилась, но он к ней не имеет никакого отношения. Мы с ним пара. Мы плывем по реке жизни, в материальном мире. И эта река такая коварная, что кажется, что она спокойная, а на самом деле в любой момент можно оказаться в вихре, тянущем тебя далеко-далеко и могущем раскидать любую пару в разные стороны.

112 с 06:00, 113 с 01:57.

<https://youtu.be/U0SrG2Vjw1w?t=363>

https://youtu.be/Wv_bfdNRkYI?t=117

103. Новые, горячие батареи

В те дни мой сын как-то пришел со школы и сказал, что его учительница сказала ему, что или продленка, или карате. Раньше она не ставила такие ультиматумы, а тут вдруг поставила. И сын сказал, что он не знает, что делать, а я ему ответила, что я его мама, что мне решать, ходить ему на карате или нет и ходить на продленку или нет, потому что я деньги за это плачу, всё за деньги и за всё плачу я. Я подумала, что это та женщина сказала Шри Раму, что или она, или я, и ему, видать, пришлось сделать выбор в ее пользу.

Тогда же случился один разговор с соседкой. Это было 14 ноября, уже холода настали. Она говорила, что приходили слесари с ЖЭКа, сказали, что надо менять старые батареи, которые не греют, на новые. А за это придется отдать всю пенсию, все деньги. И как потом жить? А я ей ответила, что я в таком же положении. У меня сейчас есть папа. И хоть он и живет далеко от меня, но если что, он приезжает и помогает мне. Но когда его не станет и я останусь одна, то как я буду жить? Одна. За всё платить самой и просить чужих людей помочь.

Я подумала, что это про нас с ним, с моим Шри Рамом, с моим Ромочкой. Это я такая старая батарея, которая его не греет. И он взял новую батарею, которая греет. Но за нее надо отдать все деньги, то есть меня. И как же он теперь будет жить без меня? А я ему ответила, что, мол, сейчас ты у меня есть, ты мой мужчина, да, ты далеко, мы с тобой вот так сейчас взаимодействуем, на

расстоянии, но когда тебя со мной совсем не станет и я буду одна, то как я буду жить, одна? То есть он, зная, что я его женщина, отказывается от меня и находится с чужой ему женщиной, а меня отдает чужим людям, чужим мужикам.

Тогда, когда его завербовали в асуры, он не знал ничего, но сейчас-то он всё знает. Он всё видел в жизненных файлах и подушечных сеансах, он знает, что мы с ним настоящая пара. И сейчас он совершенно осознанно выкидывает меня на улицу, чтобы я шла просилась к чужим мужикам, а сам будет с чужими женщинами. И его всё устраивает? И он спокойно на это смотрит? У него всё на месте? Ничего не переворачивается от этого? Ему все равно? Что он меня, свою, выгоняет к чужим на поклон, унижаться, просить, быть мешалкой...

Я думала, что прав был прабуху Саша, старший преданный, еще с советских времен, с Таллина, когда сказал мне, что зря я пришла к Шри Раму. Прав. Но в то же время и не зря. Ведь я открыла ему истину про нас с ним и теперь он должен сделать осознанный выбор. Я пришла к нему дать ему шанс. Я много жизней была на службе светлых сил и громила вселенских преступников. Я много чего повидала и давно уже не хотела быть тут, в материальном мире, но не было реальной возможности вырваться отсюда, но тут пришел Шрила Прабхупада, и я оттуда, с тех сфер увидела для себя реальный шанс совсем уйти из материального мира и вернуться в духовный мир. Но перед тем как встать на этот путь, прежде чем уйти отсюда и оставить свою вечную пару без себя, без своего присутствия в материальном мире, я решила прийти к нему, показаться ему, открыть ему всё про нас с ним, про меня и дать ему выбор: или он будет со мной, тогда он перестанет быть асуром и мы вместе с ним пойдём к Кришне и вместе вернемся в духовный мир, или я оставлю его асуром, так как асуры могут многое и так он всегда будет помнить обо мне, знать, что у него была когда-то его настоящая вечная пара, но меня с ним уже не будет, так как Кришна разорвет эту нашу с ним вечную связь и я его забуду совсем, как будто его никогда вообще не было. И теперь он всё это знает и пусть решает, что ему дороже, какой путь его: я и возвращение вместе со мной в духовный мир, или непрекращающаяся череда чужих ему женщин, которые его не ждут и никогда ждать не будут, потому что никто не ждет того Арджуну, потому что этого Арджуну ждать может только его вечная пара, то есть я.

Эта ситуация не отпускала, напряжение так и висело в воздухе, и я решила снова заглянуть в метафорические карты. Вытянула одну карту на всю эту ситуацию. Вышла картинка, на которой женщина смотрит на висящее спереди сверху большое сердце, в котором мужчина и женщина сидят обнявшись, плотно прижавшись друг к другу, причем женщина обхватила мужчину своими ногами, и они смотрят друг другу в глаза. Я подумала, что точно: это я так постоянно смотрю на моем внутреннем экране на них, на моего Шри Рама с той женщиной, и он там оберегает ее от меня, прям дрожит над ней. И мне несколько раз выходили знаки, говорящие о том, что он просит меня не трогать ее, чтобы я никак не навредила ей и ее горячим батареям, с которыми ему так приятно и хорошо. Видать, очень хорошая женщина, думала я, раз он так дрожит над ней. Наверное, и в сексе тоже. Дрожит. Над ней. Со мной такой дрожи у него не было, а с ней есть. Сбылись его мечты. И он просит меня не трогать ее и даже не смотреть на нее, так она ему дорога. Как так случилось, что она появилась так неожиданно? И вот снова я не моюсь. И не помню, когда мылась в последний раз. Видать, раньше, думала я, он меня мыться подталкивал, чтобы через мои руки

дотрагиваться до меня, а сейчас ему это не надо, наверное, он её теперь подталкивает мыться. Хотя, может, она чистюля, ее не надо к этому подталкивать... Да, думала я, наверное, тогда он меня и бросил как женщину, когда я перестала мыться... Когда это было?.. Всё так туманно... Ну ясно, что как водитель, колесничий, дающий ему знаки, я ему нужна. Полезна, видать. А то... Конечно, полезна.

Я посмотрела на скриншоты с «Махабхараты», которые я сохранила специально для знаков Вселенной, для него в том числе, которые в случайном порядке сменяли друг друга из что-то около 2000 штук на рабочем столе моего компьютера, и засела убирать те знаки, которые могут относиться к его деятельности, оставляя только мои знаки. Но и там ему были подсказки... Я продолжала слышать, что через меня идет сплошной поток знаков для него. И это удручало меня. Тогда Федька, который тряпочка, Божий дар, которого Шри Рам привязал как-то ко мне и который обеспечивал стабильность нашего со Шри Рамом взаимодействия и благодаря которому стали возможны те подушечные сеансы, проявился на моем внутреннем экране. Он дал мне знать, что он не просто работает, потому что надо, но и любит меня. Но это не успокоило меня... Я всё смотрела и смотрела на них там на моем внутреннем экране. Он там весь такой Мужчина. Весь такой дрожит над нею, окружил ее своими крылами со всех сторон. Ну да. Я не такая. Я не женщина. Я воин в юбке. А там женщина. Женственная. Точно не воин. Я решила закончить записывание моего романа, чтобы больше ничто не напоминало мне о нем. Решила снести всю музыку, которую я стала слушать, когда он появился у меня. Господи, думала я, как я буду без этой моей любимой музыки?

«Only Time» Энии — и я думаю о нем, как он сказал мне, что я могу настроиться на него... «Шива Шакти» Патрика Бернхардта — и я думаю о нем, что мы с ним вечная пара. Он — мой Шива, а я — его Шакти. «Махалакшми-суктам» Умы Мохан — и я думаю о нем, о благословении Лакшми на верность ему как моему мужу. «Аиша» — и я думаю о нем, как я смотрю сквозь глаза Аиши, любящей своего султана, и думаю: «Я люблю этого мужчину».

«Туми бхаджаре мана» Маниша Вьяса — и я думаю о нем, как я давным-давно, даже не догадываясь о его существовании, плакала, слушая эту мантру. «I miss you» Haddaway — и я думаю о нем, вспоминая ту тоску о ком-то, кого я ощущала сквозь пространство где-то вдали много лет назад... «Шри Радха-крипа-катакшастава-раджа» Шри Прахлада — и я думаю о нем, как мы с ним зачинали наших с ним детей, которых родили незнакомые мне люди... А сейчас это всё надо будет убрать. Как сердце вырвать из груди.

А мои любимые колечки... Тирамису, три полосочки, нижняя — это Шри Рам, средняя — это я, верхняя, особая — это Кришна. Подними меня на небеса. На год его прихода ко мне. Лакшми, сердечко в сердечке, то благословение Лакшми, на следующий день после получения которого на Говардхана-пуджу у него была битва на тонком плане, где его должны были убить, но он даже победил... Шри Рам... Колечко на указательном пальце правой руки... Прямоугольное, очень изящное и красивое. Это символ того, что он принял инициацию у моего Гурудева Индрадьюмна Свами на следующий день после той битвы и мне пришло его имя Шри Рам... Жемчужинка между Лакшми и Тирамису, на левой руке... Это когда он корректировал какие-то энергетические потоки и у меня пошло как надо, благословение на семейное благополучие... Кольцо с Махашиваратри, на правом

мизинце, 8 марта 2016 года, в ночь Махашиваратри мне сам Шива его подарил, мы со Шри Рамом уже были связаны воедино Нрисимхадевом на той памятной небесной свадьбе с 3 на 4 марта 2016 года... Благословение Шивы. И кольцо Рам, на правом безымянном пальце. Теперь он вовсе не безымянный, теперь у него есть имя — Рам. Это на Рама-навами... Как мне было жаль колечек... Мне не было так жаль всего остального, как было жаль этих колечек. Мои любимые колечки... Как я буду без них? Мне уже плохо без них, думала я. Жестокий. Бессердечный. Безжалостный. Бездушный человек. Без сердца и нервов. С пиписькой между ног.

Я спросила об этой ситуации пермских двойняшек, и мне вышел ответ, с первого нажатия и черный/черный. Очень редко такое бывает. «Плохое предзнаменование! Ничего хорошего вам не светит. Впереди у вас стечение враждебных, неблагоприятных обстоятельств, неприятные эмоции. Беспольный жизненный опыт, которого лучше избежать. Вы заблуждаетесь, рассчитывая что-то выиграть. Что бы вы ни предпринимали, положительный результат маловероятен. Лучше всего вообще отказаться от действий — в конце концов, это может быть просто опасно. Ключевые слова: угроза, сложная ситуация, ошибки, потери, нет выхода. И здесь вам суждено: тревога, злость, сожаление». Читая это, я думала: как мне из этого выйти? Я убрала все, что только можно, чтобы ничто не напоминало мне о нем. Весь день чистила папку со скриншотами с «Махабхараты», оставила самый минимум, чисто для себя. За стенкой перед сном было слышно, как занимаются сексом. И даже это напоминает мне о нем, думала я. Но это я убрать не могу никак. Женщина сладострастно стонет, там, за стенкой, а я думаю о Шри Раме. Наверное, и эта женщина в постели что надо. А у меня целибат настал. Я ведь не буду заниматься этим делом с чужим мужчиной. А он теперь чужой. А просто так заниматься... Я ведь все равно про него буду думать, если это будет. Нет, никак нельзя. Потому что он с другой женщиной. А если я начну это делать, то автоматически буду думать про него. А если его там не будет, то кто там будет? Кто? Кто-то другой? А я не хочу. Ну хоть той женщине хорошо. Хоть что-то хорошее, думала я.

Всё, что можно было убрать, что хоть как-то напоминало мне о Шри Раме, я убрала. В какой-то момент я позвонила тренеру карате и поинтересовалась его мнением. Я не стала вдаваться в подробности, просто сказала, что у меня есть отношения на тонком плане и там ситуация усугубилась. Какое интересное слово я там произнесла: «усугубилась». Ведь совершенно точное. Су — вместе, губа — ясно какая губа, нижняя, то есть женщина. То есть этим словом я сказала через тренера Шри Раму, что ситуация усугубилась, он теперь вместе (су) с другой, с женщиной (с губой, той самой, снизу), и спросила, что он обо всем этом думает. Я сказала тренеру, что я не хочу находиться в таком положении и хочу уйти оттуда, но у меня не получается, и попросила какого-то совета. На самом деле я хотела услышать, что на всё это скажет мне Шри Рам через этого тренера. Тренер сказал мне, что клин клином выбивают, что, чтобы не было отношений на тонком плане, надо выбираться из зоны комфорта и идти в неизведанные дали в реале, искать себе на *опу приключений, какую-нибудь особь мужского пола, тогда будет что-то в реале и тонкий план закроется. Мол, иди зарегься на сайте знакомств, что ли, для начала, погуляй там, может, кто понравится. Я ответила ему, что я не хочу ни с кем знакомиться и никакие такие отношения мне вовсе не

нужны. Я сказала ему, что я хочу прекратить отношения на тонком плане и больше мне этой лабуды не надо вовсе.

114 с 00:13, 115 с 11:30, 116 с 03:05.

<https://youtu.be/aKisB1sWrH8?t=13>

<https://youtu.be/wkh1iNtDmww?t=690>

<https://youtu.be/lsm-aFNurh4?t=183>

104. «Я тебя никуда не брошу»

Я подумала, что Шри Рам не прав, сказав мне все это через тренера, так как куда мне идти, к кому? Когда я знаю, что там в полях чужие мне люди, а мой родной он, Шри Рам. Я решила, что даже если он пуляет меня выбивать там в реале клином клин, я этого делать не стану. И мне остается один путь — оторваться от него полностью и идти уже к Кришне. Я попросила Матронушку помочь мне. Также решила завершить запись видео моего романа. Мне было очень грустно, и 16 ноября перед сном мне так захотелось поплакаться ему в подушку, как я это делала раньше, уткнуться в него и вылить все свои слёзы, что я не выдержала и сделала это. Обняла подушку.

И у меня вдруг включилось. Подушечный сеанс. Давно у нас с ним не было подушечных сеансов. Как Шри Рам приставил ко мне четырех волкодавов в январе 2017 года после того, как я освободила одну из их женщин от той низшей природы, которая заставляла ее быть их безотказной подстилкой на энергетическом плане, зикоммуните, так больше подушечных сеансов у нас со Шри Рамом не было. Правда, в сентябре был один подушечный сеанс, но это был не наш со Шри Рамом сеанс, а Пастуха, который *Пастух, я не люблю тебя*, с его вечной парой, так называемой Панчали. И вдруг, когда я убрала всё напоминающее мне о Шри Раме, решив полностью закончить всё с ним, я не выдержала и уткнулась в подушку-Ромочку. И тут началось это... «Люблю, любимый, мой любимый, я люблю тебя, ты моя любовь, как сильно я тебя люблю, как я тебя люблю...» В груди был такой сгусток любви, где-то глубоко внутри, такой сгущенной концентрированной любви... Мне так хотелось туда нырнуть и выпустить ее наружу, но я боялась, что если она откроется, то я не выдержу этого и тут же выйду из тела. Шли слова про любовь, а потом вдруг пошло совсем другое: «Почему ты не со мной». Блок с этими словами длился долго, а после случилась пауза и другой блок: «Я тебе не верю. Такого не может быть». Когда этот блок завершился, я подумала, что я ему сказала «почему ты не со мной», он мне что-то там ответил, но я тут этого не слышу, но в то же время на те его слова я ему ответила, что я ему не верю, такого не может быть.

Меня это так заинтриговало, я подумала: что же мне такого он там сказал, на что я ответила, что я ему не верю, такого не может быть? Я стала молиться Кришне: «Кришна, я так хочу знать, что он мне там сказал, на что я ему вот так ответила». Я так горячо просила Кришну: «Кришночка, ну пожалуйста, ну помоги. Ну прошу Тебя. Я так хочу знать, что же он мне там сказал». И снова началось излитие слов из меня. В этот раз слова были совсем другие. В этот раз через меня говорил Шри Рам. Первые слова были «любима». До этого всегда шли слова «любимый, мой любимый», а тут вдруг «любима» с ударением на И. Так обращаются к женщине. Такого у нас в подушечных сеансах никогда не было. И это «любима» повторялось и повторялось, а после пошли слова, что я любимая. «Моя любимая, ты моя любимая, ты моя любимая женщина...»

Я проговаривала эти слова и вслушивалась в них как в чудесную песню. А после пошли такие слова: «Я тебя не брошу. Я тебя никуда не брошу. Я тебя никуда не пущу. Ты моя. Ты будешь моя». Так эти слова меня успокоили, так убаюкали, что я очень хорошо, тихо заснула. Это было 16 ноября, а про появление той наглой морды я узнала 8 ноября. Прошло всего-то восемь дней, а как будто вечность пролетела.

Наутро я встала и давай вспоминать те его слова. Я подумала, что какая-то странная формулировка: «Я тебя никуда не брошу». Я бы так никогда не сказала, я бы сказала «я тебя *никогда* не брошу», а тут «*никуда* не брошу». Я подумала, что я воспринимала эту фразу «я тебя не брошу» как «я тебя не выпущу из своих рук, не отпущу, не разомкну руки, чтобы ты не улетела». Но если есть слово «никуда», то тут прослеживается явно активное, поступательное движение. Просто «не брошу» — это пассивное: разжал руки, и оно улетело. А «никуда не брошу» — это как берешь в руки камень, делаешь замах и с силой швыряешь его куда-то, метя, во что бы им попасть.

И я подумала, что это он может меня вот так швырнуть куда-то, в кого-то, подогнать мне какого-то мужика, нажать на сознание, и я влечу в того мужика, как тот камень, который бросают с ускорением. Ну и ну! Вот не знала, что такое может иметься в виду, думала я. Он меня никуда не бросит. А хотел? Собирался? В кого-то меня запульнуть, чтобы я с кем-то стала, клин клином вышибала? Он также говорил «я тебя не пущу». Не «я тебя не отпущу», а «я тебя не пущу». Пустить можно корову на поле пощипать травку. Везде он решающий, выгнать меня или нет. То есть я так поняла, что он сказал мне: «Я решил не выталкивать тебя никуда. Сиди тут». Ну спасибо, конечно, думала я. Но также там было «любимая, я тебя так люблю»... Такая любовь там была... «Ты моя любимая женщина». Но все равно я тут одна, думала я. Совсем одна. И мне так плохо... И когда я кидаю свой взгляд в его сторону, то вижу другую женщину с ним. Они вместе. А я в сторонке. Меня скинули с моего трона и отправили на скамейку запасных. Мне такая ситуация, когда мой мужчина с кем-то там, не со мной, а я сижу на задворках, не нравится. Мне очень в этом некомфортно. Или он считает, что я настолько не уважаю себя, ни во что ни ставлю, что согласна быть в таком положении, лишь бы с ним? Потому что все остальные чужие, а он мой? Но как мой стал с кем-то еще? Как мой, который говорит мне «ты моя», может быть не со мной, а с другой женщиной? А я как? А как мои чувства, мое чувство самоуважения? Или я никто? Меня можно раздавить каблуком по асфальту? Растереть?

Он меня никуда не бросит. Не «я тебя никогда не брошу», а «я тебя никуда не брошу». Эдакое метание в мишень. Взял меня в руку, замахнулся, прицелился и выпульнул. И смотрит, есть ли сцепка. Ага, сцепка есть, она вцепилась в чужого мужика, слава богу. Баба с возу — кобыле легче. Так, что ли? Но ведь получается именно так. Смысл-то ведь такой. И он мне сказал, что никуда меня не бросит. Уже что-то. Ни в кого мной пулять он не станет. Это уже хорошо, думала я. Спасибо тебе. Но, думала я, я его женщина, и он мог меня в кого-то бросить? Он мог свою женщину насильно отдать чужому мужику? С силой бросить? Как это прискорбно, что я живу в таком мире, где тот мужчина, который мой, может меня вот так чужому мужику бросить...

От этих мыслей хочется лечь, заснуть и ни о чем не думать. Но надо жить, надо деньги зарабатывать, думала я. Скоро мой день рожденья. Полтинник. Ромочка

хороший подарок сделал мне на мои 50 лет — скинул меня с пьедестала... И как я теперь буду себя уважать? Если продолжаю быть с ним, когда он с другой слепился. Тогда мне пришли другие мысли — что сначала ведь он сказал «я тебя не брошу», а потом «я тебя никуда не брошу». Я подумала, что «я тебя не брошу» может означать передать тебя какой-то особи мужского пола и при этом присутствовать незримо. То есть вынудит идти выбивать клин клином, подгонит мне или как-то найдется какая-то особь мужского пола, я буду в реале с тем мужиком, а Шри Рам незримо будет присутствовать, как бы приглядывать за мной. Типа хоть ты и будешь с кем-то, но я все равно незримо буду как-то с тобой, тебя-то все равно не брошу. То есть «я тебя не брошу» можно было понять так, что я буду с кем-то, но он меня все равно не бросит и незримо будет со мной. И тогда он сказал иначе, с другой формулировкой, уточненной, чтобы я не сомневалась: «Я тебя никуда не брошу». То есть к чужим мужикам не бросит, не заставит меня быть с другими, не надавит на мое сознание и не вынудит меня думать, что все клин клином вышибают и если на тонком плане непонятно что, то надо найти какую-то особь мужского пола здесь, в реале, чтобы хоть какой-то клин был, чтобы это всё выбить...

Но Шри Рам в словах «я тебя никуда не брошу» уточнил, что он не заставит меня быть с другими. Никуда. Ни во что. Ни в кого не брошу. Никому меня не передаст. Потом «я тебя никуда не пушу», то есть если ты сама захочешь куда-то идти, то нет-нет, даже не думай. А потом сказал «ты моя, ты будешь моя». Когда я всё это вот так разложила по полочкам, меня взяло такое зло на этого Шри Рама, и я подумала: «Ах ты манипулятор хренов. Я тебе не верю ни секунды».

Но, как я люблю это дело, я обратилась к одному оракулу, и мне там ответили, что этому человеку можно доверять, я могу положиться на него, он заботится обо мне и будет действовать с любовью. Мне сказали доверять ему. Довериться ему. Я подумала: «Кришна, Ты просишь меня довериться ему, этому Шри Раму?» Я сказала: «Кришна, я не готова к этому, потому что как я могу доверять тому, кто меня в такое унижительное положение поставил, совершенно не нравящееся мне». Но Шри Рам сманипулировал моим сознанием и подкинул мне такую идею, что стиль моей работы — доверие. Я работаю на доверии. У меня все заказчики по моей работе на доверии. Я так поняла, что я, как инспектор Вселенского дозора, все время работаю на доверии. Я такой провокатор. Я прихожу такой маленькой мышкой, невинной, доверчивой, искренней, и я доверяюсь людям. А что уже из этого происходит, соответствующая линия поведения. И Шри Рам подкинул мне идейку, мол, попробуй, как ты всегда это делаешь, довериться. И там уже видно будет... Я подумала: это здравая мысль. Я подумала, что нормальные люди скажут, что это совершенно нерационально, что это мазохизм, глупость, наивность, да и Шрила Прабхупада сказал, что женщины настолько глупы, что позволяют умным мужчинам себя обманывать. И я согласна с его словами. Я подумала: мне так не хочется быть в роли глупой женщины, которая позволила себя обмануть мужчине этому. Такому умному, настолько умному, чтобы вот так сказать: «Я тебя никуда не брошу». И он мне сказал: «Ну включи свой принцип доверия, ты же всегда работаешь на доверии, ну пожалуйста», и я ответила ему: «Ладно, Шри Рам, так и быть».

116 с 11:00, 121 с 11:06.

<https://youtu.be/lsm-aFNurh4?t=659>

https://youtu.be/3MxNhWTKN_E?t=665

105. Буклетик про Лону

Вечером 17 ноября, в пятницу, я позвонила тренеру карате насчет сына. Нога у него разболелась еще больше, и я решила не отправлять его на занятие, тем более что у них там такой принцип, что если болит, то работы вдвойне больше. И сын после того занятия жаловался, что тренер очень загрузил его тогда, и больше всех он работал, и нога стала болеть еще больше. Позвонила, сказала, что из-за его жестокого принципа я сына не отпускаю. После я поняла, что сказала Шри Раму через эти слова тренера. Я сказала Шри Раму, что уже так давно у нас с ним не было актов семейного благополучия и я сильно по нему соскучилась, но из-за того, что у него там другая, то я отказываюсь этим заниматься, хоть и хочется. То есть я сказала ему, что я не допущу его до нашего с ним законного семейного секса, пусть даже и в таком виде, на расстоянии. Как это удивительно, что люди, живущие тут как обычные люди, даже могут заниматься сексом друг с другом на расстоянии...

Мне оказалось мало того, что я все это высказала тренеру по телефону, я пошла выяснять лично, глаза в глаза. Ну такая я скандалистка. Я пришла к нему и как давай ему все это высказывать, что можно ведь и щадящий режим включить для таких случаев, чтобы и занятия не пропускать, и не ухудшать ситуацию. Тренер там что-то повякал, а потом ответил, что на улице в три раза больше. Типа того что тяжело в учении, легко в бою, что, мол, на улице никто никого не щадит, там нагрузка гораздо больше. Я пошла домой и думаю: этот Шри Рам должен исполнять свои супружеские обязанности. Обязан. Он мой муж. Муж должен заботиться о своей жене, защищать ее, в том деле тоже. Если у жены приходит время удовлетворять это желание, то муж должен это сделать. Но так как он с другой, то я не могу его пустить.

Я сказала тренеру, что сына своего к нему не пущу. Потому что принцип жестокий, вдвойне больше работы. Этим я сказала Шри Раму: «Ты меня извини, дорогой, ты должен выполнять свои семейные обязанности, свой супружеский долг. У нас равные права. Но так как у тебя вдвойне больше работы, эта мешалка там стоит рядом с тобой, то я не могу тебя к себе допустить. Я тебя не пущу. Там у тебя уже есть хорошая мешалка, не пущу тебя». А он мне через слова тренера ответил, что на улице-то в три раза больше, что, мол, она-то в три раза лучше меня. И я подумала: то ли он дурак, такой глупенький, так сглупил, сказав мне, что мешалка в три раза лучше меня, его законной жены, вечной пары, то ли он специально так сказал, чтобы меня разозлить? Чтобы я захотела продолжить записывать мои видео моего романа «Мой роман. Я жена асура». И тогда я подумала, что я не буду Шри Рама бросать, что я использую эту ситуацию. В наших интересах. Мне сказали довериться ему, я решила довериться. И я решила: из-за асуров я, будучи его женой, имея право на удовлетворение своих потребностей, оказалась лишена этого, потому что у него там есть другая, потому что он ко мне почему-то не приходит из-за того, что он стал асуром. Ага, сделаем из лимона лимонад. Каждый раз, когда мне надо будет удовлетворять свою потребность, а я не могу это сделать, потому что у него кто-то есть, а он обязан супружеский долг выполнить, я буду убирать асуров пачками. Жестоко и беспощадно. Потому что за всё надо платить, и за это в том числе. И я сказала асурам: «Голубчики, вы попали. По-крупному. Потому что каждый раз, когда он должен выполнить свой супружеский долг, вы будете платить за то, что он стал асуром и не выполняет свой долг как надо. Без разбору, кто попадет, того

и грохну». И когда я пришла домой, я тут же пошла мыть посуду и под эту дудку очень жестоко расправилась с той группой асуров-добровольцев, которые пришли на мою акцию-распродажу, которую я недели две им объявляла, и тут же записала 116-ю серию. А то они там расслабились. Рано, голубчики, рано, думала я. Я еще много вас сделаю, уж люблю я вас. На ужин и на обед.

Я решила, что следующими, с кем я жестоко расправлюсь, будут московские асуры, которые, когда я была еще в Москве, вместе с Борькой, бывшим лидером московской асурической организации, меня давили, были подключены ко мне и имели меня на тонком плане, вычерпывая из меня по многоканальному потоку мою женскую энергию и мое благочестие. Я вспомнила то время, что со мной проделывал тот Борька, и решила, что все те, кто хоть как-то тогда был причастен к тому, будут мной жестоко наказаны. Через какое-то время я их, конечно же, сделала, быстро и стремительно, под настроение, как всегда.

17 ноября мой сын вместе со своим классом ездил на экскурсию в филармонию. И приехав оттуда, он протянул мне рекламку. Я давно привыкла обращать внимание на всё, что ко мне так или иначе идет, и тут тоже я подумала, а вдруг мне через эту рекламку что-то хотят сказать? На рекламке была фотка красивой женщины, и я подумала, что это мне знак насчет этой женщины, которая уже десять дней стоит рядом со Шри Рамом на том тонком плане на моем внутреннем экране. Я очень внимательно изучила эту рекламку, залезла в «Яндекс» почитать про значение имени женщины (Илона) на этой рекламке и про нее саму, а после в 116-й серии рассказала всё, что мне получилось выудить из этого маленького листочка. Получилось выудить очень много.

«Яндекс» выдал, что эта женщина, Илона, лауреат международных конкурсов, играет на органе. Я походила по всем ссылкам про нее и узнала, что она с самого детства училась за границей у крутых именитых мастеров игры на органе, что она вдохновитель и организатор каких-то крупных проектов по всему миру. В 116-й серии я на основе этой рекламки, проводя параллель между женщиной, изображенной на этом листочке, и мешалкой, которая так и продолжала сидеть с моим Шри Рамом, стала рассказывать асурам на их иносказательном языке про нее, про эту мешалку, наглуую морду.

Начала я со значения имени Илона, которое открылось мне в самой первой ссылке в «Яндексе». Я сказала, что, во-первых, Илона — это Лона, таков сокращенный вариант этого имени. А лоно — это женский половой орган. То есть эта наглая морда, мешалка, которая сидит с моим Шри Рамом, — женщина, сказала я. Причем она женщина на тех планах, где то самое лоно. Она лауреат международных конкурсов по органу. Орган — это музыкальный инструмент. Но также если произносить это слово с ударением на О, то получается орган. А на каком органе может играть женщина, лоно? Женское лоно может играть на мужском органе, который между ног расположен, так сказать, на филосфаке. И она профи в игре на этом филосфаке, этом органе. Причем профи международного масштаба. Она с самого детства училась этому искусству и сейчас гастролирует по всему миру. Она гастролер. Эта женщина, с которым мой Шри Рам стоит вместе и которую защищает от меня, эта Лона, лоно — спец по игре на мужском органе-органе, филфаке, так сказать, она профи высочайшей квалификации, международного уровня, гастролирует по всему миру. Она такая крутая, что этот Шри Рам над нею дрожит, и закрывает ее собой от меня, и просит даже не смотреть на нее, чтобы ничего у нее там не повредилось, настолько у нее

высокий уровень в игре на мужском органе-филфаке. Такой у нее крутой уровень, что он над ней дрожит, а он большой асур, многих повидал на своем веку, но над нею он дрожит, в сексе. Мало таких женщин встречается, даже асурам, потому что она профи. У нее нет статуса жены, так как она профи в игре на органе, специалист высокого уровня, мне за ней явно не угнаться, думала я. Она и симпатичная, и высококультурная, образованная, вся заточенная под наслаждение чувств, утонченным образом. Затем я стала рассказывать о значении имени женщины на рекламке, открывая через свои слова сущность этой мешалки, наглой морды.

В «Яндексе» в самой первой ссылке со значением имени Илона было написано, что Илона значит «факел», что она загорается быстро, горит ярко и потом быстро тухнет, а после загорается только от следующего. И когда она к следующему переходит, следующий факел загорается, она всё, что было раньше, полностью забывает, у нее стирается память. Всё, что было до нового факела, который зажегся на новом клиенте, всё стерто, полностью. Профессиональная квалификация. Мне за такой утонченной особой ни в жизнь не угнаться. И Шри Рам мне через слова тренера сказал-то, что там на улице в три раза больше. Да не в три раза, эта Лона, профи по игре на органе-филфаке, в 23 раза больше меня, в миллион раз больше, так как она профи в этом деле, у нее особая специализация, особые программы стоят, у нее всё заточено под это дело. Такая уверенная в себе, такая холеная, утонченная натура, Шри Рам любит таких утонченных, холеных, думала я. Неудивительно, что он над ней дрожит, она лона, мастер игры на органе. Любой бы там задрожал, не то что Шри Рам. Как только факел тухнет, а он не может не тухнуть, потому что это факел, тут же находится новый, следующий, факел у этого зажигается, и всё, что было до него, стирается напрочь, как будто ничего там не было. И не будет. И я с такой и не могу конкурировать, и не хочу. Да и ни к чему это, потому что у нее сейчас горит факел, а потом перестанет и зажжется только со следующим, про Шри Рама она забудет навсегда, как будто его никогда и не было, вообще, никогда, сказала я асурам в 116-й серии.

17 ноября в 116-й серии я прокомментировала ту рекламку, которую мне принес мой сын с их школьной экскурсии в филармонию. Я порылась в «Яндексе», пытаюсь найти какие-то зацепки, указывающие на истинную сущность той женщины, с которой Шри Рам к тому времени был уже десять дней. Я много чего интересного рассказала об этой женщине, проводя параллели между рекламкой и ею. Асуры сразу скумекали, что к чему. Это до меня не сразу дошло, а они моментально считывают заключенный в слова смысл. Они увидели для себя опасность и пошли искать подтверждения моих слов. И конечно же, нашли их.

116 с 34:09.

<https://youtu.be/lsm-aFNurh4?t=2049>

106. Стиратель факелов Лона эталон лона

Эта Лона наоставляла много следов после себя. Шри Рам увидел, в чьи объятия попал, и ужаснулся. И до меня тоже кое-что дошло, о чем я и стала рассказывать в следующей, 117-й серии моего романа «Мой роман. Я жена асура». С самого начала серии я без обиняков напрямую стала говорить об этой Лоне, как я ее назвала. Лона, профи по игре на органе-органе. Я сказала, что ее кодовая кличка Скачи, скачи, мартышка, и что меня удивляет, что такой умный

мужчина, как мой Шри Рам, клюнул на нее. Но там невозможно было не клюнуть, так как там всё было заточено на 100%-е попадание.

Никто не мог бы удержаться от этой Лоны. Тем она и была ценна для тех, кто направлял ее. И эту Лону подогнала Шри Раму я с моей командой светлых сил. Мы собирались устранить ее вместе с теми, кто координировал ее действия, и для этого я воспользовалась моим вечным мужем Шри Рамом. Да, тут я ничего этого не знала, это было проделано с тех, высших сфер, это там мы с моей командой устроили всё так, что эта Лона подкатила к моему Шри Раму, и он не мог на нее не клюнуть, так как там был спец высочайшей категории, и нам надо было этого спеца убрать. Да и мне лично надо было ее убрать, так как пока она была в обойме, был и риск, что она заявится когда-либо к нему, чтобы нейтрализовать меня. И мы с моей командой сделали шаг на опережение.

Но живя тут, я ничего этого не знала и на самом деле погрузилась в уныние и скорбь, что нашлась женщина лучше меня и Шри Рам тут же побежал за ней, задрал хвостик, а меня кинул, сказав, что мне надо идти клин клином вышибать, мол, я такая же, как и все, проститутка, мне все равно, с кем быть, с ним или с каким другим членом на ножках. Я осознала, что всегда найдется кто получше и я не могу ни с кем конкурировать и не хочу этого. Но как прискорбно было обнаружить, что у Шри Рама всегда открыт канал принятия, он всегда находится в режиме «эх бы», всегда высматривает где что получше... И мне было так плохо от этих мыслей и переживаний. Но когда мой сын принес ту рекламку и я по ней выдала асурам информацию об этой Лоне Скачи, скачи, мартышка, до меня дошло, что эта Лона пришла не просто так. Кому-то надо было устранить меня, чтобы я закрыла вещание моего романа и вычеркивание асуров из материального мира путем отправления их в их будущие жизни преданными Кришны с их последующим возвращением в духовный мир. И эта Лона появилась как раз для этого. В 116-й серии я рассказала про эту Лону, что у нее факел загорается на новом клиенте, горит ярко, а после тухнет и загорается лишь на новом, а память про то, что было до этого нового факела, полностью стирается. Это я взяла из описания значения имени Илона, которое было на принесенной мне моим сыном рекламке.

Асуры тут же поняли, что это значит, а я кое-что про это рассказала в 117-й серии. Что эту Лону никто из асуров не знал, хотя она нанесла большой ущерб их сообществу. Она руководитель больших секретных проектов, сказала я. На самом деле она была не руководителем, а исполнителем, причем основным, так как с ее помощью устранялись большие асуры, которых кому-то из них надо было устранить. К тому асуру, которого надо было убрать, направляли эту Лону. Она мастер по игре на органе-филфаке, у нее стоят специальные программы, и она вся заточена на наслаждение чувств. Мужчина, никакой, тем более асур, не мог не запасть на нее. Она вся источала наслаждение чувств для мужчины и была идеалом женщины в их глазах. Настоящая женщина, не то что эти клуши-жёны, которые вовсе не такие... И она особенно любила вклиниваться в семью, ощущая свое превосходство над этими жёнами-клушами, которые почти сразу отправлялись ею в свободный полет, так как она подсоединялась к мужчине, происходила хорошая плотная сцепка, он не мог противиться ее обаянию и ее программам, и когда он попадал в это поле невыхождения, она каким-то образом делала так, что мужчина выгонял свою жену. Он забывал про всё. Настолько она была хороша, во всем, но особенно в сексе. Идеал лона. Эталон лона.

И приблизившись к своей очередной жертве, втянув этого асура в зону своего влияния, она включала у него факел. То бишь снизу у него включалось на полную, а сверху тут же выключалось. Все его тормоза, вся разумность, осторожность, рациональность, следование обетам — всё тут же забывалось, и этот асур падал с ней в самый шикарный за все свое существование секс. Она тащила так, как никто из женщин. А что ощущал он при этом, невозможно даже представить. И там снизу у него так начинало работать, как никогда ни с кем не работало.

Он думал, что благословлен такой женщиной. На самом деле его хладнокровно устраняли. И он был обычным кроликом. Но эта Лона любила свое дело. Это дело было всем для нее. Она испытывала на самом деле ни с чем не сравнимые ощущения в сексе, и у нее всё там работало на самом высшем уровне. Этот асур забывал обо всем, свою жену отправлял в свободное плавание, так как ей до этого эталона лона как до Луны пешком. Факел у него горел так ярко, что он был на вершине блаженства. Батареи были настолько горячими, что всё меркло перед ними. Со Шри Рамом было так же. Как только он попал в поле этой Лоны, он тут же помахал мне ручкой, и мне тут же показали пост в «ВКонтакте» со словами «Прощай и будь счастлива».

Вот такими неисповедимыми путями приходят ко мне знаки и происходит наше со Шри Рамом взаимодействие на расстоянии. Как только эта Лона эталон лона появилась у него, тут же он мне сказал «прощай, никто нам лето не вернет». Он уже тогда простился со мной полностью. Заменял меня той Лоной. Как у нее всё быстро работает. Спецзадание, спецподготовка. Мой вечный муж, моя вечная пара, в здравом уме и твердой памяти, будучи асуром и увидев наши с ним прошлые жизни, как его сделали асуром, как я отказалась от другой вечной пары, после того, как он принял меня своей женой сначала от Нрисимхадева, а потом от моего Гурудева и дал мне обещание, слово джентльмена 14 февраля на День всех влюбленных, что я могу ему довериться и что он не сделает мне дурного, что вот его рука, тут же забыл обо всем и дал мне от ворот поворот, причем навсегда. В песне Льва Лещенко ведь такие слова: «Мы расстаемся навсегда». Сердцу ведь не прикажешь, а копьё тем более. Мол, если тут копьё так дрожит, ну я же не могу ему сказать «не дрожи». Он мне сказал «прощай и будь счастлива, иди к другим мужикам, убогая». Но я ведь пришла к нему, я родилась специально дать ему шанс, план какой-то составила мудреный. Вся эта моя жизнь посвящена этому — дать ему шанс. Я пришла специально к нему, и он мне, моя вечная пара, говорит: «Иди к другим мужикам. Будь счастлива с другими мужиками». То есть «иди подальше, проститутка, тебе все равно, с кем быть, ты везде кайф словишь. Может, кто и клюнет на тебя. Может, тебе что и отвалится, но я не верю в это, потому что кто ты такая? По сравнению с этим эталоном лона ты никто». Как он мне сказал через тренера: «На улице в три раза больше. В 23 раза. Никогда не догонишь». Буквально за несколько дней до этого он мне признавался в любви. И вдруг иди, говорит, на панель, шлюха. Потому как эта Лона — эталон лона, а ты никто. И тут тренер карате сгоняет меня с моего коня на скамейку запасных, и приходит соседка и плачется, что слесари ЖЭКа сказали менять батареи, так как старые холодные и надо поставить новые, горячие, а за это надо отдать всю пенсию, и как же потом жить? То есть эти новые батареи стоят того, чтобы от меня отказаться полностью, презрев все высокие обещания и торжественно данное слово. И Шри Рам думал, что как-то он все-таки сможет без меня прожить, так как там такой экземпляр... Закачаешься. И сказал идти клин клином

вышибать. Но через меня ему тогда же пришло предупреждение посредством гадания пермских двойняшек, что ничего хорошего из этого ему не светит. Что впереди у него стечение враждебных, неблагоприятных обстоятельств, неприятные эмоции. Беспольный жизненный опыт, которого лучше избежать. Что он заблуждается, рассчитывая что-то выиграть. Что лучше всего вообще отказаться от действий — в конце концов, это может быть просто опасно. Через это гадание ему сказали, что зря он старается что-то с этой Лоны выгадать, так как она организатор каких-то секретных проектов, о которых он даже и не слыхивал, и что в конце концов он получит очень большой ущерб. Так как у нее факел загорается на новом клиенте, ярко горит, а после совсем тухнет, и чтобы он снова загорелся, ей надо идти к новому клиенту, а память про старого клиента полностью стирается. Что-то она делает с клиентом, что она всё из этого факела забирает, у него факел тухнет, потому что больше гореть нечему. Всё стерто напрочь. А так как память о нем полностью стирается, то, значит, его все забывают, он становится никем.

Из всего этого я поняла, что эта Лона приходит к очередному клиенту, у него факел начинает невероятно сильно гореть, он отправляет свою жену в свободное плавание, Лона какое-то время царствует, но ее программы работают и делают свое дело, высасывая из этого клиента все-все-все и делая его импотентом. Причем и в сексуальной сфере, и вообще по жизни. Так как память про него стирается, то больше никто его нигде не видит, потому что он вычеркивается отовсюду. И такое будущее ожидало моего Шри Рама. Но в 116-й серии я про нее рассказала асурам, они поняли, что именно я им сказала, описывая все это, пошуршали по своим каналам и кое-что про нее действительно узнали. Всё сошлось. Действительно, она приходила к каким-то большим асурам, а после про них все забывали, так как они становились никчемными. Асуры заточены на наслаждение, на секс. И они вытягивают с женщин их женскую энергию и их благочестие, подключаясь к ней или при ее мастурбации, или через ее партнера в обычном сексе. Но так как с Лоной факел у очередного клиента полностью гас, что ей приходилось переходить к следующему клиенту, так как она профи на игре на органе и гастролирует по всему миру, то становится ясным, что этот асур становился импотентом и больше не мог этим делом заниматься, в том числе и подключением на энергетическом плане к женщинам в сексе. А без этого, без этой энергии, без этой функции и этих способностей и сил они становились совершенно бесполезными и в асурическом обществе про них все забывали.

117 с 02:26, 119 с 07:39, 173 с 36:33.

<https://youtu.be/bWfN2BvDXvk?t=145>

<https://youtu.be/ICMf7nZfadU?t=459>

<https://youtu.be/sdX9Qe-OceE?t=2192>

107. Сладкое тотальное стирание

Такая же участь ожидала и Шри Рама. Отказавшись от меня, он лишился бы моей защиты, и кто-нибудь, кто точил на него зуб, обязательно грохнул бы его. И я б не стала его защищать, зная, что там стоит другая женщина, а мне он сказал «прощай навсегда». Я уже уходила от него, все скриншоты с «Махабхараты» уже снесла со своего рабочего стола, и он стал лишен такого канала информации. Он потерял бы всю свою удачу и снова стал бы фатальным неудачником из-за этого оскорбления, и что-то с ним точно случилось бы. Даже если никто из асуров и не

стал бы его трогать, но жизнь его убрала бы, причем перед этим со всей мощи сорвав его в самые низы. Потому что Сам Нрисимхадев мой муж и Он бы такого не стал терпеть. Он бы обязательно устроил какую-то ситуацию, что Шри Рам потерпел бы полный крах, его бы грохнули, причем очень жестоко. Потому что Шри Рам дал свое слово и должен его держать. Но даже если бы этого всего и не произошло, Лона потушила бы его факел и пошла бы к другому клиенту, так как у него уже нечему было бы гореть, и он стал бы импотентом, причем на всех планах, и вся память о нем была бы полностью стерта, про него все бы забыли. Он был большим асуром, Ра, держал под собой большую асурическую организацию, много чего мог, но после Лоны у него ничего не работало бы вообще. Асуры проверили сказанное мной, убедились, что всё правда, Шри Рам увидел свою перспективу с этой Лоной и понял, что он бы крупно влип, если бы с нею остался. И он мне сказал: «Большое спасибо, что спасла меня».

В 119-й серии я продолжила расшифровку того, что я рассказала про Лону на основе принесенной моим сыном рекламки. Я сказала, что Лона гастролирует по всему миру, соблазняя мужчин, падких на секс, и отдирая их от семьи. Конечно, она работала и не только с женатыми, но с женатыми у нее был особый вкус, так приятно было видеть, как жена становится никем. Она берет этого нового клиента, обрабатывает, у них образуется прочная сцепка, как у собак, сцепившихся при случке и не могущих расцепиться. Бывает такое, бегают такие собаки по улице, и в них палками кидают, но они все равно не могут расцепиться. И вот Лона так же сцепляет своих клиентов с собой, что он ничего не может с собой поделаться и его просто несет, как в водовороте. И эта Лона как раз такая, что если туда попал, то всё, вырваться нереально. Факел (факер) у этого клиента хорошо горит, газ из его скважины рвется с невероятной силой, но в какой-то далеко не прекрасный момент газ оттуда полностью выходит и скважина становится пустой. И ей приходится переходить на нового клиента, потому что у нее либидо-то повышенное, секс для нее — это любимая работа, без которой она жить не может. У нее всё заточено на секис, ей секис нужен, без этого жизнь не мила. И ей так хочется скорее на эту работу, а у этого, говорит, всё, то есть он стал импотентом. Она делает мужчин импотентами. И больше его ни одна женщина не может потревожить, он больше ни на какую женщину не реагирует, потому что нечему реагировать. Всё, что было в факеле, весь газ оттуда высосан полностью, и ничего не осталось, реагировать нечем. Всё полностью почищено, причем на всех планах, и в сексуальной сфере, и в бизнесе, и в жизненной удаче, во всем-всем-всем. Она переходит к следующему, и там история повторяется, с небольшими вариациями. Но этот новый клиент ей попадает не случайно. Кто-то из асуров сотрудничает с ней, с этой Лоной, выплачивая ей их какие-то асурические деньги, скорее всего, в виде изъятых у других женщин или мужчин энергии и благочестия, чтобы она могла на этой подушке жить припеваючи, чтобы ей по жизни в материальном везло и всё было в шоколаде. И она работает в таком проекте, что кому-то из асуров надо незаметненько убрать своего противника, конкурента, и к нему направляют это Лону.

Она осуществляет сцепку с новым клиентом, он впадает в нее и уже не может оторваться, выгоняет свою жену, если был женат, на панель, клин клином вышибать, и у него какое-то время факел работает на полную мощность. За это время из него всё выкачивается, кому надо, перекачивается, вся информация, какие-то секретные файлы, перекачиваются, как-то она умеет это все делать.

Шпионаж на таком уровне, уровне жизненных файлов, и нейтрализация противника. Через какое-то время он становится полностью импотентом, по всем каналам и чакрам, и он становится вычеркнутым и никому не нужным, а она, сокрушаясь, что какие-то мужчины пошли, сплошь импотенты, переходит к другому, к которому ее дальше направляют. Предыдущего мужчину она отбрасывает подальше, чтобы не напоминал, что там факел не работает. После нее никакое копье торчать не может в принципе. Все его секретные файлы она кому надо переправила, там про него уже всё знают, его потом смещают и совсем про него забывают. Такое тотальное стирание. И так она прыгает как блоха от клиента к клиенту. А за всем за этим стоят организаторы этого проекта. И они направили эту Лону к моему Шри Раму, чтобы убрать его с арены, а вместе с ним и меня, так как он меня выгнал искать на *опу приключений. Кому-то понадобилось устранить моего Шри Рама. Чтобы он остался без моей защиты. Потому что даже если жена совсем никакая, все равно какая-то защита ему идет, потому что нормальная жена хочет, чтобы она была с мужем. А так как Лона делает, что муж отказывается от жены, то он лишается ее защиты. Его легко нейтрализовать кому угодно, потом факел перестает у него работать полностью, и вся память о нем стирается, как будто его никогда не было. Он становится никем, падальщиком, который ни на что в этой жизни не способен. А жена сидит и думает: «Я никто». И кто-то эту Лону направил к Шри Раму, чтобы лишить его меня, лишить его моей защиты, меня устранить таким образом, чтобы я подумала, что я никтожество, и перестала асуров громить, потому что у меня депрессия. Когда Шри Рам узнал про все это, Лоны с ним не стало.

Я посмотрела на своем внутреннем экране на него, а рядом с ним пустое черное место. Это случилось 20 ноября, как раз перед моим днем рождения. Почти три недели Лона владела Шри Рамом, а я сидела в полной прострации и депрессии, и вот накануне моего дня рождения Лоны с ним не стало, и я на пении Нрисимха-мантры пустила на то пустое черное место, где стояла Лона, свой мощный огненный поток и всё там сожгла, а после пустила огонь вокруг Шри Рама из своей паяльной лампы, чтобы всё, что там ее, сгорело, и много чего понавывтыгивала из него, скорее всего, тех программ, которые Лона уже успела в него внедрить, чтобы его факел совсем потух и он оказался стертым напрочь.

Когда я с него всё это вытянула, я закрутила его в какой-то золотой кокон и на звуке раковины в этой музыкальной композиции пустила вокруг него ударную волну. Кто-то стоял под ним, и я вдернула в этого типа свой трезубец и с ожесточением вбивала его в него, стараясь вложить в эти движения боль для него. Видать, это был тот, кто напустил на моего Шри Рама эту Лону Скачи, скачи, мартышка. Мне стало жалко Шри Рама. У него был такой шикарный экземпляр, такая горячая Лона, в три раза лучше меня, и вот снова я, эдакий узурпатор, холодная батарея, которая не подходит ему по столь многим критериям, но никуда не сбежать.

117 с 33:12, 119 с 07:39, 173 с 36:33.

<https://youtu.be/bWfN2BvDXvk?t=1992>

<https://youtu.be/ICMf7nZfadU?t=459>

<https://youtu.be/sdX9Qe-OceE?t=2192>

108. Ликвидация проекта с Лоной. Не плюй в колодец

В то время вышли 23-я и 24-я серии сериала «Махакали», в которой была история, как Парвати пришла к демону Шумбхе в образе Каларатри, а затем, призвав всех обиженных им женщин, которых он попытался лишить уважения, вобрала их в себя и уничтожила его. И я, смотря эти серии, подумала, что это правильный ход — с помощью Лоны было унижено так много женщин, жен, которых их мужья отправили в свободное плавание, когда Лона скрепила свою с ними сцепку. Лона ведь любила это. Ей за это и денежка какая-то шла, и это ее любимая работа, секс, она там хорошо тащится, и она ощущает свое превосходство, что жены никто перед ней. Ей приятно было смотреть, как этот муж сам прогоняет свою жену и как эта жена становится никем, причем муж сравнивает жену с этой Лоной, а так как сравнение не в пользу жены, ведь Лона спец, профи по игре на органе-органе, у нее спецзадание, спецподготовка, то жена впадает в полное самоуничтожение и думает, что она никто, у нее пропадает самоуважение и ей приходится искать прибежища у чужих мужчин.

И я подумала, что Лона много жен вот так обидела и унизила. Но ею кто-то ведь руководил. И я решила призвать всех женщин, жен, обиженных Лоной и руководителями этого проекта, и отдать им, тем женам, их на растерзание. Кришна на одном скриншоте показал мне, что организаторов этого проекта было трое. И я сказала, что мы их вычеркнем из материального мира, закончив с их асурическим существованием и отправив их в их будущие жизни преданными Кришны. Они много-много жизней будут читать мантру Харе Кришна и будут такими хорошими преданными Кришны, что Кришна заберет их всех в духовный мир, а они там попросят за меня и Шри Рама, чтобы и нас с ним тоже вернули в духовный мир.

Лона появилась у Шри Рама, потому что это была наша операция по ликвидации организации, которая осуществляла секретный проект, в котором с помощью этой Лоны полностью скидывались с доски негодные кому-то асуры. У Лоны была специфическая специализация — она могла зацепить любого данного ей асура, который, попадая в ее поле, ничего не мог с собой поделаться и падал в ее нежные и страстные объятия. Она была эталоном лона, а также стирателем. Есть такой фильм — «Стиратель», в котором главную роль играет Арнольд Шварценеггер. Но он там выступает в роли защитника, стирая прошлое людей ради защиты их будущего. В ситуации с Лоной всё было иначе: она тоже была стирателем, но она стирала будущее. Причем не только того, на кого ее напускали, но и тех, кто с ним был, она стирала и будущее его семьи, его жены, а если были дети, то и детей. Чтобы ликвидировать эту преступную группировку, мне пришлось пожертвовать многим: я подставила Шри Рама под удар этой Лоны. Хотя он вкусил много неземного блаженства с нею и в конце концов избежал участи, которая настигла всех остальных клиентов Лоны. Также я пожертвовала своим хорошим расположением духа и своим собственным самоуважением, так как Шри Рам, попав под очарование Лоны, поимел наглость высказать мне претензию, что мои батареи холодные, что я мешаю ему жить и наслаждаться жизнью, что я гораздо хуже какой-то другой женщины. В результате этого мне пришлось испытать много горестных моментов, слёзы ручьем лились из моих глаз, и весь мир казался мне пустым. Не казался, а был пустым, совершенно. Я впала в уничижительные мысли о себе и потеряла к Шри Раму доверие, уже в который раз. Но в этот раз это был мощный удар. Но игра стоила свеч. Лону

и тех, кто участвовал в этом проекте, мы выявили. Асуры прошерстили следы, оставленные Лоной, и убедились, что итогом ее появления в жизни асуров неминуемо было их полное забвение и скидывание на самое дно жизни, так как она выкачивала из своих жертв всё, что у них было, все файлы и заполняла их своими деструктивными и шпионскими программами, типа троянов на компьютере. Она внедряла к ним этих троянских коней и проводила диверсантские действия. Параллельно она вынуждала свою жертву, очередного асура, прогнать свою жену, он лишался защиты со стороны жены, и она делала его импотентом на всех планах. У асуров многое завязано на сексе, потому что они через секс получают энергию, которая им нужна для каких-то их зловредных действий. И если асура лишить секса и возможности им заниматься, то он отбросок общества, никто, выпадает из обоймы.

Шри Рам, узнав об этом, смог как-то вырваться из ее цепких объятий, хотя это ему далось очень нелегко, так как она ему внедрила много троянов и там работали особые программы, обеспечивающие крепкую сцепку с клиентом, которую сам клиент не в состоянии преодолеть. Но Шри Рам как-то оторвался от этой Лоны. Те товарищи, напустив Лону на Шри Рама, думали, что дело будет в шляпе, что они командуют парадом, но на самом деле это Кришна устроил такую ситуацию, что они не выдержали и пустили Лону на Шри Рама.

Когда пришло время вычеркивать их, на моем столе снова упал киндеровский король «завтра грабим короля». В этот раз он упал лицом вниз прямо в мой браслетик-фенечку. В самый центр браслета. Мне эта картина напомнила русскую поговорку «Не плюй в колодец, пригодится воды напиться». Также есть стих Омара Хайяма про это:

Не делай зла — вернется бумерангом,
Не плюй в колодец — будешь воду пить,
Не оскорбляй того, кто ниже рангом,
А вдруг придется что-нибудь просить.
Не предавай друзей, их не заменишь,
И не теряй любимых — не вернешь,
Не лги себе — со временем проверишь,
Что этой ложью сам себя ты предаешь.

Этот браслетик — это колодец, и этот король нырнул лицом в этот колодец и пьет оттуда, много пьет. Это называется «закон кармы». Они напускали эту Лону, у которой всё было предусмотрено: и внешний вид, и манеры, и жилищные условия, и обходительность, и женственность, приятность, и сексуальные характеристики, всё для того, чтобы устранить какого-то большого асура, который кому-то мешал. Он при этом отказывался от своей жены, любимой женщины, возлюбленной, причем унижающим ее достоинство образом, чтобы лишить ее самоуважения, так как Лоне это очень нравилось. В 24-й серии сериала «Махакали», которая вышла как раз в то время, мне показали, как Махакали убила демона Шумбху, призвав к себе всех женщин, которых тот попытался лишить уважения.

И когда я начала вычеркивать тех трех организаторов этого проекта с Лоной, я сначала хорошенько всех их прожарила, стараясь сделать им побольнее, что они там очень хорошо выли, а потом призвала всех тех женщин, которых они лишили самоуважения, вынудив их мужей отправить их в свободное плавание. Когда те трое голубчиков уже дошли до кондиции, что с ними можно было делать

что угодно, я кинула в пространство клич этим женщинам. Я сказала им: «Приходите сюда. Я призываю вас всех». И они все у меня появились (откуда, даже не знаю, но их там было много), всей гурьбой всыпались внутрь тех троих и стали там оттягиваться. Я сказала им: «Девочки, вот это те гады, которые напустили на ваших мужей вон ту, помните? Теперь они ваши! Делайте с ними что хотите! Рвите их на части! На мелкие кусочки! Что хотите, то с ними и делайте». Что там началось!.. Вы даже не представляете. Можете представить? Женщины, жёны, возлюбленные, любимые, которые испытали горечь такого унижения и такое горе, и им теперь сказали, что вот, обидчик перед тобой, лежит невменяемый, пинай его сколько влезет. Ну и они давай их внутри пинать и рвать. Я им не мешала, просто со стороны смотрела на это дело, потому что те трое уже почти готовы были, я много перед этим их прожарила. Я со стороны смотрела и думала: «Я даже вмешиваться в это не буду. Пусть делают что хотят». Короче, они их допинали до такого состояния, что те сами вышли из тела и улетели в свои будущие жизни. Хорошо попинали. Это называется «не плюй в колодец, а то пить из него придется».

119 с 36:31, 120 с 00:48, 150 с 1:04:47.

<https://youtu.be/ICMf7nZfadU?t=2191>

<https://youtu.be/f7fbBr-awLA?t=49>

<https://youtu.be/BOx0WckgLpE?t=3887>

109. Ромашка из филфака

Я думала: что же мне с Лоной сделать? С одной стороны, она женщина, а с другой — Скачи, скачи, мартышка. Вроде надо что-то с ней сделать, потому что это ее любимая работа и она не остановится. Мы ее от Шри Рама отогнали, всё паяльной лампой у него прожгли, чтобы ничего от нее не осталось, но она к другим может пойти. Как раз в то время мне дали одну книжечку, про женщин в революции. И в ней был эпизод про женщину по фамилии Жученко. Эта Жученко демонстрировала большевикам, что она за революцию, а на самом деле была провокаторшей и агентом охранки, сдавала большевиков жандармам, царской полиции, еще до того, как случилась Октябрьская революция.

Когда я читала про эту Жученко, думала, что мне точно говорят про эту Лону. Эту Жученко раскрыли, узнали, что она, прикидываясь своей, сливала всю информацию охранке. Она сбежала за границу, но и там она боялась мести большевиков. Она оказалась не у дел. Царское правительство выплачивало ей огромную пенсию, за то что она в свое время многих большевиков сдала, была очень ценным сотрудником охранки. И в этой книге был такой кусочек: «Жученко тем временем живет в Берлине исключительно частной жизнью, не занимаясь агентурной деятельностью. В 1910 году в сентябре она писала Климовичу: „Тяжело, мой друг, не быть у любимого дела! Безо всякой надежды вернуться к нему“». И я подумала, что через эти слова мне сказали, что именно с Лоной надо сделать. Я подумала, что надо лишить Лону ее любимого дела, безо всякой надежды вернуться к нему. Это ее любимое дело — мужчин захватывать в свое поле, вынуждать их отказываться от своих жен, отправляя их в свободное плавание, клин клином вышибать, читай: на панель, приведя этих жен в такое состояние, что они думают о себе, что они ни на что не годны, холодные батареи, никто. И скакать с теми мужчинами... Это ее любимое дело. Она ведь эталон

лона. В сексе у нее спецзадание, спецподготовка, особые фишки, особые характеристики. Зверь-машина... Факел с нею хорошо горит. Когда она берет нового клиента, факел у него работает на полную катушку, как газ из скважины. Факелы такие газовые бывают, так и хлещет оттуда, из-под земли бешеный огонь. Ночью едешь, и издалека видны эти яркие факелы. Ей нового клиента дают, которого надо устранить, и у него факел такой, бешено вырывается из-под земли, как та газовая горелка. Потом это заканчивается полностью, она из него полностью все соки, все силы выпивает, и он становится импотентом во всех сферах, на всех планах.

И мне через эти слова про Жученко сказали, что надо сделать так, чтобы этой работы, этого любимого дела у Лоны не стало, причем безо всякой надежды вернуться к нему. Я не понимала, что это значит: устранение у нее полностью либидо, какая-то стерилизация или установление у нее отвращения к сексу? Чтоб она не хотела секса, чтобы ей это было отвратительно, чтобы ее тошнило от одной мысли о сексе? Что? Она столько женщин оставила одних, выгнала их на улицу, в свободное плавание, подумала я. И Лону тоже надо в духовный мир отправить, иначе зачем она к нам пришла? Просто остаться без своего любимого дела, безо всякой надежды на возвращение туда? Это, конечно, хорошо. Но к Кришне-то тоже надо идти. И я решила, что пусть она встретится с преданными Кришны, когда лишится своего любимого дела безо всякой надежды вернуться туда и когда у нее наступит отчаяние и она скажет: «Эта жизнь пуста. Любимого дела нету и больше не будет никогда. Повеситься, что ли?» Но ее спасет преданный Кришны, которого Кришна пошлет ей с книжкой про Кришну, с «Бхагавад-гитой».

Это про нас, это для нас.
«Бхагавад-гита».
Господа книга.
Трансцендентальный мир.
Он твой!
Пой эту песню пой, пой,
Дверь в этот мир открой...

Лона возьмет эту книгу, начнет читать и всё поймет — вешаться бесполезно. Потому что даже если повесишься, даже если таблеток упьешься, даже если вены порежешь, ничего не поможет, потому что душа вечная. Душа никогда не умирает. Ее нельзя ни порезать, ни таблетками убить, ничем. Поэтому это все не поможет. И она решит пойти к Кришне. И Кришна ей всё устроит, чтобы она пошла к Нему.

Когда я говорила в 119-й серии про это, вышел скриншот с «Махабхараты», где Кришна сделал так, что воды Ямуны расступились и открылась широкая прямая свободная дорога к Нему. Таким образом Кришна показал, что Кришна устранит все препятствия на пути Лоны к Кришне и она к Нему свободно пойдет. Возьмет джапу, и будет читать мантру Харе Кришна, и вернется к Кришне в духовный мир. Как сказано в Библии: и последние станут первыми. И даже такая Лона, Скачи, скачи, мартышка, вернется к Кришне, потому что она пришла к моему Шри Раму, а я сделаю так, что она останется без своего любимого дела и дойдет до точки, но Кришна спасет ее.

И вот когда я пожгла тех троих организаторов проекта с участием Лоны по стиранию не нужных кому-то асуров и отдала их на расправу обиженным ими женщинам, когда те их хорошо попинали и те трое сами вышли из своего тела

и улетели в свои будущие жизни, я занялась и Лоной. Мне было так плохо, когда Лона пришла к моему Шри Раму, хотела меня унижить, а из него сделать полного импотента на всех планах, мне так больно это все было, что я решила сделать ей еще больнее. Намного, намного больнее. В три захода я ею занималась.

В первый заход я обжарила ее со всех сторон, как обычно у меня это происходит. Во второй заход я ей все чакры отформатировала. Это когда тут музыку включаешь, руками танцуешь, а получается, как будто там где-то чакры ей трансформируешь, как бы делая пасы руками в ее чакрах. Выдвигаешь что-то, задвигаешь, меняешь, вставляешь что-то, включаешь что-то в чакрах. Такой спонтанный танец, когда твои руки тут сами двигаются под музыку, а на самом деле это проецируется на чакры где-то там, на том конце провода. Я Лоне так, своими руками чакры отформатировала, особенно нижние, а потом пошла наверх и вверху открыла ей полностью Сахасрара-чакру.

А в третий заход я запустила в нее тех женщин, которых уже запускала перед этим в тех трех голубчиков, которые, собственно, и напускали Лону на ее клиентов. Я посмотрела на Лону, причем это было на Нрисимха-мантре, я стала смотреть прямо ей в глаза и сказала тем женщинам, которые в результате любимой работы Лоны остались одни, униженные, в бездонной пучине горя и отчаяния. И я сказала мысленно им: «Я призываю всех вас. Девочки, кого она обидела, кого она унизила, у кого она отобрала мужа, любимого, из-за кого вам сказали, что вы никтожества, из-за кого вам пришлось идти в свободное плавание, — вот она! Приходите. Делайте с ней что хотите». Я смотрела в ее глаза, они вдруг откуда-то появились и все через мои глаза, через мой луч вошли в ее глаза и опустились внутрь ее. И я им сказала: «Она ваша. Делайте с ней что хотите. Отведите свою душеньку. Это та, которая тогда вон то сделала с вашими мужьями и с вами». Это мне повезло, что Лона была у Шри Рама всего две недели, а в их случае всё было намного длительнее и фатальнее. С опусканием на полное дно. Этим женщинам не повезло, поэтому я им сказала: «Делайте с ней что хотите». Что они там вытворяли!.. Я не вмешивалась. Одна из них сидела и какой-то веточкой в глазках у Лоны колупалась. Хорошо так колупалась. Монотонно так... Такая совершенно безучастная. До того женщину довели, что она сидит и не может больше ничего делать, кроме как этой палочкой, этой веточкой в глазах колупать. Другие хоть как-то более-менее активно что-то делали. А эта сидела монотонно и тупо качалась... Там везде они ее колупали. Кто-то грыз у нее внутри живота. Я им не мешала, а потом решила ее доделать...

Я подумала так: чакры мы ей все сделали как надо. Сверху тоже сделали как надо. И во всех остальных центрах законопатили как надо. И огнем мы ее отовсюду попалили. Но надо сделать, чтобы действительно она лишилась этого дела, уже безо всякой надежды вернуться в эту ее работу, которая для нее была любимой. Думаю: что же с нею сделать? Я запустила ей снизу длинный металлический стержень, а потом всыпала ей во влагилице кучу железных колючек, которые ржавеют от любой влаги и от любого набухания там начинают сразу активизироваться и сразу настолько колют, что просто невозможно. И причем там еще какой-то яд выделяется... И эти колючки впились ей внутри во влагилице, такие колючие и постоянно ржавеющие... Даже просто движения, и то больно. А если у нее будет хоть какое-то возбуждение, ей придется учиться контролировать свои чувства, потому что иначе как жить, если там все время настолько колет, что жить невозможно. Потом я ей и в живот колючек насыпала.

А потом я ей сделала как бы пирсинг, вдернув в ее соски хорошие колючки, и внутрь груди тоже их понасыпала много, чтобы при возбуждении, как только грудь начнет реагировать, колючки впивались ей в соски и внутри груди, раскрывались бы и вызывали бы у нее дикую боль, вот ей будет веселуха-то! Она так гордилась, что у нее такие чувствительные груди, так хорошо работают... И ей придется учиться контролировать свои побуждения. А так как это ее любимая работа, ей придется учиться контролировать свои чувства постоянно. Мне ее очень жаль, но она меня не пожалела, думала я. И тех женщин она тоже не пожалела. Поэтому не плюй в колодец, пить из него придется.

А потом я занялась ее главным органом, которым она гордилась больше всего. Я села на ее филфак и стала туда-сюда на нем ходить, а внутри меня был жесткий ядреный наждак. И при каждой такой моей фрикции у нее от ее филфака отстругивались мелкие стружечки. А потом я ускорила движения, и весь ее филфак оказался моим наждаком соструган и поскреблен, и от него остались одни лохмотья. Когда я насаживалась на нее, я думала: что это за лесбийские фокусы? Но ничего лесбийского не было, была только работа. Когда я дошла до самой сердцевинки ее филфака, там всё раскрылось полностью, и получился открытый цветок из лохмотьев. Я посмотрела на бывший ее филфак, и меня отпустило: всё, у нее больше нет этой любимой забавы и больше никогда не будет. А сверху на этот цветок я насыпала какую-то химическую соль, разъедающую всё там постоянно. И хоть что-нибудь у нее там зашевелится, чуть-чуть трепыхнется, контролировать чувства она будет с полной отдачей. Ей придется это делать, иначе жить она не сможет вообще. Потому что чуть что, она посмотрит куда-нибудь, а она же любит возбуждаться, как чуть-чуть где-то маленькое возбужденнице, у нее и в грудях, внутри, и в сосках колючки сразу включатся, и в животе колючки включатся, и в цветке из лохмотьев на месте ее бывшего филфака, и там внутри, везде колючки начнут свою работу.

С Лоной покончено, думала я. С ее любимой работой покончено, без какой бы то ни было надежды на возвращение туда. И теперь ей суждено только контролировать свои чувства, она этим никогда не занималась, но теперь придется. Она очень гордилась своей хорошо развитой чувственностью. Теперь она будет стараться делать всё, чтобы держать эту свою чувственность в узде. А как это тяжело! Очень тяжело. Особенно если к этому настолько большая привычка. Но что поделат? Такова жизнь. Не плюй в колодец, а то пить из него придется. Меня она ни капельки не пожалела. Мы со Шри Рамом вечная пара. И Лона посмела влезть в вечную пару, в наши с ним отношения. Вечную пару решила разбить. Всё, теперь ее дорога только к Кришне, из-за ее безудержной чувственности, которая будет сразу включать действие насыпанных мной внутрь ее колючечек. Теперь только мантра Харе Кришна может ее спасти, подумала я. Хорошо я наждачком-то ее женский филфак постругала... Хорошая ромашечка получилась, такая ядреная... Там хоть чуть-чуть трепыхнется, и всё... Как нерв живой оголенный. Она лишилась своей любимой работы, безо всякой надежды вернуться туда. Она сделала много гадкого, она бы пошла в ад за это на много-много времени, но тут ей повезло: ее направили к моему Шри Раму, обрабатывать его, она счастливо, весело туда поскакала, попрыгала на нем, сказала: «Гони эту дурочку в шею». И он стал гнать меня в шею, потому что ничего не мог с собой поделат, там всё хорошо было настроено, как раз под это, но как-то она не прощелкала, что я все-таки инспектор Вселенского дозора. И я не просто

инспектор Вселенского дозора. Я еще состою на службе у Кришны. Он мне сказал сделать это, и я сделала это. Я подставила своего мужа Шри Рама, свою вечную пару. И таким образом я стала спасительницей асуров. Каждый из них мог стать ее очередной жертвой. Она скакала по ним как блоха. Одного импотентом сделает, за другого берется. А сколько их впереди еще было... Но я, убрав Лону, спасла их всех. Теперь они все мои должники, думала я. Но я не жадная, пусть они мне отдадут моего Шри Рама навсегда, этого мне будет достаточно, думала я. После этого пару месяцев я периодически к ней заглядывала и активизировала ей колючечки, а в какой-то момент я увидела, что она дошла до ручки и больше так не может, что она готова на всё, только чтобы эта пытка закончилась, и тогда Кришна сказал мне больше ее не трогать, Он взял ее к Себе под Свое покровительство, и она пошла по пути преданного служения Кришне.

119 с 43:04, 120 с 21:03, 150 с 1:03:03.

<https://youtu.be/ICMf7nZfadU?t=2584>

<https://youtu.be/f7fbBr-awLA?t=1263>

<https://youtu.be/BOx0WckgLPt?t=3782>

110. Моя звезда

Мы со Шри Рамом снова стали вместе. Но у меня установился стойкий комплекс неполноценности, что я далека от идеала. Наверное, ему жаль, что я такая, думала я. Лона намного лучше меня. Была. Но ведь лучше. А я не хочу ни за кем гнаться. И не хочу становиться эдакой резиновой куклой. Мне его искренне было жалко. Такой экземпляр уплыл... Такой лакомый кусочек, на который он сразу так клюнул, что сразу же решил меня бросить. И тут снова я. Холодная батарея... Мне так было его жаль... Эдакая повинность. Никуда не сбежать. Я такой узурпатор. Который не подходит ему по желаемым им критериям. Но акты семейного благополучия у нас с ним благополучно возобновились.

А еще он снова стал приходить ко мне во сне. В одном сне мы с ним сидели в автобус, он меня подсаживал, там много людей заходило, и в дверях автобуса стояла злая кондукторша. И вдруг у нас не оказалось билетов. Я говорю ей, мол, сколько за билет надо, а она так категорично: «Билеты все в кассе, туда идите». Я расстроилась, повернула назад, смотрю, Шри Рам (каждый раз в разном образе он мне являлся во снах) посмотрел этой кондукторше в глаза и протягивает ей деньги. Она как робот взяла их, и мы вошли в автобус. Я сильно изумилась, как это у него получилось, а потом подумала, что он ведь асур, ему проделать манипуляцию с ее сознанием ничего не стоит.

Моя обида на него не проходила, и мне стали приходить мысли простить его. Я думала, может, это его манипуляции моим сознанием? Но все равно... Пришли знаки улучшить наши с ним акты семейного благополучия. Я сильно колебалась, но потом решилась, после того как мне в оракулах сказали, что сделать это надо, мол, это улучшит нашу жизнь. Действительно, улучшило, да еще как... Такая она у нас пошла, бурная, я сама от себя такого не ожидала... Глядя на всё это, я думала, что, наверное, мои батареи специально перед приходом Лоны стали холодными — чтобы Шри Раму пришлось клюнуть на нее, а сейчас я разрешила ему нажимать на все мои нужные ему кнопки, и оно там хорошо так загорелось... Об этом я тут же известила всех асуров. Как же, эдакий эксгибиционизм в действии. Как я это сделала? Спел им в 121-й серии моего романа песню Ярослава Климанова «Моя звезда».

Вспоминай всякий раз,
Это чувство где-то раньше было.
Может быть, не здесь, не сейчас,
Но оно навсегда пленило нас.
Две души, в двух телах
Порождали чистое звучанье.
Нежных слов любви в тех словах,
Тайна встреч, вечное признание.
И я по-прежнему живу тобой,
Как тогда, навсегда.
Твой образ вновь овладевает мной.
Всё пред ним ничто.
И я пойду, как прежде, за тобой,
Хоть куда, хоть куда.
Но буду всё скрывать,
Себе все время лгать,
Что ты виденье, ты никто.
Прикоснись хоть на миг.
Пусть все люди вдруг потупят взоры.
В памяти моей вновь возник
Весь наш путь, долгий или скорый.
Перед тем, как уйти,
Я пойму в разлуке чувство смерти.
Каждый, кто живет во плоти,
Просит: «Мне миг любви отмерьте!»
И я по-прежнему живу тобой,
Как тогда, навсегда.
Твой образ вновь овладевает мной.
Всё пред ним ничто.
И я пойду, как прежде, за тобой,
Хоть куда, хоть куда.
Но буду всё скрывать,
Себе все время лгать,
Что ты виденье, ты никто.
Вновь живу, весь мир любя,
Чтобы вычеркнуть тебя,
Чтобы вычеркнуть тебя.
Чтобы вычеркнуть тебя...
Но я по-прежнему живу тобой,
Как тогда, навсегда.
И до конца времен ты мой безумный сон.
И я в нем гибну иногда...
И до конца времен мой ум тобой пленен,
Моя любовь, моя звезда,
Моя звезда...

Я не стала говорить асурам прямо, ведь они в совершенстве владеют
иносказательной речью, извлечением скрытого смысла их обычных слов.

Я просто спела эту песню, рассказывая им о нас со Шри Рамом, о нашем с ним пути сквозь жизни в этом материальном мире, полном опасностей и ловушек.

Вспоминай всякий раз,
Это чувство где-то раньше было.
Может быть, не здесь, не сейчас,
Но оно навсегда пленило нас.

И я вспоминала то чувство, которое накатывало на меня, когда он как-то приближался ко мне там, внутри, в районе сердца, и как там ощущалась такая любовь, что мне было страшно даже смотреть туда, но так хотелось туда зайти и остаться там, почувствовав ее полностью. Но это делать было нельзя, так как там была такая сила, что я боялась, что оттуда я больше не вернусь никогда, а мне еще тут жить, детей растить. Но так там хорошо... И это чувство я так ощущала в тех подушечных сеансах, когда из меня сами собой лились слова о любви и я видела золотой свет и он был еще со мной.

Две души, в двух телах
Порождали чистое звучанье.
Нежных слов любви в тех словах,
Тайна встреч, вечное признание...

А тут я вспоминала, как из меня поднимались блоки жизненных файлов, где мы с ним были вместе. Когда я пела защитные мантры. Но я отказалась туда смотреть, мне было страшно, но я знала, что мы с ним там вместе. Зато он все это видел, и сразу после этого он пришел ко мне и стал говорить «будь моей женой, стань моей женой». Как давно это было... Сколько всего после этого произошло. Куда делось то чистое звучанье? Чем покрылось? Я вспоминала слова прабху Саши, что зря я к нему пришла, и думала: кто он мне такой? Из-за кого я сделала то, что мне лучше было бы не делать?

Я думала, что я помню где-то вдали, как меня отговаривали все от этого моего решения. Я видела, как все стояли вокруг меня и говорили: «Откажись, откажись от этого», но я стояла на своем. Зачем я это сделала? Ради кого я сделала это? Ради кого или ради чего? Ради того чистого звучания? Но разве оно возможно, если так много воды утекло и мы с ним совсем другие... Мне так жаль, думала я, что я пришла к нему, мне так хочется этого чистого звучания, но, наверное, это несбыточная мечта, от которой меня там все так настойчиво отговаривали и о чем говорил прабху Саша. Шри Рам асур, он много жизней уже асур. И у них совершенно искаженное представление о женщине. Я не хочу быть в таких рамках. Мне они не подходят. А как же тогда то чистое звучанье???

И я по-прежнему живу тобой,
Как тогда, навсегда.
Твой образ вновь овладевает мной.
Всё пред ним ничто.

В этих словах я совершенно открыто сказала асурам, что всё, мы со Шри Рамом снова вместе. Что его образ снова стоит надо мной на моем внутреннем экране и я снова смотрю ему в глаза из глаз Аиши и думаю: «Я люблю этого мужчину». И для этой невинной, наивной и искренней Аиши больше никого не существует. И мне нравится смотреть на него из ее глаз. Она вообще далека от этого мира и от его понятий, и мне так нравится эта сказка...

И я пойду, как прежде, за тобой,
Хоть куда, хоть куда.

Но буду всё скрывать,
Себе все время лгать,
Что ты виденье, ты никто.

И я думаю, что во всем этом моем романе я говорю, что я все это придумала, сочинила, и я уже сама начинаю верить в это, что да, все это просто мои фантазии, но потом снова я ощущаю его, и никаких доказательств мне не надо, потому что он тут, даже не на расстоянии вытянутой руки, он в моем сердце, он никогда не был без меня, он всегда со мной. Так близко... А потом я снова думаю, что нет, я все это просто придумала, этого не может быть, потому что такого не бывает.

Прикоснись хоть на миг.
Пусть все люди вдруг потупят взоры.
В памяти моей вновь возник
Весь наш путь, долгий или скорый.

И я вспоминаю, как в подушечных сеансах я искала его, кидала везде свой клич, по всем пространствам и говорила: «Где же ты? Почему тебя нигде нет?» Кого нет? Кого я там искала? Разве можно искать кого-то, кого никогда не было и кого не знаешь? Но почему тут я ощущаю это, как будто не было той пустоты в пространстве, как будто прошла секунда, миг, и как будто действительно всё это есть, это всё правда.

Перед тем, как уйти,
Я пойму в разлуке чувство смерти.
Каждый, кто живет во плоти,
Просит: «Мне миг любви отмерьте!»

И я ощущаю это чувство смерти. Все это время. Бесперерывно. И думаю: как же я жила там, вдали от него? С кем я там была? Как я что-то там делала, зная, что он где-то есть? Что со мной стало? В кого я превратилась? Что я так беспощадно, так жестоко, так отстраненно вычеркиваю тех, кто встает перед моим внутренним взором. Что со мной случилось, что я стала такой? И почему те, кого я вычеркиваю, ощущают любовь, а я ее не ощущаю? Откуда берется эта любовь? Что у них нет больше прошлого, они в настоящем, они ощущают эту любовь и тянут ко мне свои руки... И улетают туда, смотря мне в глаза неотрывно и подчинившись этому чувству...

Вновь живу, весь мир любя,
Чтобы вычеркнуть тебя,
Чтобы вычеркнуть тебя.
Чтобы вычеркнуть тебя...

И я вижу, как я выстреливаю им через оболочки материального мира в запредельные дали, где я ощущаю Радху и Кришну. Я вижу, как он туда летит, и думаю: я пришла к тебе, чтобы вычеркнуть тебя из материального мира, потому что я тут быть не хочу, и я пойду туда вместе с тобой. И я вижу, как я выстреливаю им туда и сама лечу вслед за ним, туда, где совсем другой мир, где нет разлук и нет прошлого. Где только настоящее. Самое настоящее. Куда он обязательно полетит, потому что я пришла к нему, чтобы вычеркнуть его из материального мира. Навсегда. И я уже столько асуров вычеркнула и обязала их попросить Кришну и Радху за нас со Шри Рамом, и они сделают всё, чтобы это случилось. Так что это неизбежно. Его вычеркивание из материального мира. Что б он ни думал и какой бы выбор ни сделал. Так как результат все равно будет

один — его вычеркивание из материального мира. И я пела эту песню и видела, как я выстреливаю Шри Рамом в духовный мир и лечу вслед за ним туда, навсегда.

121 с 01:00.

https://youtu.be/3MxNhWTKN_E?t=52

111. Питерский главный асур и Индрани

Всё течет, всё меняется. Жизнь продолжается. В 123-й серии я сделала асурам объявление, кто из них будет вычеркнут следующим. Я сказала, что у нас со Шри Рамом намеренна была такая любовь... Но чтобы сподвигнуть меня на эту любовь, Шри Рам посмел подсунуть в мое сознание непотребную картинку. Умеют они, асуры, нам в сознание и мыслишечки, нужные им, подсовывать, и картинки, и эпизоды из нашего прошлого. И вот Шри Рам закинул мне в мысли непотребные картинки, ожидая, что у меня от них включится и мы с ним займемся раскочегариванием моих батарей. Я смогла распознать, что это не мои мысли, а его манипуляция моим сознанием, и сей факт меня так сильно разозлил... И я вспомнила, как я выполняла задания, приходила как Мата Хари к асурам в их асурические миры, становилась там женой очередного в каждом новом моем воплощении наисильнейшего асура и что со мной там вытворяли, что я после этого устраняла этого асура, а потом и сама покидала тело.

Я думала, что почему ко мне было такое отношение как к пустой оболочке, не заслуживающей уважительного отношения к себе. И я подумала, что и этот Шри Рам относится ко мне вот таким образом, раз он подсовывает мне такие непотребные картинки. И я вспомнила, как моей подруге в Питере периодически подсовывали в сознание такие картинки. Я знаю, откуда эти картинки приходят и для чего, сказала я. Эти асуры любят женщинам подсовывать всякие непотребные картинки, видео, мыслишечки, и женщина думает, что это с ней такое. Женщина думает, что это она думает сама так. «Я думаю, что это думаю я». Нет, это не думали вы, это вам подсунули в ваш ум вот эти картинки, и вы думаете, что это думаете вы. И когда женщина думает, что это думает она, асуры пользуются этим. Некоторые одинокие женщины удовлетворяют сами себя, и асуры подсовывают для этого и при этом эти непотребные картинки, видео в их сознание с этими оргиями. На самом деле все это происходит, только на тонком плане. Всё, что эта женщина видит, когда начинает удовлетворять сама себя, думая, что никто при этом не присутствует, и видя, как на ее мысленном экране с ней забавляются целой толпой или по очереди, причем так, как она вовсе не хочет, это на самом деле происходит с ней. Да, она тут, в своей квартирке одна и никого рядом нету, но ей подсунули эти картинки, вызвали это желание, она стала этим заниматься, и тут как понеслось в ее уме... Калейдоскоп непонятно кого в непонятно каких позах... И ей после стыдно вспоминать про это, она думает, как это вообще ей в голову могло прийти. Но на самом деле все это с ней производят асуры. Да, лично они не присутствуют в ее квартире, но они к ней подключились энергетически и пользуют ее как хотят, и эти оргии, которые мелькают у нее в голове при этой беседе сама с собой, — это реальность на том энергетическом плане.

И моей знакомой в Питере такое подсовывали... Я жестоко порву их, решила я. Шри Рам, подсовывая мне в ум эти непотребные картинки, думал, что это сработает, как у всех срабатывает, у асуров это стандартный ход. Они думают,

что женщина — это оболочка с низменными склонностями и если ей эти низменные склонности простимулировать, то всё пойдет по накатанной. Как прискорбно, что женщину, личность считают этой низкой, кузнечиковой оболочкой, которой нужны только кузнечиковые утехи и больше ничего, которой показал эти картинки, и ее сознание всё перетекло туда вниз, и там процесс пошел, какой им надо, думала я. И я вспомнила, как моей знакомой в Питере такие картинки подсовывали, а ей это несвойственно, я точно знаю, я с ней много лет знакома достаточно близко, чтобы утверждать, что она не такая. Я вспомнила, как она рассказывала, что ей приходили такие картинки и такие мысли, что она потом делала и какие оргии проносились при этом на ее внутреннем экране. И ведь многие женщины думают, что это думают они, а это думают ими... Им внушают, что это хотят они и делают они. И она думает, что это она такая. Нет, это не она такая, это с ней так делают, сверху навязывая свою волю и нажимая на кнопки в ее женских центрах, на расстоянии. Без чьего-либо присутствия в реале, но с реальным присутствием там, с ней. И во многих случаях там присутствует не один, а целая толпа. Вы тут сидите одна, никого нету, и вам подсунили эту картинку, вы думаете, что это вам показалось. Не показалось, лапочки. Если показалось, значит, это и происходит, просто происходит на тонком, энергетическом плане.

Когда я все это говорила в 123-й серии моего романа, мне захотелось покомментировать некоторые давным-давно сохраненные скриншоты с первых серий сериала «Махакали». Других скриншотов не было, мне говорить было совершенно нечего, и пришлось раскрывать тему тех скриншотов с «Махакали». Там была история про жертвоприношение Дакши. Как Дакша, прикрываясь данным ему обещанием Нараяны, превысил свои полномочия и отнесся очень непочтительно к Сати, своей дочери, к Шиве и ко всем остальным. Махакали тогда явилась и сказала, что так как скверна находится в голове Дакши, то надо ее снести, и Шива снес ему башку с его плеч. Когда я освещала эту историю, до меня дошло, что мне говорят как раз об этом случае, о питерских асурах. Проведя параллели между комментируемой мной историей с «Махакали» и моими словами, что щас мы займемся наказанием питерских асуров, которые имели наглость воздействовать на мою знакомую, я увидела, что речь идет о самом главном питерском асуре. Так как в той истории с «Махакали» речь шла о скверне в голове Дакши. Голова — это главный. И я подумала, что сейчас на очереди у нас самый главный в асурической питерской организации. Что он прикрывается защитой Нараяны и поэтому смеет превышать свои полномочия — воздействует на женщин и втягивает их в их оргии зикоммуните, на энергетическом плане. Причем они при этом накидываются на нее всей толпой, пользуют как хотят и при этом выкачивают с нее всё, что из нее можно выкачать. Соответственно, унижают ее, потому что ставят ее в совершенно некрасивое положение.

После записи этой 123-й серии у меня возникло много вопросов о питерском лидере асуров, я включила, по своему обыкновению методом случайного тыка, одну из 820 серий «Махадева», и мне попала 631-я серия, с историей про Нахуша. Из нее я поняла, что у этого питерского лидера асуров есть жена, и она преданная Шивы. Потому что в этой серии с «Махадева» был разговор Нахуша с его женой, Ашоксундари, а она дочь Шивы. Там была история, что Нахуш, став царем небес, собирался ехать к жене Индры, Индрани, в ее личные покои, чтобы она там пела ему, танцевала и делала всё, что он ей скажет. А Ашоксундари

возмущалась этим решением своего мужа, Нахуша, и говорила, чтобы он отказался от этой затеи.

Когда в 124-й серии моего романа я комментировала эту историю, я четко осознавала, что через меня идет проекция отношений этого питерского лидера асуров с его женой, которая преданная Шивы. Причем проекция отношений не тут, на физическом плане, а на уровне, как говорят, высшего «я». Ведь тут жена этого питерского не знала, что ее муж асур. Ведь они живут среди нас как обычные с виду люди. И даже не многие могут знать, что у этого хорошего, образованного, симпатичного, обаятельного, вызывающего к себе доверие и просто приятного человека есть какие-то необыкновенные способности. И жена этого питерского не знала, что ее муж асур и проделывает много нехороших дел, в особенности с женщинами. Да, на энергетическом каком-то плане, но суть-то от этого не меняется. Ведь это все равно происходит. А так как асуры имеют способность входить в любые предметы и подключаться к людям, в том числе и в их сексе, тем более в сексе, то для них это всё как будто в реале, хоть никто никогда и не догадается об этом.

И, комментируя разговор Ашоксундари с ее мужем Нахушем, я видела, что через это идет показ отношения жены этого питерского к его этой асурической деятельности, на том плане, высшего «я», где ничто невозможно скрыть, хоть тут ты и ничего не знаешь. Из той истории стало известно, что этот питерский захватил в свои сети какую-то Индрани, возвышенную женщину, причем замужнюю, и что жена питерского резко против этого. Она его жена, она ничего не знает о том, что он асур, и о его асурической деятельности, что он подгибает женщин, что они устраивают с ними оргии на тонких планах и выкачивают с них всё, что могут выкачать, но она на тех, высших планах, как высшее «я», не согласна с этой деятельностью и резко против.

Из этой истории мне показали, что этот питерский подавил сознание какой-то хорошей возвышенной замужней женщины и сделал ее своей как бы наложницей. Занимаясь с ней извращенческим сексом на тонком плане. И эта женщина, Индрани, не хочет этого, но он насильно вовлек ее в это и она не может этому противиться и делает всё, что этот питерский желает. Там было сказано, что эта Индрани отказала этому питерскому, не желая изменять своему мужу, даже если это происходит и не в физической реальности, а на каком-то энергетическом плане. И все питерские асуры видели, как Индрани отказала ему, и он решил взять реванш и применил к ней силовые методы. Увы. Я сама лично видела действие этих силовых методов, когда мой Шри Рам в самом начале нашего с ним взаимодействия на расстоянии применял их ко мне. Когда он нажимал на какие-то кнопки в моих женских центрах и я ощущала, как там поднимается это горячее, а потом он включил на тех энергетических планах мне режим течки, и в моем теле проявились признаки, которые бывают у собак женского пола, когда у них идет течка. Этот Шри Рам ломал меня, опуская меня на низшие, животные планы. Я до этого даже не подозревала, что такое вообще возможно с нами, людьми, но я видела это своими глазами. Тогда я поняла, что это не какой-то гормональный всплеск и не какое-то непонятно откуда желание. Я четко осознала, что это на меня воздействие извне.

Мне повезло. Я увидела это и обратилась за помощью, отправив куда-то в космос свое требование защитить меня и наказать обидчиков. И у меня все эти симптомы животной течки исчезли тут же, даже получаса не прошло. Да, это

можно было бы отнести к безудержному полету фантазии, если бы это не происходило с моим телом, на физическом плане. И тот питерский проделал то же самое с той Индрани. Причем она возвышенной природы, божественной, и она замужем. Но его ничто не остановило, он подверг ее силовым методам и сломал ее волю, превратив в, по сути, марионетку в своих руках. Причем она всё осознавала, что с ней происходило. Она могла отслеживать, где ее желания и действия, а где ее насильно заставляют выполнять чужую волю. Это причиняло ей еще бóльшие страдания, так как она видела, что ее принуждают к сексу с кем-то, кто держит ее на энергетическом плане и не отпускает ни на секунду, и что она при этом изменяет своему мужу. Да, измены на физическом плане не было, так как в физической реальности у нее никого, кроме мужа, не было, но по сути она изменяла своему мужу. И даже через его тело. То есть питерский не брезговал присутствовать в их супружеском сексе, и Индрани про это знала, но кому такое скажешь? Все только покрутят у виска и скажут, что лечиться надо. И она молчала и терпела, многие годы. И она не могла уважать себя и постоянно чувствовала свою вину перед своим мужем, хотя она ничего не могла поделать. Питерский включался у нее когда желал. В любое время дня и ночи. И ему доставляло особое наслаждение видеть, как женщина, жена, принуждает своего мужа к сексу, осознавая, что сейчас с ней через его тело будет другой, что она сама вовлекает своего мужа в этот треугольник. Да и какой там треугольник, если питерский и своих гарных молодцев подключал к супружескому сексу той Индрани с ее мужем. И она все это осознавала, так как питерскому доставляли особое наслаждение ее моральные терзания и муки. И даже они были представлены друг другу в реале. Ведь вряд ли питерский упустил бы такую возможность — чувствовать такую большую власть и такое унижение этой Индрани, смотря ей в глаза и чинно беседуя с ней в реале о высоком, а потом вместе со своими хлопцами грязно имея ее на энергетическом плане в ее супружеском сексе с ее мужем, проводя себя через тело ее мужа. Индрани обращалась к Всевышнему о защите, прося защитить ее женское достоинство.

123 с 14:23, 124 с 01:07.

<https://youtu.be/KnwrneKYnhA?t=864>

<https://youtu.be/EpufWJ01IS8?t=67>

112. Ради освобождения Индрани

И я решила, что сделаю его тут же, на следующий день, 30 ноября 2017 года, на Мокшада-экадаши. В истории Ашоксундари и Нахуша с «Махадева» жена питерского на уровне своего высшего «я» одобрила это мое решение, сказав, что сама сделала бы это, если бы не была его женой. И таким образом питерский, даже имея такую возвышенную жену и ее мощную защиту, тут же лишился этой защиты, так как на высших планах его жена эту его деятельность не поддерживала и даже проклинала его за это. Также в той серии Нахуш очень сильно ударил мудреца, что тот упал и очень сильно ударился, за что тот мудрец его проклял, что он за свое оскорбление станет змеей на долгие-долгие годы и будет жить под землей. Из этого мне стало известно, что питерский лидер асуров скидывал с высших планов каких-то мудрецов, преданных Господа, за что тоже должен нести ответственность. Через скриншоты с «Махабхараты» питерскому сказали, что он должен срочно попросить прощения у Индрани и отключить себя и всех своих от нее.

Мне ее стало жалко, потому что я знала, как это бывает, когда они отключаются. У женщины начинаются как бы месячные, причем такие болючие, что терпеть невозможно, совсем не такие, как обычно, а как будто там проведена операция наживую и ты сидишь без анестезии. Но что поделывать, Индрани придется пройти через эту боль, чтобы освободиться от них и их присутствия в своей жизни, незримом, но таком ощутимом и осознаваемом, думала я. Зато потом она вздохнет свободно, увидев, что это больше не включается у нее, и поверив в то, что это больше не будет повторяться.

Обдумывая, какое будущее ему определить, я решила, что он и его жена в следующих жизнях будут всегда вместе, так как она очень хорошая и любит его несмотря ни на что и так как в истории про Нахуша и Ашоксундари она не бросила его и дождалась, когда действие проклятия Нахуша пройдет. И я решила, что в своих следующих жизнях они оба будут преданными Кришны, семейной парой. Она сейчас шиваитка, но в следующих жизнях они оба будут преданными Кришны, грихастхами. И он во всем будет ее слушаться. В этой жизни он не слушался ее и не обращал внимания на то, что она транслировала ему в иносказательном виде в своей речи, хотя она давала ему правильные, четкие ориентиры. Она ясно транслировала ему, чтобы он не делал то, что он делал, но он ее не слушал и не слушался. И я решила, что в их следующих жизнях он будет во всем слушаться ее и ее транслирование сквозь обычные слова. Он будет у нее под пятой, будет верен ей всегда и во всем, и она будет его вести верной дорогой — к Кришне в духовный мир. Она сама будет идти к Кришне и ему будет как его духовный учитель. И они придут к Кришне обязательно. У них будет хорошая семья, они будут верны друг другу, и они будут рожать детей, преданных Кришны, тех, кто хочет вернуться к Кришне, кому-то же надо продолжать свой путь возвращения к Кришне. И они им будут помогать вернуться к Кришне. Все жизни до своего возвращения в духовный мир они будут вместе, будут рожать детей и возвращать их всех в духовный мир к Кришне. Будут образцовыми грихастхами, а потом и сами туда пойдут. Он будет такой верный муж! На других женщин вообще смотреть не будет. Только своя жена. И она всегда будет им довольна. Была, есть и будет. Всегда. Им и его движением вперед, к Кришне. И я сказала, что если он не освободит ту Индрани и она его не простит, то у него все те жизни будущие будут очень тяжелыми, он будет бедный, неудачливый, больной, что-то с ним все жизни нехорошее будет происходить, какие-то несчастные случаи, фатальные невезения, но это будет способствовать его продвижению в духовный мир. Но если он освободит Индрани, раскается и она его простит, тогда у них будут нормальные будущие жизни. И на это ему давались всего одни сутки, так как на следующий день, 30 ноября 2017 года, Мокшада-экадаши, ему был назначен уход туда.

Питерский лидер асуров был не прав, он ущемлял идущих по духовному пути людей, скидывал их на низшие уровни сознания с помощью своих способностей, также любил забавляться оргиями, напуская на энергетическом плане на женщин свою братию, и на одиноких, и на замужних. Но особенно он отличился тем, что применил силовые методы к одной Индрани, замужней женщине, идущей духовным путем, которая отказала ему в его притязаниях, когда он пытался на энергетическом уровне вовлечь ее в свои забавы. Он сломал ее и вторгся в их супружеский секс, принуждая ее унижаться перед своим мужем и заставляя его заниматься с ней сексом, когда этот питерский нажимал на кнопки в ее женских

центрах, и он незримо присутствовал в их сексе, проявляя себя на энергетическом плане через тело ее мужа. Причем она осознавала, что происходит, но ничего не могла с собой поделать, так как питерский был мощным асуром и проводил в отношении ее особо массированные атаки. И вот мне дали его, так как Индрани просила Господа защитить ее женское достоинство. У этого питерского была хорошая жена, преданная Шивы. И рассчитывая на защиту своей жены, питерский и распоясался. Но он недооценивал чистоту своей жены, так как она, даже не догадываясь, что ее муж асур и делает такие мерзости с другими женщинами на энергетическом плане, на уровне высшего «я» была резко против его деятельности, и когда я пришла вычеркивать его, она через историю про Нахуша и Ашоксундари с того уровня высшего «я» сказала во всеуслышание и для меня, и для своего мужа, и для всех остальных асуров, что если бы она не была его женой, то прокляла бы его за его злодеяния. И ее защиты он лишился.

Через скриншоты с «Махабхараты» ему сказали, что он должен исправить несправедливость, это насчет Индрани. А я добавила, что если он это не сделает, то все следующие жизни будет фатальным неудачником, нищим, больным, притягивающим к себе сплошняком одни несчастья. И ему дали шанс исправить эту ситуацию, освободив Индрани от них, асуров, и от их влияния.

124 с 01:07, 125 с 01:25.

<https://youtu.be/EpufWJ01IS8?t=67>

<https://youtu.be/yvfmlWP32bE?t=83>

113. Быстрое освобождение главного питерского асура

День его вычеркивания был определен, это было 30 ноября 2017 года, Мокшада-экадаши, мощный день, очень благоприятный, дающий уходящим хороший импульс. Весь этот день мне шли знаки с какой-то просьбой. Я не понимала, чего у меня просят. Но когда я начала заниматься этим питерским, ко мне пришло осознание, чего от меня хотели. Меня просили не слишком затягивать это дело и не слишком его выделять, чтобы пощадить чувства его жены. Его жена не могла спасти его от вычеркивания, но спасла от боли и длительной экзекуции. Ему повезло. Его жена оказалась настолько возвышенной и дорогой для Кришны душой, верной женой, что Он ради нее попросил меня легко и быстро отправить питерского, чтобы его жена не испытывала слишком много страданий, видя внешние проявления этого события.

Я прислушалась к этой просьбе Кришны и выполнила это Его желание. Я очень быстро его грохнула, обрушив на него побольше мощи, чтобы он сразу вылетел из своего тела. Он все равно не сразу ушел, все-таки надо было выжечь из него всю его асурическую природу. И на каком-то этапе, когда он уже был готов уходить, уже когда болтался оторванный от своего тела где-то на уровне между Манипурой и Анахатой, я увидела его связь с ней, с его женой. Такой толстый мощный канат был, и вокруг этого каната от него шли какие-то другие ниточки, туда-сюда, целая куча. У него была еще куча каких-то привязанностей, может, любовниц в реале, или зикоммутите, или и то и другое вместе. И я своими большими ножницами все эти привязанности обрезала, оставив только мощный канат его связи с его женой.

Я подумала, что они много жизней будут вместе и никаких других у него не будет, у них будет верная семейная пара, образцовая пара преданных Господа Кришны. Потому что я хочу, чтобы они вернулись к Кришне в духовный мир, а для этого надо, чтобы они стали преданными Кришны, в ИСККОНе, в миссии Шрилы

Прабхупады, чтобы они как семейная пара много жизней служили Кришне. Они будут рожать детей, тех, кто был уже преданным Кришны, кому надо где-то родиться у преданных Кришны, чтобы продолжить свой путь и вернуться к Кришне в духовный мир. И такие преданные, конечно, хотят родиться и расти в семье преданных Кришны, чтобы их не заставляли есть мясо, не прививали им дух поиска и выжимания наслаждения материальным миром, не стимулировали на гонки за другими, кто кого круче, чтобы не приучали хвататься за этот материальный мир «урвем, урвем, жизнь одна, надо урвать от нее побольше, чтобы не было обидно больно за бесцельно прожитые годы, а то годы летят, а еще не успели всё попробовать». Чтобы сразу с рождения шло продвижение вперед к Кришне в духовный мир. И этот бывший питерский со своей женой будут такой семьей, в которой как раз такие преданные Кришны и будут рождаться. И я укрепила этот канат их связи, сделала их связь нерушимой и чтобы никого там больше не было и быстро отправила его туда, вверх.

Я б могла его мурыжить долго. Могла бы больно ему делать. Но меня попросили ради его жены, чтобы пощадить ее чувства, и поэтому он был туда отправлен легко и быстро. И когда он туда летел, от него шло как бы приглашение к ним, и я, рассказывая об этом в 125-й серии, сказала, что в какой-то из следующих жизней я буду у них в гостях, дома, как у грихастх, и они будут меня угощать самыми вкусными сладостями, прасадом, у них будут Божества какие-то хорошие, крутые, детишки их будут бегать, хорошие детишки. И на этом моем вещании вышел скриншот с благословением, что так и будет. Через какое-то время до меня дошло, о чем я сказала, потому что ребенок — это гость в семье. И так я узнала, что в какой-то из своих следующих жизней я приму рождение у них, у этого бывшего питерского и его жены, которая в этой жизни преданная Шивы. И тогда же я сказала, что они будут угощать меня шикарным прасадом и самыми вкусными сладостями и там будут бегать хорошие дети. И я буду бегать там, с теми их детьми как их ребенок. И он сам меня пригласил! Когда летел в тот вихрь сверху. Улетел он 30 ноября. Из моих слов, что они будут угощать меня шикарным прасадом и самыми вкусными сладостями и у них будут какие-то хорошие крутые Божества, я поняла, что он освободил-таки ту Индрани, так как я его предупредила, чтобы он успел это сделать, иначе жизни у него будут впереди не ахти. Но так как они окажут мне шикарный прием, там будет вкусный прасад, сладости, хорошие Божества, хорошие дети, то я поняла, что Индрани он освободил. И 2 декабря я своими глазами убедилась в этом. Как-то я этим днем вдруг погрузилась куда-то, увидела там что-то, раздвинула своим лучом, и там открылось сердце. Я не понимала, что это. И даже подумала, а вдруг это еще один асур и его надо стукнуть и побольнее, но стукнуть не получилось. Зато получилось как-то легонечко дотронуться до этого сердца и что-то с ним сделать, и оно распахнулось, и оттуда пошло что-то красивое золотисто-серебристое.

После мне пришли мысли, что я лечила ее сердце, освободившееся от влияния питерского асура и от их незримого, но от того не менее реального и не менее ощутимого присутствия в ее жизни. И когда я дотрагивалась до ее сердца, я ощущала там такую боль, такую усталость... Но после моего прикосновения к нему оно преобразилось и засветилось мягким светом. Индрани свободна, подумала я. Мы сделали это.

Питерских асуров очень беспокоил вопрос, что будет с женой их бывшего лидера, может, надо о ней позаботиться, наподобие того как Петруха хватить его за

ухо взял на себя ответственность за бывшую жену Сплинтера и принял ее своей женой. И асуры сидели и ждали, что же я скажу про эту сторону дела, зная, что я таких женщин, как жена этого питерского, очень уважаю. И они думали, что же им с нею делать. Но я при комментировании скриншотов с 633-й серии «Махадева» сказала, что она будет верна ему и ей никакой другой мужчина не нужен, что она будет остаток своей жизни молиться за своего мужа и будет ждать, когда они воссоединятся в следующих жизнях. Все асуры были сильно впечатлены этим. Им так повезло! Они имели такое счастье общаться с такой женщиной. Просто потому, что она была женой их бывшего лидера. А ему-то как повезло, что она его жена! Ведь только ради нее я не стала его мучить и растягивать эту экзекуцию. Меня весь день просили об этом. Асуры не ценили женщин, а зря... И тот питерский не ценил свою жену и не прислушивался к ее словам и к ее транслированию в иносказательном виде в вязи обычных слов. А она так позаботилась о нем, что процедура по отправке его оказалась значительно сокращена и смягчена. И она будет верна ему и будет молиться о нем, о его благе.

Даже асурам, бывает, так везет с женщинами. Петрухе вот тоже очень повезло. Который хватить его за ухо. Шри Раму повезло или нет, не знаю, так как хоть я и его вечная жена, но характер у меня тяжелый. Об этом мне сказали при моем контакте с моей командой еще 8 февраля 2016 года, когда говорили через меня, выводя меня из моего оригинального ответа Шри Раму на его неслышимый вопрос, что там за риэл лав... Тогда они мне сказали: «С тобой всегда было трудно». И я думаю: Шри Рам, скорее всего, представлял свою женщину спокойной, мягкой, женственной, с которой ему всегда будет легко и просто... Но реальность оказалась так далека от ожиданий. И мне даже жаль Шри Рама. Но в то же время я его вечная пара, его настоящая женщина. Как может быть так, чтобы со своей настоящей женщиной было бы трудно? А может, будет легко, думала я. Вряд ли. Моя команда знает меня уже много-много жизней и междужизней. Они меня изучили вдоль и поперек и, скорее всего, специально сказали это, чтобы Шри Рам знал это. Эх... Тяжела ты, шапка Мономаха...

125 с 07:07, 150 с 1:06:03.

<https://youtu.be/yvfmIWP32bE?t=427>

<https://youtu.be/BOx0WckgLpE?t=3963>

114. Карающий Шани

После улета питерского я думала, кого же мне дадут следующими. И тут мне в «Яндексе» открылась одна ввергнувшая меня в пучину горестных мыслей статеечка. Там говорилось, как 150 спортсменов в США открыли неприглядные страницы своей спортивной карьеры, когда спортивный врач все время их спортивной деятельности домогался их сексуально, с их 10-летнего возраста и выше. Тому врачу дали пожизненное. Он приставал к ним, когда они проходили медосмотр перед занятиями, соревнованиями. И так как они были профессиональными спортсменками, то им приходилось постоянно проходить эту процедуру и они никак не могли этого избежать. И только во взрослом возрасте они набрались смелости и открыли те темные стороны своего детства, чтобы того тренера наказали.

И я подумала, что, наверное, следующие асуры специализировались на извращениях с детьми. Увы, мы в материальном мире, случаются такие ситуации.

Тем более в Кали-югу, когда большинство смотрят на других как на материал, как на объекты для выжимания наслаждения. И не гнушаются ничем. Еще каких-то лет 30 назад было намного спокойнее, но сейчас все ездят на машинах, похитить человека стало технически очень просто, а тем более ребенка, который наивен и всему верит. Многие дети попадают в детдом, и что там с ними делают, никто не знает. Одна моя знакомая рассказывала, как еще в советские годы под окна их дома периодически приезжала машина с детьми с детдома, туда всю ночь подъезжали другие машины, и тех детей выбирали на ночь для сексуальных утех, и девочек, и мальчиков, и дети там истошно орали, пытаюсь привлечь внимание и спастись. И та знакомая говорила, что те детские крики мешали им ночью спать и они писали жалобы в милицию, чтобы убрали эти крики от их окон. То есть люди не приходили помочь, не просили искоренить это явление и защитить детей, они просили обеспечить им тихое спокойное существование. И та машина достаточно долго приезжала к их окнам, пока не перебралась в другое место дислокации. Это еще в советское время детьми в детдомах торговали, а что щас может происходить, страшно подумать...

И из той истории про того врача-извращенца и из того рассказа моей знакомой я поняла, что сейчас мне дали трудное задание — устранить тех асуров, которые специализировались на детях. Но мне так не хотелось смотреть в ту сторону... Мне хотелось, чтобы этого не было ни видно, ни слышно. Я пыталась убрать эти мысли из своей головы, но они не уходили, и я решила, что раз надо это сделать, то я сделаю. Что же с ними сделать, думала я. Просто сжечь их асурическую природу, сделать им очень больно и отправить в новые воплощения как преданных Кришны? Слишком большая честь. Нет, они такого не заслужили. Это было бы для них шикарным подарком. Я не собираюсь дарить никаких подарков такого рода существам, думала я. Мне подсовывают эти мысли, что их надо сделать, но что делать с теми, кто издевался над детьми? Которые беспомощные и которые никак не могут себя защитить. Даже женщины взрослые не могут себя защитить от силовых методов этих асуров, а тут дети... Это не прощаемо, это наказуемо, думала я.

И когда эти мысли бродили в моей голове, в «ВКонтакте» выложили очередную, 142-ю серию сериала «Шани», который я тогда смотрела. Я ее села смотреть, надеясь хорошо отдохнуть и расслабиться, но не тут-то было: в этой серии Шани неожиданно стал из раздающего плоды кармы карающим. До этого он выводил тех, на кого бросал свой взгляд, на верный путь, а в этой серии он вдруг превратился в карателя. И во время просмотра этой серии я поняла, что этих асуров, которые издевались над детьми, не надо отправлять в их лучшие жизни, чтобы они потом вернулись к Кришне. Подарки в виде следующих хороших воплощений с последующим возвращением в духовный мир им не светят. Их ждет чисто наказание. Но я не знала, какое именно наказание, что с ними надо сделать и куда отправить, и на скриншотах с «Махабхараты» во время комментирования мной этой истории с Шани мне показали, что эту партию асуров надо отправить в подземный мир, в адские миры, к ямадutam, где их там будут очень и очень долго и много мучить. И Шани в этой истории своим карающим взглядом стал причинять деви Сангье, которую он должен был наказать, сильную боль. В форме раздающего плоды кармы Шани давал живым существам много шансов для того, чтобы они вернулись на правильный путь, но если кто, несмотря на это, не выбирал правильный путь, то, став карателем, Шани начинал причинять им боль.

И из всего этого я поняла, что надо сделать с этой партией асуров, которые издевались над детьми. Надо сделать им так больно и делать это так долго, чтобы они не могли этого терпеть, но не могли покинуть тело, а после отправить их в ад, к ямадугам. Туда, где грешников наказывают, делая им очень больно, но где они не умирают, так как имеют специальные тонкие тела, которые ощущают боль, но не могут умереть. И в ближайшее мытье посуды я приступила к их каранию.

Как раз к тому времени вышла 143-я серия «Шани», в которой Сангья поставила какую-то мощную защиту от Шани. Те асуры тоже понаставили какие-то мощные защиты, чтобы избежать наказания. Все ваши потуги тщетны, думала я, так как я инспектор Вселенского дозора при выполнении своих служебных обязанностей, причем в данном задании выступающий в роли карателя. Ракхе Кришна маре ке маре Кришна ракхе ке — если Кришна вас спасет, то никто вас не убьет, если Кришна вас убьет, то никто вас не спасет, думала я. Асурчики такие наивные, вознамерились избежать неизбежного? Никакие ваши защиты не устоят против моего взгляда и моей мысли, думала я.

Сначала я вытянула из них все благословения, какие только у них были, так как силу, полученную как благословение, можно потерять из-за преступления. Затем я стала на моем внутреннем экране выжигать им те их органы, которыми они, собственно, пользовались в своей мерзкой деятельности. Я много жгла их гениталии, рвала изнутри и хорошо давила в них на болевые точки. В 143-й серии «Шани» было показано, что надо сделать их такими же беспомощными и незащитными, какими они делали тех детей, над которыми издевались. И я так долго и так упорно вбуравливалась в их болевые точки в районе их гениталий, что они даже пикнуть не могли от болевого шока. Какие-то асуры решили прийти им на помощь, чтобы облегчить их страдания. Они попытались закрыть их каким-то непроницаемым покрытием, чтобы я не дотянулась до них, но эта пелена не могла стать препятствием на пути моего внутреннего взгляда, и я в течение дня делала несколько подходов, каждый раз рвя и выжигая у них разные места и буравя разные болевые точки. Одно было постоянным: даже когда я уходила от них в свои дела, боль не отпускала их, так как мой палец всегда был погружен в те их болевые точки. И никакая искусственно навешанная извне пелена не могла остановить это. Так я накатывала и накатывала на них, как волна за волной в море, всё увеличивая и увеличивая амплитуду боли.

В вышедших следом 144-й и 145-й сериях «Шани» было показано, что надо сделать так, чтобы все их покинули и чтобы они остались совсем одни. Эта партия асуров еще лелеяла надежду, кто кто-то из асуров придумает, как остановить меня и накатывание на них всё нарастающей невыносимой боли, но мне сказали сделать так, чтобы они остались одни, и я стала это осуществлять. Первым делом я у этой парии асуров разложила их простату на составные элементы, и ничего там от нее не осталось. Простата очень важный для всех мужчин орган, и так как они проделывали свои мерзости над детьми с участием своих мужских органов, то чем делали, туда и получайте, думала я. Я включила одновременное выполнение двух противоположных действий: разложение и восстановление ткани простаты. Их простата стала постоянно разлагаться, смердеть, и тут же там начиналось затягивание ткани. И я напустила туда целую толпу каких-то опарышей, которые очень любят такую смердящую, разлагающуюся простату, просто обожают. И эти опарыши так обрадовались, что попали в такие простаты, что с превеликим

удовольствием стали их пожирать. А когда они видели, что где-то начинается восстановление ткани, то сразу же начинали откладывать туда яйца, из которых тут же очень быстро вылуплялись личинки, обожающие такие места, и они начинали полностью их выгрызать. И такое я включила у каждого из этой партии асуров. Также я напустила туда каких-то мелких черных очень кусачих насекомых. Но этого было мало. Чтобы другим асурам отбить охоту приближаться к ним и как-то помогать им, я сделала фокус-покус. Все эти жуки, червяки и личинки вдруг оказались очень заразными. Причем очень интересно заразными. У них проявилась способность распространять заразу на простату тех, кто как-то пытается помочь этой партии асуров, кто даже хоть как-то на них настроился.

И мне даже стало жалко тех асуров, которые уже успели что-то сделать в этом направлении и кто уже обнаружил у себя первые признаки этого в своей простате, так как зараза эта не вылечивается ничем. Теперь и про них можно сказать, что этот парень не плохой, только часто мочится и глухой, думала я. Теперь им всю оставшуюся жизнь придется пить простамол и прочие лекарства от простатита, но ничего помочь не будет, потому что зараза такая, мудреная, за то, что хотели обхитрить инспектора Вселенского дозора при исполнении им своего служебного долга. Хи-хи... И я сказала асурам, что если хоть кто-то из них захочет защиту им поставить, или еще как-то помочь, или просто кинет в их сторону свой взгляд, то всё — у тех жуков-червяков в тех разлагающихся простатах есть особые радары, улавливающие любое шевеление в их сторону, и они сразу по этому лучу эту заразу в их простату отправляют. И всё, у тех тоже этот процесс пойдет, и ничем остановить это будет невозможно, ни лекарствами, ни операциями, ни пассами руками, ни заговорами, ни иже с ними. А на случай, если какую женщину асуры захотят к этим отправляемым в адские миры асурам послать на помощь, я сделала еще один фокус-покус. На женщину обычно смотрит что? Глаз. Глаз, который из за лупы смотрит. Такая есть лупа, и этот глаз из за этой лупы смотрит. Внутрь женщины. И я из этого глаза, который смотрит внутрь женщины из за лупы, пустила поток радиации, сделала их лупы радиоактивными. И этот глаз постоянно испускает из себя эту радиацию. Если какая-то женщина или даже мужчина, без разницы, захочет помочь им, то тут же будет облучен этой радиацией. Как лучевая терапия, когда волосы вылазят, ногти слоятся и портятся немилосердно, лысые становятся, тошнота, рвота нападает... И от этой партии асуров постоянно очень мощно фонит, такой поток радиации из того глаза хлещет, что мало никому не покажется. То, что волосы вылезут, это ерунда. Это ничто по сравнению со всеми остальными прелестями, которые последуют в дальнейшем. Асуры будут бояться даже думать про них, думала я, и та партия на отправление почувствует свое одиночество и полную незащищенность и беспомощность, в какую они ввергали детей, над которыми они издевались, так как все их бросят: каждый боится за свою простату, простата мужчине очень важна и нужна, и если с ней что не так, то это очень неприятно.

Они же не враги сами себе, думала я, поэтому они от той отправляемой партии отрекутся и даже думать про них будут бояться, потому что вдруг подумает сейчас, а потом начнется: этот парень не плохой, только... И женщины тоже. Она подумает: «Мне мои волосы дороги. Это щас я про него подумаю, чтоб его хоть как-то поддержать, а потом этой радиации нахватаешься из того глаза, и всё. И волосы все повылазят, и ногти все раскрошатся, и всё остальное начнется». Вопрос с ними решился, думала я. Они больше никому не нужны. И они остались

совсем одни. Один на один со мной. А я инспектор Вселенского дозора, карающий Шани. И я их всех отправлю в адские миры, а перед этим очень сильно помучаю. Селяви. Такова жизнь. А нечего тут, в материальном мире, сидеть, тут бывают такие пердимонкли.

Когда я отогнала от той партии асуров, которые специализировались на детях, всех их сотоварищей и товаров и они остались одни, один на один со мной, совершенно беспомощные и беззащитные, как они любили это делать с детьми, я занялась ими вплотную. Мне сказали бить их по чреслам, то есть по той зоне, где находятся мужские половые органы, и вокруг. И я несколько дней со всей дури дубасила их по чреслам своей большой дубиной, с острыми шипами и резаным стеклом на ней, вгоняя поглубже в тело. Никто помочь и хоть как-то облегчить их страдания не мог и уже не хотел, так как даже боялся подумать в их сторону.

Я ведь оказалась весьма затейлива на всякого рода придумки. И мой фокус с заразными насекомыми и червяками в их простате и с радиоактивным глазом на конце из филфака оказался действенным. Никто из асуров даже не дернулся в их защиту. Каждому своя рубашка ближе к телу оказалась. И я конкретно изгалялась над этой партией асуров, как мне и было сказано. Чресла их давно все были много раз разбиты в хлам, но я продолжала и продолжала долбить туда, втыкала в них всякие страшные лучи и битое стекло. Те молодчики уже даже шептать не могли и ждали, когда это закончится. Они были готовы пойти куда угодно, хоть в ад. Впрочем, что их и ожидало. Вырубаться я им не давала ни на мгновение, чтобы они все это чувствовали и ни в какое шоковое состояние не впадали ни в коем случае, и они каждую миллисекунду были в сознании и всё очень остро ощущали. Всё у них размозжила полностью. Когда они уже не могли реагировать, что им больно, пришла песня «Не сыпь мне соль на рану, не говори навзрыд, не сыпь мне соль на рану, она еще болит...». Хорошее решение, подумала я и стала исполнять это. Я взяла такую ядреную каменную соль, крупного помола и насыпала туда ее, а потом сверху булавой хорошо прибила, чтобы, как при квашении капусты, сок пошел.

126 с 02:07, 127 с 03:03, 128 с 01:13.

<https://youtu.be/2A76VaODS68?t=128>

<https://youtu.be/k8qqYAZfM40?t=183>

<https://youtu.be/xbMmtxQ11sw?t=73>

115. Конечная точка маршрута. Встреча с ямадутами

И 6 декабря 2017 года я стала отправлять их в конечный пункт их маршрута. А начала я ими заниматься 1 декабря. Все эти дни меня терзали страшные угрызения совести, кто я такая, чтобы такое делать... Но мне сказали не спорить, и я не спорила. Целых пять дней они получали непередаваемые ощущения... А что их ждало впереди... Об этом лучше не думать, так как один вид ямадутов ввергает в ступор и полностью парализует волю, думала я.

У меня был опыт взаимодействия с ямадутами в этой моей жизни. Это когда мы с моим мужем кришнаитом жили после аварии у прабуху Саши под Мамоново в его уединенном домике. Он тогда попросил не заниматься там глупостями, так как предложил этот дом Кришне и теперь это храм. Но мы не поняли всей серьезности его просьбы и в какой-то момент занялись теми самыми глупостями. Мы с ним жили в этом доме совсем одни и думали, что никто ничего не видит. Но когда мы очередной раз занимались этими глупостями в полной темноте

и тишине, в какой-то момент стена дома вдруг растворилась и вместо нее появилась стена совершенно немыслимых жутчайших созданий. У них был леденящий душу вид, желтые немигающие глаза, и они стояли стеной передо мной. Помнится, я оцепенела и просто смотрела на них. Было видно, что они чего-то ждут. Как будто чьей-то команды. Я не могла ничего сказать и даже подумать. Всё во мне заледенело. Но каким-то чудом в моем уме высветились слова мантры Харе Кришна. Эти ямадуты, а это были они, посмотрели на нас и медленно растворились, и на их месте снова оказалась стена дома. Была ночь. Как я видела стену дома, а потом их, а потом снова стену? И как вдруг стены не стало вовсе? И почему они пропали? Совершенно ошеломленная, я сказала тогдашнему мужу: «Ты знаешь, что я сейчас видела!».. А он ответил: «Ты знаешь, что я сейчас видел!».. И мы рассказали друг другу, что мы с ним видели одновременно. Описание было слово в слово.

И вот такие ямадуты теперь ждали, когда я отправлю эту партию асуров в их жаркие объятия. И когда уже пришло их время улететь в ту воронку, я вспомнила, что мне на скриншотах с «Махабхараты» было сказано отправить их в низшие, адские миры и ни в коем случае не спорить, они заслужили только наказание. Если надо, значит, надо, подумала я и вспомнила, что когда души уходят в более высшее существование, они выходят из тела через верхние чакры, а когда они настолько греховны, что им полагается только уход в низшие миры, то они уходят через низшие чакры.

Тем утром мне пришел имейл с какой-то рассылкой, в теме той рассылки было написано, что сегодня день большой скидки, и я сказала, что раз скидки, то скидки. Сколько хотите, столько и скинем. За эти дни они меня так достали, я так много их мучила, что когда мне сказали их скинуть, я решила быстренько это проверить, чтобы больше про них не вспоминать. Сначала я из всех них снизу выдернула как бы пробку, как из ванной затычку, а потом представила под ними огромную воронку, как глубокий черный омут с водоворотом вниз. Прямо в ней я включила мощный турбонаддув и сверху хорошо по ним всем стукнула, и они туда все полетели. Было видно, что они летят туда, тянут руки, с леденящим выражением ужаса на лице. Их всех туда утянуло, и воронка сама по себе вдруг закрылась. Она была такая большая-большая и так мощно крутила свой водоворот, а тут совсем закрылась. Никаких ямадутов не было, они просто туда улетели. Наверное, ямадуты их там, на том конце этого вихря ждут, думала я.

Я решила сжечь всё, что от них осталось, и включила туда свой напалм. Смотрю: в этом напалме какой-то силуэт. Я подумала: кто-то из них остался не охваченный? Тогда его тоже надо туда. Но как же так, воронка-то уже закрылась. А раз она закрылась, значит, дело закончено, кушать ей больше нечего, всё съедено, задание выполнено. И у меня включился сканер и пошел по этому силуэту. Смотрю: такие странные цвета, не опасные, неоновый, розовый, хорошее такое, светленькое. Кто это может быть, подумала я. Смотрю: силуэт приблизился, а это Шри Рам! Я упала ему на грудь и как давай рыдать... На меня накатили угрызения совести, и я впала в истерику, что я, такая хорошая, светлая, добрая, мама света, мама светлых сил, вдруг оказалась такой жестокой, злой, бездушной, что отправила целую партию асуров в бездну, в адские миры на муки вечные, хотя перед этим всех отправляла в лучшее существование, в воронку сверху. Ведь для этого есть ямадуты, есть какие-то энергии, сокрушалась я. Почему все это сделала я? И ведь есть закон кармы: что посеешь, то пожнешь. На

меня напала истерика, и Шри Рам пришел туда ко мне успокаивать меня. Мы долго стояли так обнявшись, я хорошо в его объятьях прорыдалась, а после успокоилась и пошла заниматься своими делами.

128 с 04:53, 150 с 1:08:03.

<https://youtu.be/xbMmtxQ11sw?t=293>

<https://youtu.be/BOx0WckgLpE?t=4083>

116. Мужчина с прошлых жизней

9 декабря 2017 года ко мне на тех высших планах пришел другой мужчина. У нас со Шри Рамом шло всё хорошо, хоть после Лоны у меня и был сильный комплекс неполноценности и я все время думала, что я далека от его идеала и он на самом деле хотел и хочет вот такую Лону с горячими батарееями, а со мной ему приходится быть, так как мы с ним каким-то образом оказались вечной парой. Акты семейного благополучия шли блестяще, как мне казалось. По знакам свыше мы улучшили их. На территории сна тоже мы с ним часто встречались. И вдруг откуда-то взялся какой-то другой мужчина. И у меня их стало сразу двое — Шри Рам и тот пришедший мужчина. Причем оба были у меня в моем уме одновременно. Этот мужчина игнорировал присутствие со мной Шри Рама и четко обозначил свою позицию. Его желанием и целью было стать моим мужем в реале. Как случилось, что в наше со Шри Рамом взаимодействие смог ворваться кто-то другой, я никак не могла понять. Но потом до меня дошло. Перед этим у Шри Рама образовалась Лона, эталон лона, с горячими батарееями, над которой он дрожал. Она была подослана ему, чтобы нас с ним разлучить, чтобы через какое-то время его лишить всех сил и меня с арены скинуть, чтобы я сидела, рыдала и считала себя ничтожеством, что он меня променял и что там намного лучше. И он был так сильно увлечен той Лоной, что сказал мне «прощай и будь счастлива, мы расстаемся навсегда, иди ищи себе кого-нибудь, клин клином вышибай». Мол, тебе нужен кто-то другой, клин, чтобы вышибить этот клин, чтобы ты ни о чем не думала и была пристроена. И таким образом он открыл двери тому самому клину и как бы кинул клич туда, во внешнее пространство, мол, «эй вы, клинья, вы где там? Летите сюда. Все. Какой-то из вас должен подойти этой убогой Светлане Винодавани, которая как бы мне приходится вечной парой, но с которой я быть не хочу, так как у меня есть такая шикарная женщина, над которой я дрожу, несравненная Лона». То есть Шри Рам этим своим мысленным посылом выставил меня на трансфер, чтобы там кто-то захотел взять меня и взял.

И вот 9 декабря всплыло наружу, что этот клин, которым можно вышибить любые клинья, прилетел ко мне и изъявил желание взять ответственность за меня, за мое существование, за мое счастье, за мое благополучие и как-то там сказал мне, что раз Шри Рам сам отказался от меня и сам выставил меня на трансфер, то он потерял на меня все свои права и передал их ему, этому прилетевшему клину. Как я об этом узнала? Как всегда, через знаки Вселенной и общение с моим Шри Рамом через других людей. Мы с сыном пошли в магазин, и я там увидела каратистские формы и пояса для них. Мои дети ходили на карате, и у них были белые пояса. А тут я смотрю: пояса висят совсем другие — белые с черной полосой, фиолетовый, зеленый пояс, оранжевый. Куча разных поясов. Я смотрю на белый пояс с продольной черной полоской на всю длину пояса и думаю: может, купить его, тем более что стоит копейки, а то потом вдруг

придется переплачивать... Я беру телефон, звоню тренеру карате и говорю: «Покупать мне этот пояс или нет?» Объяснила, какой именно пояс. Он отвечает: «Нет-нет, это пояс не нашей традиции». Я не стала покупать его.

Но когда мы приехали домой, до меня дошло, что через этот пояс мне показали, что на высшем плане ко мне пришел какой-то мужчина. Здесь, в физической реальности, его пока нет, но на высших планах он уже пришел и уже заявляет на меня свои права. И когда я это поняла, я тут же ощутила этого мужчину в своем поле. Они ощущались оба. И Шри Рам, и этот мужчина. И он мне как бы говорил, что с ним у меня не будет никаких проблем, что у меня с ним всё будет хорошо, что он верный, надежный, ответственный. Ко мне в голову полились мыслеблоки, что, мол, ты со Шри Рамом все время переживаешь, что он, как асур, может к тебе подшить кого другого в ваше с ним интимное взаимодействие, а ты и не почувствуешь этого, что у тебя сразу с двумя идет одновременно интим. А может и больше одновременно подключить. Или может какие энергии не те запустить. И ты постоянно переживаешь из-за этого, не веришь ему, так как он уже проделывал такое. И даже хотел вместо себя какого-то шикарного мужчину подкатить, мол, будем действовать по той же схеме, но с другого телефона, как минимум вы будете богаты и я сделаю всё, чтобы вы были счастливы. И этот мужчина напоминал мне про те ситуации, что Шри Раму доверия нету, что он меня столько раз уже нагло обманывал и бросал, что не надо мне за него держаться и жалеть это всё. Он мне как бы говорил, что с ним таких проблем не будет. Мол, ты у меня будешь одна и я у тебя буду один. Мол, я верный и асурическими техниками не владею. Мы будем хорошей парой, без всяких яких... И у тебя со мной ум будет всегда спокоен. Всё у тебя будет хорошо. Я беру за тебя полную ответственность. Он мне как-то доносил все это до моего сознания, причем я совершенно четко идентифицировала его, что это не Шри Рам, что это тот мужчина, который пришел клин клином вышибать. То есть собой Шри Рама вышибать.

Также этот мужчина убеждал меня, что жалеть Шри Рама не стоит, так как он в любой момент может обмануть меня и я снова буду стенать и считать себя никем и вовсе не женщиной. Что надо его оставить без всяких сожалений, забыть его навсегда. Мол, Шри Рам меня не ценит, сам лично изъявил желание передать меня другому мужчине, и вот он пришел, бери. Такой серьезный... На Шри Рама вовсе не смотрел. Потому что Шри Рам сам лично открыл ему дверь и сказал «приди, забери ее». И теперь этот мужчина пришел.

Я вспомнила, что у Шри Рама уже была подобная ситуация, когда он выставил свою первую жену вот так на трансфер, просто подумав, что с нею не получаются дети, наверное, она какая-то дефектная, и, наверное, с другой-то дети получатся. И этой мыслью он так же выставил ее на тот трансфер. Там на высших планах ей нашелся хороший мужчина, который взял ее себе, после он пришел к ней в реале, и она сама не поняла, как оказалась его женой. Всё произошло как-то само собой и очень стремительно. И вот сейчас история повторилась. Шри Рам снова захотел чего получше, у него оказался включен режим «эх бы...», Лону ему подкатили, он на нее перелился, а меня выставил на трансфер. И вот так же меня уже взял на тех высших планах другой мужчина, а на Шри Рама он даже не смотрит, как будто Шри Рама не существует, как будто он пустое место, прозрачный. Я вижу: он такой уверенный, говорит, что придет скоро в реале ко мне, мол, жди меня, скоро будем вместе. И он так по-хозяйски на меня смотрит, мол, дело уже решено,

я твоей, ты моя, давай быстрее освобождайся от Шри Рама, и я скоро приду к тебе в реале. Я смотрю: мое сознание стало к нему перетекать.

Я на них на двоих смотрю и говорю им: «Ребята, вы что-то перепутали. Вы посмотрите на меня. Зачем я вам нужна? Идите, там полно хороших, красивых, молодых, обаятельных, женственных. Что вы ко мне пристали, что вам от меня надо?» Тут ко мне приходит соседка и просит меня помочь ей. Я пришла к ней, беру стопку ее постиранного и отутюженного постельного белья и кладу ей в шкаф, а там чистота — идеальная... Я смотрю на эту чистоту и говорю ей: «Какой у вас порядок», а она мне отвечает: «А я люблю порядок», а я ей: «Я тоже люблю порядок».

Иду как себе домой и раскладываю эти ее слова, что этот Шри Рам всполошился из-за этого мужчины и сказал мне, что он меня любит, а я ему ответила, что я его тоже люблю, но боюсь его, ведь он асур, а у них такое искаженное отношение к женщине. Мол, я не знаю, чего от тебя ожидать, я не чувствую уверенности с тобой и не уверена в тебе. Но сознание мое к тому мужчине уже стало перетекать, и меня стала уже тяготить эта ситуация. Выбирать никого из них не хотелось, даже думать про это не хотелось, и я вспомнила, как в недавнем подушечном сеансе, когда у Шри Рама еще была Лона, им было мне сказано: «Я тебя не брошу. Я тебя никуда не брошу. Я тебя никуда не пущу. Ты моя. Ты будешь моя». Я подумала: «Ага, ты мне сказал тогда, что никуда меня не бросишь и никуда непустишь». И сказала Шри Раму: «Я ничего не буду делать в этой ситуации. Ни секунды. Ты мне сказал, что никуда меня непустишь, пожалуйста, делай. Я посмотрю, как ты это сделаешь». И целый день Шри Рам сильно старался, уводил мое сознание от того мужчины, вытеснял его оттуда. Я смотрю: этот мужчина из моего сознания постепенно куда-то отодвигается, отодвигается... Потом я смотрю: мне его стало жалко, потому что те желания, которые у него бы исполнились, если бы я осталась с ним, не исполнятся. Мне так его стало жалко... И я подумала: наверное, я им всем так помогала. У них есть какие-то желания, которые могу исполнить только я, потому что я корректор вселенского масштаба и джинн, исполняющий желания. И просто потому, что я с ним вместе, у него могут исполниться какие-то желания, которые без моего присутствия в его жизни никак исполниться не могут. Мне этого мужчину стало очень жалко, и я часа два его сидела жалела. Потом смотрю: и это тоже как-то улетучивается из моего сознания, затихло, затихло и угасло совсем. Я смотрю: Шри Рам снова у меня в уме, царит.

Я думаю: как они, асуры, это умеют? Так манипулировать сознанием, чтобы я ничего не делала, но чтобы само как-то сделалось. Я думала: асуры могут и бросить куда-то, надавив на сознание, чтобы женщина, верная по своей природе, вдруг пошла бы к другому и стала бы с ним, когда этому асуру надо от нее отвязаться, оставшись при этом чистеньким и выставив ее во всем виноватой. И также они могут и не пустить никуда... Ведь мое сознание к тому времени уже хорошо перетекло к тому мужчине, но Шри Рам там что-то сделал и снова воцарился в моем уме.

Какие способности и возможности у асуров! И как они на нас смотрят... Как на быдло, стадо промаркированных коров, послушных их воле. Но Шри Рам благодаря этим способностям блестяще справился со своей задачей, так как в моем сознании остался только он один, а про того мужчину я даже не вспоминала, хоть от него и веяло такой надежностью, верностью и таким хорошим

ко мне отношением. Как легко подавить нашу волю и наше сознание. И мы даже не заметим этого, так плавно и мягко это можно сделать...

130 с 01:48, 131 с 00:59, 173 с 42:19.

<https://youtu.be/7rDtpZQzFwE?t=108>

<https://youtu.be/LnsKMdvMprg?t=59>

<https://youtu.be/sdX9Qe-OceE?t=2539>

117. Верные доводы мужчины с прошлых жизней

Два дня тот мужчина сидел в моем сознании вместе со Шри Рамом и никуда не уходил, очень активно и решительно засталбливая свое пространство. Он вел себя очень уверенно, зная, что мне нужен как раз такой, как он. И он все эти два дня доносил до моего сознания, что Шри Рам ненадежен, что я не уверена в нем и что он может обмануть меня или бросить в любой момент, когда ему подвернется что получше. Он уверял меня, что он никогда меня не бросит, что мне с ним будет спокойно, уверенно, хорошо. Он говорил, что он обычный, нормальный, без этих асурических закидонов, что в интиме и в жизни мы с ним будем хорошей парой и что мне лучше поскорее забыть Шри Рама, так как этот мужчина уже скоро ко мне придет в реале.

Эти два дня сильно притомили меня. Шри Рам через соседку сказал мне, что любит меня, а я ему ответила, что и я ведь люблю его. И я сказала Шри Раму самому всё сделать. И за вторую половину второго дня Шри Рам как-то плавноенько, незаметненько, но весьма результативно вытеснил того мужчину из моего сознания. Я думала, что на этом всё, но не тут-то было, так как на третий день тот мужчина снова был в моем сознании, параллельно Шри Раму.

До меня дошло, что все эти годы никто ко мне не приближался достаточно близко вовсе не потому, что я никому не интересна и Вселенной все равно, как я живу, а потому, что я сама никого не пускала на тех, высших планах, держа открытой дорогу для Шри Рама. И когда Шри Рам сам выставил меня на трансфер, призвав клина, который вышибет всё, он убрал там, в тех высших планах ту стену, отделявшую мужчин, которые имели во мне интерес, от меня. Там было много претендентов, чтобы быть со мной, и они все очень обрадовались тому, что Шри Рам отказался от меня, так как все эти годы я не подпускала никого из них, отправляя сразу в спам, даже не открывая их письма. И тут они смогли громко заявить о себе и попытаться счастья. Но взял верх в этой ситуации и получил возможность осуществить это он, этот мужчина, и потому-то он был так уверен, что он честно получил эту возможность, добился своего и теперь дело только за мной, что я решу. И вот этот мужчина воспользовался такой великолепной возможностью и пришел ко мне в мое сознание как полноправный хозяин. Да, он пришел пока что на том плане, в сознании, но браки заключаются на небесах. То есть на том высшем плане. Всё решается там, и тут, в реале, кто-то может прийти к вам, только когда там уже всё решено. У людей это происходит незаметно от их осознания, но мне вот так повезло, что я видела это взаимодействие до прихода в реале.

Этот мужчина не собирался так просто отступить. Шри Рам каким-то образом убрал его из моего поля, и я думала, что на этом эта эпопея закончилась, но он все равно прорвался, он снова появился у меня в сознании, причем так активно... На этот раз он убеждал меня, что он давно меня знает, что мы с ним уже много жизней были вместе как пара, что мы друг друга хорошо знаем с прошлых жизней

и что у нас с ним всегда всё было хорошо. Он говорил мне, что он очень надежный, что уже столько жизней он был со мной и всегда был надежен, верен мне. Он даже говорил, что любит меня и счастлив снова получить возможность стать вместе со мной. Мне все это было так удивительно! Я ощущала, что всё, что он говорит, правда. Я действительно чувствовала, что я этого мужчину хорошо знаю и что мне с ним спокойно и уверенно. И он так старался убедить меня, чтобы я выключила из своих жизненных файлов Шри Рама и включила его. Он говорил, что Шри Рам уже столько времени не приходит ко мне и сколько женщин за это время у него перебивало... А он, этот мужчина, ждал меня и ему другие женщины не нужны. Что интрижки на стороне не по нему, что он не такой. Его аргументы были верными. Я не была уверенной в Шри Рама и не чувствовала ее с ним впереди, а этого мужчину я ощущала как верного семьянина, который смотрит и будет смотреть только на меня. Вот бывает же такое... Но меня сильно смущало то, что они оба сидят в моем сознании и что каждый видит своего противника и его доводы и действия. Мне было стыдно перед Шри Рамом, что вместе с ним в моем сознании есть еще кто-то и что я вслушиваюсь в его доводы и соглашаюсь с ними. Но я-то была в этом не виновата, это Шри Рам сам выкинул меня на трансфер и теперь пожинал плоды своего того решения. А я кто? Я? Женщина. Разве женщина вот такой флаг переходящий, который смотрит со стороны, как ее передают один бегун другому как эстафетную палочку?

Эта ситуация для меня была очень некомфортной. Меня стали брать сомнения насчет Шри Рама, потому что хоть этот Шри Рам и моя вечная пара, но аргументы этого мужчины были действительно вескими. И мне как женщине нужна защита и уверенность в жизни, в том, кто рядом. Этот мужчина мог обеспечить мне ее. Но он также говорил, что любит меня и уже давно. Что все эти жизни, когда мы с ним были парой (а я и не знала про такое), он меня любил и оберегал и что эта любовь и сейчас у него есть. Он говорил, что так долго ждал этой возможности и сейчас не собирается ее упускать. Шри Рам, говорил он, не ждал, у него постоянно была череда женщин, с которыми он забавлялся. И даже когда я пришла к нему, он смотрел на меня не как на женщину, а вдруг это та, которая его и которую он искал даже на территории сна. Шри Рам смотрел на меня как на объект для выдаивания женской энергии и для подключения ко мне на энергетическом плане, чтобы иметь меня в сексе. Нарушать мою верность, подключаясь ко мне и присутствуя незримо в моем интимном взаимодействии, в которое он меня активно продавливал, даже используя силовые методы. Шри Рам не ждал меня. Когда я появилась в зоне его влияния, он всяческими способами хотел превратить меня в их дойную коровку... И после, когда он узнал про нас с ним в наших прошлых жизнях и когда на территории сна тот проводник во снах привел его ко мне, он все равно не отказался от тех утех на энергетическом плане. И когда ему подкатили хорошую женщину в реале, он тут же сказал мне, что я свободна, всё закончено. Он был с той женщиной и любил ее, но в то же время забавлялся с целой толпой женщин с его организации асурической, на тех, энергетических планах. В реале у него была только та женщина, а на самом деле у него там секса было завались. И когда его жизнь полетела под откос и он чуть не стал полным банкротом и нищим бомжем, то все те женщины приходили ко мне в мое сознание, чтобы сказать мне, что их таких у него много и я одна из них и должна слушаться команд хозяина.

И этот мужчина говорил мне, что Шри Рам ненадежен, что для него главное — его наслаждение, что долгу с женщиной он не будет следовать, что его словам верить нельзя, так как он умеет ими так жонглировать, что любое слово может перевернуть в свою пользу. И этот мужчина говорил, что он не бегал туда-сюда, что он терпеливо ждал, когда представится возможность снова воссоединиться со мной. Именно со мной. Только со мной. А Шри Рам уже столько раз меня обманул, и я столько страдала из-за этого уже в этой жизни, а он еще даже не пришел ко мне в реале, что ж будет, если придет? Если он меня не ценит даже так... Я посмотрела на его доводы и подумала: аргументированно говорит, раскладывает грамотно, логично, всё по делу. И он даже сказал, что хочет меня спасти. От Шри Рама, от превратностей этого мира, от обмана, от лжи, от использования в противных тебе интересах. Меня такие сомнения взяли... Ведь правильно говорит, уверенно, со знанием дела. И я мысленно говорю Шри Раму: «Шри Рам, ты влип. Ты сильно рискуешь». А Шри Рам сидит и нагло ухмыляется, мол, ничем я не рискую. Я ему говорю: «То есть тебе рисковать совсем нечем? Настолько я никакая, что и рисковать нечем? А вот другие считают совсем не так...»

Смотрю, Шри Рам снова включил свои асурические техники и снова стал вытеснять того мужчину из моего сознания. Смотрю: это начинает работать. Смотрю: этот мужчина тихо, тихо так отдаляется, отдаляется... и снова пропал. Я думаю: сколько ж это будет продолжаться? Вот такая бодяга? Мужчина-то хороший, мне его жалко. Мне реально его жалко, и я думаю: такая возможность хорошая, и действительно надежный, и действительно никого подшивать не будет и ни с кем там не будет, будет любить, всё будет хорошо. А тут этот Шри Рам — моя вечная пара, но он асур, и он любит все эти их асурические штучки. Он может меня так обмануть, что я буду думать, что всё хорошо, а там на энергетическом плане он подключит в нашу Шива-Шакти целую толпу своих бравых молодцев и они все будут в нашем с ним сексе, незримо, но быть и выкачивать из меня всё, что у меня есть. И просто быть там, присутствовать... Бр-р-р... Как противно... Мерзость какая...

Меня терзали сомнения, и я, как всегда, обратилась за знаками Вселенной. Мне в Книге перемен Ицзин выпала 37-я гексаграмма: «Ваше место там, куда тянет сердце, там же вас ждет и благополучие. Надежды исполнятся с посторонней помощью. Возможно, про себя вы думаете, что где-то трава зеленее, но поверьте: если покинете сейчас свой край, очень скоро убедитесь, что совершили ошибку. Наслаждайтесь семейной жизнью, общением с друзьями, покоем в доме». Я подумала: надо оставаться дома, со Шри Рамом, но я его так боюсь... Боюсь, что он меня обманет. Он столько раз меня обманывал и даже на торги выставил, что сейчас пришел этот мужчина и на совершенно законных основаниях предъявляет свои права. Мол, Шри Рам сам отказался от тебя, а теперь чего возникает? Эта ситуация становилась все более и более неоднозначной. С одной стороны, мне было приятно, что меня добиваются и так напористо и активно, а с другой стороны, что они ко мне пристали? Этот мужчина сказал, что хочет спасти меня, а Шри Рам говорит, что любит. Какая-то любовь у него странная... Я не знала, как мне быть.

После того как Шри Рам выставил меня на трансфер и на каких-то высших сферах прошел тендер, на котором претенденты на мою руку и сердце как-то боролись за право прийти ко мне, там это право получил какой-то мужчина, который, придя ко мне в мое сознание, как-то раскрыл мне, что он очень старался

обрести это право, что он долгие годы ждал меня, что мы с ним много жизней были вместе как пара, что мы друг к другу давно притерты и он мечтает снова воссоединиться со мной. И он всячески убеждал меня, что Шри Рам недостойн быть со мной. Он уговаривал меня забыть Шри Рама навсегда и обрести свое счастье в тихой и мирной гавани с ним. Шри Рама это не радовало, и он два дня подряд и весьма успешно вытеснял этого мужчину из моего сознания. Как он это делал, мне сие неизвестно. Но зато я видела результат этих его действий, так как тот мужчина как-то в моем сознании удалялся и на какое-то время пропадал оттуда. Но ненадолго. И так Шри Рам уже два раза вытеснил его из моего сознания. Я на какое-то время успокоилась, что у меня внутри не идет эта борьба и ощущение одновременно двух мужчин, каждый из которых хочет остаться со мной и чтобы его визави ушел совсем. Но следующим утром этот мужчина снова стал мной ощущаться. Он был очень упорен. Он не хотел уходить. Он хотел, чтобы я сама приняла окончательное решение. Шри Рам тоже ждал этого. Он мне сказал, что он меня любит. Я ему сказала, что я его люблю.

Тогда же мы с сыном ходили к педиатру в поликлинику за справкой на занятия, и педиатр поинтересовалась у меня, там ли мы живем, в той ли квартире. Я ответила, что да, мы живем там же, ждем кого надо, за роялем то же. После этого разговора я поняла, что Шри Рам переполошился и через нее спрашивал у меня, с ним ли я. А я ответила, что да, за роялем то же, всё то же самое и я жду его. Но хоть я так и сказала, такие сомнения ко мне шли, это всё...

Этот мужчина так и сидел в моем уме и всё склонял на свою сторону. Он рассказывал мне про Шри Рама, что он не сделает меня счастливой, что я со Шри Рамом постоянно нахожусь в беспокойстве, он меня много раз обманывал и нет никакой гарантии, что это не повторится, что за это время нашего с ним взаимодействия он так много негативных эмоций доставил, что я и плакала, и рыдала. Он говорил, что Шри Рам умеет жонглировать словами, он будет смотреть мне в глаза чистым невинным взглядом и говорить что-то обычное, а сам будет подразумевать совсем другой смысл и обязательно вытянет с меня мое неосознанное согласие на то, что он там захочет получить. И я, не зная этого, сама разрешу ему иметь снова гарем шлюшек на энергетическом плане, а буду думать, что мы с ним вдвоем и больше никого нету. А он будет развлекаться с ними, прямо при мне, потому что он-то асур и им для реальных ощущений вовсе не обязательно иметь телесный контакт. Достаточно энергетического подключения. И этот мужчина говорил, что Шри Рам привык к уловкам и будет с их помощью обманывать меня. А я буду наивно ему верить. И он поставит меня снова на один уровень с теми его шлюшками, которые приходили ко мне в мое сознание, когда его дела стремительно катились к полному краху. Они ведь тогда пришли, чтобы сказать мне, что я одна из них и должна выполнять команды хозяина. И этот мужчина сказал мне, что Шри Рам снова сделает меня одной из них, а когда я покину тело, когда-то ведь это случится, то там я увижу, что он со мной делал... И что будет? И он донес до моего сознания, что с ним, с этим мужчиной, мне будет спокойнее, надежнее, увереннее и лучше.

131 с 05:13, 132 с 03:06.

<https://youtu.be/LnsKMdvMprg?t=313>

<https://youtu.be/N9jjQGh5YHw?t=186>

118. Нелегкий выбор

Я думала, за что мне такое: то никого, то сразу двое. И причем такие хорошие. Я и Шри Рама люблю, и с тем что-то такое хорошее. Он ко мне по-хорошему, и видно, что там и деньги будут, и любовь, и надежный, верный. Какая дилемма... Я не знала, что делать. Я ни в какую не хотела решать. Даже попросила Кришну решить за меня. Кришна не стал за меня решать сам. И они тоже сидела оба, никто не ретировался. Шри Рам постоянно проводил свои приемчики, чтобы отодвигать от меня этого мужчину, чтобы я на него не смотрела. Тот мужчина никак не уходил и всё говорил мне, что с ним мне во всем будет лучше. Как меня притомила эта ситуация... И Шри Рама мне не хотелось обижать, потому что он моя законная половина, вечная. И с тем такое знакомое ощущение, как будто я его очень хорошо знаю и там всё надежно, как за каменной стеной. Его тоже обижать не хотелось. Ведь он ко мне со всей душой, заботится о моем благе, а не об удовлетворении своих чувств. А к Шри Раму я пришла, чтобы дать ему шанс. Я ему должна дать шанс, хоть он и не особо берет. Как я сидела одна, так и продолжаю сидеть одна. Но этот мужчина говорил, что он ко мне точно придет, что он свое слово всегда держал и будет держать. И он мне доносил до моего сознания, мол, неизвестно, придет ли Шри Рам, и будет продолжаться этот роман зикоммуните, без личного взаимодействия в физической реальности. А потом что с тобой, мол, будет? Ну будет он смотреть на тебя через глаза других людей. А если тебе нужна будет реальная помощь, то он даже не придет помочь. И ты будешь одна, без помощи. Ты, мол, подумай много раз, ведь ты с ним обрекаешь себя на одиночество и незащищенность. И он мне как бы говорил, мол, ты не спеши от меня отказываться. Я тебе еще пригожусь. Я тебя очень люблю.

Я думала: действительно, это мазохизм — сидеть ждать того, кто вряд ли придет. Ведь уже так много мы с ним взаимодействуем, почти два года, а воз и ныне там. Похоже, Шри Рама всё устраивает и он не собирается ко мне приходиться. А если я откажусь от того мужчины, то буду куковать одна, без помощи. Совершенно нелогично, нерационально и неправильно. Никакая женщина не согласится на такое, если где-то есть гарантия, что там она будет защищена и всё у нее будет хорошо. Остаться со Шри Рамом на тонком плане, а в реале быть одной — очень грустная, неутешительная перспектива. А тот мужчина говорит, что уже идет и совсем скоро придет ко мне в реале и всё у нас с ним будет хорошо, только скажи «да». Я металась, металась и не знала, что делать. Вспоминала, что Кришна сказал дать шанс Шри Раму. Также вспоминала, как Кришна показал мне, что если мы со Шри Рамом в этой жизни не воссоединимся, то больше он никогда меня не увидит, Кришна разобьет нашу со Шри Рамом связь полностью и мы с ним больше не соприкоснемся вообще. Никогда. Я думала: Шри Рам мой вечный муж, и я не предала, не отказалась от него, когда его сделали асуром и когда мне предлагали другую вечную пару, а сейчас я должна от него отказаться, чтобы не остаться в этой жизни одиночкой.

И я не знала, что делать. Этого мужчину обижать тоже не хотелось. И быть одной тоже не хотелось, без помощи, без поддержки, без защиты. И Шри Рам старается выдвинуть этого мужчину из моего поля. И я подумала так. Я духовная душа. Я живу много жизней в материальном мире. С этим Шри Рамом я жила много жизней. Потом он стал асуром, а я пошла на сторону светлых сил. Мы с ним в разных лагерях много жизней были. Я стала инспектором Вселенского дозора, корректором вселенского масштаба, джинном, исполняющим желания,

коллектором вселенским, стребывающим со вселенских преступников их долги, много кем стала... И сейчас я родилась, чтобы дать Шри Раму шанс. Да, конечно, я сильно рискую, и моя команда не просто так отговаривала меня от этого шага. Он ко мне может не прийти, и я могу остаться одна, в таком уязвимом положении. Но если он не воспользуется этим шансом, то совесть-то у меня будет чиста и Кришна всё это прекратит, полностью, и ничего этого уже не будет. Он прервет эту связь насовсем. А этот мужчина, с которым мы много жизней были вместе и который так по-хорошему ко мне расположен, так заботится обо мне, в следующих жизнях может прийти ко мне, если Шри Рам не придет в этой жизни, потому что тогда Шри Рама больше в моих будущих жизнях не будет.

И я решила, что надо дать Шри Раму шанс, потому что этот шанс единственный и неповторимый. И я подумала, что я, конечно, сильно рискую, но раз Кришна меня в эту жизнь привел, чтобы я дала шанс, то надо это выполнить. Но я все равно не хотела принимать окончательное решение, ощущая себя виноватой и перед Шри Рамом, и перед этим мужчиной, и перед Кришной, и перед собой. Перед Шри Рамом чувствовала вину, потому что он моя вечная пара и если я от него откажусь, то его предам.

Перед тем мужчиной чувствовала вину, потому что он пришел ко мне с самыми добрыми намерениями, обо мне реально хочет позаботиться, а я думаю о том, что надо дать шанс Шри Раму, которому, похоже, этот шанс не нужен. Зачем ему мои женские истерики, мое умение успешно выносить мозг, мой тяжелый ревнивый и собственнический характер, когда взаимодействие через предметы есть, любовь-морковь есть, и никакой быт не разобьет любовную лодку... Любовная лодка может плыть долго на таком течении, без быта.

Перед Кришной чувствовала вину, что мне надо дать Шри Раму шанс, а я хочу хорошо жить тут, в этом теле, чтобы обо мне заботились и всё в шоколаде было. Перед собой чувствовала вину, что если я останусь со Шри Рамом, а он не придет, это же мазохизм, я же тогда о себе совсем не думаю. Разве ж можно о себе не заботиться, так сильно рисковать своим существованием? И я отовсюду чувствовала вину, что я перед всеми виновата.

А потом я вспомнила одну историю из моей жизни. Когда мне было 24 года, я встретила с моим вторым мужем кришнаитом. У нас с ним всё хорошо развивалось, как вдруг ко мне в гости пришел мой одноклассник. Всю школу он мне очень нравился. Умный, симпатичный, высокий, юморной, мы всю школу с ним на уроках играли в морской бой. Он обычно сидел сзади меня, мы с ним всё схватывали на лету, и нам скучно было просто так сидеть и тупо смотреть на школьную доску, когда всем остальным разжевывают материал, который мы с ним поняли сразу же. И все уроки мы с ним играли в морской бой. После школы мы с ним одно время встречались. На каком-то этапе отношений мы с ним как бы разминулись, хоть и продолжали общаться, и после я познакомилась с моим вторым мужем. В один прекрасный день, когда мы с ним были вместе, ко мне пришел тот мой одноклассник и вызвал меня на кухню для какого-то важного разговора. Там он вдруг предложил мне выйти за него замуж. Я была обескуражена. Давно его уже не было и вдруг пришел. А я уже с другим. Одноклассник убеждал меня, что у нас с ним всё будет. И будет хорошо. Что он хочет на мне жениться. Я смотрю: там в комнате сидит тот, который мужем мне еще не был и вообще неизвестно, был бы или нет. Может, ничего и не было бы. А тут стоит уже реальный и говорит: «Всё будет, решай, пожалуйста, я тебя очень

прошу». Я смотрю, а у меня в голове две картины вырисовываются, два пути. И мне показывают, какая у меня будет жизнь с тем и с этим. И я тогда приняла решение чисто на основе тех картинок, возникших в моем уме. Насчет моего одноклассника картина была простая: тихая семейная жизнь. Всё есть, квартира, машина, дача, деньги, всё суперпупер. Но так всё однообразно, так рутинно, одно и то же, и было видно, что и его это начало бы тяготить, а мне вообще было бы сильно скучно. А насчет того, который потом стал моим мужем, никаких ни квартир, ни машин, ни дач, ни денег нарисовано не было, но так бурно, так интересно... Что-то такое интересное-интересное... И я подумала: да, конечно, на первой картинке всё есть, всё надежно, всё хорошо, но так скучно, одно и то же, одно и то же, а на второй картинке вообще непонятно что, но хорошо так бурлит, драйва выше крыши, интересно. И я однокласснику сказала «нет». Просто на основе этих двух картинок. И вот сейчас, когда это мужчина очень сильно меня уговаривал и я ощущала чувство вины и метания туда-сюда и не знала, что делать, я вспомнила ту ситуацию, как я тогда сделала выбор. И действительно, жизнь у нас с моим вторым мужем была очень интересная. Мы автостопом с ним объездили всю Польшу, пол-России, от Калининграда до Москвы на перекладных ехали, по Москве много ездили автостопом, мы ездили зайцами и в метро, и на поездах, из Питера в Кениг зайцами на поезде, из Москвы в Дивноморск и назад тоже зайцами на поезде, бесплатно. Как нам это удавалось, уму непостижимо... Столько драйва... Мы на куче фестивалей были, и каждый раз бесплатно. Мы везде пели с ним как дуэт «Радха-натха». Так было весело... Харе Кришна пели, обычные песни пели, «Машину времени», всякое такое, сами песни сочиняли и пели их везде, и на рынках, и в электричках, и на вокзалах, и на радио, и на телевидении, Гурудеву пели. В каждой бочке были затычкой. Такая жизнь... Как вспомню — вздрогну. В хорошем смысле. И как я тогда увидела, так и случилось. И я ни капельки не жалею, что тогда приняла такой выбор. И я решила на основе этого воспоминания тех картинок выбрать Шри Рама. Я подумала: неизвестно, что у нас с ним будет и будет ли вообще. Но я вижу, что так интересно там. А там так всё хорошо, надежно, но нет того драйва, который меня будоражит. И я выбрала Шри Рама.

Когда я вспомнила ту историю с моим одноклассником, я четко увидела, что этот мужчина и тот мой одноклассник очень похожи. То есть как бы мой одноклассник является прототипом того мужчины. И мне захотелось побольше узнать о нем. И я выбрала для этого обычный для себя способ нахождения информации — мои слова. Я уже давно заметила, что мои слова правдивы. Я всегда говорю правду. И если я что-то сказала, даже если как-то перепутала буквы или слова или что-то выскочило само собой, то это не ошибка, не оговорка, а прямое указание на факты. И я в 132-й серии намеренно стала долго и пространно рассказывать про моего одноклассника, зная, что в словах про него обязательно будет инфа про того мужчину, с которым я много жизней была вместе и который пришел сейчас спасти меня. В том числе и от Шри Рама. И он так настойчиво старался это сделать, что это внушало мне безграничное чувство уважения. Он не пытался подавить меня, обмануть, слухавить, как всегда делал Шри Рам. Этот мужчина хотел мне помочь. И этот мужчина после сплошного обмана Шри Рама был как глоток чистого воздуха, от которого я сама, по своей воле отказалась. Потому что я не тело, а душа и родилась в этом теле, чтобы дать Шри Раму шанс. Чтобы вычеркнуть Шри Рама из материального мира

в духовный, а если он не захочет взять этот шанс и будет как-то хитрить, то и из своих жизненных файлов. Так как Шри Рам моя вечная пара, и это тормозит меня в этом материальном мире. И я стала рассказывать про моего одноклассника, выискивая что-то об этом мужчине.

132 с 14:12.

<https://youtu.be/N9jjQGh5YHw?t=852>

119. Снятие заклѳтия

Из своего рассказа я поняла, что этот мужчина действительно был много жизней со мной, так как с тем моим одноклассником мы учились все десять школьных лет вместе. И сидели близко друг от друга. Он мне очень нравился, я его даже любила. Из этого я поняла, что тот мужчина мне нравился как мужчина, и мне с ним было хорошо, в тех совместных с ним жизнях. Одноклассник был очень симпатичный, даже красивый, высокий, статный, самый умный мальчик в классе. И его ум был такой, сексуальный. Привлекательный. И мы с ним все уроки играли в морской бой, в крестики-нолики. И он часто обыгрывал меня, используя хитрый прием: разглядывая в моих очках отражение картины игры на моем листочке.

Из этого мне стало ясно, что мы с тем мужчиной были в одной команде светлых сил и что он, как и Шри Рам, понимал, что всё, что в моей жизни происходит, это проекция на то, что происходит у того, с кем я. То есть глядя в мои очки, в отражение моего листочка в них, видна истинная картина. Можно, просто смотря и слушая, что происходит у меня, и перекладывая это на свою жизнь, видеть реальную картину, причем с вышины, с тех сфер, где можно подкорректировать события, подложив где надо соломку или поставив на то, что точно сработает. Шри Рам знает это и постоянно это использует для улучшения своей жизни и для ведения его асурической организации. То есть я выступаю как такой колесничий, подаватель знаков, птица Говорун. И тот мужчина тоже это знал и умел использовать. Он смотрел на меня и проводил параллели этого потока знаков на свою жизнь, а так как мы с ним были вместе, то и на мою тоже, на нашу с ним жизнь. Как это интересно! Я уже так много помогла этим руководством Шри Раму и думаю: если бы мы с ним стали вместе, то мне с ним, с таким, который видит, что я транслирую, было бы так легко и просто жить... Он бы видел, на что поставить, чего избежать, и мне не надо было бы решать какие-то проблемы в своей жизни. Такой конгломерат из моих знаков и его умения считывать с них информацию снял бы с меня такой большой груз... И тот мужчина такой же. Видать, мне с ним на самом деле было легко жить, так как он, смотря в мои очки, в поток знаков, идущий через меня, видел, на что поставить, и всегда выигрывал. А вместе с ним и я, так как я была с ним, мы были вместе. Какой талант, какие возможности пропадают даром, как бы это облегчило мне жизнь... Мне, через которую идут эти знаки, но которая их не использует в своей жизни, потому что для этого нужен кто-то, кто умеет вот так смотреть в мои очки, видеть там мой листочек и ставить у себя на то, что точно принесет победу. Шри Рам сейчас пользуется этими знаками, но мою жизнь это никак не улучшает. А если бы мы с ним стали вместе, такой витой парой, то это очень помогло бы мне.

После школы мой одноклассник пошел в высшую мореходку на штурмана, лоцмана, радиста, азбуку Морзе и всю жизнь ходит на судах, на «Крузенштерне» ходил, на многих... Из этого я узнала, что этот мужчина большой штурман,

лоцман, радист, в тех сферах, на каких-то тонких планах. А так как я такое оружие, уничтожающее всякую нечисть, то он указывал мне цели, показывал, на кого пустить мой бешеный, сжигающий всё огонь. Я вспомнила, как я во время пения Нрисимха-мантры смотрела на Шри Рама на моем внутреннем экране, становилась огромной коброй, подползала к нему, обвивалась вокруг него, потом поднималась по нему вверх, как лиана по дереву, в космос, высматривая пространство вокруг него, и пускала туда из своей широко раскрытой змеиной пасти неистовый огонь, шипя: «Он мой!» И Шри Рам повадился так убирать тех, кого сам убрать был не в силах, потому что достаточно просто нацелить мое внимание на них — и дело в шляпе. Я смотрю на них и думаю: «Это они окружили моего мужчину, я за него всех порву», ну и рву, то бишь жгу. И тот мужчина делал что-то подобное, нацеливая меня на тех, кого я имею ресурс уничтожить. А так как мой одноклассник по всему миру плавал на судах, то я поняла, что мы с тем мужчиной такой успешной парой, как Бонни и Клайд, рождались в разных мирах и делали свое дело по зачистке того пространства, где появлялись. Ну и ну, думала я. Я такой была! И мы жили вместе и понимали, что мы делаем. Мы осознавали, зачем мы вместе.

Однажды мы с моим одноклассником пошли к одному моего знакомому, который тогда интересовался эзотерикой, пассами руками. И он устроил такой сеанс пассов руками, и я решила вместе со всеми поучаствовать в нем. Я посадила одноклассника на стул, а сама встала над ним и стала водить руками вокруг него, думая, что если кто-то оказывал на него какое-либо влияние, то я снимаю это с него полностью. И я добавила тогда, что если я когда-то на него влияние оказывала, то снимаю это совсем. И после этого мне приснился сон. Как будто мультфильмом назад этот мой одноклассник мне очень нравился, а я была мощной ведьмачкой, была в него влюблена и наложила на него заклятье, чтобы он всегда меня любил и всегда тянулся ко мне, чтобы без меня не мог жить. И в том сне мне показали, что мы с ним много жизней были вместе, он от меня не мог отцепиться, потому что на него было наложено мое заклятье. И проснувшись, я поняла, что всё это правда и что я в этом шуточном сеансе пассов руками на самом деле сняла с него то мое заклятье, державшее его в моем поле много-много жизней. Много жизней он за мной как хвостик ходил. И был со мной, и любил меня, потому что не мог не любить, из-за того заклятья. И в этой жизни я освободила его, причем в шуточном сеансе, но освободила от того заклятья всерьез. Через какое-то время после этого сеанса он пришел ко мне просить меня выйти за него замуж, уже после того, как я сняла с него мое заклятье. Это было для меня настолько удивительным, ведь я освободила его, он не должен был этого делать, у него уже не было этой необходимости, обязанности, а он все равно пришел и очень просил, на полном серьезе.

Вот как много я узнала о человеке, с которым даже не была знакома в физической реальности в этой жизни, но с которым много жизней была вместе. И ведь это работающий принцип. Если видишь параллели, аналогии с кем-то в твоей реальной жизни, если он тебе кого-то напоминает, то можно, описывая его, узнать и про того, какой он, что вас с ним ждет и стоит ли быть с ним вообще. И когда этот одноклассник пришел ко мне просить меня выйти за него замуж, то заклятье с него уже было снято мной и я уже видела тот сон.

И когда он делал то предложение, я вспоминала все это. Что после того сеанса с теми пассами руками нас с ним разминули, после я встретила своего второго

мужа, и вдруг пришел одноклассник. И я смотрю на него и думаю: тот сидит в комнате, вообще непонятно что и будет там что или вообще ничего не будет, неизвестно, а этот говорит «выходи за меня замуж», а я видела во сне, как мы с ним много-много жизней были вместе, как я наложила на него заклятье, и как я сняла это уже в этой жизни, и как мне показали картинку, что с ним будет всё хорошо. Я подумала: мы с ним много жизней были хорошо, и надо это когда-то прекратить. Да, всё хорошо, но так скучно... Одно и то же, одно и то же... А с этим неизвестно что, но такой драйв, супердрайв. И я ему отказала, а через какое-то время узнала, что у него сложилось всё чудесным образом. Он любил какую-то девушку, которая сохла по другому, и там всё для него было безнадежно. Но когда я освободила его от того заклятья, парень той девушки бросил ее, и она вдруг ни с того ни с сего переключилась на моего одноклассника, они поженились и всю жизнь жили вместе, очень хорошо. Он не мечтал даже о ней, потому что для нее он был как пустое место, но после того, как я сняла с него то заклятье, у него пошло совсем другое клише, которые не могло бы быть, если бы я это все не сделала.

Из этого я поняла, что я и этого мужчину тоже как-то к себе привязала и мы с ним много жизней были вместе, парой. Но сейчас я отказала ему из-за Шри Рама. И этого мужчину, которому я отказала, ждет какая-то совершенно невообразимая для него перспектива. Он встретит такую женщину, о которой даже мечтать не мог, и всё у него будет хорошо. Он получит хорошую, весомую компенсацию за то, что я ему отказала.

Какая жизнь интересная... Вот я такой транслятор, птица Говорун, постоянно пропускающий через себя поток знаков. Но чтобы эта моя спецификация приносила пользу, нужен тот, кто умеет считывать эти знаки и действовать в соответствии с ними. Если со мной обычный мужчина, который не может этого делать и даже не подозревает о таком явлении, то его транслирование мной информации будет только раздражать, он может считать меня чем-то совершенно неценным, что легко можно заменить другим, более привлекательным для него, разменяв таким образом бриллиант чистой воды на стекляшку. Это как разбивать орехи супермощным микроскопом с цифровой камерой высокого разрешения для высокоточных исследований, записи видео и проведения измерений, не зная о его возможностях и считая его годным только на колку орехов. Но для того, кто умеет считывать эти знаки и применять это в жизни, я такой бесценный дар, о котором он и мечтать не мог, потому что ведь и он без этих знаков как слепой среди слепых. А я глаза для него, хоть я сама и не понимаю, что я там ему говорю и показываю. Без этих знаков он неудачник, посредственность, потому что все мы в материальном мире ошибаемся, склонны обманывать и обманываться. И если не видно, какой сделать следующий шаг, то это бег вслепую. О какой там удаче может идти речь? Это как вспашка заминированного поля. Взрыв и полный крах возможен в любой момент.

Как повезло Шри Раму со мной! И как мне жаль того мужчину, которому я отказала, потому что он-то знает мне цену и что без меня он никогда не достигнет тех высот и исполнения своих желаний, как со мной, когда я просто живу с ним — и этого достаточно, чтобы его желания исполнялись, а я еще и даю ему столько знаков для его, для нашей с ним жизни. И если нет этого соответствия, этого совпадения, то и я, как такой передатчик информации, и он, как приемник, — пустое место, никто, неудачники в этой жизни.

Как в мультике про Винни-Пуха: хвост хорош не как веревка для звонка, а как хвост. Да и шарик должен войти в свой горшок, иначе это не шарик, а какое-то недоразумение, на которое и смотреть-то жалко. И такому уникальному и ценному специалисту в своем деле — считывания и использования знаков — для реализации его способностей и талантов нужен такой транслятор знаков, и если ему повезло соединиться с транслятором знаков в витую пару, то оба провода в этой витой паре выгодны и нужны друг другу и друг без друга ничто.

Я вспоминала своего одноклассника и думала, что он всегда сидел за мной в классе, а это значит, что тот мужчина, которому я отказала из-за Шри Рама, был для меня надежным тылом, прикрывающим собой меня от превратностей этого мира. И он на самом деле пришел спасти меня. От этой не востребованности, неценности и полной бесполезности для меня моего дара транслировать знаки, от неустроенности из-за того, что я сама, как та лиана, не могу устроиться в этом мире без своего дерева, без своей опоры, без своего стержня, который всегда в моем полном распоряжении, на которого я всегда могу опереться и который знает, как это делать — считывая знаки, несущиеся через меня в моей жизни, и полностью на них полагаясь. Потому у меня и принцип такой — доверия, что эта моя спецификация предусматривает полное доверие с обеих сторон, для получения синергии, результата, наиболее благоприятного, идеального для всех. И неспроста я такая собственница. Ведь чтобы вот так подняться по своему стержню в космос, встать над ним огромной коброй с пышущим гневом взглядом и пустить на тех, кто окружил его, свой неистовый огонь и всё сжигающий яд, я должна быть в нем полностью уверена, так как я защищаю то, что мое.

Да, Шри Рам влип. Он, как асур, привык баловаться плюшками, которые считают, что команды хозяина выполнять надо, а мне надо, чтобы мой стержень был, есть и будет только мой. Тогда мы с ним такая эффективная работающая пара: он — указыватель цели, а я — уничтожитель. И я пришла к Шри Раму, и я не его выбор, я его судьба. Его поставили в такие условия, чтобы он принял меня, у него был выбор без выбора. Потому, что я его вечная пара. И теперь если он что-то сделает не так, то, так как мы души, после этой жизни я, конечно же, всё увижу, что он там не так делал, и наша с ним вечная связь будет порвана навсегда и бесповоротно. Просто потому, что я, как инспектор Вселенского дозора, как уничтожитель всякой нечисти, столько за эти жизни насмотрелась на них, что у меня единственное желание — уйти из этого места, из этой клоаки, из материального мира. А так как Шри Рам мой вечный муж, то он меня тут держит. И я пришла к нему, чтобы дать ему шанс — или он пойдет со мной по моему пути и мы с ним вернемся в духовный мир вместе, или наша с ним связь будет порвана навсегда и мы с ним все равно вернемся в духовный мир, но перед этим не будем вместе, никогда, ни разику не приблизившись друг к другу. Почему он вернется в духовный мир в любом случае? Потому что я обеспечила ему это, отправив столько асуров в их будущие жизни, в которых они сделают всё, чтобы это случилось. Изящный ход, шикарное па. Это называется вилка, когда при любом шаге на любую клетку итог один — победа.

Также то, что мы с этим одноклассником все десять лет были в одном классе, говорит о том, что этот мужчина, который пришел ко мне спасти меня от Шри Рама, был в моей команде, тех светлых сил. И мы с ним проводили какие-то операции по уничтожению вселенских преступников. И он был очень ценным, нужным специалистом, так как я много жизней работала с ним в паре. И когда я в

132-й серии рассказывала историю, что я освободила моего одноклассника от чьего бы то ни было влияния, даже от моего, полностью, этими словами я дала этому мужчине, который так долго был в моей команде и так был нам нужен, вольную. Я отпустила его на свободные хлеба, освободив от обязанности быть на службе в нашей команде и выполнять команды, которые он получал от нас.

На какие большие жертвы я пошла, чтобы дать шанс этому Шри Раму, который хоть и моя вечная, пара, но асур и который так много обманывал меня уже в этой жизни и так много раз меня бросал, и тогда, когда стал асуром, и уже в этой жизни несколько раз бросал — когда познакомился с хорошей женщиной летом 2016 года, из-за чего он засунул меня в садок его зикоммуните-шлюшек, то есть женщин, с которыми он на энергетическом плане занимался сексом, которые потом, когда его дела стремительно понеслись к полному краху, пришли ко мне и говорили, что я такая же, как и они, и должна выполнять команды хозяина. Мол, если хозяин говорит желать ему удачи и исправить его положение, чтобы он не стал бомжом и полным банкротом, то надо это сделать. После он бросил меня, когда к нему подослали Лону, эталон лона, над которой он дрожал и которая сделала бы его полным импотентом, на всех планах и стерла бы его совсем. Тогда он меня точно бросил, потому что иначе этот мужчина не мог бы прийти и так уверенно предъявлять на меня свои права, игнорируя Шри Рама. И ради этого Шри Рама я отказала такому замечательному человеку и дала ему, такому ценному, уникальному и нужному нашей команде специалисту, вольную. Использовала служебное положение в личных интересах, лишив мою команду его помощи и его талантов для того, чтобы дать Шри Раму, моему вечному мужу, какой-то там шанс. Подставив при этом себя, так как я одна, без помощи, без поддержки, без надежды совершенно, и зная, что если что, он ко мне все равно не придет. Но я должна дать ему шанс. И если он им не воспользуется, то Кришна порвет эту связь и больше у меня не будет этой веревки, соединяющей нас с ним. Видать, это чувство очень сильно. И я решила, что да, я сильно рискую, что со мной будет, неизвестно, мне страшно, но я ведь душа. И если эта связь держала меня тут, в материальном мире, то надо расставить все точки над *i*. Что я и сделала.

132 с 31:18, 134 с 15:53, 135 с 06:25.

<https://youtu.be/N9jjQGh5YHw?t=1878>

https://youtu.be/lfkfa-BGY_U?t=953

<https://youtu.be/hh6MA-hPK1k?t=383>

120. Разговор с главным московским асуром в электричке

Когда у Шри Рама только появилась Лона и он сказал мне через мою соседку, что слесари ЖЭКа сказали ей менять старые, холодные батареи на новые, горячие, а за это придется отдать всю пенсию и как после этого жить, мол, появилась горячая Лона, удовлетворяющая его сексуальные потребности на 500 %, и теперь от меня ему придется отказаться, так как и я не согласна быть в таком безобразии, и Лона настаивает, чтобы больше никого не было, я вспомнила, что со мной происходило в Москве, когда я еще была замужем за моим вторым мужем кришнаитом. Тогда у меня началось незримое взаимодействие с Борькой, бывшим лидером московской асурической организации. Он сначала намеревался поставить на меня их программы, делающие из нормальной женщины не контролирующую себя особь женского

пола, которой нажал на ее женские центры, на расстоянии, зикомуните, без личного присутствия, и у нее сразу включается там, и она уже ничего не может с собой поделаться и проводит через себя всех, кого он ей туда подключит. Это Борьке сделать со мной не удалось, его такой экземпляр неподдающийся заинтересовал, я ему понравилась, и он включил меня в свой кастинг на роль его жены, который как раз в то время он проводил. Он вот так отобрал нескольких женщин, верных, с большим запасом благочестивых заслуг, чтобы припеваючи жить, пользуясь заслугами жены, и подходящих по его критериям на роль его жены. Борька всячески проверял меня на верность, прогиная меня по полной, вызывая в моем тогдашнем муже такое поведение, какое никто терпеть не стал бы, и глядя, когда же я отвернусь от него. Но я не бросала его и продолжала блюсти верность. И Борьке это очень подходило. На роль его жены могла претендовать только верная женщина, по своей природе, так как ему надо было, чтобы ее женская энергия не рассеивалась на стороны. Тогда же Борька подключал ко мне незримо сразу нескольких своих сотоварищей, чтобы выкачивать с меня мою женскую энергию и мое благочестие. И он увидел, что у меня канал проводимости мощный, что я провожу энергии высокой чистоты, причем такие энергии, какие другие проводить не могли, и что ко мне можно одновременно подключить четырех реципиентов и выкачивать с меня энергию с очень большим напором. И он подумал, что я подхожу на роль его жены. И более того... Он полюбил меня. С чего я это взяла? В то время я вдруг стала постоянно задевать дверные косяки локтем, и мой муж говорил, что кто-то меня любит. Я не понимала, кто это может быть, а это Борька говорил мне через моего тогдашнего мужа, что он, Борька, преисполнился большой любви ко мне и не мыслит больше без меня своего существования. И Борька хотел, чтобы в этом кастинге победила я. И он через других людей спрашивал, согласна ли я стать его женой. Но я не давала своего ответа ему через других людей, и тогда ему пришлось прийти ко мне за этим ответом лично.

Он пришел ко мне в электричку. Я ехала в электричке, вдруг ко мне слева подсел мужчина, такой весь... обволакивающий своим обаянием, не поддаваться под чары которого просто невозможно, внушающий безграничное доверие, располагающий к себе, симпатичный до безобразия, с плещущимся в глазах восхищением вами. И первое, что он мне вдруг сказал, было следующее: «Моя машина на дороге сломалась, и поэтому я пришел сюда». Потом он стал задавать мне разные вопросы, я отвечала. Он спросил, правда ли, что у моего мужа болезнь. Этот вопрос меня обескуражил, я подумала: откуда он это знает? Я его вижу первый раз, с чего он взял, что у моего мужа болезнь? И действительно, мой тогдашний муж был инвалидом по зрению, у него был кератоконус, но с чего вообще такой вопрос от совершенно незнакомого мне человека? Я сказала: «Да». Мимо нас проходил торгаш, нес всякую мелочевку, мне захотелось что-то купить, я остановила его, что-то спросила из его товара, он дал мне это, а я достала из своего кошелька не глядя большую кучу мелочи, протянула ему ее на вытянутой ладони и сказала, что пусть берет сам, сколько надо. При этом моя рука с этой кучей мелочи находилась прямо перед глазами этого подсевшего ко мне мужчины. То есть картина была такая, что я держу перед его глазами кучу денег и говорю, что он может брать оттуда столько, сколько посчитает нужным. А там гораздо больше, чем ему вообще надо. Тот торгаш отсчитал нужную сумму, и я все остальное положила к себе в кошелек. Тоже не глядя.

Потом он говорил про свою семью, что у него жена, четверо детей, у жены очень высокое давление. Потом была остановка Тимирязевская, предпоследняя перед конечной, Савеловской, а я ехала до Савеловской, до вокзала. На Тимирязевской всегда много народа выходило, там метро. И он поднялся на Тимирязевской и говорит: «Идемте со мной». Я посмотрела на него в недоумении. Только что он рассказывал о своей жене, что у нее высокое давление, четверо детей, что он ее бережет и заботится о ней, всё хорошо, и вдруг «идемте со мной». Я услышала в его словах призыв пойти с ним как с мужчиной и сказала: «Нет. Берегите жену». А он, проникновенно и с какой-то грустью глядя мне в глаза, ответил: «Берегите себя». И пошел.

Это был лидер московской асурической организации. И он пришел ко мне за окончательным моим ответом, согласна ли я стать его женой. Хотя я тогда еще была замужем. Но его ничего не смутило. Он вторгся в чужую семью, проводил себя через тело моего мужа, продавливал его сознание, чтобы вызывать в нем такое поведение, какое должно было отвратить меня от него, нажимал у меня на известные асурам в женских центрах кнопки, чтобы присутствовать незримо в нашем с моим мужем сексуальном взаимодействии, имея при этом меня в такой немислимой для обычных людей форме, получая при этом наслаждение как от женщины и выкачивая из меня мою женскую энергию и мое благочестие. И тут он пришел ко мне в электричку в реале, сам, чтобы не через других людей, а лично получить от меня мое окончательное согласие стать его женой. Чтобы после этого он разрушил нашу с тем моим мужем семью и пришел бы ко мне в реале, стерев память об этой встрече. И мы бы с ним стали жить вместе. А в этом разговоре он озвучивал в иносказательной форме свои условия, на которые я должна была согласиться, чтобы стать его женой. Он приходил делать мне предложение. Он ведь сказал, что машина на дороге у него сломалась и поэтому он пришел сюда. Что такое «машина сломалась»? У него была жена, но она «сломалась», она перестала исполнять свои обязанности как ему надо, перестала удовлетворять его сексуальные аппетиты и потребности, вся женская энергия и все благочестие у нее закончилось полностью. Как моя соседка пришла и сказала, что старые батареи перестали топить, ей холодно. И приблизительно что-то такое у того Борьки было. Жена — машина. Что такое машина? Машина — это тело. Мы душа. Я душа, и я сижу в своем теле. Но это тело — это машина, в которой я, душа, еду. И Борька сказал, что у него машина на дороге сломалась. Дорога — дорогое. Его жена, дорога, машина, тело, сломалась. Это не значит, что она там умерла или заболела. Нет. Это значит, что она перестала давать ему то, что ему надо. И он создал ситуацию, продавил ее сознание, чтобы она сама от него ушла. Асуры умеют это. Шри Рам проделывал со мной такое, чтобы я сама от него ушла. И в том последнем подушечном сеансе он говорил, что никуда меня не бросит, мол, ни в кого не швырнет. Асуры умеют продавливать сознание других людей, что они думают, что это думают они, а на самом деле ими ловко и умело манипулируют. И Борька вот так сманипулировал сознанием своей бывшей жены, и она сама от него ушла. Потому, что она перестала давать ему то, что ему было надо. А ушла сама, чтобы он остался чистенький, беленький, пушистенький. И московский тот Борька вот так завуалированно сказал, что машина у него на дороге сломалась, жена перестала греть, батареи негодные, они уже не топят, и надо заменить их другими. И он сказал: «Поэтому я пришел сюда». Мол, я пришел к тебе, ты мне подходишь.

Что он проводил кастинг невест, я поняла из того, что в то время мне отовсюду шли знаки про какого-то царя Гороха, который выбирает невест. И видать, он ко многим так ходил и говорил, что машина у него на дороге сломалась и поэтому он пришел сюда. Но меня он любил и хотел, чтобы я в этом кастинге победила и дала ему свое согласие. Потому, что он спросил меня про болезнь мужа. Что такое болезнь? Говорят, что любовь — это болезнь. И Борька ведь спросил меня про болезнь у моего мужа, мол, она у него точно есть? Точно твоему мужу по статусу полагается тебя любить, просто потому, что у тебя есть такая опция, вложено такое условие для мужа? И я ответила, что да. То есть из этого вытекает такой вывод, что кто мой муж, тот любит меня, у него есть любовь ко мне как к своей жене.

Борька хотел любви. Даже такой большой асур все равно хотел любви, он хотел любить. Он хотел не просто жить вместе с женщиной, которую он возьмет своей женой, он хотел чувствовать любовь к ней. И он спрашивал про это. Но он сказал, что у его жены высокое давление и четверо детей. В этих словах он говорил о том, какая жена ему нужна и что с ней вообще он собирается сделать. Что он подключит к ней других, своих сотоварищей-асуров, со своей асурической организации, и они в их супружеском якобы обычном сексе будут присутствовать незримо, но она про это не будет даже догадываться, так как он ей хорошо задавит ее сознание, потому что у его жены высокое давление. Причем он хотел, чтобы в их супружеском сексе на стороне принимающей, мужской, стороны было одновременно четыре выкачивающих шланга, так как он сказал, что детей четверо. Дети — это те, кого кормят. То есть Борька решил, что тех, кого кормят, будет четверо. Он будет в реале с ней заниматься как бы обычным сексом, она будет ему верна, будет любить его и думать, какой он хороший человек, как ей повезло с ним, а он при этом подключит к ней, как к нефтяной скважине, сразу четыре нефтеперекачивающих устройства, четыре таких качалки, которые стоят у скважины и хором друженько выкачивают всю нефть из земли. То, что у жены высокое давление, также означает, что они будут выкачивать из нее ее женскую энергию и ее благочестие под очень большим напором. Они расширят ее канал, по которому хлещет ее энергия, и присосутся к этому ее одному каналу вчетвером и подадут там такое высокое давление, чтобы поскорее всю скважину опустошить и затем перейти к новой скважине, а эту швырнуть в кого-то, продавив ее сознание, порушив искусственно, насильственным путем ее природную верность, чтобы она сама ушла от него и чтобы он снова остался чистеньким с виду. Чтобы потом все его жалели и говорили, какие женщины нынче пошли, сплошь все изменщицы... А вроде была такая хорошая женщина, а оказалась как все. Мол, за что же не везет ему, такой хороший мужчина, а всё попадаются ему какие-то вертихвостки. Нет в жизни справедливости.

114 с 11:44.

<https://youtu.be/aKisB1sWrH8?t=704>

121. Жена как нефтяная скважина

Асуры используют женщин в качестве своих дойных коровок, но Борька открыл мне, что они так же относятся и к своим женам. Жена ему нужна не как жена, а как нефтяная скважина, из которой надо быстренько под высоким давлением, подключив сразу несколько выкачивающих устройств к одному ее каналу, выкачать всю ее нефть, которая у нее есть и которой хватило бы на очень и очень

много, если бы он не включал в ее канале высокое давление и не подключал бы к ней сразу нескольких. Но ему жена нужна для этого. Чтобы поскорее опустошить ее, а потом пойти к другой, сказав, что у него машина на дороге сломалась и теперь он избрал на роль новой машины, которой суждена такая же судьба, уже ее. Мол, соглашайся, со мной ты будешь какое-то время очень хорошо жить, я тебе буду верен, на физическом плане. Что у меня будет куча утех с плюшками на энергетическом плане, ты и знать не будешь. Мы хорошо задавим тебе сознание. Ты будешь думать, что я тебя люблю, все наши друзья-знакомые будут умиляться, глядя на нашу с тобой дружную любящую семью, а сколько я тебе обеспечу регулярных шикарных оргазмов, ты даже не представляешь!!! Потому что мне ведь надо поскорее выкачать из тебя как из той нефтяной вышки всё, что у тебя там накопилось, и я буду стараться тебя удовлетворять, чтобы ты всегда была мной довольна и счастлива, чтобы ты ощущала уверенность со мной и сама открывала мне свои объятия. А я буду почаще нажимать на твои женские центры, чтобы ты почаще меня хотела и почаще открывала мне свои дверцы. Мне ведь надо, чтобы ты почаще и покруче кончала, чтобы мы с моими друзьями, кого я решу к тебе подключить, к твоему энергетическому каналу, могли побольше с тебя выкачивать.

И эта новая претендентка уже сидит и рисует в своем воображении картины, как она будет жить в его шикарном доме, как ей не надо будет зарабатывать деньги, потому что у него этот вопрос решен, как ей не надо будет корячиться у плиты и прибираться в доме, потому что и это всё решено давно, как они будут отдыхать на Гавайях и иже с ними, радуясь своей удаче и жалея неудачливых аборигенов. Как он будет ее на руках носить и любить. Конечно будет, ведь ему надо, чтобы ты ему верила и доверялась. Так как ему надо, чтобы ты растворяла для него свои дверцы нараспашку, так как при этом из тебя выходит такая энергия, высокой чистоты и частоты, и так много, что ради этого стоит поднапрячься и создать глупой курочке иллюзию любви и искренней заботы о ней. При таком раскладе энергия идет совсем другая, не такая, как от тех женщин, на которых они поставили свои асурические программы, сделавшие этих женщин особями женского пола. Там энергия другая... А тут, когда женщина действительно высокой организации, с высокими вибрациями, верная по своей природе, живущая в законном браке с верным и любящим ее мужем, энергия совсем иная. Женщина ведь тут законная жена. Секс законный. Взаимная любовь, глаза в глаза... Такое доверие и такие эмоции... Ради такой энергии можно и потерпеть сколько-то лет, пока из нее есть что выкачивать, создавая вид такого примерного семьянина. Как в песенке «Веселых ребят»:

Не волнуйтесь, тетя, дядя на работе,
А не с кем-нибудь в кино.
Ой, напрасно, тетя, вы так слезы льете,
Муж ваш — редкий семьянин.
Так что не грустите и его простите
Ради ваших именин.

Можно ведь дурочке создать такое семейное счастье, чтобы ей и тени мысли не пришло, что муж там с кем-то может быть. Нет, он редкий семьянин. Верный. Для чего? Чтобы было это высокое доверие, чтобы она ему полностью доверяла и широко распахивала перед ним дверцы своей, так сказать, души и своего женского естества. Так как при этом энергия идет ну за пределами чистой

и мощная. А асуры женскую энергию аккумулируют. Они цену ей знают. Им она для чего-то нужна. Это наши обычные мужчины не ценят женщин и не знают, что в женщине заключена шакти, сила, мощь. А асурам это хорошо известно.

И вот такой асур берет в жены такую хорошую, целомудренную по своей природе, верную женщину и превращает ее в эдакую нефтяную вышку. Да еще и смотрит, чтобы заслуг у нее было много. Ведь я держала ладонь раскрытой с кучей денег перед глазами Борьки и говорила (торгашу, но по сути Борьке), что берите сами, сколько вам надо. А после, когда он взял свое, я положила деньги себе в кошелек. То есть я показала Борьке, что у меня этих заслуг полно, что он может черпать из меня сам столько, сколько ему надо, и очень вольготно жить на этом моем благочестии и все равно у меня останется много, гораздо больше, чем он вообще может взять. А женщины думают, что она никто, приживалка, иждивенка. Вовсе нет.

Мужчина питается ее энергией, которая течет к нему, просто потому, что она ему доверилась и стала с ним. И он живет за ее счет. К нему текут возможности, открываются двери, куда-то его приглашают, что-то предоставляют, и он думает, что это он такой крутой. А на самом деле все это стало возможным потому, что с тобой рядом стоит женщина, которая тебе доверяет и которая хочет с тобой построить свое счастье, поэтому от нее тебе идет это благо, которое ты не видишь как течет, но которое к тебе идет в виде возможностей в твоих делах. И про всё это я тогда вспомнила, когда у моего Шри Рама появилась та Лона. И тогда я сказала, что следующие на очереди на вычеркивание такие вот нефтяные магнаты, присосавшиеся к нефтяной скважине, которая внешне вроде как его жена, а на самом деле просто скважина.

И вот такой асур берет себе жену, хорошую, благочестивую, верную женщину, и сколько-то лет живет с нею счастливо, выкачивая из нее сразу в несколько каналов-реципиентов всё, что у нее есть. Она не знает, что он асур, она думает, что он хороший мужчина, симпатичный, заботливый... Конечно, заботливый. Ему же надо заботиться о курочке, несущей золотые яички. Ведь, чтобы из нее выскакивали эти золотые яички, надо, чтобы она не общипанная ходила, надо о ней заботиться. Он, даже женившись на ней, не относится к ней как к своей жене, дорогой, любимой, возлюбленной, за которую он взял полную ответственность и идет вместе с ней по жизни, нет. Он относится к ней как к донору, из которого он качает энергию, благочестие, причем внешне он заботится о ней, внешне верен, не прикопаешься, идеальный семьянин, а на самом деле он к ней на тонком плане как-то энергетически подключил своих сотоварищей, таких же.

Она думает, что он у нее единственный, как в паре при переливании крови: донор и реципиент, а он в канал реципиента включает целый веер реципиентов, и они все дружно ее имеют при их супружеском сексе и выкачивают из нее при ее оргазме всю ее энергию, причем намного больше, чем это должно происходить, так как донор дает сразу нескольким реципиентам одновременно. И она думает, что он у нее один, а вместе с ее мужем в их сексе параллельно и другие присутствуют. Если бы она знала про такое, она бы жить не смогла, потому что берут-то они верных по природе, чтобы она была на нем сконцентрирована, чтобы всё шло к нему, а тут такое коварство, подлое нарушение ее верности. И как стыдно...

И вот они с нее через несколько лет счастливого супружества всё выкачали кучей нефтеперекачивающих устройств через ее трубу с расширенной пропускной способностью, она осталась ни с чем, и ему теперь надо от нее побыстрее избавиться, чтобы поскорее взять новую нефтяную вышку, нового донора, и они ей сознание задавили и швырнули в кого-то, то есть подкатали ей какого-то другого мужчину и вынудили ее своими асурическими способностями изменить мужу. Весь мир думает, что он жертва, а на самом деле жертва — она, потому что она верная, а всю ее верность затоптали, растоптали грязными сапожищами, исковеркали. Причем с самого начала, когда он еще делал ей предложение. Уже сразу было решено, что она такой донор с веером реципиентов на том конце провода и что она останется ни с чем, в свободном плавании, совсем одна. Причем без копейки денег, без заслуг, без энергии, без помощи и без защиты. И она смотрит сама на себя и думает, что же с нею стало, что она вдруг изменила такому хорошему человеку, который много лет так ее любил и который сейчас так убивается, униженный и обиженный. А он уже на тонком плане деловито устраивает кастинг по подбору новых доноров на роль своей жены... И она думает: «Я-то думала, что я хорошая, а оказывается, как все. Ничем от них не отличаюсь». Хотя по природе она не такая, она по природе очень даже возвышенная, верная, ведь ему в жены нужна только такая, чтобы ее энергия на сторону не рассеивалась, а тут она упала со своего пьедестала, считает себя недостойной уважения и думает: «Что со мной стало? Как я до такого докатилась?» Как? Так, что из тебя вот это сделали, и это сделал твой любимый муж. За твою многолетнюю преданность и доверие какую награду он дал тебе? Да, цветы дарил, в любви объяснялся, и свадьба красивая пышная была, и всё так замечательно было... И ты много лет с ним была, и он для тебя был единственным, хоть с самого начала он и подключил к тебе своих сотоварищей, порушив сразу твою верность. Но ты-то ведь про это не знала и в своем сердце была ему верна. И ты доверяла ему и доверялась: «Пожалуйста, бери, твоя, твоя», ведь, чтобы с тебя шла чистая, высшая энергия, поценнее, повкуснее, не только с низших, но и с высших чакр, нужно твое доверие и открытость. А после того, как опустошили тебя, твое сознание задавили, и ты пошла против своей воли к другому. Да и тому другому подавили сознание, чтобы на это время ты предстала перед всеми предательницей и изменщицей. А потом, когда всё закончилось, они отпустили его сознание, и он тебя кинул, недоумевая, что это на него вдруг нашло, и ты осталась одна... Вот какой наградой он тебя одарил за твою многолетнюю преданность и доверие. И ты после сидишь и думаешь, что правильно ты одна, так как обидела такого хорошего человека, унизила его в глазах всех, что ему пришлось идти искать другую. За что тебя уважать, если ты вот такая неверная? Ты всегда уважала это свое качество верности, а тут оказалось, что и уважать-то тебя не за что. И ты думаешь, что ты совершила такой великий грех, что из-за твоей мимолетной слабости, как ты думаешь, хорошему, благочестивому, золотому человеку пришлось вступить в следующий брак, с другой женщиной. И ты думаешь, что, наверное, ты слишком много истерила и требовала от него и за это тебя свыше так наказали... И ты думаешь, что если бы ты была хорошей, то такое с тобой ни за что не произошло бы. Но раз произошло, то вообще ты не хорошая.

Да, ты ошиблась — думая, что тут, в материальном мире, можно хорошо устроиться. Ты увидела такого приятного приличного мужчину, обеспеченного,

надежного, заботливого, и подумала, что с ним тебе в материальном мире будет спокойно, тихо, тепло и уютно. Ты собиралась тут, в материальном мире, сидеть вечно. Ты думала, что защищаешь своего мужа от превратностей этого мира, выполняя свой супружеский долг, чтобы у него не было никакой неудовлетворенности, чтобы он не смотрел по сторонам и не навлекал на себя греховные реакции, не хватал чужую карму и энергию, чтобы чистота была. Но твоя чистота была им порушена, так как хоть ты и занималась с ним супружеским сексом и он для тебя был единственным, но при этом же неизвестно кто с тобой развлекался, и ты даже знать не знала про это. Потому что асуры умеют так незаметно подключаться, что первый-то раз можно подумать, что что-то там в уме проскользнуло, ощутилась чужая энергия, увиделся чей-то чужой силуэт, когда ты была со своим мужем, а после и не видится, и не ощущается, но присутствует. Причем это никакие не суккубы, ни никубы, ни подселенцы, ни тонкие, а такие же люди, как и мы, живущие тут и ходящие среди нас, но имеющие другую, асурическую природу и какие-то необыкновенные способности. И ты думала, что он такой хороший человек, и все вокруг так думали. И цветы дарит, и любит. Конечно, ведь ему надо, чтобы ты открывала ему свои верхние чакры, свое доверие, чтобы и оттуда с тебя качать. И он, как асур, видел все твои мысли и твои желания и вел тебя так, как тебе хотелось, чтобы он соответствовал твоим ожиданиям. Ты думала, что тебе повезло, но ты попала в ловушку. А всё потому, что находишься в материальном мире и думаешь устроиться тут получше. И не задумываешься о том, что материальный мир не место для джентльмена. Тем более для леди. Правильно сказал Шрила Прабхупада, что женщины настолько глупы, что позволяют умным мужчинам обманывать себя. И этот умный мужчина воспользовался своим ресурсом, твоей женской природой и твоим желанием счастья и обманул тебя, но ты так и продолжаешь думать, что где-то есть оно, счастье, тут, в этой жизни...

129 с 00:34, 130 с 21:09, 136 с 00:44, 137 с 01:18, 138 с 01:00.

<https://youtu.be/tkdkpzxmWC8?t=30>

<https://youtu.be/7rDtpZQzFwE?t=1269>

<https://youtu.be/gr-qHRWw0B0?t=44>

<https://youtu.be/6EQ0WI9oAMw?t=77>

<https://youtu.be/DGcK-DhwrPA?t=60>

122. Прожорливые лангольеры

Я не стала сразу вычеркивать этих асуров, а дала им время на то, чтобы они совершили побольше добрых дел, для хоть какого-то улучшения своей кармы, своей участи, чтобы хоть как-то облегчили свое существование. Отсрочку исполнения приговора я им дала 8 декабря 2017 года, а 9 декабря ко мне на тех высших планах пришел тот мужчина, желавший спасти меня от Шри Рама. И когда он пришел, мне было совсем не до этих асуров, нефтяных магнатов. Я несколько дней была в полном раздрае, ощущая вину перед всеми, что я не могу сделать выбор и принять окончательное решение. И в это время я в своих сериях моего романа «Мой роман. Я жена асура» докладывала об этих моих терзаниях и комментировала историю с сериала «Махадев» про Вринду и Джаландхара. И я сказала асурам, что эти нефтяные магнаты полетят из своих нынешних тел после того, как я закончу комментирование этой истории.

Я не знала, куда их отправлять, так как не считала, что они достойны лучшего существования. Отсрочку исполнения приговора я им дала 8 декабря 2017 года, а 13 декабря ко мне стали идти знаки, куда их надо отправить. Больше недели им было дано на интенсивное совершение благих дел для облегчения своей дальнейшей участи. Они имели шанс смягчить свое наказание хотя бы до какой-то степени. 13 декабря мне пришли мысли, что направление их в лучшие существования как преданных Кришны, чтобы они служили много-много жизней в ИСККОНе, в миссии Шрилы Прабхупады и заслужили возвращение в духовный мир, — это неслыханная роскошь для них. Мы их отправим в адские миры, к ямадутам, их там много-много раз порвут на части, на них сразу же всё будет заживать, и их снова тут же будут рвать, прям по живому. А через скриншоты с «Махабхараты» мне сказали, что надо дать им еще больше. И я думала: что же дать им больше, чем адские миры? Разве этого мало? Но сказали дать им еще больше.

И 14 декабря весь день мне прямым текстом отовсюду подсказкой шло слово «язык». И в «ВКонтакте», и дети говорили про язык, и в мультиках, в «Яндексе», во всех появляющихся ссылках весь день мне шло это слово — «язык». «Вырвать грешный их язык». И я думала, что же это за язык? Какой-то у асуров есть язык, и мне надо вырвать у всех них грешный их язык. В 136-й серии, когда я говорила про это, вышел скриншот с «Махабхараты», где Кришна как бы показывал, мол, не гони лошадей, не спеши, и я сказала, что надо вырвать им их язык и попридержать их какое-то время в таком положении, чтобы они вкусили непередаваемые ощущения без этого их языка...

Я вспомнила, что когда мне мой Шри Рам подсоединил Федьку тряпочку Божий дар, благодаря которому стабилизировалось наше со Шри Рамом соприкосновение и стали возможны подушечные сеансы, в самом начале, как этот Федька появился, я как-то мысленно высказала Шри Раму свои сомнения насчет этого Федьки, мол, он-то присутствует всегда тут, с нами, и всё слышит, а вдруг где проговорится, и Шри Рам тогда сказал коротко: «Тогда я вырву ему его язык». Что-то такое. Помнится, мне понравился его ответ, я почувствовала уверенность и даже какой-то кураж. И вот я снова слышу про какой-то их язык. И я поняла, что этот язык для асуров очень важен и что это не просто язык во рту физического тела. И я так подумала, что это язык, с помощью которого они, асуры, едят энергетическую еду. А как они едят энергетическую еду? В основном через секс или при мастурбации, то бишь когда происходит женский оргазм.

И вот 15 декабря утром я вспомнила про них и решила, что надо вырвать грешный их язык. Тут же все они встали подо мной, их там было много, я одновременно сверху зашла в каждого в трубу и внутри каждого из них включила погружной блендер с насадкой измельчитель, это когда много разных кривых ножей на высокой скорости крутятся одновременно в разных направлениях, всё превращая в мелкую крошку. И внутри этой партии асуров, нефтяных магнатов, стали бешено вращаться по всей трубе эти кромсающие всё ножи и измельчили там внутри трубы всё в труху, в жидкое, и я это сверху моментально в себя втянула. А потом я подумала про язык, увидела свою руку внутри их трубы на уровне их полового органа (причем одновременно у каждого), представила, что там есть тот самый язык, изнутри внутрь трубы его дернула и вместе с мясом и вырвала. А потом я увидела, что у каждого из них внутри получилась чистая полая сквозная труба, открытая и сверху, и снизу. И я

запустила туда лангольеров — кошмарных зубастых, совершенно тупых, но жутко прожорливых глоток, пожирающих внешнее пространство и прошлое. И они там внутри этой трубы у всех тех асуров как стали всё грызть, с мясом выдирать, соскабливая изнутри стенки этой полый трубы, расширяя трубу. Я сказала им совсем всё не сгрызть, так как надо будет их отправить в адские миры. Несколько типов не выдержали этой экзекуции, вылетели из тел и стали болтаться в воздухе. Меня это так сильно разозлило... Я подумала: «Никуда вы, голубчики, от меня не денетесь». Я включила внизу, под ними черный вихрь, и тех, кто не выдержал и вылетел раньше срока из тела, каким-то пылесосом туда засосало. Думаю, ладно, вы не дождались конечного, но все равно туда пойдете. А остальные с лангольерчиками так и сидели, и те в них внутри их трубы сжирали и счищали всё изнутри, методично продвигаясь всё ближе и ближе к внешней коже, и даже до голов догрызли и там всё сгрызли.

17 декабря я таки отправила их по назначению. Отсрочку исполнения приговора я дала им 8 декабря, а 15 декабря я вырвала грешный их язык и запустила в них лангольеров. Итого на делание добрых дел и смягчение своей участи им была выделена аж целая неделя. Неслыханная роскошь... 15 декабря язык у всех них был вырван, лангольеры сидели во всех них и методично всё сгрызали, мне было сказано не слишком торопиться с их отправкой, чтобы они вкусили массу ощущений... И все 16 декабря я обеспечивала их ими, с помощью лангольеров, дав им там простор для их действий. 17 декабря я занялась ими вплотную.

Я вспомнила книгу Сергея Снегова «Люди как боги». Там зловреды использовали такую тактику по захвату планет. Они подлетали к планете на своем звездолете и делали облет вокруг нее, при этом запуская гравитационное оружие и нанося по ее поверхности гравитационный удар, и всё, что там было живого, расплющивалось и погибало, потому что от этой мощной гравитации невозможно было спрятаться. Где их настигал этот гравитационный удар, там они и оставались расплющенные. И вот я встала над всеми теми асурами, которые уже хорошо были изгрызены лангольерами, и, как тот звездолет, включила такой хороший гравитационный удар. Целый день они находились под гравитационным ударом, причем я периодически их посильнее плющила, чтобы им мало не показалось. За это время некоторые из них не выдерживали и вылетали из своих тел, и тогда я пылесосом утягивала их в ту черную дыру-воронку, которая постоянно была включена под ними. С теми, которые остались, я вечером 17 декабря провела большую работу и тоже отправила туда вниз. Они все вышли из своих тел и болтались одним большим куском, наподобие лягушачьей икры в ряске. Я отправила их всех в ту воронку снизу, и она закрылась. После я включила свой напалм, чтобы всё, что от них осталось, сгорело полностью.

И там снова появился мой Шри Рам. Я в истерике в его объятьях немного побилась, побилась, а потом на меня такая ярость нашла, что мне, такой хорошей, из-за них, из-за этих поганых асуров, приходится отправлять кого-то в адские миры, хотя я проводник в лучшие существования и мне многие благодарны, кому я помогла подняться. Причем я брала зайцев, тех, у кого не было вообще никаких благочестивых заслуг и никаких возможностей подняться в лучшие существования, но я им помогала. А тут я отправляю кого-то вниз, в адские миры. Сколько мерзостей они натворили, что для них нет альтернативы этому!

И даже перед этим Радхарани упала со своего трона (это мои Божества камушки, Радха и Кришна, которые мне подарил Санатана Рупа прабху еще в Сухарево в начале 2000-х), сказав тем самым: «Сделай их жестоко-прежестoko», — настолько они оскорбили женскую природу. Даже так. Радхарани — это возлюбленная Кришны, это высшая женская природа, и она упала со своего трона. Для чего? Чтобы сказать мне, что они оскорбили женскую природу и заслуживают самого жестокого наказания. Ну я им это жестокое наказание и предоставила в полной мере. Гравитационный удар был такой, что они даже пищать не могли. Да какой там пищать! Там такая гравитация... Ого-го.

Тем же днем, еще когда они сидели с лангольерами, я тоже в такой же ярости с несколькими асурами расправилась. С одним очень и очень большим. Он высился надо мной как большая гора, я залезла к нему в голову руками, что-то там сделала и раскрыла его верхнюю чакру. Она вся была железная, с торчащими вверх острыми металлическими лепестками-ножами. Я поставила над ним огромный магнит, и все его металлические ножи из его верхней чакры полетели к этому магниту. Я была такая злая на всех них, что раскрутила его и выкинула в воронку сверху насовсем. Это было еще до окончательной отправки этой партии в воронку снизу. А тут, когда они все уже улетели куда им определено было, я вошла в такую беспредельную ярость, что даже Шри Рам не мог меня успокоить. Я всё смотрела туда вниз, куда они улетели, и думала: а вдруг что еще осталось? Шри Рам говорил мне не смотреть туда, но безуспешно. Моя ярость была беспредельной, меня стало трясти. Я обвилась вокруг него и неистово стала обцеловывать... Но все равно не могла остановиться. Тогда я оглянулась на сообщество асуров, вырвала оттуда кого-то большого и быстро закинула в воронку сверху, а всем, кто мне там подвернулся, устроила погром, и только тогда меня стало отпускать. Я пошла в магазин, накупила сладостей, наелась, фильмов насмотрелась, красота...

129 с 03:40, 136 с 06:29, 137 с 30:32, 139 с 24:52, 150 с 1:08:40.

<https://youtu.be/tkdkpzxmWC8?t=220>

<https://youtu.be/gr-qHRWw0B0?t=389>

<https://youtu.be/6EQ0WI9oAMw?t=1832>

https://youtu.be/wTY3_4TObTs?t=1492

<https://youtu.be/BOx0WckgLpE?t=4120>

123. Заказ из другого измерения на Леди Трикс

20 декабря 2017 года в «ВКонтакте» в ленте новостей промелькнула песня SIA Never give up («Никогда не сдамся»). Она мне так понравилась, что я поставила ее на автоповтор и слушала и слушала ее. Особенно понравился перевод этой песни:

Я воевала с демонами, которые не дают мне заснуть.

Я просила море дать мне сил,

Но оно оставило мою просьбу без ответа.

Но я не сдамся, не сдамся,

Нет, нет, никогда не сдамся, нет.

Я не позволю тебе сломить меня,

И если я упаду, я тут же поднимусь с колен.

Я найду дорогу, найду мою дорогу домой.

Я думала, что эта песня про меня. Я найду дорогу домой. Также я представляла себя такой уничтожительницей каких-то демонов в каких-то

других, далеких мирах. Несколькоими днями до этого я ходила в гости к одной моей знакомой, и в разговоре с нею я сказала, что я не всё открыла. Что-то такое. После я подумала, что это я через нее сказала Шри Раму, что не всё он про меня знает, даже сейчас, увидев так много... И как-то знаками отовсюду хлынули картинки, на которых мужчина и женщина смотрят друг другу в глаза, а сами при этом закрывают лица масками. И мне подумалось, что, скорее всего, это снова мы с ним договариваемся открыть друг другу что-то, что скрыто.

22 декабря, после непрерывного слушания мной этой песни, мне приснился странный сон. Было такое ощущение, будто это вовсе был не сон, а самый настоящий разговор с кем-то там, во сне. В том сне я разговаривала с кем-то из совсем других миров, через какой-то портал. У меня было ощущение, что я с этой личностью хорошо знакома, но его самого я не видела, так как он был за той стороной портала. И он мне говорил, что где-то в других измерениях какая-то леди Трикс (как в мультике «Клуб Винкс») много мерзостей понаделала, а сейчас пришла сюда, в наше измерение, чтобы свои поганые зловредные дела делать тут, на Земле. И как бы этот мой собеседник (не могу назвать его человеком) просил меня что-то сделать с этой леди Трикс, чтобы больше она нигде свои мерзости не делала. Там, в конце того портала он как бы ожидал моего ответа, а я ответила, что я сейчас сплю, что я не выпалась, всю ночь не спала, была жаркая ночь. И, по сути, ответа ему я не дала, берусь ли я за это дело.

После я вспоминала эти мои слова и думала, что же на самом деле я ему этим сказала. Я так поняла, что я ему высказала претензию, что я сейчас как бы сплю тут на Земле, нахожусь в каком-то спящем состоянии, живу тут как обычный человек, просто нахожусь в заслуженном отпуске, на курорте и имею право на спокойный отпуск от каких-то жарких дел, в каких я много всяких демонюг устранила. И я так поняла, что где-то в других мирах я какой-то крутой специалист, борюсь с какими-то демонами (так как песня тогда была как раз про это) и там я всё знаю. Но здесь я отдыхаю от всего этого, приехала в это воплощение как на курорт от жара какой-то большой сечи в каких-то других мирах. Но он смотрел на меня из того портала с неким ожиданием, что я пойму серьезность положения и его просьбы.

Я проснулась в полном недоумении. Что это было? Бред или действительно контакт с кем-то из других миров? Я сказала Шри Раму: «Я не соображу, что это было, а ты сообразишь?» Он мне ответил, что сообразит, и пошел в мой сон. Как-то он умеет входить в мои сны и видеть всё, что там было, хотя это сразу улетучивается куда-то, как только я просыпаюсь. Но он каким-то образом входит по какому-то лучу внутрь моего сна и всё там видит. Я уже всё забыла, а он всё там увидел и про всё узнал. И он смело туда пошел узнавать подробности и налаживать какие надо контакты.

Тогда же в 143-й серии моего романа я комментировала скриншоты с 188–189-й серии сериала «Шани», с историей получения маленьким Хануманом ашта-сиддхи, восьми мистических совершенств. Там Шани выступил поручителем Ханумана и просил бога Солнца наделить Ханумана этими сиддхами. Тем же вечером, когда я пересмотрела эту 143-ю серию, я поняла, что через комментирование мной тех скриншотов я ручалась за Шри Рама перед кем-то свыше, чтобы они наделили его какими-то особыми способностями.

23 декабря в мультике «Король Лев» был эпизод, когда Рафики, великий учитель, мудрая обезьяна, взял в свои ученицы какую-то маленькую обезьянку.

И при этом Рафики сказал ей следующее: «Я беру тебя в свои ученицы, с утра начнется твоя учеба». Так я узнала, что моя просьба о наделении Шри Рама какими-то крутыми способностями была удовлетворена.

Тогда же мне стало интересно, что там за леди Трикс, и я решила получить о ней хоть какую-то информацию, кто она такая и стоит ли мне ею вообще заниматься. Я вытащила одну метафорическую карту в Интернете. Всего одну. Вышла картинка, на которой было нарисовано дерево с темным дуплом снизу, в котором горели точки-глазки какого-то жуткого злобного зверька, ввергающего в оцепенение и внушающего какой-то леденящий ужас. Причем корни дерева были раскиданы в разные стороны, как ноги у бесстыжей голышницы. Я подумала, что леди Трикс это какая-то бесстыжая женщина, у которой внутри что-то злобное.

Вечером мне вспомнилась та картинка с той черной дыренью меж раскинутых ног-корней, и я мысленно представила это дерево с этой дыренью и вошла туда. Я представила, что это какая-то леди Трикс и у нее там есть вот такое, и каким-то образом зашла прямо в нее, походила там, посмотрела там всю ее трубу, поднялась в самую макушку и раскрутила ее со всей силы. Ее макушка зависла над ее головой и стала крутиться там как вертолетик, я посмотрела на это дело и решила: «Мы берем ее». Тут же я очутилась мысленно перед тем порталом, из которого мне про леди Трикс сказали, и оттуда в меня понеслись блоки чего-то, информации, как я тогда подумала. Но после я решила, что все-таки это был гонорар за выполнение этого дела. Я, как тот наемный устраниватель нечисти, получила заказ, посмотрела на клиента, дала свое добро, и мне сразу выплатили 100%-ю предоплату. Вот только в чем? В какой валюте? Какие деньги могут ходить при таких межпространственных взаиморасчетах? Ведь в разных мирах разные тела, но чем таким можно расплачиваться при выполнении каких-то дел на том уровне? Этого я не знала, но то, что мне пришла оплата заранее, я потом, через какое-то время поняла. И как это мне дали 100%-ю предоплату? И так много там шло... То есть они были полностью во мне уверены, что раз я взялась за дело, то оно обязательно, гарантированно будет осуществлено? Как такое возможно? Откуда такое доверие и такая уверенность? И кто я вообще такая, что мне вообще дают такие задания, терпеливо ждут моего согласия и сразу выплачивают весь гонорар, когда я только дала на него свое добро? Эти вопросы не имели ответа. По крайней мере для меня тутошней, пришедшей в это воплощение отдохнуть от какой-то жаркой ночи, где я нещадно была каких-то демонов, которые не дают мне заснуть, постоянно твердя при этом, что я не сдамся, никогда не сдамся, что я не позволю себя сломить, а если я упаду, то я тут же поднимусь с колен и я найду мою дорогу домой. Я вырвусь из материального мира и вернусь в мой настоящий дом, в духовный мир.

Да, я какой-то уникальный специалист по уничтожению демонов, и из-за этого я не могу заснуть, я постоянно нахожусь на своем боевом посту, бью в разных мирах всякую нечисть. И твержу при этом, что я не сдамся, что им не удастся сломить мою волю и кинуть на колени. И я уже столько их повидала на своем веку, что у меня единственное желание — уйти из этого мира, где эта нечисть не переводится, где мне, как такому специалисту по ним, нет ни секунды продыху. Что даже сейчас, когда я пришла в это воплощение отдохнуть от этой сечи, ко мне все равно приходят и терпеливо ждут, когда же я снова примусь их убивать. Как их много... Этому нет и не будет конца. Но я найду, я найду мой путь домой,

в духовный мир, я уйду из этого мира, где ты живешь и думаешь, что тут можно хорошо устроиться, но на самом деле не видишь истинной картины, как оно на самом деле. Ты можешь не замечать, что давно уже стоишь на коленях и выполняешь чужую волю. Но нет, я не сдамся, никогда не сдамся. И даже если я упаду, я тут же встану и я найду мою дорогу домой. Я вернусь в духовный мир.

Я обдумывала этот контакт с кем-то из других миров, других измерений, и мне пришли мысли насчет еще одного значения моего духовного имени Винодавани даси. Когда мой Гурудев давал мне это имя, в Питере 2 мая 1996 года, на Нрисимха-чатурдаши, день явления Господа Нрисимхадева, он сказал, что это значит олицетворенная любовь к Богу. Тут, после стольких вычеркиваний асуров из материального мира в мир духовный через их преданное служение Кришне в их будущих жизнях я могла видеть, что на самом деле я какое-то мощное оружие, заточенное на устранение каких-то вселенских преступников. А тут эта леди Трикс. И эта картинка с горящими глазками какой-то мерзкой злобной твари в черном дупле человеческого тела мне показала, что асурами я не ограничивалась. Раз, чтобы словить эту леди Трикс, ко мне пришли из какого-то портала, и терпеливо ждали моего согласия, и сразу выплатили гонорар и, похоже, большой, то я большой специалист и по каким-то таким тварям, как эта леди Трикс.

И я подумала, что в слове «олицетворенная» ведь запрятано сразу несколько слов: «а-лице-тваре-на-я». Я прочитала это задом наперед, и у меня получилось такое значение: я на твари лицо, то есть я даю (на — это ведь когда дают) твари лицо. Как можно дать какой-то твари, у которой нет лица, это самое лицо? Ну только через смерть этой твари и ее следующее рождение, но уже нормальным живым существом, со своим собственным лицом. И рождение очень хорошее, так как лицо бывает у людей, у животных — морда. То есть, убивая каких-то тварей, я помогаю им обрести нормальное, человеческое рождение. И я увидела в этом моем духовном имени Винодавани такой смысл, что я та, которая дает каким-то тварям нормальное существование, для этого убивая эту тварь, так как лицо она может получить, только родившись заново, в том теле, где будет лицо. А раз сейчас у этой твари лица нет, то что это за тварь, думала я? Эта песня про то, что я не сдамся, не позволю сломить, поставить на колени, что я воевала с демонами, которые не дают мне заснуть, сама пелась и пелась у меня. И я думала, что в этой песне есть ответ.

Но ответа я не видела, и эта картинка с горящими глазками в черном дупле снизу дерева с бесстыже раскинутыми корнями-ногами не давала мне покоя. 24 декабря перед сном после акта семейного благополучия на меня нашли такие сожаления, что я сижу тут, в материальном мире, где в любой момент можешь оказаться в любой, самой нежелательной ситуации, когда и семейное благополучие приходится получать непонятно какими способами, и я стала просить Кришну забрать меня из материального мира в мир духовный. А потом я вспомнила про леди Трикс, у которой, как я думала, между ног в черной норе сидит жуткий злобный зверек с белыми точками-глазками. Я представила эту картинку с деревом с дуплом снизу, мысленно зашла в эту дыру и стала там медленно читать Харе Кришна мантру, вспоминая, как прабху Саша в Банаве, под Мамоново, рассказывал мне с моим вторым мужем кришнаитом о силе мантры Харе Кришна, что она может всё очистить, даже зараженные радиацией доски. Мне стало жалко и эту леди Трикс, ведь и ей приходится быть в этом

материальном мире, и мне захотелось ей помочь вернуться в мир духовный. И я с такими мыслями читала внутри этой, как я думала, леди Трикс мантру Харе Кришна. Потом я увидела внутри нее какую-то противную черную мерзкую личинку, открывающую зубастую пасть. И я вошла прямо внутрь ее открытой пасти. То есть так получилось, что я вошла через дыру снизу внутрь какой-то женщины, там внутри женщины была какая-то черная мерзкая личинка с открытой пастью, я зашла к этой личинке внутрь и читала у нее внутри мантру. Почитала, почитала, потом стала втягивать из нее в себя какие-то ножи. Повтягивала их какое-то время, читая внутри нее мантру, почувствовала облегчение и заснула.

143 с 07:30, 144 с 00:56, 145 с 04:01.

<https://youtu.be/afXntRYb2So?t=450>

<https://youtu.be/1GCK8Udu0oQ?t=56>

<https://youtu.be/vMYUNARAd6c?t=241>

124. Отправка Леди Трикс через портал в другое измерение

Утром я встала, и перед моим внутренним взором появилась картинка с красивым-красивым гробом, а в моем уме прозвучала мысль: «Я тебя убью». Это разозлило меня, я подумала: «Леди Трикс, ты не права. Ты меня сильно-сильно злишь. Ах так, ты мне угрожать выдумала? Ты хоть немного соображаешь? Я Харе Кришна мантру читала. Для твоего блага. Не просто так. А для того, чтобы ты вернулась в духовный мир, к Кришне. Чтобы ты, леди Трикс, прекратила делать свои мерзости и ушла из материального мира в духовный». Я сказала ей: «Леди Трикс, ты подписала себе приговор. И я сегодня же тобой займусь. Не буду ничего ждать. Я тебя укою прямо сегодня». Я так сильно разозлилась, взяла четки и стала читать мантру Харе Кришна. Я подумала: леди Трикс мне угрожает, да еще как... Я всего-навсего почитала мантру у нее, чтобы она получила благо, освободилась от этой мерзкой твари, от этого слизняка, который у нее внутри, а она мне угрожает, подумала я. Я ж ей благо хотела сделать. Освободить ее от мерзкой твари, которая у нее внутри сидит. И я снова зашла в ту дырень, стала читать там мантру, а потом снова зашла внутрь той мерзкой, вызывающей отвращение личинки, у нее внутри тоже почитала мантру. Потом смотрю: всё там покрылось инеем, как будто там всё оказалось покрытым снегом, всё стало белым, но я продолжала читать мантру и так прочитала внутри той твари четыре круга мантры. Потом пошла заниматься своими делами, а после пошла мыть посуду и подумала, что сейчас я разберусь с леди Трикс полностью. Включила Нрисимха-мантру «уграм вирам махавишнум джвалантам сарвато мукхам нрисинхам бхишанам бхадрам мритью мритьюмамай ахам» и давай с ней разбираться. Как-то быстро она улетела туда вверх. Я посмотрела на то, что от нее осталось, смотрю: а эта мерзкая тварь сидит и никуда не уходит.

Я попела Нрисимха-мантру и этой твари, смотрю, а она поднялась прямо передо мной и встала напротив меня на уровне глаз. Мы друг другу в глаза смотрим, и я вижу: между нами протянулся какой-то мост оттуда в мои глаза и оттуда что-то мощно понеслось в мои глаза, какое-то бело-серо-голубое свечение. Потом я подумала, что хватит на сегодня. Я села и стала размышлять. Что это шло в мои глаза? И кто была та леди Трикс? Та, в которой что-то сидело, или то, что там сидело? И кого я отправила? А не влетела ли она сейчас в меня? А не сидит ли она сейчас во мне?

Я подумала, что у меня должно быть всё предусмотрено, чтобы нейтрализовывать любых мерзких тварей и уничтожать их. Я подумала, что песня про то, что я воевала с демонами, которые не дают мне заснуть, и я не сдамся, никогда не сдамся, не позволю сломить меня и если упаду, то сразу же встану и я найду мою дорогу домой, это про это. Вот этим я там занималась. И это я пообещала открыть Шри Раму, когда ему стало интересно, что же я там ему не всё открыла. Я подумала, что раз я много воевала с демонами, которые могут сломить волю и поставить на колени, раз ко мне обратились за помощью и ждали моего согласия, то я могу это делать. Я делала это много раз, и у меня всё заточено под это. Я не дам ни одному оленю шанса выжить. Но что же там неслось в мои глаза? Я так устала от всего этого, думала я. Я вовсе не герой. Но мне приходится играть эту роль, такой уничтожительницы каких-то тварей, потому что я — олицетворенная любовь к Богу, я та, которая дает тварям лицо, новую жизнь, то есть я — их смерть. А раз я смерть тварей, то мне придет, как сделать это. Как раз в то время я читала одну из книжек про Артемиса Фаула — «Затерянный мир», подседа я на эту серию, и там одному громиле была дана такая характеристика: «Конг был хорошо известен в преступном мире. Он не признавал никаких нравственных норм и с радостью брался за любую работу, какой бы грязной она ни была, лишь бы хорошо платили. Конг соблюдал только одно правило — не отступать, пока работа не выполнена».

Я подумала, что это описание меня. Я хорошо известна в каких-то кругах, в каких-то мирах, где я бью таких тварей, потому что я — а-лице-тваре-нна-я, я смерть тварей. И раз я взяла этот заказ, то я доведу его до победного конца, потому что у меня есть только одно правило — не отступать, пока работа не выполнена. Я поняла, что та, кто улетела туда, это была не леди Трикс. Леди Трикс — та, которая сидела в ней. Леди Трикс — это мерзкая личинка, противный слизняк. Эти злобные глазки в той черной дыре внизу дерева и есть леди Трикс.

Леди Трикс — не человек. Это какой-то подселенец-паразит, который полностью волю человека, в котором сидит, подавляет и пьет соки отовсюду. И от человека, в котором сидит, и от тех, с кем этот человек контактирует. И я подумала, что я буду петь ей мантру Харе Кришна, а она всё очищает, и она очистит и эту леди Трикс, которая влетела в меня. Я подумала, что эта леди Трикс как глист, который паразитирует в теле человека, и чтобы убить ее, нужна самая мощная таблетка. А самая мощная таблетка — это Харе Кришна мантра. Так как это Сам Кришна, Сам Бог, и Бог может всё.

Я не знала, что леди Трикс — это сидящий в какой-то женщине энергетический паразит, и взялась за этот заказ. И я втянула ее в себя через глаза. Я так испугалась... Теперь эта штука сидит во мне? И говорю Шри Раму: «Я так боюсь», а он отвечает: «Не бойся, я с тобой». А я говорю: «А я все равно боюсь», а Кришна говорит: «Не бойся, доверься ему. Всё будет хорошо». Это был вечер, дети были на занятии по карате, и я пошла за ними. Подхожу к воротам школы, там идет моя знакомая, у которой сын тоже ходит на карате, и говорит мне: «Выпустили их». Она имела в виду, что детей уже выпустили с занятия и они уже идут домой, но сказала-то она как: «Выпустили их». Я смотрю на это, раскладываю на составные и вижу: «Вы пустили их». Я пустила их, кого-то. Это подтвердило мои догадки, что я впустила в себя ту леди Трикс. И я вспомнила, как я запустила в себя Пастуха, который *Пастух, я не люблю тебя*, и как он сидел во

мне больше двух недель, а потом я вместе с ним во мне зашла в оболочку от учителя Шри Рама, укрепила его там, а потом вытолкнула в ту воронку сверху.

И я думаю: Пастух был какой-то нормальный, а тут вообще непонятно что, какой-то энергетический паразит. И мне Шри Рам через эту женщину сказал, что я пустила их. Кого я пустила их? Какую-то леди Трикс. А Трикс — это три. Может, там их не одна, а целых три? Может, их там и несколько? И думаю: какая ж я лохушка!.. Никакая я не крутая, инспектор Вселенского дозора, смешно... И что теперь с этим делать, я не знаю. А эта тварь еще поимела наглость дать мне приказ «на колени». Это когда я пришла домой, то первый скриншот на моем рабочем столе был как раз со словами «на колени». Эта тварь, которую я к себе благосклонно пустила, которую не стала убивать, про которую подумала, что пусть она Харе Кришна послушает, освободится от такого мерзотного существования и пойдет в духовный мир, к Кришне, она мне наглым тоном говорит «на колени»! Неслыханная наглость. Я сказала ей: «Ах, ты так? Ты со мной вот так? Ты мне говоришь „на колени“? Ты, вообще, кто такая?» И я, сильно испугавшись, решила пойти домыть посуду. Потому что когда я впустила ее в себя, перед тем как пошла за детьми на карате, я мыла посуду и сколько-то посуды еще оставалось.

Я решила домыть ее и заодно постараться как-то себя обезопасить. Думаю: надо попеть Нрисимха-мантру, потому что она защищает от всего. И я стала мыть посуду, включила Нрисимха-мантру и пела ее, прося Кришну и Нрисимхадева защитить меня. Шри Рам мне подтвердил, что я пустила ее в себя: вы пустили их. Стою, мою посуду, пою во все горло это «уграм вирам махавишнум джвалантам сарвато мукхам нрисинхам бхишанам бхадрам мритью мритьюм намамй ахам», и вдруг на каком-то моменте внутри меня включился огонь. Когда я всех тех асуров била, из меня выходил огонь, и он их всех сжигал. Он такой сильный, мощный был, прям через них шел и над ними. И вдруг такой огонь стал бушевать внутри меня. И он внутри меня шпарит со страшной силой... Сжигает всё нечистое. И я думаю: а мне от этого хуже-то не станет? Думаю: да не, не станет, у меня должно быть всё предусмотрено. Это асуров этот огонь жег, а тут он жжет нечисть. И думаю: и Шри Рам ко мне подсоединен, и Федька телохранитель, а им-то хуже не станет? Но вспомнила, что я ручалась за Шри Рама, когда комментировала скриншоты с историей, как Хануману давали ашта-сиддхи. И мне потом были знаки, что моя просьба удовлетворена. Думаю: наверное, это Шри Рам получил иммунитет от таких тварей и их энергий, а может, и от моего напалма. Ведь не зря я обратилась с этой просьбой тогда, когда мне дали эту леди Трикс. Видать, прежде чем делать все это, я позаботилась о безопасности Шри Рама. И его сейчас ни этот огонь не берет, ни те твари.

Этот огонь так сильно жарил там у меня внутри и вокруг меня тоже, и я вспомнила, как я когда-то, когда мне было 24 года, летала на звезду. Это один мой знакомый, интересовавшийся тогда эзотерикой, устроил мне сеанс расслабления, в котором я поднялась в космос над Землей и мы с ней летали обнявшись. Танцевали вместе с ней высоко в космосе. И я ощущала такую любовь от нее, она была живая. И мы с ней любили друг друга. А потом, когда мы накружились обнявшись с Землей, я вспомнила про какую-то звезду, которая на небе мне очень нравилась. И я тогда подумала, что хочу к этой звезде, и тут же оказалась рядом с ней. Это оказался не раскаленный шар, испускающий из себя жар, а какой-то шар, парящий в космическом пространстве и переливающийся

мягким светло-салатово-золотистым светом. Совершенно не горячий. Я к этому шару подлетела и давай вокруг него летать, выражая свою к нему любовь. Летала долго, а потом вдруг я как-то оцепенела, смотрю: а этот шар стал делать вокруг меня круги, снизу вверх по спирали. Я смотрю: я стою какая-то как будто прозрачная в космосе, а этот шар облетает вокруг меня и закручивает меня в какой-то плотный, непрозрачный белый кокон. Закрутила меня всю. Я стою в этом коконе, не шевелюсь и вижу перед собой только это белое вещество, в котором оказалась закрученной. Хотя до этого у меня было какое-то панорамное зрение, что я видела вокруг себя и сквозь себя все космическое пространство. И вдруг этот кокон ярко вспыхнул, это была вспышка. Я смотрю и вижу, что от меня во все стороны идет ослепительный свет. Далеко-далеко в космос. Такой яркий, бело-золотистый. Он пронизывал собой все вокруг. И я стояла, светила и думала, что я теперь звезда. И я подумала: вот так рождаются сверхновые звезды. А после я подумала, что теперь пора домой, и снова очутилась на стуле в своем физическом теле. Сажу и думаю: это ж там где-то светится звезда, которая только что родилась! И эта звезда — это я.

И вот я мою посуду у себя дома, пою Нрисимха-мантру, внутри меня бушует бешеный огонь, я вспомнила про ту звезду, которая я, и та звезда, которая сияет где-то в небе, вдруг очутилась у меня внутри, и от нее во все стороны идет ослепительный свет и всё нечистое убивает. И тогда я подумала, что пора этих тварей выкинуть из меня, которых «вы пустили их». Та женщина ведь сказала про детей: «Выпустили их», а я разложила это на «вы пустили их». Но тут я приступила к выполнению указания, содержащегося в этой фразе, а именно: выпустили их, то есть а сейчас мы их выпустим, вперед, выпускаем их из нас. Я подумала: я этих тварей пустила в себя, а сейчас я их выпущу. И как только я про это подумала, у меня внутри на том месте, где сияла звезда, образовалась огромная мощная воронка, прямо внутри меня, и она бешено крутилась. И я вижу: этих тварей, которых я пустила, засосало в эту воронку и они там крутятся. И я думаю: куда же их отправить? Обычно я всех отправляла в воронку вверх, пару партий отправила в адские миры. Но туда мне не говорили ее отправлять. Думаю: дай-кась я сверху воронку включу, в лучшие воплощения. Я включила там воронку. Смотрю: воронка сверху крутится, но они туда не летят. Они крутятся и крутятся в воронке, которая внутри меня, а в верхнюю не улетают.

Я думаю: в чем дело? Куда их отправлять? Я не знаю, что с ними делать. Вниз их не отправишь. Они не человеческие существа. Они энергетические слизняки-личинки. Вверх они не летят, хотя там воронка работает: лети, пожалуйста, нет, не отправляются. Я думаю: что с ними делать? И вдруг открылся тот самый портал, из которого мне про леди Трикс-то и сказали. И вот у меня внутри бешено вертится воронка, и ничто оттуда не может вырваться, и открылся тот портал, такой широкий. И я подумала: теперь я знаю, что с ними делать. Мне ж заказали леди Трикс из этого портала! Она им нужна там. Там ей уже вынесли приговор и ждут, когда она к ним попадет, чтобы подвергнуть ее наказанию. Вот куда ее надо отправить. Думаю: какая шикарная идея, как она раньше мне в голову не приходила? И я беру эту вороницу, которая крутится внутри меня, поворачиваю к тому portalу и соединяю с ним, и они туда в этот портал все полетели, в другое измерение, в другие миры, не на Земле. Прямо видно было, как туда понеслись. Я смотрю: портал закрылся. Думаю: значит, всё нормально, работа выполнена полностью. Подумала: может, там еще кто застрял? Покрутила-покрутила своей

воронкой, но портал был закрыт и пропал вовсе, и воронка тоже куда-то делась, посуда помыта. Думаю: точно, работа выполнена успешно. Всё туда отправлено, там в портале удовлетворены проделанной работой. Я включила оракул архангела Михаила, и там было написано: «Спите спокойно, ваш дом под защитой. Не беспокойтесь, полная безопасность вам обеспечена». Так я открыла Шри Раму то, что до этого было от него скрыто, — кто я там в каких-то других мирах и чем я там занималась, и теперь ожидался ответный ход: что он откроет мне, что от меня до этого было скрыто.

145 с 16:36, 146 с 01:48, 150 с 1:09:22.

<https://youtu.be/vMYUNARAd6c?t=996>

<https://youtu.be/0CrtfyOMvWY?t=109>

<https://youtu.be/BOx0WckgLpE?t=4162>

125. Сайты знакомств — золотое дно для асуров

Я открыла Шри Раму эту страницу моего существования в этом материальном мире, что я бью каких-то тварей в каких-то мирах. Теперь была его очередь раскрыть мне скрытые страницы нашего с ним взаимодействия, и он кое-что мне открыл. Правда, далеко не всё. Впереди было еще много открытий. Но и это ошеломило меня. Он рассказал мне, что у нас с ним было взаимодействие на сайте знакомств, до того, как я пришла к тренеру карате узнать насчет занятий для детей. Но начну с начала. Еще когда я была в Москве, когда мы с детьми жили на съемной квартире и я думала осесть в Подмосковьё, у меня было очень хорошее общение с одним психологом. Это была очень хорошая женщина, которая смогла мягко и ненавязчиво повернуть меня с неприятия всего мужского пола на открытие своему будущему. Она нашла какие-то слова, чтобы я приняла идею, что быть одной не самое лучшее для меня и что есть кто-то, кто ждет меня. Тогда я нащупала где-то в пространстве его образ и решила активно действовать по привлечению его в мою реальную жизнь. А стала я это делать иррациональным образом, а именно периодически намеренно вызывая у себя выброс своей женской энергии и волевое направление ее в сторону этого образа, с наделением ее сильной тягой, как у магнита, и с моими словами, чтобы он шел ко мне. Шри Рам, конечно же, ощущал эти всплески в него этой моей энергии, так как он мой вечный муж и я направляла свою энергию к нему. Ну и еще потому, что он асур, он не мог не почувствовать ее. И противиться ей не мог, так как наша с ним связь за пределами этого мира. И вот так я периодически какое-то время делала это, зовя его и притягивая его к себе через пространство. А потом, когда мы переехали из Москвы, мне было не до этого, и я завязала с этим делом. Шри Рам всё ожидал и ожидал, когда же эта энергия снова нахлынет на него, но этого не происходило, и тогда он решил найти меня на территории сна. Он нашел среди асуров какого-то умельца, который умеет находить людей по их образу, по ощущению их. Шри Рам отдал много их асурической валюты, надыбанной у кого-то энергии, благочестия, и тот умелец стал меня искать по отпечатку получаемой Шри Рамом энергии. И он нашел меня на территории сна. Это было 1 марта 2014 года. Мы там разговаривали друг с другом, и он уверился, что я существую, а я увидела, что он есть и он меня ищет. И после этого я решила дать ему шанс, чтобы он смог меня найти. Я подумала, что где-то он есть, то есть где-то он должен быть. Раз я приехала сюда, значит, он должен быть здесь. В другое место я бы не могла приехать, потому что природой так направлено было.

И я подумала, что надо дать ему шанс, чтобы я, как яйцеклетка, встала бы там, где больше всего шансов меня найти, а он бы ко мне, как сперматозоид, подкатил. Ведь я ему отправляла свои флюиды, активно, с таким хорошим наполнением, с зарядом «иди ко мне, приди ко мне», с такой мощной тягой, и он нашел меня на территории сна, и он меня должен искать, думала я. А самое легкое средство искать в наше время — это сайт знакомств. Я подумала, что разумный человек, чувствующий и знающий, что где-то есть его пара, которая зовет его, что есть с кем-то единение энергетическое, постоянные энергетические сцепки, воспользуется таким способом поиска, как сайт знакомств. И я там зарегистрилась и села там в ожидании, как яйцеклетка, думая, что он сейчас идет ко мне, как сперматозоид.

Я была уверена, что он должен прийти, не может не прийти, потому что если суждено прийти, то придет. Надо просто сесть там, как яйцеклетка, и он приплывет ко мне, как сперматозоид. Но там приплыла куча совсем других сперматозоидов, которые вовсе не мои и которые вовсе не искали женщину, за которую они возьмут ответственность. Там приплыла такая куча сперматозоидов, которые вовсе не хотели ни за кого брать ответственность. Они хотели просто секса без обязательств. Некоторые завуалированно пытались подвести к этому, другие делали намеки, были и такие, которые открыто говорили про это.

Я одно время посидела там, посидела и подумала, что надоели мне эти тухлые сперматозоиды, которые плавают в поиске бесплатных удовольствий, ни за что чтобы не отвечать, которые думают, что они гарны молодцы и что шас им всё отвалится. Может, от кого и отваливалось, но мне так надоели эти поползновения на тему комиссарского тела, что я решила оттуда уйти. Но у нас со Шри Рамом за время моего нахождения на сайте знакомств случилась встреча — и не один раз. Через тех, кто там сидит.

Сайты знакомств — это золотое дно для асуров. Шри Рам — асур. И он тут главный среди асуров. Он Ра, то есть руководит местной асурической организацией. В его руках, если это можно так сказать, все здешние асуры. И везде его или сотоварищи, или те, через кого они видят проходящий мимо народ и думают, кого подмять под себя. А на сайте знакомств подмять легче легкого, потому что там сидят те женщины, которые ищут мужчину.

Зачем женщине идти на этот сайт знакомств позориться, сидеть там, как яйцеклетка? А там некоторые яйцеклетки не просто сидят, они еще активно пишут, ставят лайки, фотографии комментят, привлекают к себе внимание. Яйцеклетка, которая сидит и выполняет функцию сперматозоида. И там таких много, потому что они одинокие. Такое поле для асуров... Шри Рам тут лидер асуров. Под ним куча асуров. Они сидят там на этом поле Эльдорадо, поле чудес и высматривают тех, кто может подойти им для регулярной с них дойки их женской энергии, а вместе с нею и наслаждения, так как энергия выходит при женском оргазме, который происходит в результате или секса, или мастурбации. И асуры умеют как-то подключаться к нам даже на расстоянии, просто по общению. И нажимать на наши женские центры, чтобы вызвать всплеск этой энергии. Это если кто согласится лечь с кем из тех тухлых сперматозоидов или займется удовлетворением себя. А асуры подключаются к вам при этом и при выбросе с вас этой энергии тут же как-то изымают ее себе. Вы сидите на этом сайте знакомств, а они умеют подключаться через лайки, через общение, через разговоры по телефону, через встречи в кафе или на скамейке в скверике. Как-то

асуры умеют подключаться к вам энергетически и вызывать у вас каким-то образом такое, чтобы вы получили оргазм. Им больше ничего от вас не надо, ну, вкупе с наслаждением вашим телом, зикоммуните, на расстоянии. Но даже это наслаждение не главное. Главное для асуров — это ваше масло, ваша энергия. Главное — чтобы у вас случился оргазм, чтобы вы выплеснули свою энергию. Они как-то умеют эту энергию себе забирать от вас. Даже они могут вашу энергию с вас забирать и не только при вашем оргазме. Достаточно и просто вашего восторга чем-то. Пригласил вас какой-нибудь симпатичный, культурный мужчинка на какой-то крышеснос, у вас крышу сорвало, вы возликовали от нахлынувших на вас эмоций, и вашу энергию при этом вашем возликовании с вас благополучно изъяли, а вы и не заметили этого. Причем вовсе не обязательно, что это сделал тот, кто устроил вам этот крышеснос. Потому как асуры умеют зикоммуните к вам подключаться. Главное — не держать вас лично за руку, а подключиться к вам энергетически, и всё. Крышеснос курочке устроили через очередного дурачка, с нее энергия выплеснулась, когда она закатом любовалась в обществе приятного мужчины, ну и с вас совершенно незримо, на расстоянии, просто подключившись к вам, эту энергию забрали. Кусочек от вашего бесценного пирога откусили. Да, конечно, вы получили массу приятных эмоций, крышеснос дал вам много впечатлений, но больше ничего. Ничего. Потому что никакой ответственности за вас никто брать не собирался. Им надо было просто вызвать в вас всплеск ликования, всплеск этой энергии. Ликование вышло из вас. Всё, вытянули его. И пошли на следующую. Со следующей вытаскивать эту энергию ликования. Сайт знакомств для этого просто Клондайк. И асуры это хорошо осознают и там сидят. И в каждом большом городе есть своя асурическая организация, в которой есть какой-то свой главный, Ра. Он держит всех своих асуров в своих руках, как паук чувствует каждую ниточку в своей паутине. И сайты знакомств для них очень большое поле деятельности, щедрое на улов. Эти Ра сидят каждый в своем большом городе, под ними целая сеть нейронная, и многие из его подчиненных и на сайте знакомств сидят и всех там смотрят, яйцеклеток, которые бегают как сперматозоиды. А сперматозоиды там сидят как яйцеклетки. И асуры этим пользуются. И у нас со Шри Рамом там на сайте знакомств было много взаимодействия, так как он главный в здешней асурической организации. А так как я общалась с тамошними якобы претендентами на руку и сердце, хотя у них такого даже в планах не было, и Шри Рам через них там проявлял незримо свое влияние, то я взаимодействовала и с ним. Устраивали мне там крышесносы. И всплески ликования были. И Шри Рам смог сколько-то моей энергии изъять с меня, когда я там любовалась приятными видами в обществе приятного мужчины, готового предупредить любое ваше желание, лишь бы у вас случился этот всплеск вашего ликования, восхищения чем-то, какие-то приятные эмоции, которые так и рвутся наружу, чтобы они тут же мгновенно все это забрали себе. Женщина сидит день-деньской на своей работе, а тут мужчина с сайта пригласил куда-то на приятный крышеснос. И одного этого контраста достаточно, чтобы на фоне этого классного крышесноса у вас случился подъем энергии, даже без секса и сексуальных домоганий, и даже без вашей мастурбации. Достаточно просто подъема вашей энергии и выплеск ее. И всё, энергию высосали с вас и пошли к другой высасывать. И так по кругу. И вы такой хороший донор. К вам могут подсосаться, могут звонить вам раз в неделю, чтобы устроить вам следующий крышеснос, чтобы снова вы выплеснули эту энергию и они чтобы попользовались.

Но никто за вас ответственность брать вовсе не собирается, так как доноров много, надо всех окучить. И Шри Рам вот так мной пользовался на том сайте знакомств. Я для него была хорошим экземпляром. Я не пью, не курю, не гуляю, энергии достаточно чистые. Чем чище энергии, тем больше ценятся, тем дороже валюта. И Шри Раму очень даже подходила моя энергия, он за нее у них у асуров много чего мог купить, но я каждый раз срывалась с крючка. Один пригласил на крышеснос — я с крючка слетела, взбрыкнула, что такой формат отношений мне не нравится, когда звонят раз в неделю для назначения очередного крышесноса. Другому я тоже сказала «извини, меня такое не устраивает», третий подъехал, я и его турнула. Шри Рам ко мне и так, и эдак разных подсылал, смотря, что же мне нравится, на что я клюну, корректируя посылаемых ко мне товарищей, в смысле выбирая из мужской половины сайта тех, кто более-менее подходит под мои критерии, чтобы надавить на их сознание и отправить на встречу со мной. Видит: энергия хорошая идет, но что-то курица какая-то попалась, яйца вроде хорошие, энергия с нее идет хорошая, но каждый раз с крючка слетает. Мы, говорит, ей крючочек хороший подсунули, она его проглотила, уже первую дозу яда забрали, почуяли: яд хороший, можно пользоваться, а она раз — и вторую дозу не дает, да еще и брыкается... Это ж надо, курица сидит и кочевряжится! И еще отчитывает их, тех, кто там на сайте сидит, через кого Шри Рам свои сети накидывает. Шри Раму очень не нравилось мое поведение. Он активно хотел меня под кого-то из обитателей сайта подложить, чтобы через тело этого счастливирика уже всю власть незримо пользоваться мной и иметь меня в сексе, который там ожидался.

147 с 03:38, 148 с 03:17, 151 с 10:00.

https://youtu.be/_M-b2HpGdFU?t=218

<https://youtu.be/1ARz1DJzRT0?t=197>

<https://youtu.be/XNN3ABf62HU?t=599>

126. Выбор для асуров с сайтов знакомств

Шри Рам собирался меня под кого-то подсунуть, чтобы незримо присутствовать в сексе, где его там бы не было лично. Как они, асуры, это умеют делать. Так ему надо было влезть внутрь меня, чтобы насладиться мной, моим телом, ну и энергию повыкачать. А я бы и не знала, что в том сексе был бы кто другой еще, совершенно незримо. Как это противно! Но асуры не только умеют это делать, они это делают. И для них выгодны те, кто ходит со многими, устраивая им крышесносы и укладывая их в постель, так как чем больше доноров, тем больше изъятой с них энергии. Шри Рам устраивал мне много крышесносов на том сайте знакомств. Но я всё срывалась. Мадам крышеснос устроили, мадам довольна, крышеснос был хороший, качественный, энергия восхищения, воодушевления вышла, она воскликнула: «Класс! Мне так нравится!» Они думают: «Щас мы ей еще один крышеснос устроим, а по пикапу третий крышеснос — это уже в койку. Мы ее будем доить по полной. Эту будем доить в пятницу. Ту — в субботу. Вон ту — по вторникам». Ну и там их на сайте знакомств много таких, кто доит коровок. Каждый раз я на вторую дозу не шла. Каждый раз отказывалась. Причем жестко и очень колюче. И Шри Рам никак не мог меня поймать. А потом я совсем ушла с сайта знакомств.

И вот когда Шри Рам открыл мне это, я решила объявить акцию для тех асуров, которые обитают на сайтах знакомств, но вовсе не собираются ни за какую женщину брать ответственность, так как им надо доить сидящих там курочек-

доноров. Они даже только с одной не собираются ходить, просто ходить, так как им надо многих окучивать, чтобы с большего количества доноров качать энергию. И я сказала асурам, что хочу всех таких асуров устранить, причем по всему земному шару. Они окучивают женщин, которые приходят на эти сайты знакомств не для того, чтобы весело проводить свое время и тем более чтобы из них делали доноров женской энергии для асуров, а для того, чтобы найти своего, единственного, с которым она будет всегда. Есть такие женщины. Но асурам выгоднее качать со многих, поэтому они сидят на этих сайтах и ходят по расписанию по кругу, устраивая крышесносы, притапливая энергетически женские центры у женщин, чтобы те занялись удовлетворением себя любимой в тиши своего дома в одиночестве, или кладя ее в койку с каким-нибудь тухлым или не очень сперматозоидом с того сайта, чтобы с соприкосновением телами выкачивать с нее ее энергию. Я же вот пришла так на этот сайт знакомств, села там как яйцеклетка, думая: «Щас мой Шри Рам меня найдет, я же ему отправляла свои флюиды, говорила „приди, приди“, и он ко мне во сне пришел, он знает, что я живу где-то здесь, недалеко. Он должен меня искать. Потому что он мой». И есть такие женщины, которые приходят на сайты знакомств не для того, чтобы развлекаться, бегать от одного к другому, чтобы из них делали дойных коровок. Они приходят туда не для того, чтобы платить по прайсу, что за улыбочку своего визави они должны дать то-то, за чашечку кофе — то-то, а за три встречи в кафешке — то-то, а для того, чтобы найти своего мужчину. И они имеют на это полное право, потому что женщина должна быть под защитой своего мужчины. И я сказала асурам, что всех тех из них, кто коварно пользуется этими женщинами, на самом деле вовсе не имея в мыслях ни за кого из них брать ответственность, я отправлю в их следующие жизни.

Я даже определила для них их будущее. Но таких очень много по всему земному шару, ведь в каждом большом городе есть большая асурическая организация и сайты знакомств. И я решила дать им выбор: кто из них остепенится и возьмет ответственность за какую-то одну женщину из тех, кого они там на сайтах знакомств окучивают, с кем он с радостью готов всю оставшуюся жизнь прожить, тех я трогать не буду, а остальные пойдут в свои следующие жизни служить Кришне. Да, я имею такой ресурс и пользуюсь им по своему усмотрению. Имею право потому что. И причем я дала им дедлайн: до 14 января те асуры, которые ходят по сайтам знакомств и окучивают цыпочек-доноров, должны определиться: или они прекратят полностью эту деятельность и возьмут полную ответственность за какую-то одну женщину, так сказать, приведут свой сайт к стандартному виду, или они пойдут в свои следующие жизни служить Кришне. Так как это было 26 декабря, то я дала им много времени на раздумья — больше двух недель. Очень щедрый жест. Но я сделала оговорку: что взять ответственность не просто за женщину, лишь бы ее схватить и за ней спрятаться, чтобы я его не грохнула, а чтобы действительно жить с этой женщиной и действительно нести за нее ответственность, чтобы она была довольна, чтобы защищать ее на всех планах, а не доить ее как корову дойную и не относиться к ней как к курице, несущей золотые яйца. А так как они на этих сайтах многих окучивают и к каким-то женщинам там имеют особую симпатию, то должны определиться, какую из них возьмут своей. Женщины сидят и ждут своего единственного, и я хочу сделать им такой подарок, решила я.

Ну а тем, кто решит, что это не для них, я определила будущее преданными Кришны в программе ИСККОНа «Пища для жизни», причем не просто в «Пище для жизни», а которая в экстремальных условиях работает: войны, горячие точки, цунами, землетрясения, там, где это очень и очень надо, и там, где опасно. И они будут все свои будущие жизни только в таких местах, постановила я. У них всегда будет еда, решила я. И не просто еда, а прасад, то есть очень вкусная вегетарианская пища, предложенная Кришне. Они всегда будут накормлены. Об этом я уже позаботилась, сказала я асурам в 147-й серии. И они будут идти к Кришне и на практике реализовывать, что если ты хоть секундочку подумаешь о материальном наслаждении, то ты просто глупец. Они не будут иметь иллюзии, что здесь надо наслаждаться. Они полностью реализуют, что желать наслаждения в этом материальном мире — это просто глупость. И они все вернутся к Кришне, потому что после такого не вернуться к Кришне невозможно. Шри Рам меня на этом сайте знакомств не пожалел. Хотел поставить на поток по выдаиванию этой энергии. А кто обо мне позаботится? А чтобы обо мне взяли ответственность? А я к нему пришла. Он же мой муж. Он не сказал, что это моя, любимая, единственная, которую я ждал, которую искал. Нет, он сказал: «Мы сейчас поставим ее на поток, на вечное доение. Будем с нее доить энергию, как со змеи яд в серпентарии». Мои мечты оказались разбитыми. Кто-то за это должен ответить, решила я. И ответят за это асуры. Они сделали моего вечного мужа асуром, разделив вечную пару, и теперь они будут отвечать за это, думала я. Поэтому жалеть их я не собиралась ни секундочки.

Те, кто не захочет привести свой сайт к стандартному виду, пойдут в «Пищу для жизни», будут много-много жизней в экстремальных условиях кормить нуждающихся прасадом, пищей, предложенной Кришне, чтобы увидеть всю тщетность нахождения в материальном мире, чтобы они так взмолились Кришне и так ревностно Кришне служили, чтобы Кришна их обязательно забрал к Себе в духовный мир. И чтобы они там, в духовном мире, поблагодарили меня от всего сердца, что я их спасла от яда материалистичной жизни, что я их отправила в такие места, где они на своей шкуре прочувствовали всё и вырвались из материального мира в мир духовный. И чтобы они там и Шри Раму тоже были благодарны, потому что если бы этого Шри Рама не было, то я бы так не взбесилась. Но из-за того, что Шри Рам, мой вечный муж, со мной это проделал, хотел меня на вечное доение поставить и чтобы никто не взял ответственность за меня, то я так сильно взбесилась и отправила их всех туда, в такие экстремальные места кормить всех там прасадом. И они попросят Радху и Кришну, чтобы Они забрали нас со Шри Рамом к Себе в духовный мир. Так я решила после того, как мы со Шри Рамом открыли друг другу скрытые до того страницы нашего существования.

147 с 32:31, 150 с 1:10:23.

https://youtu.be/_M-b2HpGdFU?t=1951

<https://youtu.be/BOx0WckgLpE?t=4223>

127. Разбитые мечты

И хоть Шри Рам нашел меня на сайте знакомств, он ко мне лично не соизволил прийти, потому что он главный в тутошной местной асурической организации, под ним сидят его подчиненные-асуры, и у него есть такой департамент окучивания курочек на сайтах знакомств. Потому что сайты знакомств — это для них, для

асуров, хлебное место. Там сидят женщины, которые ищут себе мужчину, и они одинокие. А для асуров это кормушка. И у Шри Рама, как и у других больших асуров, которые есть во всех больших городах, есть подчиненные, мужчины, которые заводят на сайтах знакомств отношения с женщинами, делая вид, что ищут себе женщину для серьезных отношений. На самом деле никто из них себе для серьезных отношений никого не ищет, потому что они находятся в департаменте по выкачке энергии и подсаживанию женщин на постоянную регулярную дачу энергии, чтобы наладить с женщиной контакт и найти ее слабое место, воздействуя на которое можно постоянно брать с нее ее женскую энергию, как со змеи в серпентарии регулярно забирают яд.

Для чего-то асурам эта женская энергия нужна, так как это важная часть их деятельности. Они умеют воздействовать на женские энергетические центры даже без соприкосновения телами. Чтобы забрать с женщины ее энергию, им вовсе не обязательно валить женщину в койку. Но в койке приятные ощущения, и спектр энергии пообъемнее, получше, а также ощущение превосходства, что курочка даже не осознаёт, что с ней происходит. И на сайте знакомств Шри Рам подкатывал мне разных мужчин, чтобы найти, с кем же я лягу в койку, чтобы, подключившись к предполагаемому регулярному сексу, выкачивать с меня мою энергию. Но я не поддавалась ни на одного из них. И через всех них Шри Рам со мной общался, иносказательно.

Интересен был один момент. В самом начале один из тех мужчин пригласил меня на один крышеснос, в результате которого я очень сильно воодушевилась и проявила свой восторг, выплеснула свои эмоции. Просто эмоции, но настолько крышеснос понравился и был в тему, что из меня само собой как-то выразилось мое ликование. Когда мы с ним прощались, он спросил меня, довольна ли я. Я сказала, что да. Таким образом Шри Рам спрашивал, эквивалентно ли получение мной эмоций при этом крышесносе количеству изъятой у меня энергии. Он как бы спрашивал: «Ты не будешь предъявлять претензии, что мы с тебя забрали кусочек твоей энергии, не так много, ведь это был не секс, но всё еще впереди, мы тебя поставим на поток. А сейчас то, что мы с тебя взяли твою энергию, эквивалентно испытанным тобой при этом крышесносе эмоциям?» Я сказала, что да. Всё, дача произошла, донор подписал акт приема-сдачи, больше претензий по этой даче он подать никуда не имеет права, так как сам лично согласился, что обмен был адекватный. Но на вторую дачу я не пошла. И Шри Раму пришлось постоянно корректировать, какие мужчины подходят под мои критерии, и посылать мне новых и новых мужчин, как Камса посылал к Кришне во Вриндаван разных демонов. Дошло до того, что он мне очень хорошего мужчину подкатил, с серьезными намерениями, положительного, решительно настроенного жениться и жить спокойной размеренной семейной жизнью. И Шри Рам как-то надавил на того мужчину, что он никак не мог от меня отстать, хоть я и проявляла холодность насчет перспектив нашего с ним взаимодействия. Мне было очень неудобно отказывать тому мужчине. Меня так терзали муки совести, и подруги говорили, что надо брать, так как такие на дороге не валяются. Он был обходительный, культурный, деликатный, старой закалки, не предполагающий для себя просто интрижек. Мы с ним много встречались, он рассказывал, что несколько лет назад у него умерла жена и он теперь много думает о ней. Шри Раму так нужна была я с моей достаточно чистой и высокой энергией, что даже нашел для меня такого мужчину. Конечно, в его планах было

не позаботиться обо мне как о женщине, а предоставить мне такой вариант, в котором я бы вошла, доверилась и стала бы давать свою энергию, через супружеский секс, а Шри Рам скачивал бы с меня ее при моем сексе с тем мужчиной, за которым Шри Рам меня уже видел замужем. Асуры вот так влазят даже в семьи, в пары, не стесняясь присутствовать незримо при законном интиме. Но я отказала этому мужчине, хоть мне было очень неловко это делать, так как придрататься к нему было невозможно, всё там было учтено, и я ушла с сайта.

И даже Шри Рам через этого мужчину спрашивал обо мне. Ведь я отправляла ему свои флюиды еще в Москве, а после у нас с ним была встреча на территории сна, и он знал, что я где-то есть, но он даже не мог представить, что вот эта женщина, которую он так старается поставить на поток, на постоянную регулярную дачу этой энергии, это и есть та самая его женщина. И он подгибал меня под них. Но Шри Рам видел, что через меня идут знаки и что в моих словах заключен скрытый смысл, который всегда верен. И он через того мужчину спрашивал меня обо мне. Мы сидели с тем мужчиной в кафе, он сидел напротив меня и стал рассказывать о своей жене, что она умерла какое-то время назад и что теперь ему обо всем этом думать. Это через эти слова того мужчины Шри Рам спрашивал меня обо мне. Он как бы говорил мне: «Я вижу, через тебя идут знаки. Скажи мне, что мне думать. Я потерял связь с той женщиной, которую я даже нашел на территории сна. Я не слышу от нее позывные. Куда-то она делась». А я, глядя Шри Раму в глаза через глаза того мужчины, отвечала: «А вы все равно пишите ей письма, хорошие пожелания, чтобы ей там стало лучше, она же есть, она же существует где-то. Вы же ее муж. Вы должны о ней заботиться». Это я говорила тому мужчине, что его жена не тело, а душа и душа не умирает, что она где-то существует. Но в этих словах я ответила Шри Раму на его вопрос про меня же. Я сказала Шри Раму, что я где-то есть, чтобы он все равно думал обо мне и посылал мне хорошее. Он спрашивал меня обо мне, а я отвечала ему о себе, через того человека. Он искал меня и спрашивал меня про меня через того мужчину, при этом активно стараясь подложить меня под других.

Настолько я не соответствовала его представлениям о его женщине, что у него не было даже тени мысли, что перед ним сидит та женщина, которую он ищет, которая его. Вряд ли он думал, что его женщина будет сидеть на сайте знакомств. Наверное, он считал, что на сайте знакомств сидят только женщины легкого поведения, не уважающие себя и не подмять которых было бы непростительной оплошностью. Раз Шри Рам не узнал во мне меня, ту женщину, которую он искал и которая его, значит, его ожидания не совпали с действительностью. Видать, он думал, что его женщина — совсем другая, не такая, как я. Наверное, он думал, что когда встретит меня, то обязательно почувствует это, обязательно меня узнает. Наверное, он получил большое разочарование, когда узнал, что его женщина, которую он так чувствовал там и которую искал и даже нашел на территории сна, это я, думала я. А какое разочарование получила я! Я-то думала, что мой мужчина будет меня любить, защищать, оберегать, будет относиться ко мне как к самой большой драгоценности этого мира, потому что я его женщина, а он активно прогибал меня под других, всяческими способами, и на сайте знакомств в том числе, и с помощью силовых методов, уже через полтора года после сайта.

Я подумала: вот мои разбитые мечты. Теперь я разобью мечты асуров. Все мои пожелания, все мои представления, всё вдребезги разбилось, и я сказала, что асуры заплатят за всё. Я подумала, что я джинн, исполняющий желания,

и корректор вселенского масштаба. Я могу как исполнять мечты, так и разбивать их. И тогда я встала над всеми асурами как огромная змея, посмотрела на всех них сверху и сказала: «Я разрушу все ваши мечты. Все до единой». Я стояла над ними как огромная кобра и видела, что у них есть куча желаний. Я пустила туда свой взгляд и увидела, что все их желания покрываются трещинами, а потом всё там рушится и превращается в мелкую труху, и ничего не осталось от их желаний, вообще, ноль. Мир жесток. И все ситуации тут только для того, чтобы еще больше предаться Кришне. Этот мир создан для совершенной цели — полностью разочаровать живое существо, показать, что мы не можем быть Богом. Мы не контролирующие, не управляющие и не наслаждающиеся.

148 с 08:32, 149 с 06:43, 151 с 14:33.

<https://youtu.be/1ARz1DJzRT0?t=512>

<https://youtu.be/PqRluAhoaSI?t=403>

<https://youtu.be/XNN3ABf62HU?t=873>

128. Женщина с сайта знакомств

На том сайте знакомств я имела общение не только с мужской частью сайта, но и с женской. И Шри Рам сделал несколько попыток повлиять на меня и мое поведение и через женщин. Я там познакомилась с одной обитательницей сайта, с Олей. Мы достаточно хорошо с ней общались и даже несколько раз встречались. И при личных встречах она мне говорила следующее: «Ты вот ждешь принца на белом коне». Хотя я принца на белом коне не ждала, я давала Шри Раму возможность меня найти. А она говорила: «Ну вот ты ищешь какого-то принца на белом коне, а ты посмотри на себя. Ты трезво оцени свои данные, объективно. Возраст у тебя уже не 20 и даже не 30 лет. И даже не 40. Красотой не блещешь. У тебя двое маленьких детей. Ты живешь на съемной квартире. Ты чего кочевряжишься на сайте знакомств? Ты радуйся, если на тебя хоть кто-то посмотрит. Ты должна прыгать от счастья, если на тебя хоть кто-то свой глазик положит. Отдавайся сразу. Урви хоть что-то для себя. А то время-то идет. Ты не молодеешь». Это женщина мне такое говорила. Я понимаю, что у нее у самой такой образ мыслей, и многие так думают. Одна моя родственница в свои 30 лет жаловалась мне, что уже старуха. В 30 лет! Я в 50 лет чувствую себя очень даже хорошо. Но у этой Оли такой склад ума, что вот так она себя позиционирует, что никому не нужна, некондиционный товар, товар второй свежести, далеко не второй, десятой, а то и двадцатой. Ты, мол, что о себе возомнила? Кидайся, мол, на всё, что на тебя хоть как-то посмотрит. Я ответила ей, что я не доллар, чтобы всем нравиться, что я не обязана всем нравиться, и не поддаюсь на ее уговаривания. Да, конечно, это она высказывала свою точку зрения, но через нее Шри Рам активно пытался прогнуть меня, уже при помощи женщины, как бы на эдаких дружеских женских посиделках. И это он наслал на меня эту Олю, с ее таким мировоззрением, чтобы я поддаюсь на его уловки и встала к ним на поток. Он меня обрабатывал не только со стороны мужчин, но и со стороны женщин. Причем через женщин-то обрабатывать гораздо результативнее, потому что женщина женщину понимает. Должна понимать. И на одной, женской волне должны находиться.

И Шри Рам думал, что я прислушаюсь к словам этой Оли, и он подсунет кого следующего, и я тут же на него и упаду, такая счастливая, довольная. Как в пикапе принято, мол, какой-то самец на самку кинет свой взгляд, и она сразу

свой хвост поднимет и будет радостно им повилывать, ожидая, когда он ее осчастливит своей благодатью, и со всей силы держать хвост, чтобы он не дай бог ненароком не упал. И эту работу со мной через ту Олю проводит мой Шри Рам. Он-то лидер здешней асурической организации, он паук, под которым нейронная сеть из его подчиненных. И он умеет манипулировать и влиять на людей. А в случае со мной особый азарт у него был, ведь я не поддавалась на его уловки, и это горячило кровь и вызывало желание покруче закрутить гайки. И он через эту Олю пытался внедрить в мое сознание такую установку: «Ты самка, особь женского пола. Ты посмотри: ты такая же, как и все. Ты думаешь о себе, что ты какая-то духовная душа, что ты женщина, которая имеет высокую ценность, просто потому, что женщина, потому что где-то у тебя есть кто-то, и он тебя ищет, и поэтому ты ему дорога и имеешь большую ценность. Потому что для него ты дороже всего». И этот Шри Рам, которому я дороже всего, через эту Олю говорил мне: «Ты дешевка. Ты второсортный товар. Ты десяти сортный товар. Ты некондиция вообще. Тебе скоро полтинник. Ты живешь на съемной квартире. У тебя двое маленьких детей. Падай на любого. Если на тебя хоть кто-то посмотрит, это будет просто чудо какое-то, потому что ты посмотри на себя, на свою рожу». Это мне говорил мой Шри Рам, мой муж, моя вечная пара, которому я дороже всего, для которого я его единственная любовь, так как мы с ним вечная пара и у него других любвей нет и быть не может по определению. И он, для которого я — единственная любовь и поэтому я высшая ценность, которую он должен защищать, мне через эту женщину внушал, что я никтожество, которой рассчитывать не на что. Тот самый Шри Рам, который меня искал и который заплатил очень много какой-то их асурической валюты какому-то умельцу, чтобы найти меня на территории сна. Тогда он не пожалел ничего, чтобы найти меня там и убедиться, что я действительно где-то есть, а тут он подкатил мне эту Олю и сказал через нее, что за меня никто и полушки не даст, что я страшная убогая уродина, старуха и чтобы стелилась перед всеми ковриком.

Ее слова навяли на меня грустные мысли, и я наугад открыла «Шримад-Бхагаватам», спросила Кришну, что Он мне про все это скажет, и ткнула не глядя пальцем. Мой палец указал на следующие слова: «Во всех четырнадцати мирах и даже над ними — за их пределами, на планетах-Вайкунтхах — Ты, Кришна, еще не отвергал ни одной красавицы, кто бы она ни была и кому бы ни принадлежала. Нам это очень хорошо известно». Кришна мне через эти слова сказал, что я для Него всегда красавица, хоть Шри Рам, хоть кто угодно что скажет. Но для Кришны я — красавица, всегда, была, есть и буду. И Он меня никогда не отвергнет. Кришна сказал мне через эти слова: «Ты всегда Моя. Я тебя всегда люблю».

Да, конечно, те слова Оли были манипуляцией Шри Рама, чтобы вызвать во мне комплекс неполноценности и понизить мою женскую природу, стащить на низшие планы, на животный уровень, когда ты воспринимаешь себя не как ценность, как личность, а как телесную оболочку, находящуюся далеко не в лучших условиях жизни. Когда я поняла, что через ту Олю на меня пытался воздействовать Шри Рам, я сильно разозлилась на него и решила это ощущение своей никчемности и убогости направить на какого-нибудь большого асура.

Это был канун нового, 2018 года. Я представила большущего асура, который стоял высоко-высоко надо мной. А я стояла внизу такая малюсенькая... Я выдернула из всех его чакр пробки, и он сдулся и стал маленьким. Я вошла внутрь его трубы и превратилась в яркую сияющую звезду. Я пела у него внутри

Нрисимха-мантру и отдавала ему приказ идти в следующее существование. И при этом там внутри него бешено крутился маленький Нрисимхадев. А после я поднялась вверх, включила ту самую воронку и пустила в него свой луч. Он оторвался от своего тела и завис где-то в центре, а я своим лучом отрезала от него нити-привязанности, которые тянулись к нему отовсюду. И тогда он полетел в ту воронку. У меня такая ярость была на Шри Рама, что я очень быстро расправилась с тем большущим асуром. Тут появился Шри Рам. Я махнула на него, мол, иди отсюда. Это он, мой Шри Рам, говорил мне через ту Олю, что я не такая хорошая, как я о себе думаю, что мне надо кидаться в объятия кому угодно, кто вдруг пожалеет такую убогенькую.

150 с 06:25, 151 с 12:39.

<https://youtu.be/BOx0WckgLpE?t=384>

<https://youtu.be/XNN3ABf62HU?t=759>

129. Несвятая троица

После я села подводить итоги подходящего к концу 2017 году, стала пересматривать быстренько серии моего романа, в которых я была асуров, и сохранять с них скриншоты, чтобы в 150-й серии коротко рассказать, с кем из асуров я за 2017 год расправилась. После был Новый год. Начался январь 2018 года. Я насобираала скриншоты с «Махабхараты», подписала их и стала рассказывать, что же я за время осознаваемого мной взаимодействия со Шри Рамом принесла ему хорошего. Это я начала делать в 151-й серии. А в 153-й серии я дошла до рассказа о том, как я вызвала Борьку, бывшего лидера московской асурической организации, и как он мне сказал «кем ты себя возомнила». Там я произнесла следующее: «Как им круто повезло, что он мне сказал „кем ты себя возомнила“. И я хорошо возомнила, очень хорошо возомнила. Думайте перед тем, как говорить „кем ты себя возомнила“, а то ж могут возомнить кем угодно. Вот такая сидит маленькая мышка, ей сказали: „Кем ты себя возомнила?“ Она думает: „Господи, кем же я себя возомнила? Дай-кась я возомню себя инспектором Вселенского дозора и всем им там устрою Махабхарату. И Бхишму их положу, и Дрону положу, и Карну положу, и всех положу. И всех отправлю к Кришне, в духовный мир“». Это я произнесла в 153-й серии, а после, когда я пересматривала эту серию, я обратила внимание на эти слова и в 156-й серии открыла то, что увидела в них. А увидела я там следующее. Я ведь сказала, что в этом моем романе сочинила Махабхарату, в которой я положила Бхишму, Дрону, Карну и всех остальных. Я подумала, что в «Махабхарате» ведь после Бхишмы, Дроны и Карны были положены Духшасана, Шакуни и Дурьодхана. И я подумала, что этих троих-то я не назвала, то есть получается, что самых главных из асуров, кого надо убрать, я пока никак не затронула.

И тогда я решила, что таким образом мне говорят, что есть какие-то три главных ключевых фигуры у асуров, наподобие Духшасаны, Шакуни и Дурьодханы, и теперь я должна устранить их. По аналогии с настоящей «Махабхаратой» я определила их теми же именами и сказала, что Дурьодхана — это самый главный у асуров, король королей, Шакуни — второй из этой троицы, стратег, подстрекатель и блестящий ум, мозг Дурьодханы, а Духшасана — третий из этой троицы самых главных асуров, прихвостень, который всегда подтягивает самому главному, Дурьодхане, и делает то, что тому надо. И я сказала, что теперь по очереди я всех их троих и грохну. Как в настоящей «Махабхарате» их по

очереди Бхима убивал, так и я уберу их по очереди. В первую очередь, конечно, прихвостня Духшасану, потом мозг Шакуни, а напоследок самого главного асура, Дурьодхану. Я насобираала про каждого из них скриншоты с сериала «Махабхарата» и собиралась на их основе рассказать про эту троицу, определить им их будущее и отправить их туда. Как всегда, инфу, кто они такие, и идеи, что с ними делать, я брала в скриншотах с сериала «Махабхарата», которых к тому времени у меня накопилось почти 3000 и которые в случайном порядке сменяли друг друга на мом рабочем столе компа каждые 30 секунд. Очень информативный способ получения ценной информации.

153 с 49:39, 156 с 07:33.

<https://youtu.be/Dyf-T88jsEM?t=2978>

<https://youtu.be/G4l7Ogqub9Q?t=442>

130. Духшасана из тройки главных асуров

И когда я в конце 156-й серии стала говорить о Духшасане, вышел скриншот, на котором были слова Кришны: «Я могу забрать вашу жизнь прямо сейчас. Но я хочу дать вам шанс успеть принять хотя бы одно верное решение». А после вышел скриншот с мощным столбом огня в небо, это с эпизода жертвоприношения Друпады, когда небо давало Друпаде дочь, Драупади, и тогда в фильме жертвенный огонь вспыхнул и достиг небес, а потом из него вышла Драупади. И я, глядя на этот скриншот, сказала, что так, как когда я говорю про этого Духшасану, вышел такой скриншот с огнем вверх, то, значит, он пойдет вверх, на улучшение, то есть в хорошие воплощения, значит, он будет преданным Кришны. Потому что просто так на моем рабочем столе скриншоты не появляются. Они всегда попадают в точку. И раз когда я говорила про Духшасану, выходили такие скриншоты, то это явное указание про него. Из этого я заключила, что Духшасане очень повезет, он будет преданным Кришны, он будет в ИСККОНе, в миссии Шрилы Прабхупады, так как на скриншоте мне сказали, что он пойдет вверх. Он будет жить тут на Земле много-много жизней. После вышел скриншот со словами «Ни обманом, ни силой», и из этого я сказала, что он будет очень честным человеком, предельно честным, правдивым, он не сможет ни одного неправильного слова сказать, он будет говорить чистую правду. В 157-й серии я стала комментировать собранные скриншоты с «Махабхараты» про Духшасану, которые взяла из общей массы скриншотов оттуда чисто по наитию, зная, что раз мне захотелось их взять, значит, там что-то должно быть интересное и информативное.

Эти скриншоты рассказали мне, что этот Духшасана женщин за людей вообще не считал. Он их считал даже не особями женского пола, вообще никем, просто шестеренками, которых не жаль поломать и искорежить у них всё, что у них есть. Там вышел скриншот с сериала «Махабхарата», как Духшасана ворвался в покои Драупади, когда у нее были месячные и когда она тихо пережидала это время, он схватил ее за волосы, срывая с нее одежды, несмотря на то что она женщина, что она жена, замужняя женщина, и несмотря на то, что у нее были месячные. Настолько жестокое обращение с женщиной как с животным, с таким низшим животным. И высказываемые мной слова описывали того Духшасану, из тройки самых главных асуров тут, чья очередь на вычеркивание к тому времени настала. На одном из сохраненных скриншотов про Духшасану были слова, что тот, кто угнетает женщин, заслуживает самого сурового наказания. Из этих слов

я заключила, что так как он заслуживает самого сурового наказания, то он будет суровым аскетом, с женщинами он вообще больше никогда не будет близко контактировать, ни в одной жизни, до тех пор, пока не вернется в духовный мир. Там, в духовном мире, если у него есть вечная пара, то у него будет там это счастье, а если у него нет вечной пары, то больше секса у него никогда не будет, вообще. И на женщин как на объекты и жертвы он больше никогда смотреть не будет.

Я вспомнила про Бхакти Викашу Свами. Он очень суровый аскет, преданный Кришны, большой духовный учитель ИСККОНа. Он ест очень мало, один-два раза в день по чуть-чуть, спит очень мало, встает каждый день засветло, до восхода солнца, не пропускает ни одно мангала-арати, а мангала-арати — это в 4:30 утра подъем, а в 5 утра уже стоишь у Божеств и поёшь «самсара-даванала-лидха-лока траная карунья-гханагханатвам праптасья кальяна-гунарнавастья ванде гурах шри-чаранаравиндам». «Духовный учитель получает благословение из океана милости. Подобно тому как облако, проливающее дождь, гасит лесной пожар, духовный учитель гасит пылающий огонь материального существования и спасает людей, охваченных этим пламенем». Бхакти Викаша Свами очень строгий, и этот Духшасана из троицы самых главных асуров будет таким же. И это ему великий подарок богов. Он был большим-большим асуром, и он будет большим-большим преданным Кришны. Но он был большим со знаком минус, а теперь будет большим со знаком плюс. У него будет нормальная, традиционная, правильная сексуальная ориентация, но смотреть с вождением на женщин он больше никогда не будет. Если он хотя бы разик посмотрит на женщину с вождением, его сразу будет настигать резкая суровая реакция за это, что он сразу подумает: «Ой нет-нет, это мне не суждено». Если у него хоть тень вождения проскользнет, он сразу будет налагать на себя епитимью, тапасью и будет питаться одной растительной пищей, в сыром виде. Это мне было сказано на скриншоте со словами «Я боюсь, что если он не получит эти ладду, то начнет есть траву». И из этого я поняла, что если у него хоть немного вождение (ладду — это ведь сладость) появится, то он будет есть «траву», то есть налагать на себя искупление в виде сыроедения, то бишь в виде принятия прасада, растительной пищи, предложенной Кришне, но не подвергнутой тепловой обработке, вроде морковки и капусты. Даже молочных продуктов у него не будет в это время, только сырые овощи и фрукты, самые простые. Просто за мысль с тенью вождения. Короче, он всегда будет сыроедом, чтобы быстрее очиститься.

Этот Духшасана будет как Бхакти Викаша Свами, он будет преданным Кришны, большим аскетом, большим духовным учителем в ИСККОНе, причем много-много жизней подряд. И он будет таким же непримиримым, как и Бхакти Викаша Свами. Он будет всегда называть вещи своими именами, причем всё с позиции сознания Кришны, всё будет говорить как есть. Так я сказала в 156-й серии. Из этого я поняла, что у него будет много учеников, так как он будет давать им имена, их имена. А имена дают на инициации. Да, он будет духовным учителем. Но также это значит, что если где есть завуалированная чем-то с виду приличным мерзость, он будет совершенно прямо и жестко разоблачать это и говорить самую суть: «Ребята, это всего-навсего вождение, враг человеческого рода. Идите к Кришне, хватит заниматься бесполезной тратой своего драгоценного времени». Он будет очень аскетичным и очень верным Шриле Прабхупаде, миссии Шрилы Прабхупады, и у него будет очень много учеников. Он будет говорить очень

мудро, всё слово в слово как говорил Шрила Прабхупада. Шаг вправо, шаг влево — расстрел на месте. Этого не произойдет, потому что он всегда будет говорить всё четко — как говорил Шрила Прабхупада. Он будет очень строго и ревностно блюсти миссию Шрилы Прабхупады, как Бхакти Викаша Свами.

Тогда же я сказала, что из всех асуров, которых я отправлю в этой моей Махабхарате и которые уйдут в духовный мир задолго до того, как эта Кали-юга вступит в свои полные права и начнет со всей силы раскручивать свой маховик, Духшасана уйдет последним, так как вышел скриншот со словами «В последнюю очередь», то есть из всей этой компании он уйдет в духовный мир в последнюю очередь, но он успеет вернуться к Кришне до того, как Кали-юга включит свой жесткач. Он будет так твердо, так решительно нести флаг Шрилы Прабхупады, что он просто будет очень нужен в ИСККОНе, и нужно будет, чтобы он нес этот флаг Шрилы Прабхупады, потому и уйдет он в духовный мир в последнюю очередь из тех, с моей Махабхараты.

Если какие деньги через этого пока что Духшасану будут идти, то для себя он не будет брать ни копейки, нисколечко, ничего себе ни разику не присвоит, потому что ему это уже будет совершенно неинтересно. На свое наслаждение он ни копейки, ни центика, нисколечко не будет брать. Он будет все деньги, идущие через него, направлять на миссию Шрилы Прабхупады, на хорошие большие проповеднические программы в ИСККОНе, в миссии Шрилы Прабхупады. Он будет хотеть идти к Кришне и всех приводить в духовный мир.

Когда я комментировала скриншот со словами «Твоя магия перед моей бессильна», то сказала, что этот пока что Духшасана будет неуязвим, он будет настолько мощным духовным учителем ИСККОНа, что никакие асуры и иже с ними никак на него не смогут воздействовать. Рождаться он всегда будет в хороших семьях, так как там вышел скриншот со словами Кришны «Я очень благодарен вам за ваше гостеприимство». Он всегда будет рождаться в семьях, которые будут тем или иным образом как-то соприкасаться или быть в сознании Кришны. Ведь дети — это гости в доме. А так как на скриншоте сказано, что он будет очень благодарен за гостеприимство, то значит, что он будет очень благодарен за свое детство. У него всегда будут хорошие родители, которым он будет очень благодарен. Значит, будет за что быть благодарным.

Когда вышел скриншот с Драупади после того собрания, на котором ее Духшасана пытался при всех раздеть, со словами «Я прощаю вас», я сказала, что Кришна простит его за то, что когда он был асуром, он женщин за людей не считал и обращался с ними хуже, чем с животными, и ему нет прощения на самом деле. Но за то множество жизней суровым аскетом, духовным учителем ИСККОНа, когда он будет нести флаг сознания Кришны, Кришна его простит и возьмет к Себе в духовный мир.

Когда я комментировала скриншот со словами «Даже тот, кто родился с незаурядными способностями, может потерять их, если будет творить зло», то сказала, что у него есть какие-то незаурядные способности, но он их потеряет все, так как в тех жизнях, когда он будет преданным Кришны, он будет большим аскетом, и все эти способности ему не пригодятся никак, поэтому он от них здесь благополучно избавится. И мы ему в этом успешно поможем, сказала я.

На скриншоте со словами «Скачи, скачи, мартышка» я сказала, что он, будучи асуром, очень любил секс, но относился к женщине как к «скачи, скачи мартышке». Никакого уважения ни к женщине, ни к процессу, ни вообще к кому бы

то ни было. Закончилось его «скачи, скачи, мартышка» навсегда, сказала я. Больше этого у него не будет никогда. На скриншоте со словами «Он выглядит как маленькая серая мышь перед могучими слонами» я сказала, что с виду он будет самый обычный, такого... замухрышистого, неказистого, даже немного плюгавенького вида. У него будет обычная, невзрачная, тусклая, неяркая внешность. Ничего привлекательного в его внешности в его будущих жизнях не будет. Обычный, как все. Но духовный учитель. Все регулирующие принципы, данные Шрилой Прабхупадой, будет очень строго соблюдать.

Когда я призывала на этого пока что Духшасану благословение Кришны, я взяла моих Божеств, Радха и Кришну в виде камушков, которые мне подарил в 2000-х Санатана Рупа прабху, художник, мы с ним жили как-то на Сухарево на одном этаже, то со своего трона упала Радхарани. И тогда я сказала, что этот Духшасана будет большим преданным Шримати Радхарани. Ведь Радхарани просто так падать со своего трона не станет. Раз она упала с него, то что-то хочет этим сказать, как-то проявить Себя.

Также когда я записывала эту, 157-ю серию моего романа, в которой определяла будущее Духшасаны, я надела кулончик со стопами Радхи и Кришны. У меня есть такая подвесочка — стопы. С одной стороны выгравированы стопы Кришны, а с другой — стопы Радхи. И я эту подвесочку надеваю не глядя, специально, чтобы посмотреть, чьи стопы в этот день на меня будут смотреть. В тот день смотрели стопы Радхарани, и из этого и из того, что Радха упала со своего трона, когда я определяла его будущее, я заключила, что этот Духшасана будет питать какие-то особые, необычные чувства к Шримати Радхарани. Он будет много времени проводить во Вриндаване, будет любить петь «Джая Радхе», конечно, он будет петь Харе Кришна, но Джая Радхе он будет постоянно напевать, всегда, и он будет великий преданный Радхарани. И когда я говорила про это, вышел скриншот со словами «Моя булава никогда не будет подчиняться другим». Поэтому он к женщинам больше никогда не подойдет, потому что для него единственная женщина — это Шримати Радхарани. Она — богиня. И он лично попросит Радхарани за меня и за Шри Рама, чтобы нас с ним забрали в духовный мир задолго до того, как эта Кали-юга включит свой жесткач. Но мы со Шри Рамам имеем право вернуться в духовный мир и до этого, в любой момент, но страховочку я сделала на всякий случай. Подстраховаться — это правильное решение. Но мы со Шри Рамам не зависим от того, все ли из моей Махабхараты вернулись к Кришне, мы вовсе не обязаны сидеть в материальном мире и ждать, когда все они вернуться в духовный мир и попросят там за нас, просто потому, что я их обязала это сделать. Мы свободны от обязательства ждать, когда все они это сделают. Кришна нас со Шри Рамам может забрать к Себе в духовный мир когда угодно, но подстраховаться никогда не мешает. И этот Духшасана — хорошая страховочка, ведь он будет преданным Радхарани.

На скриншоте со словами Шакуни «Когда ты отключаешь свои мозги, мой мальчик, то дай отдохнуть своему языку» я сказала, что этот Духшасана мало давал отдыхать своему языку. Язык у асуров это то, что там, внизу, где гениталии. И он ему мало давал отдыхать, когда был асуром. И этот язык постоянно у него работал. Такой болтливый был... Но теперь его язык пойдет на отдых, больше тот его язык, который внизу, говорить не будет, сказала я, потому что его не будет вовсе. В следующих жизнях это ему никак не пригодится, совершенно, потому что

он будет очень строгим аскетом. Он будет найштика-брахмачарья, то есть тот, кто ведет жизнь в воздержании, кто всю жизнь держит обет целибата.

На скриншоте с Кришной в цепях я сказала, что этот Духшасана любил подавлять преданных Господа, нехорошо с ними поступать, и именно поэтому он и будет суровым аскетом. Если бы он вел себя хорошо с преданными Господа, то, может, ему и была бы какая-то поблажка, но поблажки ему не предвидится, именно по этой причине, что он не уважал преданных Господа и смел протягивать в их сторону свои грязные ручонки. Как удивительно, думала я. В Библии сказано, что и последние станут первыми. И вот сейчас я смотрю, как через меня большого асуришу делают большим преданным Кришны, прямо на моих глазах, с использованием скриншотов с сериала «Махабхарата». Чуден Твой мир, Господи! Чудны Твои дела.

157 с 04:08.

<https://youtu.be/8GWe6CTU37U?t=246>

131. Бывший Духшасана — преданный Радхарани

Про то, какой будет Духшасана в своих будущих воплощениях, я уже рассказала, и теперь надо было выполнить его отправление туда. Несколько раз периодически я появлялась на моем внутреннем экране, где этот Духшасана стоял, и уже много выжгла с него, оставалось просто доделать. Было 9 января 2017 года, посуда у меня вся была помыта, и я не думала, что в ближайшее время мне выпадет время на вычеркивание Духшасаны, но тут мне захотелось нажарить драников. Простое блюдо — трешь картошку на мелкой терке, добавляешь соли и жарить на растительном масле. Элементарно. Картошки было много, хотелось сделать побольше драников, и когда я стала ее чистить, я включила свой плейлист с защитными мантрами. И когда у меня играла Мритьюнджая-мантра, мне в голову пришли такие мысли от Шри Рама: «А что ты тянешь с этим Духшасаной? Грохни ты его сейчас. Быстрее разделаешься с ним и забудешь про него». Я подумала, что я его могу грохнуть и завтра, и послезавтра. Тогда он подкинул мне другую мыслишку: «Чем быстрее ты грохнешь Духшасану, тем быстрее займешься Шакуни. Тебе так интересно будет разгадывать, какой этот Шакуни, а еще интереснее будет сочинять, что ты с ним будешь делать и куда его отправишь, поэтому давай щас грохни Духшасану». Эта мысль сработала капитально. Стопроцентное попадание. И я сказала: «Шри Рам, твое предложение блистательно. Как тебе в голову такое пришло?» Мне так захотелось поскорее заняться этим Шакуни, потому что этот Духшасана у меня в мыслях уже был сделан, и оставалось только чисто технически это проделать. Но в мыслях я его уже отправила туда, всё, его для меня больше не существовало. Мне так захотелось взяться за Шакуни, я чувствовала, что там будет интересно, и я сказала: «Хорошо, посуду мыть не надо, но зато картошки много, и ее долго чистить, а потом ее долго тереть на мелкой терке и жарить драники». И я сказала Шри Раму: «Ладно, сейчас включится Нрисимха-мантра, и я займусь этим Духшасаной и отправлю его». И я так и сделала.

Чистка картошки сильно отвлекала меня, я ее отложила и решила руками в энергетическом теле Душасаны покопаться. И как давай под Нрисимха-мантру руками с его чакрами что-то делать. Долго я переформатировала его чакры, особенно нижнюю чакру, видать, где его этот самый нижний язык был. Потом верхнюю очень хорошо открыла, с сердечной много занималась. И когда я под

Нрисимха-мантру все его чакры как надо настроила, я подумала, что он великий преданный Радхарани, хоть он про это и не знал и много жизней был асуром, да еще в тройке самых верхних асуров. Он не знал, что он преданный Радхарани, но Она проявила это, когда упала с трона, когда я определяла его будущее, и подвеска на моей груди смотрела той стороной, где ступни Радхарани. Радхарани таким образом сказала: «Он мой, он мой. Я по нему соскучилась». И я решила включить мантру Радхарани. До этого я уже делала несколько подходов к этому Духшасане, у него уже всё было сожжено, чакры я его отрегулировала как надо, никаких его асурических способностей у него не осталось, и там больше делать было нечего, оставалось только отправить его к Радхарани. Я подумала, что Радхарани просит быстрее вернуть его к Ней. Я подумала, что он будет много находиться во Вриндаване в своих следующих жизнях, будет большим-большим духовным учителем и он преданный Радхарани. Он не то что будет преданным Радхарани, он сам по себе преданный Радхарани.

И я подумала, что надо отправить его в его будущие жизни, чтобы он там стал тем, кем он является на самом деле. И я включила прощальный киртан Бхакти Тиртхи Свами «джай джай радхе джай джай шьям джай джай джай вриндаван-дхам». И я сделала так, что Духшасана стал петь этот киртан вместе со мной и с Бхакти Тиртхой Свами, а я стала прозрачной средой между ними. Этот Духшасана получил прямую связь с Бхакти Тиртхой Свами через меня. Я стояла как бы между ними и обеспечивала их соединение, и они вместе хором в унисон пели этот киртан. Духшасана пел, пел эту мантру, а потом в какой-то момент я вижу: они вместе с Бхакти Тиртхой Свами очень хорошо соединились, и весь Духшасана стал плавиться, от любви к Радхарани. Он не просто пел слова этой мантры. Эти слова — сам Кришна, сама Радхарани. И он пел этот киртан, и было видно, что он прям растворился в звуках этого киртана и в этом нектаре. Я ему завидовала. Он плакал, плакал, он весь прям потек, он весь в именах Кришны и Радхи был и просто растекался в их пространстве. А потом он упал на пол и зарыдал. Лежал и рыдал. И я долго пела этот киртан, и Бхакти Тиртха Свами с ним пел. Бхакти Тиртха Свами лично с тем бывшим Духшасаной соединился, и там напрямую шло всё. Я как бы сказала Бхакти Тиртхе Свами, что передаю этого Духшасану под их опеку, мол, делайте с ним что считаете нужным. И он это всё с ним делал. А я просто стояла как прозрачная, соединяющая среда и смотрела, что с ним происходило.

Потом думаю: ну пора его как-то отправить. Я чувствую желание этого бывшего Духшасаны быстрее пойти туда, вперед, к Радхарани. Я ему говорю: «Нет-нет, ты послушаешь побольше. Ты подольше с Бхакти Тиртхой Свами сейчас попоёшь, я так хочу». И я так его держала до той степени, пока он сам туда не отправился. Причем он не полетел туда как шарик, отделившийся от тела, а устремился как большой столб пламени, туда, вверх. Там обычно воронка бывает, и они как-то отделяются от своего тела и болтаются где-то в его центре как шарик, но в этот раз было не так. В этот раз огромный столб золота устремился туда, вверх.

И когда там сверху всё закрылось, появился мой Шри Рам и стал меня успокаивать. На меня нашло такое сильное уныние, потому что когда Духшасана вместе с Бхакти Тиртхой Свами пел, я видела, как он ощущает эти имена Кришны и Радхи, как он с Кришной соединен, как он соединен с Бхакти Тиртхой Свами, а я просто стою между ними и просто смотрю на это, как просто сторонний зритель, и я ничего этого не ощущаю. Я просто пою, машинально, на обычном бытовом

уровне, как машинальная кукла. А Духшасана плавает в этом нектаре. Настолько мощное у него было ощущение, и он туда вверх весь устремился, и ко мне такое сожаление пришло, что как-то я их отправляю туда, но сама я здесь сижу, а они идут Кришне служить и такой дар неземной получают, а я просто стою как посредник, который даже не соприкасается с тем даром, который через меня же и проходит. Как мне было обидно! Что они получают это, а я даже не прикасаюсь к этому. Этот бывший Духшасана весь любовью просочился, настолько он весь впитал эту любовь и пропитался ею, что она из него прям сочилась. А я этого не ощущала, я просто смотрела на это. Я вижу, как те, кого я отправляю, все это ощущают, и меня завидки берут, но я ничего не могу с этим сделать, потому что я просто это выполняю. Но они это ощущают. Мне стало так горько и обидно, что кому-то так сильно везет, они получили такое глубинное соприкосновение с Кришной, а Духшасана — с Радхарани. Я сказала Радхарани: «Радхарани, прими его, он Твой преданный, он к Тебе идет», и Она его приняла. На меня нашли такие рыдания, и пришел мой Шри Рам, обнял, я рыдала в его объятьях. Я оглядывалась назад, на те картины, как плавился тот Духшасана, который такой мерзкий был, и каким он стал, тающим от любви... Это чудо! В моем романе таких чудес полно.

158 с 05:00.

<https://youtu.be/FxShTYLUt3Y?t=300>

132. Шакуни, мозг асуров

После Духшасаны шла очередь на вычеркивание Шакуни, второго главного из асуров на Земле. По аналогии с настоящей «Махабхаратой» я назвала трех главных асуров Духшасаной, Шакуни и Дурьодханой. И говоря о Шакуни, я сказала, что он мозг, стратег Дурьодханы, самого главного асура, очень изощренный мозг, блистательный, с какими-то необычными способностями. Для изложения того, какой он на самом деле, я собрала кучу скриншотов с «Махабхараты» про Шакуни в одну папочку на моем компе. В 160-й серии я открыла все эти скриншоты и как давай их комментировать, как я это люблю, выискивая в потоке моих слов вложенный в них скрытый смысл.

Мне и самой было интересно узнать, каков этот Шакуни, ведь я его совсем не знала, просто до меня дошло, что есть такой асур в троице самых главных асуров, и что эту троицу надо убрать, обязательно, ведь моя Махабхарата идентична настоящей «Махабхарате», а там та тройка была убита. Также мне было интересно, что же из моих слов про этого Шакуни узнают асуры, слушая мое повествование. И я постаралась собрать побольше скриншотов с «Махабхараты» про Шакуни, чтобы как можно полнее о нем рассказать, то есть о том Шакуни, который в моей Махабхарате, который из тройки самых больших, самых главных асуров.

Перед этим мне так не терпелось получить хоть какую-то информацию о нем, что я по своему обыкновению открыла ассоциативно-метафорические карты и попросила их одной картой рассказать всё о нем. Вышла карта с мужским портретом и со словами «Мягкие камни». Это был рисунок невзрачнейшего интеллигентного мужчины в очках, с галстуком. Меня удивило, что он был с очками, потому что обычно у асуров в плане физического здоровья всё хорошо. Эти очки меня сильно смутили. Я подумала, что, может, у реального персонажа, асура из тройки самых главных асуров, есть очки в жизни? Но я все-таки решила,

что тут очки просто указывают на то, что он очень проницательная личность, всё видит, а то, что очки большие, говорит о том, что он настолько всё охватывает своим взором, своим вниманием, что он только видит человека — и сразу всё охватывает, что с этим человеком связано. Охватывает — что это значит? Это значит, что может подчинить себе, своему влиянию. Видит всю суть. Потому что и мозг. Но для мозга-то нужна информация. И эти очки на лице этой личности говорят о том, что у Шакуни всё с приемом информации очень хорошо налажено. Потому что, чтобы мозг хорошо работал, надо замечать все тонкие детали, надо иметь широкий охват и чтобы при этом все мелкие детали рельефно проступали. И вот он такой. Он посмотрит на человека и сразу все его слабости, все его комплексы, пороки, предпочтения, всё сразу видит. А у него есть какие-то способности это всё анализировать, чтобы сразу было видно, как же можно воздействовать на этого человечка. И он умеет воздействовать.

На картинке мужчина очень интеллигентного вида. Я сказала, что, скорее всего, так и есть. У настоящего Шакуни, из тройки главных асуров, очень интеллигентный вид, потому что асуры имеют привлекательный вид, когда здесь у нас на Земле находятся. У них внушающий доверие, почитание, располагающий к себе вид. Они очень образованны, как бы вещают сверху, авторитетно. Хочется прислушаться к такому человеку, такому интересному, и люди обычно легко поддаются их чарам. Смотришь на него и думаешь: «Какой человек, какой человечке. Настолько умный, так приятно с ним общаться». Сразу чувствуешь себя дураком, если вдруг не прислушиваешься к этому человеку. А когда начинаешь прислушиваться, там сразу начинается влияние. Влияние начинается задолго до этого, сразу.

На картинке у мужчины рот открыт и он что-то говорит. И Шакуни всегда что-то говорит, потому что когда он говорит, он вещает. Его слова имеют какую-то силу. Ну прям как у меня, подумала я. Ведь мои слова тоже имеют силу. Почему? Потому что я всегда говорю правду. А если человек говорит правду, то все его слова сбываются. Но Шакуни говорит вовсе не правду. Он просто умеет как-то своими словами воздействовать на людей.

У мужчины на картинке чистая накрахмаленная рубашка, из чего я заключила, что у Шакуни есть какие-то слуги, которые работают на него. Типа шпионов. И также у этого мужчины на картинке есть галстук. А галстук — это известный всем фаллический символ. Что у мужчины ассоциируется с таким предметом одежды, как галстук? Ясно дело — тот самый язык, который у них снизу. И из этого я заключила, что у Шакуни этот язык большой и длинный. Любит он этим языком работать. Хотя нет, не работать, подумала я. Он работать вообще не любит. Он любит наслаждаться, с помощью этого языка. Потому что если бы этого не было, то галстука на картинке не было бы. А раз на картинке есть галстук, значит, для него это важная часть его жизни.

Сам он с виду обыкновенный. Они все асуры обыкновенные, не выделяются среди нас, среди людей. Вы ни за что не догадаетесь, что это не просто обычный человек, а асур, который тут просто живет как человек. И этот Шакуни с виду невзрачный, но вещун. На рубашке мужчины на карте виднелась складочка кривая у галстука, из этого я заключила, что этот Шакуни всё умеет извращать. Складочки на рубашке быть не должно, там должно быть всё ровно, но она там есть и кривая. И Шакуни умеет всё извратить, сделать искривленное пространство в мозгах у людей и в их восприятии мира.

Дальше я открыла папочку с сохраненными скриншотами и в 160-й серии моего романа стала их комментировать. На скриншоте со словами, что и во дворце Гандхара крыса от нас не спрячется, я сказала, что у этого Шакуни животные наклонности, причем низменные, хотя с виду он и очень приличный человек. Внешность бывает обманчива. Особенно в случае с асурами, потому что асуры с виду очень приличные люди. Когда смотришь им в глаза, чувствуется там какое-то величие, восхищение вами и сила, потому что у них есть какие-то специфические способности и они умеют очень хорошо воздействовать через глаза.

На скриншотах мне сказали, что он угнетал женщин и заслуживает самого сурового наказания. На скриншоте со словами «Вы получите наказание за все ваши козни» мне сказали, что этот Шакуни постоянно строит всяческие козни. На скриншоте со словами «Длинный язык — находка для шпионов» я сказала, что у Шакуни есть обширная сеть информаторов и он всё про всех знает, умеет шантажировать, козни строить, чтобы принудить кого надо, чтобы он делал всё, что скажут. На скриншоте со словами «И место ему среди гор Гандхара. Он падальщик» мне сказали, что Шакуни имеет дело с наркотиками, потому что горы Гандхара — это Афганистан, а Афганистан известен как всемирный поставщик наркотиков. И из этого также видно, что Шакуни умеет наводить такие чары, наподобие действия наркотика. То есть человек не осознаёт, что он делает, он находится как бы в наркотическом опьянении.

Когда на моем рабочем столе во время моего рассказа про Шакуни вышел скриншот со словами «Он смеялся и прикрывал свое лицо рукой», я сказала, что лицо — это первое лицо, то есть Дурьодхана. И Шакуни всегда работал на Дурьодхану. И у Шакуни с Дурьодханой были какие-то взаимоотношения, наподобие родственных, так как Шакуни был родным дядей по матери Дурьодхане. Там же вышел скриншот с одетым в женскую одежду Арджуной, то есть мужчиной в женской одежде. Тогда я не поняла, почему вышел такой скриншот и о чем он говорил, но после ко мне пришло осознание, что Шакуни хоть и был мужчиной, в мужском теле, но в сексе также выступал и в женской роли, как женщина. И в такой роли он был с самым главным асуром, Дурьодханой. Тогда я не поняла, что мне было открыто именно это. Тогда я подумала, что у Шакуни с Дурьодханой были какие-то достаточно близкие взаимоотношения, что он постоянно прикрывал собой Дурьодхану. У Шакуни было какое-то благословение Шивы, потому что Арджуна, одетый в женские одежды, стоял в позе Шивы с поднятой вверх рукой в благословляющем жесте. И я сказала, что из-за этого благословения Шивы Шакуни был всегда уверен, что никто до него не дотянется и никто ничего с ним не сделает.

На скриншоте со словами «Шакуни означает сокол. Но он обычный падальщик» я сказала, что падальщик это тот, кто собирает то, что упало, но чтобы оно упало, надо сделать так, чтобы оно упало. И я сказала, что этот Шакуни — мастер по тому, чтобы сделать то, чтобы то, что в их интересах должно упасть, упало. Он умеет как-то наводить чары, воздействовать на них, что они падают со своего возвышенного положения, со своего устойчивого положения, со своего, как им казалось, надежного положения. Шакуни — падальщик. Он умеет делать так, что все, на кого он накидывает свое воздействие, падают со своего хорошего положения.

На скриншоте со словами «Мои кости всегда исполняют мои желания» я сказала, что те, на кого он воздействует, не могут не исполнять его желания, у него какое-то особое благословение на это, способности и ум, что он так козни строит, что невозможно не пойти по назначенной им траектории. На скриншоте со словами «Моя фигура дошла до последней клетки» я сказала, что Шакуни любит низвергать людей в самый-самый низ, чтобы они до последней клетки доходили, что дальше просто некуда. Когда человек доходит до самого низа, им очень легко манипулировать. Шакуни мастер в этом. Он стратег.

На скриншоте со словами «Когда ты бьешь по шляпке гвоздя, своим острым концом он уходит в землю» я сказала, что шляпка гвоздя — это голова, это мозги, это восприятие человека. Он очень обходительный, сразу попадаешь в его поле как в липкую паутину. Он умеет отблагодарить тех, кто ему что сделал. На скриншоте со словами «Постарайся чем-нибудь задеть его» я сказала, что любит он задевать всех. Это его любимое занятие. Что такое задеть? Куда-то задеть. Задеть. Деть — это ребенок. За деть — это за ребенком. За каким-нибудь ребенком чем-нибудь задеть его. Тогда я не поняла, о чем вообще шла речь, это потом до меня дошло, что этот Шакуни был педофилом, ведь за деть — это за ребенком. И похоже, Шакуни любил не просто маленьких детей, а мальчиков, потому что за ребенком, за — сзади. Понятно, о чем вообще речь. То есть главный мозг асуров, их большой стратег был педофилом и гомосексом, любящим быть за-деть, любящим баловаться с мальчиками. Какая мерзость!

Когда я стала комментировать скриншот со словами «Те, кто гордится своей красотой, боятся своего отражения, чтобы не увидеть в нем свои недостатки», я сказала, что Шакуни умеет вертеть людьми, используя их комплексы. На скриншоте со словами «Стратегию, которую они применяют к тебе, ты теперь должен применить к ним» я сказала, что Шакуни стратег, сам он не воюет, он мозгами шевелит и умеет выбирать такие стратегии и тактики, что особо много и ничего делать не надо, потому что всё происходит само собой, настолько он умеет думать. И у него способ добывания денег тоже очень мудреный, потому что такой человек с такими шикарными мозгами просто так работать никогда не будет. Зачем ему работать, если у него такие шикарные мозги? Деньги к нему приходят каким-то мудреным образом. Для достижения победы он не гнушается никакими средствами, он использует любой обман и любую ложь. Он никогда и никому не верил. На скриншоте со словами «Я достигну моей цели. Сам Бхагаван Шива благословил меня» я сказала, что этот Шакуни был уверен, что никто его не убьет, потому что у него было какое-то особое благословение. Но я сказала, что у меня тоже есть какое-то особое благословение Шивы, благодаря которому я могу грохнуть этого Шакуни. Ведь я проделала большую подготовительную работу перед тем, как воплотиться в этом моем теле. Я получила много нужных благословений и способностей, чтобы воссоединиться с моим вечным мужем Шри Рамом. И в том числе какое-то особое благословение, что я могу убить этого Шакуни. Он унижал и женщин возвышенной, божественной природы, поэтому никакое благословение ему не поможет.

Когда вышел скриншот со словами «Хотя вы в теле мужчины, но сражаетесь как женщина», я не поняла, что мне этим хотели сказать, но через какое-то время до меня дошло, что он также был гомиком в пассивной, женской роли. На скриншоте со словами «Поэтому забудем о нем» я сказала, что он тех, кого ему надо убрать, совсем забывает, то есть вычеркивает совсем, скидывает с арены полностью. На

скриншоте со словами «У вас неверные сведения. Это ложные измышления» я сказала, что он любит подкидывать дезинформацию противнику, чтобы ввести его в заблуждение. Как мы с ним похожи, подумала я. И я так же забываю всех. Тот, к кому я пришла, чтобы вычеркнуть его, становится всем забыт. И я тоже люблю ввести в заблуждение тех, к кому пришла с заданием. Я подставляюсь как Шахерезада, они думают, какой лакомый кусочек, накидываются и начинают свою трапезу, а я, узрев, что со мной, такой хорошей, так плохо поступили, вскипаю праведным гневом и вычеркиваю их, с их полным забвением у всех. Как мы с Шакуни похожи, думала я. Он тоже создает видимость, прикидывается таким хорошим: на одном с вами уровне, я не выше вас, надо дружить со своими костями, такой дружелюбный, такой обходительный, а сам крутит, вертит ими, падальщик, чтобы они все упали, а потом чтобы забыть их... Но я создаю видимость, чтобы благо в конце концов сделать, а он создает видимость, чтобы сделать какую-нибудь мерзость.

Когда я комментировала скриншот со словами «Как им не стыдно», на моем рабочем столе вышел скриншот со словами «Попой чую», я совместила эти два скриншота, и до меня наконец-то дошло, что этот Шакуни — гомик. Попой чует. А после вышел скриншот, на котором Шакуни говорил Дурьодхане: «Доставь мне удовольствие, мне», и тут до меня дошло, в какого формата близких отношениях Шакуни был с Дурьодханой, самым главным из асуров, — Шакуни был гомиком и занимался этим с самим Дурьодханой, королем королей асуров. В пассивной, женской роли. Всё сошлось. И попой чую, и вы сражаетесь как женщина, хоть и находитесь в теле мужчины, и как вам не стыдно, и доставь мне удовольствие, и Арджуна в женской одежде. Меня потрясло это до глубины глубин, и я сказала, что мы устраним это в нем. Я поняла, на что мне намекали этими скриншотами и с чем работать. Шакуни не будет больше таким никогда, ни в каком виде, решила я. Его надо вернуть в нормальную сексуальную ориентацию, чтобы он не говорил мужчине «доставь мне удовольствие». Ведь по вселенским законам это неправильно. Секс нужен для зачатия детей. Дети рождаются, когда соединяются мужчина и женщина. И для этого у них разного вида половые органы. А попа предназначена, чтобы какать, но вовсе не для зачатия детей. И Шакуни не прав, мужчина должен быть с женщиной, а не с мужчиной, это надо исправить, решила я.

Тогда же я смотрела 50-ю серию сериала «Махакали», в которой я увидела, что Шакуни сказал мне, что, встав на его пути, я совершила самую большую ошибку в жизни. Но я сказала Шакуни, что его устранение санкционировал сам Шива, так как Шива сказал, что если преданный вынуждает своей преданностью Бога даровать ему дар, силу, но сам злоупотребляет этим даром, этой силой, то ради защиты мироздания долгом Бога становится остановить такого преданного. И я сказала Шакуни, что его угрозы ничего не стоят, даже если он сам агхори.

160 с 03:30.

<https://youtu.be/НсКVуUmW2Yo?t=210>

133. Мягкие камни. Будущее Шакуни

Про то, какое будущее определить для Шакуни, мне намекнула та карта с мужским портретом и словами «мягкие камни». Конечно, первым делом я решила, что мы ему исправим его сексуальную ориентацию. Он будет с нормальной, правильной, традиционной сексуальной ориентацией. И никаких

попой чую у него не будет. И в ту сторону даже смотреть не будет. Никаких отклонений не будет вообще. Всё будет нормальное и традиционное.

Слова «мягкие камни» навели меня на мысль, что любые твердые камни этот Шакуни в своем будущем будет делать мягкими. Так как у него какие-то необычные способности и он умерщвлял всех, так сказать, был падальщиком, то в своих следующих жизнях он будет всех возрождать. Он будет в сознании Кришны в следующих жизнях, и потом он вернется к Кришне в духовный мир. Мы его вычеркнем из материального мира, и он пойдет в духовный мир. И в своих следующих жизнях он будет в сознании Кришны, в ИСККОНе очень активно участвовать в программах по реабилитации имеющих какие-то нездоровые, пагубные пристрастия и зависимости — наркоманов, алкоголиков, курильщиков, игроманов, интернет- и прочих зависимых, гомосеков, извращенцев разного толка, в том числе и в сексуальном плане. И так как он сам был гомосеком, то он, сам уже имея нормальную сексуальную ориентацию, в то же время будет очень хорошо понимать психологию гомиков и сможет оказывать на них такое влияние, что они будут становиться нормальной ориентации. К нему будут приходить такие, кто будет думать, что он родился с такой ориентацией, вот тянет его не на противоположный пол, а на свой, мол, таким уж он уродился, это ничем не исправить, потому что так заложено еще до рождения, такова его природа. Но если ты родился с мужской пиписькой, то должен быть мужчиной, настоящим, потому что женщине нужен мужчина. Если ты родился мужчиной, с мужской пиписькой, то должен брать ответственность за женщину, должен ее защищать, заботиться о ней, а если каким-то образом стал гомосеком, то кто о ней позаботится, о той женщине, о которой ты рожден заботиться? И этот Шакуни будет всех, кто родился с мужской пиписькой, но кто удумал, что у него другая ориентация по жизни, по судьбе, по прихоти природы, делать нормальными мужчинами, с нормальной мужской тягой к женщине. Чтобы он мог взять ответственность за женщину и нести ее всю свою жизнь. Женщине нужна защита мужчины, а для этого мужчина должен быть мужчиной. Настоящим. И все жесткие камни, с которыми никто ничего не мог поделаться, под влиянием этого Шакуни будут становиться мягкими.

Курильщики, говорившие, что курят и никак не могут бросить и никакое кодирование им не помогает, под его воздействием будут освобождаться полностью от этой зависимости. Алкоголики, наркоманы, гомосеки и прочее. Этот Шакуни всё это будет с них снимать. Волшебным образом. Причем он это будет делать не сам, как психотерапевт, или нарколог, или «человек от Бога», а он будет это делать в ИСККОНе, чтобы таким образом он приводил всех в ИСККОН, к Кришне, в духовный мир.

К нему будет приходить много скептиков, которые будут говорить: «Да кишка у него тонка на меня повлиять, сделать меня нормальным», но они не будут знать, что он много-много жизней был асуром. И не просто асуром, а великим асуром. Что он так мощно умел влиять на всех, что влиял не только на людей, но и на асуров, и на очень могущественных асуров. У него такие способности и такие возможности, и он все это возьмет с собой в те свои будущие жизни. И эти скептики будут приходить к нему, чтобы разоблачить его, открыть всем глаза, что не такой он и крутой, разбить его репутацию, и все они будут изумлены, что просто от общения с ним вся их жизнь полностью поменялась, преобразилась и они стали нормальными людьми. Все жесткие камни, повлиять на которые

у всех других кишка тонка, он будет делать мягкими. Все гомосеки от его влияния станут нормальными, хорошими мужчинами, с нормальной, традиционной сексуальной ориентацией, так как женщине нужна защита мужчины и мужчина должен выполнять свое предназначение. И этот Шакуни будет совершенно волшебным образом всех гомосеков, которые будут приходить к нему, чтобы исцелиться, делать нормальными мужчинами, которые будут выполнять свое мужское предназначение — защищать женщин.

К нему будут приходить, просто чтобы показать всем, что и у него кишка тонка повлиять, но они будут становиться нормальными, хорошими людьми, он на самом деле будет возрождать их к жизни. Причем он все это будет делать в рамках программ ИСККОНа по реабилитации зависимых. И это будет очень поднимать авторитет ИСККОНа. Он будет очень любить книги Шрилы Прабхупады, очень хорошо будет знать философию сознания Кришны, книга Шрилы Прабхупады будет с ним всегда. Он всегда будет изучать книги Шрилы Прабхупады, вгрызаться в гранит науки бхакти-йоги.

В своем асурическом существовании Шакуни имел какие-то особые способности, умеет наводить какие-то чары на людей, влиять на них, и эти способности влиять на людей пойдут с ним в его следующие жизни, и это его влияние на людей будет совершенно неотразимым. И эти его способности и наработки будут работать на то, чтобы самые жесткие камни делать мягкими. Тех, на кого никто другой не мог никак повлиять, он будет с помощью этих своих способностей менять к лучшему, полностью преображать. Он как-то совершенно элементарно будет со всех них снимать все их пагубные пристрастия, привычки и зависимости, про которые они думали, что кишка тонка освободить их от этого, а он будет освобождать. Он всегда будет находить к ним лазейки и подходы. А так как он это будет делать в миссии сознания Кришны, в ИСККОНе, то многих приведет к Кришне. Он всегда будет оперировать словами из «Бхагавад-гиты», высказываниями Шрилы Прабхупады. Ничего от себя он говорить не будет. Польза будет большая. Он стольким людям поможет...

Всё у него будет хорошо. Ничто на него не будет влиять. У него будет нормальная сексуальная ориентация, он будет хорошим честным семьянином. У него в каждой жизни будет одна-единственная жена, больше никаких женщин нигде у него не будет, а мужчин тем более. Никаких мужчин вообще не будет. Регулирующие принципы, данные Шрилой Прабхупадой, будет соблюдать очень строго. То есть секс только в законном браке, для зачатия детей, сознающих Кришну.

Он много-много жизней будет делать из разного отребья нормальных людей и будет очень знаменит, потому что про него будет идти молва, что он даже самых неисправимых исцеляет, возвращает к нормальной жизни. И он будет использовать это для того, чтобы всех приводить в сознание Кришны, в ИСККОН. Он будет очень скромным, не будет присваивать плоды такой волшебной трансформации людей себе, не будет зачислять это на свой счет. Он будет это делать не с целью зарабатывать на этом деньги. Это будет его служение Кришне и Шиве. Ведь Шива — это целитель. И таким образом он будет служить Шиве, исцеляя самых неисцеляющихся. И Кришне, конечно же, тоже. Деньги ему будут идти, и много. Ему постоянно будут предлагать большие суммы денег, так называемый денежный дождь постоянно будет идти в его жизни, потому что когда люди, приходящие к нему, будут становиться нормальными, хорошими людьми

и будут возрождаться к жизни, они будут ему очень благодарны и постоянно будут ему деньги и всякие материальные блага нести. Он это всё будет брать. У него будет нормальная семья, и деньги нужны в жизни. Но он не будет их пускать на свое наслаждение, на наслаждение своей семьи. Он будет использовать это во благо людям и служения Кришне. И потом он вернется в духовный мир, а он вернется в духовный мир до того, как эта Кали-юга вступит в свои полные права и включит свой жесткач, и в духовном мире попросит обо мне и моем Шри Рама. Даже если мы с ним к тому времени уже и вернемся к Кришне. То, что я обязую всех вычеркиваемых мной просить за меня и за Шри Рама, не накладывает на нас с ним обязательства сидеть в этом материальном мире и ждать, когда же они все туда уйдут и попросят. Когда Кришна решит нас со Шри Рамам забрать к Себе, тогда и заберет. Но страховочку я все равно делаю. Потому что это разумно. Всё это я сочинила и рассказала в 160-й серии моего романа.

12 января 2017 года был экадаши. Тогда я уже рассказала асурам, каков на самом деле был Шакуни, главный мозг, второе лицо из тройки самых главных асуров, и даже определила его будущее — преданным Кришны, великим целителем, который в программах ИСККОНа по реабилитации всяких там зависимых будет их всех полностью исцелять. Через скриншот с «Махабхараты» мне сказали, что Шакуни надо вычеркнуть этим днем до заката солнца.

Отправляла я его долго, в несколько подходов. И пламя в него пускала, и чакры его переформатировала, очень долго возилась с нижней чакрой, но переформатировала. Потом я включила Нрисимха-мантру, и вместе с Шакуни мы ее пели. После я включила Харе Кришна киртан Шри Прахлада, и мы вместе со Шри Прахладом и Шакуни очень хорошо его пели, каждая клеточка его тела пела Харе Кришна. Потом я включила прощальный киртан Бхакти Тиртхи Свами «джай джай радхе джай джай шьям джай джай джай вриндаван-дхам», и вместе с Бхакти Тиртхи Свами все дружно пели. Потом я и звездой внутри Шакуни сияла, а потом я превратилась даже в черную дыру внутри него. В космосе бывают такие черные дыры. Это такое место сверхвысокой плотности, куда всё притягивается, улетает туда и там всё пропадает. И вот я стала такой черной дырой, причем внутри Шакуни. Что в меня там тянулось, сама не знаю, но такая мощная там была тяга, аж гудело всё... Потом я снова Харе Кришна киртан Шри Прахлада включила.

Смотрю: ничто на этого Шакуни не действует. И все его тело мантру Харе Кришна пело, и огонь я там пускала, и Нрисимха-мантру включала, и звездой была, и чакры все переформатировала, и черной дырой всё из него в себя втянула, ничего его не берет. Потом я думаю: включу-кась я Нрисимха-мантру снова. И вот как я включила «уграм вирам махавишнум джвалантам сарвато мукхам нрисинхам бхисанам бхадрам мритью мритью намамй ахам», там сверху сразу образовалась огромная воронка, соединилась крепкой сцепкой с Шакуни и по спирали вверх туда его и унесла, прям в один момент. Я даже не успела сообразить, так быстро она его туда утащила, а потом моментально закрылась. Обычно не сразу закрывалась, обычно было видно, как они туда летят, а тут как вихрем, торнадо его унесло и сразу закрылось.

Меня сразу отпустило, я подумала: «Хватит! Он меня так притомил. Я хочу быстрее забыть о нем». Но сомнения, сделали мы этого Шакуни или нет, все равно были. Я посматривала наверх, где была воронка. Ее там уже не было. И я думала, что раз воронки нету, а она какое-то время была и ждала его, значит, миссия выполнена — Шакуни сделали. Но даже несмотря на это, сомнения у меня

оставались. Был экадаши, я весь день держала пост на одной воде, после вечером я делала драники, много картошки перечистила, натерла, нажарила, и все это время я с Шакуни занималась. И когда Шакуни улетел в ту воронку, мне так захотелось поесть, что я предложила Кришне драников, села, устроила себе пир, а потом легла спать.

На следующий день встала поздно, была суббота, выходной, подошла к дивану, на котором спала дочка, и стала там убирать одеяло. Чувствую: что-то мне на палец наехало. Вытаскиваю руки из складок одеяла и вижу, что на указательный палец левой руки наделось какое-то украшение, как кольцо. Думаю: откуда у нас такое красивое кольцо, у меня такого кольца нету. Пригляделась: а это корона от Гопала. У меня на пальце корона от Гопала! Гопал — это Кришна. Над диваном на полке у нас стоит Божество Гопала, с короной на голове, и эта корона слетела с головы Гопала и зарылась в складки одеяла, а когда я его собирала, эта корона сама собой наделась на мой палец. До этого корона не слетала на диван, а тут она вдруг упала в складки одеяла и даже сама собой наделась на мой указательный палец. И я подумала, что это мне знак, что это Сам Кришна мне сказал, что Он хочет теперь, чтобы я занялась Дурьодханой. Почему им? Потому что корона, а Дурьодхана — это самый главный у асуров, король королей. И Кришна сказал, что у Него есть желание, чтобы я этого Дурьодхану убрала полностью и новую корону туда поставила. И поэтому с Божества Гопала упала эта корона и сама наделась мне на палец, как будто кольцо.

И я поняла, что следующий в нашей Махабхарате будет корона, будем заниматься Дурьодханой, который король королей асуров, и будем короновать нового императора, потому что так захотел Сам Кришна. Это Его желание. И Он вот таким образом это желание проявил. Даже так Кришна может проявлять Свои желания. Из того, что эта корона упала и наделась мне на палец, я также поняла, что Шакуни действительно ушел в свои будущие жизни, потому что сейчас мы будем заниматься Дурьодханой, самым главным асуром, и это хочет Кришна.

160 с 1:10:21, 161 с 00:21.

<https://youtu.be/HcKVyUmW2Yo?t=4221>

<https://youtu.be/nuf4VyfGPRE?t=20>

134. Дурьодхана, король королей асуров

С этого времени я стала наведываться на моем внутреннем экране к Дурьодхане, а также стала читать книгу, взятую мной в библиотеке, «Повелитель гроз» Танит Ли. Причем я взяла ее с полки библиотеки совершенно не глядя, наугад, и мне захотелось ее начать читать сразу после того, как Шакуни улетел в ту воронку. И я сказала асурам, что расскажу им про Дурьодхану после того, как дочитаю эту книжку до конца.

Когда мне на палец сама собой наделась корона Божества Гопала и я поняла, что сейчас пришла очередь на вычеркивание Дурьодханы, короля королей асуров, я стала читать книгу «Повелитель гроз», рассчитывая получить из нее хоть какую-то информацию про этого Дурьодхану. Его самого я не трогала, только подходила к нему на моем внутреннем экране и смотрела ему в глаза, как бы говоря, что я его вижу и никуда он от меня не денется. В какой-то момент я вот так на моем внутреннем экране встала перед ним в образе большой вагины, в таком состоянии, жадном, призывном, и Дурьодхана весь в меня вошел, целиком. Я вся

целиком была такой большой трубой, обширной пещерой, и этот Дурьодхана целиком лег там в этой пещере и думал, что будет наслаждаться, но я его своими соками растворила, как паук растворяет все внутренности своей жертвы, и он в меня весь всосался.

На самом деле это я таким образом отомстила Шри Раму. За что? О том, за что я ему отомстила, я узнала, пересматривая 161-ю серию моего романа «Мой роман. Я жена асура». Когда я рассказывала про то, как на мой палец наделась корона, я сказала, что я спала до 12 дня, а дети мои проснулись рано, в 8 утра, хотя была суббота, выходной день, и все утро скакали, пока я спала. Услышав эти слова, что дети скакали, пока я спала, я поняла, что, произнеся эти слова, я, сама того не зная, открыла сама себе об очередной интрижке Шри Рама. Ведь в этом иносказательном языке можно разные слова связывать с разными личностями и явлениями. В данном случае я так поняла, что слово «дети» указывает на Шри Рама и что мои слова, что дети все утро скакали, пока я спала, означают, что пока я занимаюсь своими делами, доверяя этому Шри Раму, который мой муж, хоть и асур, он там в это время с кем-то очень хорошо скакал все утро. Что значит скакал? С кем-то занимался сексом. Грубым или тонким, в смысле на физическом плане или на энергетическом, без физического присутствия и соприкосновения, не суть важно, так как по-любому это налицо желание наслаждаться где-то на стороне. Меня осознание этого факта очень расстроило, и я подумала, что мне такое не нужно, что я не хочу быть с тем, кому нужны интрижки и наслаждения на стороне.

Я, конечно, подумала, что как Кришна скажет, так и будет, но меня этот материальный мир давно задрал, и я тут быть не хочу, и эти зигзаги удачи Шри Рама только укрепляют меня в этом моем желании. Асуры, они такие. Они могут петь про любовь, а сами в это же самое время, глядя вам в глаза честным взглядом, тут же будут зикоммутить, на энергетическом плане с кем-то там скакать, с какой-то мартышкой, с другой женщиной, и вы даже не узнаете про это, но для асуров это не составляет никакого труда — сидеть с вами, держа вас за руку, и одновременно как-то на каком-то внутреннем плане быть с кем-то еще, причем в сексуальном взаимодействии. Ведь когда Шри Рам все лето был с той хорошей женщиной, из-за которой сказал мне «вы свободны, идите» и отправил меня в свой садок этих шлюшек, женщин, с которыми они наслаждаются сексом на расстоянии, он любил ту женщину. Он был с той женщиной в реале. Он демонстрировал ей, что полностью свободен и что у него нигде никого нет, но тут же он по очереди окучивал то одну, то другую женщину из того садка. И эта двусмысленная ситуация нисколько его не смущала. И тут было то же самое. Мне он транслировал, что он со мной, но тут же, пока я «спала», то есть занималась своими делами и не смотрела там на него, он «скакал все утро», имел с какой-то другой женщиной сексуальное взаимодействие. Сколько он меня уже по-всякому обманывал? И вот снова... И в этой книжке «Повелитель гроз» как раз показано было, что у асуров это в природе, они не могут без этого, они не могут этому противиться. У них включилось это желание, и они идут и делают это. И нисколько не задумываются, а как ощущает себя при этом твоя вторая половина и каковы будут последствия. Как это может сочетаться: такие необыкновенные способности, острый ум и такой животный уровень?

Я думала: зачем Кришна отправил меня к этому Шри Раму? Я думала, может, Кришна грохнул бы этого Шри Рама, освободил бы его от этой асурической

природы, а потом и соединял бы нас с ним. Зачем он меня отправил к нему, когда он асур? Чтобы я смотрела, как он не может противиться этому животному началу и скачет там, пока я тихо-мирно сплю? Чтобы я всех Дурьодхан у асуров поубивала? Это хорошо, но я-то живой человек, со своими чувствами. И то мое появление перед тем Дурьодханой в виде большой вагины и растворение его в себе оказалось такой мезью Шри Рама на его скакание с кем-то там. Зря я не согласилась на вторую вечную пару, когда мне предлагали давным-давно между жизнями, думала я. Может, там предусмотрели бы какую-то опцию, чтобы тот мой второй вечный муж меня не бросил... Но вряд ли была бы такая гарантия, думала я. Это материальный мир. Тут нет и не может быть никаких гарантий. И надо просто валить отсюда в духовный мир, не обращая внимания, что там где-то есть твоя вторая половинка, твоя вечная пара. Материальный мир — опасное место, место с одной-единственной гарантией — на то, что никаких гарантий у тебя нет, думала я. Поэтому правильно я сделала, что не дала согласие на другую вечную пару. Не надо быть в иллюзии. Надо пользоваться моментом, который подарил нам Шрила Прабхупада, и уходить без оглядки в духовный мир. Это будет самым разумным решением. Так я думала, ощущая боль от осознания того, что Шри Рам где-то там скакал с кем-то, пока я тихо-мирно спала. Но Кришна попросил меня простить Шри Рама, и я сделала это.

Когда я снова стала с ним, я так остро ощутила запах той женщины, с которой он там скакал, что сильно разъярилась, появилась перед Дурьодханой, что-то с ним сделала и прошипела, глядя ему в глаза: «Я — повелитель гроз! Я!», а потом так же огромной змеей встала над всеми ними и, глядя им всем одновременно в глаза, гремела, что я — повелитель гроз. Так меня взбеленил запах той женщины. А потом я напалмом мощным так по Дурьодхане вдарила, что чуть не отправила его туда, но так как я еще не дочитала книгу и не рассказала ничего про него, то я как-то смогла себя сдержать. Я была такая злая на Шри Рама из-за запаха той женщины, что мне хотелось всех их испепелить. Я ему сказала, что пусть он решает: или он меня на самом деле защищает, чтобы не было никаких чужих запахов и других женщин, или идет туда, раз ему оно так хочется. Я сказала ему, что если я не то, что он искал, тогда чтобы он шел искал дальше, но чтобы одновременно на двух стульях он не сидел, так как меня такое положение дел не устраивает. Я сказала ему, что у меня компас внутренний все время на него направлен и никуда не сдвигается, что я его все время ощущаю своим и ничего не могу с этим поделать.

Шри Рам сказал мне, чтобы я не рвала с ним, что я ему очень нужна. Он сказал, что он осознал свою ошибку и больше никого с ним там нигде нет. Это меня как-то успокоило, но эта ситуация очень помогла в вычеркивании Дурьодханы, так как я все это время свою ярость на поведение Шри Рама периодически выливали на Дурьодхану и так хорошо прожарила его, что от одного этого он уже был готов улететь в свои будущие жизни. Как хорошо и вовремя Шри Рам там поскакал с другой женщиной... Это пошло нам только на руку. Оставалось только рассказать про Дурьодхану и уже отправить его туда окончательно.

161 с 10:36, 162 с 04:10, 164 с 44:04.

<https://youtu.be/nuf4VyfGPRE?t=636>

<https://youtu.be/8tmdLk0Ei68?t=250>

<https://youtu.be/vSf6qx3qmlg?t=199>

<https://youtu.be/UCmFwwUzzuU?t=2644>

135. С сайтов знакомств напрямиком в Hare Krishna Food for Life

Шакуни я отправила перед 14 января 2018 года, а до этого времени я давала фору тем, кто на сайтах знакомств окучивал курочек, не собираясь ни за кого брать ответственность, и теперь пришла их пора отправляться в соответствии с выбранным ими курсом. Они имели больше двух недель на определение, куда они пойдут: или выберут какую-то одну из окучиваемых на сайтах знакомств женщин, возьмут полностью за нее ответственность и прекратят хождение по сайтам с целью выкачивания с женщин их энергии, или же пойдут в свои будущие жизни преданными Кришны в программах ИСККОНа «Пища для жизни», по экстремальным, горячим точкам нашей планеты.

17 января 2018 года я отправила их туда. Они использовали женщин, которые искали на сайтах знакомств своего единственного, любимого мужчину, для выкачки с них энергии и для того, чтобы развлекаться с ними. Асуры умеют подключаться к людям энергетически. И они могут вынуждать женщин (и мужчин тоже, кстати) удовлетворять себя или вступать в близкие отношения с кем-то. При этом асуры к ним подключаются незримо, а если в реале укладывают какую-то женщину к себе в койку, то и на физическом плане. Во-первых, при этом идет сексуальное взаимодействие, лично или через другого мужчину, с которым они вынудили эту женщину лечь, или же в ее мастурбации, как-то подключившись к ней, если она не поддалась на подсовываемых ей мужчин. Во-вторых, с нее изымают ее энергию, оджас, ее благочестие, накопленное ею за долгое время. Как они это умеют делать, неизвестно.

Наши обычные мужчины даже не подозревают, что из женщины при ее оргазме или при ее ликовании от какого-нибудь изумившего или возрадовавшего ее явления или события исходит какая-то очень ценная энергия, на которой они, мужчины, едут, как едет машина на бензине или еще каком топливе. Наши мужчины не знают этого. Но асуры хорошо понимают ценность этой энергии и гонятся за нею. И даже она в их среде является какой-то разменной монетой, их валютой, на которую они что-то друг у друга как бы покупают. Какие-то предпочтения, возможности и способности. Эта энергия — это масло, на котором вообще возможно хоть какое-то движение и развитие. И вот асуры всячески изощряются, чтобы это масло, эту энергию с женщин как-то изъять. И сайты знакомств для этого дают большое поле деятельности. Асуры могут сводить обычных мужчин с обычными женщинами, надавливая на их сознание, чтобы те вступили в сексуальное взаимодействие, а сами при этом незримо подключаются к ним во время секса и выкачивают с женщины вырвавшуюся из нее при этом энергию. Ну и конечно же, асурам приятно чувство превосходства над этими ничего не знающими людишками, через тела которых проводят себя асуры, наслаждаясь этой женщиной сексуально и используя для этого дурачка-мужчинку... Он-то думает, что это он с этой женщиной, а кто там через него, через его орган на самом деле с ней, он про то даже не догадывается, потому что для него это из области фантастики. Он и ничего-то такого и не ощущает. И она тоже. Или же при мастурбации женщины тоже с ней как-то забавляются и выкачивают с нее ее эту энергию.

И вот 26 декабря 2017 года, перед Новым годом, я сказала всем таким, окучивающим курочек на сайтах знакомств, чтобы они решали, какой путь они себе изберут. Я дала им два варианта. Первый — прекратить полностью шатание по сайтам знакомств и по женщинам, ищущим там своего единственного, чтобы

они каждый для себя выбрал из тех женщин какую-то одну, за которую он возьмет полную ответственность, женится и заживет нормальной семейной жизнью, так сказать, приведет свой сайт к стандартному виду. И этим я пообещала, что не трону, что они останутся жить, но при условии честного выполнения условий договора. Только если они действительно остепенятся и не будут больше ходить по разным женщинам и ставить их в поток на выкачку с них их энергии.

А тем, кто решит, что не хочет связывать себя семейной жизнью с какой-то одной женщиной, я сказала, что они пойдут в следующие свои жизни уже как преданные Кришны, в программе ИСККОНа «Пища для жизни», причем в экстремальных районах, в горячих точках нашей планеты — где идут войны, вооруженные конфликты, катастрофы, наводнения, землетрясения, цунами и так далее. Я сказала им, что они много-много жизней будут распространять прасад, предложенную Кришне вегетарианскую пищу, в таких районах, тем, кто остался без ничего. И они настолько проникнутся виденным, что отбросят совсем даже тень желания наслаждаться в этом материальном мире и обязательно вернуться к Кришне в духовный мир.

Это я сказала асурам 26 декабря. Я дала им время на раздумья до 14 января 2018 года. Больше двух недель, очень щедрый жест. После Нового года я несколько раз напоминала им о приближении решающего дня вычеркивания тех, кто решил не приводить свой сайт к стандартному виду. И вот уже был отправлен Духшасана, Шакуни, и 17 января я отправила-таки и асуров с сайтов знакомств в их будущие воплощения. Как раз тогда Шри Рам скакал с какой-то женщиной, пока я «спала». И меня осознание этого привело в настолько сильную ярость, что под это дело ну очень сильно досталось Дурьодхане, королю королей асуров, а также была отправлена и эта группа асуров с сайтов знакомств в их будущие воплощения.

Хорошо тогда Шри Рам мне помог, поскакав с какой-то другой женщиной. Кришна очень попросил меня простить Шри Рама и снова стать с ним, что я и сделала, хоть мне это было трудно. Но когда я стала с ним, запах той другой женщины постоянно стоял у меня в ноздрях, такой противный, и я так взбесилась, а потом впала в такое уныние и в такую депрессию, что кого могла у асуров всех поубивала. Дурьодхане много тогда от меня досталось, и уже тогда я могла его кокнуть, в такой ярости я была, но меня останавливало то, что я ничего про него еще не рассказала, поэтому я как-то сдерживала себя, чтобы не грохнуть Дурьодхану, но эту группу асуров с сайтов знакомств я сделала.

Они все давно ждали меня, причем они все стояли передо мной на моем внутреннем экране со сложенными в намасте ладонями. Такого у асуров я еще не видела, чтобы асуры не просто так стояли, столбом, застывши, а с руками в намасте. Они все хотели туда уйти, в служение Кришне в «Пище для жизни» в экстремальных зонах. Так как те, кто хотел тут остаться, выбрали себе пару из тех женщин с сайтов знакомств, где они промышляли, и опарились. А те, которые решили, что глухое это дело, уже опаривались и не один раз и в этой жизни тоже, уже не видят они в этом никакого толка, никакого смысла, потому что сначала-то любовь-морковь, потом это надоедает, приедается, хочется какого-то разнообразия, то, что раньше нравилось, уже вызывает раздражение, потом неприятие, потом отторжение, а потом хочется или куда-то сбежать, или выкинуть, а сбежать некуда, потому что вот они, узы супружеские. Ну вот они подумали, что они больше не хотят в это возвращаться, и решили, что лучше вернуться

к Кришне, в духовный мир. И поэтому они все со сложенными в намасте руками стояли предо мной и ждали, думая: «Благодарим тебя, Светлана Винодавани, что ты вообще пришла к нам, в наше болото, встрясла его, как инспектор Вселенского дозора, и щас мы можем вернуться к Кришне, через служение Ему». Я их отправила туда легко и быстро, они все уже были готовы, и ощущение мной запаха той, другой женщины от Шри Рама очень сильно этому помогло.

147 с 32:59, 161 с 08:46, 163 с 08:00, 165 с 03:43.

https://youtu.be/_M-b2HpGdFU?t=1652

<https://youtu.be/nuf4VyfGPPE?t=524>

<https://youtu.be/vSf6qx3qmlg?t=475>

<https://youtu.be/ksdqTDI2Uyc?t=220>

136. Родители Дурьодханы, короля королей асуров

К тому времени я уже дочитала книжку «Повелитель гроз» и уже могла рассказать асурам про их самого главного, короля королей асуров, так называемого Дурьодхану. Для этого я пересмотрела серии про рождение Дурьодханы в сериале «Махабхарата» и сохранила кучу скриншотов оттуда. Асуры все сидели и ждали, что же интересного я про их самого главного расскажу. Мне тоже было интересно узнать, так как я ведь как птица Говорун, отличающаяся умом и сообразительностью, понимаю, что в обычных словах асуры видят совсем другой смысл. И мне самой было интересно, что же в готовящихся произнесть словах я поведаю об этом Дурьодхане. Наконец-таки я созрела до того, чтобы рассказать асурам об их главаре, короле королей, которого я назвала Дурьодханой, по аналогии с персонажами в настоящей «Махабхарате». Я собрала кучу скриншотов с Дурьодханой, чтобы рассказать, какой он. Но Шри Рам навеял мне в мое сознание идейку сначала поведать о тайне рождения Дурьодханы. Он помнил, как я, сама того не подозревая, рассказала асурам об их большом учителе. О тайне его рождения. Даже он сам, тот учитель Шри Рама, не знал того, что я рассказала им. И теперь Шри Раму было интересно, а вдруг я что интересное расскажу и о Дурьодхане.

Сначала я подумала, что эта идея пришла ко мне сама собой. То есть что это придумала я. Но потом я поняла, что я лишь думала, что это думала я, а на самом деле эту мысль мне подбросил в мое сознание Шри Рам. Мне понравилась эта идея, и я включила серии в сериале «Махабхарата» про рождение Дурьодханы и насохранила оттуда кучу скриншотов, заведомо решив, что буду нести любую околесицу, какая только мне придет в голову, когда я буду их комментировать, зная, что всё, что я там выговорю, будет зашифрованной информацией о тайне рождения самого главного из асуров, которого я назвала Дурьодханой.

И вот настало время записывать 167-ю серию моего романа и комментировать эти скриншоты. Мне было очень интересно, что же станет известно о тайне рождения Дурьодханы. Не того, который жил 5000 лет тому назад, когда и Кришна жил на Земле, а нынешнего, причем асура, самого настоящего, с настоящей асурической природой, который в составе десанта асуров пришел на Землю в наше время. История, которую я озвучила, комментируя те скриншоты, оказалась чудной. Но не будем забегать наперед. Вот что я там рассказала.

У этого главного асура, так называемого Дурьодханы, мать была очень благочестивой женщиной. У нее было какое-то особое зрение, как бывает у асуров, и оно у нее всегда было включено. Это не такое зрение, как у нас,

у людей, когда мы смотрим на мир обычными глазами, которые находятся на нашем лице. У матери Дурьодханы было еще и другое зрение, какое-то внутреннее. Это видение, которое давало ей это ее особое зрение, давало ей какое-то спокойствие в жизни, что что-то можно предусмотреть, чего-то можно избежать. Она могла как рентген всё видеть. Иногда, когда какие-то затмения в ее сознании находили, это было не часто, но периодически случалось, и она не видела тем зрением, у нее случались панические атаки. И она настолько боялась этих панических атак, что вела себя в это время очень неадекватно. Но как-то к ней посватался ее будущий муж, аналогом которого в настоящей «Махабхарате» является Дхритараштра. И он был слепым от рождения. Что это значит? У асуров есть какое-то особое видение, зрение такое. Они всё этим зрением видят. Мать этого Дурьодханы имела это зрение, а у его отца такого зрения не было. Обычное зрение у него было. Глаза обычные на лице всё нормально видели, но того, внутреннего зрения, которым асуры видят другие планы и энергии, у отца Дурьодханы не было. Он не мог видеть тонкие энергетические слои. И когда к будущей матери Дурьодханы пришла информация, что к ней сватается этот так называемый Дхритараштра, который не видит того, что видит она, то, даже несмотря на то, что на нее находили панические атаки и она вела себя неадекватно, когда на нее находило затмение и она переставала видеть эти внутренние планы, она приняла это как свою судьбу.

Когда она узнала, что у ее будущего мужа этого зрения нет, она каким-то образом от своего этого особого зрения отказалась, стала такой, как и он. Способность все это видеть у нее осталась, но она сделала как-то так, что она не была активирована. Это она сделала, чтобы не быть выше мужа, чтобы у него не было комплексов по поводу того, что его жена в чем-то его превосходит. Чтобы у него не было лишних поводов почувствовать себя ущербным. Но для него это оказалось полной неожиданностью, потому что когда он собирался на ней жениться, он знал, что у нее это особое зрение есть, и он хотел им пользоваться на полную катушку, чтобы она была его приближенным таким доверенным лицом, упреждающим его во всем. Но она решила последовать своему кодексу чести, что жена не может в чем-то превосходить мужа, и отключила эту свою способность, хотя она у нее продолжала оставаться, в каком-то спящем режиме. Когда он узнал об этом, он отказался от нее. Он сказал: «Мне такая жена не нужна, которая меня не уважает, которая не хочет мне служить так, как я хочу», и он ее не принял. Но его заставили ее принять, потому что там уже была договоренность и на этом союзе стояли большие ставки. За каждой из сторон стояли определенные силы, и каждая из этих сил собиралась извлечь выгоду из этого союза. И поэтому отца этого Дурьодханы заставили все-таки жениться на ней, хотя она от своего зрения отказалась.

Семейная жизнь их первое время была очень несчастлива. Отец Дурьодханы вымещал на своей жене всю злобу свою. Злобы у него было предостаточно. Он ее бил, тряс как грушу, совершенно немилосердно. Он даже кулак ей подставлял, типа слушай меня, мою команду. (Тут я вижу, что он подключал к ней своих молодцев, «слушай мою команду» — что это может означать? Какую команду? Из кого команду? Из каких личностей команду она должна была слушать? «Мою команду» значит, что сначала он подключал к ней энергетически своих, из его команды.) Он кулак к носу ее подносил. (Что это значит, и сейчас не поняла. Кулак — что может означать применительно к асурам? Кулак — это рука,

подручный? Кто? Кого он подносил к ее носу? Может, из своих ударных сил, из своей команды?) Подносил свой кулак и говорил ей: «На понюхай мой кулак, чем он пахнет». (Ну точно, он заставлял ее быть с кем-то из его подручных, свои ударные силы на энергетическом плане к ней подключал.) Это для нее было совершенно невыносимо, потому что она была рождена в очень знатной семье, она имела очень высокие стандарты почитания себя как женщины, и для нее такое обхождение с ней было совершенно неприемлемым. Но она вышла за него замуж, она приняла такое решение, решение было бесповоротным, как-то вернуть это нельзя было. И ей приходилось это все терпеть, такое очень нехорошее обращение с ней. (Да, из этих слов я совершенно четко вижу, что ее муж точно подключал к ней своих гарных молодцев, которые наслаждались ею зикоммуните, на энергетическом плане, она это чувствовала, но ничего сделать с этим не могла.)

Он ее даже кидал на пол и бил ногами. Очень жестоко с ней обращался. (Из этих слов я вижу, что он подключал к ней не только своих приближенных, имеющих высокие должности и ранг, но и низших, плебеев из асуров, так как пол — это самый низ. То есть он сделал из нее просто подстилку, шлюху, на энергетическом плане, внешне она была только с ним, но он к ней подключал всех кого ни попадя. То, что он бил ее ногами, говорит о том, что он подключал к ней даже нижайших слуг из асуров, то есть ее энергетически имели все подряд, жуть какая... То, что кидал на пол, думаю, означает, что он ее стал продавать, всем кому не лень. Подключал к ней кого попало на энергетическом плане и брал за это какие-то деньги, так как пол — это голый секс на английском, то есть он сделал из нее шлюху, продажную, то есть продавал сексуальные утехы с ней на энергетическом плане за деньги.) Она это терпела, потому что пожаловаться ей было некому. Ее выдали замуж, сказали: «Это твой муж, мы тебя отдали, к нам не возвращайся». Каждый имел там выгоду свою из того, что ее отдали туда замуж. Сказали терпеть. Она была в очень сильной депрессии. (Ее готовили быть женой, быть за мужем как за каменной стеной, а тут оказалось, что муж стал подключать к ней всех подряд, как они, асуры, это умеют. Она это чувствовала, но ничего поделать или противопоставить этому не могла, так как муж все это умел делать, а она ничего не могла и не имела права отказаться от выполнения супружеского долга, а он, пользуясь тем, что она вынуждена выполнять этот долг, подключал к ней зикоммуните в их секс всех подряд, наслаждаясь тем, что ее имеет через него все кому не лень, причем даже самые нижайшие из слуг и даже просто проходимцы всех мастей. Он продавал ее всем подряд. Выставил ее на торг и отдавал всем.)

Он постоянно от нее уходил, оставлял одну. Она сидела там одна и ничего не видела. У нее панические атаки и неадекватное поведение было постоянным, сплошным фоном, и она настолько уже к этому привыкла, что уже перестала обращать на это внимание. (Я вот думаю, о каких таких панических атаках тут шла речь. Атака — это ведь нападение, это активное действие, движение. Может, она на каких-то внутренних планах на кого-то нападала? Причем панически, не глядя.)

Ее панические атаки и неадекватное поведение как-то слилось. Он постоянно ее бросал и уходил, гулял где-то, не жалел ее ни капельки. (Я вот снова придираюсь к словам и думаю, что значит, что он не жалел ее ни капельки. Он не жалел ни капельки ее. У женщины есть энергия, капельки. И он не жалел эту энергию, ни капельки. Что это может вообще означать? Вытягивал при сексе из

нее всю ее энергию, досуха? Выпивал ее всю подчистую? Что это может означать? Думаю, он продавал ее, не жалея, что они выпивали с нее всю ее энергию, не оставляя ни капельки энергии.)

Он относился к ней очень нехорошо. И она постоянно плакала. Слёзы на ее глазах, вся повязка на глазах вся в слезах, мокрая. Плакала постоянно. (Уверена, что и это тоже что-то значит. Повязка была все время мокрая, плакала постоянно. Думаю, он все время держал в ее женских центрах притопленной кнопку, чтобы у нее всегда там, снизу, плакало? Асуры умеют притапливать у женщин кнопки в их женских центрах, вызывая томление и воспаляя желание. Видимо, ее муж не давал ей продыху в этом деле, постоянно держал те центры включенными, чтобы побольше из нее выжать энергии и побольше ее унижить, подключая всех подряд. Чтобы заработать на этом. Повязка снизу, у тех глаз, это что? Думаю, типа трусов. Раз трусы все время были мокрые, от слёз, значит, он постоянно держал ее желание включенным, и у нее всегда там текли «слёзы».)

Она все время была в слезах, плакала постоянно, беспробудно плакала. Можно было бы сказать, что она стала алкоголичкой. Но нет, не до конца. Не стала алкоголичкой, потому что ее все-таки воспитали в строгих рамках. (Из этого я вижу, что да, ее муж-асур постоянно держал ее женские центры включенными, что у нее там, снизу никогда не выключалось, так как она плакала беспробудно. А что не до конца, говорит о том, что она даже удовлетворяла сама себя, чтобы снять это напряжение, которое он с нее не отпускал, при этом подключая к ней кого ни попадя. Но она могла как-то держаться, чтобы не стать последней шлюхой на деревне, будучи при этом на физическом плане его женой, а шлюхой на энергетическом плане. Видать, он всегда держал ее кнопки включенными, чтобы она удовлетворяла тех, кого он к ней подключал, даже без их супружеского секса, так как не до конца. Конец — это мужской половой орган. Если не до конца, значит, без его участия, без участия конца она это делала, то есть занимаясь мастурбацией, и он не жалел ее ни капельки. Он не жалел ее энергию, ни капельки от этой энергии не жалел и продавал ее всем, вынуждая ее удовлетворять саму себя, при этом с ней энергетически были разные проходимцы, которые платили ему за это удовольствие, так я это понимаю. Хороши асурчики, умеют делать вводку. Но она не стала алкоголичкой, то есть с невыключающимся желанием, как у их тех женщин, которым они ставят программы, что они всегда находятся как бы в состоянии течки и всегда наготове выполнять любое желание хозяина.) Материальный мир, случаются такие ситуации. (Когда муж продает свою жену на потеху всем кому не лень. А асуры это умеют делать на энергетическом плане, причем он, зная, куда нажать у нее в ее центрах, может принуждать ее к этому, и она ничего не может с этим поделать. А кто там, в ее удовлетворении себя и снятии этого невыносимого «плакания» там, снизу, она контролировать никак не может и отключить их тоже не может.)

167 с 02:17.

<https://youtu.be/AIX4FU09Iz4?t=137>

137. Возмездие отцу Дурьодханы, короля королев асуров

И как-то в одно время у этого отца Дурьодханы случился какой-то сильный кризис в жизни. Какой-то пожар. [Это ему пришла реакция за такое унижение своей жены. Потому что в «Ману-самхите» сказано, что те дома, которые

проклинают непочтённые женщины, члены семьи, совершенно погибают, как бы разрушенные магической силой (2.58). И где бы ни почитались женщины, там поселяются полубоги, а где бы им не оказывалось почтение, вся деятельность заканчивается неудачей (3.56). Это его настигла кара за такое поведение со своей женой, и это было еще маленьким для него наказанием. Так как за такое дело ему точно был уготован ад.] У отца Дурьодханы сгорели какие-то тылы, на которые он сильно рассчитывал. Всё там погорело, и ничего там не осталось. Камня на камне не осталось. Какие-то друзья у него остались, они его как-то поддерживали, чтобы он хоть как-то держался на плаву. Но он был настолько не приучен и не был готов к такому повороту событий, что это для него было сильным потрясением.

Я продолжила вещать о тайне рождения Дурьодханы, самого главного из нынешних асуров у нас тут, в составе их десанта на Земле. Как-то у отца Дурьодханы случился большой кризис в жизни. (За то, что отец Дурьодханы продавал свою жену для сексуальных утех на энергетическом подключении всем кому ни попадя, не жалея ни капельки ее энергии и практически не отпуская ее женские центры на отдых, его настигла кара.) Какой-то пожар. Что-то у него сгорело, сгорели какие-то тылы, на которые он сильно-сильно рассчитывал. Всё там погорело, и ничего там не осталось. Камня на камне не осталось. (Так Кришна наказывает тех, кто унижает женщин, а отец Дурьодханы унижил женщину, которую взял в жены, которую обещал защищать. И она шла за него замуж за защитой. А он сначала подключал к их супружескому сексу своих подручных, потом всю свою команду, асуров, а потом стал продавать наслаждение сексом с ней зикоммуните, на расстоянии, как асуры это умеют делать, за деньги кому попало и кому не попало тоже, всем подряд. А после он перестал даже принимать в этом участие, просто не отключая у нее кнопку в ее женских центрах, что ее повязка, там, снизу, где тот, женский «глаз», была все время мокрая и не просыхала. И он вынуждал ее заниматься мастурбацией, надавливая на те кнопки, и она пыталась снять это «плакание» ее женских органов сама, без него, а он продавал подключение к ней при этом на энергетическом плане всем желающим, хотя она была рождена в знатной семье и у нее были очень высокие стандарты почитания себя как женщины. Она ничего не могла с этим сделать, так как асуры умеют нажимать у женщин эти центры и подключать энергетически кого хотят. За это он получил наказание, видимо, в его делах. Какие-то тылы у него погорели и там камня на камне не осталось. Что такое камня на камне не осталось? На самом деле что означает? Конечно, достаточно знать то, что он получил реакцию за свое вероломство и унижение женщины, причем той, которую он должен был защищать. Обязан был защищать по ее статусу, статусу его жены. Видимо, у него отобрали его асурическую организацию, которая была под ним. Такой рейдерский захват, только не компании, а асурической организации, что там камня на камне у него не осталось, то бишь всех, кто был под ним, кто-то увел.)

Какие-то друзья у него остались. Вот они его как-то поддерживали, чтобы он хоть как-то держался на плаву. Но он настолько был не приучен и не был готов к такому повороту событий, что это для него было сильным потрясением. (Никто ему не объяснял о законе кармы, хотя асурчики-то должны знать, что им за их злодеяния обязательно последует реакция, адекватная причиненным страданиям. А так как он так унижал свою жену, которая при этом была воспитана в высоких стандартах почитания себя как женщины, то, унижая такую женщину, он навлек на себя очень серьезные реакции, фатальные. Он еле держался на плаву, у него не

было притока энергии извне. Он держал под собой большую асурическую организацию, у них был штат полковых дам, всегда готовых удовлетворять любые их прихоти и давать при этом свою энергию. И его организация, конечно же, выкачивала с женщин на подвластной им территории их женскую энергию. Этого масла у него всегда было вдоволь. А тут его организацию у него отобрали. С его территории масло, энергия с женщин пошла другому асуру, который захватил его организацию. И отец Дурьодханы не был приучен обходиться без этой энергии, без этого масла. Он дошел до ручки без притока этой энергии.)

И успокоить его могла только эта его жена. С каждым днем она всё глубже и глубже начала входить в его жизнь. (Она не бросила его, когда его настигла реакция за ее же унижение, и она стала ему помогать, поддерживать его, исполняя свой долг как жены. Он остался без той женской энергии, на которой всегда превольготно сидел, но тут его организация уплыла в руки другого большого асура, масло, энергия с женщин с некогда подвластной ему территории пошла в другие закрома, и он остался у разбитого корыта. Пустой и ни на что не годный и не способный. И тут всех тех женщин, с которых он брал ту энергию, заменила собой его жена. Она стала давать ему свою энергию. Он много ее энергии продал другим, ни капельки ее энергии не жалел, но тут, когда он оказался пустым, высохшим и без какой бы то ни было возможности откуда-то ее взять, ему пришлось обратиться за этой энергией к своей жене. И эта энергия пошла к нему.)

Он рыдал, а она его успокаивала. У него в жизни что-то очень нехорошее произошло, там всё погорело, что только было. Всё, что только могло сгореть, всё сгорело. (Да, его организация была отобрадена другим асуром, он остался без притока энергии извне, и помочь ему в этом могла только его жена, что она и делала.) Какие-то друзья у него остались, но не так много, и она оказалась единственной, кто помогал ему быть на плаву. (Там вышел скриншот, что и место ему среди гор Гандхара. Он падальщик. Похоже, что он стал каким-то падальщиком, что это может означать применительно к асурам, не знаю, но очень низкий статус, ниже некуда.) Он плачет, рыдает, там бьется, а она его успокаивает. И тогда он ее принял как свою жену. (До этого он не относился к ней как к своей жене, хотя внешне, по видимости она была его женой, но он делал из нее шлюху на энергетическом плане.) Он ее обхватил за попу, руками. До этого он ее так не принимал. До этого она только числилась его женой, чисто номинально, надо потому что, заставили, вынудили жениться на ней. Но тут он ее обхватил руками, схватил: «Моё, всё». (Ну тут он уже перестал продавать ее другим, так как сказал, что «мое, всё», ему самому понадобилась ее энергия, а больше ни на что рассчитывать не приходилось.)

Когда случилось это и у него пара-тройка друзей осталась, только она могла принести ему какое-то облегчение в жизни. И он ее принял. Постепенно она стала ему всё ближе и ближе, и у них началось более-менее нормальное семейное существование. (Он перестал продавать ее и подключать к ней других, стал сам быть с ней в сексе.) Она ему готовила огромные пиры. Кучи всяких разных блюд. Много, много всего. (То есть у них стал нормальный секс, супружеский, без присутствия кого бы то ни было незримо, на энергетическом плане. И она ему при их сексе много давала и утех, по-всякому его ублажая, и энергии своей, которая у нее была неисчерпаема, как видно, раз ее имели энергетически все подряд, выпивая с нее всю ее энергию, не жалея ни капельки этой энергии. Но раз после

этого она готовила ему пиры, огромные, то значит, она была очень и очень благочестивой женщиной, с очень большим запасом благочестия, что даже после такого немилосердного вычерпывания с нее энергии всеми подряд она еще готовила ему огромные пиры, с кучей разных вкусных блюд. Как ему повезло иметь женой такую благочестивую женщину, с высокими стандартами и с большим запасом благочестия!

У них началась нормальная семейная жизнь, семейное благополучие началось (нормальные акты семейного благополучия, когда оба при сексе стали получать энергию друг друга, а не с односторонним изъятием ее энергии. У них пошла нормальная семейная жизнь, как единение Шива-Шакти, то есть она давала ему при сексе свою женскую энергию, а он ей свою мужскую энергию. И они имели хорошее единение). Он перестал ходить налево-направо и стал ее ценить. (Он стал считать ее своей, дорогой, дорогой.) Он стал с ней как-то быть. Она очень старалась, изо всех сил старалась, готовила ему, всё для него делала, чтоб только он был доволен. (Видать, она ему стала отдавать такие высокие свои энергии, на таком высоком уровне открытия и доверия, которые те, что покупали ее утехи зикоммуните, не могли достать. А тут она стала давать ему очень высокие энергии, которые у нее оказались в ее запасниках благочестия. Но она не жалела себя и отдавала ему и те энергии, стратегический запас, очень ценные золотые слитки.) И он принимал это. Но периодически все равно он брыкался, потому что она стала такой же, как он, без того асурического особого зрения, хотя он планировал пользоваться ее теми способностями, так сказать, услугами. И может быть, если бы у нее было это зрение, то и этой катастрофы и не было бы. (Он тогда не стал бы ее сдавать в аренду всем подряд и не огреб бы мощную реакцию по своей башке, оставшись у разбитого корыта без асурической организации, с голым задом.) Потому что он не заметил, как эта катастрофа вообще подобралась. Если бы у нее было это зрение, все время оно было бы у нее включено и он бы им пользовался, то он смог бы заметить ту опасность. Но так как она не пользовалась этим зрением, выключила его, то опасности он не заметил, и поэтому там у него всё погорело. (Может, тут также имеется в виду, что она не давала ему предупреждающие знаки, как сквозь поток слов и событий в жизни муж может видеть указания по его деятельности. Может быть. Асуры умеют видеть знаки, идущие через людей. А через жену идут знаки для ее мужа. И они, асуры, умеют тут же расшифровывать эти знаки. А кто предупрежден, тот вооружен и защищен. И видать, она не давала ему никаких знаков по жизни, так как отключила у себя эту функцию вместе с каким-то там зрением, которого у него не было. И она не предупредила его о надвигающейся опасности. Поэтому он периодически брыкался, хоть уже и принял ее как свою жену. Он был очень на нее обижен, что он не может быть ею защищен, с помощью тех знаков, идущих через женщину.) И поэтому он на нее, так сказать, зуб имел и периодически он ей это показывал. (Какой там он на нее имел зуб и показывал ей? Не знаю.)

167 с 22:43

<https://youtu.be/AIX4FU09lz4?t=1363>

138. Зачатие Дурьодханы, короля королев асуров

Но как-то все-таки случилось, все-таки она ему жена, что он вдруг захотел с ней ребенка, их общего ребенка. Он сказал, что хочет такого же ребенка, как он сам, но со зрением. (То есть мощного асура, умеющего делать все то, что он умел

делать как асур, то есть подключать энергетически кого угодно в сексе, нажимать на точки в центрах и прочая и прочая, видать, он был большим асуром, раз у него была большая команда. Скорее всего, он был Ра. Это такой ранг у асуров, большой асур, имеющий большие способности и большую сеть под собой. Раз он первое время давал ей нюхать свой кулак, говоря, чтобы она слушала его команду, значит, команда из асуров у него была. А команды асуры просто так получить не могут. Значит, он был Ра, очень большим асуром. И он хотел, чтобы у них родился такой вот большой асур, который уже в прежних своих воплощениях был большим асуром, Ра, имел очень много возможностей и способностей и мог руководить командой, держать под собой нейронную сеть из других асуров, повелевать ими и координировать их. Но он хотел, чтобы к ним пришел как их ребенок большой асур, Ра, с тем особым зрением, каким-то видением на внутренних планах.) Чтобы этот ребенок мог видеть всё, чтобы он не мог попасть в такую ситуацию, в которую попал он. Потому что он не распознал опасности. Если бы у него было это зрение, он бы распознал опасность и как-то мог бы там что-то сделать, чтобы не попасть в такую большую яму. (Удивительно, как стал большим Ра, с командой под собой, такой асур, у которого не было такого внутреннего зрения. Разве такое возможно?)

Но так как у него не было этого зрения и его жена выключила у себя это зрение, чтобы он не чувствовал комплекса неполноценности, он это не распознал. (Ее можно понять. Если бы он постоянно сидел на ее зрении, то его организацию вел бы не он, а она. Но не всякий асур готов признать верховенство женщины, тем более при ведение своей организации. То есть номинально он был бы Ра, но функции Ра выполняла бы она, если бы он пользовался ее тем внутренним зрением. И через какое-то время он бы не выдержал того, что все видят, что рулит ими не он, муж, а она, его жена, женщина. Это сильно уязвляло бы его самолюбие. Поэтому она всё сделала правильно. Ему вообще нельзя было быть Ра. Он не имел права вести организацию, держать под собой нейронную сеть из подчиненных ему асуров, так как как можно вести и координировать других вслепую? Но он как-то стал этим самым Ра. Он не прав. Он не должен был становиться Ра. И если бы он пользовался ресурсом своей жены, то Ра был бы не он, а его жена. Никто из асуров этого не стал бы просто так терпеть. Его подняли бы на смех. И он мстил ей за это, делая ее шлюхой на энергетическом плане и не отпуская ее женские центры, вынуждая ее даже заниматься мастурбацией, чтобы она без присутствия в этом деле его конца ублажала всех, кому он ее продавал, на энергетическом плане.)

И он, отец этого Дурьодханы, короля королей асуров, соединился со своей женой, чтобы у них получился бэбик. (Наверное, многие скажут, что он уже много раз с ней соединялся, и даже в их супружеском сексе он подключал всех к ней энергетически, и после у них началась нормальная семейная жизнь с актами семейного благополучия, когда они имели это единение Шива-Шакти, с взаимным обменом энергиями. Но тут идет речь о зачатии асурического бэбика, а не о просто оплодотворении яйцеклетки сперматозоидом. У асуров дети получаются не так, как у нас. Они сначала зачинают бэбиков как-то энергетически, а после, когда получается обычное оплодотворение, этот уже зачатый и сидящий у женщины в яичниках асурический бэбик может облечься в плоть, в зиготу и начать развиваться как обычный плод.)

Соединение произошло хорошее, сцепление было замечательное. Всё было как надо. (Как-то он зачал с ней их общего асурического бэбика, вот каким образом, не знаю. Насколько я знаю, они это делают зикоммуните, в каких-то совершенно нереальных женских оргазмах, когда обычного секса нет, но ощущения настолько реалистичные и настолько глубокие, что как в космос улетел.)

Но беременность у матери Дурьодханы была очень тяжелая. Она очень, очень плохо себя чувствовала всю беременность, была, так сказать, немобильна, и требовался за ней уход определенный. (Видать, у нее постоянно срывались обычные зачатия, от любого ее движения. Только у них происходил обычный секс, когда у нее обычная овуляция была, чтобы этот сидевший в ней зачатый их бэбик мог получить нормальную физическую оболочку, как у нее сразу срывалось от любого ее движения. У гинекологов это называется, наверное, невынашиванием беременности. Хотя вряд ли. Ведь у нее срывалось еще до начала месячных, когда только по анализу гормона ХГЧ можно увидеть, что зачатие было, но не удержалось, и поэтому пошли очередные месячные, которые вовсе не месячные, а такой вот самопроизвольный выкидыш на суперранних сроках. Скорее всего, у нее так и было, раз она была не мобильна.)

И более того. Она не могла вовремя родить ребенка. (Скорее всего, тут идет речь вовсе не о родах, так как у нее постоянно случались срывы на суперранних сроках, когда после обычного оплодотворения бластоциста даже не могла стать плодным яйцом и пойти прикрепляться к полости матки. Там до этого даже было далеко и очень. Всё срывалось еще до обретения тем асурчиком, сидящим в ней, оболочки в виде зиготы. Это лишь мои предположения. Думаю, они близки к истине.)

У каждой женщины девять месяцев — и рождается, а у нее никак. И она уже сама не знала, что делать. (Это как протокол ЭКО, экстракорпорального оплодотворения, не срабатывает: подсаженные эмбрионы не имплантируются. Но тут сам-то бэбик не вылетал, он так и продолжал сидеть в ней, в своей настоящей матери, просто протокол обретения им плоти как зиготы, эмбриона не получался, и ему приходилось все время сидеть в непроявленном, каком-то зачаточном энергетическом виде в ее яичниках. Реально из области фантастики.) Никак не рождается, а должен рождаться. (То есть уже давно он был зачат и сидел в ней несколько лет, без успешного обычного оплодотворения.) Она ходит, ходит, вроде как беременная, а ребенок не рождается. Вроде живот уже большой, пузо, так сказать, лезет на глаза, уже давно зеркальная болезнь (что это может означать применительно к асурам, не знаю), когда женщина стоит и из-за этого пуза не видит кончиков своих босоножек, своих ног. Не видит. Потому что пузо такое большое, что смотришь: только одно пузо и видно, больше ничего не видно, вообще. Это называется зеркальная болезнь. (Не знаю, о чем я тут сказала про асуров.)

Из-за того, что она постоянно была беременной, но роды у нее никак не начинались, у нее была постоянная зеркальная болезнь, которая приводила ее в сильную-сильную депрессию. (Может, он, ее муж, завел любовницу? Что такое зеркальная болезнь? Это когда ты видишь в зеркале свое отражение. А отражение у мужа жены может быть в виде любовницы. То есть он завел себе какую-то любовницу, с которой он находил себе утешение, жена про это знала, но

ничего поделывать не могла. И из-за этого у нее была сильная депрессия. Так, наверное, это означает.)

Служанки за ней постоянно ухаживали, но с течением времени муж, отец этого сидящего в ней асурического бэбика, не облакавшегося никак в обычную плоть, обычным эмбрионом, всё ждал, когда ребенок вылупится. Он говорил ему: «Когда же вылупишься?» (Это не аллегория. Это реальный алгоритм рождения асурического бэбика. Сначала он зачинается каким-то совершенно нереальным образом. Потом он сидит в женщине, может сидеть годами, ждет, когда пройдет успешное обычное оплодотворение, и после этого он может облечься телом и стать расти как обычный ребенок. Но Дурьодхана никак не вылуплялся, то есть не получал оболочку в виде плодного яйца. Не выходил из яичников своей матери и не становился зиготой, а потом плодным яйцом, чтобы внедриться в полость матки и начать обычное развитие, как обычные дети развиваются в утробе. Дурьодхана не вылуплялся, а продолжал сидеть в непроявленном виде в яичниках своей матери.)

Отец Дурьодханы пришел в сильное недоумение: что такое, ребенок вылупиться должен, потому что зачатие прошло нормальное, а он никак не вылупляется. Всё как надо было. У всех уже родилось по бэбику при таком зачатии (асурическом, конечно же, после которого этот зачатый бэбик должен получить нормальную физическую оболочку и имплантироваться в слизистую матки, то есть вылупиться), а у них никак не рождается и даже не вылупляется. Сидит и не вылупляется. (Сидит, конечно же, в каком-то непроявленном виде в яичниках матери, ждет, когда произойдет успешное обычное оплодотворение яйцеклетки сперматозоидом, чтобы облечься зиготой и начать уже расти в полости матки.)

Отец через какое-то время пришел в сильно большое неистовство и стал предъявлять ей претензии, говорить, что у всех нормальных женщин дети, зачатые таким образом, вылупляются вовремя, а у нее не вылупляется. Он обвинял во всем этом ее. А она-то тут при чем? Она обычная женщина, как и все. Что же она, знает, как оно там сидит, как вылупляется и когда вылупляется? Это происходит само собой каким-то образом. Она-то тут при чем? Он вменял ей в вину, что ребенок у нее не вылупляется. Он ей говорил: «Ты и зрение свое выключила, из-за чего я в яму попал, и ребенок, хоть и зачали мы нормально, как полагается, не вылупляется!» Давил он ей сильно на живот. (Видимо, он какими-то своими асурическими силами пытался воздействовать на зачатого им бэбика, как-то выдавливая его из яичников матери, чтобы он не выдержал и имплантировался.)

Держал руку у ее живота и давил, говорил: «Ну-ка вылупляйся, ты должен вылупиться, потому что я давно нарисовал тебя в своем воображении», а ребенок, Дурьодхана сидел у нее внутри и говорил: «А вот никуда я не вылуплюсь». Этот Дурьодхана, король королей асуров, не вылуплялся только потому, что жалел свою мать. Он знал, что если он у нее вылупится, то ей мало не покажется, запищит только так, поэтому он и не хотел вылупляться. Но отец его давил ей на живот, чтобы он вылупился. Но Дурьодхана был хитёр, вылупляться не собирался. Его мать все время этой беременности (не когда у нее пузо росло, а когда еще обычная беременность и не началась) рыдала, плакала, так ей было плохо. Она дошла до такой кондиции, что она не могла находиться нормально в мире, она перестала с людьми общаться, она стала как затворница, она села

перед шивалингамом и давай молиться: «Шива, что же это такое? У всех вылупляется, а у меня не вылупляется. Что это такое? Помоги, Шива, помоги». Сильно она молилась Шиве и много ягий (ритуалов для почитания Шивы) делала, пыталась Шиву задобрить, чтобы наконец-то этот ребенок как-то вылупился. Но ничего не помогало.

Под конец она обессилела, упала на пол и стала просто спать. (Что это значит, мне неизвестно. Неужто она пошла во все тяжкие и стала спать с кем попало? Что-то не верится. Хотя кто знает, может, она думала, что чем больше с ней будет мужчин, тем больше будет шансов на обычное оплодотворение? Не утверждаю. Это лишь мои умственные спекуляции. Но думаю, что она могла заподозрить, что хоть он и асур и может провести их асурическое зачатие, чтобы получившийся бэбик ждал обычного оплодотворения, но вдруг он не может обычным образом оплодотворить? Думаю, она имела все основания так думать и поэтому могла начать спать со всеми подряд, надеясь, что хоть они и не асуры, но могут оплодотворить обычным образом, чтобы зачатый их асурический бэбик смог получить физическую оболочку. Получается, да, она пошла во все тяжкие. Может, у них был режус-конфликт, у отца и матери Дурьодханы, или еще что, что не получалось обычное оплодотворение и она пошла к другим за ентим делом?)

Она заснула глубоким-преглубоким, дремучим-предремучим сном. (Тут я тоже не знаю, о каком виде сна говорится. Вряд ли о простом сне. Но о каком именно, не знаю.) Она упала на пол, будучи беременной, но ребенок там был еще не проклюнувшийся, и она заснула дремучим сном. (Все-таки мысль, что она могла пуститься во все тяжкие, не уходит, такое вполне могло быть. Но как такое могло случиться с такой благочестивой женщиной, воспитанной в высоких стандартах почитания себя как женщины? Как такая женщина, выращенная с уважением к своему женскому естеству, могла так низко упасть, чтобы просто спать со всеми подряд? Как-то не вяжется это с ее образом, но других мыслей по поводу этих слов не приходит.)

Тут пришел ее муж и стал гулять. Он взял самую любимую ее подружку, чтобы ей сделать побольнее. Ладно он там с кем-то гулял, она хоть и плакала, но приходилось ей терпеть, но, чтобы ее уязвить настолько, чтобы прям пронзить ее сердце за то, этот ребенок не вылупляется у нее, он принудил ее любимую, самую близкую, единственную оставшуюся у нее подругу. Все остальные подружки не могли больше выносить такое ее депрессивное состояние, постоянно упадническое настроение и все куда-то подевались. Одна-единственная подруга у нее осталась. И ту подругу ее муж, отец Дурьодханы, силой заставил быть с ним. (В принципе, ясно как. Надавил на ее сознание своими асурическими силами и сломал ее волю, она ничего не могла этому противопоставить и якобы сама легла под него.) Подруга очень любила мать Дурьодханы, и для нее быть с мужем подружки было чем-то из ряда вон выходящим, она никак не хотела это делать, но он, имея какой-то ресурс, заставил ее это сделать, и ей пришлось быть с ним. Он куда-то там у нее надавил, чтобы почувствовать свое превосходство и сделать побольнее своей жене. А когда мать этого Дурьодханы, самого большого асура, узнала про это, она прокляла ребенка, который еще даже не проклюнулся к тому времени, она била свой живот, кричала перед шивалингамом и накидала ему много каких-то проклятий за то, что он не проклевывается.

167 с 27:24.

<https://youtu.be/AIX4FU09Iz4?t=1644>

139. Проклевывание и рождение Дурьодханы, короля королей асуров

Но потом все же он проклянулся. Когда он проклевался, были очень плохие знаки везде. Знаки были сильно зловещие. И все пришли в большое недоумение. Они говорили, что, наверное, Дурьодхана и не хотел проклеываться, потому что у всех пошли очень зловещие знаки. И видимо, чтобы эти зловещие, жуткие знаки не оказали какого-то своего зловещего влияния на его мать, он и не хотел проклеываться, специально так долго сидел. Но все-таки ему пришлось проклянуться, и эти знаки отовсюду на всех как пошли, волной. Молнии всякие на небе, шакалы выли, кровавые дожди шли с неба, и всё было изгваздано всякой нечистью. (Не знаю, о каких знаках вообще тут шла речь. Без комментов.)

При такой, так сказать, погоде Дурьодхана все-таки проклянулся. И его матери стали говорить, что она проклянула какого-то урода. Свекровь стала ее прессинговать по полной, говорить, что у нее сыночек хороший, но ты проклянула какого-то урода. А она ни сном ни духом. Она женщина. Какого сделали, такой и проклянулся. Ее-то за что ругать? Ее пожалеть надо было. И вот она подходит к этой колыбельке и хочет дотронуться, кто ж там проклянулся? И когда она дотронулась до того, что там проклянулось, то упала в беспамятстве, потому что хоть она и не видела, что там такое, потому что зрение то у нее было выключено, но нащупать она там могла, что там что-то такое не такое. (Как же это она могла нащупать какого-то проклянувшегося эмбриона внутри ее, который еще не вылез из нее во время обычных родов, а всего-то как имплантировался как эмбрион. Или как это у асуров происходит? Ну явно не как у нас, у людей.)

То, что проклянулось, определили в какой-то сосуд. Чтобы ребенок окончательно конкретно мог родиться, ему надо было быть в каком-то сосуде, потому что то, что проклянулось, его мать в себе носить не могла. То, что проклянулось, было настолько большое, что ее бы разорвало полностью, если бы продолжало в ней находиться, и поэтому Дурьодхану определили в какой-то другой сосуд. (Тут мне более-менее ясно, о чем идет речь. Зачатие произошло у настоящих родителей, но выносить мать сама его не могла по какой-то причине, он ее бы разорвал, и его из нее извлекли и вшили в какую-то другую женщину, в другой сосуд, который мог вынести его в себе и мог родить. То есть этого Дурьодхану подкинули другой семье как эдакого кукушонка, как асуры это частенько делают, и он рос в пузе совсем другой женщины.)

Дурьодхану в какой-то маленький сосудик поместили, а этот — в какой-то огромный сосуд. Туда какой-то пепел насыпали или песок, какие-то листья, какое-то растение туда накидали и какую-то жидкость туда налили. Запечатали это дело, и какой-то специальный жрец, который все это умеет делать, начитал там какие-то мантры, чтобы этот проклянувшийся Дурьодхана благополучно прошел этот период от проклеывания до нормального рождения. Он сидел в самом большом сосуде и рос там. И когда пришло время ему родиться, снова пошли ну очень зловещие знаки. Земля содрогалась, и небо содрогалось тоже. Всё содрогалось.

Но его мать (настоящая, у которой он был зачат, а не та, в которую он был вшит после проклеывания) была так рада, что наконец-таки это время от его зачатия до его нормального рождения подходит к концу. Она была очень рада. Но старейшины увидели, что вот он рождается и пошли сильно жуткие знаки, небо всё озарилось каким-то заревом страшным, огонь сам собой в жертвенных

кострах стал тухнуть. Все собрались на большой-большой совет. Они проанализировали те зловещие знаки и сказали, что Дурьодхану надо умертвить, что если он будет жить, то принесет слишком много зла на Землю и вообще. И они сказали его отцу умертвить его, полностью, чтобы его не стало.

И вот началось его рождение. Какой-то мужчина поднес отцу родившегося ребенка. Мать его отвернулась от отца, плачет, рыдает, переживает, что он сейчас умертвит ребенка. И этого только что родившегося Дурьодхану передали его отцу из рук в руки. И когда отец Дурьодханы взял его себе в руки и уже понес его умертвлять, он решил проверить, есть ли у ребенка то самое асурическое зрение. И оказалось, что зрение у этого ребенка есть. И отец Дурьодханы вспомнил, что он хотел такого ребенка, у которого будет это самое зрение, чтобы он не мог попасть в такую яму, в какую попал его отец из-за того, что у него этого не было. И он не смог его умертвить, хотя все говорили, что умертвить надо, и решил, что ребенок будет жить.

167 с 40:19.

<https://youtu.be/AIX4FU09Iz4?t=2419>

140. Любимые приемчики Дурьодханы, короля королей асуров

В 168-й серии моего романа «Мой роман. Я жена асура» я по накачанным с сериала «Махабхарата» скриншотам стала сочинять, какой же в жизни был этот Дурьодхана, король королей асуров. В первую очередь я сказала, что Дурьодхану никто не мог ограничить, так как он обладал такими ресурсами, такими способностями и такой властью, что сам мог ограничить кого угодно. И он считал, что так как его никто ограничить не может, то он может вытворять всё что угодно. И вытворял он много всяких мерзостей. Любимым его приемчиком была подсечка. Он любил перерезать связки и сухожилия под коленочкой, ножки, чтобы человек даже дергать ими не мог. У него были какие-то яды, которыми он мог отравить кого угодно. И он этими ядами многих траванул.

Конечно же, он был большим манипулятором, что вовсе не удивительно, так как многие асуры хорошие манипуляторы. Имеется в виду манипуляция сознанием, когда вам вдруг приходит какое-то желание или какие-то мысли и вы думаете, что это думаете вы, и делаете так, как думаете якобы вы, а на самом деле это вами думают, подкинули вам в сознание мыслишку или желание, и вы исполняете это, как марионетка. Дурьодхане было никак не стыдно, он был бисексуал, то есть в сексе был с особями и мужского, и женского пола, и даже с еще не половозрелыми, с кем угодно мог быть. Совершенно не гнушался ничего.

Он никому не верил. Потому что он сам был очень хитер, лжив и изворотлив, как в 121-м сонете Шекспира «Уж лучше грешным быть, чем грешным слыть»:

Я — это я, а вы грехи мои
По своему равняете примеру.
Но, может быть, я прям, а у судьи
Неправого в руках кривая мера
И видит он в любом из ближних ложь,
Поскольку ближний на него похож!

И поскольку этот Дурьодхана сам всем врал, то и ни секунды никому не верил.

И он любил, прежде чем сожрать свою жертву, пустить крокодильи слёзки. Как у царя Ивана Грозного. У него причина была. И они приглашали бояр, которых надо на кол посадить, и давали им чарку вина, типа тебе большая честь. Мол, сам

царь Иоанн Грозный наделяет тебя шубой со своего плеча — бах ему шубу соболиную. «Сам царь Иоанн Грозный вручает тебе чарку вина, на пей». Этот пьет чарку вина и бабах — потом замертво падает. Любимый приемчик Дурьодханы был. Очень ему нравилось, когда он эту шубу якобы соболиную кидал со своего царского плеча: «Ну а теперь мы эту шубу жалуем с нашего царского плеча», — хлобысь эту шубу на жертву, а под этой шубой тот раз — и загнулся. Дурьодхана смотрит на него: что-то он уже и не дышит там под шубой, пусть подольше позагибается, так интереснее. И крокодилы слёзки при этом, чтобы приятнее глоталось. И он не стыдился ничего, и даже своих, тех, с кем он был, в сексе, он их тоже так же убирал. Сначала любовь-морковь крутит, с ними забавляется, а во время этого у него слёзки-то крокодилы уже как начинают лить, он прям истекает этими слёзками, там у него слюней столько, что невозможно уже терпеть, а сам думает: «Ну когда ж он сожрется-то?» И потом в один момент он ему раз — подсечку под коленочкой или под голенью сделал, поджилочки подрезал, у него для этого специальное лезвие всегда наготове, высовывается из ногтя, и он так этим ногтем с лезвием по связочке раз — сделал подсечку, и готов голубчик.

Этот Дурьодхана унижал всех, и смелых воинов, и не смелых, и не воинов вовсе, потому что он любил всех поунижать. Любимое занятие у него было когонибудь поунижать. А перед этим крокодилы слёзки, конечно, полить, чтобы легче проскочило в глотку. У него были какие-то связи с какими-то тварями, как бы змеями, всякой нечистью. И этот Дурьодхана водил дружбу с каким-то змеем. То есть вовсе не с асуром и не с человеческой формой жизни, с какой-то другой разновидностью злобных тварей. У него были какие-то свои специальные каналы взаимовыгодного сотрудничества с ними. И он не брезговал ничем. И он пользовался услугами, ядом и магией того злобного змея. И он часто пользовался услугами каких-то там тварей, непонятно какой формы существования. Я вот всяких разных тварей уничтожала, как олицетворенная любовь к Богу: та, которая дает разным тварям, у которых нет своего лица, лицо, нормальное существование, через их смерть. А этот Дурьодхана дружил с этими тварями. Также Дурьодхана любил унижить тех, кто стоял на какой-то высокой платформе, скинуть вниз, да так, чтобы у того глаза на лоб вылезли. Мол, ну и что что ты царь, полководец, генерал армии, а сейчас иди за лошадами навоз поубирай и команды повыполни, беспрекословно, самые глупые и бессмысленные.

Также он любил принуждать всех, кто под его пятой стоял, держать язык за зубами. Это значит не то, чтобы они молчали, нет. Тут имеется в виду совсем другой язык. У асуров язык это то, что снизу, где мужские причиндалы. Язык держат за зубами, а зубы — это что-то острое. И если язык вылезет, то зубы ему раз — и язык-то и прикусят. И могут даже откусить совсем. И этот Дурьодхана специально держал языки всех, кто под его пятой стоял, как дамочков меч, за этими зубами. Если этот язык хоть куда-нибудь не туда шевельнется, он его сразу раз этими острыми зубками — и кусок оторвался. Мол, нечего было шевелить языком когда не надо.

Дурьодхана ни к кому не прислушивался, даже к своему выдающемуся мозгу, стратегу Шакуни. Он говорил, что никаких правил для него нету. Он влазил в семьи, своими асурическими силами, подгибал сознание мужа, чтобы он ушел от своей жены и оставил ее незащищенной перед поползновениями Дурьодханы, там он подминал ее сознание и как курицу ее пользовал. Асуры умеют это. И он

это очень любил. И его любимой фразой было «Рот закрой». Что такое рот? Рот бывает не только сверху, на лице, но и снизу, у женщины. Асуры называют то место у женщины ртом. И этот Дурьодхана говорил, кому надо какой «рот» закрыть и как, чьими мужскими причиндалами.

Никто его никогда не любил, он всегда был совсем один. И он тоже никого не любил. Он только свою мать как-то так почитал. Его любимой концепцией было «Нынче за так и прыщ не вскочит». Очень любил он бабло, обожал. Взятки он любил, причем чем крупнее, тем лучше. Любил крупные взятки. Мелкие взятки даже не рассматривал. Но брал он всё и считал, что никому ничего не должен. Считал себя мериллом правосудия. И если кто-то был и не виноват, но он говорил, что виноват, то все принимали это. На женщин он смотрел только как на объекты для того, чтобы их унижить, поиздеваться, поизгаляться, поизмываться и почувствовать свое превосходство над ними.

В настоящей «Махабхарате» реальный Дурьодхана устроил раздевание Драупади перед всеми на царском собрании, и у этого Дурьодханы, нынешнего короля королев асуров, такое происходило постоянно. Это не обязательно, что прямо в физической реальности они перед всеми раздевали женщину, хотя и так тоже могло быть, но в основном на энергетическом плане какую-нибудь женщину унижить и вот так поставить перед всеми беззащитной для него было милое дело. Они все это любят, асуры.

К преданным Господа он тоже плохо относился. Но теперь он сам будет преданным Господа, Кришны, решила я. Когда я прокомментировала все собранные о Дурьодхане скриншоты, я от себя лично и от лица всех женщин и всей женской природы предъявила Дурьодхане претензию, так как со мной много чего плохого сделали асуры, а так как Дурьодхана их главный, то за всё ответственен он и должен понести наказание. Тот, кто наверху, ответственен за тех, кто находится у него в подчинении.

И я сказала, что за всё, что со мной делал Борька, бывший лидер московских асуров, Шри Рам, тутошний лидер асуров, Бхишма, их старейшина, аксакал, все, кто ставил меня на их асурический тотализатор, кто делал там ставки, на мое ломание, ломание моей женской природы, кто собирался меня ломать на том тотализаторе, кто организовывал всё это и был хоть как-то там задействован, за всё несет ответственность главный, самый большой из них, а это Дурьодхана. И я потребовала его наказать со всей строгостью, чтобы это наказание было приведено в исполнение очень скоро и в полной мере. Чтобы все проклятья, которые у него были, при этом наказании были устранены и чтобы он стал преданным Кришны, великим вдохновителем, чтобы он очень верил в силу и мощь святого имени Кришны и что святое имя Кришны это Сам Кришна.

168 с 14:18.

<https://youtu.be/6UGV1AU8WZ8?t=858>

141. Сакральный калаш на вершине храма

Еще в конце 167-й серии мне на скриншоте с «Махабхараты» сказали, что с него надо сделать. Тогда я думала, куда мы его отправим, и вышел скриншот со словами «Сакральным калаш следует поставить на вершине храма». И из этих слов я развила такую идею, что в своих следующих жизнях много-много воплощений этот Дурьодхана, который был королем королев асуров, будет великим духовным учителем в сознании Кришны, в ИСККОНе, великим

вдохновителем. Он будет большим-большим духовным учителем на самой вершине храма, он будет даже в каком-то смысле возглавлять ИСККОН. Он будет очень привержен тому, что дал Шрила Прабхупада, будет жить этим, будет сам настолько вдохновлен тем, что нам дал Шрила Прабхупада, что будет всех вдохновлять стать преданными Кришны, и своим примером, и своим настроем, всей своей жизнью. Он будет следовать всему, что дал Шрила Прабхупада и что он нам наказал делать. Всё он будет выполнять. Он всегда будет нести в своем сердце слова Шрилы Прабхупады: «Повторение трансцендентных звуков мантры Харе Кришна, Харе Кришна, Кришна Кришна, Харе Харе Харе Рама, Харе Рама, Рама Рама, Харе Харе — это возвышенный метод возрождения нашего сознания Кришны. Все мы, живые духовные души, изначально обладаем сознанием Кришны. Однако с незапамятных времен мы находимся в контакте с материей, поэтому из-за влияния материальной природы наше сознание загрязнено. Эти порожденные загрязненным сознанием представления о жизни заставляют нас пытаться эксплуатировать ресурсы материальной природы, но на самом деле мы только больше и больше запутываемся в ее сетях. Однако стоит нам возродить в себе сознание Кришны, как эта иллюзорная борьба с материальной природой мгновенно прекратится. Сознание Кришны не является чем-то искусственно навязанным уму. Это сознание — изначальная энергия живого существа. Когда мы слышим трансцендентные звуки мантры Харе Кришна, это сознание возрождается в нас. Именно такой метод самоосознания рекомендуют для нынешней эпохи авторитеты». И все, кто хоть каким-то образом с этим бывшим Дурьодханой соприкоснется, лично, или через его лекции, или в Интернете, или еще как-то, сразу будут вдохновляться стать преданными Кришны и уйти в духовный мир, потому что здесь, в материальном мире, ловить нечего. И у него будет такая сила, благословение, что все, кто даже просто услышит о нем, будут вдохновляться стать преданным Кришны, конкретно, плотно и уйти в духовный мир. Он будет иметь твердую веру в святое имя Кришны, и Кришна всегда будет его защищать, потому что он будет всех вести к Кришне. Многих он приведет к Кришне в духовный мир, очень многих. И когда он вернется в духовный мир, задолго до того как нынешняя Кали-юга включит свои полные обороты, он попросит Кришну и Радху за меня и за Шри Рама, чтобы и нас туда в духовный мир забрали, и Кришна обязательно исполнит эту его просьбу, потому что он так много людей к Кришне вернет, что Кришна ему будет очень благодарен и будет его любить, потому что в духовном мире все друг друга любят, чистой любовью.

9 января 2018 года мы отправили в его будущие воплощения Духшасану, прихвостня Дурьодханы, короля королей асуров, 13 января — Шакуни, мозг и стратега асуров, а 23 января я сделала и самого Дурьодхану. 14 января в 161-й серии моего романа я сказала, что пока я спала, мои дети все утро скакали, из чего я поняла, что Шри Рам там где-то скакал с какой-то женщиной. Меня это очень расстроило, и я не хотела больше быть с ним, но Кришна меня через скриншоты с «Махабхараты» попросил простить Шри Рама и снова стать с ним. Мне это сделать было очень трудно, но я пересилила себя. И когда я снова стала с ним, я постоянно ощущала в своих ноздрях противный запах той, чужой женщины. Он меня так выбешивал, что я дошла до хорошей кондиции, когда не смогла сдержать свою ярость и стала выливать ее на Дурьодхану.

Как раз тогда мне на палец наделась корона Божества Кришны — Гопала, и так я поняла, что сейчас надо делать Дурьодхану, так как он самый главный у асуров.

Видимо, Шри Рам неспроста именно в это время скакал с той женщиной, потому как ее запах был настолько омерзителен, что я выместила это свое ощущение на этом Дурьодхане. Ну, во-первых, я два раза втягивала его целиком в себя, причем я в это время видела себя в образе вагины, такой большой лежащей трубы, пышущей камой, вожделением. И я в таком состоянии вобрала Дурьодхану в себя и растворила его в себе своими соками. Он растаял во мне как гора сахара и впитался полностью в мои стенки.

В какой-то день я, снова в ярости от ощущения мной того жуткого запаха от чужой женщины, встала над ним как огромная змея и изрыгала на него яркое жуткое пламя. И периодически в течение почти десяти дней, с 14 по 23 января, я под настроение на него насаживала и то сжигала его этим пламенем, то просто со всей дури била по нему, и очень сильно, то чакрами его занималась, каждый день по несколько раз. Файлы его жизненные все переформатировала. И даже залазила в его карму. Такой глубокий колодец, я в него опускалась и что-то там делала, чистила в его карме.

После того как я рассказала о Дурьодхане в 168-й серии, я занялась им вплотную и весь день 22 января делала на него наскоки под разные мантры, которые я слушала, когда работала за моим столом. Под разные мантры с разным настроением много чего я с ним делала. Чакры все по многу раз переформатировала. Много занималась его мужским отделом. Что-то я ну очень серьезное делала с той штукой, которая там внизу, со всех сторон. Потом я подумала, что он в этой жизни наделал много мерзостей, и я сказала ему, что больше он не будет это делать, что я отобью у него вообще охоту даже думать в ту сторону, пытаться наслаждаться материальным миром. Я стала нажимать ему на болевые точки. У него в голове в макушке нащупала какую-то сильную болевую точку, где смыкаются два полушария, и она настолько болезненная, что просто невозможно терпеть. Я погрузила в эту точку свой указательный палец и как давай нажимать в нее, с таким посылом ему, что «вот тебе за всё, что ты делал. А теперь ощущай, как наслаждаться в этом материальном мире, чтоб тебе никогда больше даже мысли не пришло, что в этом материальном мире можно наслаждаться... Вот тебе...» А потом я в его теле разные точки болевые находила, много. И я на них и одновременно на всех сразу жала, и по очереди на разные, с таким оттягом, хорошенько притапливала их, чтобы он ощутил всю прелесть боли за гранью возможного, чтобы ему даже мысли в голову не приходило пытаться наслаждаться в этом материальном мире. И по одиночке я их нажимала, и хором, с разной интенсивностью. И пробуравливала их, и сверлила в них.

Короче, я ему провела шикарный сеанс, поставила прививку от желания наслаждаться материальным миром, потому что он столько ощутил «приятных» болевых ощущений, которые были настолько глубоки, что у него такого желания не будет вовсе, даже тени такого желания не будет. После сеанса болевых ощущений я ему еще один сеанс устроила, очень серьезный. Я вспомнила, что он любил шубу накидывать на свою жертву и придавливать ее под ней, смотря, как там под шубой — дышит или уже задохнулся, и я такую «шубу» ему включила. Я увидела себя такой звездой, которая стоит вокруг него и светит в него, со всех сторон одновременно, и это сияние его сдавливало. И чем больше я сияла в него с разных сторон, тем больше плотность этого сияния на него давила. Из меня как из звезды прямо в него несли на огромной скорости сильный поток

ослепительного золотисто-белого света. Этот свет шел в него отовсюду с разных сторон одновременно и устремлялся на него. Я все больше и больше нагнетала этот свет внутрь его отовсюду, в одну точку в центре его, и он действовал как та шуба, всё увеличивая и увеличивая перегрузку. Дурьодхана никуда не мог от этого света деться, потому что он его снаружи внутрь задавливал, и там создавалась такая плотность, такое давление, что Дурьодхана превратился в малюсенькую точку. И на каком-то моменте я увидела, что он не выдержал этого давления светом, стал шариком, отделился от своего тела и уже готов был лететь из тела совсем. Но я тут же остановила это нагнетание света-сияния снаружи в него, включила Мритьюнджая-мантру и запустила ее внутрь его, чтобы он не загнулся раньше времени. Сияние было, просто оно перестала на него давить. Попела я Мритьюнджая-мантру, смотрю: на месте сидит, никуда не делся. После я некоторое время его не трогала, дала ему передышку небольшую, потому что он конкретно мог уже закончить свое существование в том своем теле, настолько сильное там было давление светом этой звезды. И когда он немножко пришел в себя, я встала над ним огромной коброй, открыла свою пасть и проглотила его всего целиком в себя. Я прям видела, как он внутри меня кобры, а потом, когда он какое-то время во мне посидел, я его из себя изрыгнула. Сначала вышел золотистый шар, весь в шипах, а потом он. Я обвила его своими кольцами, и он болтался в моих таких объятьях как совершенно безвольная тряпка.

А потом я зашла в одну группу в «ВКонтакте», посмотреть специальное арати, службу Божеству Прахладу-Нрисимхе в храме в Германии Нава Джияда Нрисимха-кшетра. Мне захотелось посмотреть это видео, я его смотрела и пела вместе со всеми. Мне захотелось представить, что я там нахожусь. Я каким-то образом мысленно оказалась там, в этом храме во время этой службы. Там все преданные пели мантры Нрисимхе, и я мысленно встала среди них и стала петь Нрисимхе вместе со всеми, как будто бы я там нахожусь лично. Так хорошо было... На каком-то моменте я, мысленно стоя там, мысленно понеслась к Божеству со словами из песни «Радха-натха», которую мы пели с моим мужем-кришнаитом:

Ты всё для меня —
И отец, и мать, и сын,
И возлюбленный, муж мой,
Я с Тобой не один.

Я на какое-то время прильнула к Божеству Нрисимхи, а потом снова встала среди всех. На каком-то моменте я подумала: дай-кась я предложу того Дурьодхану Нрисимхадеву. Когда Нрисимхадева в видео показали крупным планом, я представила, что я на раскрытых ладонях предлагаю Нрисимхадеву Дурьодхану. Я мысленно руки сложила подносом и представила, что Дурьодхана у меня в ладонях находится и я предлагаю его Нрисимхе. Я говорила: «Нрисимхадев, возьми его. Я Тебе его предлагаю, пожалуйста, возьми, он Твой». И я вижу: тот Дурьодхана стал таким долговязым, худым человеком, со сложенными в намасте руками сначала поклонился Нрисимхе, с таким благоговением, а потом упал перед Ним палкой в дандавате. И пока я пела там вместе со всеми преданными, он лежал распростертый перед Божеством Нрисимхи.

167 с 51:42, 168 с 11:32, 169 с 02:00.

<https://youtu.be/AIX4FU09lz4?t=3102>

<https://youtu.be/6UGV1AU8WZ8?t=692>

<https://youtu.be/J6DqXcQ09Qk?t=120>

142. Благословение всей парампары

Потом перед сном я села читать мантру Харе Кришна. Когда я читала джапу, я подумала, что хорошо было бы предложить Дурьодхану моему Гурудеву, Индрадьумне Свами. Я подумала, что это, конечно, хорошо и мне хочется это сделать, но с какой стати моему Гурудеву этот Дурьодхана понадобился? Зачем я буду нагружать моего Гурудева еще вот этим Дурьодханой? Это мое дело, и я должна это сделать и не скидывать ни на кого свою ответственность. Но потом мне пришли мысли, что Дурьодхана ведь будет великим преданным Кришны, великим духовным учителем, он будет возглавлять ИСККОН много-много жизней и он будет гореть миссией Шрилы Прабхупады, всё делать для того, чтобы Шрила Прабхупада был доволен, чтобы усилия Шрилы Прабхупады действительно приносили плоды, какие Шрила Прабхупада хотел и хочет. И я подумала, что этот Дурьодхана будет вдохновлять всех служить Кришне, а миссия моего Гурудева — соединить нас со Шрилой Прабхупадой. И я подумала, что это верное решение — предложить Дурьодхану моему Гурудеву. И я представила моего Гурудева на тонком плане, мысленно. Я вспомнила, как мой Шри Рам получил вот так, на внутреннем моем экране инициацию у моего Гурудева, я видела, как эта инициация происходила на тонком плане. Я вспомнила, как Шри Рам тогда стоял справа от меня, а впереди нас стоял мой Гурудев и как между мной и Гурудевом шел какой-то незримый и не слышимый мной диалог, а потом между Гурудевом и Шри Рамом понеслись потоки энергии, и там был такой мощный напор, что даже шли искры, а после Шри Рам стал расти и вырос выше небес.

И вот так же я представила Дурьодхану перед моим Гурудевом и стала предлагать его Гурудеву. Он был уже совсем другой, какой-то переродившийся. Это уже был не Дурьодхана. Мне уже называть его Дурьодханой как-то неудобно, неправильно, но так как он был Дурьодханой, то буду говорить это имя, но он уже был не Дурьодхана. Он стоял перед моим Гурудевом со сложенными в намасте руками, с такой благодарностью. И вдруг я увидела, как за Гурудевом открывается какая-то дверь. Я стою, я поставила перед собой того некогда Дурьодхану, впереди стоит Гурудев, и вдруг за моим Гурудевом, прямо в нем открылась дверь, большой-пребольшой тоннель, длинный-предлинный, далеко-далеко-далеко, а там много-много духовных учителей, гуру-парампара — цепь ученической преемственности. И оттуда от всех них прямо сквозь моего Гурудева как хлынул золотой свет и всё пошло на этого Дурьодхану и целиком его залило. Он стоит весь в этом золоте. Я видела это своими глазами.

После этого я дочитала свою джапу и легла спать. Это было 22 января 2018 года. Я была под таким впечатлением, что мой Гурудев стоял и от него открылся как бы портал, такой широкий, такой длинный и такой глубокий и не видно было ни конца ни края этого портала. И оттуда это золото на Дурьодхану. Благословение всей парампары на него шло. Я думала: Господи, я все это видела своими глазами! Да, на каком-то тонком плане, но я это видела какими-то своими глазами. Не этими глазами, а какими-то внутренними. И там столько много духовных учителей, огромная цепь, и не видно конца и края этой цепи. И все это

благословение от них шло на Дурьодхану, который был главарем шайки асуров, королем королей асуров. И вдруг они его всей парампарой благословляли!

Я подумала: во-первых, кто я такая, что я все это вижу? Во-вторых, мой Гурудев вот так вот открыл парампару и я вижу это! Он соединил с парампарой. Мой Гурудев в парампаре. Я это видела. И они благословили самого падшего. Тот Дурьодхана был настолько большой мерзавец, я же про него рассказывала в 167-й и 168-й серии, да, я рассказывала иносказательно всё, а сколько он на самом деле всего наделал. Это же мерзости, это же уму непостижимо. И вся эта парампара его приняла и благословила! Чтобы он нес всем сознание Кришны в своих будущих жизнях. Это настолько удивительно!

Я подумала: этому Шри Раму так повезло, что я вообще к нему пришла. Ему так круто повезло, а он там с какими-то шалавами терся. Думаю: у меня есть надежда. Может быть, Кришна меня как-то спасет. Я привела этого Дурьодхану к этой парампаре от Шри Кришны. Я подумала: да по хрен этот Шри Рам. Если он не ценит свою удачу и не понимает, какая невероятная удача свалилась ему на голову, если он продолжает где-то с кем-то вошкаться, то Кришна всё видит и Он меня защитит. Он сделает всё, Он спасет меня. Потому что я видела эту парампару. Может, эта парампара, которая благословила даже такого Дурьодхану, который был королем королей асуров, может, за одно за это, что я привела этого Дурьодхану в мою парампару к Кришне, может, хоть за это меня Кришна хоть как-то спасет из материального мира и вернет в духовный мир. Я подумала: да, я тут маленькая мышка. Но кто я там? Если я вот так самого главного из асуров привела к парампаре и вся парампара его благословила, а я стояла и смотрела на это. И я думала: какая милость! Сейчас такая особая Калиюга, когда Господь Чайтанья с Нитьянандой пришли и спасают самых падших. Даже этого Дурьодхану они вот так вот благословили, вся парампара! И он будет великим духовным учителем. Он будет возглавлять ИСККОН. Он будет всех вдохновлять, будет иметь такую силищу... Он был со знаком минус король королей и творил мерзкие дела, а щас он будет тоже во главе, но со знаком плюс. Я смотрю на это и думаю: если этот Шри Рам такой дундук и ему нужна эта так называемая кожная болезнь, когда тела трутся друг о друга и чем больше трешь, тем больше зудит и больше хочется, если он такой и ему вот эти терки нужны, ну и хрен с ним. Меня как-то Кришна вытащит обязательно.

Спала я той ночью хорошо. А утром мне в «ВКонтакте» какой-то идиот стал кидать в личку похабные предложения. Я сильно обозлилась и подумала: ну сейчас я Дурьодхану и отправлю. Я подумала: он был главарем асуров и они вот это делали, ну сейчас он мне ответит. И я снова занялась Дурьодханой. Это было 23 января 2018 года. Я включила киртан моего Гурудева и представила, что этот Дурьодхана стоит, и я в него вошла, и мы с моим Гурудевом внутри этого Дурьодханы поем, и Дурьодхана вместе с нами поет. И мы долго и дружно пели киртан. На каком-то этапе я встала перед Дурьодханой, протянула руки ладонями вверх подносом прямо напротив его сердечной чакры, и из моих ладоней в его сердце под звуки киртана полились белые цветы. И так много лилось... И я все его сердце этими цветами с этого киртана засыпала полностью. Потом я увидела, что у его внутренней трубы сверху открывается широкий полностью открытый раструб и устремляется прямо ввысь. И Дурьодхана пел Харе Кришна мантру вместе с моим Гурудевом и плакал. Его ведь в этой жизни никто не любил. Он не

знал, что это такое вообще — любовь. Он ко всем относился как к объектам для извлечения какой-то выгоды. И тут вдруг он ощутил вот эту любовь. Он плакал...

Потом я вспомнила, как у меня был опыт общения со святыми именами Кришны как с личностями в одном из подушечных сеансов, о чем я рассказала в 14-й и 161-й серии моего романа. Я вспомнила, что у меня этот опыт был, как я общалась с именами Кришны напрямую как с Кришной самим. И я погрузилась, снова вошла в воспоминания об этом опыте и подумала, что соединю-кась я того Дурьодхану с этим опытом моего взаимодействия со святыми именами Кришны. И я увидела, как этот Дурьодхана стоит точно так же с открытыми ладонями и смотрит в них с невыразимым изумлением.

Когда я общалась в том опыте с именами Кришны, у меня были какие-то свои отношения с Кришной, но у Дурьодханы на лице было написано изумление. Он смотрел как будто бы в своих ладонях на святые имена Господа и действительно как-то с ними общался с невероятным изумлением на лице. Несколько раз он смотрел на меня умоляюще, как бы пытаюсь донести до меня, что пора его уже отправлять, второй день в процессе освобождения от своего тела, мол, уже притомился, но я его держала все равно, думая, что надо ему побольше послушать этот киртан. Он же будет великим духовным учителем в ИСККОНе, служить Шриле Прабхупаде, будет этим жить, гореть.

А потом я вспомнила о тех, кто его там будет встречать. Я подумала: его там уже кто-то ждет, Бхакти Тиртха Свами и другие преданные Господа. Я о них подумала и тут же как-то почувствовала, что они уже наготове, они уже стоят его ждут, и тогда я как-то мысленно соединила их с Дурьодханой, и между ними какой-то широкий светлый путь как из звездной пыли открылся, и он под киртан под святые имена Господа стал медленно и плавно по этому столбу света подниматься, подниматься, а потом я закрутила этот столб света с большой-большой скоростью, и он туда полетел. Я видела, как он со сложенными ладонями туда летел, на меня смотрел, благословлял и благодарил. Так хорошо туда ушел... Я смотрю: там сверху всё закрылось и даже туда как-то втянулось, как вакуумом туда всосалось. Я тогда напалмом всё, что от него осталось, сожгла, дослушала киртан, навела марафет и тут же записала всё это в 169-й серии моего романа «Мой роман. Я жена асура». Больше всего меня впечатлила парампара. Я не хотела нагружать ничем моего Гурудева, тем более каким-то поганым Дурьодханой, но мне пришли мысли, что Гурудев-то может соединить со Шрилой Прабхупадой. И я предложила ему Дурьодхану, и в моем Гурудеве, прям в нем открылась дверь в парампару и оттуда полился свет — и на кого? На короля королей асуров, который столько мерзостей делал. И его благословила вся парампара!

Насколько Кришна милостив. И я подумала: может, и у меня есть шансы, что я вернусь к Кришне. Уж если Он такого Дурьодхану благословил всей парампарой, может, и мне как-то Он поможет... У меня есть надежда. Потому что я это видела, своими глазами. Даже если это было и на тонком плане, даже если все это и выдуманно. Но я это видела. Потому что я это сочинила. Когда сочиняешь, все это видишь на каком-то внутреннем экране. И на этом моем внутреннем экране я все это видела своими собственными глазами.

169 с 26:46.

<https://youtu.be/J6DqXcQ09Qk?t=1607>

143. Добавлятели в друзья в соцсетях

Дурьодхану мы сделали 23 января 2018 года, а 25 января было два года с того разговора с тренером карате, на котором я через него сказала Шри Раму, что я пришла к нему, потому что мы с ним давным-давно были вместе. Тогда он подключился ко мне лично, хоть мог этого и не делать, так как под ним была большая организация из асуров и были умельцы по ломанию женской природы, но как тому времени уже успела отличиться у них, не поддавшись на их поползновения в мою сторону и так сильно заинтриговав Шри Рама, что он решил лично меня продавить и подключился ко мне.

И вот прошло два года, как мы с ним стали вместе, хоть и на расстоянии. И вот я уже скольких асуров поубивала, даже снесла всю верхушку асурическую тут, на Земле. К такой круглой датке Шри Рам попросил меня покомментировать скриншоты с фильма «50 первых поцелуев», что я и сделала в 171-й и 172-й сериях моего романа. Это комментирование принесло мне грустное настроение, я подумала, что асуры не имели права разбивать вечную пару, а мы со Шри Рамом оказались вот такой вечной парой, жившей парой еще в духовном мире, до нашего попадания в материальный мир. Асуры не имели права вообще влезать в пары, но влезали. А тут пара еще оказалась вечной. И они таким образом нарушили вселенский закон. И я решила, что кто-то из асуров должен за это понести наказание. Потому что мы со Шри Рамом оказались оторванными друг от друга на много-много жизней, что даже я стала инспектором Вселенского дозора и уничтожителем всякой твари. И в 172-й серии я обозначила категорию асуров, которые, как я порешила, заплатят мне за это. И Кришна дал мне знак. Когда я села работать, на мой стол забежал таракан. Борюсь с ними, пока безуспешно. И вот когда я думала, какую еще партию асуров отправить, на мой стол прямо перед моими глазами забежал наглый таракан. Я его хотела грохнуть тут же, но он побежал к мурти Шрилы Прабхупады, которое стоит передо мной на моем столе, и решил спрятаться в складках одежды Шрилы Прабхупады. Я сказала: «Ах ты такой-сякой, хочешь спрятаться у лотосных стоп Шрилы Прабхупады?! Я тебя все равно настигну!» И я подумала, что есть асуры, специализирующиеся на соцсетях. Они активно пишут в разных соцсетях, популярных в тех странах, где они территориально находятся. И они прикидываются духовными, копируют со страничек разных духовных сообществ соответствующего рода картинку, копируют на свои странички всякие духовные цитаты, чтобы, зайдя на эту страничку, можно было подумать, что тут сидит адепт этой духовной традиции. Конечно же, никакими адептами никаких духовных традиций они не являются, так как это асуры, живущие среди нас как обычные люди. Они просто выбрали для себя вот такое поле деятельности по поиску и включению женщин в их постоянные доноры. Они прикидываются какими-то преданными Господа и отправляют запросы на добавление в друзья в социальных сетях. У них такой стиль работы.

Есть много разных социальных сетей по всему миру в Интернете. «ВКонтакте», «Одноклассники», «Фейсбук» и так далее. В Интернете их расплодилось масса. И есть такие асуры, которые специализируются на добавлении в друзья в этих соцсетях. Они прикидываются спрятавшимися в сени лотосных стоп Шрилы Прабхупады и многих других духовных течений. Так как мне ближе Шрила Прабхупада, то опишу на этом примере, хотя такие асуры не ограничивают себя только этим духовным течением.

Какой-нибудь такой добрый, хороший такой с виду асурчик открывает еще один аккаунт в очередной соцсети и закачивает на эту свою страничку контент соответствующего духовного течения, с почитателями которого он с данной странички собрался работать. Заливает, например, туда фотки лотосов, божеств, надыбанных где-то фоток храмов, мест паломничества, киртанов и так далее. В Интернете этого добра навалом, найти это и залить на свою страничку не составляет никакого труда. Потом он добавляется в какие-то духовные группы в соцсети и давай делать репосты оттуда на свою страничку, создавая видимость находящегося в сени лотосных стоп и впечатление, что он такой возвышенный и весь духовный. На самом деле это просто камуфляж и ему надо проникнуть к вам незаметно, то есть только прикинуться своим. И потом он начинает добавляться в друзья к тем, кто обитает в тех духовных сообществах, откуда он всё репостит, где крутится и ставит лайки. Он специально там сидит — чтобы отправлять запросы на добавление в друзья тем, кто там лайкнул какую хорошую духовную фотку или репостнул какую хорошую духовную запись. Делает запрос: «Добавить в друзья». Люди заходят на его страничку, думают: «Мы его знать не знаем, но нам интересно, кто он такой».

Заходит такой (обычно такая, так как асурам в основном нужны женщины: и для наслаждения сексом с ними зикоммуните, на расстоянии, как они умеют так подключаться, совершенно непонятно, и для выкачки при этом энергии, масла, топлива, которое асурам жизненно необходимо) юзер на его страничку, а там у него лотосов немерено, фотографии Божеств, харинам, репосты с лекций. Репост ведь не обязует ни к чему. Если ты делаешь репост с какой-то вайшнавской группы, это ведь не значит, что ты преданный Кришны и обязуешься им быть или стать, из-за этих репостов ты не обязан всему этому следовать и быть таким. Нет, это просто репост, ни к чему никого не обязывающий и ни о чем на самом деле не говорящий, но весьма эффективно вводящий других в заблуждение и позволяющий хозяину этой странички незаметно вкрасться в доверие. Он делает запросы в друзья к тем, кто на самом деле хочет быть под сенью лотосных стоп и потому лайкает в тех вайшнавских (и иже с ними духовных) группах. Он прикинулся таким хорошим, добрым, бхактой, накидал на свою страничку всякого такого духовного добра, чтобы выглядеть таким добрым. Запросы обычно делают к девушкам, к женщинам. Причем внешне всё культурно, вполне пристойно и чинно, никаких вульгарностей и поползновений нет. Просто запрос на добавление в друзья. Девушка смотрит: какой-то добрый хочет стать другом. Заходит на страничку: действительно, человек ищущий, дай, говорит, добавлю его. И жмет: «Да, добавить в друзья». И после этого ее с небес на землю начинают спускать. Потому что что значит это «да»? Там этот добрый сидит, и когда он добавляется в друзья, он к этому запросу на добавление в друзья присовокупляет свой мысленный посыл, вопрос: «Ты будешь делать всё, что мы захотим? Говори „да“, быстрее, телка. Щас мы тебя сделаем. Будешь делать всё, что мы захотим? Да? А мы захотим вызвать у тебя низменные сексуальные желания, чтобы ты начала их удовлетворять, а потом мы всем скопом или по очереди появимся в твоём сознании, в твоём якобы воображении, на твоём мысленном внутреннем экране, перед твоим мысленным взором, когда ты приступишь к этому удовлетворению себя, и будем принуждать тебя на расстоянии, но весьма успешно делать у тебя в реале то, сексуально, в уме, что от тебя надо нам. Будем с тебя выкачивать энергию твою женскую, твой оджас,

твое благочестие. Мы, асуры, умеем это делать и на расстоянии, без личного знакомства и присутствия. Нам достаточно твоего согласия на наш мысленный посыл. Жми скорее на „да“. А так как ты идешь духовным путем, то у тебя там энергия-то почище, чем у тех, кто ест мясо, курит, пьет, сквернословит, вступает в сексуальные связи без принятия ответственности. У тебя-то энергия почище, повыше, получше. Дороже ценится. У нас, у асуров, это ведь валюта, ваша женская энергия. И чем выше она, тем больше весит на нашем асурическом рынке. Мы на твою энергию можем много всего купить и много чего сделать. Ты не знаешь, какая ценная у тебя субстанция, твоя женская энергия. И ваши мужчины дурачки, не ценят вас, женщин. Но мы-то, асуры, знаем цену вашей женской энергии. Это валюта из валют. Поэтому давай добавляйся в друзья, говори быстрее свое „да“, и мы приступим к твоему подавлению. Давай быстрее, нам твоя энергия очень даже пригодится. Скажешь „да“ на этот запрос — дашь нам свое согласие на этот наш приказ. И мы тебя рано или поздно обязательно сломаем. Тебе захочется начать удовлетворять себя сексуально, с кем-то или сама с собой, не суть важно, мы ведь умеем подключаться и когда ты с кем-то, через того мужчину, и когда ты одна сидишь и не знаешь, что мы можем войти в это твое действие и для нас быть там совершенно реально и осязаемо. И мы перед твоим внутренним взором появимся, а ты нам уже дала свое „да“, и мы заставим тебя делать то, что надо нам. Мы с тебя выкачаем всё, что нам надо».

Они просто получают «да», когда вы отвечаете «да» на их запрос в соцсетях, потому что когда они дают этот запрос вам добавить в друзья, они вытягивают с вас ваше согласие им. А на что вы дали свое согласие, вам неизвестно, потому что там-то запрос был мысленный. И после этого они как-то на расстоянии, совершенно вас не зная и даже живя в еще непонятно где, будут нажимать на ваши женские центры и поднимать у вас желание, томление. А потом вынудят вас заняться удовлетворением себя. А там они все заявятся к вам, а вы будете думать, что это просто ваша фантазия, так как ничего этого в реале нету. Это просто ваши фантазии. Да, какие-то не свойственные вам и уж очень грубые и нахрапистые. Но ведь фантазии. Ничего этого в реале нету. Это ведь происходит лишь в вашем воображении. Увы, увы, но асурам вовсе не обязательно быть с вами физически, им достаточно получить ваше согласие на их появление в вашем поле, и всё, вы под их колпаком. Уже доставляете им удовольствие, причем сексуальное, и вы даже не знаете их. Но они реально входят в это действие и всё ощущают как будто на самом деле. Для них это и есть на самом деле, хоть они и живут среди нас как обычные с виду люди. Причем там будет не один на вашем внутреннем экране, когда вам вдруг ни с того ни с сего захочется и станет невмоготу и вы начнете это делать. Там их будет череда. И все наглые, нахрапистые, бесстыжие и уверенные в себе, с наглым требованием удовлетворять их так, как они этого хотят. И они при этом получают сексуальное удовольствие и чувство превосходства, что такую духовную личность с небес на землю опустили и так цинично и извращенно ее имеют. И я сказала, что сейчас я грохну именно эту категорию асуров, прикинувшихся спрятавшимися у лотосных стоп. Надо сделать им всем стоп, всей их мерзкой деятельности по добавлению в друзья в соцсетях с последующим подчинением ищущих истину.

172 с 07:52, 173 с 01:54.

<https://youtu.be/uta2CTPE2Z4?t=472>

<https://youtu.be/sdX9Qe-OceE?t=114>

144. Спасительное добавление в друзья

Я решила, что всех таких добавлятелей в друзья я отправлю в следующие их воплощения и они будут там преданными Кришны. Они прикидывались духовными-предуховными — доприкидывались. Теперь они на самом деле ими станут. Потому что кем прикидываешься, тем потом и становишься. Они прикидывались преданными Господа, и они станут преданными Господа. А так как мне нравится Кришна, то все они будут преданными Кришны, в ИСККОНе. Ха! Много-много жизней они будут преданными Кришны. Они больше не будут асурами, но свой способ действия перенесут с собой в свои следующие жизни, а именно добавление в друзья в соцсетях. Они будут обладать талантом собирать вокруг себя большое количество полезных связей, нужных контактов и иметь способность добавляться всем в друзья. Они будут точно так же ходить по соцсетям, как ходили в этой жизни, когда были асурами, и будут добавляться всем в друзья. Но в данном случае все, кто даст свое согласие добавить их в друзья, обратятся преданными Кришны, в ИСККОНе и все вернуться в духовный мир. Они все скажут: «Мы больше не хотим быть в материальном мире. Нам он уже так обрыд. Мы хотим в духовный мир». И это всё будет происходить само собой, по благословию, потому что в этой жизни они добавлялись в друзья, чтобы подминать идущих по духовному пути девушек и женщин и получать с них удовольствие и сексуальную энергию, оргии устраивать на тонком плане, якобы в воображении.

Да, появлялись они в уме тех девушек и женщин, но на самом деле если в уме появились, то на самом деле появились, потому что асуры если появляются в уме, значит, они появляются на самом деле. Кажется, что это просто придумано в сознании и ты смотришь как бы фильм. Ничего подобного. Всё это происходит на самом деле. Просто на энергетическом плане. И они станут такими добавлятелями в друзья, но уже в хорошем качестве. Они будут очень активными, так сказать, жителями соцсетей. Они будут везде, во всех соцсетях светиться. Все, кто будет ставить лайки на их страницах, станут преданными Кришны. Просто от одного лайка на его страничке. Потому что таково благословение.

Они всем будут делать запросы на добавление в друзья во всех соцсетях, мессенджерах и т. д. и т. п. Кто добавится к ним в друзья — всё, повязан. Больше он не захочет быть в материальном мире и пойдет в духовный мир. И так много жизней они будут добавляться всем в друзья, а потом сами вернуться в духовный мир, задолго до того, как эта Кали-юга вступит в свои полные права и начнет в полную силу раскручивать свой маховик, потому что благодаря такому дружескому их расположению ко всем они вернут в духовный мир очень многих. Это будет происходить чудесным образом. Само собой. По благословию.

Меня сильно возмутило такое беспардонное поведение этих асуров, которые прикидывались такими хорошими, добрыми, духовными и отправляли запросы на добавление в друзья девушкам и женщинам, которые так или иначе проявляли интерес к духовному пути. Ведь запрос этот был на самом деле просто вывеской, а какая начинка была у этого запроса, никак не афишировалось. И они не стеснялись и к совсем юным девушкам добавляться в друзья, и к замужним. И девушке этой или женщине даже такая крамольная мысль не могла прийти в голову, что это не просто запрос в друзья, а наглое и хитрое вытягивание из нее согласия. И если бы она знала, на что там выставлялся запрос, она бы тут же отправила его в спам. Но истинные цели этого запроса ей были неизвестны. И ей

даже мысли о том запросе не приходило, когда после добавления этого доброго адепта у нее вдруг начинало расти сексуальное томление и в голову начинали приходить всякие неприличные картинки. Она не могла связать эти два события: это сексуальное томление и тот запрос в друзья. Такое вероломство. Это меня больше всего возмущало. И ведь не стеснялись и к замужним добавляться. А что это значит? Что после они вызовут это томление, пара займется супружеским сексом, и они, асуры, всей шоблой встанут перед ней на ее внутреннем экране, с наглым бесцеремонным требованием удовлетворять всех их. И как их выгнать оттуда, с мыслей? Когда процесс уже идет и мужу такое не скажешь. Да даже если и скажешь, ведь это всего лишь воображение. Ага, снимай лапшу с ушей. Это асуры присосались энергетически и пользуют твою жену через тебя же, а ты ни сном ни духом. И ни за что не догадаешься, что эти два события: эти оргии на тонком плане и добавление в соцсети в друзья хорошего, пристойного молодого человека — имеют прямую связь. Конечно, асуры могут получать наше «да» и не только в соцсетях через добавление в друзья. Лазеек для вытягивания с нас «да» (на что, нам неизвестно, потому как вложенный запрос не озвучивается, а только подразумевается) множество.

Также они могут получить ваше «да», протянув вам визитку на что угодно. Визитки очень хороший приемчик для получения вашего «да», ведь, просто взяв ее в руки, вы уже дали свое согласие. А отказаться от протянутой вам визитки неудобно. Да и хватательный рефлекс у нас развит еще с младенчества. Дают — бери. Дают визитку, листовку, рекламку, буклетик, что угодно — первая реакция это просто взять в руки этот клочок бумаги или пластика. А когда вы берете это, вы как бы говорите: «Хорошо, я беру это, я согласна». На что согласна, вам такой вопрос в голову придет едва ли, потому что никто о таких вещах не задумывается, а зря...

Но в соцсетях получить ваше «да» проще простого. Запросы можно сыпать веером, оптом. И смотреть, кто клюнет на хорошую оберточку в виде пристойной странички и культурного обращения. Да даже лайк уже можно записать как ваше «да»: «Да, мне это нравится». Хороший инструмент. Ведь там-то подспудно что говорится... И они, вытянув с вас ваше согласие на вложенное в глубине этого дела послание, низвергают вас с высот на грешную землю, делая вас такими же, как и все. И даже хуже. Ведь там они заставляют вас участвовать в оргиях на тонком плане. А вы такая вся воздушная, вся такая стремящаяся очиститься и стать выше этой грязи, которая везде вокруг. Но свое осознанное «да» на это вы не давали, поэтому имеете полное право на вытеснение их из своего сознания и на требование их наказания за нарушение ваших личных границ. Я подумала, что я, как инспектор Вселенского дозора, и накажу их всех. И они будут делать то же самое в своих будущих жизнях, но уже с другой начинкой — они будут таким образом всех приводить в сознание Кришны и возвращать в духовный мир.

172 с 07:52, 173 с 01:54.

<https://youtu.be/uta2CTPE2Z4?t=472>

<https://youtu.be/sdX9Qe-OceE?t=114>

145. Таракан под сенью лотосных стоп Шрилы Прабхупады

Когда я уже собиралась делать их всех, я вспомнила скриншот с «Махабхараты» в 172-й серии, где Арджуна просит прощения у Драупади. Я подумала: за что Шри Рам просит у меня прощения? За что бы он мог просить

у меня прощения? И потом я подумала, что когда я рассказывала про эту компанию, которые добавлялись в соцсетях, у меня на мой стол прямо передо мной забежал таракашечка и спрятался от моего гнева в складках одежды Шрилы Прабхупады. И тогда я сказала ему: «Ах ты, решил спрятаться под сенью лотосных стоп Шрилы Прабхупады? Я тебя все равно настигну!» И я подумала, что этот Шри Рам просит у меня прощения (так как там был скриншот, что Арджуна просил прощения у Драупади), потому что он отмазывает какого-то своего асура, который как раз занимался таким добавлением в друзья в соцсетях и сейчас должен быть отправлен вместе со всей той партией добавляющихся в друзья в соцсетях и потом устраивающих оргии на энергетическом плане с выкачкой энергии и низвержением с высших, духовных планов на низшие, животные уровни.

Я подумала, что таракан забежал в одежды Шрилы Прабхупады, и Шри Рам решил отмазать кого-то из своих, чтобы я его не грохнула. То есть получается, что тот спрятался бы под сенью лотосных стоп Шрилы Прабхупады, то есть спрятался бы от этого наказания у меня, потому что я же их убирала. Когда до меня дошло, что этот Шри Рам поимел наглость какого-то из тех, кто делал такие мерзости и кого действительно надо наказать, отмазать, да еще каким способом, воспользовавшись моей защитой, на меня такая злость нашла... Я так взбесилась, у меня всё так клокотало, что я тут же увидела на моем внутреннем экране всю эту большую группу и что-то в них как запульнула со всей мощи. Я была в большой ярости, ведь я хочу не просто наказать их. Я хочу, чтобы они служили Шриле Прабхупаде, ИСККОНу, делали много преданных Кришны, чтобы все они возвращались в духовный мир. Мне они нужны не для того, чтобы грохнуть их, а для того, чтобы они Кришне служили и были полезными Шриле Прабхупаде. У меня такая злость возникла... Я как встала над ними над всеми, там большая компания их была, и всю свою мощь на всех них и обрушила, что они тут же отделились от своих тел и стали висеть. Ну думаю, щас они свалят из своих тел раньше времени. Просто выйдут из своих тел, и всё. А мне-то надо с ними позаниматься, чтобы они потом действительно стали такими, как мне надо.

И я их оставила в покое, подумала, пусть они немножко снова войдут в свои тела и побудут там какое-то время. Но эта злость у меня не проходила и пошла на Шри Рама. Я подумала: «Если ты еще когда-нибудь проколешься, штрафишься, куда-нибудь на сторону гульнешь, то я тебе отомщу по полной, я на тебе всё вымещу, всю свою злость, я тебя не пожалею. Тебе мало не покажется». И я всю свою ярость направила на Шри Рама. Потому что у меня было сильное желание, чтобы побольше их пошло служить Кришне, Шриле Прабхупаде, чтобы побольше их здесь загрести, а он кого-то решил отмазать. И я на него была сильно злая. Но Кришна подкинул мне в «ВКонтакте» песенку. Где-то в ленте новостей набрела я совершенно случайно, как у меня всегда бывает, на совершенно новую песню. Там часто встречаются разные песни, но я не всегда их слушаю, а тут что-то так захотелось послушать, и я включила ее. Это была песня Ярослава Климанова «В его объятья упади».

Он достоин восхищения,
У эмоций нет предела.
Как он ждет с тобой общения,
Чтоб душа от счастья пела...
Порождая вдохновенье,

Словно музыка Вселенной,
Он горит от предвкушенья
Встречи необыкновенной.
Буду искренним с тобою
И предельно откровенным.
Ты живешь его любовью
Неизменно, неизменно.
И скажу тебе по чести,
Он всегда был лучшим другом.
Ваше счастье только вместе.
Ты прими его супругом.
В его объятия упади,
Как в безмятежность.
Всё то, что будет впереди,
Это лишь любовь и нежность.
Уйдет былое в этот миг,
Никто не знает,
В какой прекрасный новый мир
Тебя он приглашает.
Вы огнем воспламенялись
От различий ваших нравов
И в разлуке потерялись,
Ты налево, он направо.
Но любовь нельзя разрушить,
Вера в счастье негасима,
Вечно вместе ваши души,
И судьба неразделима.
В его объятия упади,
Как в безмятежность.
Всё то, что будет впереди,
Это лишь любовь и нежность.
Уйдет былое в этот миг,
Никто не знает,
В какой прекрасный новый мир
Тебя он приглашает.
Все желания и мечты
Жизнь исполнит так как надо.
Мир любви и красоты,
В нем надежда и твоя отрада.

И эта песня меня успокоила. Такие хорошие слова. Ждет встречи необыкновенной, будет искренним и откровенным. Любовь, отрада... У меня на душе отлегло. А после мне выпала картинка с ассоциативно-метафорических карт, где он как бы закрывает собой кого-то, кто стоит за его спиной. Я хочу того за руку взять и со всеми вместе швырнуть в их будущие жизни, но Шри Рам загородил его собой и просит этого не трогать. И причем к той картинке была надпись «Одиночество спасение», то есть спасти надо было кого-то одного. Я подумала: там их много. Ну раз он меня просит за одного, так и быть, учту это. Хотя какое там спасение? Разве это спасение — продолжать оставаться асуром?

А так я бы отправила его в его будущие жизни, был бы там преданным Кришны, стал бы так же добавляться всем в друзья, но уже делая всех преданными Кришны. Ведь это намного лучше, чем продолжать сидеть асуром.

Но думаю, ладно, раз мне Кришна показал такую песню, Ярослава Климанова «В его объятия упади», которая так меня успокоила, то хорошо. Я сентиментальна. Многие женщины сентиментальны. И я такая же. Мне поставь эту песенку, я ее послушаю, посмотрю на картинку со словами «Одиночество спасение» — спасти кого-то одного — и успокоюсь. Думаю: ладно, Шри Рам, раз ты меня просишь, так и быть, мы его не будем трогать. И я стала их всех отправлять. Сначала я включила Мритьюнджая-мантру, представила, что распространяю действие этой Мритьюнджая-мантры на меня, на Шри Рама и на того, кого он просил отмазать, чтобы его как-то это не задело.

Ну а потом я, конечно, включила Нрисимха-мантру и как давай их всех жарить. После этого я включила киртан и заставила всю эту группу добавляющихся в друзья петь вместе со мной, моим Гурудевом Индрадьумной Свами и кучей преданных. Потом заставила их там скакать, прыгать в киртане. Очень хорошо, дружно они прыгали в этом киртане, просто замечательно. И потом они все стали вдруг светиться. От них пошел какой-то свет, и они превратились в какую-то сплошную движущуюся аморфную массу, поющую Харе Кришна. Я взяла большое тавро, чем прижигают лошадей. Такая железка с клеймом, которую помещают в огонь и потом на крупе лошади этот рисунок пропечатывают. И я взяла такую огромную железку, написала на ней большими буквами ХАРЕ КРИШНА, опустила ее на всю ту аморфную массу и всех их ею прижгла, чтобы им это прямо внутрь зашло. И они все стали испускать из себя ослепительно белый, как бы фосфоресцирующий свет, светя словами Харе Кришна, впечатанными в них. И потом они все туда улетели. После я увидела Шри Рама, вспомнила снова эту песню Ярослава Климанова «В его объятия упади», упала в его объятия и рыдала там. Он меня так хорошо обнимал...

Потом Кришна мне показал, что Он очень рассержен, что тот товарищ оказался не охвачен. Кришна показал, что того товарища тоже надо было отправить вместе со всеми. Я попросила Кришну простить нас, и Он сказал мне, что ладно, сейчас я выполнила просьбу Шри Рама, но мы придумаем что-нибудь, чтобы когда-нибудь сделать и того товарища. Кришна сказал «Да будет мир».

172 с 03:27, 173 с 01:40.

<https://youtu.be/uta2CTPE2Z4?t=207>

<https://youtu.be/sdX9Qe-0ceE?t=99>

146. Освобождение от стресса — это не наша цель

Следующей партией я решила отправить тех асуров, которые работали так называемыми врачами, психиатрами, использовавшими свои асурические способности для подавления людей, пытающихся подняться над суровой действительностью и пойти каким-то духовным путем. Я вспомнила, что еще в школьные, советские годы я слушала радио «Би-би-си», там часто были передачи про советских кришнаитов. Я тогда не знала, кто это такие, но мне было их жалко, что их клали в психушки и подвергали тому чудовищному якобы лечению, чтобы излечить от их стремления вырваться из материального мира в духовный. И я подумала, что, скорее всего, асуры могли там быть. Ведь это для них тоже хорошее поле деятельности, причем там жертвы оказываются

полностью в их власти, в том числе и физически. И я решила, что те асуры, которые были такими так называемыми врачами, использовавшими свои асурические способности для подавления хороших людей и опускания их на низшую платформу, будут отправлены мной в свои будущие жизни уже не асурами, а преданными Кришны. Я решила, что все свои будущие жизни они будут служить Шриле Прабхупаде и за то, что они многих преданных Господа унижали и издевались над ними, они будут продолжать свое, так сказать, психслужение. В этих жизнях они были психиатрами, но в следующих жизнях они будут не психиатрами, а психотерапевтами, психологами и всем, что с этим связано, то есть целителями людей как душ. Они обретались как асуры в этих всех психиатрических делах, и в следующих жизнях они будут продолжать эту психологическую деятельность, так как, будучи асурами, чтобы быть там и делать там свое черное дело, они получали соответствующее образование, медицинское психиатрическое и необходимую для этого квалификацию и все это знают. И в придачу у них есть свои асурические наработки, которые они использовали в своей профессиональной деятельности. Поэтому в следующие свои воплощения они возьмут с собой те способности, умения, чувствование, знания. Всё асурическое, конечно, будет из них выжжено. И они все будут преданными Кришны, в ИСККОНе, в миссии Шрилы Прабхупады и будут делать всё, чтобы Шрила Прабхупада стал ими доволен.

Они будут большими психологами, психотерапевтами, целителями от Бога и будут помогать людям справляться со стрессом и своими ментальными и эмоциональными проблемами, неврозами, истериками, паническими атаками и всем таким. Но не в психиатрической области, а в психотерапевтической, потому что хватит им в психиатрии промышлять, пусть теперь помогают тем людям, которым действительно можно помочь. Они будут очень востребованными, так как сейчас Кали-юга, народ становится все более незащищенным.

Людям прививается такое понимание, что надо выжать как можно больше наслаждения из этого мира, а так как люди являются частью этого мира, то и из этих людишек тоже надо выжать побольше наслаждения, побольше поиспользовать их, так как типа живем только раз и надо сделать так, чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы. И люди будут все больше и больше использовать друг друга, и поэтому у них будет все больше и больше проблем с психологическим состоянием. И поэтому психотерапевты и психологи будут очень востребованы. Очень многим людям нужна будет помощь, потому что многих будут бросать, коварно и совершенно беспощадно, как-то использовать.

Женщины — наиболее уязвимая часть общества, и их надо защищать, но если их не защищают, а пытаются использовать для того, чтобы побольше наслаждения вытянуть из этого материального мира, то, соответственно, много женщин будет находиться в постоянном стрессовом состоянии. Поэтому эта специальность психотерапевтическая и все с этим связанное будет очень востребованным, и надо, чтобы вот такая востребованная прослойка общества работала на Шрилу Прабхупаду и очень-очень успешно. И вся эта партия на отправление, которые были асурами и одновременно психиатрами, все они возьмут все свои психиатрические наработки, перенесут в свои следующие жизни и будут там помогать людям. Но помогать они будут людям не так, как принято в Кали-юге. Их кредо будет: «Освобождение от стресса — это не наша цель. Наша

цель — доставлять наслаждение Кришне». Это Бхакти Викаша Свами сказал, и эти его слова будут их девизом на все оставшиеся у них жизни в материальном мире до их возвращения в духовный мир.

Я решила, что в своих следующих жизнях они все будут дипломированными специалистами, чтобы никто не сказал, что они шарлатаны, мошенники. Ведь, чтобы они действительно имели вес и могли спокойно делать свое дело, надо, чтобы они имели блестящее академическое образование. Они все каждое свое рождение будут очень эрудированными, интеллигентными, будут уметь находить подход к любому человеку, будут получать очень высокое, авторитетное образование в психологической, психотерапевтической сфере. Никто им не скажет, что ты никто, обыкновенный кришнаит. У них будет мощная база, и никто даже слова не пикнет против них, они заткнут за пояс любого, потому что из этих своих жизней они принесут все свои психиатрические наработки, знания душ и хитрости и также будут иметь очень весомое психологическое образование. И в то же время они все будут преданными Кришны.

На что обычно сейчас психологи, психотерапевты людей настраивают? На то, что надо как-то это пережить. Они копаются в детстве, в этих комплексах, а кто-то и в прошлых жизнях, находят причины, чтобы снять с себя ответственность, считать, что я никому ничего не должен, я могу делать всё что хочу. Такая грубая материалистическая платформа, ориентирующая людей на получение наслаждения от мира, на то, чтобы жадно в себя это наслаждение хватать и не считать себя ни за что ответственным и что ты виноват. Ну, отбила чужого мужа. Ничего страшного, она сама виновата, надо было хорошо себя вести. Калиюжные психологи и психотерапевты поднаторели в снимании с людей вины, чтобы те считали, что они правы и у них всё хорошо. Но эти пока что асуры, так называемые врачи, не будут ориентировать людей на перекалывание с себя вины на других и приспособление к текущему моменту с извлечением выгоды из заведомо проигрышной ситуации, хотя и будут выучены в традиции помочь клиенту снять с себя ответственность, покопаться в своем детстве, обвинить родителей или окружение в своих проблемах. Можно найти всё что угодно, чтобы снять с себя ответственность и сказать, что ты хороший. Но раз ты в материальном мире, значит, ты уже не хороший. Если бы ты был хорошим, ты бы в материальном мире не жил, ты бы жил в духовном мире. Но ведь надо как-то себя обелить. И вот эти все, которых я решила отправить в этот раз, будут переориентировать, переформатировать всех своих клиентов на служение Кришне, на то, что надо стать преданным Кришны и вернуться в духовный мир. Их кредо будет таково: освобождение от стресса — это не наша цель. Наша цель — удовлетворить Кришну и вернуться в духовный мир. И они будут проводить такую работу со своими клиентами. Потому что сейчас Кали-юга. Так называемое служение человечеству подобно чистке пиджака. Чего добьются эти люди, стирая пиджаки и рубашки? Чего можно добиться, если говорить, что вот тебя кто-то бросил, такое бывает, но мы нашли причины этого в твоём детстве, надо идти дальше, продолжать выжимать из этой жизни капли наслаждения и желательно побольше, поэтому не гнушайся ничем и если подвернется что-то, то выжимай из этого побольше. Но наши отправляемые, будущие преданные-психологи, будут не такими. К ним будет приходить много женщин, так как женщин будут много использовать и им нужна будет психотерапевтическая помощь. А так как наши психологи будут очень востребованными, преуспевающими, даже знаменитыми

специалистами в своем деле, будут иметь большой вес и все к ним будут прислушиваться, то к ним там очередь будет на два-три года вперед. Но они будут стараться хорошо и очень много работать, чтобы побольше всем помочь. Потому что чем больше они всем помогут, тем больше людей вернется к Кришне.

Они все будут в ИСККОНе, преданными Кришны, будут стараться удовлетворить Шрилу Прабхупаду. Они будут говорить своим клиентам: «Вы хотите устроиться в материальном мире получше, но это совершенно бесполезное занятие, потому что в материальном мире всё временно. Сегодня ты на коне, завтра конь на тебе, а на коне свинья, а на свинье баран и так далее. И все друг друга имеют, а тебе кажется, что ты на коне. Надо валить из этого материального мира в духовный мир. А для этого вот пожалуйста — Шрила Прабхупада пришел и дал нам возможность вернуться в духовный мир и полностью решить все проблемы, какие у нас есть».

Не так что кто-то кого-то кинул и этот наш психолог вытирает ему слезки, чтобы этот клиент на какое-то время сделал оптимистичный вид и поскакал ловить новое. Ну поймал ты новое, но ничего же кардинально это не решит. Да, можно пройти кучу семинаров и узнать, как сделать так, чтобы он не устоял, не усидел, не улежал и не ускакал, чтобы влюбился в тебя бесповоротно и никуда на сторону не смотрел. Как сделать так, как сделать эдак... Но наши психологи будут не такими. Они будут говорить: «Вы что, правда считаете, что это вам поможет? Но ведь это материальный мир. Да еще и Кали-юга. В Кали-югу нет такого, чтобы здесь устроился и живешь как будто в духовном мире. Вы что-то, ребята, перепутали. Вы перепутали место, во-первых, а во-вторых, время. Даже время вы перепутали в этом месте. И место неправильное — материальный мир. В этом месте нет такого, как в духовном мире. А вы хотите здесь устроиться, сделать рай в аду, так сказать. Фигушки, вам никто этого не даст». Вот так они будут говорить своим клиенткам, которые будут думать, что же делать, если встретился тот, кого нельзя любить, но при этом тебя так и тянет, так и тащит к нему. И эти наши психологи будут говорить таким: «Ну это же обычное вожделение. Откройте „Бхагавад-гиту“ (у них у каждого на столе будет стоять „Бхагавад-гита“, они будут использовать „Бхагавад-гиту“ в своей работе), почитайте книги Шрилы Прабхупады. Они говорят правильно. Не нужны вам все эти коучи, которые не убирают гнойник, а лишь наклеивают пластырь на нарыв, чтобы его не было видно, ведь там все равно гниет, а потом всё пойдет внутрь, будет заражение крови и смерть».

И они будут говорить своим клиенткам: «Вы попали не в то место. Вам надо в другое место. Вы хотите, чтобы вас никто не обманывал, чтобы была, есть и будет любовь всегда, чтобы вы не ломали дров под влиянием эмоций. Чтобы не было непростых ситуаций, в результате которых вам надо думать, как же быстро сориентироваться в этом. Чтобы не было так, что вас тащит неизвестно куда, туда, куда вам вовсе не надо. Чтобы не было так, что вы остались у разбитого корыта. У вас не получится устроиться поудобнее в материальном мире, это глупая затея, такая же глупая, как пытаться сделать отхожее место комфортным и удобным для проживания. Это место по определению не предназначено для проживания. И делать ставку на то, что тебе удастся превратить отхожее место в цветник, — просто тупость». Они будут говорить: «На все ваши сложные вопросы у меня есть простые и логичные ответы. „Бхагавад-гита“ — Господа книга, трансцендентальный мир, он твой. Пой эту песню, пой, дверь в этот мир открой».

И они будут проповедовать так сознание Кришны в своей психотерапевтической деятельности. Со всеми корочками, регалиями, авторитетно и весомо. И всех, кто будет к ним приходить, они будут обращать в сознание Кришны. Все будут приходить в ИСККОН, в миссию Шрилы Прабхупады и потом возвращаться в духовный мир. Потому что начнут всему следовать, читать книги Шрилы Прабхупады, чтобы решить свои проблемы кардинальным образом. Раз и навсегда.

Этих так называемых врачей, а на самом деле асуров, издевавшихся над мирными гражданами, которые, попав в их руки, становились полностью беззащитными, я отправляла целых два дня. Причем реально мучила их с особой жестокостью, о которой даже не стала рассказывать в своих видео. Так сильно я их мучила. У меня есть несколько знакомых, которые были в тех местах и которые рассказывали, что там с ними делали. И я эти два дня соединяла страдания, перенесенные моими знакомыми в тех местах, с этими так называемыми врачами-асурами, представляя, что у этих «врачей» всё горит. И я приказывала этим асурам, какую именно процедуру они будут испытывать на себе. Им пришлось по очереди испытать на себе все те процедуры, которые они назначали своим пациентам. При этом эти асуры были полностью беззащитны, как и их пациенты там, так как когда они попадают в мое поле, они становятся просто кроликами обездвиженными. И они испытали на себе все те прелести, которые они назначали другим. Также я проделывала разные болезненные манипуляции с их зубными нервами, потом устроила им сеанс придушения, как при астматическом приступе, с одновременным сжиманием их горла и их яиц, так что они и продохнуть не могли.

Потом я плакала на них своими красными горячими слезами, встав над всеми ними как огромная змея. И эти мои красные кровяные слёзы залили их полностью и разъедали их и снаружи, и внутри, отчего все их тело и снаружи, и внутри проступило язвами, через которые я пропускала электрический ток. Господи, чего только я с ними не делала... Им пришлось испытать много ощущений. Когда мне надоело это дело, я под Нрисимха-мантру включила воронку над ними и отправила их всех туда.

175 с 00:45.

https://youtu.be/TcLFvEZ_JgA?t=46

147. «Не забуду тебя»

Я была уверена, что моя Махабхарата в асурическом современном сообществе тут у нас на Земле подошла к концу. Я была уверена, что всё закончено. Я докомментировала в своих видео сто сохраненных скриншотов о том, что же хорошего я принесла этому моему Шри Раму за время нашего с ним взаимодействия, и решила закончить запись видео моего романа «Мой роман. Я жена асура». Я подумала, что Голливуд может сделать на основе этого моего романа шикарный блокбастер, только не хватает окончательного эпизода, а именно нашей со Шри Рамом встречи в реале. Но так как этой встречи еще не было, то мне пришлось придумывать ее.

Я решила записать серию с нашей со Шри Рамом встречи 14 февраля 2018 года, в День всех влюбленных и одновременно Махашиваратри. Мне понравилось, что два таких праздника соединились в один день, и я наметила запись на ночь Махашиваратри, после полуночи 14 февраля.

Перед этим ко мне зашла соседка, у нее молния в ботинке очередной раз заела, и я помогла ей. Когда она уходила, то встала и, глядя мне в глаза, сказала: «Не забуду тебя». Когда она ушла, я вспомнила тот подушечный сеанс, который у нас со Шри Рамом был, когда у него была Лона, эталон лона. Тогда Кришна устроил нам с ним подушечный сеанс, в котором я проговаривала вслух то, что Шри Рам там где-то у себя говорил мне, что я любима, и там еще были такие слова: «Я тебя не брошу. Я тебя никуда не брошу. Я тебя никуда не пущу. Ты моя. Ты будешь моя». Я подумала, что это Шри Рам через эту соседку мне сказал, что не забудет меня, не допустит того, чтобы мы с ним разлучились. Мне подумалось, что он хочет, чтобы я сказала про это в моей последней, 181-й серии моего романа. И я решила пообстоятельнее помусолить эту тему, что он меня не забудет. Я решила рассказать, что у него выбор без выбора. Если он не придет ко мне в реале, то Кришна порвет полностью нашу со Шри Рамом связь, даже несмотря на то, что мы с ним вечная пара. Это Шри Раму было показано в одном из подушечных сеансов, когда у меня было общение со святыми именами Кришны как с личностью. В том подушечном сеансе Кришна полностью убрал эту связь со Шри Рамом, и Шри Рама не стало со мной. Его не просто не стало со мной. Было такое ощущение, что его вообще никогда не было. И Шри Рам видел, что будет, если он ко мне не придет, если не воспользуется этим шансом, ради чего я вообще родилась в этой жизни. Также ему было показано, что все эти его жизни асуром я как-то была с ним на связи, незримо и неощутимо для него, что я поддерживала его и делала ему вливания моих благочестивых заслуг для его развития. Но когда наша с ним связь будет прервана совсем, вливания и поддержка мной его закончится. И у него настанут мрачные времена, так как он ведь останется в материальном мире, без своей вечной пары, даже на расстоянии. И это для него чревато. Он понял это. Понял, чем, вообще, рискует. И выбора как такового у него не было. Поэтому этими словами соседки «не забуду тебя» он говорил, что не будет такого, чтобы наша с ним связь прервалась, что он не допустит этого и обязательно придет ко мне.

Из этого я развила такую линию, что и других ко мне он не подпустит, ведь он асур. Он запросто может манипулировать сознанием. И если какой-то мужчина ко мне подъедет, то Шри Рам элементарно вызовет у него желание куда-то уйти. То есть я так поняла, что эти слова соседки «не забуду тебя» говорят, что Шри Рам обязательно придет ко мне. Что никто другой ко мне прийти не может, так как он никого не подпустит ко мне, потому что он должен прийти ко мне сам, чтобы не забыть меня, то есть чтобы Кришна не порвал нашу со Шри Рамом связь.

И вариант со сквозным, то есть с каким-то другим мужчиной, через которого Шри Рам мог бы проводить себя, тоже ему неприемлем, так как хоть тут я вряд ли смогу определить, кто ко мне пришел — Шри Рам или какой-то сквозной, через которого Шри Рам был бы со мной, но не лично, но Кришна ведь Бог, Он всё видит. И хоть я тут ничего и не вижу, но Кришна-то видит всё. И даже если Кришна тут мне не покажет, с кем я, то после, когда эта моя жизнь в этом моем теле закончится, с тех сфер я увижу, с кем я там была, думая, что это мой Шри Рам. И тогда итог будет тем же. Но он ведь сказал через соседку, что не забудет меня. То есть что и такого варианта, со сквозным, с его как бы клоном, не будет.

Этими простыми словами соседки «не забуду тебя» Шри Рам сказал мне так много... И я решила все это рассказать в последней, как я тогда думала, серии моего романа. И я почти всю эту 181-ю серию все это говорила. Я придумала

простенький сюжетец, типа я пошла на харинаму, там разговорилась с каким-то мужчиной, он проявил интерес к тому, чем мы занимаемся, я дала ему свою визитку, мы с ним встретились, я ему втирала про Харе Кришна, потом якобы пошел дождь, зонтика ни у кого не оказалось. Мы спрятались от дождя в кафешке. Ели там мороженое. Потом он спросил меня, чего я еще хочу, а я посмотрела на свои колечки и ответила, что колечко хочу. Потом типа дождь закончился, было воскресенье, мне надо было идти на воскресную программу Харе Кришна. И мы пошли туда. По дороге типа он предложил зайти в ювелирный. И типа я согласилась. И типа он мне купил колечко, как я и сказала в кафешке.

Короче, совершенно дебильный сюжет придумала. Совершенно нереальный. Но я подумала, что это хороший вариант, так как сразу наводит на мысль, что такого быть не может и значит, и все остальное тоже выдумки. Я подумала, что а вдруг кто-то поверит в то, что весь мой роман это правда, что все это на самом деле было в моей жизни и я просто озвучила это. Да, так оно и есть. Все это было. Но ведь кто-то может подумать, что у заскучавшей тетеньки просто сдвиг по фазе. А мне не хотелось бы, чтобы кто-то так подумал, поэтому я намеренно придумала такой нелепый сценарий нашей со Шри Рамом встречи, чтобы из-за этой придуманной встречи можно было бы подумать, что и все остальное тоже выдумки. И я изложила эту придуманную встречу в 181-й серии моего романа. Там я рассказала, что после того, как Шри Рам купил мне колечко, я засобиралась на воскресную программу Харе Кришна, а он выразил свое желание пойти туда вместе со мной. Мы там стояли перед Божествами, и я думала, что этот мужчина, который стоит рядом со мной, — это мой Шри Рам, мой вечный муж, к которому я пришла в этой моей жизни, хоть он давным-давно стал асуром, а я уничтожительницей асуров. И я думала, глядя на Божества, что мы с этим мужчиной, который стоит сейчас рядом со мной, миллионы жизней были разлучены и не могли приблизиться друг к другу, что мне даже где-то между жизнями предлагали порвать эту связь и давали другую вечную пару, от чего я отказалась. Я смотрела на Божества и думала, что в те далекие жизни я пошла на высшие планеты танцевать танцы преданности Божествам, полюбила Божество Нрисимхадева и каким-то образом стала Его женой. А после Нрисимхадев стал исполнять мои желания. И я стала рождаться в асурических мирах и уничтожать наисильнейших асуров, которых никто не мог убрать. После я пошла уничтожать всяких разных тварей в разных мирах, стала инспектором Вселенского дозора. И так бы продолжалось вечно, приблизиться к Шри Раму я не могла. Он был асуром, а я туда не согласна была идти, в асури. И мы с ним никак не могли соединиться. Но тут пришел Шрила Прабхупада на Землю и дал всем возможность вернуться в духовный мир. Я, будучи инспектором Вселенского дозора, увидела это и решила уйти в духовный мир. Но перед этим я решила дать моему вечному мужу шанс воссоединиться со мной и вместе со мной уйти в духовный мир. И вот я родилась специально для этого, подставилась тутошним асурам по полной, вызвала их огонь на себя, а после всех их уничтожила, расчистила дорогу для Шри Рама, чтобы он смог со мной воссоединиться, если захочет этого.

И вот я стою перед Божествами и думаю, что этот мужчина, который стоит рядом со мной, — это мой вечный муж, который был моим мужем еще в духовном мире и который после этого много-много жизней был моим мужем тут, в материальном мире, и с которым я была разлучена тут на многие-многие жизни

и с которым никак не могла стать вместе. И вот он стоит рядом со мной. И это может быть только он. Ведь он сам сказал мне, что не забудет меня. Что наша с ним связь не будет порвана. А это возможно, только если он сам, лично придет ко мне. И раз со мной рядом стоит этот мужчина, то это Шри Рам. Сам лично. И все это благодаря Шриле Прабхупаде. Это чудо, которое было невозможно. И я стою и молюсь Божествам, чтобы Кришна благословил нас с этим моим Шри Рамом и забрал к Себе в духовный мир, вместе и навсегда.

После в этой серии я сказала, что мы с ним стали встречаться, потом поженились, я с детьми переехала жить к нему, мы долго жили вместе и счастливо, и даже ездили в Индию поклониться Шриле Прабхупаде, его самадхи, за то, что невозможное благодаря ему стало возможным. Ведь мне не просто так предлагали там между жизнями другую вечную пару. Там мне сказали, что мы со Шри Рамом больше никогда не сможем быть вместе. Но тут мы с ним не просто встретились в реале, но и воссоединились, в реале, стали мужем и женой, на самом деле. И потом вернулись к Кришне в духовный мир. Вот такую серию я придумала и записала 14 февраля 2018 года, на День всех влюбленных и ночь Махашиваратри.

181 с 10:06.

<https://youtu.be/niDB7nnTuGc?t=606>

Третий сезон. Обет Шри Рама

148. Восстановление хронологии

В ночь с 13 на 14 февраля 2018 года я записала 181-ю серию моего романа, который я назвала «Мой роман. Я жена асура», в которой изложила придуманную мной версию нашей со Шри Рамом встречи в реале и нашего с ним воссоединения. А 15 февраля я уже начала записывать всё получившееся в текстовой форме. Начала описывать с того, как мы с ним были вместе, как вечная пара, много-много миллионов жизней назад в этом материальном мире. Потом я дошла до описания того, что он стал асуром, а я осталась одна. Описала, как ко мне приходили какие-то личности, показывали, что с ним стало, предлагали разорвать нашу с ним вечную связь, так как мне без него было очень плохо, и давали на выбор другую вечную пару, но я отказалась и пошла танцевать танцы преданности Божествам на каких-то высших райских планетах. Там я каким-то образом стала женой Божества Нрисимхадева и пошла крушить асуров в их асурических мирах, а после и всякую разную нечисть в совсем других каких-то мирах, стала инспектором Вселенского дозора и проводила с моей верной командой светлых сил разные успешные операции по устранению всяких вселенских преступников.

К Шри Раму я не приближалась, хоть и была постоянно незримо и не ощущаемо им на связи и периодически делала ему вливания моих благочестивых заслуг для его поддержания и развития. И так и продолжалось бы вечно, никакой перспективы для нашего с ним хоть какого-то сближения не было, так как он был асуром, а я их уничтожителем. Но тут пришло время Шриле Прабхупаде прийти на Землю, я увидела реальный шанс вернуться в духовный мир. Материальный мир давно уже меня не прельщал. Так как я осталась без своей пары и видела, что он в асурических мирах проделывал, то я не щадила себя на своей стезе и подставлялась по полной. Из-за этого у меня развилось стойкое неприятие материального мира и укоренилось сильное желание отсюда уйти. И когда Шрила

Прабхупада сделал это возможным, я решилась на это. Но оставлять свою вечную пару без своей пусть даже и незримой помощи одного в материальном мире я не считала этичным и правильным, и я составила там где-то между жизнями план, чтобы приблизиться к нему и дать ему шанс на наше с ним воссоединение и возвращение в духовный мир. И вот я дошла в изложении в текстовой форме своего повествования этой нашей истории до того момента, когда я пришла к нему под видом его жертвы, подставилась, после не уничтожила его, хотя могла, выделилась из череды женщин, которая постоянно шла через него, создала ситуацию, когда ему захотелось залезть посмотреть те мои жизненные файлы и слои, которые были от него закрыты, и дала ему туда доступ. Там он увидел какие-то наши с ним прошлые жизни, когда мы с ним были вместе, парой, и тогда он пришел ко мне с предложением, как-то незримо, ведь сам лично ко мне он тогда еще не приходил, все наше с ним взаимодействие шло на расстоянии, он, как асур, умеет подключаться к людям без своего личного присутствия. И он тогда предложил мне стать его женой, Нрисимхадев нас соединил супружескими узами, а после Шри Рам увидел, что у меня есть специализация вести такие большие организации, какая была у него, и предложил мне ее вести. Я сказала, что на это я не подписывалась, но помогать ему как моему мужу я буду.

И вот я дошла до описания в виде текста до этого момента нашего со Шри Рамом взаимодействия. Что конкретно было дальше, я не знала, так как все наше с ним взаимодействие шло зикоммуните, без личного соприкосновения телами, как-то на расстоянии, и я не имела всей картины событий. Фактически все основные события лета 2016 года были закрыты от моего понимания. И я думала, как же я буду записывать все эти события в тексте, если такой большой кусок мне неизвестен. И тогда я решила притормозить изложение получившегося у меня романа в тексте и попытаться воссоздать хронологию.

За те два года такого зикоммуните-взаимодействия у меня накопилось шесть дневников, в которых я описывала события, происходившие тогда у меня в жизни. Когда Шри Рам только появился у меня, мне отовсюду пошли знаки, что мне надо все это записывать, и я стала вести дневник. И вот, решив восстановить закрытую от моего осознания хронологию событий лета 2016 года, я как-то села на своем диванчике, открыла те шесть дневников, подняла имейл-переписку, сохранившиеся телефонные разговоры, нарезала кучу листочков бумаги и стала записывать на каждом из них какое-то одно маленькое событие, которое было как-то зафиксировано у меня или в дневниках, или в имейле, или еще где, с указанием даты. Также я пересмотрела указанные в моих дневниках серии моих любимых ведических сериалов, которые я в то время смотрела, разместила всё по конкретным датам и засела решать эту головоломку. В школьные годы я любила разгадывать такие головоломки. И тут я стала делать то же самое. Наподобие ректификации в астрологии, когда по событиям в жизни определяют точное время рождения. Я просто разместила кусочки пазла, которые как-то у меня были зафиксированы, на листах бумаги и стала располагать их на временной ленте, чтобы мне стало более понятно, что там на самом деле было и что было от меня скрыто. Конечно же, учла и всё то, что вскрылось благодаря записи моих видео.

Открытия посыпались как из рога изобилия. Мне открылись такие пласты, о которых я даже не догадывалась. Причем открывалось все не сразу, а по

очереди. Видимо, чтобы я смогла выдержать эмоции, вызванные этими открытиями. У меня было три мучивших меня вопроса. Первый — зачем нужна была та небесная свадьба, которая была у нас со Шри Рамом с 3 на 4 марта 2016 года. Второй — зачем мне нужна была та женщина, с которой Шри Рам был летом 2016 года. Третий — зачем нужно было благословение Лакшми на верность ему как моему мужу. И постепенно я стала получать ответы на эти вопросы. Я решила, что нельзя пропустить такое и не изложить его нигде. И тогда я засела за запись очередных серий моего романа.

Это случилось через месяц после записи последней, как я думала, 181-й серии, 13 марта 2018 года. В ней я рассказала то, что открылось мне на тот момент при воссоздании хронологии тех событий. Тогда мне открылось, что та женщина была нужна мне, чтобы Шри Рам дал мне от ворот поворот, то есть аннулировал ту небесную свадьбу. Для чего? Чтобы меня можно было поставить на асурический тотализатор. Чтобы Борька, бывший лидер московской асурической организации, спокойно сделал это, зная, что я никто, что никакой защиты у меня нету.

Тем летом Шри Рам стал с какой-то ну очень хорошей женщиной, перед которой я просто пигмей, колхозница. И она в его глазах предстала идеалом женщины. Сравнение было не в мою пользу, и он отказался от меня и прилепился к той женщине, а мне сказал, что я свободна и могу плыть куда захочу. Но я не уплыла и продолжала быть в его поле. А после я вызвала Борьку, московского лидера асуров. Где-то за десять лет до этого, еще когда я была в Москве, у нас с Борькой было незримое взаимодействие, он хотел подмять меня под свою братию, повесить на меня их асурические программы, чтобы сделать из меня особь женского пола, какими они делают женщин, чтобы они не имели своей воли и выполняли все прихоти своего хозяина, на энергетическом плане. Но я тогда не стала грузить их программу, а после Борька увидел во мне хорошего кандидата на роль его жены. Как раз тогда его прежняя жена стала опустошена им с его сотоварищами полностью и он ее куда-то в кого-то бросил, продавив ее сознание, чтобы внешне всё выглядело так, как будто ему коварно изменили. Пустая, высушенная досуха женщина, без энергии и благочестивых заслуг, была ему не нужна, и ему нужна была следующая жертва, которая внешне была бы его женой, а на самом деле такой нефтяной вышкой, скважиной, к которой он подключил бы своих товарищей-асуров и с которой они хором качали бы во время их супружеского секса всё, что у нее было, все мои благочестивые заслуги. И Борька увидел, что я подхожу на эту роль. Он уже подключал ко мне своих товарищей-асуров, и они видели, что я могу проводить сразу много и очень высокого плана энергии. Я была для него лакомым кусочком, и он как-то даже пришел ко мне лично и, как они, асуры, умеют это делать, сделал мне предложение на их иносказательном языке. Но я отказала ему. Я сорвалась с их крючка, причем даже взяв с него каким-то образом какое-то обещание за то, что вела тогда его асурическую организацию (хотя тут, на обычном бытовом уровне, я даже не догадывалась об этом) и давала качать с себя свои энергии и благочестивые заслуги. И вот я уехала из Москвы и вдруг вызвала Борьку к себе сюда. Да, вызвала как-то мысленно, и он как-то мысленно заявился к Шри Раму.

Борька увидел хорошую для себя возможность взять реванш и подмять меня под себя. Тем более что Шри Рам был с той женщиной и я ему не особо была нужна. Да, я продолжала вести его организацию как тот колесничий, но он был уверен, что и без этого моего руководства он успешно будет со всем справляться.

И Шри Рам тогда практически отдал меня Борьке. Но я снова не поддавалась. Это взвело Борьку, и он решил сломать такую строптивую, как он считал, шлюшку, поставив меня на их асурический тотализатор. И вот для того, чтобы Борька спокойно сделал это, и нужна была та женщина. Чтобы я и моя судьба Шри Раму были безразличны и он отдал меня Борьке. Чтобы Борька совершенно спокойно поставил меня на их асурический тотализатор и стал собирать самых маститых ломальщиков женской природы. Тогда на тот тотализатор набежала большая толпа асуров. Борька хорошо описал им меня и мою строптивость, тем более что было что описывать. И там собралось много асуров. И тех, кто собирался меня ломать, и тех, кто хотел обогатиться, поставив ставки, и просто зрителей, желавших получить наслаждение от того, что очередную человеческую самку делают самкой, и тех, кто уже предвкушал, как будут пользоваться меня после того, как я буду сломана.

Это было нужно мне, чтобы провести мою Махабхарату, то есть зачистку современного тутошнего асурического сообщества. Мне надо было стянуть на себя побольше их, асуров, и помастителей, повесомей, чтобы всех их после уничтожить. И вот они стянулись, я была поставлена на их асурический тотализатор, все они уже ждали, когда начнут ломать меня и рубить бабло на этом тотализаторе. Но в моем плане был другой ход. И создалась ситуация, что Шри Рам отказался от той женщины и встал на мою защиту. Чтобы он мог защитить меня, и нужна была та небесная свадьба в марте 2016 года. Чтобы он мог на законных основаниях заявить, что они не имеют права меня туда вообще ставить и что он меня им не отдаст. Это он сказал им, опираясь на тот факт, что та свадьба имела место и я на самом деле была его женой.

Два вопроса из трех стали мне хоть яснее. Свадьба была нужна, чтобы Шри Раму было на что опереться при отказе асурам в постановке меня и ломании на их асурическом тотализаторе. Женщина та была нужна, чтобы Шри Рам от меня отказался и отдал меня летом Борьке, чтобы Борька со спокойной душой поставил меня на их асурический тотализатор. А вот что насчет благословения Лакшми, которое Шри Рам так настойчиво просил у меня перед той битвой в ноябре 2016 года, когда его убили бы, после чего начали бы ломать меня? Ведь ради этого благословения Лакшми он, будучи асуром, согласился на то, чтобы принять инициацию у моего Гурудева Индрадьюмна Свами.

Восстанавливая хронологию, я пришла к выводу, что то благословение Лакшми было нужно мне для того, чтобы я начала свою Махабхарату по зачистке асурического земного сообщества. В ноябре 2016 года Шри Рам пошел на битву с какими-то из асуров, на тонком плане, и тогда он был бы убит, его физическое тело тоже умерло бы после смерти тонкого тела. Он это сделал, чтобы не дать им меня. Перед этим он попросил меня о благословении Лакшми на верность ему как моему мужу. Он думал, что, может, это хоть как-то сдержит тех асуров, которые убили бы его, а потом занялись бы мной. У него не было никаких иллюзий насчет исхода той битвы. Он был уверен, что его там убьют. Такие против него выставили силы. И чтобы хоть как-то защитить меня после этого, и было нужно ему это благословение Лакшми.

Но мне оно было нужно не только для этого. Ведь через полгода после этого создалась какая-то ситуация, что Шри Рам подключил ко мне в наше с ним интимное взаимодействие на энергетическом плане кого-то из своей асурической организации. Но это у него получилось не сразу, а только когда я отказалась от

этого благословения Лакшми в результате манипуляции сознанием, проделанной Шри Рамом. Отсюда вывод: четвертый регулирующий принцип Шрила Прабхупада дал нам не просто так, он нам нужен, жизненно необходим, для нашей же защиты, и верность в паре очень даже нужна, она защищает нас, ну и благословение Лакшми на верность своему мужу тоже очень и очень нужно, так как может защищать женщин от посягательства асуров. И чтобы подключить ко мне того, другого, на энергетическом плане, Шри Раму надо было, чтобы я отказалась от этого благословения. Для этого он провел серьезную манипуляцию моим сознанием, я отказалась от этого благословения, он подключил того другого, а я все это заметила и отказалась от этого интимного взаимодействия вовсе. И через месяц Шри Раму пришлось того другого вышить из меня. Я все это как-то видела, и мне были четкие знаки, что там происходит. А после я вспомнила, что подобное происходило со мной в Москве, когда кто-то вот так, на расстоянии, со мной имел взаимодействие. Я увидела полную идентичность событий и ощущений, проанализировала все это и поняла, что тогда было со мной в Москве, что Борька, бывший московский лидер асуров, делал со мной. Я поняла, что ко мне тогда было подключено сразу несколько асуров, мужчин, чужих мне мужчин, и они намеренно вызывали во мне сексуальное желание и продавливали меня, рушили мою верность моему мужу, присутствуя незримо, на энергетическом плане, в нашем с ним интимном взаимодействии, хоть я про это даже не догадывалась, мне такое и в голову не могло прийти, такая крамольная мысль.

Осознание этого настолько сильно возмутило меня, что я в очередной серии моего романа предъявила Борьке обвинение во всем этом, а после мне дали Борьку. Он как-то встал перед моим внутренним взором, и там я его уничтожила, всё произошло само собой, как будто я всегда этим занималась, как будто это для меня обыденное явление. Для меня это было большим потрясением, что я вообще на такое способна. Но с этого началась моя Махабхарата по зачистке современного асурического сообщества, в которой я снесла их асурический тотализатор и убрала всех, кто хоть как-то был в нем задействован, также убрала всех, кто хоть как-то был причастен к тому, что моего вечного мужа сделали асуром и разлучили нас с ним, хотя мы вечная пара. И также снесла верхушку, их самых главных, кто за все это нес ответственность. И вот для того, чтобы эта моя Махабхарата стала возможной, и было нужно то благословение Лакшми. Чтобы я увидела, что со мной проделал Шри Рам, и, проведя параллели с московскими событиями, поняла, что со мной проделывал Борька. Это я не могла не осветить в моем романе. И конечно же, я все это стала рассказывать начиная с 182-й серии, раскрывая события того лета 2016 года.

182 с 04:53.

<https://youtu.be/xlpUYS12eNM?t=292>

149. Миссия — помогать женщинам-вайшнав

Когда я пересматривала 182-ю серию, я обратила внимание на свои слова, что губы-то две. Это когда я рассказывала, что асуры могут зикоммуните, на расстоянии, без личного присутствия входить в предметы и через них и даже через ваше тело с вами взаимодействовать. И даже целовать, потому что губы-то две. Когда я смотрела эту серию, я увидела этот момент и поняла, о чем именно я там сказала. Две губы — две женщины. Так как губы у женщин бывают и сверху,

и снизу. И когда я сказала, что губы-то две, я открыла, что у Шри Рама наряду со мной есть еще какая-то губа, то есть еще одна женщина. Меня это очень расстроило. Все это время я думала, что мы с ним муж и жена, так как была та небесная свадьба, но тут, восстанавливая хронологию событий того времени, я поняла, что он аннулировал это, когда у него появилась та хорошая женщина, а я этого и не знала. И если он в то же время был еще с кем-то, из его садка зикоммуните-шлюшек, то он автоматически низвергал меня в тот садок, ставя меня на один уровень с ними. Мне стало горько от этой мысли и захотелось совсем уйти от него. Тогда же было одно интересное событие. Мне показали книгу, которую я уже вычитала до этого, в pdfке. Мне просто прислали обложку от нее глянуть, а я полистала ее и увидела, что верстальщик схалтурил и не внес большинство правок, то есть просто проигнорировал мои замечания и оставил как было. И я написала об этом заказчице и сказала, что этот верстальщик уже делал так и что нет гарантии, что такое не повторится. Я сказала ей, может, она даст эту книгу другому верстальщику, которого я уже давно хорошо знаю и в котором я уверена? Мол, я хочу, чтобы всё было, есть и будет красиво, а щас вот такая стыдоба. Перечитав мои слова ей, я увидела в этих словах, что я не уверена в Шри Рама, что он уже много раз говорил, что я у него одна, но потом у него снова появлялись другие «губы», что нет никакой гарантии, что такое не повторится. И что где-то на каких-то планах есть какой-то мужчина, в котором я полностью уверена и который всегда готов быть со мной. Причем имя того, в ком я полностью уверена, говорило про то, что он однолюб, верный. Я так удивилась этому. Как? Разве есть где-то какой-то мужчина, который ждет меня, и верный мне, и будет рад быть со мной? Как интересно-то!

Я подумала, что Шри Рам ведь сам аннулировал нашу с ним небесную свадьбу и теперь мне никто. Какой он мне муж, если он сам аннулировал всё? И значит, мне могут дать какого-то другого мужчину, который верный, который всегда будет со мной и будет меня защищать. И которого я очень хорошо знаю. Это открытие меня очень успокоило. Я подумала, что мне могут дать такого мужчину, а Шри Рам... А что Шри Рам? Мной он не дорожит, раз у него две губы одновременно, то бишь я и еще какая-то женщина. Когда я это обдумывала, я зашла на кухню, и там мне попала на глаза пачка мусорных пакетов, суперпрочных, с ручками, под названием «Ромашка». Я сразу вспомнила Шри Рама, ведь он же для меня и Рома, Ромашка то бишь. Я подумала, что это Шри Рам меня уверяет, что он суперпрочный, что больше не упадет в объятия других женщин, что у него есть тормоза, ведь «руки», «ручки» на санскрите — это «стоп, стоять». Шри Рам, видя, что я узнала из моих же слов заказчице про какого-то хорошего мужчину, которого я хорошо знаю, который рад быть со мной и будет верен мне всегда, стал уверять меня, что ему можно верить, что тормоза у него есть, что он суперпрочный, больше падать к другим губам не будет. Но это звучало как-то неубедительно.

Я подумала, что Шри Рам сильно рискует. Где-то есть какой-то хороший мужчина, которого мне могут дать, а Шри Рам останется в пролете. Как раз тогда я рассказывала в новых сериях про то, что когда у него тем летом 2016 года была другая женщина в реале, одновременно у него были терки с кучей женщин на энергетическом плане. А ведь он ту женщину любил. Но это не останавливало его от тех терок с целой толпой, в которой была и я. Я подумала, что такой вариант точно не по мне. Я в таком вертепе быть не хочу. И так как он сам аннулировал

нашу с ним небесную свадьбу, то я ничего ему не должна. Удовлетворять его желания не обязана.

Тогда же мы пошли к нашей педиатрице за справкой, и я обратила внимание на ее кольца. У нее все пальцы были унизаны крупными золотыми перстнями. И даже было по несколько колец на одном пальце. Раньше я не обращала на это внимания, а тут это прямо бросилось в глаза. Я подошла к ней и говорю: «Как мы с вами похожи! Вы любите так много колец. Смотрите, я тоже люблю много колец!» После, уже дома я вспомнила эти мои слова и подумала, что это я через эти слова педиатрице сказала Шри Раму, что он любит много женщин топтать, а я люблю много асуров бить. И в тот же день на моем столе упал киндеровский король. Он не падал уже давно и вдруг упал. Прямо между двумя пузырьками со святой водой с Ганги, рядом с аромалампой и иконой Матронушки Московской. Я посмотрела на него и подумала, что он хорошо устроился: весь обложился круговой защитой и думает, что никто его не грохнет. Но Шри Рам любит много «колец», и я тоже, и значит, тому королю скоро конец настанет.

Шри Рам увидел это дело и стал просить у меня прощения, через песню Ярослава Климанова «Не держи на меня обиды»:

Не держи на меня обиды,
Отпуская меня навек.
Я ведь просто выдавший виды,
Тертый временем человек.
Я ведь просто один из многих
Заблудившихся в темноте.
Я о милости и о Боге
Много слышал, но в суете.
Завтра можем уже не встретиться.
Завтра, может, уже пора.
Мне и верится, и не верится,
Что жизнь — это лишь игра.
Мы сражаемся в ней друг с другом,
Не умея родства найти,
И не можем выйти из круга
И спастись и других спасти.
Нам обиды любить мешают.
Как посмотришь со стороны —
Милосердия здесь не знают.
Здесь реальный кошмар войны.
Здесь и повод давно забыли,
Почему началась резня,
И тебя много раз убили,
И уже много раз меня.
Все мы, кажется, твердо знаем,
Что пора прекратить игру,
Но по-прежнему продолжаем
То, что всем нам не по нутру.
Может быть, мы хотим отмщенья?
Может, просто не знаем, как
Среди битвы просить прощенья

И прощать посреди атак.
Нам друг с другом бывало сложно,
Но тебя я прошу опять:
Ты прости меня, если можно,
Не обученного прощать.
Не держи на меня обиды,
Отпуская меня навек,
Я ведь просто выдавший виды,
Тертый временем человек.

Но я думала: ты просишь у меня прощения? Хм... Ты любишь колечки? Я тоже люблю колечки. И этот король упал не просто так. Мы у вас еще не были? Тогда мы идем к вам! Это называется «проигравший выигрывает». Я не знала, что он аннулировал ту свадьбу, и получилось, что он, не отказавшись от других женщин, низвергал меня на один с ними уровень, а они все были в его садке зикоммунитешлюшек. Это очень прискорбно. Я проиграла, все асуры смеются надо мной и моей беспросветной глупостью и наивностью. Они все покатываются там со смеху, что я такая дурочка. Нет, сказала я, мы снова начнем Махабхарату. И сейчас на очереди этот большой король, который лежит весь защищенный и уверенный, что он в полной безопасности.

Я это увидела и решила, что сейчас мы займемся им. Я хотела определить ему хорошее будущее, чтобы это всё не напрасно было. И я решила, что мы отправим этого короля, то бишь какого-то большого, значимого для них всех асура, в его будущие жизни уже преданным Кришны. Я написала ему такое будущее. Он будет много-много жизней в ИСККОНе, в миссии Шрилы Прабхупады большим, уважаемым преданным Кришны. Он очень будет любить книги Шрилы Прабхупады, все изучит от корки до корки, будет преклоняться перед мудростью, заключенной в книгах Шрилы Прабхупады, и он будет очень хорошо относиться к матаджам, женщинам-вайшнави. Он будет говорить: «Вайшнави, чем я могу помочь вам? Я сделаю всё, чтобы вам стало жить намного легче, чтобы вы могли идти к Кришне, благодаря Его за то, что Кришна пришел в вашу жизнь и вы пришли в жизнь преданных Кришны, за то, что вы пришли к нам. Я сделаю всё, только чтобы хоть как-то помочь вам. Даже если вы упали когда-то, даже если вы только-только пришли, даже если вы были в сознании Кришны и вдруг у вас что-то случилось и вы отошли, все равно вы для меня — вайшнави. Чем я могу вам помочь?»

Он много-много жизней будет большим человеком в ИСККОНе, большим организатором программ поддержки, защиты и помощи женщинам-вайшнави, женщинам, идущим духовным путем, преданным Кришны. У него будут большие связи со всеми, кто может помогать женщинам. И с юристами, и с разными благотворительными фондами, программами, с психологами, с теми, кто по долгу службы призван защищать других людей, просто с разными хорошими людьми. Он будет очень коммуникабельный, очень влиятельный и уважаемый всеми, и он будет задействовать все свои связи, чтобы помогать женщинам-вайшнави, не за деньги или какие-то для него преференции, выгоды, а по велению души.

Все будут рады оказать ему в этом свою помощь. Он скажет: «Вот этой вайшнави надо вот так помочь, пожалуйста, я вас очень прошу, помогите ей». И все будут говорить: «Для вас — всё что угодно». И будут помогать этим вайшнави, не за деньги, а чтобы порадовать такого хорошего, бескорыстного

человека, которым станет этот пока что большой асур, король. Он, конечно же, будет семейным человеком, очень верным. И у него не будет никаких отношений ни с кем на стороне, никакого вожделения к тем женщинам, даже тени вожделения. Ему просто будет всегда хотеться помочь этим женщинам, облегчить их существование и расчистить их дорогу к Кришне, чтобы они шли к Кришне с благодарностью. Это будет его миссия — помогать женщинам-вайшнави. Он много-много жизней будет помогать женщинам-вайшнави, Кришна и Шрила Прабхупада станут им довольны и вернут его в духовный мир задолго до того, как эта Кали-юга вступит в свои полные права и включит свой жесткач.

И вот я приступила к вычеркиванию из списка асуров этого короля, который будет помогать женщинам-вайшнави. Первым делом я забрала всю его защиту. Ведь киндеровская фигурка короля упала между двух пузырьков со святой водой с Ганги, рядом с иконой Матронушки и каменной аромалампой с кучей денег в ней. То есть он был со всех сторон защищен. И вот я включила Нрисимха-мантру, стала ее петь и увидела себя стоящей над этим королем огромной змеей, где-то на моем внутреннем экране. Он стоял подо мной весь в чем-то золотом. Я облизала всего его своим длинным змеиным языком, слизывая с него все его золото, а потом влезла в него внутрь, свернулась там клубочком и засела там. Всё, своей защиты он лишился полностью, просто когда я слизала ее с него своим змеиным языком.

Какое-то время я вот такой змеей сидела у него внутри, а после снова стала петь Нрисимха-мантру. Тут я стала светить внутри него ярким белым светом, а потом каким-то образом открыла его сердечную чакру. Там раскрылся красивый большой светло-розовый лотос. Я встала внутри этого лотоса, стала прямо там петь Нрисимха-мантру, распространяя оттуда, из его сердца по всему его телу этот яркий свет и слова мантры. Потом я выдернула снизу у него какую-то затычку и открыла его нижнюю чакру. Там образовался большой-пребольшой лотос. И снизу я пустила Нрисимха-мантру по всему его телу и выпустила ее из его Сахасрара-чакры, она тоже открылась и светила вверх, а я стояла там, пела и танцевала, прямо на его Сахасрара-чакре. И я закачала в него кучу знаний, книг Шрилы Прабхупады.

А после я отделила его от его тела, и он болтался в середине тела. Я вошла в него и светила оттуда, пронзая этим ярким светом и звуками мантры во все стороны все его естество. А после я встала в самом низу, на его нижнем лотосе и как бы пустила под большим давлением снизу вверх струю горячего пара, и он, как этот висящий где-то в центре его трубы шарик, взлетел выше. У него оказалась полностью открытой нижняя, Муладхара-чакра, сердечная, Анахата, и верхняя, Сахасрара. После я дала ему передышку, а потом заставила его петь вместе со мной и с Бхакти Тиртхой Свами его прощальный киртан. Этот уже готовый улететь товарищ плакал и взывал к Кришне. А потом на Нрисимха-каваче я соединила его с воронкой, ожидавшей его сверху, и она сама обхватила его и втянула в себя. Всё, он пошел в свои будущие жизни служить женщинам-вайшнави. Как хорошо, что в ИСККОНе будет такой человек, такой бхакта.

182 с 24:07, 185 с 14:10, 186 с 39:58, 187 с 32:32.

<https://youtu.be/xlpUYS12eNM?t=1451>

<https://youtu.be/uzBiOcOnTbI?t=847>

<https://youtu.be/UGCjoFquJgk?t=2398>

<https://youtu.be/MOMxTdAnVYQ?t=1947>

150. Освобождение Пандавов на Рама-навами

Этот король, который пошел в свои будущие жизни помогать вайшнави, был вычеркнут 18 марта 2018 года. В тот же день у меня случился на первый взгляд совершенно банальный, но на самом деле очень информативный случай. Я ела гречневую кашу. Перед этим я мыла посуду и сняла все кольца с рук. А когда я помыла посуду и села есть гречку, то стала надевать кольца и нечаянно выронила одно из колец — которое я назвала Шри Рам, потому что я его купила, когда Шри Рам получил инициацию у моего Гурудева Индрадьумна Свами на тонком плане и когда мне пришло это его имя — Шри Рам.

И вот я сижу ем гречку, надеваю кольца, и это кольцо Шри Рам нечаянно выпадает у меня из рук и падает прямо в гречку. И я подумала: этот Шри Рам с какой-то гречкой, горячей женщиной, там забавляется. А ведь совсем недавно говорил мне, что он суперпрочный, что у него есть тормоза, чтобы я простила его и не отпускала навек. И вдруг снова он там где-то с кем-то, на этот раз с какой-то гречкой. Наверное, у этой гречки хорошие горячие батареи, намного лучше, чем у меня. Наверное, гречка удовлетворяет его намного лучше и интереснее. Я подумала: ну раз у него какая-то гречка, он там хорошо с этой гречкой кувырывается, значит, мне должны дать еще одного короля, потому что я ведь сказала педиатрице: «Мы с вами так похожи. Вы любите много колец, и я тоже люблю много колец».

И раз Шри Рам упал в какую-то гречку, то и мы возьмем следующую сатисфакцию. Проигравший выигрывает. Хороший принцип. Нам на руку. Про это я рассказала в 187-й серии моего романа, а в следующей, 188-й серии я, продолжая восстанавливать хронологию событий лета 2016 года, когда у Шри Рама была хорошая женщина, дошла до описания того времени, когда Шри Рам пытался обмануть меня и поставить на меня их асурические программы, как он тогда мне сказал, что типа пришло время нам стать вместе, но я не выдержу его энергии и поэтому, мол, мне надо пройти их инициацию. На самом деле быть со мной в реале он тогда вовсе не собирался. У него тогда была хорошая женщина, из-за которой он отправил меня в свободное плавание и засунул в свой садок зикоммуните-шлюшек, то бишь женщин, с которыми они, асуры, на энергетическом каком-то плане имеют сексуальное взаимодействие. Это когда они, асуры, как-то подключаются к женщине и присутствуют у нее в руках и в предметах, вынуждая ее удовлетворять их, асуров, таким образом, без своего личного присутствия. И с какой стати Шри Раму вдруг пришла бы в голову мысль быть в реале с какой-то из его зикоммуните-шлюшек, когда у него там, в реале, была хорошая женщина, которой он демонстрировал, что он один, что у него никого больше нету. Но меня он тогда обманул, а я поверила, глупая, наивная девочка. Но Кришна меня спас, сказав Шри Раму, что это делать нельзя, что это наказуемо. Это когда я говорила тренеру карате, что нельзя учить учеников таким приемам, что это статья. Тогда Шри Рам отменил ту якобы инициацию со мной. Рассказывая про это, я вспомнила, как я освободила Пандавов на предыдущее Радхаштами, то есть тех людей божественной природы, которые оказались обманутыми асурами и попались в их сети, или пройдя эту их асурическую инициацию, или пропустив в себя асурические программы.

И ко мне пришла мысль, что надо бы снова освободить Пандавов. Давно я их не освобождала, наверное, асуры новых в свои сети заманили, обманули и навешали свои асурические программы. Потом я, восстанавливая хронологию

того времени, рассказывала про то, что у Шри Рама началась фатальная невезуха, после того как он стал проводить активные манипуляции, чтобы выдвинуть меня из своего пространства. Тогда все его активы стали стремительно уплывать из его рук, ничто не помогало, и за две недели, с 19 августа до 3 сентября, он потерял почти всё, и до последнего, контрольного выстрела оставалось совсем немного, когда он решил проводить манипуляции, чтобы я помогла ему исправить его ситуацию. Но я почему-то не поддавалась на его манипуляции, хотя до этого это у него всегда удавалось. И он решил тогда послать ко мне тех женщин, с которыми он с сотоварищами забавлялся зикоммуните, на энергетическом уровне. Он думал, что к их словам я прислушаюсь и помогу ему. Но моя реакция оказалась вовсе не такой, какую он ожидал. Я сказала ему и им всем, что у меня к ним не было, нет и не будет никакого пиетета, что он или мой, или ничей. Тогда он решил-таки пойти мне на уступку и сделал большую скидку, после чего я ему помогла и его дела пошли на лад. И вот когда я про все это рассказывала, мое внимание зависло на этих моих словах, что он или мой, или ничей. И я подумала, что в этих словах есть здравый смысл. Он или мой, или ничей. До этого уже сколько раз он был и мой, и еще чей-то. И вот совсем недавно у него было сразу две губы, две женщины, после чего он просил меня простить его и заверял, что он суперпрочный, с хорошими тормозами, но снова упал в какую-то гречку. Я подумала, что те женщины ведь не могут ему отказать, так как он большой Ра, асур, под которым большая асурическая организация. И у них есть женщины, с которыми они забавляются сексом зикоммуните, на расстоянии. И те женщины не могут ничего сделать против поползновений этого Ра в их сторону. И я подумала, что надо привести эти мои слова, что он или мой, или ничей, в исполнение. Надо освободить Пандавов, то есть всех тех женщин, которые под их, асуров, подчинением находятся и всегда готовы исполнять любые их прихоти, потому что не могут не исполнять, ведь на них навешаны асурические программы или еще что подобное.

Эта идея мне понравилась, я подумала, что сделаю это. Я всё ждала, когда же мне дадут какого-нибудь их короля, но никаких знаков про это не было, зато пришли мысли об освобождении Пандавов и про этих женщин. И я решила, что раз мне не дают короля в качестве сатисфакции за то, что Шри Рам упал в какую-то гречку, то я освобожу их асурических «гречек», всех тех женщин, которых он и его асуры пользуется. И тогда он будет или мой, или ничей. То есть у него не будет больше «гречек», таких женщин, на которых он кинет свой асурический внутренний взгляд, и она ничего с собой поделаться не может, и ее несет, и она не может остановиться. Если я всех его «гречек» освобожу, то они ему подчиняться не будут.

А потом я подумала, что надо, чтобы все асуры были злы на Шри Рама и чтобы не я, а все они ему говорили, чтобы он не смел падать в какие бы то ни было гречки. А то я такая наивная дурочка, верю Шри Раму, а он нагло обманывает меня, а асуры после этого все надо мной смеются. Но смеется тот, кто смеется последним. И я решила делегировать отслеживание дерганий Шри Рама на сторону асуров. Чтобы не я за ним следила и они после все смеялись надо мной, какая я дурочка и как меня не уважают, не ценят и обводят вокруг пальца, а чтобы асуры следили за Шри Рамом, чтобы им от его походов было вовсе не до смеха, потому что в таком случае я освобожу всех таких женщин у них у всех, оптом. Я решила, что такой ход будет правильным, и решила освободить всех

«гречек», всех таких женщин у всех асуров на земле в ближайшее благоприятное для такой обширной акции время.

А это было Рама-навами, 25 марта 2018 года. В тот день я пошла на воскресную программу Харе Кришна и всю программу во время киртана освобождала всех таких женщин, которые находились в подчинении у асуров по всей земле. Конечно, отправлять их в их будущие жизни задачи не стояло. Задача была освободить Пандавов, то есть освободить их от асурического влияния. И я весь киртан старалась их освобождать, под конец освободила и мысленно предложила их всех на своих ладонях Божеству Рамачандры, который на той программе стоял на алтаре.

Асурчики были в шоке. Ведь все такие женщины ушли из-под их влияния безвозвратно и теперь им надо было подчинять других. Но где взять гарантию, что я не буду повторять такие акции? Таких гарантий нет, тем более что я донесла до их сознания, что Шри Рам или мой, или ничей. И если он падает в какую-либо гречку, то всё — я освобождаю всех таких гречек у всех асуров по всей земле, чтобы не я, а асуры выговаривали Шри Раму и требовали прекратить его похождения совсем, полностью и бесповоротно. Хороший ход. Проигравший выигрывает. Он просил не отпускать его навек? Э нет, не отпущу. Мне выгодно быть с ним, так как и королей их из-за его проделок я могу убирать, и женщин-гречек всех освобождать от их, асуров, влияния. А Кришна, если надо будет снова кого освободить или убрать, обязательно мне скажет, что там Шри Рам делает. Он или мой, или ничей. Ведь мой роман так и называется: «Мой роман. Я жена асура». А я птица Говорун. Я говорю только правду. И так как я говорю только правду, то все мои слова сбываются и становятся правдой. И теперь асуры повязаны и будут пристально следить за Шри Рамом, так как от этого зависит и их благополучие. Благополучие. Получение блага, благочестивых заслуг. Какое там может быть благо, если будет не с кого его получать? Поэтому Шри Рам мой. И это выгодно асурам и жизненно необходимо для всех них.

185 с 16:27, 187 с 33:45, 188 с 11:00, 191 с 47:27.

<https://youtu.be/uzBi0cOnTbI?t=983>

<https://youtu.be/MOMxTdAnVYQ?t=2025>

https://youtu.be/H2JA_QaM_7Y?t=660

<https://youtu.be/uO8zHddikE0?t=2846>

151. Ошеломляющие открытия

Восстановление хронологии событий лета 2016 года дало мне очень много открытий. И давалось мне это с трудом. Ну, во-первых, большим потрясением для меня было то, что, оказывается, когда у Шри Рама тем летом была женщина в реале, он аннулировал ту нашу с ним небесную свадьбу и отправил меня в свободное плавание. А ведь я-то этого не знала. Я записала 181 серию моего романа и не знала, что тем летом Шри Рам от меня отказался, хотя перед этим приходил и настойчиво говорил мне «будь моей женой, стань моей женой». И даже Нрисимхадев в той иллюзии был и сам лично нас со Шри Рамом соединил супружескими узами. И все это время я думала, что все это в силе. Но оказалось, что Шри Рам так легко меня бросил, увидев кого получше. Мне было так стыдно... И перед собой, и перед асурами, которые ведь смотрели меня, мой роман, в моих видео. Они видели, что Шри Рам от меня отказался, а я этого не знала и разглагольствовала с той позиции, что мы с ним муж и жена. Как случилось, что

Шри Рам остался жив после такого оскорбления Нрисимхадева? Как я вообще про все это узнала? Методом дедукции, как у Шерлока Холмса.

Я открыла свои дневники, имейл-переписку, свои аккаунты в соцсетях, стала всё пересматривать с того ракурса, что всё, что я там писала, не зная ничего об истинном положении дел, являлось их отражением. Например, когда он ко мне только подключился и включил свои силовые методы, а я думала, что вот пришел ко мне мой мужчина, который меня искал и ждал и который рад, что наконец-таки нашел меня, и я-то ведь думала, что это тренер карате, так как всё взаимодействие поначалу шло через него. Как я ошибалась! Как последняя дурочка!

Но на своей стене в соцсети на тот момент, как раз когда те силовые методы активно старались прогнуть меня и поставить перед всеми ими на колени, я обнаружила картинку со словами «Иногда для реализации чьей-то судьбы Вселенной необходимы твои ошибки». Эти слова давали мне хоть какое-то успокоение, а то я никак не могла простить себя, что я так ошиблась в человеке и пошла ему навстречу, хотя у него были совсем другие намерения. Эти слова как бы говорили мне, что моя ошибка была нужна, чтобы он, Шри Рам, смог реализовать свою судьбу. Я пришла к нему и подставилась, он прогибал меня силовыми методами, а я, глупая, наивная девочка, думала, что он рад, что нашел меня. Ага, рад...

Тогда же была картинка со словами «— Ты падай. — И поднимался». Это про меня. Из меня хотели сделать эту самую пададь. Но как раз в тот день, когда я эти картинки запостила, я поняла, что на меня идет атака, и отправила свое гневное послание куда-то на просторы Вселенной, с требованием защитить меня и наказать виновных. Я поднялась, хоть с меня и пытались сделать пададь. А потом новая запись: «Тот человек, которого ты любишь во мне, конечно, лучше меня: я не такой. Но ты люби, и я постараюсь быть лучше себя». Шри Рам был не такой, каким он был когда-то, когда мы с ним были вместе парой. Сейчас он асур. И он ломал меня, пытаюсь уложить под свою братию жаждущих потешиться с очередной особью женского пола. И я любила не его, а того, кем он был когда-то. Но как такое возможно, чтобы тот, кого ты когда-то любила и с кем когда-то была вместе, счастливой парой, вдруг стал таким, который совершенно нещадно прогибает тебя под других?

А как раз перед тем, как он стал выдавливать меня из своего пространства в августе 2016 года, когда я привлекла к нему внимание Борьки, бывшего лидера московских асуров, и Бхишмы, их аксакала, старейшины, я выложила еще одну запись.

Бог говорит: «Кого бы ты ни полюбил сильнее Меня, того Я заберу у тебя».

И еще: «Не говори: не проживу без него». — Я сделаю так, что проживешь.

Сменится время года, ветки деревьев, некогда дававшие тень, высохнут, терпение иссякнет, та любовь, что ты считал искренней, покинет тебя, ты будешь в замешательстве.

Твой друг обернется врагом, а враг вдруг станет другом — вот таков этот странный мир.

Всё, что ты считал невозможным, осуществится...

«Не упаду», — скажешь и упадешь. «Не ошибусь» — и ошибешься.

И самое странное в этом мире — «Это конец», — скажешь и все равно будешь жить...

Это было 17 августа, а 19 августа он провел первую манипуляцию по выдавливанию меня из своего пространства, и у меня рухнули полки в шкафу, а у него стала рушиться вся его жизнь. Он был полностью в себе уверен. Он говорил «не ошибусь», но стал ошибаться на каждом шагу. И это было фатально, фатальное невезение. Он говорил «не упаду», но стал падать. И уже перед ним забрезжило полное банкротство, нищета и бомжевание. Всё, что он считал невозможным, осуществлялось. Я перестала поддаваться его манипуляциям. Он был уверен в своем мастерстве проведения манипуляций сознанием на все тысячу процентов, и все всегда поддавались его манипуляциям, и я в том числе, но вдруг его манипуляции моим сознанием не проходили. И было такое впечатление, что он бьется в пустую стену и там ничего нету. А после я даже выжгла какой-то их внутренний глазик у одного из его подчиненных. Такое не укладывалось в рамки того, что он знал. Но это осуществилось. И самое интересное то, что когда до последнего, контрольного выстрела, когда бы всё у него было отобрано, оставалось всего-то полчаса, вдруг я поддалась на его манипуляцию и его вынесло само собой из пике и стало поднимать. А он-то думал, что уже конец, но скажешь — и все равно будешь жить... Всё случилось, как и было записано в той моей записи перед той чередой событий. Как я вообще узнала про все это, если ничего этого не видела? Сопоставляя события, описанные в моих дневниках, в моих соцсетях, в имейл-переписке, вспоминая подушечные сеансы, которые стали мне ясны.

Например, подушечный сеанс, в котором я говорила ему, что у него есть другая, а потом сказала, что он меня больше не любит, что я его не люблю и никогда не любила. Причем это было сказано в таком тоне, командном. Как будто я отдавала ему приказ. Как делала укол. Из воспоминания о том подушечном сеансе я поняла, что тем летом у него была женщина и я выключила его любовь ко мне. А потом был еще один сеанс, когда я жестким, запелляционным тоном требовала у Кришны, чтобы Кришна защитил его, Шри Рама. Из этого я поняла, почему Шри Рам остался жив. Потому, что я требовала этого от Кришны. Мне было так стыдно, когда я таким тоном это говорила Кришне. Как будто приказывала Ему. Но так получается, что это сработало. Шри Рам остался жив. А когда Шри Рам раздумывал, принять ему предложение моего Гурудева или нет, я репостнула прикольную картинку со словами «Самый агрессивный знак зодиака — Скорпион. Вы посмели обидеть Скорпиона? Всё — вам конец. Причем если Рак отрабатывает способы избиения в уме, то Скорпион делает все наяву. Жестко, злобно и стремительно. И, можете поверить, он никогда не пожалеет о содеянном». Шри Рам колебался... Хм... Надо было тогда его грохнуть. Но нам нужна была Махабхарата, и я пожалела Шри Рама. Сколько открытий пришло, когда я просто составляла эти кусочки пазла вместе!..

Но самое ошеломляющее открытие меня ждало впереди. Это когда я осознала, что, оказывается, когда я нашла совершенно случайно в Интернете лекцию моего Гурудева и стала ее смотреть, ту, в которой он держал кольцо на руке, тогда мой Гурудев предлагал меня Шри Раму его женой. Это было открытие из открытий. Я-то ведь тогда увидела в той лекции ответы мне на мои вопросы, которые я писала Гурудеву как раз перед той чередой событий. А оказалось, что Гурудев предлагал

меня Шри Раму. И Шри Раму пришлось принять это предложение, потому что после этого письма я смотрела серию из «Махадева», в которой Шива сказал Чандре, что его проклятие с него не снято, что он совершил непростительное преступление и должен понести наказание. И что он должен дать Ревати статус своей жены, так как женился на ней по собственной воле. Такие открытия...

Когда я поняла все это, я стала совершенно иначе к этому относиться. Мой Гурудев сделал такое! И это, можно сказать, даже как бы приказ Гурудева. Мне всегда было странно, когда Гурудев женил своих учеников и выдавал замуж своих учениц, такое иногда бывало, редко, но бывало. И я даже подумать не могла, что я сама окажусь в такой ситуации. И вот я думаю: как же этот Шри Рам следующим летом, перед началом моей Махабхараты собирался подкатить вместо себя своего как бы клона, хорошего мужчину, что было сказано, что я по крайней мере буду богата и Шри Рам сделает всё, чтобы я была счастлива. Как это он такое вообще сделал, после того как принял предложение моего Гурудева? Ведь он нашел такого мужчину-клона и уже хотел это проделать. Что это такое?! Какое оскорбление Шри Рам нанес волеизъявлению моего Гурудева!

197 с 06:36.

<https://youtu.be/xlfiF8Th96Q?t=384>

152. За Шри Вишнупада. «Ты кшатрий или евнух?»

Мой Гурудев оказал ему великую честь, великое доверие, проявил к Шри Раму большое уважение, а этот Шри Рам швырнул это уважение моему Гурудеву в лицо, решив вместо себя подsunуть мне другого мужика, пусть даже и очень хорошего. Но мой Гурудев-то предлагал меня не другому мужику, а Шри Раму. Отсюда вывод: Шри Рам нанес очень серьезное оскорбление, и за это кто-то должен ответить. И я решила, что отправлю какого-то большого асура или большую партию асуров в их будущие жизни служить Кришне и Шриле Прабхупаде. И Кришна тут же показал мне на скриншоте с «Махабхараты», что грохнуть надо трех больших асуров. Также я вспомнила, что асуры ставили меня на их асурический тотализатор и я многих, кто хотел на моем ломании там заработать и потешить свое самолюбие, устранила, но те, кто Шри Вишнупада на том асурическом тотализаторе опустил, остались неохваченными и процветают. И я сказала, что их я тоже вычеркну. Потому что те, кто плюет в небо, только испачкают свои лица. Небо не прощает, а наказывает таких.

Мне так хотелось отправить их всех в адские миры, но я подумала, что это для них будет слишком легко и непродуктивно и надо, чтобы они очень тяжело потрудились на Шрилу Прабхупаду. И я решила, что вычеркну всех тех асуров, которые или сами лично участвовали в подавлении Шри Вишнупада, или ставили на него ставки, или хоть как-то были в том задействованы, но после того, как мне придут идеи, что же с ними со всеми сделать.

Когда я поняла, что мой Гурудев, так получается, вручил меня Шри Раму, то я совсем по-другому посмотрела на то, что Шри Рам — мой муж. И это уже точно не выбор, а судьба. Это уже что-то надмирное, выше этих, обычных земных категорий. Мне стало жалко Шри Рама. Он хотел совсем другую женщину. Та женщина, с которой он был летом 2016 года, ему больше подходила. А я лентяйка, готовить еду не хочу, в сексе тоже не айс, да и не особо мне это хочется. Наводить порядок — бр-р-р... Мыть посуду — бр-р-р... Носить красивые шмотки, что-то из себя выделять — просто неинтересно, скучно. И зачем оно?

Краситься я не крашусь уже давно. За лицом не слежу. Маникюры не делаю, считаю это убожеством. Волосы не крашу — это просто травля своего организма, которому и так хватает нашей испорченной экологии. Пытаться делать вид, что ты успешен и доволен этой жизнью, я не хочу и мне это противно. Гонку за наслаждениями этого мира я считаю пустой потерей драгоценного времени, данного нам для наших шагов к возвращению в духовный мир.

Шри Рам влип. Он хотел не такую. Но Гурудев сказал, что предлагает ему меня, и это волеизъявление моего Гурудева. Разве? Ну, по всему так видно. В связи с этими обстоятельствами, что мой Гурудев сделал такое свадебное предложение Шри Раму и он его принял, это дело переходит в другую категорию и другую, так сказать, юрисдикцию, решила я. Теперь это дело чести и моя личная вендетта. И я решила, что ставлю всем асурам дедлайн — 18 июля 2018 года. Если к этому числу не будет оказано уважение к тому, что мой Гурудев предложил, и не будет реализовано это, полностью, то я их всех уничтожу. Как инспектор Вселенского дозора. Шри Рам должен выполнить, что должен выполнить, а если этого не случится, то все асуры ответят за это. Они могут быстро бегать, но не смогут спрятаться, сказала я им всем. Вот какие открытия и какие решения пришли ко мне в результате восстановления мной хронологии тех событий.

Когда асуры ставили Шри Вишнупада на их асурический тотализатор, они, конечно, вряд ли догадывались, что придет такая Светлана Винодавани с инспекцией от Вселенского дозора, подставится под них, а потом всех их угрохает. Это они сглупили. Вот странно, вроде умные, асуры ведь очень умны, а как-то подзабыли про закон кармы. Неужто ж они не знали, что когда-то придет время отвечать за содеянное? Наверное, они думали, что это если и будет, то черт знает когда, но не сейчас. Но такова их планида, что с инспекцией от Вселенского дозора пришла я и вот в это время. А я к Шри Вишнупаду и посейчас лелею самые лучшие чувства и безмерное уважение. И я сказала тем асурам, которые участвовали в ломании Шри Вишнупада, стягивании его на низшие планы сознания, что теперь пришло время платить по счетам.

Когда я думала, что же с ними сделать, на моем столе киндеровский король упал прямо рядом с мурти Шрилы Прабхупады, и так получилось, как будто бы король поддерживает своей правой рукой правую руку Шрилы Прабхупады, и я сказала, что эти асуры, которые когда-то делали Харикешу Свами на их асурическом тотализаторе, жгли все его центры, проводили манипуляции с его сознанием, продавливали, чтобы сломать, и сломали, в своих будущих жизнях будут правой рукой Шрилы Прабхупады, будут делать там всё, чтобы миссия Шрилы Прабхупады развивалась так, как хотел Шрила Прабхупада. Я решила, что они все будут преданными Кришны, в ИСККОНе, потому что они посмели накинуть свои сети на Шри Вишнупада, а это просто так не проходит. В голове этого киндеровского короля оказался камушек сердолика. А так как сердолик — это камень счастья, то я сказала, что они будут делать всё, чтобы преданным Кришны в ИСККОНе было, есть и будет хорошо, чтобы они счастливо шли к Кришне в духовный мир.

В 197-й серии про них вышел скриншот со словами «Ты кшатрий или евнух?», и тогда я сказала, что пока не решила, кем же они будут — кшатриями, то бишь защитниками, или евнухами, то бишь брахмачарьями, соблюдающими строгий целибат. Но так как этот киндеровский король упал и лежал спиной прямо у женского браслета, я сказала, что евнухами они не будут, что будут все

женатые, потому что женщины должны быть защищены. Если все будут евнухами, то кто будет защищать женщин? Поэтому я порадовала этих асуров, что евнухами они не будут. А так как там был выбор: ты кшатрий или евнух, то значит, что они будут кшатриями. Кшатрии — это руководящая роль, это управленцы, это те, кто стоит у руля, это менеджеры высшего звена и в то же время защитники. И отсюда я поняла, что кто-то из них будет защитником, может, военным или тем, кто умеет защищать, а кто-то будет организатором, с организаторскими способностями, в руководящих слоях. Ну раз они оказались настолько хитромудрыми, что смогли подавить Шри Вишнупада, то, конечно же, у них есть такие способности, и я решила, что все свои полезные, хорошие способности они перенесут с собой в свои будущие жизни, в помощь ИСККОНу.

Я сказала, что они будут однолюбам и в каждую жизнь будут иметь только одну жену, будут своей жене верны и будут примером для всех. Конечно, лучше быть верным мужем, чем евнухом. Они будут заботиться обо всех преданных Кришны, будут создавать в ИСККОНе атмосферу хорошего отношения к преданным Кришны и помогать им, чтобы они были счастливы, чтобы им было хорошо, всем, и мужчинам, и женщинам. И после многих жизней в сознании Кришны они уйдут в духовный мир навсегда. А там они Кришне за нас со Шри Рамом слово свое замолвят, потому что избежали ада и даже вернулись в духовный мир.

Я хотела подольше их помучить, понажимать на их болевые точки, посверлить у них в голове, много чего хотела с ними сделать, но Шри Рам попросил меня пощадить их и не мучить, поэтому я отправила их очень быстро, всего один день ими занималась. Заливала их своим ядреным змеиным ядом, который сжигает всё асурическое, заставляла петь киртан, а потом они улетели.

197 с 06:36, 198 с 03:28, 199 с 01:42.

<https://youtu.be/xlfif8Th96Q?t=384>

<https://youtu.be/is1oDFjJ4Cc?t=208>

https://youtu.be/uS_DbWKTLC8?t=102

153. Три джинна, исполняющие духовные желания, за «с другого телефона»

После этого я решила заняться теми тремя большими асурами, которые были назначены ответственными мной за то, что Шри Рам хотел подсунуть мне другого мужчину вместо себя, как он сказал тогда: «Действуем по той же схеме, но с другого телефона. По крайней мере будете богатой, и я всё сделаю, чтобы вы были счастливы». Причем он это уже собирался проделать после того, как мой Гурудев предложил ему меня и он принял меня своей женой. Я решила, что за такое неуважение доброй воли моего Гурудева асуры заплатят.

И вот когда я думала, кем же я их отправлю в их будущие жизни, тот самый киндеровский король на моем столе как-то сам собой встал прямо перед джинном с лампой Аладдина, причем джинн стоял на возвышении. Я подумала, что этот джинн — это я. Я такой вот исполнитель желаний людей. У всех, кто со мной тем или иным образом соприкасается, исполняются какие-то их желания. Причем я даже не знаю, какие именно эти желания и как они исполняются. Но желания могут быть совершенно разные. И не только те, которые проявлены в сознании, но и те, которые скрыты в подсознании. И я такой джинн, который исполняет разные желания.

Я посмотрела, как этот король стоит перед джинном, который на возвышении, и подумала, что мне показывают, что эти три больших асура, которые сейчас на очереди на отправление, будут такими джиннами, исполняющими желания, но они будут исполнять не все желания. Вот я специалист широкого профиля. Я исполняю разные желания, далеко не всегда относящиеся к духовной сфере. По большей части материальные желания у людей исполняются. Но эти три больших асура будут узкоспециализированными джиннами — по возвращению людей в духовный мир. Я сказала, что они будут преданными Кришны, в ИСККОНе, в миссии Шрилы Прабхупады, потому что я пришла к Шри Раму только потому, что Шрила Прабхупада пришел на Землю, открыл окно в духовный мир и только поэтому я смогла приблизиться к этому Шри Раму, который мой вечный муж, но с которым мы много-много жизней были разделены и не приближались друг к другу, потому что это было запрещено. Я — уничтожительница асуров, он — асур. Это чревато. И только потому, что Шрила Прабхупада пришел, я смогла к нему приблизиться, потому что я решила вернуться в духовный мир, а перед этим дать своему вечному мужу шанс. Поэтому Шриле Прабхупаде я хочу хоть как-то послужить, и поэтому эти три больших асура будут большими преданными Кришны и будут исполнять желания и преданных Кришны, и обычных людей.

Каким образом они будут исполнять желания? Это происходит автоматически, на то и есть эта спецификация джинна. Это не так что ты тужишься-пыжишься, чтобы у кого-то исполнились какие-то желания. Ты даже не знаешь, что у них за желания. И они сами могут этого не знать. Но просто потому, что ты как-то соприкоснулся с ними, их желания исполняются. Эти пока что три асура, три будущих джинна, конечно, будут видеть, что у тех людей, с которыми они соприкоснулись, что-то такое в жизни происходит, что их желания сбываются. Они поймут, что они джинны, исполняющие желания. Но это ведь происходит само собой. А если ты пожелал кому-то что-то, то точно исполнится. И они будут исполнять те желания, которые будут приводить людей в ИСККОН, к стопам Шрилы Прабхупады и возвращать их в духовный мир. У тех преданных Кришны, с которыми они будут соприкасаться, всё по жизни будет хорошо идти, очень удачно складываться, и все это будет направлять их в сторону возвращения в духовный мир. А когда эти три джинна будут соприкасаться с обычными людьми, которые далеки от всего этого духовного, то у тех будут сбываться те желания, которые будут приводить их к тому, что те люди будут становиться на духовный путь, будут становиться преданными Кришны в ИСККОНе и будут возвращаться все в духовный мир. Очень хорошая специализация.

Они будут женаты, у каждого будет своя жена. Это я заключила из того, что потом тот киндеровский король как-то встал в женский браслетик, причем в единственном экземпляре. А браслетик — это женщина, жена. И так как король стоит внутри браслетика, значит, он женат. И на сторону даже не может ткнуться, потому что его всех сторон обложили. Поэтому все будущие жизни они будут хорошо женаты. Единственная жена на всю жизнь, постоянная, и никаких внебрачных связей. И секс только в браке. Законном, конечно же.

Потом в течение дня на этого киндеровского короля упали мои наушники. Из этого я так поняла, что они будут иметь много полезных связей, ведь наушники — это провода, связи, и они будут очень востребованными в своей области, со многими людьми будут поддерживать хорошие отношения, будут уважаемыми.

А так как они джинны, исполняющие желания, то все эти связи тоже будут работать на возвращение людей в духовный мир. А так как наушники — это еще и музыка, то они будут очень музыкальными, может, будут как-то вещать с трибуны в каком-то плане, будут как-то связаны с музыкой. У них будет необычный слух. Они будут слышать в обычной речи вложенный в нее скрытый смысл. Они будут понимать эту иносказательную речь, которой так хорошо владеют асуры. Люди-то не слышат, что они говорят, какой смысл в их словах заложен. И эти три будущих джинна возьмут с собой в свои будущие жизни это искусство иносказательного общения. И все это будет работать на то, чтобы обращать людей к стопам Шрилы Прабхупады и возвращать их в духовный мир. Ну и я это выполнила.

199 с 05:15.

https://youtu.be/uS_DbWKTLC8?t=315

154. В крутые спонсоры за не-Вольтов

После этого я стала восстанавливать хронологию череды подсовываний мне Шри Рамом не-Вольтов, то есть других мужчин, про которых я бы думала, что это он. Я рассказала, как Шри Рам продавливал мое сознание на Джанмаштами, чтобы швырнуть меня в не-Вольта, то бишь в постороннего для меня мужчину. Термин «не-Вольт» я взяла из мультика про собаку Вольта, на основе которого я и раскрывала те события. Там у девочки Пэнни потерялась собака, Вольт, и ей пытались вместо ее любимого Вольта подсунуть другого пса, просто внешне похожего на ее Вольта. Она смогла распознать обман, но ей пришлось продолжать сниматься в фильме с этим не-Вольтом, делая вид, что это Вольт. Но она всегда ждала своего Вольта.

После я рассказала, как Шри Рам подкатывал мне одного из его сотоварищей, это было в марте 2017 года, когда я с помощью хоопонопоно очистила того товарища от всех их мерзких асурических программ и от отношения к женщине как к особи женского пола. После я рассказала, как Шри Рам подключил мне сэндвичного, то есть одного из своих подчиненных, из его асурической организации, в наше с ним интимное взаимодействие, а потом дошла до описания того, как Шри Рам нашел в реале ну очень хорошего мужчину, как бы клона Шри Рама, чтобы подложить его под меня, продавив наши с ним сознания. Я четко восстановила цепочку событий того времени, и мне стало так горько от осознания того, что Шри Рам меня так ни во что не ставил и считал такой дурочкой, такой лохушкой, такой не заслуживающей никакого уважения к себе курицей, которой все равно, с кем быть, лишь бы кто-то был.

Я подумала, что так как мой Гурудев оказал Шри Раму большую честь, предложив меня ему женой, то Шри Рама я убирать не буду, но кто-то из асуров поплатится за эту его дерзость, что он, мой Вольт, мой пёс, смел мне вместо себя подсовывать не-Вольтов. Я выбрала две категории асуров, которые ответят за подсовывание мне моим Вольтом чужих мужчин, не-Вольтов. Первой такой категорией я определила тех личностей, которые любят действовать по этой схеме, которую и Шри Рам использовал со мной, когда подсовывал мне не-Вольтов. Как он сказал, когда нашел мне какого-то хорошего мужчину: «Действуем по той же схеме, но с другого телефона. По крайней мере вы будете богаты, и я всё сделаю, чтобы вы были счастливы».

Асуры мастера в том, чтобы говорить: «Доверяй, доверяй, это Вольт, других там нет», а на самом деле подсовывают не-Вольтов. Они любят проводить свои манипуляции, свое влияние через кого-то, вероломно обманывая доверие своих близких и тех, кто с ним сердечно связан. Я решила, что за то, что Шри Рам так много раз меня так сильно огорчал из-за этих не-Вольтов, ответят те асуры, которые «действовали по той же схеме, но с другого телефона», представляя вместе себя не-Вольтов. Шри Рам вместо себя мне подсунил бы какого-то шикарного мужчину, который для него, Шри Рама, просто маленькая собачонка. Он задавил бы сознание того мужчины и мое тоже и соединил бы нас. И я бы думала, что это мой Шри Рам, мой Вольт, а там была бы маленькая собачонка, чужой мне мужчина, чью волю Шри Рам задавил бы и который думал бы, что любит меня. И через его мужское тело, через его мужские причиндалы Шри Рам имел бы со мной секс как мужчина с женщиной и говорил бы мне напрямую словами того мужчины, а не завуалированно, через совсем посторонних людей, соседей, прохожих, продавцов в магазинах и так далее. Шри Рам смотрел бы на меня глазами того мужчины, обнимал бы меня его руками, но я бы занималась этим не с ним, хотя он бы там присутствовал, но тело бы было другого мужчины, какой-то маленькой собачонки.

И я сказала, что те асуры, которые использовали в своей практике подобные схемы, и войдут в эту категорию на отправку в их будущие жизни. Кем они будут, мне показали на скриншоте с «Махабхараты», на котором был изображен большой поднос с драгоценностями. Увидев эти богатства, я тут же сочинила будущее для этой категории асуров. Я сказала, что они много-много жизней будут богатыми и будут большими, щедрыми спонсорами ИСККОНа. Я сказала, что мы сделаем их преданными Кришны и они будут очень успешными в материальном отношении и будут считать своим долгом, целью своей жизни и своей миссией поддерживать ИСККОН материально — деньгами и всякими материальными благами и ресурсами, всем, чем только можно в материальном мире. Они будут настолько влиятельные, богатые личности, как Форд и иже с ним, могучие шишки, главы в социуме нашем, что никто на них влиять не сможет. Но они будут преданными Кришны, искренними, до глубины глубин и будут с превеликим благоговением выполнять эту свою миссию. У них у всех будут какие-то очень успешные экологичные бизнесы, благочестивой природы, то есть с соблюдением всех четырех регулирующих принципов, данных нам Шрилой Прабхупадой: нет мясу, рыбе, яйцам, нет интоксикациям, нет алкоголю, нет наркотикам, нет азартным играм, нет внебрачным половым связям, сексуальным отношениям.

Так как они мужчины и будут богаты, с бизнесом, то они все будут женаты. Никаких внебрачных связей и отношений у них не будет ни разику, вообще. У них у всех каждое воплощение будет своя, одна жена — единственная, любимая. Она будет преданная Господа Кришны, в ИСККОНе, у них будет дружная, хорошая, сплоченная семья, сочень теплыми, душевными отношениями. Они будут показывать пример грихастх, семейных людей в сознании Кришны. Почему они все будут женаты? Потому что мужчина, который одиночка, но не являющийся монахом, полностью отреченной личностью, — это не мужчина, это человек, который нарушает свою дхарму, свой долг. Мужчина должен быть или преданным Господа, брахмачарьем или же санньяси, или же он должен взять ответственность за какую-то женщину, потому что женщины должны быть под защитой. А так как они будут крутиться в денежных кругах, то, соответственно, они

не будут отреченными. А так как они мужчины, то они обязательно должны быть женатыми, чтобы выполнять свою дхарму. Потому что дхарма мужчины — защищать женщину. Поэтому они все будут очень успешно женаты и много-много жизней будут очень богаты. Конечно, свою семью они обделять не будут, семья у них будет хорошая, но всё, что только можно отдать, они будут жертвовать на ИСККОН, на миссию Шрилы Прабхупады, духовным учителям ИСККОНа, на «Пищу для жизни», на храмы сознания Кришны, на всякие хорошие проповеднические программы, на защиту и успешное развитие сознания Кришны, ИСККОНа.

Они не будут жалеть никаких денег, чтобы выполнить свое это предназначение — обеспечение материальной составляющей ИСККОНа. Они будут на своих плечах нести ИСККОН материально. И я отправила их в их будущее. В принципе, делала все то же самое. Сжигала всё в них огнем, замораживала холодом, также поливала их жидкостью из своего тела, эдакой едкой субстанцией, которой они заполнялись и которая всё в них разъедала. Картина была еще та, когда я стояла над ними и из меня, из того самого интимного места в них извергались потоки моих едких горячих внутренних соков жгучей струей. Они погружались в это с головой, глотали это, захлебывались этим, а я злорадно говорила им: «Об этом мечтали? Получайте!» После я зажгла в них костер и вычеркнула их из списка асуров.

201 с 59:52, 202 с 05:42.

https://youtu.be/V_AjzI37zxU?t=3592

<https://youtu.be/MLdwsy6dD8?t=342>

155. За мины замедленного действия в конце Кали-юги

После я определила вторую категорию асуров, которые заплатят за то, что мой Вольт, мой Шри Рам, вместо себя подсовывал мне не-Вольтов, других мужчин. Мне пришли в голову мысли, что ведь асуры могут поставить на Шри Рама или на кого угодно какие-то программы, так сказать, зазомбировать клиента или поставить на него какую-то установку, незаметно для него и для всех, чтобы потом, через какое-то время, в этой жизни или в будущих жизнях эта программка сработала и вынудила того, на кого она была поставлена, сделать что-то, чтобы устранить меня или нас со Шри Рамом или как-то навредить нашему с ним окружению.

Я вспомнила одну книгу, которую читала еще в школьные годы, в которой описывалось, как КГБ убирало неугодных. Якобы у них был такой секретный отдел, в котором работали эдакие экстрасенсы, гипнотизеры и прочие околэзотерически настроенные граждане. И если кого-то надо было устранить, то сначала изучали его ежедневный маршрут, а после кто-то из того отдела подходил к совершенно левому человеку, смотрел ему в глаза и давал ему внушение, чтобы потом он сделал то, что надо было им. Например, тот, кого надо было убрать, ехал своим маршрутом по какой-то улице, а в это время этот зазомбированный вдруг совершенно неожиданно выезжал на встречу и врезался в того лоб в лоб. Объект уничтожен, операция прошла чисто, никто даже не подумал на КГБ, потому что всё выглядело как несчастный случай, да и тот, кто выехал на встречу, никак ни с кем не был связан, просто посторонний человек.

И вот я подумала, что асуры могли сделать нечто подобное. Посадить на Шри Рама незаметно для него какие-то свои хитромудрые программки, которые тихо

сидели бы в нем и которые он бы никак не ощутил, а потом, когда мы с ним стали бы вместе, в какой-то момент эти программки сработали бы, чтобы Шри Рам пренебрег своим положением моего мужа, моего защитника, злоупотребил своими силами и переступил свои границы, что привело бы к фатальным последствиям, к уничтожению меня или нас с ним. И я подумала, что асуры точно поставили что-то такое на Шри Рама, или на кого-то из нашего окружения, или на кого-то, кто мог бы такое проделать, и оно может сработать даже не в этой нашей жизни, а когда-то в будущих жизнях, когда все это будет давно позади.

И я сказала, что сейчас мы займемся этой категорией асуров, которые оказались настолько предсказуемыми и просчитываемыми, что сделали совершенно закономерный и логичный шаг. Программку поставил на тонкое тело, она там сидит и спит, а когда надо, она проснулась и ему на ум: «А теперь на встречу, прямым ходом, на полной скорости». И всё, лобовое столкновение, никто не виноват. Это произошло в будущих жизнях, когда этих, кто поставил эту программку, рядом не стояло, они уже были совсем в других мирах, и они якобы совсем ни при чем. И я сказала, что во второй категории отправляемых мной сейчас будут такие асуры, которые используют свои силы, преследуя такие интересы, которые или сделали, или собираются сделать что-то такое, чтобы мой Шри Рам (или кто-то там еще) в какой-то момент выступил не как мой защитник, мой муж, а как та марионетка и нанес мне какой-нибудь вред.

И я сказала, что последствия для этих хитромудрых асуров будут плачевными. Эти асуры думали, что никто не видит и не знает, что они такое сделали или задумывают сделать, но Кришна-то Бог, Он находится в Своем аспекте Параматмы, Сверхдуши, в сердце каждого и знает всё про всех и каждого. Они думали, что программка внедрена совершенно незаметно и сработает в необозримом будущем, когда они убегут куда-то в другие миры, но я сказала им: «Ты можешь бегать, но не сможешь спрятаться». Я сказала им, что это будет моя личная вендетта и я всех их выловлю, где бы они ни спрятались, в каких мирах. Потому что я была в разных мирах. Я такое крутое оружие, меч Чандрахас, удар которого не может выдержать никто. И задача, для которой используется это оружие, несомненно, полностью исполняется всегда. Где бы они ни спрятались, задача этого оружия будет исполнена. Я сказала им, что я буду петь Нрисимхакавачу и просить Нрисимхадева защитить меня, Шри Рама и мое окружение и Нрисимхадев порвет всех, кто пытался с нами такое проделать, на мелкие кусочки. Будущее их я определила ну очень тяжелое. За их коварство и большую хитромудрость.

Я вспомнила, что Шрила Прабхупада сказал, что все преданные Кришны должны уйти из материального мира в духовный до того времени, когда эта Кали-юга вступит в свои полные права и начнет свой маховик крутить в полную силу. Но также Шрила Прабхупада сказал, что какие-то преданные останутся и будут жить в те темные времена, когда Кали-юга будет конкретно всех плющить и когда не будет ничего благоприятного совершенно. И я решила, что раз какие-то преданные Господа в конце Кали-юги будут, то вот эта категория асуров, которые посмели придумать и поставить или задумывать такую мину замедленного действия, которая сработает после и нанесет какой-либо вред нам со Шри Рамом, подходит для этого. Они будут преданными Кришны много-много жизней, но они не уйдут в духовный мир вместе с основной массой преданных Кришны и останутся жить в конце Кали-юги. Когда все будут друг друга есть, когда будет

каннибализм, когда ни растений, ни плодов, ни злаков не будет. Когда земля будет отвергать человечество, насылая на него разные катастрофы и катаклизмы. Когда земля утратит плодородие и на ней не будет расти ни цветов, ни фруктов. Когда пищи станет так мало, что люди станут наподобие стервятников, калечащих друг друга за кусок тухлого мяса. Когда коровы будут маленькими и будут давать мало молока, а то молоко, которое они будут давать, будет низкого качества, так как их начнут кормить фекалиями. Когда умы всех живущих там асуры и иже с ними полностью вытряхнут и если там какая-то мыслишечка светлая появится, то все эти мыслишечки будут нещадно вырываться, а на их место будут насаждаться поганые низменные установки. Когда люди потеряют интерес к духовным вещам и все превратятся в безбожников. Когда тело будет считаться истинным «я», когда удовлетворение страстей тела станет целью жизни. Когда люди перестанут заботиться о ком-то, кроме своего тела и своих потребностей. Когда они не остановятся перед убийством аскетов и праведников. Когда люди будут жить мало и у них будет много болезней. Когда немногочисленные бхакты и святые мудрецы, еще оставшиеся на этой планете, будут выглядеть столь необычно и странно в сравнении с остальными, что в городах их будут осмеивать и травить для потехи, словно животных, из-за чего они уйдут из городов и поселятся в пещерах или высоко в горах либо вообще покинут этот план бытия, исчезнув, таким образом, с лица земли.

И вот эти асуры, посмеявшие поставить или замышлявшие поставить такие программки, мины замедленного действия, будут там жить и будут там преданными Кришны, когда все нормальные бхакты уже вернутся в духовный мир. Я подумала, что, скорее всего, в конце Кали-юги из преданных Кришны останутся те, кто такое заслужил. И я решила, что эти асуры как раз такое и заслужили. За их козни, за их программки, которые они предназначили для нас со Шри Рамом, чтобы, когда мы с ним будем вместе, он вместо того, чтобы оказывать мне защиту, послужил орудием их воли.

Я решила, что они много-много жизней будут преданными Кришны, но будут маленькими незаметненькими винтиками, будут необразованными, с низким интеллектом, будут мыть посуду, полы, чистить овощи, котлы, будут выполнять самую грязную работу, неквалифицированный труд, а когда все преданные будут уходить отсюда, они останутся, чтобы жить в конце Кали-юги. В самый жесткач. Что они там будут есть, совершенно непонятно, так как в то время экологии не будет совсем, земля не будет ничего рождать. Конечно, их жалко, что они будут там жить и будут при этом преданными Кришны, но их предупреждали, что последствия будут плачевными, а они не поняли.

Когда я рассказывала это, вышел скриншот, на котором Арджуна просит о чем-то Драупади, и я сказала, что это Шри Рам просит о какой-нибудь для них поблажке. Но я сказала ему, что они его не пожалели, поставили или задумывали поставить какие-то программки, которые бы нас с ним разъединили, причем убив нас жестоко. Глядя на тот скриншот, я подумала, что Шри Рам просит меня включить в эту категорию тех, кто мог поставить эти программки и не живя сейчас тут, на земле. Ведь такое мог проделать и кто-то из других миров, кто не воплощен тут и кто, находясь где-то в других мирах, наслал такую программку на Шри Рама или на кого-то из нашего окружения. И тогда вышел скриншот со словами «И даже во дворце Гандхара крыса от нас не спрячется». Из этого я поняла, что я права. Кто-то из дворца Гандхара, то бишь из каких-то других

миров, мог это сделать, внедрить такие программки, мины замедленного действия. И я решила, что включаю в эту категорию всех тех, кто хоть как-то был или будет задействован в этом, хоть в этих мирах, наших, хоть в других мирах, и мне после показали, что я элементарно дотянусь до них до всех, даже находясь тут, на нашей земле. И так как Шри Рам просил дать для этой категории какую-то поблажку, я решила это сделать. Я сказала, что если они подсуеются и быстренько снимут все внедренные ими программки, мины замедленного действия, настроенные на нанесение нам со Шри Рамом вреда, то мы их все равно накажем, но там, в конце Кали-юги, их не будут травить, словно животных, как-то им будет везти, что те дегенераты, которые будут в то время жить и отлавливать преданных Господа, их не будут замечать. Они будут как-то увивать от них и будут спокойно жить. Они все равно будут преданными Господа до конца этой Кали-юги, но им будет ну очень круто везти. Никто их не будет травить, никто их не будет убивать там, и у них даже будет что поесть хорошего, что преданным Господа можно и что Кришне можно предложить.

До моего сознания было донесено, что кто-то из асурических миров, откуда пришел на нашу землю десант асуров, которые хотят подчинить человечешек и наслаждаться своей властью, вознамерился навесить на нас со Шри Рамом какие-то свои поганые программки, которые являются миной замедленного действия, так сказать, с часовым механизмом, определенным на какое-то будущее — или в этой нашей с ним жизни, или в будущих наших жизнях, когда мы с ним будем вместе, если это будет, чтобы там эти программки сработали и чтобы мы со Шри Рамом друг друга поубивали.

202 с 23:16, 207 с 09:16, 208 с 10:40.

<https://youtu.be/MLdwsy6dD8?t=1396>

<https://youtu.be/XATX8e09Hf8?t=556>

<https://youtu.be/eIKqwwBT1pI?t=639>

156. «Шрила Прабхупада, вам эти силы больше нужны»

И 11 апреля 2018 года, в среду, я занялась их вычеркиванием из списков асуров. Это был экадаши. Я мыла посуду и вспомнила про них. Про тех, кто, сидя в каких-то других мирах, сделал это с нами со Шри Рамом. Я своим мысленным взором прошла канал, который идет в тот мир, где они находились. Причем это был асурический мир, где живут только асуры. Там не то что мы тут, человечешки, которые хотят наслаждаться, смотрят телевизор и говорят: «Каждая женщина рождена для счастья, и я этого достойна». И поэтому женщины тут не сфокусированы на своем мужчине, им главное — свое счастье, так как они этого достойны. Мужчины здесь такие же. Они не говорят: «Я защитник, у меня должна быть моя женщина, и она где-то есть, и я должен ее защитить, должен ее защищать, обязан. Это моя обязанность». Они говорят: «Эти курицы глупые, щас я их всех затопчу, потому что я тоже достоин. Они достойны, а я почему нет?» И все друг друга достойно топчут.

Но я пошла вычеркивать асуров в тех далеких от нас асурических мирах, вовсе не у нас тут. Я подумала, что есть где-то далеко, в других мирах, не на Земле, те, кто вздумал такую бяку нам со Шри Рамом сделать, поставить мину замедленного действия. Я представила, что мой внутренний взор проходит сквозь какое-то пространство и попадает в тот их мир, где асуры и обитают. Я нащупала там своим радаром тех, кто там, сидя в тех асурических мирах, на нас со Шри Рамом

вознамерился эту мину замедленного действия поставить, чтобы потом в будущем она сработала и убила нас с ним, но чтобы они при этом остались незамеченными. Я настроилась на них, увидела их и как давай их жарить. Сначала жарила Нрисимха-мантрой «уграм вирам махавишнум», потом Нрисимха-кавачей и хорошо их всех прожарила. И на последнем куплете Нрисимха-кавачи «ити шри брахманда-пуране, прахладоктам, шри нрисимха-кавачам, смпурнам» я быстренько оторвала их от их тел и отправила в ту воронку вверху. Конечно, всё асурическое мы с них выжгли полностью. Я была в большом гневе и на всю катушку проявляла свое смирение, заключавшееся в том, чтобы возвести свой гнев до максимума и обрушить его на всех на них. И я проявила так много своего смирения и все свое негодование такой плитой на них со всей мощи обрушила, что они там все раздавились в лепешку и всё, что у них там было, мигом сгорело, и я их отправила.

После этого я подумала, что я ведь в своих видео сказала, что всех их большой черпалкой зачерпну. Я подумала, что там в этом мире полно асуров и они на самом деле мучаются, потому что они думают, что надо выжать из этого материального мира побольше наслаждений, побольше живых существ подмять, поиспользовать, но это ведь счастья им не приносит, это ж наработка кармических реакций, потом через какое-то время они в ад попадут, будут там сильно страдать. Но зачем, если можно воспользоваться милостью, которую принес нам Шрила Прабхупада? И я включила там прощальный киртан Бхакти Тиртхи Свами «джай джай радхе джай джай шьям джай джай джай вриндаван-дхам» и стала там его петь, прям в том мире, в асурическом. Я как включила этот киртан и представила, что все преданные Кришны вместе с Бхакти Тиртхой Свами, который давно тело свое покинул и там, в тех сферах координирует много всего, поют этот киртан для всех тех асуров, которые сидят в тех асурических мирах. Мы там громко-громко пели свой киртан, и асуры там никуда не могли от этого деться, потому что этот киртан гремел в их уме, в их сердце, в их теле, в каждой молекуле. Я так сделала, что эти слова Харе Кришна прям резонировали с каждой их клеточкой, в сознании каждого из них. Я увидела, что там многие стали плакать, очищаться, потому что Харе Кришна — это имя Бога. Всё асурическое в них было перепрограммировано, и теперь они будут идти к служению Кришне. А потом я подумала, что там у них есть какие-то большие шишки.

Я настроилась на самую большую шишку у них там, в том асурическом мире, на самого большого асура, самого главного в тех, асурических мирах и включила киртан Шри Прахлада. И мы с преданными пели этот киртан у него внутри, у самого главного в асурическом мире. Мы его тоже как-то перепрограммировали. Потом я настроилась на всю их верхушку, которая там вместе с ним рулила, и подумала, что им их силы не нужны. Я подумала, что кому силы нужны, так это Шриле Прабхупаде и Шрила Прабхупада сам лично меня просит помочь ему. Он говорит: «Пожалуйста, помогите мне, это моя просьба». Если Шрила Прабхупада просит, это надо выполнять. Шрила Прабхупада сказал, что пойдет в адские миры проповедовать там сознание Кришны. И он просит помочь ему. Я подумала, что этим асурам в этих асурических мирах их силы не нужны. Зачем они нужны? Чтоб делать мерзости? А вот Шриле Прабхупаде для проповеди сознания Кришны в адских мирах силы очень нужны. И я всей силой из тех асуров вытянула всё, что у них было, и направила Шриле Прабхупаде. И я прям увидела, как все силы из тех больших-ребольших и маленьких асуров выходят и мощным потоком

направляются к Шриле Прабхупаде. Я сказала: «Шрила Прабхупада, вам эти силы больше нужны. Берите, пусть они вам помогут там, где вы сейчас находитесь, проповедовать сознание Кришны». Я много сил из них вытянула.

А потом я подумала, что там у них есть какой-то большой их учитель, который всем этим мерзостям их научил и надоумил мину замедленного действия на нас со Шри Рамом поставить. И я подумала: «Теперь мы займемся тобой». Я настроилась на их большого-большого учителя в том асурическом мире и тут же увидела его, на моем внутреннем экране и давай петь у него внутри Харе Кришна. Я все его чакры высветила. Я встала у него в его сердечной чакре и стала там петь, а после я зажгла у него все его чакры и самую верхнюю. И он пел вместе со мной. Под конец он даже стал плакать. Он так плакал... Самый их большой учитель в том асурическом мире плакал. Он истекал слезами счастья от соприкосновения со святым именем Кришны, потому что я его заставила петь Харе Кришна, заставила все его тело резонировать с этим пением, с этим святым именем Кришны. А святое имя Кришны может очистить всё, даже такого большого гуру асуров. Мы сделали того гуру полностью. Мы там у него такой поток слез любви сделали, что Вселенский потоп по сравнению с теми слезами — это ничто, и все его тело я осветила, и оно всё изнутри сияло. А потом я пошла заниматься своими делами и думала, что если кто еще вознамерится сделать что-либо подобное вроде той мины замедленного действия или еще чего, что может хоть как-то хоть какой-то вред нанести мне и моему Шри Раму, то я всё, что у них есть, из них вытащу и направлю Шриле Прабхупаде, скажу ему: «Вам оно важнее, все эти силы, которые есть у них. Они им не нужны, потому что они ими делают гадости и мерзости, а вам они пригодятся». И всё, что у них там есть, перенаправлю Шриле Прабхупаде, чтобы Шрила Прабхупада мог Кришне служить по полной.

Я навела много шороху в каком-то далеком отсюда асурическом мире, но Кришна мне показал, что осталось неохваченными еще трое асуров, которые накидывали на нас со Шри Рамом программки, мины замедленного действия, и которые живут тут, на Земле. И вот когда у меня в очередной раз накопилась гора грязной посуды и я была из-за этого очень злая, я включила Нрисимхамантру «уграм вирам маха вишнум» и увидела тех троих на моем внутреннем экране. Я вошла в них внутрь под пение этой мантры и почему-то вдруг стала большим муравьем с жадными голодными огромными челюстями. Я залезла им в головы, одновременно в каждого из них и как давай там грызть... У меня такой был аппетит, что я там у них в голове ела, ела, ела и всё там съела, ничего не оставила. Осталось пустое черное пространство и черепушка снаружи. Я посмотрела на это дело, смотрю: чистота, порядок...

Опустилась вниз, и когда я, вот такой огромный голодный муравей, ползла туда вниз, то своими челюстями там всё по дороге объедала... Мы червячки, мы червячки, мы очень любим яблочки, мы тихо в яблочках сидим и всё едим, едим, едим... Но тут были не червячки, а огромный прожорливый муравей, и когда я выгрызла у них всё внутри и сверху, и снизу, я вдруг очутилась у них в мужском органе, прямо внутри него и там тоже стала всё выгрызать как большой-большой муравей с огромными челюстями, голодный-преголодный, и там было так вкусно... И я выгрызла всё там внутри, и в лингаме, и в шариках. Там стало чисто и стерильно, как в пустыне, и всё это пустое пространство стало как большая

полая пещера, на стене который был выгравирован огромный Нрисимхадев, и я пела эту Нрисимха-мантру тому Нрисимхадеву, который был внутри них.

После этого я включила киртан Харе Кришна Шри Прахлада. Посуды уже оставалось не так много, и я решила, что надо быстренько их запрограммировать стать преданными Кришны, потому что я сказала, что они будут преданными Кришны в ИСККОНе много-много жизней и останутся на Земле до конца этой Кали-юги, в самые страшные времена. Я решила, что надо их зарядить киртаном, включила киртан и заставила их петь вместе со мной. Сначала они просто пели, а потом стали плакать и плавиться. Сверху их пустые оболочки стали плавиться, как медовые соты, которые при нагревании начинают опадать вниз. И вот эти трое товарищей стали вот так стекать, и вдруг один из них не выдержал накала блаженства, упал наземь и стал биться в конвульсиях. Мне стало так страшно, я подумала, что он сейчас себе всё перебьет, а потом подумала: если это тонкое тело, то ничего с ним не станет, а если это физическое тело, то оно ему больше не пригодится, потому что он уже идет в следующие жизни. Я успокоилась на этой мысли, смотрю, он там бьется, бьется, думаю: ерунда, главное — что он звуками Харе Кришна пропитывается.

И вот когда я так пела, в моем уме поверх киртана зазвучал один стих из «Шикшаштаки» Шри Чайтаньи Махапрабху: «О мой Господь, одно Твое святое имя способно даровать благословение всем живым существам, а у Тебя сотни и миллионы таких имен, как Кришна и Говинда. В эти трансцендентные имена Ты вложил все свои трансцендентные энергии, и нет даже строгих правил воспевания Твоих имен. О мой Господь, по доброте Своей Ты дал нам возможность легко приблизиться к Тебе, воспевая Твои святые имена, но я настолько неудачлив, что не чувствую к ним никакого влечения». Я подумала, что этот стих пришел к ним не просто так. Ведь они будут жить и в конце Кали-юги, когда какие там правила? Может, они там мясо будут есть, лишь бы выжить, может, их будут отлавливать и им придется конспирироваться. Тогда ведь все кругом будут полными деградантами и будет настолько тотальный контроль, что даже умы у всех будут контролироваться, и если у кого в уме будет хоть искорка божественного, будут вытряхивать умы, но они как-то будут там существовать, причем как преданные Кришны. И поэтому нет никаких правил, потому что их единственным защитником и спасителем будет святое имя.

Потом я включила Нрисимха-кавачу, они отделились от своих тел и висели в середине тела, ожидая, когда улетят в ту воронку, которая уже была там вверху. Но я сказала: «Нет-нет, вы будете терпеть, я хочу вас полностью этой Нрисимха-кавачей хорошо прожарить, чтобы всё выжечь там». И когда уже эта кавача подходила к концу, мне стало их очень жалко, потому что они уже собирались отправляться, от своих тел они давно отделились. И я подумала, что мне все равно, убрали они те программки с нас со Шри Рамом или нет, ведь мы все равно их потом уберем, но мне так жаль этих товарищей, ведь они останутся жить в конце Кали-юги, их там будут отлавливать, травить на площадях, они будут там прятаться, скрываться, и они будут преданными Господа. Мне их стало жалко. Я вознеслась куда-то вверх, поднялась над ними как богиня процветания, подняла над всем ними свою руку в благословляющем жесте и сказала им: «Я желаю вам удачи. Пусть вам там везет, так везет, чтобы вам там никто ничего плохого не сделал. Мне все равно, что вы там сделали, но мне вас очень жаль. Пусть вам там будет круто везти». И когда звучал последний куплет Нрисимха-кавачи

«сампурнам сампурнам», включился вихрь, и они туда улетели. Потом я включила напалм, чтобы сжечь то, что от них осталось, смотрю: из этого напалма кто-то идет, такая большая-большая фигура. Я подумала: неужто кто-то из них остался? Думаю: нет, они в таком виде висели перед отправкой, как шарiki светящиеся.

Нет, думаю, это мой Шри Рам. Он пришел ко мне меня успокаивать, потому что они будут в конце Кали-юги и мне их очень жалко. Но что поделать, такова их планида, надо было как-то мозгами шевелить, что можно, а чего нельзя. Сделали что нельзя — получиай, фашист, гранату. Шри Рам вышел из этого напалма и пошел ко мне, но я от него как-то скрылась, думаю: «Мне не до тебя, Шри Рам. Что-то мне так грустно...» А потом я подумала: дай-кась я пойду поплачусь на его груди. Я представила, к нему там приблизилась и как давай рыдать на его груди, что я вот такая, что мне приходится всякую мерзость устранять и даже в такие миры их отправлять. Кого-то преданными Кришны, а потом в духовный мир, кого-то в адские миры, а кого-то в конец Кали-юги. Мне их так жалко... Я поплакала на его груди, а потом поймала себя на мысли, что Нрисимха-кавача-то продолжает звучать. Обычно сразу после «сампурнам сампурнам», когда они все улетают, я тут же выключаю Нрисимха-кавачу и включаю что-нибудь другое. Обычно включаю «Если б не было тебя», приятную музыкальную композицию, а потом по настроению. Так хорошо успокаивает. А тут я плачу на груди Шри Рама и умом отслеживаю: ага, что-то я не выключила Нрисимха-кавачу, она на автоповторе играет и играет, и я рыдаю у него на груди не под ту песню, как обычно, а под Нрисимха-кавачу.

У меня мой арифмометр стал просчитывать эту ситуацию. Думаю: почему я не выключила ее, хотя всё закончилось и можно отдохнуть? Я подумала, что осталось еще кое-что — надо убрать те программы — мины замедленного действия. И тогда я направила Нрисимха-кавачу на Шри Рама, и эти программы как магнитом стали высасываться из него и нестись в меня. Много чего из него вылетело и влетело в меня. А после я вспомнила о Нрисимхе. Я представила Божество Нрисимхадева, мы со Шри Рамом встали перед Ним, и я стала просить Нрисимху принять все те штуки. Он поднял Свою левую руку и втянул всё из меня в Свою поднятую ладонь. И на этом всё закончилось.

208 с 15:48, 210 с 00:17.

<https://youtu.be/elKqwwBT1pl?t=948>

<https://youtu.be/eZAzW8Blh84?t=17>

157. Сканер, благословляющий мироздание

Когда я занималась ликвидацией тех, кто проходил по делу с минами замедленного действия, на моем столе снова упал киндеровский король, и я поняла, что на очереди у нас еще один большой асур. Мне стало интересно, какой он и какое будущее я ему определю. Я посмотрела на этого валяющегося на моем столе короля и поняла, что он пришел ко мне сам и просит своего освобождения от асурического существования и возвращения в духовный мир. С чего я так решила? А он упал носом прямо в пузырек с арабскими духами «Сандал». Во-первых, духи-то арабские: а-раб-ские, то есть антирабские, ведь «а» указывает на противопоставление, противоположное. Противоположное чему? Рабскому. То есть он просил освобождения от рабства материальной жизни, в том числе от рабства асурической природы. А почему пришел сам? Потому что духи назывались «Сандал». Сан-дал, сам-дал. Сан — солнце на английском. Богом

Солнца в Египте был Ра. А Ра у асуров — это большой асур, имеющий большие способности и возможности и могущий управлять целой организацией асуров. А сам-дал — дал сам, то есть пришел сам. И он упал лицом в женский браслетик, как бы прося о милости. То есть он не просто так пришел, а с просьбой ко мне, ведь я женщина. Всего с одного пузырька духов я узнала так много об этом асуре. Ко мне снова кто-то из асуров пришел сам! *Пастух, я не люблю тебя*, помнится, тоже сам приходил, и я часто вспоминаю его, когда меня начинают одолевать материальные желания. Тогда я ему помогла, а теперь он помогает мне. Если какое материальное желание или сожаление накатывает на меня, я вспоминаю его, что он очень много всего повидал на своем, так сказать, веку, когда у него не было своего тела и он пас умы других людей. Он пас умы многих людей, видел всякое, и он сам пришел ко мне и просил освобождения. И он сам выбрал для себя служение Кришне. Я вспоминаю Пастуха и думаю, что если он, выдавший виды, смело пошел на ту экзекуцию и совершенно осознанно решил служить Шриле Прабхупаде много жизней, то, значит, тут, в материальном мире, нет ничего, за что стоит держаться, а там, в даре Шрилы Прабхупады, на самом деле заключено спасение для нас. И это отрезвляет меня. Тот Пастух поддерживает меня. Я не такая умная, как он. И не такая решительная. Я маленькая мышка, продолжающая хотеть счастья и любви в этом мире и ждущая какого-то там Шри Рама, которого может и не быть, который может быть всего лишь вымыслом моего ума, а Пастух был очень, очень умным, но он твердо, бесповоротно, по-мужски избрал для себя путь служения Кришне, исполнение наказа Шрилы Прабхупады, и он вдохновляет меня продолжать. Как это удивительно! Я ощущаю его помощь, понимание, сочувствие и участие. А тут новый большой асур, который тоже пришел сам и смиренно просит о милости. Это не благодаря моим стараниям и не моя заслуга. Я не принимаю это на свой счет, так как я просто ставлю их на те рельсы, но сами рельсы-то даны не мной, я просто стрелочник, переводящий стрелки рельс, вот и всё. Мелкий винтик в большой инфраструктуре, который обязан делать свое дело.

И вот я, высматривая какие-то подсказки, внимательнее посмотрела на этого киндеровского короля, лежащего лицом прямо на браслете перед сандалом, и увидела, что рядом с ним лежит ложка-загребушка с долларами. И из этого я решила, что у него будет много денег и он в своих следующих жизнях будет направлять их на служение Кришне. Я подумала, что, конечно, хорошо, что он будет спонсором сознания Кришны, но надо еще что-то придумать, чтобы он так послужил Кришне, чтобы он действительно вернулся в духовный мир задолго до того, как эта Кали-юга начнет крутить свои обороты в полную силу.

И когда я записывала 210-ю серию и вспомнила об этом короле, то сначала сказала, что у меня нет никаких мыслей по его поводу, а потом посмотрела, как он упал, и увидела, что там рядом лежит киндеровская фигурка котика, символизирующая мальчика, сына, которого зачали мы со Шри Рамом и который родился у каких-то других родителей, которые думают, что это их сын. Да, конечно, по физической оболочке он их сын, но фактически, по сути он наш со Шри Рамом сын, так как зачат как-то энергетически был нами и настоящие его родители — это Шри Рам и я, то есть асур и уничтожительница асуров, какая гремучая смесь. Про этого мальчика я уже рассказывала, что он большой манипулятор сознанием, хоть и совсем маленький еще.

И, глядя на этого киндеровского короля, я сказала, что тот котик лежит рядом с этим королем не просто так, видать, этот большой асур, ожидающий, какое будущее я ему определю, — большой мастер манипуляции сознанием и надо, чтобы он свои способности влиять на других людей перенес в свои будущие жизни, чтобы все, кто с ним как-то соприкоснется, делали то, что он захочет. Мне пришла идея, что он будет большим преданным Кришны, и это обязательно, это главное, к тому же очень богатым и будет много взаимодействовать с богатыми людьми по всему миру, и они в результате общения с ним будут жертвовать большие суммы денег и всячески помогать ИСККОНу и преданным Кришны.

И я увидела такую картинку: этот король ездит по всему миру по каким-то большим денежным делам, и там у него постоянно проходят важные встречи с разными большими людьми при деньгах, с ресурсными личностями. Они сидят, говорят о своих денежных делах, а этот наш король посмотрел на своего визави, просканировал его как-то и думает: «Он может столько-то пожертвовать на такую-то программу сознания Кришны». Он просто подумал про это, а у этого его визави появилось желание сделать это. Он думает, что это думает он. Да как же! Это думает тот, которого я скоро сделаю, который пока что король, большой асур. Потому что он, будучи асуром, был большим манипулятором сознания, и он будет оказывать влияние и после, когда пойдет в свои будущие жизни преданным Кришны. Он будет оказывать такое влияние, чтобы все помогали ИСККОНу, сознанию Кришны. Он просто подумает: «500 тысяч долларов этот может запросто отвалить, на „Фуд фу лайф“, на такого-то духовного учителя, на такой-то храм, на такую-то программу, на такой-то фестиваль, может отвалить, не обеднеет. Надо бы, чтобы он пожертвовал», — и всё. И тот товарищ напротив него уже сидит и уже думает: «Я думаю, что это думаю я». И в его голове уже роятся такие мысли про нашего короля: «Что-то такой хороший человек... Мне хочется им помочь. Что-то вдруг захотелось помочь им. 500 тысяч долларов у меня там завалылось. Конечно, я думал их на чувственные наслаждения направить, но я вот с этим уважаемым человеком поговорил, что-то я посмотрел на эти 500 тысяч долларов, думаю: да зачем они мне на это чувственное удовлетворение? Пусть послужат преданным Кришны, вот таким, как он». У нашего короля, конечно, в разговоре проскользнет название, куда надо направить эти денежки.

Он будет по всему миру ездить, с людьми всего мира взаимодействовать и иметь хорошие отношения. Он постоянно будет в тех деловых кругах крутиться, где много денег, и он там будет с ними на равных, иметь там хорошие дела. Он будет очень большим, уважаемым человеком, у него будет много связей по всему миру, очень активен будет, много денег у него будет, спонсором сознания Кришны будет. Но самое главное — он будет влиять на других, чтобы они становились такими спонсорами и помогали во всем ИСККОНу, миссии Шрилы Прабхупады. Он будет очень влиятельный, будет влиять на всех и влиять будет именно таким образом. Вроде манипуляции сознанием, но это не манипуляция сознанием, потому что это будет немножко в другом виде. Он просто посмотрит: «Ага, этот товарищ может запросто снять со своих чувственных наслаждений большую хорошую сумму и направить ее на ИСККОН, на миссию Шрилы Прабхупады или как-то им помочь». Помощь может быть не обязательно деньгами, бывает материальными ресурсами, бывает в вещественных категориях, бывает помощь связями, протекцией, помощь бывает разной. И он так посмотрит на этого

товарища, с которым имеет беседу по своим денежным делам, и тут же просканирует его, не асурическими штуками, их у него не будет, но способности у него будут обязательно. Он так посмотрит на очередного, с кем он будет обсуждать денежные дела, как тот льет крокодильи слёзки, делает вид, что он нищий, или у него что-то не так, или еще что-то, тут же просканирует его и в разговоре вскользь упомянет или «Фуд фу лайф», или еще какую программу сознания Кришны.

Он будет обладать таким искусством взаимодействия, чтобы не покоробить своего визави, не задеть какие-то его чувства, не вызвать у него желания возразить, сказать что-то против, чтобы не было причины для спора и в то же время чтобы вызвать у него симпатию и расположение. Наш король подумает: «Хорошо бы, чтобы этот товарищ помог вот такой программе ИСККОНа. Вместо этих чувственных наслаждений пусть он этот мильон баксов направит на развитие сознания Кришны», — и как-то про это мимоходом скажет. Этот товарищ крокодильи слёзки ему льет, туфтятину вешает ему на уши, а наш-то король умный будет и не будет поддаваться никакому внешнему влиянию, никаким уловкам и трюкам. И вот разговор закончился, и этот с крокодилыми слёзками думает: «Какой уважаемый человек, как мне с ним было приятно говорить. Да мне после разговора с ним прям жить захотелось! Я прям воспрянул духом. И мне хочется помочь таким, как он. Что он там говорил? На „Фуд фу лайф“ мильон баксов? Да щас отвалю! Не вопрос!» Раз — и мильон баксов и перевел. Потом наш король пошел с другим каким-то большим общаться по деловым каналам, по денежным делам, разговаривает с ним. Такой хороший разговор, конструктивный, никаких острых углов, никаких зацепок для спора, как-то так он его быстренько просканировал и увидел: «Ага, вот этот хочет сейчас столько-то денег или такие-то ресурсы использовать для чувственных наслаждений греховных, которые потом его утащат в ад и он останется в этой Кали-юге до самого ее конца, будет деградантом. Нет-нет, лучше он направит эти деньги и материальные ресурсы... на что?.. Ну, на такой-то фестиваль Харе Кришна, на программу ИСККОНа, поддержать такого-то гуру». И он так посмотрел, просканировал, куда что тот может направить, и в разговоре вскользь раз — и вставил это, а сам подумал: «Что ты тут паришься в материальном мире? Ты лучше сделай доброе дело. Ты душа. Спаси себя». И всё — дело в шляпе.

И так будет со всеми, по всему миру, потому что там вышел скриншот, на котором Кришна говорил: «Благословляю мироздание». То есть он по всей нашей Земле будет так, со всеми. Конечно же, он будет женатый, так как он будет при деньгах и надо, чтобы он выполнял свою дхарму. У него будет хорошая семья, и она будет защищать его от превратностей этого мира. Семья у него будет преданных Кришны, чтобы он там мог быть самим собой, отдыхать душой и напитываться благостью. Жена у него будет очень хорошая, будет защищать его от влияния материального мира, от тех, кто будет там лить ему крокодильи слёзки и думать, что щас это подействует. Нет, не подействует.

Ему этот льет свои крокодильи слёзки, лапшу на уши вешает, пытается его использовать, а он так посмотрит на того и просто подумает, в уме: «Ну что ты делаешь со своей жизнью? Ты сейчас в сауну пойдешь с шлюшками, а потом за это загремишь в адские миры через какое-то время. Ты лучше знаешь что? Вот сколько у тебя есть?» Он его тут же просканировал и видит, что он может самолетом помочь туда, а миллионами туда, а этими связями туда. И думает:

«Подмоги сознанию Кришны, подмоги. У тебя куча бабла, ты это бабло тратишь на сауны, на совсем не то что надо. Как много ты грешишь, дурачок. Надо идти к Кришне. Скоро Кали-юга вступит в свои полные права. Иди скорее освобождайся от этих своих грехов. Лучше ты свои эти ресурсы направь на ИСККОН, на миссию Шрилы Прабхупады. Вот такому гуру надо помочь. Вот таким преданным Кришны помочь. Они в своем захудалом городишке, в деревне какой-то сидят, у них денег нет, чтобы прасада много хорошего делать, духовных учителей приглашать, программы Харе Кришна осуществлять. Ну нет у них там денег, они там все какие-то нищие. Господи, ну пожертвуй ты им кучу бабла, мультон долларов скинь. Туда 500 тысяч, туда 700 тысяч, туда вот это. Пусть все будут довольны. И ты освободишься. Тебе это так поможет! Агьята-сукрити, неосознанное преданное служение, благочестие. Тебе это благочестие так поможет... Ты в следующих жизнях сможешь принять это сознание Кришны и вернуться в духовный мир. Чем оставаться в этой Кали-юге, уйди в духовный мир».

И он так много-много жизней будет. Кришна посмотрит на него, скажет: «Какой интересный. Очень-очень интересный товарищ. Ну это его Моя Светлана Винодавани таким сделала. Она мастер. Ладно, так и быть, Я заберу его. Но жалко... Такого хорошего товарища, такого ценного кадра жалко забирать из материального мира, очень уж там ценен. Но сейчас уже всё, Кали-юга скоро начнет крутить полностью, надо забирать его. Мне его жалко. Он, конечно, там нужен, но сейчас все преданные свалят с Земли и пойдут ко Мне, и он тоже пойдет». И как-то так случайно всё совпадет. То ли киртан большой будет, то ли большой вайшнавский фестиваль во Вриндаване, или в Майяпуре, или еще где-то в духовном месте, и он там будет, и будет много-много преданных Кришны. Будет оглушительный киртан. Все будут петь Харе Кришна. И у него сердце схватит, и он в этот момент покинет тело, думая о Кришне и глядя на Божества, и все преданные за него помолются. И он вернется к Кришне, и сбудется его мечта. Хватит тут сидеть в этом материальном мире на коленях у ведьмы майи. Пора идти в духовный мир. И Кришна устроит ситуацию, чтобы он ушел в духовный мир.

Но до этого он много-много жизней будет таким интересным, влиятельным, влияющим на других людей. Он будет крутиться в тех кругах, где большие деньги, и он будет там на равных. Он просто будет думать, а они будут выполнять. Они будут говорить: «Я никогда не верил этим кришнаитам. И сейчас не верю. Вовсе не верю. Но этому человеку — я верю. Как ни странно, он тоже вроде там что-то про них говорит и там сказал мельком про „Фуд фу лайф“, пищу для жизни. Или какие-то преданные в каком-то Урюпинске захудалом, говорит, им надо бы помочь, они хорошие... Такой хороший человек... Я им не верю. Но он очень хороший и так прям запал в душу. Дай-кась я помогу». И поможет. И не один раз, а много, много раз. И я его, этого короля, сделала.

209 с 47:55, 210 с 27:31.

https://youtu.be/O7SClrGRu_k?t=2875

<https://youtu.be/eZAzW8BlN84?t=1644>

158. Акция с удачливыми на Акшая-тритью

Я продолжала восстанавливать хронологию событий нашего со Шри Рамом взаимодействия и уже дошла до того времени, когда я начала записывать этот мой роман «Мой роман. Я жена асура». Тогда меня пригласили принять участие

в одном вебинаре по женскому саморазвитию в качестве ведущей, и я записала для него три видео. Времени на освоение программ, которые обычно используют в вебинарах, у меня совершенно не было, и я решила просто сделать запись своих шедевральных выступлений. Чтобы после трех видео застолбить число 4, я решила записать четвертое видео чисто для себя, о моем четвертом муже, Шри Раме, которого в реале со мной еще не было, но с кем какое-то незримое взаимодействие уже шло с того времени, как Шри Рам подключился ко мне через тренера карате. Я в этом четвертом видео много чего наговорила. А потом как давай рассказывать всё подряд о нас с ним, и в результате получился большой роман, со стройной логичной сюжетной линией, который я сейчас и излагаю в тексте.

То четвертое видео было записано мной на Акшья-тритью в 2017 году, и вот подошла новая Акшья-тритья, 18 апреля 2018 года, на которую я решила раскрыть, как вообще я пришла к записи этих моих видео и как началась моя Махабхарата по зачистке современного асурического земного сообщества. Так как Акшья-тритья — это большой праздник, по восточной традиции считающийся приносящим удачу, то я решила провести акцию. Я решила взять из тутошних асуров самых удачливых, везунчиков, которым всегда ну просто невероятно фартит во всем, которые давно привыкли к тому, что им всегда везет, и отправить их всех в этот самый удачливый день в году самым удачным образом в их самые удачные жизни удачливыми преданными Кришны с их удачным возвращением в духовный мир посредством удачного почитания вкуснейшего прасада. Прасад — это вегетарианская пища, предложенная Кришне.

Я решила, что они будут много-много жизней хорошими преданными Кришны, будут служить Кришне в ИСККОНе, в миссии Шрилы Прабхупады, многим людям помогут вернуться к Кришне в духовный мир, а потом и сами вовремя вернуться в духовный мир, вместе с основной массой преданных Кришны. Я решила наделить их особыми спецификациями. Во-первых, они будут очень удачливыми, феноменально удачливыми. Во-вторых, у них будет способность проникать везде, даже в такие места, куда никто вообще попасть не может. В принципе. Например, ко всяким министрам, шишкам, олигархам, в закрытые для всех места, куда никому нет доступа, к каким-то личностям, которые поддерживают свое инкогнито и неприкосновенность своего жизненного пространства.

В-третьих, у них будет способность сдвигать с мертвой точки долгострой. Например, дом у преданных надо продать, а он не продается, или устав какой-то надо зарегистрировать, что-то принять, с кем-то договориться, но там тянут-тянут тягомотину, создают сплошные проволочки, оттягивают и оттягивают... Такие ситуации, когда и ни туда, и ни сюда, оно застряло, и одни препоны кругом, просят то одну бумажку принести, то другую, и конца края не видно всему этому. И бросить жалко, и дело делать надо. И везде, где эти везунчики, которых мы отправим на Акшья-тритью, будут хоть как-то появляться, лично, по имейлу, по телефону, мысленно или еще как-то, эти долгострои будут сдвигаться чудесным образом и осуществляться очень удачно, быстро, на благо преданных Кришны.

В-четвертых, они будут получать на всё, что надо, разрешения. Ну вот надо преданным бумажку получить, что можно харинамы проводить. Другим такую бумажку не дают, а им — дают. Или какой-то большой фестиваль вайшнавский провести. В кабинетах чиновники сидят, не пускают, а перед этими везунчиками все дороги будут открыты и все будут говорить: «Хорошо, хорошо, хорошо. Где

подписать? Вот здесь? Хорошо. Кому позвонить? Сейчас сделаем». И всем этим делам зеленый свет будет обеспечен.

В-пятых, у них будет специфическая способность отваживать от преданных Кришны, от ИСККОНа всяких прилипал, таких личностей, которые вовсе не преданные Кришны и не имеют таких намерений становиться преданными Кришны, которые только прикидываются такими хорошими, своими, хотя им все это вовсе неинтересно и на самом деле они просто пьют кровушку из ИСККОНа, из миссии Шрилы Прабхупады, преследуют чисто свои, корыстные интересы, просто примазались к преданным. И появление этих везунчиков будет приводить к тому, чтобы не было больше такого балласта, который только высасывает энергию, отвлекает преданных от нормального преданного служения. И эти наши везунчики будут всех тех прилипал каким-то образом отлеплять, чтобы этот балласт уже пошел к другим прилепляться, подальше от преданных Кришны. Причем это будет происходить тихо, мирно, без каких бы то ни было побочных эффектов, без негативных последствий для бхакт Кришны, без шумихи вокруг этого и без обвинений кого бы то ни было. Как-то эти везунчики будут проявлять себя с такими примазавшимися, что те примазавшиеся сами будут во всем виноваты и им останется только тихо уползти подальше, спасая себя и свою репутацию и не бросая на преданных Кришны никакой тени. В-шестых, эти везунчики будут приносить преданным Кришны удачу. Везде, где они будут появляться, всё будет получаться самым удачным образом с вектором на возвращение всех участвующих в духовный мир. Такую группу асуров я обозначила, а после отправила в это их будущее.

214 с 01:41, 215 с 49:45.

<https://youtu.be/N6PKN06VBUs?t=102>

<https://youtu.be/sTK3tTE3Ou8?t=2983>

159. Прочищение засора канализации у нас и у асуров на Акшяя-тритью

На эту Акшяя-тритью я восстанавливала хронологию событий начала записи моего романа и моей Махабхараты в современном асурическом сообществе. Я показала асурам, с чего, вообще говоря, она началась — с письма Борьки, бывшего лидера московской асурической организации, мне, которое я получила еще 16 июля 2014 года. Там Борька написал мне следующее: «Забавное было время, и мы были забавными, иногда хочется все перелистать назад, но, наверное, потому, что мы помним только лучшее». Асуры, увидев это письмо мне того Борьки, сразу увидели истинное послание мне Борьки. Причем именно это послание. Борька наглым образом заявил мне в этом письме, что он помнит только лучшее, что с ним только лучшее. А раз я не с ним, то таким образом получается, что Борька хотел показать мне на мое жалкое место. Точнее, что я — пустое место. Достаточно было того, что он сравнил меня с кем-то, ведь слово «лучшее» означает, что есть кто-то, кто лучше, а есть кто-то, кто не так хорош, а есть и те, кто вообще никакой. Борька сделал фатальную ошибку, начав сравнивать женщин. Женщины этого не любят. И могут начать мстить. Жестоко и беспощадно. Борька был не прав, что пытался меня уязвить словами этого письма. Но меня уязвить сложно. Во-первых, потому, что я их птичий иносказательный язык не понимаю и я тогда не поняла истинного смысла его послания. А во-вторых, мы работаем по принципу «проигравший выигрывает».

И мне просто надо было дождаться подходящего момента, чтобы ответить на его слова, что я и сделала в своем ответном письме ему от 16 февраля 2016 года, в котором я писала следующее: «Добрый день! Как твоя жизнь? складывается... Надеюсь, у тебя есть улучшение», в котором я сказала Борьке, что он был не прав, сделав попытку унижить женщину, что я этого не потерплю и что теперь пришло время, когда его жизнь складывается, то бишь совсем сложится. Ведь там было написано так: «жизнь? складывается...». Читается совершенно конкретно: «жизнь складывается». Как картонный домик. То есть полностью рушится, заканчивается.

И конечно, я сказала ему, почему именно его жизнь складывается, вставив упоминание про лучшее: «Надеюсь, у тебя есть улучшение». Этим словом «улучшение» я напомнила ему про то, что он позволил себе сравнение женщин, когда написал мне, что «мы помним только лучшее». Это было веским поводом для начала вендетты. Всё остальное было уже просто шагами по осуществлению этой вендетты. И я показала в 214-й и 215-й сериях асурам, каковы были эти шаги. Что я давала Борьке много возможностей исправить ситуацию, попросив у меня смиренно прощения, и я бы его простила, но, видимо, я заранее знала, куда шла, к кому шла. Видимо, я этого Борьку изучила еще до этого моего рождения и точно была уверена, что он ни за что не опустится до того, чтобы просить прощения у какой-то женщины, тем более у той, которая отшила его когда-то, когда он оказал ей великую честь предложением стать его женой, нефтяной вышкой, из которой он вместе со своими сотоварищами качал бы всю ее энергию, ее благочестие, ее оджас. И он еще помнил свое унижение, когда он поставил меня на их асурический тотализатор и собрал на мое ломание самых маститых ломальщиков женской природы, но им пришлось ретироваться, так как этот маленький, совершенно ничего собой не представляющий Ра из далекой глухой глубинки, с точки зрения Борьки, московского большого асура, вдруг не отдал меня им, хотя до этого явно дал понять, что я ему никто.

Борька тогда потерпел большое фиаско, тем ломальщикам женской природы пришлось уползти в свои норы ни с чем, те, кто сделал ставки на мое ломание, оказались сильно разочарованными и обиженными на Борьку, что он привел какого-то не того клиента, непроверенного и они остались и без удовольствия от смачного зрелища опускания очередной особи женского пола, и от барышей. Борька был представлен в невыгодном для него свете. И уже не первый раз. А потом, когда я вынудила его выполнить данное мне им еще в Москве какое-то обещание и дать Шри Раму что-то очень важное, чего он не собирался делать, ни в каком виде, Борька вообще был вне себя от гнева. А учитывая, как я это сделала, то он вообще был в бешенстве. Ведь я пригрозила ему тем, что никакая удача ему не поможет, то бишь никакие забранные у других благочестивые заслуги, и у Борьки стали рушиться все его активы и всё, что у него было нажито непосильным трудом, стало стремительно уплывать в чужие руки, и перед ним совершенно явственно забрезжило банкротство и лишение всего... Он до предела был выведен из себя всеми этими унижениями его достоинства, да еще кем? Какой-то мелкой сошкой, никем. Нет. Чтобы Борька да попросил у меня прощения? Такого ему даже в страшном сне не могло присниться. И так получилось, что хоть я много раз давала ему шанс всё поправить, он ни разу им не воспользовался. А после, когда я дошла до того, что увидела параллели между тем, что Шри Рам подключил ко мне кого-то из своих асуров в наше с ним

интимное взаимодействие, и теми признаками, которые были проявлены у меня в Москве, то я поняла, что Борька со мной тогда сделал.

Я увидела, что моя семья тогдашняя была разрушена Борькой. И это было сделано с помощью манипуляций моим сознанием и сознанием моего тогдашнего мужа и с помощью прочих уловок из арсенала асуров. Это вызвало у меня справедливое негодование, и я потребовала от высших сил наказания Борьки, а его вдруг дали мне. И у меня как-то само собой получилось вычеркнуть Борьку из списка асуров и из его жизни. И всё это я открыла асурам на Акшая-третью. Асуры всё поняли гораздо лучше, чем я. Кто я такая? Никто. Я не умею читать между строк, как умеют это асуры. Я только умею разгадывать кроссворды, головоломки и всякие шарады. И все это лишь мои догадки. Ведь тут, в жизни, ничего это нету. Это лишь в моих догадках. И весь этот роман — это просто мои догадки, мои расшифровки происходящего в моей жизни.

Асуры были поражены блестящей операцией, которая была проведена мной (ну, мной — это слишком громко сказано, так как я-то играю вслепую, а вот кто меня ведет, прикрывает, подстраховывает, поддерживает и всячески помогает, их я тут и не знаю). У них там начался такой переполох, какого не было уже мульон лет. Ну, я, конечно, преувеличиваю, хотя кто знает... По крайней мере, у меня тот день выдался очень жарким. Под вечер у нас случился засор канализации. Кто-то сделал вброс в систему — влажную салфетку выкинули в унитаз, похоже. И канализация у нас в квартире встала. При этом вода, наоборот, пошла. Причем отовсюду. Из унитаза, из ванной. Вперемешку с чьими-то там фекалиями из канализации. Вот была картина маслом! Из унитаза полилось... Не буду называть что. Думаю, и так всем ясно. И эта жижа заполнила унитаз. А потом стала изливаться поверх него, на пол ванной. И в ванной тоже из той дырки шли фонтанчики, с вонючим и плавающим коричневыми кучками содержимым. Воняло ужасно... Я обежала всех соседей, просила помочь. Никто ничего не мог сделать. Они только дали мне телефон аварийки. Я целый час ждала, когда аварийка приедет к нам с другого вызова. При этом у меня лилось на пол и лилось. Я весь вечер вычерпывала это всё с пола и с унитаза в ведро и носила выливать на улицу. Ну не в окно же всё это дерьмище лить? Я так замучилась носить это на улице ведром...

Потом приехала аварийка. Они весь день ездили по вызовам, а тут уже вечер, они устали. И я с ведром с плавающим в нем не будем говорить чем. Они пытались сорвать с меня денежку, но Шри Рам хорошо надавил на их сознание, и они все-таки сделали свою работу, прочистили канализацию. Влажная салфетка была извлечена из трубы, унитаз стал снова пустым, вода из ванной с плавающими в нем островками тоже уплыла в ту дырку, жижу с пола я собрала и вылила — уже в унитаз. Воняло неделю точно. Такого у меня еще ни разу не было. Чтобы то, что должно уплыть в унитаз, вылилось оттуда и плавало у меня на полу, а я ведром всё это выносила на улицу. Какое унижение и ощущение полного бессилия...

Но после мне пришла мысль, что вот это сейчас происходит у асуров, когда они увидели, что на самом деле предшествовало моей Махабхарате. Ведь я колесничий, я подаватель знаков, и всё в моей жизни является проекцией на что-то, в данном случае на такое масштабное бедствие и прочистку канализационных труб у асуров. Эта мысль, что сейчас у них где-то там, в их мысленном чате такое говнище льется отовсюду и они не знают, что с этим делать, сильно меня

успокоила, и я подумала, что ерунда, что я походила два часа с ведром на улицу в полной безнадеге, зато то же самое происходит сейчас у асуров. Я им устроила такой мощный вброс дерьма широкой лопатой на их на полной скорости крутящийся вентилятор. Это принесло мне самые позитивные эмоции. Даже несмотря на вонь в квартире. Акшая-тритья удалась на славу. И даже этот вселенский засор канализации принес мне самые наилучшие впечатления и воспоминания. Потому что это была проекция того, что было у асуров. А у них это было в глобальных масштабах. Никогда бы не подумала, что воспоминания об унылом хождении с ведром на улицу и вычерпывании того, что неудержимо льется из унитаза и ванной на пол, так могут греть душу.

214 с 22:45.

<https://youtu.be/N6PKN06VBUUs?t=1365>

160. За слово джентльмена на харинаму

Восстановление хронологии событий того времени привело меня к ошеломляющим открытиям. И они сыпались и сыпались непрерывным потоком. Когда я восстанавливала то, что было связано с началом записи моего романа и началом моей Махабхараты, я вдруг увидела, что всё началось с письма Борьки мне. Также я увидела истинное значение лекции Гурудева, которую я нашла на просторах Интернета в январе 2017 года. А еще я увидела истинное значение тех слов, которые так запали мне в душу, с книги Бориса Акунина «Сокол и Ласточка», до которых я дочитала ее как раз на 14 февраля 2017 года, на День всех влюбленных. Всё это было скрыто от меня, и тут, на Акшая-тритью 2018 года, когда я уже записала весь мой роман, я узнала, что же там было на самом деле.

Что всё началось с письма Борьки мне летом 2014 года, на которое я отправила ему ответ после того, как получила благословение моего Гурудева на проведение мной Махабхараты у асуров и слово Шри Рама, что он не злоупотребит моим доверием и не сделает мне ничего дурного. Как и в предыдущий раз, летом 2016 года, когда я написала письмо моему Гурудеву и отправила его по имейлу, а ответ получила в случайно открывшейся лекции в Интернете, и на этот раз ответ Гурудева пришел в лекции, но сразу же, как только я отправила письмо. В той лекции были такие слова, которые я восприняла как ответ моего Гурудева: «Шрила Прабхупада, я счастлив, служа вам. У меня нет ни тени сомнений, страха или иллюзии насчет моего положения вашего слуги. Ради вас я готов на всё. Если бы вы приказали мне отправиться с проповедью в ад, я бы запрыгнул в первый же поезд, несущийся в геенну огненную, и по пути радостно пел бы святые имена». Это было 18 января 2017 года. А 14 февраля, на День всех влюбленных, Шри Рам дал мне слово, про что я узнала из книги «Сокол и Ласточка» Бориса Акунина, которую тогда читала. Тогда Шри Рам, сидя где-то у себя, далеко от меня, сказал словами этой книги так: «Я не сделаю вам дурного, мисс. Слово джентльмена. Напротив, я так благодарен вам за то, что вы явились из ниоткуда скрасить мое одиночество. Доверьтесь мне! Вот моя рука. Я не злоупотреблю вашим доверием. Мы с вами в этом мрачном мире одни, так давайте держаться друг друга». А через день после этого я уже отправила ответное письмо Борьке, заявив ему, что он допустил непростительную оплошность, сравнив меня с другой женщиной и сказав, что я никакая, в своих словах «мы помним только лучшее». Ведь, так как я была не с ним, получается, что лучшее — это не я, по его версии. Но мы все индивидуальности, каждый

особый цветочек, у каждого бриллианта свои сверкающие грани, и сравнивать двух разных женщин — все равно что говорить рыбе, что она плохая, потому что не умеет летать. Но зато рыба хорошо умеет плавать, не тонет в воде и умеет там дышать. Но рыбе сказали, что птица лучше, и что рыбе делать? Вот так Борька сделал фатальную ошибку, с которой я мириться не стала и в ответ на которую стала делать свои ходы. Я давала ему много шансов на исправление ситуации, но он так и не попросил у меня прощения. За что и поплатился. 12 июня я вычеркнула его из списка асуров и отправила в духовный мир через рождение во Вриндаване преданным Шримати Радхарани.

Как круто ему повезло! Ему повезло больше всех. А всё потому, что когда мы с ним взаимодействовали, я взяла себе ник Радхика и Борька хорошо намедитировался на этот ник. А так как святое имя неотлично от личности, носящей это имя, то Борька активно медитировал на Саму Шримати Радхарани, домедитировался. Повезло Борьке. После Борьки я вычеркнула их Бхишму, старейшину, на котором все асуры были завязаны. Он поступил со мной очень нехорошо летом 2016 года, когда я пришла к нему как к тому, кто может помочь и потому обязанный помочь, но он сделал мне непристойное предложение, про что я напомнила ему 14 июня 2017 года. Бхишма забыл, что власть дает не только права, но и обязанности и если к человеку, наделенному властью, приходит проситель и смиренно просит помочь, то правитель должен что-то сделать, решить, чтобы все остались довольными. Но Бхишма считал, что так как он у руля, то ему всё позволено, и таким образом он тоже сделал ошибку. А я корректор вселенского масштаба. Моя работа — исправление ошибок. И я исправила эту ошибку, сделав их Бхишму. И вот когда на Акшая-третью 2018 года я восстанавливала хронологию этих событий, я увидела, что, оказывается, я начала Махабхарату у асуров, когда получила на это благословение моего Гурудева и слово Шри Рама, что он не злоупотребит моим доверием и не сделает мне дурного.

Шри Рам, оказывается, дал мне такое слово! А я и не знала про это. Но при восстановлении хронологии это стало мне открыто. Я посмотрела на это дело с нового ракурса и увидела, что Шри Рам уже после того, как дал мне это слово, много раз его нарушил. Слово он мне дал 14 февраля, а 4 марта подкатил мне какого-то мужчину из своей организации, после подключил ко мне сэндвичного в наше с ним интимное взаимодействие 28 апреля, а к 20 мая уже хотел мне подкатить другого мужчину в реале, как он тогда сказал, «действуем по той же схеме, но с другого телефона, по крайней мере вы будете богаты, и я всё сделаю, чтобы вы были счастливы». Я увидела столь серьезные нарушения им своего слова после того, как он мне его дал, и меня это сильно возмутило. Я вспомнила, что мне пришлось пригрозить тем асурам, которым Шри Рам надавал каких-то обещаний, что или они сами отменят эти обещания, или я отменю всех их, то бишь вычеркну этих асуров, которым он дал какое-то слово. Тогда они поняли всю серьезность положения и отменили все обещания им Шри Рама. То есть, получается, слово асурам он держал так крепко, что мне пришлось прибегнуть к силовым методам, чтобы он перестал быть им связанным, а значит, слово, которое он дал мне, ничего не стоит и можно закрыть глаза, что он вообще дал это слово, и делать что угодно? Значит, асурам он считает нужным держать слово, а мне нет? То слово джентльмена, получается, пустой звук, пшик?

Меня это открытие настолько потрясло, что я решила, что кто-то ответит за то, что Шри Рам, дав мне слово, нарушил его. Достаточно было одного случая нарушения, чтобы возмутиться, но он нарушил гораздо больше и с каждым разом всё серьезнее. Он сказал, что не сделает мне дурного. И это называется «не сделаю вам дурного» — подключить другого мужика в наше с ним интимное взаимодействие? А после он подкатил бы другого мужика и в реале, чтобы я имела контакт с телом того чужого мужика? Это называется «не сделаю вам дурного»? Наверное, он посчитал, что это всё не входит в категорию «не сделаю вам дурного». И для чего он собирался подкатить мне того шикарного мужчину в реале? Это тоже оказалось для меня открытием.

Когда я освещала этот эпизод в 214-й серии, я высказала такую версию, что Шри Рам мог сделать это, чтобы я переключилась на этого мужчину и перестала вещать про асуров и записывать мои серии. И на этом месте вышел скриншот с «Махабхараты» со словами «конечно, конечно». Мне подтвердили, что совершенно произвольно вырвавшаяся у меня версия, зачем Шри Рам это собирался сделать, оказалась верной. Для меня самой это было откровением, так как эта версия родилась спонтанно, в тот самый момент, когда я ее озвучила. До этого такая мысль не приходила мне в голову, а тут вдруг непонятно откуда взялась. Эта причина и сам факт, что Шри Рам собирался мне подсунуть в реале чужого мужика, очень возмутили меня. Я представила, что Шри Рам задавил бы и мне, и тому мужику сознание, чтобы мы сблизились и стали вместе. Я уже видела, как мы с тем мужиком целуемся, обнимаемся, потом в постели чем занимаемся. Меня передернуло от той мысли, что бы я делала с тем чужим мужиком, пусть даже и шикарным. И это собирался проделать со мной мой Шри Рам, мой вечный муж, который перед этим дал мне свое слово, слово джентльмена: «Я не сделаю вам дурного, мисс. Слово джентльмена. Напротив, я так благодарен вам за то, что вы явились из ниоткуда скрасить мое одиночество. Доверьтесь мне! Вот моя рука. Я не злоупотреблю вашим доверием. Мы с вами в этом мрачном мире одни, так давайте держаться друг друга».

Эти откровения сильно ударили по моему самоощущению. Я увидела себя такой, что со мной вот так и можно обращаться, что мне все равно, с кем быть, лишь бы быть... И что меня видят такой. И ведут себя со мной как с такой. Наверное, я такая и есть. И ведь тогда, чтобы Шри Рам перестал нарушать свое слово, мне пришлось показать ему мои жизненные файлы, где я была в такой роли Мата Хари в асурических мирах, уничтожительницей их наисильнейших асуров, к которым никому не было доступа. В 7-й серии моего романа мне пришлось включить тяжелую артиллерию и пригрозить Шри Раму, что если он будет пренебрегать своим положением или будет использовать свои силы, преследуя свои личные интересы, последствия будут плачевными. Тогда через скриншоты с 776-й серии «Махадева» я сказала ему, что его способности и умения не играют большой роли, что никто из нас не препятствовал ему только потому, что так пожелал Нараяна. Что Сам Нараяна захотел, чтобы так произошло, — чтобы проклятие исполнилось. И Шри Рам был только исполнителем. Тогда я сказала ему, что могу уничтожить его в любой момент, и предупредила, что если он еще хотя бы раз переступит свои границы, я больше не буду предупреждать. Только после этого Шри Рам вышел из меня того сэндвичного и отменил ту операцию по соединению меня с каким-то шикарным мужчиной в реале. Насколько тягостными для меня были эти откровения...

За такое вероломство Шри Рама, что он столько раз нарушил свое слово, я решила назначить ответственными большую группу асуров. Я решила, что это будут те асуры, которые лелеют желание, чтобы Шри Рам снова нарушил свое слово мне и продолжал его нарушать. Я подумала, что есть у асуров такие, которые считают, что женщины это всего лишь самки и слово надо держать только перед асурами, но не перед самками, которых проходит через них множество. Что есть среди асуров такие, которые думают, что слово джентльмена, данное женщине, — это вовсе не слово джентльмена и что Шри Рам не должен держать слово, данное им мне.

И я решила, что сейчас на вычеркивание из списка асуров пойдут все те, кто так считает, кто против того, чтобы Шри Рам держал слово джентльмена, данное им мне, кто хочет, чтобы он нарушил это слово, кто считает, что он имеет право сделать мне что-то дурное и злоупотребить моим доверием. Я решила, что они все будут много жизней служить Кришне, будут большими хорошими преданными Кришны, пламенными, вдохновенными хариманщиками. Они будут петь святые имена Кришны на улицах. Постоянно будут ходить на харинамы, ездить на Ратхатры. Они будут рождаться только для того, чтобы петь Харе Кришна на харинамах и Ратхатрах. Они будут настоящими харинамщиками, будут гореть этим. Все будут музыкальными, у всех будет хорошее музыкальное образование, шикарный музыкальный слух, красивый голос, хорошая музыкальная память, чувство ритма, мелодии, такта, будут уметь красиво играть на караталах, мридангах и других полезных для харинамы музыкальных инструментах. В каком-то виде музыкальное образование будет у всех них, чтобы они пели красиво, чтобы харинамы были красивые, мелодичные, музыкальные, с красивыми мелодиями, как у Шри Прахлада и моего Гурудева Индрадьюмна Свами, динамичными, приятными для слуха, легко поющимися, чтобы красиво звучало.

Я решила, что у всех них будет хорошая внешность, они все будут очень хорошо выглядеть, уметь чувствовать музыку и красиво под нее двигаться, чтобы людям было приятно смотреть на них и на эти харинамы. Они все будут высококультурными, образованными людьми, тактичными, деликатными, симпатичными. И я вычеркнула всю эту группу асуров, и они пошли в определенное мной их будущее.

Также я вспомнила про дедлайн, который я дала всем асурам. Я сказала им, что если Шри Рам не уважит предложение моего Гурудева ему и пренебрежет своим положением, не реализует то, что он стал обязан реализовать, когда принял это предложение, и не будет реализовывать так, как надо, то я с 19 июля 2018 года начну методично их всех вычеркивать и выполню тотальную зачистку всего современного асурического сообщества. Я решила, что, конечно же, все они, вместе с их асурическими бэбиками, зачатými ими с нашими земными женщинами, будут преданными Кришны, в ИСККОНе, на нашей планете Земля и все они будут харинамщиками и санкиртанщиками. Они все будут петь на улицах Харе Кришна, предлагать всем книги Шрилы Прабхупады и проповедовать сознание Кришны, спасая обусловленные души от материального существования.

Я решила, что все асуры, попадающие в акцию по дедлайну, возьмут с собой в следующие жизни преданными Кришны свой высокий интеллектуальный уровень, свою образованность, привлекательность. Это будет новая волна в сознании Кришны. Ведь асуры все очень высокообразованны, внешне очень привлекательны, интеллигентны, очень располагающие к себе люди, с виду очень

благородные, надежные, артистичные, с какой-то статью, обаятельные. Все асуры очень приятные в общении и взаимодействии люди. Внешне ведь они живут среди нас как обычные люди, хоть и имеют асурическую природу. И я решила, что все эти качества все эти асуры перенесут в свои будущие жизни. И в ИСККОН придут такие очень высокого уровня преданные Кришны, которые когда-то были асурами и которых я вычеркнула из асуров в акции дедлайна.

Как сказано в Библии, и последние станут первыми. И асуры станут пламенными преданными Кришны. И все те преданные Кришны будут очень приятными людьми, вызывающими к себе доверие и располагающими к себе, ну вот как асуры это умеют делать. Люди будут про них думать: «Какие приятные люди, так и тянет к ним». Потому что асуры такие, к ним тянет, потому что они создают вокруг себя такую ауру такой приятности, доверительности, благородности, джентльменскости, аристократичности, и я решила, что всё это они возьмут с собой в свои будущие жизни. Чтобы людям было приятно и интересно общаться с такими образованными, умными, культурными, приятными людьми, преданными Кришны, которые настолько обаятельны, интеллектуальны, эрудированны, высокого уровня развития. Потому что асуры высокого уровня развития.

Я решила, что у всех них будет правильная, нормальная традиционная сексуальная ориентация и все они будут или примерными верными семьянинами (что более предпочтительно, так как женщинам нужна защита), или строгими брахмачарьями, держащими целибат. И они все будут читать по 16 кругов мантры Харе Кришна каждый день и будут выполнять все четыре регулирующих принципа, данные нам Шрилой Прабхупадой. Проповедь сознания Кришны будет их сущностью. И если у кого из них по природе есть понимание людей, людской природы, какие-то хорошие способности, которые могут пригодиться им в их жизнях преданными Кришны, если кто-то из них умеет как-то налаживать с людьми хороший контакт, как-то влиять на них, чтобы люди брали книги Шрилы Прабхупады, становились преданными Кришны и возвращались в духовный мир, то они перенесут это с собой туда. И пение Харе Кришна на харинамах на улицах, и распространение книг Шрилы Прабхупады будет для них смыслом их жизни. Всех их жизней. И без этого смысла им всё будет неинтересно, пресно и пусто. И только харинамы, пение Харе Кришна на улицах и предложение людям везде книг Шрилы Прабхупады будет давать им вкус жизни и будет сутью их жизни. В любое время года, в любую погоду, всегда. И они много-много жизней будут со всей душой харинамить и санкиртанить, и Кришна заберет их в духовный мир.

214 с 52:59, 216 с 07:36, 217 с 05:13.

<https://youtu.be/N6PKN06VBUs?t=3179>

<https://youtu.be/lbtS-RIEVo8?t=456>

<https://youtu.be/ONKFyHmkDJc?t=313>

161. Кактус с фальшивыми цветами

217-ю серию я записала 28 апреля 2018 года, ровно через год после записи первой серии моего романа «Мой роман. Я жена асура». Я восстановила всю хронологию, все события были подняты на свет божий, и я была уверена, что на этом запись моего романа подошла к концу, но я ошибалась: 13 июня я записала уже следующую, 218-ю серию. Что очень удивительно. Дело было так. Я переводила записанный мной в формате видео роман в текст, хронологию уже

восстановила, оставалось элементарное — просто пересматривать по очереди серии и записывать рассказанное там в тексте. Но вдруг мой нетбук стал каждый день писать, что надо продлить лицензию на некоторые программы, которые были мне нужны. Я попросила помочь моего двоюродного брата, который часто мне тут помогал с компом. Обычно он удаленно помогал, но тут у него какие-то проблемы были, и ему пришлось приехать ко мне домой. И вот он заходит, включает нетбук, открывает указанные мной программы, которые до этого каждый день целых три недели писали, что время истекает, а там всё работает как надо. Прога молчит, ничего не требует. Я удивилась: каждый день прога требовала на протяжении трех недель, но как же случилось, что когда он приехал ко мне, всё заработало, как и раньше? Мы перезагрузили нетбук, пробовали включать-выключать проги, но они молчали. В настройках тоже всё было нормально. Выглядело так, что я его обманула. И я извинялась перед ним, что я его обманула. Мне было очень неудобно, что он потратил кучу времени, целый вечер вылетел из обоймы и впустую. Я стояла и оправдывалась, не понимая, как так случилось. Он проверил другие проги, посмотрел систему в нетбуке и поехал к себе домой. И вот когда он уехал, я сидела, и эта мысль у меня крутилась — что я его обманула. Я думала: что же это значит? Кого-то я обманула. Кого? И в чем? Так как у меня уже давно идет взаимодействие со Шри Рамом, то я подумала, что это я говорила о нем и что это я высказывала вслух претензию Шри Рама мне, что я его обманула. Я подумала: в чем я его могла обмануть? И я вспомнила в чем.

Когда я записала 181-ю серию моего романа, на меня стала накатывать такая сильная ярость на асуров, что Шри Рам до сих пор ко мне не явился и я их всех угрожаю. И я стала там лютовать. Я после записи 181-й серии этих асуров так нещадно била, оптом. Вставала над ними всеми, и из меня, как из огромной змеи, высящейся высоко в космосе, на них всех капали горючие кровавые слёзы, от которых асуры тут же вылетали из своих тел и пачками улетали в свои следующие жизни. Лютовала я там много, что даже один раз ко мне пришел друг Шри Рама и попросил меня пощадить их, но я не послушала его и продолжила лютовать. И тогда Шри Рам решил как-то исправить эту ситуацию, как-то меня тормознуть. Он сделал это очень хитро. Он там у себя попросил меня дать ему ответ, когда же мы с ним станем вместе, так как ему нужен был какой-то от меня знак. И тогда я станцевала ему танец Аиши, в котором Аиша рассказала, что вышивает медвежонка с кустиком земляники в лапах. Так я поняла, что я сама назначила ему время нашего с ним воссоединения — когда будет земляника в лесу. Тогда это меня хорошо успокоило, и я перестала лютовать. Но сезон земляники уже пошел, бабушки уже сидят со стаканчиками с земляникой, а Шри Рама всё нету, знака я ему не дала.

И в придачу начался чемпионат мира по футболу, а я год назад, весной 2017 года, сказала ему, что мы всё сделаем до чемпионата мира по футболу. Был такой разговор у нас через одного водителя, когда я везла с магазина доски ДСП домой для картин с Кришной. Тогда у нас с тем водителем был разговор, успеют ли власти подготовить город к чемпионату мира по футболу. Водитель сильно сомневался, а я уверяла его, что успеют. Это я Шри Рама тогда уверяла, что мы успеем всё сделать до чемпионата. Но чемпионат уже начался, земляника уже пошла, а знака я ему так и не дала. И получается, что он мне через мои же слова моему двоюродному брату говорил: «Ты меня обманула. Ты сказала, что до чемпионата и земляники мы успеем, но ничего не успели».

И тогда я подумала, что что-то в этом кроется. Есть какая-то тайна, которую он мне не открыл, и без открытия этой тайны я ему этот знак не дам, потому что я записываю сейчас этот роман текстом, и осталось совсем чуть-чуть записать, и надо, чтобы всё было записано. Как раз тогда я уже дошла в записи романа в тексте до эпизода с нашим со Шри Рамом взаимодействием на сайте знакомств. Тогда я думала, что мы с ним стали взаимодействовать, когда у меня был разговор с тренером карате и когда он включил силовые методы, чтобы сломать меня. После он открыл мне, что он меня пытался продавить уже до этого, когда я была на сайте знакомств. Но оказывается, был еще один момент, до того разговора с тренером и до сайта знакомств. И вот этот момент был не раскрыт и был мне совершенно неизвестен. И поэтому я его, получается, и обманула. Но я его не обманула, я ждала, когда он мне все это откроет, а он специально сидел и замалчивал, чтобы мне это не рассказать, но ему пришлось открыть это.

Мне отовсюду пошли знаки, что он мне что-то не говорит, что-то скрывает. Я поняла это и стала требовать от него, чтобы он все это мне рассказал. Он мне решил маленький кусочек открыть. Он думал, что меня легко обвести вокруг пальца. На самом деле обвести меня вокруг пальца очень просто. Как раз тогда я пошла в большой сетевой магазин стройматериалов, сын просил меня купить красивый комнатный цветок. Я сфотографировала в магазине все красивые цветы и показала детям фотки в скайпе. И по фоткам сын выбрал один красивый кактус с шапкой красивых синих цветов. Я купила этот кактус, за 400 рублей, принесла домой. Сын сказал, что цветы у кактуса искусственные, но я ему не поверила, так как магазин очень уж солидный, большой и мне была дика мысль, что там могут продать живой кактус с искусственными цветами. Но через несколько дней я убедилась, что цветы на самом деле искусственные. Более того. Они были приклеены к кактусу термоклеем. Я отодрала эти цветы, а термоклей до сих пор на кактусе, мне жалко отдирает от живого кактуса застывший и впечатавшийся в него термоклей. Я была настолько ошарашена, как я лоханулась... Как я могла купить кактус с приклеенными цветами? Настолько я доверяла этому магазину, что мне даже мысли в голову не пришло проверить в магазине цветы. Какая я лохушка...

И Шри Рам меня обманул так же, как меня обманули в этом магазине. Я всё твердила и твердила ему «открой тайну», и он открыл одну тайну — про то время, когда у него почти случился жизненный крах в конце августа 2016 года и когда ко мне приходили женщины с его организации. Они целых два дня, 2 и 3 сентября, стояли передо мной на моем внутреннем экране стеной, а 3 сентября он ожидал контрольного выстрела, когда крах накрыл бы его с головой. И те женщины тогда стояли перед моим внутренним взором, и от них шло: «Ты такая же, как и мы, и нас много». Тогда я сильно разозлилась на них и сказала им, что он или мой, или ничей. Это когда он пытался проводить манипуляции моим сознанием, чтобы я исправила его ситуацию, так как ему показали через меня серию с «Рамаяны», что его может спасти женщина.

И вот уже сейчас, когда я требовала от него, чтобы он открыл мне тайну, из-за которой мой роман в тексте был не полон, он открыл мне, что те женщины, стоявшие тогда перед моим внутренним взором стеной, пришли просто попросить меня за него. Мол, он им так сильно был нужен. Такую наглую дезу он мне вбросил в мое сознание. Я эту дезу благополучно скушала, так же, как я купила этот кактусик. Не глядя. Доверчиво. Но потом смотрю: знаки продолжают идти,

мол, что-то он недоговаривает. И я ему снова: «Ты мне что-то недоговорил. Ты мне что-то наврал». Я его сильно давила, требовала, чтобы он открыл, и ему пришлось кое-что открыть — что те женщины приходили не просить, а требовать. Они говорили: «Ты такая же, как и мы. Ты сидишь в его садке зикоммунитешлюшек. Он наш хозяин, и ты должна выполнять его команды. Выполняй! Ты такая же, как и мы». Я подумала, что да, это больше похоже на правду.

Но на самом деле это было не всё, что он должен был мне открыть, и моя ярость не проходила. Она у меня росла, росла и доросла до такого состояния, что я в какой-то момент в очень сильную ярость вошла, встала перед его глазами как большая кобрица с длинным языком, вошла этим языком в его глаза и давай там что-то со злости делать. Я пронзала его своим змеиным взглядом и шипела ему: «Открой, ты мне обязан открыть, скажи мне всё». А потом я встала прямо под ним и вдернула в него снизу большой штырь, и когда этот стержень вошел в него полностью, я выпустила из этого штыря внутри Шри Рама множество тонких чрезвычайно колючих иголок, и они его пронзали изнутри. А потом я снова встала как змея напротив его глаз, поливала его своим ядом и говорила: «Открой, ты мне обязан открыть». Но он так ничего мне и не открыл.

Но что-то дошло до меня само собой, из моих же слов моему двоюродному брату. Когда я извинялась перед ним, моя дочка обратила внимание, что наша кошка спокойно на него реагирует. Кошка у нас очень своеобразно относится к гостям. Принимает только своих. На чужих кидается, шипит, рвет им колготки, штаны, всё, до чего допрыгнет. Короче, самоотверженно и бесстрашно защищает свою территорию. А тут она сидит и тихо смотрит на него. И дочка моя спрашивает, мол, а почему наша кошечка не кидается на него. Я отвечаю, мол, она его помнит, ведь он к нам ходил и на предыдущей квартире, когда она совсем маленьким котенком была. А потом добавила: «А он к нам и раньше ходил, когда ее еще и не было, когда мы жили на самой первой квартире тут».

Брат мой уехал, а я думаю: «Ого-го, что я сказала...» Это ж я говорила про Шри Рама. Я сказала, что Шри Рам знал меня, когда мы жили на предыдущей квартире. Я подумала, что да, тогда я зарегистрировалась на сайте знакомств, и тогда он проводил свои действия через мужчин с сайта, и даже одну из женщин оттуда мне в подружки записал, и она даже приходила к нам домой. Но я ведь еще сказала про моего брата, что он приходил к нам еще и перед этим. Я подумала: это что, Шри Рам уже взаимодействовал со мной еще на самой первой квартире, еще до появления у нас нашей кошечки, когда мы только-только приехали, когда самую первую квартиру сняли?

И я давай вспоминать, а когда же он там мог меня зацепить. Я ж там ни на какие сайты знакомств не ходила, я сидела дома, работала с утра до вечера. Мы на той квартире жили-то всего полгода, а потом съехали. Обустроивались, я детей в садик оформляла. И как раз в то время у меня мама тело покинула. Мне тогда вообще ни до чего было. Думаю: где там Шри Рам мог меня зацепить, что у нас уже на той квартире было взаимодействие? И тогда я вспомнила. Был там один сюжетец.

218 с 06:04.

<https://youtu.be/QQnWAeVtS98?t=364>

162. Знак Вселенной: потоп с потолка

Я стала думать: когда же Шри Рам уже успел узнать меня еще на первой нашей тут квартире? Я пересмотрела свои записи того времени, а я тогда вела дневник благодарностей, записывала события, за которые я могла бы поблагодарить Вселенную, залезла в свою электронную почту, выписала описываемые там события на листочки бумаги, расположила их в хронологическом порядке, увязала всё с возможным незримым появлением Шри Рама тут через кого-нибудь, и передо мной встала интересная картина, начало которой шло еще с Москвы. Там после развода с бывшим мужем я думала, как жить дальше, и решила купить квартиру в Подмосковье. Я поехала посмотреть квартиры, много пересмотрела, кое-что мне понравилось, продавцы были согласны на маткапитал, и я ехала с осмотра квартир домой. На автобусе. По дороге вся трасса встала намертво, время стало поджимать, я подумала, что не успею забрать детей с садика, стала звонить воспитателям, их телефоны не отвечали. Я звонила своей сестре, которая тоже там жила, но и ее телефон молчал. Автобус стоял в длиннющей пробке и практически не двигался. Я впала в панику, думая, что садик скоро закроется, а я сижу в этом автобусе, который ни туда и ни сюда, и не могу ни до кого дозвониться. На меня нашло такое вселенское отчаяние, что я стала там рыдать. И вот сквозь рыдания в мое сознание вдруг ворвались слова песни, звучавшей у водителя. До этого я даже не слышала, что у него там играет, так была поглощена своими мыслями и опасениями. А тут я сижу рыдаю, и вдруг эти слова:

Я знаю, ты далеко,
Между нами города, города,
Я с тобою навсегда, навсегда,
Ты единственная любовь моя.

Эти слова были как откровение свыше. Я подумала: неспроста ни один телефон не отвечает и автобус встал намертво. Это чтобы я услышала эти слова. И я давай обдумывать: далеко-далеко, между нами города-города. Я решила, что это мне говорят, что я не то направление выбрала, не надо мне оседать в Подмосковье, и даже в Москве, мне надо ехать далеко-далеко, чтобы было много городов-городов между этим местом и тем. Я подумала: так, какое же это место? И мне пришел единственный вариант — Калининград. Это далеко-далеко, и городов между Москвой и Калининградом много, города-города. И родители мои там, и цивилизный город, уж получше Подмосковья-то. Море рядом, хоть и прохладное, но летом купаться и загорать можно. Плюсов сразу нарисовалось много. Но больше всего меня убеждали эти слова про далеко-далеко и города-города. И я только из-за этих слов резко, в один момент поменяла свое решение и выбрала пунктом назначения не Подмосковье, а Калининград. Вот так тоже бывает. Больше я музыки в автобусе не слышала, я слышала только этот куплет, и мне его было достаточно, чтобы сменить направление движения и погрузиться в обдумывание шагов для исполнения этого решения. Тут же телефон моей сестры ответил, она поехала забирать детей с садика, я успокоилась. И мне как бы открылся зеленый свет. Все дела стали решаться сами собой, везде мне помогали, просто чудесным образом, как будто действительно Вселенная открыла мне этот путь и расчистила его для меня. И 18 июля 2013 года мы прилетели сюда. Так Вселенная привела меня к моему Шри Раму, к цели этого моего рождения. Тут я сняла нашу первую квартиру. Было много хлопот по

обустройству, детей надо было оформить в садик, а потом покинула тело моя мама. И мне реально было ни до чего. Я целые дни сидела в той квартире и работала, благо я работаю дома, на компьютере. Моя работа всегда со мной.

Однажды, это было 1 ноября 2013 года, мне на имейл пришло одно письмо, с электронной книгой про знаки Вселенной. Я стала ее читать, она была маленькая. Дочитала до одного задания. Там было написано что-то вроде такого: а теперь прямо сейчас встаньте, громко вслух задайте свой вопрос Вселенной и попросите ее дать вам на него ответ в течение ближайших 30 минут. Я тут же встала и вслух попросила Вселенную ответить мне, будет ли у меня в ближайшее время мой мужчина, причем тут же настроилась на тот образ, которому я отправляла свои, так сказать, флюиды еще в Москве. Я обозначила четкие временные рамки для ответа — ближайшие 15 минут. Даже не 30 минут, а всего лишь 15. И продолжила чтение этой книги. Сижую читаю и слышу — что-то в коридоре шумит. Пошла проверить, а там нас залили соседи сверху, вода льется с потолка и даже хлещет с розеток.

Я вся в панике, побежала за помощью к соседям, вызвали сантехников с ЖЭКа, они перекрыли воду во всем стояке, так как соседей не было дома и дверь ломать не стали. Вода перестала литься с потолка, но налилось ее много, все стены были мокрые, пробки я отключила, чтобы не коротнуло, так как вода лилась и из розеток. Я пошла к соседям снизу, оповестить, что это не я виновата, что залили сверху. Открыл дверь симпатичный мужчина, поднялся ко мне, стал мне помогать. Причем так получилось, что он три раза стоял передо мной на коленях. Когда проверял вентили на трубах. Сначала на кухне, потом в ванной, а после в туалете. И каждый раз он вставал на колено, а я стояла рядом с ним, пока он там проверял. Потом он включил мне пробки, проверил, чтобы было безопасно, взял у меня телефон на всякий случай и пошел к себе. Вечером он пришел, принес бумажку с номером телефона соседей сверху, сказал, чтобы я звонила ему, если будет с ними разговор, мол, поддержит. Мне эта помощь оказалась очень кстати. На следующий день я ехала на 40 дней моей мамы, о чем я ему и сказала, мол, если будет сверху литься, чтобы позвонил, тогда я приеду решать этот вопрос.

На этом эта страница была закрыта. Но Вселенная дала мне ответ. Тут же. Через 5 минут. В моем доме появился мужчина, помогал мне всячески и три раза вставал передо мной на колени. Я поблагодарила Вселенную за ответ. Но я не знала того, что тогда мой мужчина сам у меня и появился, буквально через 5 минут, как я спросила про него, так как через глаза того мужчины на меня смотрел Шри Рам. Он ведь тут главный в местной асурической организации. Ра. И он умеет смотреть через других людей. Все Ра, асуры такого уровня, это умеют. И уже тогда Шри Рам видел меня и взаимодействовал со мной. Это было 1 ноября 2013 года. Так я узнала точную дату нашей первой с ним, так сказать, встречи.

После этого знака у меня пошли чередой другие знаки, о которых я не просила. На моем столе стали падать настольные часы. То я задену их, то дети, то еще что, но постоянно падали. До этого такой напасти не было, а тут падают и падают. И я 8 ноября написала автору той книги про знаки Вселенной, мол, а какие у вас мысли по этому поводу. В ее ответном письме были такие слова: «Видимо, время закончилось. Видимо, то, что я делаю за этим столом, не стоит моих усилий. Я способна на большее и могу сделать нечто важнее. Пора вставать из-за стола».

Я подумала: логично. Часы падают — это время. Они стоят на моем столе, я сижу тут за столом работаю, и мне через эти часы как бы говорят, что хватит сидеть за столом, пора выходить в люди. Я восприняла этот знак, что мне надо пойти в фитнес. Еще по приезде сюда мне порекомендовали хороший фитнес, а в Москве я ходила в фитнес-клуб, там была хорошая секция тхэквондо, и тут я хотела продолжить это. И я еще летом купила годовой абонемент в порекомендованный мне тут фитнес-клуб, но ни разику туда еще не ходила, не до этого было. А тут уже ноябрь, часы падают, говорят, пора вставать из-за стола и куда-то идти, я способна на большее и могу сделать нечто важнее. И я пошла на этот фитнес.

Как ни странно, часы сразу перестали падать, стояли как приклеенные к столу. Из этого я поняла, что тот знак Вселенной с падающими часами был расшифрован нами правильно. Я стала ходить на этот фитнес. Как раз тогда был очередной мой день рожденья, 21 ноября. Тем вечером я получила еще один знак Вселенной — на кресле обнаружилась связка с тремя ключами — два одинаковых, третий особенный. Это точно были не наши ключи, ни к чему у нас они не подходили, и таких у меня не было. Причем я перед этим наводила порядок, с кресел всё стряхивала, ничего там вообще не было, а тут целая связка ключей, да еще непонятно откуда. Я спросила детей, может, они откуда-то притащили эти ключи, но они сказали, что видят их первый раз. Я была в недоумении: в моем доме на кресле сами собой откуда-то материализовались ключи. Я тут же написала той девушке с книгой про знаки Вселенной про это, она ответила так: «Три ключа — это три возможности, которые вскоре вам предоставятся. Чтобы вы не упустили их. Или как такой своего рода подарок. Будет три отличных возможности. Такая ассоциация, потому что ключи открывают какую-то дверь. Она была закрыта, теперь откроется. Также это может быть как подарок от кого-то, символический. Добрый знак от любимого, который не мог прийти по-другому к вам, а присутствовать хотел». Тогда я не смогла расшифровать значение того знака, но сейчас, когда я записала этот мой роман, я увидела, что означал тот знак.

Во-первых, те три ключа означали три квартиры, на которых мы жили и на которых Шри Рам провел три активных попытки подмять меня под себя и свою сестру, поставить на поток, чтобы я была их дойной коровкой и давала им свою женскую энергию. Три ключа — три квартиры — три попытки Шри Рама меня подмять. А во-вторых, это означало подарок мне от любимого, который не мог по-другому прийти ко мне, а присутствовать хотел. То есть Шри Рам уже тогда думал обо мне, потому что я в Москве отправляла ему свои флюиды, специально вызывала всплеск, выход этой энергии и намеренно, усилием воли в этот момент эту энергию направляла на образ, который стоял у меня в уме. И Шри Рам эти флюиды получал, потому что он-то асур, он все это хорошо чувствует и знает, а я-то направляла к нему, причем включая там мощную тягу, и он уже тогда думал обо мне. Он не знал, когда мой день рожденья, но, видно, думал: когда-то у нее день рожденья, где-то она там есть... То есть он поздравил меня таким образом с днем рожденья. Хотя за три недели до этого, 1 ноября, он уже видел меня, но не знал, что это я. Он видел меня через глаза того мужчины, который три раза стоял передо мной на коленях. Шри Раму приходилось через глаза того мужчины три раза стоять передо мной на коленях.

219 с 02:09.

<https://youtu.be/lhErVmek5Z4?t=129>

163. Первый ключ — пикапер

На фитнес я продолжала ходить, но там мне не понравилось, потому что там были одни тренажеры, а в Москве я на тренажерах занималась только перед занятиями тхэквондо, мне тупое качание на тренажерах скучно. А тут одни тренажеры оказались, никакой тебе групповой тренировки, никакой теплой компании, никакого общения. Все по тренажерам как мыши по норам разбежались, такая скукотень... Я человек контактный, общительный, я не люблю, когда все сидят по своим норам. Я потыкалась к народу, всё без толку, никто не реагировал, все были заняты тренажерами. И 27 ноября я там сильно отличилась. Тем утром мне в рассылке позитивных настроев на день пришло такое, мол, сделайте сегодня что-то яркое, неординарное, презрите общепринятые устои, решитесь на что-то, на что просто так вы бы не решились. В этот день у меня был запланированный поход в фитнес. И когда я туда пришла, я вспомнила ту установку и решила сделать что-то яркое и неординарное.

1 ноября был знак Вселенной — потоп с потолка, и в мой дом пришел мужчина, который три раза стоял у моих стоп. Вечером он принес мне бумажку с номером телефона соседей сверху. На самом деле он мог прислать мне этот номер в смске, так как еще днем я дала ему свой номер телефона и он весь день мне названивал, выяснял, как там у меня. Но зачем-то он пришел сам лично с этой бумажкой. На самом деле это Шри Рам заставил этого соседа снизу все это сделать. Сосед не хотел ни в день потопа обхаживать меня, ни после, но Шри Рам надавил на его сознание, и тому пришлось это делать. И вот вечером 1 ноября он принес мне бумажку с номером телефона, чтобы я сказала свое «да» на то, что они будут меня подминать. Я бумажку взяла. Хорошая тактика, выбор без выбора: отказаться невозможно. Тебе просто протягивают бумажку, которая тебе может пригодиться, и ты ее берешь, но вместе с этой бумажкой ты как бы говоришь: «Да, мы берем. Хорошо, согласна». Ведь первая реакция проходит на автомате — срабатывает хватательный рефлекс: дают — бери. Но Шри Рам, конечно же, к этой бумажке присовокупил свой вопрос: «Ты даешь свое добро?»

Этому соседу не было надобности лично приносить эту бумажку, он мог прислать этот номер смской, свой номер я ему дала. Но Шри Раму надо было вытянуть из меня мое согласие на проведение им манипуляций с моим сознанием и продавливание моих женских центров, чтобы вынудить меня поддаться на его любимые приемчики. Я, конечно же, взяла эту бумажку. Шри Рам согласие получил, но проводить свои манипуляции он не стал, так как утром я пришла к этому соседу и сказала, что еду на 40 дней мамы, и посокрушалась, что мне щас очень тяжело. Я боялась, что если снова прорвет, а нас не будет дома, то зальет конкретно, и я попросила соседа, если что, позвонить мне. Шри Рам посмотрел из глаз того соседа на меня, всю в горе, и решил отложить мое подминание, так как предположил, что я сейчас не в кондиции и в таком состоянии не стану клевать на расшаркивания соседа. Но у меня тут же стали падать на столе часы, и мне сказали, что я способна на большее и могу сделать нечто важнее. То есть мне сказали: «Ну а теперь ты должна приступить к своей миссии инспектора Вселенского дозора и миссии всей своей жизни». И тогда я пошла на фитнес. Мне надо было этого Шри Рама спровоцировать, чтобы он все-таки начал свои поступательные движения вперед.

Я всего лишь две недели ходила на фитнес, хотя абонемент взяла на год. До этого мне было не до фитнеса, я пошла только тогда, когда взяла бумажку от соседа и дала таким образом добро на поползновения Шри Рама. Мне на этом фитнесе стало невыносимо скучно, и 27 ноября утром мне пришла рассылка с советом сделать что-то неординарное, потрясти мир своей смелостью и неординарностью. На тот день у меня был запланирован поход на фитнес. Две недели топтания на тренажерах так притомили меня, что я решила действительно сделать что-то из ряда вон выходящее. И я пошла там приставать ко всем мужчинам. Но не для того, о чем вы могли бы подумать, нет. Я вспомнила, как я в Москве ходила в клуб «Булат» Алексея Маматова. Мне очень там нравилось. Утром я ходила на тхэквондо в фитнес-клуб, а вечером на самооборону в клуб «Булат» два или три раза в неделю. В «Булате» в основном одни мужчины, отрабатывают приемы уличного боя. И я имела право выбора — подойти к любому из них и отрабатывать на нем очередной прием. И я за занятие на 10–15 разных мужиках отрабатывала приемы. И тут пришла с утра эта рассылка: сделайте что-то неординарное. Я посмотрела на этих топчущихся у тренажеров тухлых мужиков и подумала: надо потрясти этот их заплесневевший олимп. И давай подходить ко всем и говорить: «Ребята, мне тут так скучно, хочу один приемчик вспомнить, разрешите я на вас вспомню». Все мужики от меня в панике шарахались, у них был такой испуганный вид. А мне на самом деле, хоть я про это и не знала, надо было спровоцировать Шри Рама, потому что асуры во всех таких местах обязательно пасут народ, через кого-то там действуют. Потому что там хорошее место, впрочем, как и парикмахерские, салоны красоты, всяческого рода хаммамы, консультационные, диагностические и косметологические центры, куда всех затаскивают, чтобы на кредит посадить. Хлебные места для асуров, где они могут через людишек незримо действовать и выбирать себе новых жертв. И в фитнесе, конечно, тоже. Там есть, во-первых, душ.

Душ — шикарное место, всех голых теток можно рассмотреть, весь товар лицом и попой через глаза моющихся в этом душе любительниц потеть на этих тренажерах. И можно выбрать, кто подойдет под следующую, кого надо потоптать. И я подходила там ко всем мужикам, чтобы обратить на себя внимание Шри Рама, которого там лично, физически не было, но который смотрел через глаза кого-то там. Шри Рам ведь Ра, асур, который может вести большую асурическую организацию, и он может одновременно вести многоканальное наблюдение через разных людей за разными объектами и действовать сразу во многих направлениях. Все качки в этом фитнесе от меня в испуге отмахивались, я всех там обошла. Но один товарищ вызвался. Видимо, его дружки взяли его на слабó. Но, скорее всего, это Шри Раму стало интересно посмотреть, чего я хочу там сделать, и он надавил на их сознание, чтобы они стали податливее.

В любом случае один паренек согласился стать моим кроликом. Я на нем в полной мере прием-то и не показала, так как ниже пояса я его бить не стала, но вторую часть, в усеченном виде, провела, а именно чуток даванула его глазные яблоки. Паренек был с какой-то боевой подготовкой, в стойку встал правильно и пошел на меня как надо, но он не ожидал от меня такой подлянки, что я, которая намного ниже его да еще и женщина, могу сделать какой-то маневр, что ему придется подставить мне свои глаза и я грохну его на пол, да еще и больно. Он был ошарашен, а я привлекла к себе внимание Шри Рама. И после он через глаза одной женщины решил меня обсмотреть получше, в душе. Фитнес — злачное

место для асуров, которые любят смотреть через глаза других людей, в том числе через глаза женщин в душе, где женщины после тренажеров смывают со своих тел пот. И вот после того, как я привлекла к себе внимание Шри Рама, он всю меня со всех сторон обсмотрел через глаза женщины, которая мылась прямо напротив меня и нагло пялилась на меня, что я даже подумала, а не лесбиянка ли она. После она меня нагло рассматривала, когда я выходила из фитнеса, в цивильной одежде. Больше я на тот фитнес не ходила. Свое предназначение годовой абонемент выполнил.

Шри Рам подумал, что можно мной заняться, тем более что мое согласие он давно получил, когда я взяла ту бумажку с номером телефона, но я соскочила с крючка — больше не пошла на фитнес, там было совсем тухло и скучно. И в ночь на 1 января на Новый год Шри Рам надавил на сознание того соседа снизу, и он, хоть и не хотел подкатывать ко мне, стал мне звонить и писать. Звук в телефоне у меня был отключен, но я увидела, что там куча пропущенных звонков и смсок. Открываю их и читаю: «Вы такая чудесная женщина. Я все это время думал про вас. С Новым годом! Приходите в гости». А я ему отвечаю, что, мол, не могу никуда пойти. И он заявился сам ко мне, сел на кухне. Я угостила его конфетами, налила детского шампанского. И он меня стал обхаживать. Но меня что-то насторожило, он потянул свои руки к моим волосам, я почувствовала что-то не то, как бы вторжение в твое личное пространство и выпроводила его. Видать, это Шри Рам через него попытался подавить мою волю, а я пресекла это. Все 1 января он мне звонил, писал смски, умолял его простить, говорил, что хочет загладить свою вину, предлагал любой ресторан, кафе и тыды, мол, он будет на высоте, но я была непреклонна. Несколько дней у меня в уме крутилась та ситуация, я анализировала, что же меня насторожило, что меня так отпугнуло в поведении этого человека, и мне Кришна прислал в Интернете что-то про пикап. Я как давай читать про это и увидела, что тот сосед действовал точно по пикаперскому алгоритму и использовал пикаперские приемчики. До этого я вообще не знала, что есть такое явление, как пикап, а тут увидела его воочию.

Я увидела, как он через вскользь брошенное им тихим голосом нехорошее слово давал моему подсознанию команду, что главный тут он, а я вот такая (нехорошее слово), обязана слушаться его. По просчитанному алгоритму я должна была подчиниться команде, данной мне безапелляционно. Но я не подчинилась и выпроводила его. Шри Рам сказал этому пикаперу взять реванш, тот очень старался, весь январь мне писал, но я сорвалась с крючка. Тогда же я посмотрела фильм «Дом у озера», и на моменте, где Кейт ехала в машине и молилась за Алекса, чтобы он остался жив, чтобы мог прийти к ней живым, я подумала, что ведь Вселенная дала мне знак, что мой мужчина у меня где-то есть, и на Новый год ко мне в дом сам собой пришел мужчина, тоже хороший знак — Вселенная подтвердила. И я подумала, что где-то ведь он есть и надо помолиться, чтобы он остался живым и смог прийти ко мне.

И тут же мне пришла Мритьюнджая-мантра, и я с того времени постоянно стала ее слушать. Видать, если бы я за него не стала бы молиться, неизвестно, что с ним было бы, какая реакция к нему пришла бы за то, что он собирался поставить на их асурический поток доения меня, свою вечную жену, которую он обязан защищать, так как такова его дхарма как моего вечного мужа. После мы вовсе съехали с той квартиры и переехали на следующую. Так был реализован первый ключ с той связки ключей на мой день рожденья. Первая квартира, первый ключ

и первая попытка Шри Рама подогнуть меня под свою братию. Он встал передо мной на колени. Потому что у него ничего не получилось. Ему пришлось признать свое поражение.

У соседа снизу, который оказался пикапером, ничего не получилось, и мы съехали с той квартиры. Так первый из трех ключей на связке, которые чудесным образом материализовались у меня на кресле на мой день рождения, оказался реализован. Как тогда написала та девушка, автор книги про знаки Вселенной, «три ключа — это три возможности, которые вскоре вам предоставятся. Чтобы вы не упустили их. Или как такой своего рода подарок. Будет три отличных возможности. Такая ассоциация, потому что ключи открывают какую-то дверь. Она была закрыта, теперь откроется». Это также был первый из трех преклонений соседа снизу после потопа сверху. Это была первая квартира тут, первая попытка Шри Рама продавить меня и первое его поражение.

219 с 51:00, 220 с 01:22, 221 с 01:22.

<https://youtu.be/lhErVmek5Z4?t=3057>

<https://youtu.be/Q9AsD-8LVZo?t=82>

<https://youtu.be/ao2YdlkwzIQ?t=81>

164. Второй ключ — сайт знакомств

Когда мы стали жить на второй квартире, одна моя знакомая убедила меня зарегистрироваться на сайте знакомств. Я подумала, что это хорошая идея. Вселенная уже давала мне знаки, что мужчина, который мой, где-то существует, и даже дала подтверждение этого, когда на Новый год ко мне в дом сам собой пришел мужчина. Это явные знаки, что мой мужчина где-то есть. И я подумала, что сайт знакомств — хороший вариант ему поискать меня. А перед этим, 1 марта, у нас с ним была встреча на территории сна, и это говорило о том, что он меня ищет, потому что это он меня искал в этом сне. Потому что в том сне было двое мужчин, и второй мужчина привел его там ко мне, нашел меня по моему отпечатку в его сознании. А раз тот его привел и стоял в сторонке, значит, мой меня ищет. Я подумала, что умный человек в наше время обязательно воспользуется сайтом знакомств. И я пошла туда, чтобы он меня нашел. А Шри Рам тут главный среди асуров, он ими всеми командует. И у них везде есть те, через кого они смотрят и выбирают свои жертвы, кого они будут подминать. И на сайтах знакомств такие тоже, конечно же, есть. Потому что туда приходят одинокие женщины, и многие приходят чисто за развлечениями, ни к чему не обязывающими. Конечно, есть там женщины, которые ищут себе свою пару, но ведь пока она ищет, ее можно склонить к чему угодно, типа попробовать надо, для здоровья полезно. И Шри Рам через тех, кто у него сидит на сайте знакомств, меня узрел. Смотрит: та самая, которая тогда от пикапера убежала, а тут сама заявила. И Шри Рам подумал, что с пикапером взять реванш не получилось, и сейчас он будет подсылать мне всяких разных, и на кого-нибудь я обязательно клюну.

И первым он подслал хорошего юриста, интеллигентного до мозга костей и полностью уверенного в себе, вышколенного, утонченного. Он первым делом в кафешке смущаясь небрежно достал из кошелька крупную купюру и сконфуженно заплатил ею за заказ, типа мельче нету, все такие. Я сразу эту фишку отметила. Хороший нлпшный приемчик. Мы с ним хорошо пообщались, он мне устроил хороший крышеснос, такой культурный, в моем духе, ни тени вульгарности или напыщенности. Всё в рамках приличия и в то же время очень

продуманно и располагающе. На данную целевую аудиторию. Дальше они стали меня вести по пикаперской технике «близко — далеко», это когда дамочку надо томить как в духовке. То есть ты дамочке закинул удочку, и надо отойти от дамочки подальше, потому что когда ты отходишь от нее подальше, у нее в уме начинает всё бродить, бродить, у нее мысли в голове всякие разные крутятся, и когда ты в следующий раз появляешься, она такая размягченная и легче падает тебе в объятия. Один раз сделаешь «близко — далеко», приблизишься, а потом отодвинешься на какое-то время, потом снова приблизишься, отодвинешься, на третий раз койка обеспечена.

И они стали использовать со мной этот пикаперский приемчик. Он звонит, мы с ним болтаем о том о сем, через три дня он снова звонит, снова говорим, а я типа сижу на проводе, как такая привязанная за ногу утка, чтоб не убежала далеко, чтоб сидела и ждала, когда ей принесут еду. Я посмотрела на это дело: у него там то машина сломалась, то еще что, то дело сложное, то времени нету, типа он хотел меня куда-то в другое хорошее место отвезти, провести еще один крышеснос, чтобы на третий крышеснос уже дамочку закрыть, но машина подвела... Я посмотрела на эти пикаперские потуги, на это «близко — далеко», а тут мне еще подруга подкатила книгу Грега Берендта и Лиз Туччилло «Просто вы ему не нравитесь: Вся правда о мужчинах». И я тогда как раз читаю:

Не так уж сильно вы ему нравитесь, если он вам не звонит. Мужчины умеют пользоваться телефоном. Разумеется, они утверждают, что очень заняты. У них на работе выдался такой сумасшедший день, что не нашлось ни одной свободной минутки, когда они могли бы взять трубку и позвонить вам. Вот такой был безумный день. Полная чепуха! В эпоху сотовых телефонов, когда существует такое чудесное изобретение, как ускоренный набор номера, просто невозможно не позвонить вам. Иногда, когда мой мобильник лежит в кармане брюк, он сам начинает набирать номера людей, которым я даже не собирался звонить. Хотя порой мы и пытаемся убедить вас в обратном, мы, мужчины, во многом с вами схожи. Нам приятно отвлечься от рутины рабочего дня и поговорить с симпатичным человеком. Это делает нас счастливыми. А желание быть счастливым нам не чуждо. Так же, как и вам. Если бы вы действительно мне нравились, разговор раскрасил бы мой жутко занятой день всеми цветами радуги. И несмотря на массу дел, я бы нашел время, чтобы позвонить вам и услышать ваш голос.

Слово «занят» — это полная чушь, его обычно употребляют ослы. Слово «занят» подобно оружию массового поражения, которое одним залпом может разрушить любые отношения. Чрезвычайная «занятость» может показаться убедительным оправданием, но на деле за этим понятием всегда скрывается мужчина, который не был заинтересован в том, чтобы вам позвонить. Помните: у мужчин всегда найдется время, чтобы добиться того, чего они хотят.

И тут этот товарищ звонит и говорит, мол, машину отремонтировали, готов ехать на очередной крышеснос. А я на таком взводе была. Я на него вылила свои претензии, что мне эта тактика «далеко — близко» неинтересна, и даже поимела наглость спросить его в лоб, нравлюсь ли я ему вообще или нет. Мол, если нравлюсь, то чтобы он соответствовал моим ожиданиям и каждый день мне

звонил по несколько раз на день, чтоб я была спокойна, а если не нравлюсь, то никто его тут не держит. Шри Рам был полностью уверен в этом юристе, что он поставит меня на колени, а я вдруг взбрыкнула и соскочила с их крючка, да еще такой разгром ему устроила, сказав, что телефон у него есть и позвонить минутку нетрудно, но если у него там целая толпа на очереди, большой список, по которому всех по очереди надо окучивать, то я в этом списке быть не намерена.

Шри Рам разозлился. Он сказал: «Эта курица хочет снова соскочить, хотя сама пришла на сайт знакомств. Какого ж ей подогнать-то, чтоб она клюнула?» И он стал мне их подгонять по очереди. Они все стали ломиться, звонить каждый день беспрерывно. Я ведь сказала юристу, что мне неинтересны те мужчины, которым неинтересна я и которые не находят время на то, чтобы просто позвонить мне. И Шри Рам это учел и давай всем им давить на сознание, чтобы они мне постоянно звонили, писали, чтобы я была спокойна и чтобы ожидания мои оправдывались. И он мне там одного хорошего мужчину подослал, художника, но я Шри Раму и через этого художника наговорила много колкостей. Шри Рам провел манипуляцию с моим сознанием, чтобы я пустила того товарища в гости. Тот так культурно, так мило напросился, просто посидеть в гостях, мол, не хочу в эту кафешку идти, что я согласилась. Дети тогда две недели были дома, болели по очереди, дома был жутчайший бардак, не пройти. И я сказала этому художнику: «Я вам сейчас устрою культурный шок, потому что вы мне совсем не интересны. Вы — не мой герой». А это Шри Раму было интересно посмотреть, как я сейчас живу. Он провел манипуляцию с моим сознанием, и я поддалась. Я сразу сказала художнику, что я его не боюсь, что я вижу, какой он, и что я его в один момент уложу и от него ничего не останется. Уже сидя на нашей кухне, он захотел показать свои картины, мы открыли его сайт, и я стала комментировать его картины. Это Шри Рам, сидя у себя где-то, мысленно дал мне приказ, чтобы я рассказала ему о себе. Я посмотрела на все картины, ткнула на одну из них и говорю: «Вот эта картина исполняет желания. Другие картины не исполняют, а эта одна-единственная, и она исполняет желания». Это я Шри Раму сказала, что я его удача, я исполняю его желания. Во-первых, я джинн, исполняющий желания, такая спецификация космическая есть. А во-вторых, я его удача. Я ему сказала через этого художника прямым текстом, но он не понял. Он вроде такой умный, но ничего не понял. Я ему сказала: «Все остальные женщины твои желания не исполнят, потому что женщина исполняет желания своего мужчины. А я — твоя удача, твоя жена. Жена — это удача. Жена приносит удачу в дом. Все остальные тебе никто. Я тебе жена настоящая». Вот это я сказала Шри Раму, но он ничего не понял и продолжал подгонять мне чужих мужиков, каждый раз смотря на мою реакцию. И они все как-то старались склонить меня к постельным отношениям, но я всякий раз соскакивала.

И Шри Рам решил надавить на меня. Он подослал мне там одного мужичку, весьма уважаемого, интересного и очень умного, кстати. Тот мне подкинул идею, что мне было бы хорошо открыть свой сайт, по моей работе. Я не сразу приняла эту идею, но после оценила ее плюсы и приступила к реальным шагам по ее воплощению в жизнь. А этот товарищ стал требовать с меня мзду. Он стал говорить, что если я не отплачу ему добром на добро, в виде сексуальных встреч, то мой бизнес, для которого я делала этот сайт, через какое-то время прогорит, стал всякие проклятья сыпать, низкосортный такой ширпотреб на таком низком уровне. Таким способом Шри Рам хотел меня под того товарища уложить, чтобы

я из страха, что у меня всё погорит, согласилась на его домогательства. Этот товарищ хотел от меня благодарности, причем в определенном виде. Я же ему как бы говорила, что он мужчина и должен взять какую-то женщину и за нее нести ответственность, а не сидеть одиночкой и не бегать по чужим женщинам, стрейбивая с них сексуальные встречи, призывая на их голову греховные реакции. Я как бы транслировала ему, что свою дхарму мужскую он не выполняет и должен радоваться, что я использовала его идею, потому что от этого ему хоть какое-то благо будет, что он женщине помог. И я соскочила оттуда тоже.

И тогда Шри Рам решил использовать женщину, чтобы сделать меня более сговорчивой. Он одну из обитательниц сайта, хорошую женщину, как-то сподвиг на то, чтобы мы с ней стали общаться, сначала на сайте, а потом и в реале, подружески. И этот Шри Рам через нее мне говорил следующее: «Да ты посмотри на себя, общипанная ты курица. Тебе сколько лет? У тебя двое детей. Ты снимаешь квартиру. Ты тут никто. Ты должна быть счастлива, если на тебя хоть кто-то полглаза положит, и кидаться ему в объятья и не смотреть, кто там и что там. Для женского-то здоровья это надо». И такое мне мой Шри Рам говорил через ту женщину, убеждая меня, что я некондиция. Ну и что что не кондиция? Что с того? Но я твоя женщина. И ты меня искал, и, чтобы эту некондицию найти, ты кучу ваших асурических денег, нарытых где-то благочестивых заслуг, заплатил какой-то вашей ищейке, который умеет искать людей по следу их энергии на территории сна. Ты ему столько отвалил, чтобы найти эту некондицию на территории сна, и причем не один раз ты ко мне там делал подходы, потому я видела вас там двоих с тем спецом-ищейкой несколько раз, но не подпускала к себе, только 1 марта подпустила. И Шри Рам, который выложил вот эту кучу асурических денег, то бишь драгоценных благочестивых заслуг, изъятых им из многих женщин, чтобы найти меня на территории сна, мне через эту женщину говорил следующее: «Радуйся, если хоть кто-то на тебя зашевелится, и сразу отдавайся». Но я не поддавалась и на эти уговоры. Я сказала той женщине: «Извини, мадам, но я с тобой не согласна, потому что женщина должна себя хоть немножко уважать и ценить. Даже если я и не кондиция, и что? Мне, вообще-то, это не надо. Это ему надо, кто меня ищет, которого я видела во сне. Я даю ему шанс меня найти. И мне Вселенная сказала, что он где-то есть. А раз есть, то я ему даю шанс. С какой стати я должна быть с кем-то там, для здоровья, или чтобы развеяться, или чтобы не было обидно за упущенный момент, улетающие годы?» Это я так Шри Раму напрямую говорила через ту женщину, а он оказался совершенно тупым, беспросветным, непроходимым дундуком.

Он не понял моих прямых объяснений ему. Но он все равно нашел мне на сайте знакомств хороший экземпляр. Он учел все мои отбрыкивания и нашел мне хорошего мужчину. Мне было очень неудобно ему отказывать, потому что он на самом деле был очень хороший и имел серьезные намерения. И Шри Рам специально мне такого подогнал, на то и был расчет, чтобы мне стало жалко такого хорошего человека обидеть, чтобы у меня были угрызения совести. Какие хорошие уловки он применял, какие надежные зацепки, какое знание женской психологии, и всё для того, чтобы подложить женщину под кого-нибудь и потом подключаться в этом сексе и при ее оргазме всё из нее выкачивать. Мужчина бы знать не знал ни о чем, я бы тоже. Но Шри Рам конкретно делал это, чтобы поставить меня на поток. Но я не поддавалась на его уловки и соскочила с этого сайта, решив, что все там какие-то озабоченные. Конечно, можно сказать, что это

я такая озабоченная, что сидела на этом сайте, но для женщины нормально быть под защитой своего мужчины, и я выполняла свою дхарму, давая ему шанс найти меня и выполнять его дхарму — защищать меня. Но пришла пора заканчивать второй ключ и переходить к третьему, особому. Уходя с сайта, я сказала, что предаюсь воле Господа. Если написано, что это будет, значит, будет, а если не написано, то что там тогда сидеть высидывать? И я ушла оттуда. Шри Рам только руками развел: он так старался, но ничего не получилось. И это были два одинаковых ключа на связке ключей на мой день рождения — я жила на съемных квартирах, и Шри Рам подводил ко мне разных мужчин, то пикапера, то всех подряд на этом сайте. Третий ключ был особенный — и квартира своя, и Шри Рам включил тяжелую артиллерию — сам лично ко мне подключился и включил свои силовые методы, чтобы меня действительно поставить на колени перед всеми ими.

221 с 05:55.

<https://youtu.be/ao2YdlkwzIQ?t=348>

165. Третий ключ — силовые методы асуров

Второй ключ был реализован, Шри Рам во второй раз остался ни с чем, когда я отмела всех, кого он ко мне на сайте знакомств подкатывал, и ушла оттуда. А после я купила квартиру совсем в другом месте, дети пошли в школу, мне было ни до чего, и потом 25 января 2016 года я пошла определять детей в секцию карате. И Шри Рам, который через того тренера хорошо проводил свое влияние, увидел меня из его глаз и озадачился. И он говорит мне через тренера карате, на их иносказательном языке, вплетенном в вязь обычных слов, а что, мол, ты ко мне пришла, с какой целью. А я отвечаю, тренеру: «Я пришла детей устроить. Они весь вечер сидят дома, мне работать надо, я хочу, чтобы они были где-то пристроены в хорошем полезном месте». Шри Рам сразу скумекал: «Ага, пристроены... Это она хочет, чтобы я ее пристроил к нам, к нашей братии. Я ее два раза пытался пристроить к нашей братии, она два раза отбрыкивалась, а тут сама пришла пристраиваться, говорит: „Хочу пристроиться к вам“». И Шри Рам думает: «Дадим ей шанс. Но в этот раз я ее не упущу. В этот раз я не буду ее доверять всяким разным, я займусь ею лично, я своими асурическими энергиями ее вскрою. Она очень строптивая, много лет одна, никому не дается, у нее накопилось много женской энергии... У нее сейф закрыт, но я подберу ключик, я большой умелец в этом. Я таких ломал... Уж эту курицу точно сломаем. Она, видать, чует, что мы ей шваль подсовываем, а она хочет настоящего мужчину. Я ей предоставлю». И он там своим асурам на их мысленном чате говорит: «Ребята, готовьтесь, сейчас будем эту вскрывать. Я ее первый возьму, а вы там стойте наготове, после меня на нее накинётесь, и мы из нее всё-всё выкачаем. Ну, и попользуем, конечно». Это он сказал им обо мне, о своей вечной жене, о своей шакти. Хотя я ему уже несколько раз сказала, зачем я к нему пришла. Я ему сказала, что я его удача, исполняю желания. Я ему сказала, что я пришла на этот сайт дать шанс моему мужчине, и у нас с ним уже было взаимодействие какое-то там, и он меня должен найти. А тут я пришла и сказала тренеру, что я пришла для того, чтобы устроить детей. Но не к его братии, а к нему. Но он своим сотоварищам-асурам про меня сказал, что он этот сейф все равно взломает. Если надо, самые мощные техники врубит, автогеном взрежет. Мол, она давно ни с кем не была, не пьет, не курит, энергии должно быть много и высокого качества, да и

благочестивых заслуг у нее немерено, она духовной деятельностью занималась, аскезы совершала, много заслуг накопила, нам они очень как пригодятся, мы их из нее выкачаем и будем очень сладко жить за счет них. И он подключился ко мне сам лично и давай меня лично обрабатывать. К моим детям тоже подключился, чтобы через детей за мной наблюдать и иметь информацию, какими же методами меня взять, и чтобы согласие от меня на что ему надо через детей получать.

Когда я пришла домой после разговора с тренером, я стала обращать внимание, что я веду себя так, как будто бы на меня кто-то смотрит, и это мужчина, и я хочу этому мужчине понравиться. Я стала смотреть на себя в зеркало и ловить себя на мысли, что я специально смотрю в зеркало, чтобы посмотреть на себя. Я стала надевать другую одежду, посимпатичнее, стала как-то по-другому смотреть на свои колечки. Я ничего не почувствовала. Его подключения к себе я никак не ощутила. Просто стала отслеживать резкую перемену в своем поведении. Мое поведение вдруг резко стало другим, как будто из моих глаз на меня кто-то смотрит, и это мужчина, и я хочу ему понравиться как мужчине. Никогда у меня такого не было. Я включила свой аналитический ум и иррациональное мышление, я подумала, что это произошло в результате разговора с этим тренером, и мне пришел единственный вариант — что он ко мне подключился. И я даже подумала, что неужто это я к нему пришла? На самом деле это ко мне подключился Шри Рам через тренера. Через какое-то время мне пришло осознание и подтверждение этого. Подключившись, Шри Рам изучал мои повадки, через моих детей смотрел на меня, выискивал мои слабые места. Он определил, что взлом сейфа будет скоро. Он мысленно, совершенно не слышимо для меня спросил меня, будет ли этот взлом сейфа и какие у меня предпочтения в сексе. Я в одном из писем своим заказчикам написала ему ответ. На самом деле написала самые обычные слова, о работе, но когда я перечитала это письмо, то увидела, что я в этих простых словах через них всё иносказательно ему о себе рассказала, какая я при этом деле. Выложила всю подноготную. Мне было так стыдно... Очень стыдно. Потому что я поняла, что в этих обычных словах заложен совсем другой смысл, не видимый при обычном прочтении. И там в тех словах было написано, иносказательно, что на днях его мечта сбудется, сейф будет взломан. Когда пришло время, определенное им для взламывания сейфа, он мне стал нажимать женские центры, которыми я давным-давно решила не пользоваться. Но тут я вижу, что я веду себя, как будто со мной мужчина, я хочу ему понравиться, и я вижу по этому возникающему у меня горению внутри, что этот мужчина хочет, со мной. Я подумала про тренера. Я подумала: симпатичный мужчина, и он со мной хочет? И я подумала: хорошо, запросто.

И как-то я детей уложила и завалилась этим делом заниматься... Занимаюсь, занимаюсь, ничего не включается, засохло. Я даже мысленно воскликнула, что ничего у меня не работает, всё атрофировалось полностью, я стала фригидной. А он меня как-то, ощущается, подталкивает, вселяет бодрость, уверенность, что получится, мол, давай продолжай, не останавливайся. А знаете почему? Потому что в том письме, когда он меня как-то спрашивал, незримо и неслышимо, я в иносказательной форме сказала, что всё будет. И он как бы говорит, мол, ты же сама сказала, что всё будет, значит, будет, продолжай. А я никак не могу. И он давай подсовывать мне в мысли картинки, с кем я когда-то была, как там было. Потом видит, что я не хочу про них думать, и давай подсовывать картинки с порнографией. А я как бы ему говорю: «Я не хочу туда смотреть. Я бы на тебя

настроилась, я вижу, что ты меня хочешь. С какой стати я должна думать про других, если ты меня хочешь? Но я не знаю, а вдруг на тебя нельзя настраиваться. Вдруг у тебя там кто есть, а я не имею права настраиваться на того, у кого кто-то есть. И вообще, имею я право на тебя настраиваться?» И я слышу в уме ответ: «Можешь настраиваться на меня». И это был реальный голос, как будто мне реально он сказал, не мыслью, а голосом. И я четко идентифицировала этот голос как голос того, кто со мной и кто вызвал во мне это томление и желание, на которое я согласилась не потому, что сама хотела, из-за того что у меня горело, а потому, что я увидела, что он хочет. Ведь когда был разговор с тренером, уже когда он заканчивался и я уходила домой, я сказала ему: «Да, это было давно, но это было». Видно, Шри Рам там что-то подумал, а я на те его мысли, что он подумал где-то там, ответила обычными словами тренеру. Это я ему про занятия спортом говорила, что я в школе занималась спортивной гимнастикой, это было давно, но это же было, и всё помнится. Но через эти простые слова тренеру я сказала Шри Раму, который смотрел на меня из глаз тренера, что, мол, мы с тобой были вместе когда-то, много-много жизней назад, это было очень давно, но это было, мы с тобой были вместе, вот почему я пришла к тебе. А он там у себя подумал: ну мало ли что когда с кем было. Как говорят: «Ты обещал на мне жениться». — «Мало ли что я на тебе обещал». И Шри Рам так же подумал: мало ли с кем я когда-то был, в каких-то жизнях. Но когда он мне сказал, что я могу на него настроиться, я как-то села умом на него и так хорошо настроилась, что у меня включилось. И когда всё это включилось, и он сейф этот взломал, и у меня случился оргазм, то какую-то небольшую капельку я ему выдала. Но я выдала ему лично. И он решил, что теперь пора включать раздачу и вытряхивать этот сейф всей толпой. И я увидела на своем внутреннем экране кучу членов его асурической организации, жаждущих продолжения банкета, торчащих перед моим носом на моем внутреннем экране и требующих, чтобы теперь я обслужила и их. Они как бы говорили: «Ну, давай, соска, вперед, делай свою работу». Я прям увидела моим внутренним взором перед собой чей-то торчащий, напирющий и торопящий меня к той самой работе член. Я так рассвирепела и как-то силой мысли этот торчащий член отшвырнула от себя, и он полетел куда-то в далекие дали. И они все улетели, а я заснула.

Следующие дни он снова пытался меня раскрутить на продолжение взламывания сейфа, но я не согласилась. Я сказала ему: «Хватит, мне ваша бодяга неинтересна, тем более что я видела тех, их там много было...» Они так нагло толкались, мол, работай, соска. Когда я не согласилась на продолжение банкета, он стал нажимать мне на все мои женские центры, чтобы у меня там в полный рост пошло. Но я перестала поддаваться. Я сказала, что не хочу участвовать там, где есть еще кто-то. Но он не сдавался, и когда я в следующий раз пришла к тренеру карате насчет детей, тот завел со мной разговор о моем сыне. Он сказал: «С вашим сыном трудно». Я говорю: «Я знаю». Он говорит: «А как вы с ним справляетесь?» Я так опустила глаза в пол и сказала: «Силовыми методами», ну то есть жестко держа его в руках. А тренер говорит: «А может, какой-то выбор?» А я промолчала.

Это Шри Рам через этого тренера мне сказал: «С пикапером у нас не получилось. Ты оттуда соскочила, хотя он такой крутой пикапер. Юриста ты отшвырнула, хотя он всем нравится. И ни на какие мои манипуляции и уловки не поддавалась. Даже того мужчину, которого тебе не хотелось обижать, ты все равно

обидела. А щас ты ж на меня настроилась, у тебя всё нормально работает, и я хочу, чтобы ты все-таки к нам стала на поток. У меня ж там все ждут, чтобы мы из тебя все твои деньги, все твои благочестивые заслуги вытряхнули. Не только один разок и мне чуть-чуть. Мы хотим много и все тебя пользоваться, всей нашей толпой. У нас все мечтают тебя поиметь. Как сделать так, чтобы это случилось?» А я через тренера карате Шри Раму-то и отвечаю: «Силовыми методами». А он говорит: «А может, как-то по-другому?» А я ему: «Нет, только силовыми методами, больше на меня ничто не подействует». И ему пришлось включить у меня эти силовые методы.

Оказывается, в нашем теле есть какие-то кнопки, режимы, которые вызывают состояние, как у животных. И он вызвал во мне такой режим, какой бывает у животных во время течки. Так похоже... Я видела, что такое течка у собаки. И я так отстраненно, изумленно смотрю на себя как бы со стороны: у меня такие странные симптомы, как у той псины при течке, у меня никогда такого не было, неужто такое может быть с человеческим телом? Ни с того ни с сего, со всеми вытекающими оттуда и чуждыми нашему человеческому телу ароматами, со всеми странными, мне не свойственными признаками. И это точно не какое-то венерическое заболевание, не молочница, ничего такого, и что такое вообще возможно у человеческого тела, я даже не догадывалась. И оно нагнетается, нагнетается, как будто заставляют встать на колени и начать обслуживать их всех, потому что чем скорее закончится, тем лучше, хоть немножко чтобы отпустило.

Я увидела, что это влияние извне. Обратилась к своим подругам, одна моя подруга, увлеченная агни-йогой, сказала пожаловаться владыкам Мориин. Я подумала, что где-то во Вселенной на каких-то сферах есть какие-то личности, которые следят за порядком и имеют ресурс, мощь, силу, власть, чтобы помочь мне. Я как-то настроилась на них и мысленно отправила им свою просьбу. Я сказала им: «Я женщина. Я имею право на защиту, на защищенность». Я сказала им, что на меня эта атака, что это не мое, что я требую, чтобы их наказали, потому что я с этим полностью не согласна. Я согласия своего не давала. Сознательного согласия я им не давала. Если я ему сказала про сына, про силовые методы, это не значит, что я сознательно ему разрешила со мной вот это всё проводить, опускать меня до состояния собаки во время течки, считай, до животного уровня. Нет. Если я первый раз с ним попробовала, то только потому, что я увидела, что мужчина хочет и я чувствую к нему связь, мол, это было давно, но это было. Вот это чувствую. И я вот так обратилась туда, потребовала наказать их и меня защитить, освободить от этого. Минут через 15 симптомы, которые были в теле, пропали.

Я подумала: я могла все это выдумать, но извините: вот трусы, со всеми вытекающими, а также ароматами нечеловеческого происхождения, а вот ничего нету, как будто ничего и не было. Как с моим нетбуком. Он три недели каждый день при включении проги писал, что надо кое-что сделать, а то скоро не будет работать, а когда пришел мой двоюродный брат, прога включилась как надо, и всё там было в порядке, и я стояла и извинялась перед ним, что у него весь вечер улетел впустую. И у меня так же: было, было, было, а потом раз — резко, как будто ничего не было вовсе. И я поняла: это действительно кто-то ко мне подключился, и действительно он хотел меня поставить на колени перед ними

перед всеми, он просто хотел меня сломать, жестко и жестоко. Я вам кто? Я женщина. Я хорошая женщина. Это вообще что за поведение такое?

Тут же мне другая подруга сказала читать за этого товарища, который это сделал, мантру Харе Кришна и петь защитные мантры. Я включила Мритьюнджая-мантру, стала петь за его защиту. Те его товарищи не были против Мритьюнджая-мантры. Но когда я достала четки и села читать за него Харе Кришна мантру, я почувствовала, что их там много и они все собрались на каком-то мысленном собрании и обсуждают все это. И я слышу у себя в уме чей-то мужской голос: «Не смей это делать. Я тебя убью». А я ему тут же отвечаю: «Да я щас Кришну попрошу, Он от тебя и мокрого пятна не оставит». Я дочитала этот круг мантры за Шри Рама тогда. Что стало с тем товарищем, который мне угрозы эти говорил, я не знала, но утром, когда я проснулась, на моем внутреннем экране они все появились, присмирившие и тихие, все передо мной стоят и извиняются. Ну потом у нас со Шри Рамом началась другая история.

222 с 01:47.

<https://youtu.be/J43x3MbStys?t=107>

166. Подсказка «Отпетых мошенников»

Перед записью этой 222-й серии отовсюду посыпались какие-то странные знаки. Я не понимала, что они значат. На моем рабочем столе часто стал выскакивать скриншот с «Махабхараты» со словами «Не будь таким наивным». Я думала: о чем это через эти скриншоты говорят Шри Раму? И случился еще один маленький эпизодик. На улице стояла жара, и я каждый день поливала цветы под окном. Купила лейку и поливала из нее цветы. И вот я поливаю цветы, идет мимо какая-то странная женщина, в жару укутанная в теплые одежды, с замотанным вокруг шеи шерстяным шарфом. Идет и что-то себе бормочет, причем глядя на меня. Я думала, может, она мне что-то хочет сказать, и обратилась к ней, а она как давай поливать меня грязными бранными словами, мол, иди домой и не позорь свою... Меня эти слова так ошарашили... Я эту женщину не знаю, ничего плохого не делаю, просто поливаю цветы. Осмотрела себя со всех сторон: ничего нигде не торчит, всё на месте, всё прилично. Но вдруг «иди домой и не позорь свою...». И тут идет какой-то мужчина, я к нему: «Вы знаете вон ту женщину? Она сейчас мне такие грязные слова говорила, она не сумасшедшая? Может, вы знаете ее?» Он посмотрел ей вслед, она еще заходила в один из соседних подъездов. Мне стало страшно: ну точно сумасшедшая и живет недалеко, а я тут цветы поливаю каждый день на улице. И он мне отвечает, мол, не знаю ее, со спины не видно, мало ли сейчас бродит ненормальных, идите, говорит, домой к себе. А я ему отвечаю, мол, хотела цветочки полить, немножко осталось. И действительно, уже было полито три четверти палисадничка, оставался совсем маленький кусочек. Я дополивала цветы и пошла домой.

Сижу и мусолю в уме эту картину. И думаю: ну точно кто-то из асуров на ту тетку ненормальную воздействовал, чтобы вывести меня из себя, мол, не позорь ты себя своими бреднями, как асуры тебя гнобили, ты ведь про себя такое рассказываешь, ничего не скрываешь, не позорь свою, иди уж к своему Шри Раму, живи с ним как обычная домашняя курица, как вы, женщины, это любите... Ну, думаю, точно я обратилась тут же к моему Шри Раму за защитой, точно он смотрел на меня из глаз того мужчины и мы с ним иносказательно беседовали.

И я ему сказала, мол, меня, твою жену, кто-то из ваших оскорбил, накажи обидчика, он через ту ненормальную посмел мне сказать, что я вот такая и такая. А Шри Рам мне словами того мужчины и говорит, мол, я не знаю, кто воздействовал на ту тетку, мне не видно, давай действительно закругляйся с транскрибированием своих видео, давай уж станем вместе, заживем семейной жизнью, давай я к тебе в реале приду и забудем всё это как страшный сон. А я ему отвечаю: ну что ты, Шри Рам, мне ведь надо всё про вас, асуров, рассказать в тексте и выложить на всеобщее обозрение, да и осталось-то совсем чуть-чуть текстом изложить, смотри: остался маленький кусочек про вас рассказать и выложить, уж основное всё в текст перевела. Я поняла, что на самом деле было, и подумала: Шри Раму не видно на тех слоях, кто провел манипуляцию сознанием той ненормальной, но я-то ведь увижу. Я настроилась на того, кто через ту тетку мне говорил грязные слова, и увидела его на своем внутреннем экране. Отделала я его капитально, думаю: ну теперь он никто, я всё там основное сделала. И в придачу высветила для Шри Рама, теперь он его точно там увидит. И если посчитает нужным, то продолжит его наказание, отомстит за свою жену, то бишь за меня. Как раз тогда я собиралась записывать 222-ю серию, о третьем ключе, о третьей попытке Шри Рама подогнуть меня под свою братию. И ничто не предвещало того, о чем мне кто-то из асуров сказал через ту тетку, что не позорь себя... Но пришлось это сделать. Но всё по порядку.

Я в 222-й серии излагала, как Шри Рам проводил силовые методы, для того чтобы сломать меня и поставить перед ними на колени. И вот уже силовые методы были отключены, я стала петь защитные мантры в его защиту по рекомендации моей подруги. И целый месяц их пела. Через месяц мне пошли знаки начать вести дневник и записывать все события в моей жизни. Я засела за дневник и как давай записывать те медитации, которые у меня были, когда я пела эти защитные мантры. Шри Рам изумился. Он-то думал, что он сидит у меня во всех мыслях. Оказалось, не во всех. Его это очень заинтриговало, и он хитростью решил получить доступ туда, куда он доступа не имел, и он хитростью этот доступ получил. На самом деле это был мой план, чтобы он туда попал, потому что я ему там показала мои жизненные файлы, где мы с ним были вместе как пара. И он там что-то такое увидел, что тут же, в этот же день пришел ко мне и весь вечер твердил «будь моей женой, стань моей женой». Я долго отбрыкивалась, а потом сказала: «Хорошо, идем со мной в мою медитацию», включила Нрисимха-мантру, вошла в мою медитацию, и он там со мной был. И там Нрисимхадев связал нас со Шри Рамом супружескими узами, сказал: «Ну теперь они муж и жена». Кришна там сказал: «Ребята, давайте жить дружно». После этого через какое-то время, где-то в июне мы ему подкатали хорошую, чудесную женщину в реале, и он на нее клюнул. Он увидел, что она такая утонченная, такая женственная, я по сравнению с ней колхозница, а она такая возвышенная, леди, настоящая женщина, само совершенство, с ней себя чувствуешь настоящим, надежным мужчиной, хочется защищать такую. Меня защищать не хочется. А ее хочется. И Шри Рам на нее переключился и так в нее нырнул, что мне сказал «ты свободна, иди в свободное плавание». А я сказала, что не пойду в свободное плавание, буду с тобой. И он решил, что я буду его обслуживать энергетически, как куча его шлюшек, с которыми он имел секс зикоммуните, на расстоянии. Этой женщине, с которой он был в реале, он транслировал, что он очень серьезный, что он очень надежный, что он обеспеченный, уважаемый, что он один, свободный

мужчина. Как будто того, что он мне предлагал «будь моей женой, стань моей женой» и все это случилось, вовсе не было. Ей он показывал, что он свободный мужчина. Себя представлял очень солидно, хорошо. В рестораны водил, шикарные, изысканные крышесносы ей устраивал, а меня он определил в садок к зикоммуните-шлюшкам и меня периодически между ними имел. Я не знала, что когда тренер карате говорил мне, что я свободна и чтобы шла домой, что это мне Шри Рам через те слова тренера сказал идти в свободное плавание, что у него уже есть хорошая женщина и он чувствует себя с ней настоящим мужчиной, а со мной настоящим мужчиной он не чувствовал. Все это я рассказывала в 222-й серии моего романа, используя скриншоты с фильма «Отпетые мошенники».

И вот когда я дошла до комментирования этой ситуации, и открылось мне, почему на самом деле я позорила свою... Как раз тогда я дошла до комментирования ситуации, когда Шри Рам тем летом был с той женщиной, а меня засунул в садок своих зикоммуните-шлюшек и пользовал периодически на энергетическом плане. И там был скриншот, где Дженет сидит перед профессором, а он отгородился от нее газетой. И я на основе этого скриншота описывала ту ситуацию, когда я не знала, что я из категории его жены перешла в категорию зикоммуните-шлюшек, и продолжала обращаться к нему как к мужу и вести себя соответствующе. И вот я сижу, комментирую этот скриншот и говорю, что я тогда обращалась к нему: «Муж, муж», а он за газету спрятался и думает: «Господи, да достала ты. Ну иди уж ботинок мой потри, что ли. Успокой свои нервы». Когда я произнесла эту фразу, которую вовсе не собиралась произносить, я остановилась. Я поняла, что все-таки Шри Рам меня поставил на поток, что они своего все-таки добились, раз я сказала, что ботинок потри. Ботинок — это то, что на ногах. Даже не ноги. Да еще потри. По три сразу включал ко мне? И со мной сразу было трое? Шри Рам устраивал мне трендвич? Когда женщину имеют сразу несколько на энергетическом плане, качая по одному ее каналу сразу, как в данном случае, втроем. Веселенькая картина... Он меня поставил на поток, а я-то думала, что со мной мой муж, а он говорил: «Да какой муж. О чем ты? Для тебя только ботинки и то не полностью, а так, там кончик какой-нибудь на ботинке». Да, из тех моих слов совершенно отчетливо видно, что их было сразу несколько, так как ботинки и то не полностью, то есть не один за один раз, а было еще место для других, кончиков из его асурической организации. И так все то лето было. Я ему: «Муж, муж», а он мне: «Иди ботинок почешу».

Вот так и опозорилась я на все асурическое сообщество, сказав вслух, что мой Шри Рам, мой вечный муж, засунул меня в садок к своим зикоммуните-шлюшкам, отдал меня всем своим собратьям по асурическим развлечениям и они мне устраивали трендвич, имели меня энергетически одновременно втроем и выкачивали с меня мою женскую энергию и мое благочестие нещадно. Да, позору много. Стыдобища еще та... Вот открытия чего я требовала от Шри Рама, когда купила тот кактус с липовыми цветами и когда твердила ему: «Открой, открой, ты обязан мне все открыть». Вот для открытия какой тайны я пыталась его, ковыряясь своим длинным змеиным языком в его глазах, а после впивая в него жгучие колючки из стержня, который я в него вдернула снизу. Вот о чем говорили те скриншоты, что не будь таким наивным.

222 с 35:47.

<https://youtu.be/J43x3MbStys?t=2147>

167. «Ботинок потри»

Шри Рам думал, что раз это было на энергетическом плане и я никак этого не ощущала и не знала, то и не узнаю никогда. Но вот время пришло, ему сказали: «Не будь таким наивным, Кришна находится в сердце каждого, и в твоём, Шри Рам, тоже. И Кришна видит всё. Неужто вы, асуры, этого не знаете? Вроде вы такие умные, но таких элементарных истин не знаете». Кришна открыл мне это сейчас. А в конце того лета я сделала ему пердимонюкль. Я вызвала Борьку, бывшего лидера московской асурической организации, привлекла его внимание, обозлила его, что не поддавалась на его очередные поползновения. Потом я пошла к их старейшине Бхишме, который владел всей информацией, всеми досье на всех асуров, плакаться насчет Шри Рама. Он подумал, что ему такое излишнее внимание со стороны, тем более тех, кто гораздо больше его, кто может его стереть в порошок моментально, не надо, и решил от меня отделаться. Он стал проводить всякие манипуляции, чтобы я сама от него ушла. И когда он такую первую манипуляцию провел в этом направлении, я написала одному моему знакомому письмо, что я удаляю все папки со всеми его текстами со своего компа, там еще были слова «хочу разгромить вас и ваше письмо в пух и прах». И у Шри Рама тут же пошел крах его жизни. С 19 августа по 3 сентября все его активы уплывали в чужие руки, и оставался один контрольный выстрел 3 сентября, когда бы он стал никем. Ему было сказано, чтобы он просил у меня прощения — для чтобы я его защитила. Он всяческие манипуляции проделывал с моим сознанием, чтобы вынудить меня оказать ему защиту, но ничего на меня не действовало. Он даже этих женщин, зикоммуните-шлюшек, ко мне подсылал, чтобы они на меня воздействовали. На меня это тоже не действовало, и меня это еще больше разозлило, что эти шлюшки на моем внутреннем экране стоят, мне нервы портят и говорят: «Ты такая же, как и мы, и нас много». И я ему и им всем сказала, что он или мой, или ничей. Он решил, что лучше мой, чем ничей, и тогда я поддавалась на его манипуляцию, позвонила тренеру, тренер стал плакаться, что что-то так сильно навалилось, такое, что прям жуть, вот щас всё рухнет. И я была в недоумении: как это может быть? Ведь у тренера жизнь налажена, всё устаканено, всё хорошо, но я пожалела его и пожелала ему удачи. И прямо с этого момента буквально в течение получаса у Шри Рама всё выправилось. Последнего удара не последовало, и даже наоборот — он стал возвращать свои активы. 3 сентября это случилось, когда я ему оказала защиту, спасла, а 4 сентября я выжгла внутренний глазик у одного его ценного сотоварища, а после мой Гурудев сделал этому Шри Раму предложение через лекцию. Он предложил меня Шри Раму его женой. Шри Раму сказали, что ничего ему больше в этой жизни не светит, только я. Мол, бери, иначе будешь никто и ничто. Ему пришлось согласиться. Ему сказали, что то, что он чуть не стал банкротом, нищим бомжом, никуда не делось, это с него не снято, что это в любой момент может вернуться, что он обязательно должен дать мне права и статус, на которые я имею полное право, и чтобы он это сделал.

Ему пришлось принять этот выбор без выбора, сказать «ты не мой выбор, ты моя судьба». И он снова стал со мной. С той женщиной он перестал быть. Через какое-то время у меня началась эта Махабхарата, я стала всех этих асуров вычеркивать из материального мира в духовный мир посредством их служения Кришне в их будущих жизнях в ИСККОНе, в миссии Шрилы Прабхупады. И даже после этого он снова от меня отказался, когда Лона, эталон лона, его зацепила.

Он снова сказал мне «иди, ты свободна». И тогда появился какой-то другой мужчина, с которым я была в каких-то моих прошлых жизнях. Шри Рам думал, что с Лоной он будет весь в шоколаде. Он думал, что Лона — это драгоценность, а я никто, дешевка. Настолько Лона была хороша. И настолько я была плоха и продолжаю такой быть. Он ту Лону укрывал как самое ценное в мире и защищал ее от меня, так трепетно к ней относился. А от меня он отказался. Но мы вскрыли аферу Лоны. Он увидел, что это была ловушка, чтобы сделать из него импотента, и сексуально, и в жизни, на всех жизненных планах, вычеркнуть его, стереть из жизни вообще. Как-то он смог от нее оторваться, снова ко мне пришел. Если бы он остался с Лоной, то через какое-то время Лоны с ним не стало бы, потому что когда у него перестало бы стоять там и работать, она бы сказала: «Что-то мужики пошли слабенькие, надолго их не хватает». Шри Рам обливался бы тогда горячими слезами, но уже было бы поздно, ничего уже было бы не вернуть. Думаю, это была бы лучшая месть ему. Мне жаль, что я его спасла. Мне жаль, что я его и тогда спасла, от жизненного краха, было бы хорошо, если бы он его огреб, и мне жаль, что я его и с этой Лоной спасла. Он меня не жалел. Почему я его должна жалеть? Почему я его пожалела? И это был третий ключ, особенный, из тех трех ключей на связке, которые непонятно каким образом оказались на моем кресле в мой день рождения, потому что Шри Рам сам ко мне подключился, проводил силовые методы. Он думал, что все дураки, а он самый хитренький, всех может обмануть. Третий ключ тоже стал реализован.

Итого все три ключа были реализованы. Те самые, которые нашлись неведомым образом у нас на первой квартире на мой день рождения. Тогда на кресле я нашла связку, на которой было два одинаковых ключа, а третий какой-то особенный. Это было 21 ноября 2016 года. А 1 ноября, за три недели до этого, был знак Вселенной о Шри Рама, когда с потолка полилась вода и ко мне в дом пришел мужчина и три раза встал передо мной на колени, проверяя вентили в трубах. И вот все эти ключи реализовались. Первый — на первой квартире, когда Шри Рам пытался подмять меня через пикапера. Второй — на второй квартире, когда он пытался подмять меня, используя мужчин с сайта знакомств. Третий ключ особенный — уже на нашей квартире, когда Шри Рам сам лично подключился ко мне и включил силовые методы. И то, что тот пикапер при том потопе три раза встал передо мной на колени, я расценила как то, что все три раза в попытке подмять меня Шри Рам потерпел фиаско.

Но когда я записывала 222-ю серию и в ней нечаянно сказала про ботинок, комментируя картинку с фильма «Отпетые мошенники», когда Дженет обращалась к профессору, а он отгораживался от нее газетой, то в тех словах я увидела, что летом 2016 года, когда Шри Рам стал с той хорошей женщиной, такой хорошей, такой чудесной, когда переключился на нее, а мне сказал, что я свободна и чтобы шла в свободное плавание, а я сказала, что никуда не пойду, он записал меня к своим зикомуните-шлюшкам, то есть к женщинам, которых они, асуры, пользуют на каком-то энергетическом подключении. Из той картинки с «Отпетых мошенников» я узнала, что Шри Рам тогда меня не просто туда засунул, а даже хуже. Оказывается, там меня пользовали все из его организации, да еще одновременно несколько, как там было сказано, «ботинок потри», то бишь по три одновременно было, то бишь какой-то энергетический трендвич, когда к женщине энергетически подключается сразу несколько асуров и они по одному ее каналу

качают с нее ее энергию, ее благочестивые заслуги, как нефть с нефтяной скважины.

Я думала, что это мой Шри Рам, я говорила ему: «Мой, муж, ты мне так нравишься, ты мне так нужен», а он сидел там с этой женщиной, которая была у него в реале, и ей тоже лапшу на уши вешал, что он у нее один. Хотя при этом у него был постоянно кто-то на энергетическом плане, кем-то он там забавлялся. Для асуров что в реале, что подключившись энергетически, нет никакой разницы. Ощущения те же. Ну разве телом не соприкасаются. Но они умеют как-то делать, как будто соприкасаются. Три раза Шри Раму не удавалось меня подмять, когда он это делал активно, когда он старался изо всех сил, включал все свои асурические силы, умения, применял все свои уловки, знание женской психологии, НЛП, пикапа, но после этого тем летом я оказалась в его садке тех зикоммуните-шлюшек и меня пользовала вся его ватага бравых ребятушек, на энергетическом подключении.

Как случилось, что он отдал меня им на забаву? Как вообще случилось, что это вообще произошло? И не один раз, а целое лето. И он совершенно спокойно на это смотрел и сам просил меня это делать, типа он мне верен, типа соскучился, типа никого у него там нету, типа ему это надо, он ведь мужчина, хотя перед этим я ему столько всего показывала. В самом начале я ему сказала через слова одного письма, что я его удача, то есть жена, так как жена приносит удачу. А после этого я показала ему мои жизненные файлы, в которых мы с ним были вместе в каких-то давних прошлых жизнях. Как он после этого совершенно спокойно смотрел, как меня там жарили его сотоварищи?

Когда я приходила в их асурические миры как Мата Хари, было то же самое. Я там каждый раз была замужем. И тот муж сам, по своему желанию отдавал меня своим дружкам на забаву, а я там думала, что это он, и говорила: «Мой муж, мой муж». А они говорили: «Ты соска, какой я тебе муж?» А я говорила: «Муж...» И в этот раз то же самое случилось, только уже со Шри Рамом. Осознание этого потрясло меня до глубины глубин, что со мной произошло это снова, пусть даже и на энергетическом плане. Насколько материальный мир жуткое место. И я подумала, что не зря тогда у Шри Рама начался тот жизненный крах в конце августа 2016 года. В «Ману-самхите» (2.58) ведь сказано, что те дома, которые проклинают непочтённые женщины, члены семьи, совершенно погибают, как бы разрушены магической силой.

То есть он свою жену, руки которой он сам просил и добивался и которую ему вручил Нрисимхадев, отдал на забаву своим дружкам, сказав им: «Она думает, что это с ней я, а вы, пока она так думает, понаслаждайтесь. С другими шлюшками, конечно, интереснее, но сама пикантность ситуации все-таки придает остроту впечатлениям и ощущениям. Сами посмотрите: я ваш самый главный. И она когда-то была моей женой, а перед этим я три раза ее подгибал и у меня не получилось. А щас вы все ее будете пользоваться, и она это будет делать сама, по своей воле, потому что она думает, что с ней муж. Вы, ребята, подумайте серьезно. Это такая классная, пикантная ситуация. Вы много кайфа словите просто от осознания, что вот эта, которую я так долго, три раза прогибал, даже силовые методы включал, но ничего не сработало, сейчас делает это сама. Ну, правда, вякает: „Муж, муж“, ну так еще интереснее, еще забавнее. Идите все хором, словите кайф».

Вот так Шри Рам тогда со мной сделал. И не удивительно, что у него после этого был крах. Он не понимал, как так случилось, что все его активы вдруг летят в тартарары. У него всегда все было хорошо, в бизнесе, во всем. Всегда всё шло нормально. Он считал себя умным человеком и в какой-то степени даже хитрым, изворотливым, хитромудрым. Он не понимал, как случилось так, что всё рушится, как будто по воле рока. Да, действительно по воле рока, потому что когда непочтённые женщины проклинают, всё становится разрушенным как магической силой. В «Ману-самхите» (3.56) сказано: «Где почитаются женщины, там поселяются полубоги, а где им не оказывается почтение, вся деятельность заканчивается неудачей». Вот на него фатальная неудача тогда и напала.

И он поимел наглость после всего этого прийти ко мне, проводить манипуляции с моим сознанием, чтобы заставить меня, которую он вот так коварно опустил, пожелать ему удачи, чтобы у него финансовые дела пошли хорошо, чтобы он не потерпел крах. Он надеялся, что у него это сработает. Но я не поддавалась на его манипуляции, и он послал ко мне тех женщин. Наверное, он думал, что если женщины попросят, то я пойду им навстречу. Он меня сделал такой же, как и они, хотя я три раза не поддавалась на его поползновения. Я его тогда хотела уничтожить, так как написала об этом в одном письме, что я хочу разгромить вас и ваше письмо в пух и прах. Очень жаль, что я его все-таки пожалела. Но мне тогда показали 649–650-ю серию «Махадева», там Банасура душил свою жену Вани, но пришел Шива и спас ее. И тогда Шива сказал ей: «Оставайся рядом с Банасуром, Вани. Никогда не оставляй его одного. Продолжай вдохновлять его на достижение тех задач, ради которых он получил эту тысячу рук». Это мне было сказано через слова Шивы. И это мне было сказано уже после того, как он меня своим дружкам отдавал на поругание, чтобы они отомстили мне за те три раза, когда я его посрамила, не поддавшись на его уловки и не проявив к нему никакого уважения. Шива сказал мне не оставлять его одного и оставаться рядом с ним уже после этого. А зачем? И как можно оставаться с таким, который так ведет себя? Который слово свое не умеет держать и не считает это нужным, вообще, ни в каком виде. Как можно быть с тем, кто не может отвечать за свои слова? Который сегодня слово сказал, а завтра — забрал.

222 с 35:47, 223 с 02:30.

<https://youtu.be/J43x3MbStys?t=2147>

<https://youtu.be/3NIQemtylKA?t=148>

168. Ну раз ты не-мой, так стань немым на самом деле

И после этого мой Гурудев почему-то предложил Шри Раму его женой, и он так описывал мои достоинства... Описание этих достоинств меня до сих пор впечатляет. Я думаю: неужто я такая, что я никогда не использовала неправильных слов, что я использую правильные слова в правильное время? Я никогда не использовала неправильных слов, то бишь других мужчин, и я всегда сфокусирована на своем мужчине. И как я, о какой мой Гурудев вот так говорит, оказалась в такой ситуации? И как он меня после всего этого предложил Шри Раму? Как так случилось, что я говорила: «Муж, муж», а там была вереница, которые не-муж, которые не-мой? Как случилось, что когда я говорила «мой, мой», со мной была куча, которые не-мой? Как вообще эти немые просочились? Как немые вдруг со мной оказались? И почему после этого, когда со мной непонятно какие немые были, мой Гурудев сказал Шри Раму, что я никогда не использовала

неправильных слов? И я решила, что если они были немymi, то надо сделать, чтобы они на самом деле стали немymi. За всё надо платить. И я решила, что все те, кто был из той кучи, которые не-мой, когда я говорила «мой», много-много жизней будут на самом деле немymi. Ведь я тогда говорила «мой, мой», а они говорили: «Какой я тебе мой? Я не твой, я не-мой». Ну раз ты не-мой, так стань немым на самом деле.

Я думала: как же Шри Рам после вереницы тех немых у меня принял предложение моего Гурудева? Ведь все в его организации знали, в какой роли я у них там была то лето. И отношение ко мне, скорее всего, было соответствующее. Неудивительно, что тренер карате в ситуации, когда у Шри Рама была Лона, с таким пренебрежением скинул меня с моего пьедестала. Наверное, он был рад зарвавшуюся шлюшку поставить на подобающее ей место. И Шри Рам не побрезговал одну из своих зикоммуните-шлюшек, которую многие из его асурической организации пробовали, принять своей женой. Как он смотрел в глаза своим сотоварищам? Ведь они-то знали про меня это. Видать, у него тогда была настолько аховая ситуация, что ему было все равно, за что хвататься, даже и за то, где было много немых. Потому что я не его выбор, а его судьба. Он мне говорил, что всегда будет меня защищать, а потом позвал немых, причем сам, и уговаривал делать это, мол, надо выполнять супружеский долг. Немые подписали сами себе приговор. Мне было их очень жалко, потому что как же они смогут вернуться к Кришне в духовный мир, если все свои будущие жизни будут немymi и не смогут ни слышать мантру, ни проговаривать ее. Но что поделать, назвался груздем — полезай в кузов. Назвался немым — становись им на самом деле.

Шри Рам лопухнулся, когда летом 2016 года сделал из меня зикоммуните-шлюшку, обслуживающую на энергетическом плане бравых ребятушек с его асурической организации. Потому что это привело ко множеству пертурбаций в этой его асурической организации. И в его жизни в том числе. Ведь из-за этого он чуть не стал 3 сентября 2016 года банкротом, нищим бомжом. А после я выжгла бы с него все его асурические способности, и он стал бы вообще никем, а после, не привыкший к такой безнадежной беспомощности и фатальной невезухе, он бы почил в бозе. Обязательно создалась бы какая-то ситуация, когда до моего осознания дошло бы, как он со мной поступил, и я бы в ярости выпустила на него на тонком плане свой гнев, и жизнь его очень скоро закончилась бы, причем совершенно бесславно и позорно. А сравнения, каким могущественным он был и каким ничтожным стал, жгли бы его сильнее напалма, которым я спалила бы всё у него.

И вот пришло время ему прощаться с теми ребятушками, немymi, которые забавлялись мной тем летом, когда он доносил до моего сознания, что он со мной, что он мне верен, что ему надо и что пора слиться в экстазе взаимной любви, а сам включал их в тот интим, на энергетическом плане. Оставлять их в живых было нельзя. Все в его организации знали, что он со мной сделал. И уважения ко мне не было ни грана. Даже тренер карате не упустил возможности потешить свое желание видеть меня на соответствующем для меня месте — внизу, на скамейке ожидающих своей очереди. Мол, куда, коза, залезла, ты у нас никто и не имеешь права поднимать свою голову, сиди там и знай свое место. Если даже он, а он у них не такой и большой специалист, посмел так со мной себя вести, то что говорить о других, тем более о тех, кто лично имел счастье ощущать

меня, пусть даже и на энергетическом плане, но для асуров-то никакой разницы нет, с соприкосновением телами или на расстоянии происходит, им-то все равно.

И оставлять тех, кто был со мной, чтобы потом они мысленно или даже где-то в кулуарах вслух вспоминали, что не такая я и кто, раз они имели меня, было нельзя. Уж не считая того, что они так коварно меня вводили в заблуждение, ведь мне-то всё преподносилось, как будто со мной мой Шри Рам. В моей Махабхарате московских и питерских асуров, которые участвовали в таких схемах, я убрала, еще зимой, и было бы неправильно оставлять этих в живых, когда перед этим я убрала за такое же московских и питерских. Шри Раму было очень жаль терять таких спецов. Они там у него делали что-то нужное для него. И они были ему даже как-то дороги. Но почему они должны быть ему дороже меня? Кто они ему такие? Сейчас они у него есть, а завтра их у него нету. А я его вечная жена, даже если меня и много жизней не было рядом с ним. Но незримо я поддерживала связь с ним и даже делала ему какие-то вливания благочестивых заслуг для его развития.

Шри Раму было очень жаль расставаться с теми немymi, но что поделать. Когда я говорила «мой, мой», подходил не мой, не-мой. И там со мной была целая куча, которые говорили: «Я не-мой, я немой», хотя я говорила, чтобы был только мой. Как скажешь: раз ты сам выбрал себе быть немым, то мы тебе поможем. И я помогла им всем. Когда я отправляла их, мне было их очень жалко, потому что как они будут к Кришне-то возвращаться? Ведь всех, кого я отправляла, я делала преданными Кришны, чтобы они много жизней служили Шриле Прабхупаде в лоне его детища ИСККОНа и возвращали заблудшие души в духовный мир, заслужив таким образом свое возвращение туда. А эти как вернутся к Кришне, если они не будут ничего слышать? Ведь немой — это и глухой. Ведь там канал один, и когда я их прожигала огнем, я весь тот канал полностью вычистила, он стал совершенно пустым и стерильным. И никакие слуховые аппараты, новые методики восстановления слуха и вживления имплантатов им не помогут, так как он родился таким и это неисправимо. Они никогда больше не услышат музыку, речь, пение птиц, шум дождя, плеск волн о берег, они никогда не услышат «я тебя люблю». Как они вернутся к Кришне в духовный мир, если смогут только читать про сознание Кришны, но произносить мантру, петь в киртанах, на харинамах они не смогут? Просто сделать их немymi — не наша цель. Наша цель — вернуть их в духовный мир и чтобы они многим помогли в этом. И когда я отправляла их, я включила им прощальный киртан Бхакти Тиртхи Свами «джай джай радхе джай джай шьям джай джай джай джай вриндаван-дхам» и заставила их петь его. Я подумала: это последнее, что они слышат, и последнее, что они произносят. Последнее, что они произносят, — это Харе Кришна.

Я подумала, что кто-то ведь должен среди глухонемых распространять сознание Кришны и это будут они, те, которые, когда я говорила «мой», подходили ко мне и были со мной, хотя знали, что они не мои и что я хочу только моего. Я заставила их всех слушать и петь этот киртан вместе с Бхакти Тиртхой Свами, я впечатывала каждое слово этого киртана в их сущность, и эти звуки сливались с ними воедино. Я подумала, что они смогут заслужить свое возвращение домой, к Богу, в духовный мир, проповедуя сознание Кришны среди глухонемых. Но это было не всё, чем заплатила организация Шри Рама за мое унижение ими.

224 с 30:38, 225 с 08:57, 227 с 09:28.

https://youtu.be/_dJq5wd4rPw?t=1834

<https://youtu.be/J557M-eULuU?t=537>

<https://youtu.be/wmW6lcz6m-M?t=568>

169. Я тебя все равно настигну!

4 сентября 2016 года, на следующий день после того, как я спасла Шри Рама от жизненного краха, через меня ему показали, что за оскорбление меня я убивать его не стану, так как он мой вечный муж, но лишить его всех его асурических сил и способностей и сделать его на веки вечные обычным ничтожным человечешкой я могу. Тогда он думал, что я просто запугиваю его, и 4 сентября я выжгла какой-то внутренний глазик у одного из его подчиненных. Я вспомнила, как мы с моим вторым мужем ходили в одно место за справкой и там я ощутила чужое незримое проникновение ко мне вглубь, как будто щупальца какие-то с глазами на конце влезли в меня и лазят там. Тогда я пресекла то проникновение, сказав тому человеку, что он не имеет право это делать и чтобы прекратил. Тут же щупальца те пропали. И вот вечером 4 сентября я вспомнила тот случай, я поняла, что он один из них, что он в организации Шри Рама. И я погрузилась в воспоминания о той встрече. Я закрыла глаза и мысленно села на то же самое место напротив того товарища с теми невидимыми, но такими противными, отвратительными щупальцами, и я мысленно посмотрела ему в глаза. А потом я хладнокровно выпустила из своих глаз на моем мысленном экране столб огня, и он шел тому типу прямо в его глаза. И я просто мысленно смотрела, как этот мощный поток огня из моих глаз прожигает глаза напротив, и там прожгло всё полностью, остался пустой и совершенно черный канал. Тогда я облегченно вздохнула, сказав, что не фиг было так делать.

Тогда все у Шри Рама переполошились: как так случилось, что такой большой глаз вдруг выпал из их обоймы и стал никем, обычным человечешкой. Так Шри Раму показали, что его ждет. И вот когда я в 222-й серии рассказывала про третий ключ, в результате чего узнала, что Шри Рам все лето 2016 года отдавал меня всем в его организации, я на 47-й минуте стала рассматривать картинку с фильма «Отпетые мошенники», на которой был изображен Руперт с черной повязкой на глазу и с вилкой в руке, нанизанной на пробку, чтобы не выколоть глаз. Я просто накачала с Интернета кучу картинок с этого фильма, намереваясь с их помощью побольше помусолить ту ситуацию, и не понимала, о чем может рассказать эта картинка с Рупертом и вилкой в его руке. Когда я рассматривала эту картинку, я сказала в своем видео, что одного глазика уже нету (ведь Руперт был с повязкой на глазу), что он щас эту штучку с вилки отколупнет и второй глазик себе выколет и будет совсем без глазиков, дурачок. Когда эта серия была уже записана, я вспомнила эти мои слова и подумала, что неспроста я сказала, что одного глазика уже нету. Я вспомнила 4 сентября и как я выжгла тогда тот глазик у того товарища с мерзкими щупальцами, которые умели залазить внутрь людей и всё там видеть, что им надо было, и я подумала, что тот был первый глазик, а сейчас очередь второго. Я подумала, что у Шри Рама есть еще один такой специалист с таким вот глазиком, который любит залазить без спроса в людей, я настроилась на него и повторила ту же процедуру: тоже выпустила из своих глаз в него столб огня и сделала там всё пустым и черным, совершенно безжизненным.

Но и это было не всё. 222-ю серию, в которой я рассматривала картинку с Рупертом с вилкой в руке, я записала 14 июня. Тут же я тот второй глазик у кого-то из организации Шри Рама и выжгла. А после я записала 225-ю серию, в которой

я порефлексировала по истории с подключением ко мне на энергетическом плане кучи тех немых. И тогда я для описания этого процесса, как те немые подключались ко мне, выбрала одну из ассоциативно-метафорических карт. Это где женщина протягивает свою руку мужчине, который стоит перед ней, он тоже протягивает ей руку, а за его спиной видна другая мужская рука, как бы тянущаяся к ней через впереди стоящего мужчину.

То есть женщина тянет свою руку к тому мужчине, которого видит перед собой и который демонстрирует, что он тянется к ней, а на самом деле за его спиной стоит другой и тоже тянет к ней руку. И получается, что другого-то она не видит и даже не подозревает о его существовании, но рука другого как бы через руку впередистоящего находит соединение незримое с той женщиной. То есть тот мужчина, который стоит прямо перед женщиной и которого она видит своими глазами, является такой соединяющей средой между нею и тем, кого она не видит, но который есть и который не стесняется пользоваться ее доверием к тому, кого она видит перед собой. И вот в 225-й серии я пыталась описать процесс подключения тех немых на примере этой картинке.

Это было 18 июня 2018 года. А 29 июня, буквально через 11 дней после выжигания второго глазика в организации Шри Рама, я переводила в текст 172-ю серию, в которой говорила про отправку тех из асуров, кто промышлял в соцсетях, добавляясь в друзья. И в 172-й серии я увидела ту же самую картинку. Эти две ситуации как-то наложились друг на дружку, и я стала более пристальнее и внимательнее смотреть ту 172-ю серию. Скриншоты с ней и мои слова там оказались для меня полным откровением. Я увидела, что в 172-й серии, которую я записала в конце января, я рассказывала о том асуре, кто остался неохваченным при отправке немых уже в конце июня. Я увидела, что в 172-й серии тот товарищ, о котором меня просил Шри Рам, чтобы я его пощадила и оставила в живых, был среди тех, кто летом 2016 года имел наглость подключаться ко мне в наш со Шри Рамом интим, смотря на меня как на их шлюшку и относясь ко мне так же. Как так совпало, что после того, как я уже отправила всех немых в их будущие жизни, вдруг всплыло, что один из них остался цел и здравствует и поныне, потому, что я его в конце января пощадила по просьбе Шри Рама и он был под моей защитой и тогда, когда отправлялись те немые. Переводя 172-ю серию в текст и пересматривая ее уже с этого ракурса, я увидела, что там я сказала таракану, заползшему в одежды Шрилы Прабхупады: «Ах ты, хочешь спрятаться у лотосных стоп Шрилы Прабхупады? Я тебя все равно настигну!»

Я поняла, что кто-то из организации Шри Рама спрятался от возмездия за то, что был среди тех немых со мной, у меня же, когда я оказала ему защиту по просьбе Шри Рама, когда отправляла добавляющихся в соцсетях. Я подумала, что Шри Рам знал, что тот товарищ был со мной в интима, имел меня, ощущал меня, но он не наказал его и даже умолял пощадить его тогда. Мне стало так обидно! Шри Раму тот товарищ оказался дороже меня! И он просил меня не убивать того, который имел меня на энергетическом плане в том интима! Ему было наплевать на мои чувства, ему тот товарищ был дороже моих чувств и моего самоощущения и уважения себя. Но я в 172-й серии сказала тому таракану, что я все равно настигну его. И я решила, что всё, Шри Рам, извини, но с этим товарищем тебе тоже придется проститься.

Шри Раму было очень больно от мысли о том, что я добралась и до этого товарища, и он там у себя плакал об этом. Как я про это узнала? Тем днем мой сын потерял какую-то свою дорогую игрушку. Что-то у него было, с чем он игрался, и оно потерялось. И мой сын весь тот день ходил и ныл, что той игрушки больше нету. А я ему сказала, что не надо плакать, я куплю ему другую игрушку. И так я узнала, что Шри Рам сильно горевал, что ему придется остаться без того товарища с его организации, которого он отмазал от отправки вместе с добавляющимися в соцсетях, хотя знал, что тот товарищ был со мной. Но я через слова своему сыну ответила Шри Раму, что не надо плакать, я ему найду где-то на просторах тех сфер такого же специалиста и он не будет ущемлен.

В тот день я много чего делала с ним, и чакры переформатировала, и прожигала насквозь, и мантрами заполняла. На одном моменте я встала перед ним огромной змеей с широко раскрытой пастью прямо напротив его глаз и включила мощную тягу из него в себя, втягивая в себя всё, что у него там было. При этом я специально не включала огонь, держа в мыслях образ Шри Рама, смотрящего прямо в эту мою пасть из глаз этого дорогого ему товарища. Я мысленно говорила Шри Раму: «Смотри на меня, вот она я, ты смотришь на меня через глаза своего друга, которого я очень скоро уберу совсем. Смотри же на меня! Запомни это на всю свою жизнь! Вот она я какая!» Я думала, что Шри Рам одновременно видит и его из моих глаз, и меня из его глаз. И я шипела на него, на Шри Рама, но не убивая того, из чьих глаз он на меня как на ту разъяренную змею смотрел, и намеренно долго так стоя перед его глазами, чтобы этот образ меня с раздвоенным змеиным языком в неопишуемой ярости навсегда запечатлелся в его памяти.

Когда вечером я начинала отправлять его, я мыла посуду и включила, как обычно, сначала Мритьюнджая-мантру. Я вспомнила, что когда отправляла добавляющихся в соцсетях, я так же включила ее и распространила на себя, на Шри Рама и на того, о ком он попросил. И вот в этот раз, когда я уже отправляла этого, о ком тогда он попросил, я снова стала петь Мритьюнджая-мантру, но в этот раз я как бы отдала распоряжение, что я снимаю с него действие этой мантры и убираю ту защиту. И после я быстренько его под мытье посуды и пение Нрисимха-мантры и киртана Харе Кришна отправила в ту воронку сверху. Я думала, может, определить ему какое-то особое будущее, но решила, что он будет просто петь на улицах Харе Кришна на харинамах и распространять книги Шрилы Прабхупады, как я определила и для всех асуров в дедлайне. Это Шри Рам пытался повлиять на мое сознание, чтобы я определила для того товарища какое-то особое будущее. Видимо, он лелеял надежду, что когда-то в будущих жизнях он сможет найти того товарища по определенному ему мной будущему, но я отклонила это его пожелание. Это материальный мир. Не надо думать, что тут всё навечно. Всё когда-то кончается. Шри Рам хотел по этому определенному мной будущему снова обрести того товарища, но я показала ему жестокость этого материального мира. Это не то место, за которое надо держаться. Тут в любой момент можно потерять тех, кто тебе дорог, поэтому надо быть реалистом и уходить в духовный мир.

Когда тот товарищ улетел в ту воронку сверху, я включила легкую музыку для расслабления. Причем на случайном воспроизведении песен в моем списке. И первой, которая зазвучала, была песня Бориса Гребенщикова «Я не могу оторвать глаз от тебя». Там были такие слова:

Я родился сегодня утром,
Еще до первого света зари.
Молчанье у меня снаружи,
Молчанье у меня внутри.
Я кланяюсь гаснущим звездам,
Кланяюсь свету луны,
Но внутри у меня никому не слышный звук,
Поднимающийся из глубины.
Я родился на севере,
Чтобы дольше оставался цел.
У меня нет друзей,
Чтобы никто не смог сбить прицел.
Море расступилось передо мной,
Не выдержав жара огня,
И все стрелки внутри зашкаливали
При первых проблесках дня.
Я не могу оторвать глаз от тебя.

Я думала: это про Шри Рама, он сейчас в молчании, потому что я вычеркнула его друга, и теперь этого друга у него нет. И даже Шри Рам пытался воздействовать на меня, чтобы я определила для его друга какое-то особое будущее, по которому его можно было бы найти, но я не стала этого делать. Я сделала так, чтобы Шри Рам навсегда потерял своего друга, как сделали асуры, когда сделали Шри Рама асуром, оставив меня, его вечную половинку, одну, совершенно без надежды на воссоединение. Ведь мне какие-то могущественные личности между жизнями сказали, что мы со Шри Рамам не можем больше быть вместе и что мне ни в коем случае не надо к нему приближаться. Тогда асуры не подумали обо мне. Такова природа материального мира. Тут всё заканчивается. И удивительно то, что я все-таки пришла к Шри Рама, хотя мне строго-настрого запретили это делать и даже предлагали порвать нашу с ним вечную связь и давали нового вечного мужа. Как случилось, что после этого я все-таки пришла к нему? Видимо, для этого действительно нашлась веская причина. Видимо, я действительно направила свой взгляд на выход из материального мира и хотела известить Шри Рама, что больше в материальном мире его вечной половинки, его Шакти, не будет. Что он тут останется один. Из этого я делаю вывод, что Шрила Прабхупада принес нам чудо. Чудо возвращения в духовный мир. И это самое дорогое, что может у нас быть.

222 с 46:55, 227 с 09:58.

<https://youtu.be/J43x3MbStys?t=2815>

<https://youtu.be/wmW6lcz6m-M?t=598>

170. Почему же ты медлишь, Партха? Стреляй в него!

Но и это было не всё. После этого я переводила в текст 222-ю серию, в которой рассказывала, как Шри Рам проводил силовые методы. Там я обратила внимание на двух персонажей — того, кто стоял самым первым после того, как Шри Рам взломал мой сейф и поставил после этого своих сотоварищей на продолжение банкета, и того, кто посмел угрожать мне, когда я села читать за Шри Рама Харе Кришна мантру. Я подумала: а эти товарищи живы? А вдруг они еще живы и процветают, хотя тогда посмели вот так ко мне приблизиться в такой роли

и даже угрожать мне? Я подумала: это не дело. Тот самый первый, который поимел наглость встать передо мной и трясти своей пипикалкой, требуя от соски работы, должен понести наказание. Это не дело, что они вот так к женщинам как к соскам относятся. Мы имеем право на уважение. И даже на почитание. С чего бы асурам так гоняться за женщинами и их женской энергией? Она им очень нужна. Они без нее не могут делать свои дела. Они без этого хиреют. Когда отец Дурьодханы, бывшего короля королев асуров, остался без своей организации и без толпы шлюшек, с которых он имел ту энергию, то масло, то топливо, на котором они, асуры, едут, он очень сильно плакал и не знал, как вообще жить. И его спасла его жена, которую он сам продавал на энергетическом плане всем кому не лень. Его спасла женщина. Так почему такое неуважение к тем, от кого они жизненно зависят? А тот второй, тоже большой, посмел мне угрожать. Да еще смертью. А о моих детях он не подумал. А как мои дети жили бы без меня, без своей родной мамы? Кто он такой, чтобы угрожать мне?

И вот когда я описывала ту ситуацию в моем вордовском файле с текстом моего романа, у меня написались такие слова: «Но когда я достала четки и села читать за него Харе Кришна мантру, я почувствовала, что их там много и они все собрались на каком-то мысленном собрании и обсуждают все это. И я слышу у себя в уме чей-то мужской голос: „Не смей это делать. Я тебя убью“. А я ему тут же отвечаю: „Да я щас Кришну попрошу, Он от тебя и мокрого пятна не оставит,»». Причем нечаянно после слова «убью», когда я хотела поставить кавычку, моя рука нечаянно стукнула по соседней клавише, и выскочил восклицательный знак. Получилось: убью! И я, конечно же, тут же это отметила.

Я подумала: это верное решение. Раз мне сказали, что надо убить, а на это указал восклицательный знак, то, значит, они еще живы. И тут пришло подтверждение, когда в слово «да» случайно вставилась буква В и вместо «да» получилось «два». Я посмотрела на это дело: ага, мне сказали, что они живы, что их двое, что они очень большие в организации Шри Рама, так как вряд ли первым после Шри Рама встала бы мелкая сошка. И угрожать мне тоже стал бы кто-то большой, самый большой после Шри Рама. И теперь их очередь на вычеркивание. И я тут же, включив песню Эньи «Онли тайм», занялась первым из них. Я отпустила под музыку свои руки, и они стали танцевать, переформатируя его чакры. А после моя левая рука встала с поднятым вверх указательным пальцем прямо под ним, в самом его низу, а правая остановилась в благословляющем жесте, как у богини Лакшми.

Я посмотрела на себя: что это я остановилась, да еще в таком рисунке моих рук? А потом поняла: мои руки перестали двигаться и форматировать его чакры, потому что сейчас пришел черед следующего действия. И тут же я увидела, как из моего поднятого вверх указательного пальца левой руки вырвался какой-то мощный огонь и стал жечь всё у того внутри снизу. И я под музыку этим огнем с этого пальца выжигала всё у него внутри, поднимая палец всё выше и выше, пока от него ничего там не осталось, только большая черная пустая труба. Когда я прошла так его всего насквозь снизу доверху, на моем столе упал маленький киндеровский бегемотик, поднимающий шляпу. Я посмотрела на него. Он упал прямо в ноги киндеровскому ёжику и лежал перед ним, как бы умоляя о пощаде.

Я подумала: Шри Рам, тебе что надо? Я все равно его вычеркну. Он не имел права так со мной себя вести. Но Шри Рам донес до моего сознания, что, мол, пожалей, у него там типа дети малые. Я вспомнила, как я пожалела того

сэндвичного, которого Шри Рам подключал ко мне в самом начале записи моих видео, перед тем как я начала свою Махабхарату. Тогда я тоже хотела убрать того сэндвичного, но он меня очень просил о пощаде, мол, ребенок маленький останется без отца. И тут снова та же петрушка: снова меня хотят прогнать из-за чьих-то там детей. Но моих-то детей они не пощадили. Когда тот говорил мне, что убьет меня, про моих детей он не подумал, а как они будут без меня? И когда Шри Рам ломал меня своими силовыми методами, никто про моих детей не подумал: а как мои дети будут жить со мной, с такой, со сломанной женской природой? И когда меня ставили на их асурический тотализатор, про моих детей никто не подумал, что будет с ними. Почему тогда я должна думать про их детей? С какой такой стати?

Но Шри Рам очень просил меня пощадить того и не вычеркивать его полностью. И тогда я решила посмотреть на свой рабочий стол, на котором в случайном порядке каждые 30 секунд сменяют друг друга больше 3000 скриншотов с сериала «Махабхарата». Когда я открыла рабочий стол, там была череда картинок, в которой был Дхриштадьумна, воин с мечом, стоящий в огне, потом Кришна, протягивающий свою правую руку с вытянутым указательным пальцем, потом демон Майясура, просящий пощадить его во время пожирания огнем леса Такшаки, это когда Кришна простил его в обмен на его служение. Я поняла из этой череды картинок, что мы прощаем одного из них, не будем отправлять совсем, из жизни, но второго я сделаю все равно. Но я чего-то ждала. И тогда я снова открыла свой рабочий стол. Там была картинка, на которой Кришна говорил Арджуне: «Солнце уже садится. Ты дал клятву быть беспощадным и уничтожить врагов дхармы. Почему же ты медлишь, Партха? Стреляй в него!»

И тогда я убрала свой внутренний взгляд с того, у которого уже всё сожгла, и встала змеей перед вторым. Много чего я с ним делала, а после встала над ним и капнула на него капелькой своего ядерного змеинового яда, отчего он тут же вышел из своего тела и улетел во внезапно образовавшуюся воронку сверху. Вот такой шорох я навела в организации Шри Рама. Вот какие последствия накрыли его, всего лишь из-за какой-то незначительной зикоммуните-шлюшки, которую он ни за человека, ни за женщину, ни за мать не считал. И которая оказалась его вечной женой, его шакти. Дорого Шри Рам заплатил за то, что какую-то из своих зикоммуните-шлюшек отдавал своим друзьям из своей асурической организации. Но на самом деле это вовсе не дорого, так как эта шлюшка оказалась его вечной женой, которую он обязан защищать как ее муж. Какой парадокс! И как жесток этот мир.

То, что мне открылось, когда я комментировала скриншот с комедии «Отпетые мошенники», когда Дженет обращалась к профессору, а он отгораживался от нее газетой, потрясло меня до глубины глубин. Ведь произнесенные мной тогда слова, что иди потри ботинок, означали, что Шри Рам отдавал меня своим друзьям, из его асурической организации, с их энергетическим подключением в наш с ним интим на расстоянии, причем прогоняя по одному моему каналу сразу трех, ведь я сказала «потри», то есть «по три». Произнесенные мной слова опустошили меня полностью. А я-то тогда думала, что он со мной, что он счастлив, что встретил меня, пусть даже мы пока и не соединились в реале, но он уже увидел меня, что вот она я, живу, хожу, чувствую, с ним, я так немислимо близка. Я-то думала, что он увидел нас с ним в моих жизненных файлах

и бережет в своем уме те видения. Я-то думала, что он относится ко мне как к самой большой драгоценности, потому что я его пара, я его шакти и он каким-то чудом эту свою шакти обрел.

Но правда оказалась горькой и жестокой: он побежал за первой же юбкой, которую мы ему подкатили. И он тут же отказался от меня, хотя до этого искал меня везде и даже заплатил кучу их асурических денег, то есть благочестивых заслуг, изъятых у других, какому-то ищейке, чтобы тот нашел меня по следу от моей энергии, моего образа у Шри Рама. Я-то думала, что та наша с ним встреча на территории сна потрясла и его, как потрясла тогда меня. Но когда первая попавшаяся ему женщина, которая входила в его образ идеала женщины, приблизилась к нему, он тут же меня продал. Он отдал меня на забаву своим друзьям. Да, они забавлялись мной не в физической реальности, а при энергетическом подключении, но я-то ведь не знала про это и своего согласия на такое не давала и ни за что не дала бы. Шри Рам-то просил меня делать это, чтобы помочь ему. И я соглашалась, как бы выполняя свой супружеский долг, защищая его. А он в это время был с другой, в реале. И до меня ему никакого дела не было вовсе.

222 с 20:56.

<https://youtu.be/J43x3MbStys?t=1256>

171. За одно проклятье полтыщи на санкиртану

Осознав это, я увидела четкие параллели с моими рожденьями в асурических мирах. Тогда я много раз рождалась там, чтобы убить какого-то самого большого, самого сильного и недосягаемого асура, которого никто не мог убить и к которому никто не мог даже приблизиться. И я рождалась там, специально чтобы привлечь его внимание к себе, чтобы он запал на меня, полюбил меня, сделал своей женой. Я искренне любила его. Я жила. Когда я жила, я не играла никаких ролей, я была сама собой и любила этого наисильнейшего асура. Он был для меня всем. А он на каком-то этапе нашей с ним семейной жизни, подзадориваемый своими друзьями, проделывал со мной то же самое, что и Шри Рам тут, но там всё было в физической реальности. Они вводили меня в какое-то состояние сознания, когда я не осознавала действительности и думала, что со мной мой муж, тот самый наисильнейший асур, для уничтожения которого я там и родилась. И тот муж со своими друзьями устраивали веселые забавы со мной в главной роли. А я думала, что это он. Я говорила: «Мой, мой, муж, муж», а там была целая толпа, которые вовсе не были моими, но которых ничто не останавливало опускать меня. В промежутках между этими играми, когда я снова была сама собой, у меня были видения, в которых мне показывалось, что со мной вытворялось. Но я отметала их как страшный сон. И мне попадались какие-то материальные свидетельства, улики, указывающие, что те видения вовсе не видения. И после тех забав я ощущала не свойственные мне ощущения в теле, указывающие, что со мной было что-то, чего я бы себе ни за что не позволила. Тот мой муж на мои завуалированные вопросы отвечал твердо, бодро, уверенно, что мне показалось, что всё хорошо.

Но однажды, когда приходило время выполнения миссии той моей жизни, того моего рождения, я убивала его. Это происходило во время нашего с ним супружеского, обычного секса. Когда я ублажала его, сидя на нем, в моем уме начинали подниматься те видения и те улики, и они состыковывались друг

с дружкой, и этот пазл обретал совершенно ясное решение. Единственно возможное и ошеломляющее. Я осознавала, что те картинки из тех видений происходили со мной на самом деле и это делал мой любимый, мой муж, которому я была беззаветно верна, которому доверяла и которого любила. И тут у меня включалась функция уничтожения, из меня на каком-то внутреннем плане снизу выходил огненный меч-фаллос, и он под движения моего физического тела пробивал все чакры того мужа. Этот меч двигался всё выше и выше в полую энергетической трубе того мужа, лежащего подо мной, и когда он пробивал его насквозь и выходил из его макушки вверх, он умирал. А я понимала, что я только что убила своего любимого мужа. Мне тут же находжение в этом физическом теле становилось невыносимым, так как тело было осквернено, мне было противно даже смотреть на свое тело, а не то что быть в нем, а также я не мыслила своей жизни без того своего мужа. И я взмалчивалась каким-то высшим силам, чтобы они проявили сострадание к этой несчастной, убившей своего любимого мужа, и забрали ее из этого кошмара, и тогда в моем теле снизу вырывался какой-то мощный огонь, внутренний, он поднимался всё выше и выше, бешено свистя внутри меня, и я покидала свое тело.

Выйдя из него, я попадала в объятия моей команды, которая незримо всегда была со мной, и констатировала факт, что задача выполнена чисто: я вела себя безукоризненно, честно выполняя свои обязанности как жены, женщины, ко мне никаких претензий по вселенским законам не должно было возникнуть, наисильнейший асур был вычеркнут из асуров и пошел на перевоспитание в лучшие воплощения, операция прошла чисто — я сама вовремя ушла из той физической оболочки и не ощутила на себе гнева асуров. И так было много рождений. Я увидела совершенно четкие параллели между теми моими рождениями и ситуацией тут со Шри Рамом. Тут разве что взаимодействие происходило зикоммуните, на расстоянии, без соприкосновения телами, но ведь всё это было, даже если и не в физической реальности, но было, и ощущение себя такой обманутой, с порушенным доверием, с оскверненной любовью было самым что ни на есть настоящим. И там, и тут я была замужем и мой муж был самым главным. И я безоговорочно верила ему, а он воспользовался этим и отдал меня на забаву своим дружкам.

И я подумала, что ситуация со Шри Рамом идентична той, что была у меня в тех моих рождениях в асурических мирах, потому, что кто-то меня там проклял. Кто-то там у асуров тогда проклял меня за то, что я вот так того своего мужа убила. Может, мать его или кто еще. Она ж не знала, что он со мной сделал. Она думала, он хороший, чистый, белый, пушистый. А даже если бы и знала, сказала, мол, ну и что с того. Ты живешь во дворце, тебе не надо работать, прислуживать, выполнять прихоти всех подряд, ну, у мужа появилось такое желание, радуйся, что ты исполнила его волю, ты ведь женщина, должна быть рада выполнять волю мужчины, ну, потерпела бы, не обליняла бы. И кто-то там из них меня проклял, чтобы эта история у меня повторилась. И она повторилась. Со Шри Рамом, потому что он мой настоящий муж. Те мужья были мужья на воплощение, а Шри Рам — настоящий муж. И это все повторилось идентично тем ситуациям. Потому что кто-то меня там проклял.

Отсюда я сделала много выводов. Во-первых, тот, кто там сделал это, был очень не прав. Потому что жертвой была я. Да, конечно, я приходила и так много жизней, ситуации провоцировали того мужа, но я-то вела себя безупречно.

Я была ему верна, целомудренна, предана ему, любила его беззаветно. Я была совершенно не виновата, я была жертвой. А то, что он клюнул на те провоцирующие ситуации, было его личным выбором и решением. И его ответственностью. Но кто-то там решил взвалить его вину на меня, переложить вину с больной головы на здоровую. Поэтому я решила, что это было неправильно, что наложение того проклятья было несправедливым и что за то, что мне пришлось пострадать из-за того проклятья, асуры должны заплатить. Во-вторых, спасибо Кришне, что в ситуации со Шри Рамом все это случилось на энергетическом плане.

Так работает защита Кришны. То есть то проклятье было реализовано, но не в физической реальности, не физическими телами, а зикоммуните, без личного присутствия, хотя для асуров это одно и то же. Поэтому для Шри Рама и его сотоварищей всё было как на самом деле. Для меня тоже, хоть я и не понимаю, как все это происходит, и не чувствую это, но явление такое было, и в любом случае эмоции ничуть не меньше, что я даже сняла с себя все свои украшения. Всё один в один, но на том плане. Так работает защита Кришны. Как говорят, одним махом семерых убиваю. А тут сразу всех убиваю.

И я решила, что мы сразу всех, большую партию асуров, сделаем по-крупному, вычеркнем их из асуров и отправим в духовный мир через служение Кришне, Шриле Прабхупаде, у нас на планете Земля в ИСККОНе в течение многих их будущих жизней. Я решила, что все они будут ходить на санкиртану, распространять книги Шрилы Прабхупады и на харинамы, петь Харе Кришна на улицах. Я решила, что если у них есть какие-то хорошие способности, не асурические, а какие-то хорошие наработки, то они все их туда в те будущие жизни с собой возьмут. А когда они вернуться в духовный мир, они попросят там Кришну и Радху за меня и за Шри Рама, потому что я пришла вычеркнуть Шри Рама из материального мира в мир духовный и я всё для этого и делаю. Ну, и я сделала их. Там их было очень много, по моему впечатлению, что-то около полутыщи. Хотя по земным понятиям не так и много. Но для асурического сообщества большая потеря.

224 с 05:10.

https://youtu.be/_dJq5wd4rPw?t=308

172. Сорок первый

Когда я увидела, что в этой жизни у меня повторилась история моих приходов в асурический мир для уничтожения наисильнейших асуров, я вспомнила одну мою любимую книгу, которой я зачитывалась в школьные годы, — «Сорок первый» Бориса Лавренёва. Я ее много раз перечитала, ну очень любила. И вот сейчас, узнав о тех моих прошлых жизнях и получив такой же опыт со Шри Рамом, хоть и зикоммуните, на энергетическом плане, я поняла, что, оказывается, ту книгу я любила не просто так. Это была книга обо мне. Ведь там идет речь о девушке-снайпере Марютке, которая никогда не промахивалась и из винтовки в цель садилась с замечательной меткостью.

Комиссар Евсюков показывал ей пальцем:

— Марютка! Гляди! Офицер!

Марютка прищуривалась, облизывала губы и не спеша вела стволом. Бухал выстрел всегда без промаха. Она опускала винтовку и говорила каждый раз:

— Тридцать девятый, рыба холера. Сороковой, рыба холера.

На ее счету было сорок убитых красногвардейцев. Но когда она стреляла в сорок первого, то то ли от холода, то ли от волнения она промазала, первый раз. Для нее это было большое горе, потому что она ни разу не промазывала. Красногвардейцы взяли его в плен, так как у него были какие-то важные сведения, которые он не открывал, и его надо было в главный штаб отправить, чтобы там из него вытряхнули всё, что он знал. Они его везли через пустыню, а потом они вышли к Аральскому морю, поплыли через него, но лодка разбилась, и Марютку с этим поручиком выбросило на пустынный остров. Они набрели там на рыбацкую избушку с соленой рыбой, сидели в ней и ждали спасения. Она его выхаживала, потому что он простыл, когда нахлебался холодной водички. У них такая любовь загорелась, что он уже думал когда-нибудь после забрать ее в свое поместье, жениться на ней и обучить ее грамоте и манерам. Но в какой-то момент появилась лодка на горизонте. Они сидели на этом острове как Робинзон Крузо с Пятницей, совершенно одни, и тут лодка с людьми. Она думала, что это красные, а это оказались белые. И когда он увидел, что это белые, и побежал к ним, она, глядя на то, что там белые, а ей сказали не выпускать его и, если что, стрелять, достала свою винтовку и свою любовь эту убила, пристрелила. И смотрела в воду, как плавает его выбитый глаз по поверхности и не тонет, и рыдала горячими слезами и говорила: «Родненький, родненький... Люблю тебя, люблю, люблю... Как же так случилось?»

И это я про себя читала. Когда я приходила в асурические миры, становилась женой наисильнейшего асура, а на самом деле он был моим врагом, потому что я приходила его убить, но я его любила беззаветно. И когда я понимала, что он со мной сделал, я его совершенно хладнокровно уничтожала. Оказывается, я читала про себя. И на физкультуре я всегда говорила: «Сорок первый, расчет окончен», так как в классе был сорок один ученик, а я была самая маленькая, стояла в самом конце. И я подумала, что ведь тех-то наисильнейших асуров я всех уничтожила, потому что я такой Чандрахас, который всегда выполняет свое задание, но в этот раз, когда я узнала, что Шри Рам со мной проделывал то же самое, хоть и на энергетическом плане, я его не убила, он до сих пор живой.

И я вспомнила ту Марютку. Она сорок их убила, а сорок первого не убила. И Шри Рам-то тоже остался жив, хотя я узнала, что он со мной делал, по сути, то же самое, что делали те асуры в тех прошлых жизнях. И я подумала: наверное, их было сорок, а Шри Рам сорок первый. Наверное, я сорок воплощений, сорок рождений получала, чтобы стать женой самого главного асура и потом его грохнуть. И в сорока жизнях надо мной эту мерзость учиняли. Наверное, их было сорок, ведь я же всех их убила, а сорок первый — это которого не убила. И Шри Рам до сих пор жив, хотя мне стоило больших усилий это. Мне очень хотелось его грохнуть. Я сильно старалась сдерживать себя. Сдерживала себя только из-за того, что мой Гурудев предложил меня Шри Раму, только их уважения к этой доброй воле моего Гурудева. Если бы не этот жест моего Гурудева, Шри Рама уже бы не было давным-давно. Но я смотрела на этот жест моего Гурудева и думала: кто я такая, чтобы переступить через это? Я вспоминала, как перед битвой Шри Рама с каким-то мощным асуром, когда они поставили меня на их асурический тотализатор, в 420-й серии «Махадева» Шива дал меч Чандрахас Раване и сказал: «Я даю тебе это оружие, меч Чандрахас. Помни: никогда не злоупотребляй им. Если ты станешь неправильно обращаться с ним, оно вернется ко мне».

Я думала: если Кришна захочет, Он что-то как-то сделает, но пока ничего на это не указывает, и я не имею права пренебречь волей моего Гурудева. Я решила, что так как Гурудев предложил меня Шри Раму и он принял это предложение, то он обязан выполнить это, а я не имею права уничтожить его и уходить от него. Шри Рам должен выполнить свое слово. И также я подумала, что так как Шри Рам сорок первый и со мной вот так сорок один асур поступил, причем самый главный, то надо сделать так, чтобы расчет действительно стал окончен и чтобы асуры обязательно заплатили за то, что со мной это было, причем это должны быть большие асуры, короли-асуры. Конечно, кажется, что сорок один асур это много, но на самом деле в каждом крупном городе есть асурическая организация, которую возглавляет какой-то большой асур, Ра. И что такое сорок один для всей Земли? Это мизер, капля в море. Я решила, что они будут распространять книги Шрилы Прабхупады по улицам и петь на харинамах на улицах. И я отправила их туда, служить Кришне и Шриле Прабхупаде. Распространять книги Шрилы Прабхупады и петь Харе Кришна на улицах намного лучше, чем быть большим-пребольшим асуром, поэтому им круто повезло.

224 с 37:30, 225 с 14:50.

https://youtu.be/_dJq5wd4rPw?t=2251

<https://youtu.be/J557M-eULuU?t=892>

173. «Мы из разных миров и никогда не сможем доверять друг другу полностью»

Когда я узнала, что все лето 2016 года Шри Рам ко мне подкатывал тех, которые не-мой, в наше с ним взаимодействие на энергетическом плане, я была в таком удрученном состоянии, у меня было такое разочарование, такая обида, что мне не хотелось ничего иметь с ним общего, и я очень сильно сдерживала себя, чтобы его не грохнуть, потому что Кришна не давал такой команды. Мне так хотелось его грохнуть, потому что такие не имеют права жить. Это сказала не я. Это законы материальной природы. Ну а я это взяла из одной лекции Сергея Владимировича Серебрякова, где он сказал следующее: «Дхарма мужчины в чем заключается? В защите женщины. Дхарма отца в чем заключается? В защите своих детей. Дочь как он защищать должен? Помочь ей выбрать мужа и создать ее личную жизнь. Какой смысл в чайнике, если он не кипит? Он бесполезный. Какой смысл в мужчине, который не защищает? Он бесполезный. Как конфетка — красивая внешне, а разворачиваешь, а там не конфетка, а муляж. Дхарма значит функциональность, наполненность. Сахар должен быть сладким». Он говорит, что дхарма мужчины — защищать женщину. И это верно.

Но Шри Рам, который, будучи мужчиной, должен защищать женщину, ее нагло, вероломно опустил и целое лето опускал. И у меня было сильное желание убрать его совсем из жизни, так как он бесполезен, зачем ему жить, если он свою дхарму не выполняет? Мне так хотелось его грохнуть... Но я очень сильно терпела, потому что никаких знаков не было, чтобы выполнить это. Мне приходилось терпеть, и это меня выводило из себя. Но меня еще большая ярость брала, негодование, обида, что я не могу это сделать. Если я других сорок асуров в моих прошлых жизнях могла сразу уничтожить, за то что со мной так несправедливо и так вероломно обошлись, то здесь, зная обо всем этом, я ничего не могу сделать. И от этого мне становилось еще хуже.

И вот когда я была в таком состоянии, ко мне как-то подошел мой сын. Он что-то нашкодил, подходит ко мне и говорит: «Мама, прости меня, пожалуйста». Я говорю: «А за что?» Он говорит: «За всё». Я тут же скумекала: этот Шри Рам хитёр жук — хочет с меня прощения за всё-всё-всё получить. Я своему сыну ничего не сказала, подумав, что так просто Шри Рам не отделаётся. Тогда я дочитывала очередную книжку с библиотеки, на этот раз «Парадокс времени» Йона Колфера, люблю читать перед сном. Как раз когда Шри Рам через моего сына попросил у меня прощения за всё, и я в этой книге остановилась на словах Элфи (представительницы волшебного народца, из полиции Нижних уровней, которая поддерживает правопорядок в волшебном народце) Артемису Фаулу (одному из вершков, из людей): «Может, ты принял неверное решение. Может, я сама приняла бы такое же. Мы из разных миров и никогда не сможем доверять друг другу полностью. Давай жить дальше, оставим прошлое в прошлом, где ему и надлежит быть». И дальше было написано: «Он кивнул. На лучшее рассчитывать не приходилось, он и так получил больше, чем заслужил». На этих словах я немножко тормознула, сидела, читала их и размышляла над ними. И я подумала: этот Шри Рам тогда принял неверное решение. Он решил, что мужчина должен наслаждаться женщинами, а не защищать, и поэтому вместо того, чтобы защищать женщину, он принял решение использовать женщину, в частности меня. А я ему как бы сказала, что я сама могла бы принять такое же решение. Я ж его могла как-то устранить. У него ведь тогда жизненный крах начался, и всего полчаса оставалось до его полного уничтожения, когда он бы стал нищим, бомжом, а потом очень скоро его жизнь подошла бы к концу. И я же тогда могла пустить все это дело на самотек. Я могла не пожелать ему удачи, я могла сделать так, что он бы получил свое наказание, но я его пожалела. Да, он принял неверное решение. Но и я могла бы принять неверное решение, и его уже бы не было в живых. И много раз могла бы принять такое решение.

И Элфи там сказала: «Мы из разных миров и никогда не сможем доверять друг другу полностью». Я подумала: как так оказалось, что вот эта вечная пара стала разделенной и даже из разных миров? Он в асурах, а я в «полиции волшебного народца», которая правопорядок поддерживает. Как оказалось, что мы с ним на разных сторонах? И никогда не сможем доверять друг другу полностью. Как ему можно доверять, если он так много раз меня обманывал и причинял мне вред? Говорил, а потом полностью нарушал, так вероломно причем. А как он мне может доверять, если я тоже много чего могу? Я могу специально подставиться, чтобы вызвать огонь на себя, чтобы потом их всех на полных основаниях устранить. Я могу специально подкатить ему какую-то ну очень хорошую женщину, настолько хорошую, что он не сможет удержаться и побежит за ней. Ведь я джинн, исполняющий желания. А желания могут быть разные. Может, есть какое-то желание, а я как джинн, исполняющий желания, раз — и желание его подкатила. И он на это желание не может не клюнуть, потому что желание-то его. И я вот так могу сделать. Зачем? Чтобы избавиться от него. Потому что Кришна сказал, что если он не воспользуется шансом, который я ему даю, ради чего я вообще родилась в этой жизни, то наша со Шри Рамом вечная связь будет полностью порвана, ее больше не будет, меня больше ничто тут в материальном мире задерживать не будет. Этой веревки, которая нас с ним связывает, не будет. И я могу для этого что угодно сделать. Могу подкатить какую-нибудь женщину хорошую или еще что-то или могу такой пердимонкль устроить, что ему мало не

покажется, так буду скандалить или еще что-нибудь. И он мне доверять полностью не может, потому что я могу специально создать такие ситуации, чтобы потом совершенно на полных основаниях, со спокойной, чистой совестью сделать то, что я когда-то задумывала, еще до этой жизни в этом моем теле.

Я вспомнила, как в самом начале, после той небесной свадьбы Шри Рам попросил меня соединить его с прабуху Сашей и я сделала к нему какой-то мостик, луч, по которому Шри Рам пошел. И я слышала их разговор. Там Шри Рам спросил прабуху Сашу, почему я открыла ему все то. А прабуху Саша с некоей грустью в голосе и даже с какой-то обреченностью для Шри Рама сказал ему, что это был мой план. Шри Рам тогда ничего не понял, но прабуху Саше уже было жалко Шри Рама. Потому что он четко шел по моему плану, хотя думал, что он тут главный.

Я вспомнила контакт с моей командой, когда я весьма своеобразно ответила Шри Раму на его вопрос о настоящей любви. Тогда ведь они тоже так грустно сказали, что со мной всегда было трудно. Они тоже жалели Шри Рама. Потому что он должен был пройти по всем этапам того плана. И они знали, что Шри Раму придется туго. Ведь я такое оружие, которое всегда выполняет свою задачу. И я не останавливаюсь ни перед чем. Я вспомнила отправку леди Трикс в какие-то другие миры, когда я узнала, что я смерть каких-то непонятно каких тварей. Тогда я читала одну из книжек про Артемиса Фаула — «Затерянный мир» и узнала о себе такую характеристику на примере одного из персонажей той книги: «Конг был хорошо известен в том мире. Он не признавал никаких нравственных норм и с радостью брался за любую работу, какой бы грязной она ни была, лишь бы хорошо платили. Конг соблюдал только одно правило — не отступать, пока работа не выполнена». Ведь это было описание меня. Это я хорошо известна в каких-то кругах, в каких-то мирах, где я бью таких тварей, потому что я — а-лице-тваренна-я, я смерть тварей. И если я взяла какой-то заказ, то доведу его до победного конца, потому что у меня есть только одно правило — не отступать, пока работа не выполнена. И не гнущаться никакими методами для его выполнения. Я также вспомнила и другие эпизоды из своей жизни, которые не находятся в рамках этого романа. Там у меня было много всякого, что указывает на эту мою деятельность в каких-то там мирах. Да и сейчас, при Шри Рама, я кое-что проделывала. Взять хоть ту леди Трикс, которая паразит, сидящий в теле нормального человека и рулящий им.

Я вспомнила одну бабулю у нас тут в магазине. Она любит стоять у кассы, где народ перекладывает продукты в сумки. И она там может стоять часами. И спрашивает при этом по очереди всех подряд, есть ли у них время. Меня она тоже так спрашивала. Подходит, заглядывает с каким-то ожиданием в глаза и говорит: «А у вас есть время?» Ей отвечают: «Да». — «А сколько?» — «Столько-то», глядя на часы. Она что-то там бормочет, типа ей надо определенное время, чтобы пойти домой. Сколько раз я замечала ее за этим делом, пока не поняла, что она просто ворует у людей время их жизни. А люди и не знают про это. Кому она это время переправляет? Как-то я залезла в тот мир через канал от той бабули и вытянула оттуда все наворованное ими время. Больше она ко мне не подходит. Но к другим людям продолжает подходить. Время ей, видишь ли, надо. А ей ли оно надо? Или каким-то другим тварям в каких-то других мирах? А когда я переправляла леди Трикс в другие миры, где ее ждало наказание, ведь я грохнула ту, в ком она сидела. Скольких я не пожалела, когда в каких-то других

мирах была смертью каких-то там тварей? Сколько нахватала за это кармических реакций? И у меня большой опыт от этих реакций отделяться. Шри Рам про это очень хорошо знает. Он видел даже в этой моей жизни, что я могу найти кролика, который в жажде получить желаемое поведется на мои провокации, лишь бы ухватить то желание, которое у него вдруг стало исполняться. Я могу так много раз провоцировать этого кролика, что он не выдержит и сделает ошибку, побежит за своим призрачным желанием, обидев меня, хотя я на внешнем уровне верно себя веду, выполняю свою дхарму, свой долг. И я могу скинуть на этого кролика все свои наработанные в тех операциях по устранению тварей реакции, чтобы он, кролик, взял их, потому что я создала какие-то ситуации, что он больше не может выдерживать их накал и перед ним висит вкусная морковка, при виде которой он истекает слюной. Всё, кролик оказался дурачком. Он повелся и за то, что обидел меня, будет отрабатывать те мои реакции с тех чужих миров. Какие реакции он будет отрабатывать, неизвестно. Но так как я не жалела никого, чтобы задача была всегда выполнена, то могла многих там по ходу дела убирать.

И Шри Рам все это видел и знает. И я ему даже как-то сказала через одну из моих знакомых, что я когда-то давно решила от него отвязаться и найду к чему придраться. Он думал, что он выдержит. Но ему через скриншот с «Махабхараты» сказали, что он не первый, кто так думал, но не выдерживал. И тут же после этого скриншота я выжгла второй глазик в его организации и занялась теми двумя, которые обидели меня в самом начале нашего со Шри Рамом взаимодействия, при третьем ключе. Я решила свалить в духовный мир, а Шри Рам моя вечная пара. И он асур. И эта связь держит меня в материальном мире. И чтобы освободиться от этой связи, я могу пойти на что угодно. А потом, когда-нибудь в следующих жизнях стряхну эти кармические реакции, наработанные при взаимодействии со Шри Рамом, на какого-нибудь кролика, который не выдержит моих провокаций и кровно обидит меня, что я скажу ему: «Ты берешь очень тяжелую карму, тебе это очень не понравится. Ты все равно сделаешь это?» И он скажет: «Да. Я готов на всё, только чтобы ты свалила и чтобы я получил ту вожделенную для меня морковку». И я скину на него всё, что наработала негативного со Шри Рамом, а также в тех мирах, где уничтожала каких-то там тварей. А там была жаркая ночь, как я сказала, когда мне пришел тот заказ с леди Трикс. Тогда мне во сне из какого-то портала кто-то говорил про ту леди Трикс, мол, нужна помощь в ее поимке, а я ответила, что чего они ко мне пристали, у меня была жаркая ночь и сейчас я сплю. Это ведь я тогда сказала, что я в совсем недавних жизнях в других мирах билась с какими-то тварями, была жаркая сеча, и я не могла заснуть, отдохнуть от этого, потому что нужна была моя помощь, и вот сейчас я сплю, в этой жизни. Я отдыхаю от той сечи жаркой, как в песне SIA "Never give up" («Никогда не сдамся»):

Я воевала с демонами, которые не дают мне заснуть.

Я просила море дать мне сил,

Но оно оставило мою просьбу без ответа.

Но я не сдамся, не сдамся,

Нет, нет, никогда не сдамся, нет.

Я не позволю тебе сломить меня,

И если я упаду, я тут же поднимусь с колен.

Я найду дорогу, найду мою дорогу домой.

Какие я набрала кармические реакции в той жаркой ночи? Какие угодно могла набрать. И все это надо скинуть на какого-нибудь кролика, который в погоне за чувственным наслаждением готов обидеть женщину, которая честно исполняет свою дхарму перед ним. У меня большой опыт в этом деле. Я большой специалист. И Шри Рама тоже могу и спровоцировать, и вывести из себя, могу поставить перед его носом вожделенную морковку, которую он просто так никогда не получил бы. Эх, мне было так жаль Шри Рама. Как он может доверять мне, если я такая и он знает это?

Но Шри Рам сказал мне, что сейчас его ничто не остановит, что водопад не может остановить ничто. Ну, это да. Водопад ничто не может остановить. А ты такой водопад? Я думала, что мы с ним друг другу доверять не можем. Мы с ним из разных миров, хотя мы с ним вечная пара. Но Элфи дальше говорила Артемису Фаулу следующее: «Давай жить дальше, оставим прошлое в прошлом, где ему и надлежит быть». Я не хотела это оставлять, и мой сын подошел и попросил у меня прощения за всё. Я посмотрела на него и подумала: «Шри Рам, ты так легко не отделаешься». Я решила сначала вспомнить все то плохое, за что его надо прощать.

226 с 01:52.

<https://youtu.be/DAJpi97SBwM?t=112>

174. «Прости меня за всё» — 1

Я села и давай все это вспоминать, подбирая соответствующие скриншоты, чтобы покомментировать побольше.

- Первое, что плохого сделал мне Шри Рам за время нашего с ним взаимодействия, — это нарушение личного пространства. Это когда 1 ноября 2013 года я попросила знак Вселенной, у меня с потолка полилась вода и пришел сосед снизу, который оказался пикапером. Потом я пошла на фитнес, и там Шри Рам через тех, кто там был, меня узрел. И я там привлекла его внимание приемчиком, который хотела вспомнить, с клуба «Булат». И он имел наглость нарушить мое личное пространство, как они, асурчики, любят через глаза женщин в душе, где те моются после занятия, смотреть на нас, разглядывать нас как лошадей на базаре. После, когда он уже подключился ко мне, с 25 января 2016 года, после разговора с тренером карате, когда Шри Рам начал включать силовые методы, тогда он полностью подсоединился ко мне. Ну как можно подсоединиться к женщине, когда ты мужчина? А как в туалет ходить, писать, какать, а как мыться, как все остальное делать? А как к гинекологу ходить, когда ты знаешь, что из глаз этой гинекологини туда может смотреть тот, которому ты б ни за что не дала туда смотреть. Но они так нарушают личное пространство. Это первое, что он сделал нехорошее. Нельзя нарушать личное пространство, тем более женщины. Кто ты такой вообще? С какой стати ты влазишь? Асуры влазят в личное пространство женщины, а она и знать не знает, что ее, как лошадь, уже рассматривают.

- После этого на Новый год Шри Рам подслал мне пикапера и хотел завалить меня с ним в койку. Посмотрел он на меня в душе в фитнесе, сказал, мол, ладно, потянет эта лошадка, интересная особа, надо попробовать. Нашел, кого посылать. Ну послал бы кого хорошего, приличного. Нет, он мне пикапера подслал, причем с такими низкими пикаперскими уловочками. Зато я теперь знаю всё про пикап. До этого я не знала, что есть такое явление, зато сейчас столько книжек про их уловки прочитала... И их философию изучила в том числе.

Философия обоснованная. Она говорит о том, что животная составляющая в нас очень сильна. Инстинкт самосохранения, продолжения, защиты рода действительно очень силен. И поэтому мужчина должен защищать женщину. Это его дхарма. А пикаперы наоборот делают. Они этот инстинкт самосохранения, продолжения рода, который очень силен у женщины, используют, чтобы просто пользоваться курочками, и всё. Они не имеют права жить. Это сказала не я. Это сказал Сергей Владимирович Серебряков, и я с ним полностью согласна. Дхарма мужчины — защищать женщину. Какой смысл в чайнике, если он не кипит? Он бесполезный. Какой смысл в мужчине, который не защищает? Он бесполезный. Как конфетка — красивая внешне, а разворачиваешь, а там не конфетка, а муляж.

- Потом, когда я пришла на сайт знакомств, первым он подкатил мне юриста-нлпшника. Нлпшник был хороший. Я эти приемчики НЛП вижу издали, потому что я про НЛП столько прочитала книжек, больше, чем про пикап. С помощью НЛП они хотели завалить меня в койку, чтобы поставить на вечное доение с меня моих благочестивых заслуг.

- Следующий пункт, что Шри Рам сделал мне плохого, — про комиссарское тело. Как там набежала на сайте знакомств толпа жаждущих комиссарского тела. И этот Шри Рам мне их подкатывал и пытался кому-нибудь мое комиссарское тело отдать в аренду. Одному, второму, третьему, пятому, десятому... И чтоб никто ни за что не отвечал. Нет, он не прав, потому что дхарма мужчины — защищать женщину, а не использовать ее.

- Дальше Шри Рам подослал мне хорошую женщину с сайта знакомств, с которой я думала подружиться. Я искала подруг себе здесь, и он мне подослал хорошую женщину. Шри Рам через эту женщину пытался привить мне комплекс неполноценности, что я некондиция, такая-сякая, поэтому надо кидаться на что угодно, даже на полчаса если кто захочет побыть со мной. Мол, радуйся, что полчаса тебе отвалилось. Не имел права он такого делать, потому что мужчина должен защищать женщину, повышать ее самооценку, чтобы она всегда была счастливая, довольная, веселая, а не чтоб сидела и думала, что она старуха у разбитого корыта, чучундра, никому не нужная, и если кто на полчаса придет, чтобы радовалась и этому.

- Следующее — шантаж с сайтом. Это когда Шри Рам мне на сайте знакомств подкатил одного мужчичку, который пытался получить сексуальные встречи в качестве благодарности за то, что он подарил идею о создании сайта по моей деятельности. Я приняла эту идею не сразу, но потом она мне понравилась, и я стала делать свой сайт и сделала его. И когда тот товарищ увидел, что я схватилась за эту идею, он стал меня шантажировать, сыпать всякие проклятья, что, мол, если ты не отблагодаришь за эту идею, то у тебя там всё рухнет. Это хороший маневр, уловка, чтобы вынудить. Некоторые действительно боятся вот таких отрицательных реакций, и, может, кто-то и пошел бы благодарить так, как тому надо было. Но я решила, что он не прав, потому что он мужчина и должен выполнять свою дхарму — защищать женщину. Если он никак никакую женщину не защищает, а просто ходит ищет эти сексуальные встречи, то он не выполняет свою дхарму и совершенно бесполезен. Жить ему совсем не для чего. Радуйся, что я дала тебе возможность хоть как-то послужить женщине, выполнить свою миссию, дхарму свою. Твоя дхарма — защищать женщину, потому что ты мужчина. Такая уловка у Шри Рама не прошла.

- Следующим он мне подсунул очень хорошего мужчину, пытаюсь вызвать у меня комплекс спасателя. Действительно, было неудобно отказывать ему. И хорошая уловка, когда женщина выступает в роли не то что такой психотерапевтической подушки для мужчины, но в какой-то степени с наличием комплекса спасателя. Я выступала таким как бы спасателем, хотя, в общем-то, спасать его не надо было, но ощущалось такое, что если я такого хорошего человека оттолкну от себя, то неправильно поступлю. Но я же не обязана всех этих хороших мужчин спасать, даже если я и спасатель. Ну и что с того? Если каждого спасать, спасателей не хватит. И Шри Рам этот комплекс спасателя успешно попытался прокатить, но не получилось у него.

- Следующее — силовые методы. Это когда Шри Рам уже сам подключился ко мне и пытался подмять меня под всю свою братию, применяя силовые методы, жесткач полный. Опускание на животный уровень, на низшие слои существования, чтобы тело было бесконтрольным, когда они там на кнопки в этом теле нажимают и человек становится безвольным, такая тряпка женщина. Нажал туда, всё — она не может этому противиться и делает всё что угодно, лишь бы скорее это прошло. И Шри Рам хотел это сделать со мной. Хотя мой Гурудев потом ему сказал, что я никогда не использовала неправильных слов, то есть чужих мужчин не было, и всегда оставалась очень сфокусированной, то есть у меня всегда один мужчина и я на нем всегда сфокусирована. И когда мы со Шри Рамом начали взаимодействовать, я же его спросила, можно ли на него настроиться, он сказал «да, настраивайся». Я на него тут же настроилась, я на нем сфокусировалась, а он мне хотел «неправильные слова» подсунуть, чтобы я встала на поток с этими неправильными словами. Да еще такими методами... Он очень не прав. Потому что он мужчина, он должен женщину защищать. Если он женщину не защищает, то он не выполняет свое предназначение и жить ему ни для чего не надо, совершенно. Зачем он живет? Просто чтобы добро на кашки переводить? Да мы все это умеем.

- Следующее — он хотел гарантий, а потом, когда мы с ним как-то стали вместе, он требовал от меня гарантий. Я сказала ему, какие могут быть гарантии? Никаких гарантий. Но он очень хотел, хотя сам постоянно вероломно нарушал.

- Когда у нас с ним уже была небесная свадьба, на которой нас с ним сам Нрисимхадев соединил супружескими узами, Шри Рам, несмотря на то, что это случилось и сам Нрисимхадев сказал: «Поздравляем их, теперь они муж и жена», демонстрировал всем, что он полностью свободен. И когда та хорошая женщина летом 2016 года у него появилась, он никак ничем не показал, что он занятый мужчина, что она не должна с ним вот так общаться, но он сам с ней так общался. Она ему понравилась, ничего удивительного. Много женщин есть хороших, гораздо лучше меня. И он демонстрировал, что полностью свободен, хотя сам говорил мне «будь моей женой, стань моей женой». Нрисимхадев его лично спрашивал. Да, я понимаю, что это иллюзия, но Кришна Бог, Он может проявлять себя через что угодно, уж тем более через их дурацкую иллюзию. Он проявляет себя на моем рабочем столе моего компьютера, через скриншоты. Уж через какую-то иллюзию проявить себя — да запросто.

- Дальше был сон стопудово, когда он заплатил кучу каких-то асурических денег, то бишь благочестивых заслуг, энергии, которую они умеют из всех изымать. У асуров такая валюта. И он заплатил кучу этой валюты, чтобы меня

найти на территории сна. Но как только эта хорошая женщина у него появилась в реале, он тут же всё-всё забыл, как будто ничего этого не было.

- Следующее было то, что Шри Рам оскорбил Нрисимхадева. На той свадьбе Шри Рам пришел сам, изъявил желание сам. Он сказал «будь моей женой, стань моей женой», но я отказывалась. Я не понимала, зачем это надо, если я и так воспринимаю и ощущаю его своим мужем, зачем эти формальности? Но ему эти формальности понадобились. Нрисимхадев предоставил ему эти формальности. Потом, когда эта женщина пришла на его горизонт и он показывал, что он совершенно свободен, он мне сказал: «А теперь вы свободны, идите в свободное плавание». Таким образом он очень сильно оскорбил Нрисимхадева. Удивительно, что Нрисимхадев до сих пор его не разорвал.

- Дальше Шри Рам подключал ко мне кучу тех, кто не-мой. Это когда та женщина у него появилась и он мне сказал через тренера карате идти в свободное плавание, а я сказала стоящей рядом со мной знакомой, что мы пойдем вместе с ней. Таким образом я сказала Шри Раму, что буду с теми, в его садке зикоммуните-шлюшек. И он тогда ко мне кучу тех, кто не-мой, все лето подсовывал. Говорил: «Я твой, я твой, я по тебе сильно соскучился, приходи, приходи, люблю, люблю...», а сам в это время через себя каким-то образом своих архаровцев пропускал. Какое оскорбление он нанес... Между прочим, я за такое большую кучу асуров отправила в адские миры, и в этот раз я много раз хотела со Шри Рамом что-то подобное сделать, потому что такое права жить не имеет. Но мне нельзя было это делать. Мне было очень, очень жаль, что я не могу это сделать, хотя он не имеет права жить.

226 с 07:02.

<https://youtu.be/DAJpi97SBwM?t=422>

175. «Прости меня за всё» — 2

- Следующим была так называемая инициация. Когда та женщина у него была, Шри Рам захотел навешать на меня их асурические программы, предложил какую-то инициацию. Причем он обманул меня, заманиловку мне подсовывал, что готов воссоединиться со мной в реале, но надо какую-то их инициацию пройти, тогда это получится, иначе, мол, я не выдержу его энергии. Кришна спас меня тогда. Но Шри Рам хотел сделать это, что ему было сказано, что это статья, то есть какая-то вселенская статья, по которой он точно в ад загремел бы. Но он хотел проделать такое, воспользовавшись моей доверчивостью. «Вот моя рука. Доверьтесь мне. А я с вас сделаю то, чего вы не хотели. Но доверьтесь». Мол, ничего страшного, ерунда... Но почему тогда я подошла к тренеру карате на показательных выступлениях его секции и сказала, что так делать нельзя, мол, чему он учит учеников, это же статья, превышение самообороны, он же их подводит под статью? Это Шри Раму было сказано, что это статья по вселенским законам и ему за это адские миры показаны. Он тогда отменил ту инициацию. Но сделать это он хотел.

- Тогда же он отдал меня Борьке, бывшему лидеру московской асурической организации. Когда я вызвала Борьку, Шри Рам тут же меня Борьке отдал. И ватагу целую передо мной на моем внутреннем экране поставили, и Шри Рам сказал Борьке: «Иди проверь ее, поразвлекайся с ней. Она ни за что не догадается, что там не я, а ты». И он отдал меня Борьке, хотя перед этим говорил,

что будет меня защищать. И Нрисимхадев его спрашивал, уверен ли он, и Шри Рам говорил: «Да, да, полностью уверен». Но вот как-то раз — и отдал.

- Следующее, что плохое сделал мне этот Шри Рам за время нашего с ним взаимодействия, было его решение воспользоваться благословенной практикой 16 понедельников Шивы в своих корыстных интересах. Это очень благоприятная практика, улучшающая карму. Я в то время периодически держала 16 понедельников Шивы. Тем августом 2016 года я снова решила начать держать этот пост, и Шри Рам решил воспользоваться 16 понедельниками Шивы, чтобы я от него ушла. Тогда он был с той хорошей женщиной, которая намного лучше меня, а я всё сидела и портила ему нервы своим «муж, муж», и он мне подгонял тех, которые не-мой. После я Борьку вызвала, затем к их старейшине Бхишме пошла, чем вызвала большое недовольство Шри Рама, и он решил от меня отделаться. И первое, что он сделал, — воспользовался моими 16 понедельниками Шивы. Я тогда загадала, что если все это правда, то пусть оно сбудется, а если это не правда или если правда, но у него там есть какая-то женщина, то пусть это полностью прекратится. Причем вот это последнее условие было добавлено мной в результате манипуляции моим сознанием, которую проделал Шри Рам, так как женщина там у него была и он рассчитывал, что это условие сработает на то, что я исчезну с его поля зрения и он останется с ней.

Он хотел воспользоваться этой благословенной практикой, чтобы просто отделаться от меня, потому что я мешала ему наслаждаться тихо-мирно в его тихом болоте. Шлюшек у него и так достаточно было. Одной больше, одной меньше, большой роли не играет. А я привлекла к нему внимание Борьки московского, Бхишмы, и Шри Раму это очень не понравилось. Они при желании могли стереть его в порошок. Кто он такой? Маленький Ра в маленьком областном городишке. Конечно, Ра — это большой асур, имеющий большие способности и ведущий организацию из асуров, но в мировом масштабе он был незначительным Ра из всех из них. Он хотел, чтобы я постилась эти 16 понедельников, для чтобы я от него как-то свалила. И когда я первый понедельник попостилась, отовсюду пошли знаки, что Шива не согласен это поддерживать, что он отказывается от этого, не хочет в этом участвовать. Я никак не понимала, в чем Шива не хочет участвовать.

Но на той же неделе у меня проявилась повышенная мнительность, я побежала делать УЗИ, у меня обнаружили камни в желчном пузыре и сказали, что поститься мне нельзя. А так как я начала держать эти 16 понедельников на одной воде, то мне пришлось прекратить всё, и второй понедельник я уже не держала. Шива сказал, что он не хочет участвовать в этом, потому что Шри Рам специально сманипулировал моим сознанием, чтобы я к намерению на эти 16 понедельников добавила, что если у него там кто-то есть, то чтобы наше с ним взаимодействие полностью прекратилось. Шива сказал, что он отказывается в этом участвовать, и создал такую ситуацию, что я не смогла продержаться все 16 понедельников. Постилась только в первый, как раз когда Шри Рам провел ту манипуляцию моим сознанием. Шива сказал, что это непростительное преступление — использовать благословенную практику для таких низких целей.

- Следующим был даршан Божеств. Когда у Шри Рама та манипуляция с моими 16 понедельниками не прокатила, он решил проделать конкретные манипуляции, для того чтобы выдавить меня из своего пространства, чтобы я от него свалила. Он очень мощные манипуляции включал, я поддавалась на это, а мне тут же шли

знаки, что надо продолжать. И тогда он решил воспользоваться моей преданностью Господу, чтобы у него получилось. Я пошла на воскресную программу Харе Кришна, и когда был даршан Божеств, Шри Рам продавил мне сознание, чтобы я попросила Кришну освободить меня от Шри Рама. И это исполнилось тут же, в тот же момент, как я об этом попросила. Это ощущение его со мной прошло, и такая свобода была, такая легкость, и мне было стыдно, что я имела какое-то взаимодействие с совершенно чужим для меня мужчиной. Он для меня был никто, вообще не существовал. Действительно, Кришна исполнил то, что я просила, но это была манипуляция Шри Рама, причем такая низкая — он воспользовался моей преданностью Кришне, чтобы получить то, что ему надо было.

- Следующим был Джанмаштами. Потом, когда ничего это не подействовало и Кришна все это убрал, Шри Рам решил швырнуть меня к другому мужчине. И на Джанмаштами он мне продавливал сознание к другому мужчине. И сознание того мужчины тоже продавливал. Этот мужчина до сих пор ходит на программы Харе Кришна и все время пялится на меня. Я использую это в наших интересах. Как только вижу его там, сразу под киртан начинаю стучать в свои караталы и говорю мысленно асурам: «Теперь все ваши уловки пойдут нам на пользу», — и начинаю их всех там громить. Представляю, что их там подо мной целая толпень стоит, этих асуров, и я под караталы с чувством, с толком, с расстановкой их там всех жарю своим огнем, заставляю петь вместе со всеми киртан, а потом отправляю всех в их будущие жизни. При этом я периодически посматриваю на этого мужчину, а он периодически на меня зыркает. Как только зыркнул, я еще больше включаю огонь, со всей дури обрушиваю на асуров свою мощь и всех их там сжигаю. И думаю: может, этот мужчина в моей команде, пришел ко мне специально, чтобы поддержать меня в этот трудный для меня час и помочь мне выполнить то, что я собиралась сделать? Для дедлайна он мне самое то: каждое воскресенье асуры гарантированно будут все мои.

И Шри Рам на тот Джанмаштами хотел кинуть меня в того мужчину, хотя перед этим, весной, просил меня «будь моей женой, стань моей женой», Нрисимхадеву говорил «да, да, да, да, всё есть, всё будет, буду защищать». Тогда мне показали серию в «Махадеве», когда Банасура душил свою жену Вани. Шива тогда пришел, спас Вани и сказал Банасуре, что он должен извиниться перед нею, а Вани он сказал не оставлять Банасура одного, быть всегда с ним. И я восприняла это как слова для меня.

- Когда Шри Рам провел первую манипуляцию по выдавливанию меня из своего пространства, у меня упали полки в шкафу, всё оттуда вывалилось, и я боялась подойти туда, так как боялась, что дверь может прибить. И так было три недели. Шри Раму было совершенно все равно, хотя он мог надавить на сознание кого угодно и вынудить помочь мне. Он мог надавить на сознание моего папы, чтобы он приехал помочь. Я тогда папе звонила, а у него находились какие-то неотложные дела. Вот как только Шри Рам принял предложение моего Гурудева, потому что ему деваться было некуда, он тут же сознание моего папочки придавил, и тот приехал мне помочь. Но все эти три недели, когда Шри Раму было все равно, кто я и как я живу, полки мои были вывалены, и я боялась подойти к шкафу. Шри Рам не прав, потому что он мужчина, должен защищать женщину. Уж мог как-нибудь надавить на сознание кого-нибудь. Для него это не

составляет никакого труда. Надавил на чье-нибудь сознание, и тот пришел и всё сделал как надо. Но Шри Раму было совершенно все равно.

- Следующим были манипуляции моим сознанием перед 3 сентября. Когда у меня полки в шкафу рухнули, и его бизнес стал рушиться. Я не знаю, какой у Шри Рама бизнес, что за две недели из вполне преуспевающего, полностью довольного своей жизнью обеспеченного мужчины он чуть не стал нищим бомжом. Предполагаю, что что-то вроде трейдинга, инвестиции на бирже, может, биткойны или что-то такое. Но тогда все его активы уплывали от него, на всё его добро кто-то уже накладывал свою руку, и еще чуть-чуть, и он бы стал никем. И тогда он пытался проводить манипуляции с моим сознанием, чтобы я пожелала ему удачи, выправила ту его ситуацию, хотя она была вызвана его действиями — что он оскорбил Шиву, хотел использовать мои 16 понедельников Шивы не для благих целей, а чтобы меня от себя как-то откинуть, потому что я их тихое болотце взбаламутила, тину со дна подняла. И этот крах ему пришел как реакция, но он хотел меня использовать, чтобы благополучненько выйти из этого пике и продолжать наслаждаться жизнью там где-то с кем-то, сегодня эта хорошая, потом лучше подвернется, потом еще лучше. И каждый раз лучше. Искать лучшее можно вечно, бесконечно.

- Потом он наслал на меня строй их женщин. 3 сентября он должен был стать банкротом и нищим бомжом, а 2 и 3 сентября он наслал на меня своих шлюшек, думая, что я пожалею женщин, прислушаюсь к их словам. Видать, пока я вела его организацию, он видел, что я заботливо отношусь к женщинам, защищаю их, и решил воспользоваться этим в своих интересах, чтобы я исправила его финансовую ситуацию. Причем он ничего кардинально не собирался менять. Всё то же самое и продолжалось бы — и куча зикоммуните-шлюшек, и та женщина в реале, а от меня он или полностью отделался бы, или продолжал бы ко мне тех, которые не-мой, постоянно подключать. Он в своей жизни ничего менять не собирался. Его всё устраивало. Он просто хотел наслаждаться, хотя ему шла реакция за его такие действия. Потому что он не исполнял свою дхарму. Его дхарма — защищать свою женщину. И это я. Но он меня сравнивал со всеми. С той женщиной сравнивал, говорил, что та женщина лучше. Он думал, что случилось какое-то недоразумение, что непонятно с чего его глюкнуло и он пришел ко мне с этим нелепым «будь моей женой, стань моей женой», но вот эта женщина-то лучше.

- Мой Гурудев предложил Шри Раму меня его женой, и Шри Рам принял это. Ему сказали, что ничего другого ему не светит, что если он не примет, то его ждет полный крах, так как та реакция с него не снялась и могла в любой момент снова накрыть его. Но когда после появилась Лона, эталон лона, он тут же забыл про всё и сказал мне идти клин клином вышибать.

- После того как он принял предложение моего Гурудева и со всей серьезностью отнесся к нему, потому что он действительно чуть не стал бомжом и видел, что действительно всё бы потерял полностью, я ему открыла свои фотки, с папки под названием «Ромка Петруце». Я стала по тем фоткам рассказывать, что у меня там было, и оказалось, что я рассказываю по этим фоткам всё о его жизни и о нем самом. Для него это было очень удивительно, ведь эти фотки были сфотографированы давным-давно, лет 10–15 назад и еще раньше, но по этим фоткам я рассказала всё о нем, причем такое, чего он не знал. Про его жён — как там было на самом деле, а не так, как он внешне видел. Для него это было просто

откровением, но, несмотря на это, через какое-то время, когда появилась Лона, он благополучно про это забыл, как будто этого ничего не было.

226 с 35:41.

<https://youtu.be/DAJpi97SBwM?t=2141>

176. «Прости меня за всё» — 3

• Постоянно у него было много «деньжонок», то бишь связей с разными зикоммуните-шлюшками, то есть с женщинами с его организации и не только, с которыми он имел сексуальное взаимодействие на расстоянии, на энергетическом плане. Постоянно он пытался доставить себе удовольствие со всякими разными. То, что он совершенно серьезно принял предложение моего Гурудева, его никак не останавливало. И даже он приставил ко мне четверых каких-то их волкодавов, чтобы я не смотрела на тех женщин своим внутренним взором, потому что одну из них я освободила от той низменной природы, заставлявшей ее быть с ними и выполнять все их прихоти, на другую я поставила какие-то хитрые программки, которые им сильно не понравились, к другим залазила внутрь и пугала их. Он понял, что я могу много шороху там навести, и приставил ко мне четверых своих волкодавов, чтобы они блокировали мою волю и меня сдерживали.

Но эти его интрижки меня очень нервировали, и весной 2018 года после очередной его левой женщины я вспомнила, как я говорила им, что он или мой, или ничей, и решила, что я сделаю так, что ему не будет с кем там этим заниматься. Я решила освободить всех таких женщин по всей земле, у всех асуров оптом, снять со всех таких женщин все асурические программы и убрать с них ту низменную природу. И я сделала это на Рама-навами, во время праздничного киртана, а после предложила их всех Божеству Рамачандры. Конечно, асуры после новых женщин набрали, но это тоже поправимо.

• Следующим, за что надо было простить Шри Рама, когда он через моего сына сказал мне: «Прости за всё», было нарушение им его джентльменского слова. Это когда он 14 февраля 2016 года на День всех влюбленных сказал мне кое-что, о чем я узнала, читая книгу Бориса Акунина «Сокол и Ласточка». Тогда он мне сказал следующее: «Я не сделаю вам дурного, мисс. Слово джентльмена. Напротив, я так благодарен вам за то, что вы явились из ниоткуда скрасить мое одиночество. Доверьтесь мне! Вот моя рука. Я не злоупотреблю вашим доверием. Мы с вами в этом мрачном мире одни, так давайте держаться друг друга». Через день после этого я отправила Борьке, бывшему лидеру московской асурической организации, уведомление, что его жизнь складывается, а через четыре месяца начала мою Махабхарату у асуров. Сколько раз он нарушил это свое слово и предал мое доверие, не перечесать. И тот кактус с приклеенными на нем термоклеем искусственными цветочками подтверждение тому.

• Уже после того, как он дал мне это слово джентльмена, буквально через две недели после этого он подкатил мне одного из своих сотоварищей, хорошего спеца по женщинам, который был на 100 % уверен, что я завиляю перед ним хвостиком, как только попаду в зону действия его восхищенного моими прелестями взгляда. Это когда я ходила печатать картины на досках. Как это вообще понимать: только-только дал свое слово, и тут ко мне этот подъезжает и пытается меня скадрить.

• После этого Шри Рам манипулировал моим сознанием, чтобы я отказалась от благословения Лакшми, о котором он же сам меня и просил, но, чтобы вшить какого-то из своих сотоварищей в наше с ним интимное взаимодействие на энергетическом плане, ему надо было, чтобы я отказалась от этого благословения Лакшми на верность ему как моему мужу. До этого он просил каких-то гарантий и так просил это благословение, а тут сманипулировал моим сознанием, чтобы я отказалась от этого благословения. Это его действие обескураживает меня, но это происходит потому, что я постоянно забываю, что он асур и мы с ним с разных миров. Но отсюда становится ясно, что это благословение Лакшми на самом деле может защитить женщину от посягательств извне. Ведь если бы это было не так, зачем тогда Шри Раму надо было проводить манипуляцию, чтобы я отказалась от этого благословения? Получается, что оно очень и очень важно для нашей же защиты.

• После того как это благословение было снято после его манипуляции, он подшил другого, сэндвичного, в наше с ним энергетическое взаимодействие. Первый раз я его заметила. Второй раз уже не заметила. А после я отказалась от этого взаимодействия совсем. Шри Раму это очень не понравилось, он думал, что будет развлекаться, подшив кого-то другого, который потом умолял его не убивать, потому что у него там то ли жена, то ли ребенок маленький. То есть у него там была жена и ребенок, но он занимался сексом на энергетическом плане с другими женщинами, при этом любя и заботясь о своей жене. Какая-то странная у него любовь. Думаю, если бы его жена узнала, какой он на самом деле и чем занимается, то ушла бы от него в тот же миг. Очень жаль, что она этого не знает и думает, что он хороший муж. Грохнуть такого мужа не грех. Хотя ребенок останется тогда без отца, что вовсе не хорошо. Но почему он не думает о своем ребенке, когда занимается этим на энергетическом плане с другими женщинами? Тогда про ребенка он не вспоминает, ведь всё так сладко и гладко...

• Потом Шри Рам хотел подкатить мне своего как бы клона. Это он нашел хорошего мужчину, богатого и сказал мне: «Действуем по той же схеме, но с другого телефона. Как минимум вы будете богаты, и я сделаю всё, чтобы вы были счастливы». Это он мне тогда пообещал. Он мне сказал, что я как минимум буду богата и что он сделает всё, чтобы я была, есть и буду счастлива. Слово дано, и он должен сделать всё, чтобы это реализовалось в жизни. Он обязан, он мне дал такое слово. То, что тогда он думал выполнять это слово руками другого мужчины и за его счет, не имеет никакой разницы, так как слово дал Шри Рам и обязан его сдержать, причем лично, сам. Вот Шри Рам попался-то! Ребята, смейтесь, я скоро буду очень богата. Мне самой интересно, как это будет, но Шри Рам дал такое слово и обязан выполнить.

Мне так интересно... Обвешаюсь вся брюликами, дорогими украшениями, заставлю Шри Рама возить меня на курорты, восстанавливать здоровье и нервные клетки после сочинения этого романа. Поедем с ним в Индию поклониться самадхи Шрилы Прабхупады, на Вудсток поедем, на Ратха-ятры с моим Гурудевом тянуть канат колесницы, чтобы гарантированно вернуться в духовный мир. Вуаля! Шри Рам влип. Он-то думал, что кто-то будет это делать, но это придется делать ему самому, лично, так как я хочу только так. Шри Рам тогда хотел подкатить мне хорошего мужичку, собирался задавить его сознание, чтобы он потянулся ко мне и стал делать меня богатой и счастливой, а Шри Рам через него, через его тело взаимодействовал бы со мной как мужчина

с женщиной. Но все те схемы мы отменили и обязали Шри Рама лично выполнить свое слово. Дал слово — держи.

- Через какое-то время появилась Лона, эталон лона. Как только она появилась, он сразу забыл про то, что мой Гурудев ему тогда предложил, что он дал мне слово джентльмена, что он сказал, что я буду как минимум богата. Где богата, если я сижу в гостинке? Где богата, если мне приходится работать? Где богата, если я сама мою посуду и вынуждена сама наводить порядок в квартире? Где богата, если у меня нет нормальных украшений? Он сказал, что я буду как минимум богата и он сделает всё, чтобы я стала счастливой, чтобы я была, есть и буду счастлива. Должен выполнять. Когда у него появилась Лона, он сказал мне, что я не его выбор, а его судьба и если бы у него был выбор, то он выбрал бы Лону, потому что у нее батареи горячее.

- Тогда он мне сказал, что на улице в три раза лучше. Он тогда смотрел на ту Лону и думал, что она настоящая женщина, ее хочется защищать, а меня защищать вовсе не хочется. Получается, что он меня сравнивал с какой-то другой женщиной, которая его сделала бы импотентом и в сексуальном плане, и в жизненном, а потом бы стерла, потому что она была стирателем. Она стирала их полностью. Но Шри Рам сказал, что она лучше в три раза.

- Мне пришлось отменить обещания, которые он надавал кому-то из асуров. Ему приходилось быть связанным теми обещаниями, он не мог их нарушить. И я сказала асурам, что если они сами не отменят те обещания Шри Рама, то я отменю их всех. Они поняли всю серьезность ситуации и быстренько отменили все его обещания, после чего он мне через слова в одном письме моих заказчиков сказал: «Спасибо за прекрасные подарки, я обязательно вернусь». Он сказал мне, что обязательно вернется ко мне. Но как только Лона появилась, он мне сказал: «Извини, но ты не мой выбор, ты моя судьба. Но выбор у меня вот такой». И он тут же забыл, что говорил мне перед этим, как будто этого не было.

- Тогда он мне сказал идти клин клином вышибать, что даже пришел тот клин, какой-то мужчина с моих прошлых жизней, с которым мы много жизней были вместе и который хороший, который меня любил и любит до сих пор, хотя я освободила его от своего влияния и даже дала вольную от службы. И я такому мужчине, который не швыряется обещаниями и который если сказал, то слово держит, отказала из-за Шри Рама, который мне так много плохого сделал. Это совершенно неправильно. Это мазохизм. Короче, Шри Рам сказал, что я как минимум буду богата и он сделает всё, чтобы я была, есть и буду счастлива, и должен выполнить, обязательно.

- Следующее — это откусанный кусок масла. Это когда мой двоюродный брат приезжал ко мне чинить комп и я собиралась отблагодарить его деньгами на телефон, а он сказал, что лучше продуктами. И первым делом он попросил масла. Я достала из холодильника пачку сливочного масла и дала ему. Только купленная пачка масла, но кусочек мы уже успели отщипнуть. Это асуры от моего бесценного пирога, моей энергии, моего банка благочестия какой-то кусок уже урвали, когда куча тех, кто не-мой, все то лето ко мне через Шри Рама присасывалась. Это неправильно. А кто мне возместит убытки? Понятно дело кто — Шри Рам, он обязан это сделать.

Я посмотрела на список того плохого, что мне сделал Шри Рам за время нашего с ним взаимодействия, и подумала: мы с ним с разных миров. Мне так хотелось его размазать в хлам, чтобы от него ничего не осталось. Но он просил

у меня прощения за всё. Я посмотрела, за что же всё, и это всё привело меня в еще более удручающее состояние. Я не хотела быть с ним ни секундоочки. Более того, я со всех сил держалась, чтобы не обрушить на него свой гнев в виде того жаркого огня, или змеиного яда, или расплющивающего гравитационного удара... И то, что я не могла это сделать, потому что не было на то одобрения, приводило меня в состояние вселенской скорби.

226 с 55:25.

<https://youtu.be/DAJpi97SBwM?t=3325>

177. Она пришла в дыму, в огне, в крови

Я слушала песню Ярослава Климанова «Любовь Твоя» и думала, что это про меня. Это я та любовь, пришедшая к Шри Раму в дыму, в огне, в крови, которую он не узнал. Как жаль, что он не узнал меня. Но и как не жаль, что он не узнал меня. Зато теперь он знает себя, какой он.

Любовь была так близко от меня,
Что я порою чувствовал дыханье.
Но я не мог игру ее понять,
Я думал, это ветра колыханье.
Когда меня баюкала она,
Мне чудилось, что шепчут что-то травы.
Когда мне было больно, я не знал,
Что лишь любовь мои врачует раны.
Кришна, любовь Твоя
Меня хранила и учила.
Кришна, любовь Твоя
Меня от лжи и гордости лечила.
Но я не узнавал любовь Твою,
Когда, сменив наряды, краски грима,
Она вошла иначе в жизнь мою
И о любви со мной заговорила.
И чтобы научить меня любви,
И чтобы стал я мудр, и чист, и светел,
Она пришла в дыму, в огне, в крови,
Как дождь и снег, как ураганный ветер.
Кришна, любовь Твоя
Давала мне и память, и забвенье.
Кришна, любовь Твоя —
Моя надежда и мое спасенье.
Но я был глух к любви и похотлив,
Я принимал лишь то, что мне приятно.
Тогда любовь опять меняла лик,
Чтоб объяснить мне всё, что непонятно.
Она стучалась в двери как война,
Учила верить всё сильнее,
Терпеть, служить, за всё платить сполна,
И не было покоя вместе с нею.
Кришна, любовь Твоя —
Лекарство от иллюзий и пороков.

Кришна, любовь Твоя —
Сокровище блаженных и пророков.
Любовь всегда так близко от меня.
Не связан здешней радостью и болью,
Ты мне даешь любовь Свою понять,
Чтоб я любил Тебя Твоей любовью.
Ты мне даешь любовь Свою понять,
Чтоб я любил других Твоей любовью.
Ты мне даешь любовь Свою понять,
Чтоб я любил весь мир Твоей любовью...

Я думала: в этом был мой план? Прийти к нему в дыму, в огне, в крови, как дождь и снег, как ураганный ветер? Чтобы он вот так много плохого со мной сделал? За такое короткое время и так много плохого? И кому? Той, кто его вторая половинка, его настоящая пара, его шакти? Он со своей шакти вот такое делал? И это было сделано им, потому что таков был мой план? А зачем мой план был именно таков? Почему я пришла к нему вот так, а не как прекрасная женщина, с которой он ощущал бы себя мужчиной и которую хотел бы укрыть ото всего и ото всех? Почему мне надо было показать ему, каков он на самом деле? Для чего? Неужто только для того, чтобы просто уйти от него совсем? Прийти и просто сказать, что я ухожу, потому что я устала быть тут, в материальном мире, потому что даже мой настоящий мужчина может делать со мной вот такое? Мой Тирамису, подними меня на небеса. А что со мной могут сделать те, кто мне никто?

Может, я пришла к нему вот так для того, чтобы показать ему, почему я не хочу быть в материальном мире и почему хочу уйти в духовный мир? Что я много жизней без него уничтожала всяких тварей, в том числе и таких, как он, и больше не хочу рвать свое сердце на них? Да, прав мой Гурудев. Материальный мир, случаются такие ситуации. Это не место для джентльмена. Тут ни один джентльмен не сможет всегда держать свое джентльменское слово. В любой момент может случиться что-то такое, что он забудет про это свое слово и побежит за вожденной призрачной морковкой, висящей перед его носом и манящей его в миражи. Прабху Саша был прав: зря я все это затеяла, зря. Не надо оглядываться назад, как Орфей на Эвридику, надо идти вперед.

Но я не сдамся, не сдамся,
Нет, нет, никогда не сдамся, нет.
Я не позволю тебе сломить меня,
И если я упаду, я тут же поднимусь с колен.
Я найду дорогу, найду мою дорогу домой.

Так много раз за время нашего со Шри Рамом взаимодействия у меня было непреодолимое желание порвать с ним полностью, забыть его как страшный сон, стереть его вообще, чтобы его не было, и каждый раз мне шли знаки быть с ним. Я думала: я мазохистка. Так неправильно. Никто так не поступает. Самый главный вопрос женщины, нужен ли ей этот мужчина, — это «а что ты от этого имеешь?». Я — ничего. Кроме унижения, оскорбления, обиды, ощущения себя ниже соломы, валяющейся на улице. И я должна продолжать быть с ним, что бы ни случилось?! Сколько раз уже было, что мне тем или иным образом напоминали об этом. И даже один раз на два месяца под самыми абсурдными, совершенно нелепыми поводами убрали от меня всех моих подруг, причем одновременно и настолько

понятно, что это было намеренно сделано, а не произошло само собой. И для чего? Чтобы сказать мне, что я должна быть с этим Шри Рамом что бы ни случилось. И для этого даже распустился цветок на недавно посаженной сухой палке хризантемы у меня под окном, когда уже лежал снег и цветы давно не цвели. Тогда мне отовсюду шли знаки быть с ним. Я отметала их, потому что продолжать быть с ним мне вовсе не хотелось, так много боли от него я получала. И тогда я сказала Кришне, что я этому не верю и не хочу быть со Шри Рамом. И Кришна мне распустил тот цветочек среди снегов, сразу после того, как я сказала Кришне, что поверю только суперкрутому знаку. И как мне теперь быть, после того, как я узнала, что Шри Рам вот так себя со мной вел?

Я смотрела на этот список плохого, что Шри Рам мне сделал за совсем небольшое время, и думала, что ни один уважающий себя человек не останется там, где ему сделали бы даже часть от этого списка. Видимо, я совсем себя не уважаю. Наверное, я не достойна уважения. Мне только кажется, что я хорошая, а на самом деле всё как раз наоборот. После того как я узнала, что Шри Рам все то злосчастное лето подключал ко мне на энергетическом плане кучу тех, кто не мой, я впала в сильнейшую депрессию.

Я вспоминала тот жест моего Гурудева в той судьбоносной лекции, когда он предложил меня Шри Раму, и думала, что я не могу вот так просто взять и швырнуть это, не имею я такого права. Это осознание делало мне только больнее. Потому что быть с таким — это полная глупость. Я думала: хорошо, что все это время наше с ним взаимодействие шло не телами, а на расстоянии. Он мог не стесняться и вести себя как всегда, не строя прилизанного вида перед стоящей перед ним женщины, якобы он такой хороший. Тут, при взаимодействии на расстоянии, он был уверен, что никто не видит, что он делает, он думал, что я глупая гусыня, доверчивая дурочка и меня запросто можно обвести вокруг пальца и я ничего и не замечу. Так оно и есть.

Но Кришна мне открыл то, что было сокрыто от моих глаз. И всплыло так много неприглядного... То есть если бы мы с ним встретились как обычные люди, то я бы и не знала, что он на самом деле представляет собой и что он делает с людьми. А тут я хорошо подставилась, показала ему, что я не вижу те слои взаимодействия, и его руки были развязаны, он мог не стесняться и делать что хотел. Как много плохого он в это время сделал! Разве можно верить такому человеку? И если он такое допускает при взаимодействии с женщиной, даже если и на расстоянии, на энергетическом плане, то разве он не будет продолжать так себя вести? Природу не обманешь. Если тянет на такое, то разве возможно вдруг, по мановению волшебной палочки стать другим? Ну конечно, когда его всего переформатируют, тогда это возможно. Но если без той процедуры, а на чисто силе воле, решении и решительности разве возможно? Но мне было так много знаков продолжать быть с ним.

Когда я рассказывала в 223-й серии моего романа о своих терзаниях и своем нежелании быть с ним, я открыла скриншоты с «Махадева», где Шива говорил Чандрадеву, а через это и самому Шри Раму, что его преступление непростительно. Сам Шива сказал, что то, что сделал Шри Рам, — это преступление. И оно непростительно. Шива сказал, что Шри Рам женился на мне сам, по своей воле, никто не заставлял его говорить мне «будь моей женой, стань моей женой». Шива сказал, что Шри Рам должен дать мне статус своей жены. Шива сказал ему, что он не выполнил свой долг, и это преступление, и за это надо

понести наказание. И когда я комментировала скриншоты с этой истории, до меня дошло, что то, что Шри Рам принял предложение моего Гурудева, — это для него наказание. Я подумала, что если это наказание для него, то это хорошо, то я постараюсь обеспечить его в полной мере этим наказанием и не имею права отказываться от этого, так как наказание ему уже выписано и это я. И теперь надо просто продолжать, чтобы он получил это наказание. Это подняло мне настроение. Я подумала, что я могу ему предоставить это наказание. Быть с ним я не хочу, но быть с ним в качестве наказания для него — это хорошая идея. Шри Рам видел мое злорадство и хотел хоть как-то это исправить. Потому и пришел просить у меня прощения через слова моего сына. Я тогда ничего ему не ответила и стала вспоминать все плохое, что он мне сделал за это время и за что он хочет получить прощение. Плохого оказалось очень много.

223 с 33:18.

<https://youtu.be/3NIQemtylKA?t=1998>

178. «Давай жить дальше, оставим прошлое в прошлом, где ему и надлежит быть»

Тут подвернулись слова из книжки про Артемиса Фаула, я раздумывала над ними и рассматривала эту ситуацию с их позиции. «Может, ты принял неверное решение. Может, я сама приняла бы такое же. Мы из разных миров и никогда не сможем доверять друг другу полностью. Давай жить дальше, оставим прошлое в прошлом, где ему и надлежит быть». И дальше было написано: «Он кивнул. На лучшее рассчитывать не приходилось, он и так получил больше, чем заслужил».

Я думала: Шри Рам так много раз принимал неверное решение. И я ведь так много раз могла принять неверное решение. Я могла не спасти его, когда все его дела летели в тартарары и он мог стать нищим бомжом, а потом уйти в следующие жизни. Я могла уйти от него, когда у него была Лона, и тогда она стерла бы его совсем. Я могла бы выбрать того мужчину из моих прошлых жизней, когда Шри Рам, наслаждаясь с Лоной, швырнул меня на просторы Вселенной клин клином вышибать. Я так много раз могла сделать «неверный» выбор. Но каждый раз я оставалась с ним. Наверное, это клише у меня в подсознании, наверное, я скрытый мазохист, потому и притягиваю к себе таких мужчин и такое отношение к себе и сама же делаю выбор в его пользу. Мы из разных миров и никогда не сможем доверять друг другу полностью. Шри Рам асур. Он привык ощущать свою власть над людишками, даже не догадывающимися, что вот этот приличный с виду, очень симпатичный, такой культурный, образованный человек может проделывать такие чудовищные вещи, на энергетическом плане, выглядя внешне очень даже высокодуховным. Таковы асуры. А я кто? Я уничтожительница всяких тварей, в том числе и асуров. Мы с ним враги. И он лучший враг мне, а я лучший враг ему. Мы не можем доверять друг другу. Он умеет на энергетическом плане проделывать всякие трюки, которые мне тут не видны, а я умею создавать ситуации, противостоять которым он не в силах. Как мы можем доверять друг другу?

«Давай жить дальше, оставим прошлое в прошлом, где ему и надлежит быть». А как можно жить дальше, оставив прошлое в прошлом, зная, что там было так много плохого? Как говорят, ложки нашлись, осадок остался. Осадок-то ведь никуда не делся. Как можно продолжать быть с таким, зная, что он такой, даже если внешне и выглядит очень симпатично, внушающе полное доверие и желание

раскрыться? Как можно раскрыться с таким, зная, что он в любой момент может плюнуть в этот раскрывшийся цветок? Цветку вряд ли стоит раскрываться, зная, что ты растешь в том саду, где цветы хоть и любят, но безжалостно срывают и топчут.

«Он кивнул. На лучшее рассчитывать не приходилось, он и так получил больше, чем заслужил». Шри Раму показали, что на лучшее ему рассчитывать не приходится, не будет его для него, а буду я в качестве его наказания. Как быть вместе, имея такое отношение и осознание? А если это лучшее замаячит на горизонте, то сразу побежишь туда, радостно роняя слюнки? Шри Раму очень не нравилась мысль, что я для него наказание. Он-то ведь хотел наслаждаться. Так и я тоже вовсе не думала, что мой мужчина может быть таким. Уж не говоря о том, что он может так много гадкого сделать со мной. Просто одно, что он может такое с кем-то сделать, уже закрывает все шлюзы между нами. А тут надо быть с ним. Но Шри Рам просил прощения. Через кого-то на улице он сказал мне, что он плохой дядька, но он бьет тех дядек, которые намного хуже его. И что теперь? Я сама такая, я тоже бью тех, кто плохой и кто намного хуже тех плохих. Но то, что ты бьешь тех, кто очень и очень плохой, не дает тебе права вот так себя вести с женщинами.

Я вспоминала песню Ярослава Климанова про «Бхагавад-гиту» и думала, что эта песня про нас со Шри Рамом, что эта Бхагавад-гита, эта песнь Бога — это я.

Я родился как все, чтобы каждый день
Ждать кончины и жить в борьбе,
Но само провидение беспричинно
Меня привело к тебе.
Я увидел тебя, я тебя коснулся,
Я начал тебя читать
И ушел за тобою, мне не вернуться
И прежним уже не стать.
Ты поведала мне об одной беседе,
Которая тайна тайн,
О великой войне, где погибли все,
Чтобы снова живыми стать,
И о том, куда дует бессмертный ветер
И кто управляет им,
И о том, кто прекраснее всех на свете
И как увидеться с ним.
Ты впустила меня в бесконечный мир,
Увлекла меня за собой.
Ты меня позвала на сердечный пир,
Чтобы я смог познать любовь,
Раскрывала мне все, что от глаз сокрыто,
Любая твоя строка...
«Бхагавад-гита», «Бхагавад-гита»...
Песня на все века.
На развилках судьбы становилось жутко
Героям и мудрецам.
Справедливой борьбы не желал Арджуна,
Безжалостный к подлецам.

Но слова твои словно потоки света
Разбили сомненья в прах.
Ради блага других ты дала ответы,
И в сердце растаял страх.
И когда тьма иллюзий была разбита,
И люди вступили в бой,
И земля Курукшетры была омыта
В крови, что текла рекой,
Все, кто слышал святое твое ученье,
Бессмертие обрели.
И друзьям, и врагам ты дала спасенье
И бремя сняла с земли.
Ты впустила меня в бесконечный мир,
Увлекла меня за собой,
Ты меня позвала на сердечный пир,
Чтобы я смог познать любовь.
И кто понял тебя, тот уж не скорбит
О том, что жизнь коротка.
«Бхагавад-гита», «Бхагавад-гита»...
Песня на все века.

Шри Рам говорил мне, что я и его выбор, и его судьба и надо как-то принять эту судьбу и быть вместе, простив друг друга. Он переживал, что вместо наслаждения его ждет наказание, но ему на скриншоте с «Махабхараты» в 227-й серии моего романа сказали, что это не наказание, а милосердие. Ему дали такой шанс! Его вторая половинка собиралась уходить из материального мира, но пришла к нему сказать об этом и показать, что он все это время был не один, что его на самом деле не бросали, что даже в такой ситуации его не бросили как кутенка, а дали ему шанс, дали ему выбор, вручили ему главную роль, где он будет решать, по какому пути пойти. Он и так получил больше, чем заслужил. На лучшее рассчитывать не приходилось.

Все это время, как я узнала про тех, которые не-мой, я была в большой депрессии. Мне так хотелось Шри Рама грохнуть... Не знаю, как я держалась. Я вспоминала моего Гурудева, его жест доброй воли Шри Раму и как Кришна сказал дать Шри Раму шанс. Я подумала, что не имею права я самовольничать, и мне было очень тяжело, потому что я считала, что Шри Рам не имеет права жить, потому что так делать нельзя. Я думала, что говоря «нет» поведению, которое вас не почитает, вы служите всем и каждому, потому что никогда не будет любви в том, чтобы поддерживать кого-то постоянно проявляться в столь ограниченной версии себя. Если ты не говоришь «нет» тому, что не почитает тебя, то, значит, ты поддерживаешь его проявление себя в столь ограниченной версии себя. Это Шри Рам так долго был в такой ограниченной версии себя, что не имел никакого уважения к женщине как к личности, как к живому существу, потому что там я не одна была, там таких много было. Мне так хотелось грохнуть его, но Кришна сказал, что это против дхармы, так как Шри Рам мой вечный муж. И очень трудно мне было сдерживать себя, потому что я считала, что он не имеет права на существование. Я вспоминала, как я уничтожала тех сорок наисильнейших асуров, к которым я приходила сорок своих воплощений в асурические миры. И сейчас я понимала, что я по-другому там не могла себя вести. И удивительно,

что в случае со Шри Рамом я смогла сдержаться. Хотя тут было всё на энергетическом плане, все равно удержаться было невозможно, а там, в тех сорока воплощениях, всё было на физическом плане. Я так глубоко это всё ощутила, прочувствовала, как это всё было.

Я думала, что дхарма мужчины — защищать женщину. Какой смысл в жизни мужчины, если он не выполняет свое предназначение защищать женщину, если он относится к женщине как к овце на заклании, как к куску мяса? В пикапе правильно сказано, что женщина заточена на выполнение инстинкта продолжения рода. И если она видит подходящего самца, так сказать альфа-самца, с которым она может выполнить свое это предназначение — продолжение рода — наилучшим образом, то она ему подчиняется. И пикаперы пользуются этим, всякие приемчики в пикапе придумали, как сделать так, чтобы продемонстрировать, дать команду подсознанию особи женского пола, чтобы она приняла этого самчиночку, особь мужского пола, за альфа-самца, с которым она может успешно выполнить свое предназначение женское — продлить род, цивилизацию. И пикаперы этим пользуются — тем, что женщина заточена на продолжение рода, на поддержание того, что люди вообще есть. Пикаперы пользуются этим, женским, для того чтобы просто попользоваться и выкинуть, ни за что не неся ответственности вообще. И даже в пикапе высший пилотаж, чтобы ни копейки на нее вообще не потратить. Что если она тебя накормит, это будет даже хорошо. Но чтоб ты на нее желательно не тратился. Хотя иногда цель оправдывает средства и можно взять кого-то на длительную осаду, но все равно с той мыслью, что ты просто пользуешься ею, а не берешь за нее ответственность на всю свою жизнь. Но в таком случае мужчина не выполняет свое предназначение, потому что его дхарма — в защите женщины, потому что женщина нацелена, настроена, заточена на продолжение рода. И чтобы она могла это выполнить наилучшим образом, мужчина должен взять на себя полную за женщину ответственность, со всей серьезностью.

И пикап правильно говорит, что женщина работает на инстинктах — на инстинкте продолжения рода. Это по природе так. Но мужчина должен защищать женщину, потому что женщина продляет род. Потому что кому она даст жизнь, кого она в путь отправит по жизни, если ее используют? Если она не ощущает полной заботы о себе и если этой заботы действительно нету и не предвидится. Кого она пустит в жизнь? Кто тогда будет ходить кругом? Пикаперы хоть немножко подумали бы. Они способствуют общей деградации своими пикаперскими приемчиками. И как сказал Сергей Владимирович Серебряков, если чайник не кипит, то он бесполезен. Если мужчина не защищает женщину, то он полностью бесполезен. Жить ему незачем. Он тогда трутень, бремя на теле земли. Он воздухом чужим дышит, которым ему дышать нельзя, потому что он свою миссию не выполняет, миссию защиты женщины.

227 с 01:51.

<https://youtu.be/wmW6lcz6m-M?t=111>

179. Уходящий, уходи, но скажи в последний раз слово доброе тому, с кем расстаться ты решил

И я думала: этот Шри Рам такой же. Он хочет только наслаждаться. И мне так хотелось забыть его навсегда, закрыть этот лист с ним и пойти дальше, но меня успокаивали мои же собственные слова в одном письме в самом начале нашего

со Шри Рамом взаимодействия. Тогда я кому-то писала, но на самом деле это было мое же письмо из прошлого себе в будущее, что больше такого не повторится. Я как бы еще до рождения в этом моем теле заранее отправила эти слова себе: «Когда ты воплотишься там и доживешь до этого времени, что эта череда событий начнется разворачиваться, я тебе пришлю это письмо. Ты напишешь кому-то, а потом поймешь, что в этих словах сама себе давала объяснения, что больше такого не повторится, что ты уж потерпи как-нибудь». Причем там было написано: «Я справлюсь». То есть там я сама себя как бы успокаивала, что это больше не повторится никогда и что я по-любому справлюсь, у меня там как-то что-то предусмотрено. Заранее план так составлен, что я выдержу этот накал страстей.

Я вспоминала, как в самых первых сериях моего романа вышел скриншот с «Махабхараты», где Кришна говорил: «Дай ему шанс». Тогда я рассказывала, что когда я была между жизнями, я увидела, что Шрила Прабхупада пришел на Землю и есть реальная возможность свалить из материального мира в мир духовный. Я много жизней была инспектором Вселенского дозора, олицетворенная любовь к Богу, а-лице-тваре-нна-я: я даю каким-то тварям лицо, через их смерть. Тем тварям, у которых нет лица, я даю их лицо, нормальное воплощение, соответственно, перед этим их уничтожая, и они дальше рождаются в хороших условиях, как нормальные живые существа. Я, много жизней все это делая, нагляделась всякой всячины и, увидев, что Шрила Прабхупада дал реальный шанс вернуться в духовный мир, решила сдезертировать с этой службы и свалить в духовный мир, совсем из этого материального мира полностью навсегда уйти. Кришна сказал дать этому Шри Раму шанс, потому что он моя вечная пара, потому что даже если мы с ним вместе и не находились, я как-то незримо его все равно поддерживала, делала ему вливания благочестивых заслуг для его развития, помогала ему расти по его карьерной асурической лестнице и чтобы он в ад не загремел.

Кришна мне сказал, что уходящий — уходи, но скажи в последний раз слово доброе тому, с кем расстаться ты решил. И тогда же в первых сериях моего романа Кришна на скриншотах показал, что если Шри Рам этим шансом не воспользуется, то больше он меня никогда не увидит вообще, Кришна полностью порвет нашу со Шри Рамом связь, хотя мы с ним и вечная пара. Ведь Кришна Бог, Он может всё. И хоть мне и хотелось полностью закрыть эту эпопею со Шри Рамом, я вспоминала, что больше этого не повторится, шанс дается один раз и надо дать этот шанс, чего бы мне это ни стоило. И в тех первых сериях моего романа, когда я сказала, что бедненький Шри Рам, как же без меня он будет находиться в материальном мире, вышел скриншот Арджуны с закрытыми глазами, то есть никак.

И я подумала: но как же, он же моя вечная пара, он же меня должен защищать. Дхарма мужчины — защищать женщину. А он меня вместо того, чтобы защищать, сколько нехорошего мне сделал. Как много плохого он сделал мне за столь короткое время! Это мне повезло, что я инспектор Вселенского дозора и у меня есть какой-то иммунитет, но у других-то иммунитета нету. Это сколько он себе заработал греховных реакций тем, что он со своей вечной женой все то делал! Но я как-то его все это время защищала, я держала экадаши и передавала благо от их соблюдения ему. Видать, я там, на тех высших планах, знала, что он делает. Это здесь, когда живешь, и не знаешь, что на самом деле происходит, видишь

только эту внешнюю оболочку, а что на внутренних, энергетических планах происходит, тебе неизвестно. И мне было неизвестно, что он все это со мной проделывал, это открылось уже потом, но он заработал столько греховных реакций, видать, у меня и пошли эти экадаши с передачей ему блага от них, чтобы он в ад не загремел за то, что он мне сделал. А сколько он другим женщинам делал всякой гадости? Я думала: как же мне тогда быть? Мне так хочется его грохнуть, потому что он не имеет права жить, а Кришна говорит не делать этого, это против дхармы. У меня такой раж был, я со всех сил держалась, чтобы его не грохнуть. Мне это давалось с большим трудом.

Когда я сидела и терпела, чтобы не грохнуть Шри Рама, я вспомнила о моих сорока воплощениях в асурических мирах, когда я приходила туда уничтожать наисильнейших асуров. Я подумала, что ведь там у меня каждое воплощение были какие-то родители. Видимо, эта мысль пришла мне неспроста, так как почти сразу же я ощутила кого-то, кто был там в какой-то из тех жизней моим родителем. Как будто меня кто-то признал там из тех моих родителей. Как будто они не знали на самом деле, почему я все это тогда сделала и как это все было, а тут они узнали и признали меня своей дочерью там. Я почувствовала такое родное... Все это время я сидела одна, и даже сказать такое некому. Ну кому такое скажешь? А тут чувствую, как будто ко мне пришел кто-то, родной человек, родитель с тех моих жизней. И я как давай им плакаться. Ну, думаю, хоть кому-то я могу выплакать это мое горе, как мне горько, и одиноко, и обидно. Я стала им плакаться, как Шри Рам меня обидел. А потом я почувствовала как бы энергию какого-то мужчины, который был моим мужем тогда, когда я была дочерью того, кто ко мне пришел сейчас. Я прям почувствовала его как бы энергетику, его какой-то образ. И я давай им плакаться, что и он меня так же обидел. Я горько плакала и рыдала, ощущая незримое присутствие кого-то родного оттуда. Я всё повторяла и повторяла: «Он меня так обидел, он меня так обидел...» И я подумала, что они меня хотят как-то защитить. Я подумала, что кто-то из тех моих родителей в тех жизнях здесь сейчас живет, как-то так получилось, и они меня признали и обо мне заботятся, и я даже могу им поплакаться. А потом подумала, что они сказали Шри Раму, что я не девочка с подворотни, а что я достойная девушка, которая принадлежала к знатному царскому роду.

Видать, те, кто пришел ко мне, сказали Шри Раму, что он не имеет права со мной так поступать, что я их дочкой была и принадлежала к знатному царскому роду. Я там принадлежала к знатному царскому роду, и этот знатный царский род до сих пор существует у асуров. И я принадлежу к этому роду. Но я там не только к этому царскому роду принадлежу, раз я сорок раз наисильнейших асуров уничтожала. В разных родах, наверное, рождалась. Но вот кто-то меня там признал. И видно, Шри Раму сказали, что он не имеет права меня так унижать, потому что я принадлежу к их знатному царскому роду. И как-то мне стало так хорошо, так легко, как будто я сижу и какая-то рука сверху меня защищает, как бы говорит: «Не бойся, я с тобой». Я почувствовала, что этот род меня защищает. Потому что я не такая, как они там думали. Они думали, что я их опозорила. Нет. Даже если я и пришла того наисильнейшего асура уничтожить, ведь там был его выбор. Он сам меня жертвой сделал. Если бы он вел себя нормально, то всё было бы хорошо, я была бы всю жизнь ему верна, была бы целомудренной, любящей женой. Ни в коем случае ничего плохого с ним не случилось бы. Я бы его защищала, и он бы стал еще сильнее, могущественнее, несмотря на то что

я пришла его уничтожить. Но он сам, своими руками всё уничтожил, в том числе и себя. И видно, они, те мои родители, увидели, что да, действительно, так и было, и этот Шри Рам со мной точно так же поступил, хоть и на энергетическом плане, и они признали меня и взяли под свою защиту. И как раз тогда на самом деле я и прочитала те слова из книги про Артемиса Фаула: «Может, ты принял неверное решение. Может, я сама приняла бы такое же. Мы из разных миров и никогда не сможем доверять друг другу полностью. Давай жить дальше, оставим прошлое в прошлом, где ему и надлежит быть». И дальше: «Он кивнул. На лучшее рассчитывать не приходилось, он и так получил больше, чем заслужил». Я думала над этими словами и ощущала ту руку над собой, которая как бы говорила: «Шри Рам, она наша. Мы ее признали. Мы не дадим тебе обидеть ее. Мы своих в обиду не даем». Я чувствовала защиту этого рода, которые хотя и асуры, но честь все-таки блюдут.

Я думала: мы со Шри Рамом из разных миров и никогда не сможем доверять друг другу полностью. Они, асуры, очень интеллигентно выглядят. Они очень симпатичные, такие обаятельные, такие внушающие доверие. Если Шри Рам ко мне придет, я же всё забуду, что он со мной вот это вытворял. И что он с другими женщинами вытворял. И когда я буду глядеть в его честные, такие доверительные глаза, мне даже мысли в голову не придет, что он на такое вообще способен, что ему даже мысль такая может в голову прийти. Я думала: насколько обманчива может быть внешность и насколько люди падки на это. Если он представляет, демонстрирует одно, а на самом деле вытворяет там другое. А я тоже. Я кто такая? Я тут маленькая мышка, а на самом деле кто я? Скольких я этих асуров грохнула? Каких-то тварей в непонятно каких мирах. Кто я такая? И я думала: как же быть, если мы с ним с разных миров и мы здесь шифруемся? Как можно быть вместе таким двум разным личностям, причем которые оба шифруются, потому что выполняют какое-то свое дело, которое не должны другие видеть? Я вспоминала то джентльменское слово Шри Рама, которое он много раз нарушил. И как же тогда доверять, если он говорил: «Доверьтесь мне. Вот моя рука», а сам знал, что со мной вытворял, все лето тех, которые не-мой, ко мне подкатывал и вероломно пользовался моим доверием. Как все это соотносится? И как его приятный внешний вид, совершенно обманчивый, вводящий в заблуждение? Если придет такой, с таким видом, как у асуров, ведь ни за что не подумаешь, что он на такое вообще способен. Как вообще с таким быть рядом?

227 с 26:37.

<https://youtu.be/wmW6lcz6m-M?t=1597>

180. Рам принял обет в наших интересах

Через какое-то время после того, как ко мне пришел какой-то родитель с тех прошлых жизней и я размышляла над словами «давай жить дальше, оставим прошлое в прошлом, где ему и надлежит быть», мне захотелось посмотреть, какой мне дадут по всему этому знак, и тут же на рабочем столе моего компа вышел скриншот с «Махабхараты», на котором Кришна говорит: «Ты можешь пойти за ним». Я посмотрела на эти слова и подумала: «С какой это стати я должна за ним идти, если он такие мерзости со мной вытворял и я до сих пор чувствую свое бессилие, что ничего не могу с ним сделать, мне от этого еще горше». Но Кришна сказал такое.

Я подумала: Кришне-то виднее, я ведь не знаю, как там у них. Кто-то ко мне пришел, меня признал, кто-то мне оказал защиту, сказал, что я не девушка с подворотни, которую он может и так и сяк. Значит, если девушка с подворотни, то он может ее так?! Он не может обижать, только если кто-то сказал, что нельзя, а остальных обижать может?! Остальные, значит, не женщины, не люди, а куски мяса? Но Кришна сказал, что я могу пойти за ним. Я же не вижу, какая там ситуация на самом деле. Я подумала: с чего это Кришна так сказал? И тут мне захотелось пересмотреть лекцию моего Гурудева, в которой он предлагал меня Шри Раму. Мне захотелось накачать с нее побольше скриншотов, потому что перед этим я сделала пару-тройку скриншотов с нее и они оказались очень информативными и так попадали в точку, что мне захотелось их побольше, и я как давай смотреть ее и сохранять с нее скриншоты. Я всю ее переслушала, сделала 160 скриншотов с 20-минутной лекции. И когда я до конца этой лекции дошла, там были слова: «Рам принял обет в наших интересах».

И я подумала: я тут сижу и не вижу, как там у них на самом деле ситуация, у меня стойкий настрой, чтобы этого Шри Рама больше никогда не было, не просто со мной, а вообще не было, но этот скриншот со словами «Ты можешь пойти за ним», видать, вышел потому, что где-то там этот Шри Рам принял какой-то обет в наших интересах. И я этого не знаю, но мне вот таким образом об этом рассказывают. И мне Кришна сказал: «Ты можешь пойти за ним». Я не сразу пошла за ним, потому что мне нужно было какое-то время это переварить. Ну а потом я все-таки, так сказать, пошла за ним.

И вот я пошла за Шри Рамом. Этот шаг дался мне очень трудно. Но Кришна сказал, что я могу пойти за ним, и ко мне пришел какой-то мой родитель с моих прошлых жизней и взял меня под свою защиту, и мне показали в лекции моего Гурудева, что Шри Рам принял какой-то обет в наших интересах. Я думала: да, это хорошо, что он принял какой-то там обет, но насколько его слово крепко? Он ведь уже давал слово джентльмена, а потом благополучно делал вид, что ничего такого не было. Как я могу доверять его слову? Но слову Кришны я доверять могу. Я решила предаться Кришне. Я сказала Кришне: «Кришна, я пойду за этим Шри Рамом, потому что мне думается, что Ты за это. Но если, Кришна, этот Шри Рам сделает что-то не то, то, пожалуйста, убери его от меня совсем. Я не хочу быть там, где мне делают плохо, где меня не уважают и не ценят».

Я подумала, что я пришла к Шри Раму дать ему шанс и должна этот шанс дать, а что он с этим шансом будет делать, это его выбор и его решение. И в любом случае я пойду своим путем. И когда я пошла за ним, у меня был такой сильный импульс, такой порыв, что если Шри Рам меня обманет, то пусть то, что я пошла за ним, уничтожит его полностью, чтобы от него ничего не осталось. Я думала, что это неправильно, когда женщина желает своему мужчине такое, но я ничего не могла с собой поделать, это происходило помимо моей воли, так сильна была моя обида. Думаю, так и работает женская энергия. Если мужчина защищает женщину, то ее энергия защищает его, а если он наносит ей вред, то ее энергия уничтожает его. И это происходит само собой. Но Шри Рам сказал мне, что всё будет хорошо, что ради меня он на всё готов. Как я узнала про это? На этот раз из слов моего Гурудева. Когда я переводила видео моего романа в текст, я дошла до описания того, с чего началась моя Махабхарата у асуров: с благословения моего Гурудева, со слова джентльмена Шри Рама и с моего письма Борьке, бывшему лидеру

московской асурической организации, что его жизнь складывается. Тогда я собиралась написать так:

В той лекции были такие слова, которые я восприняла как ответ моего Гурудева: «Шрила Прабхупада, я счастлив, служа вам. У меня нет ни тени сомнений, страха или иллюзии насчет моего положения вашего слуги. Ради вас я готов на всё. Если бы вы приказали мне отправиться с проповедью в ад, я бы запрыгнул в первый же поезд, несущийся в геенну огненную, и по пути радостно пел бы святые имена». Это было 18 января 2017 года. А 14 февраля, на День всех влюбленных, Шри Рам дал мне слово, про что я узнала из книги «Сокол и Ласточка» Бориса Акунина, которую тогда читала. Тогда Шри Рам, сидя где-то у себя, далеко от меня, сказал словами этой книги так: «Я не сделаю вам дурного, мисс. Слово джентльмена. Напротив, я так благодарен вам за то, что вы явились из ниоткуда скрасить мое одиночество. Доверьтесь мне! Вот моя рука. Я не злоупотреблю вашим доверием. Мы с вами в этом мрачном мире одни, так давайте держаться друг друга».

Эти цитаты из лекции моего Гурудева и из книги «Сокол и Ласточка» я копировала с ранее записанной части текста моего романа. Я набирала в поиске в ворде нужное мне словосочетание, копировала найденную по нему цитату и вставляла ее в нужное мне место записываемого мной текста романа. И так получилось, что сначала я скопировала и вставила слова моего Гурудева, а после слово джентльмена. Но почему-то когда я вставляла в текст слово джентльмена, ворд глюкнул, и вместо того слова вставился кусочек с предыдущего копирования, то есть слова моего Гурудева. И получилось вот что:

Тогда Шри Рам, сидя где-то у себя, далеко от меня, сказал словами этой книги так: «Шрила Прабхупада, я счастлив, служа вам. У меня нет ни тени сомнений, страха или иллюзии насчет моего положения вашего слуги. Ради вас я готов на всё. Если бы вы приказали мне отправиться с проповедью в ад, я бы запрыгнул в первый же поезд, несущийся в геенну огненную, и по пути радостно пел бы святые имена».

Я сидела, смотрела на получившийся в результате глюка ворда текст и думала, что это мне прямо сейчас говорит сам Шри Рам. Он, сидя сейчас где-то у себя, далеко от меня, говорит, что он счастлив быть со мной, счастлив служить мне. Что у него нет ни тени сомнений, страха и иллюзии насчет своего положения моего мужа и насчет своего долга. Что ради меня он готов на всё. Что он обязательно воспользуется шансом, который я ему даю. Что если ему понадобится идти со мной в наши с ним будущие жизни, куда направит меня мой долг, то он будет рад отправиться туда со мной. Я так это поняла. Я посмотрела на эти слова, и они меня так хорошо успокоили...

Тогда же я взяла в библиотеке очередную книгу — «Космо Хилл» Йона Колфера. И вот когда Шри Рам сказал мне словами моего Гурудева, что он обязательно придет ко мне, как-то перед сном я открыла первую страницу в этой книге, и там был такой эпиграф: «Спасибо за последние четыре года и заранее — за многие годы в будущем». Я посмотрела на эти слова и подумала: мы со Шри Рамом вместе уже четыре года? Что, правда? Я давай считать, когда у нас на

самом деле всё началось. С того знака Вселенной, когда меня залили соседи сверху. Это было 1 ноября 2013 года. А сейчас лето 2018 года. Да, всё сходится: мы с ним взаимодействуем уже больше четырех лет. Четыре года точно.

Я в очередной раз изумилась, насколько энергии Господа непостижимы и удивительны: наше со Шри Рамом общение происходит и таким образом. Буквально через всё. Я посмотрела снова на этот эпитаф: «Спасибо за последние четыре года и заранее — за многие годы в будущем» — и подумала: это замечательно, только чтобы не в формате зикоммуните. Ведь последние четыре года у нас с ним взаимодействие шло на расстоянии. И в таком режиме я больше не хочу. Но Шри Рам сказал, что благодарит меня за многие годы в будущем. То есть у нас с ним много лет в будущем? Как это интересно!

Я стала думать, какие это могут быть годы. Я подумала, что, конечно, в реале. Что, конечно, с ним лично, а не по каким-то их дурацким обманным схемам с использованием «других телефонов». Что, конечно, всё по-честному, чтобы были уважены и мои пожелания, и его. Я вспомнила то его обещание, что я буду по крайней мере богата и он сделает всё, чтобы я была, есть и буду счастлива. Мне стало интересно, как же он будет это делать, как мы будем жить, где. Мне захотелось обычного женского счастья. Прямо как та женщина, которая была у Шри Рама летом 2016 года, которая думала, что каждая женщина рождена для счастья и она этого достойна.

Как быстро меняются парадигмы, при смене условий. Я подумала: самое главное — чтобы я не забыла ничего, чтобы я помнила и всегда держала перед своим мысленным взором воспоминания о том, что я узнала за эти последние четыре года, когда мы со Шри Рамом вот так, на расстоянии, но так близко взаимодействовали. Я подумала: а как мы с ним встретимся? Это внушало мне сильный страх, так как я думала, что это точно нереально. Но в 227-й серии на скриншоте с «Махабхараты» Шри Рам сказал, что мне не надо об этом думать, что он сам всё сделает. Я подумала, что это правильно, и он меня успокоил, что ради меня он на всё готов и у него нет ни тени сомнений, страха и иллюзии.

Я подумала: ладно, Шри Рам как-то это всё сделает, но мне очень не хочется, чтобы мы с ним, воссоединившись, играли в молчанку, делая вид, что мы с ним обычные, случайно встретившиеся люди. И мне пришел интересный ход, как вывести наши с ним взаимоотношения в реале на ту платформу, где мы с ним вечная пара. Я создала сайт с этим романом и сделала визитку со ссылкой на этот сайт и с названием моего романа — «Мой роман. Я жена асура». Я подумала, что благодаря этой визитке я найду способ перевести наши с ним отношения в реале, пусть и в шуточной форме, на ту платформу. Я уже видела, как это будет. Как мы с ним встретимся в реале, как я дам ему эту визитку, как мы с ним станем вместе, как мы с ним будем сидеть вместе, он достанет эту визитку и спросит меня, что это за роман, о котором написано на моей визитке, а я скажу ему: «Ну представь, что мы с тобой вечная пара и много жизней были вместе, а потом тебя сделали асуром, каким-то не таким, как мы, люди, а я стала уничтожительницей асуров. Мне сказали, что к тебе нельзя приближаться, и мы очень много жизней были в разлуке, вдаль друг от друга, но вот сейчас, в этой нашей жизни, мы чудесным образом смогли воссоединиться и пойти вместе в духовный мир. Представь, что мы с тобой вечная пара, и мы возвращаемся вместе в духовный мир, и именно для этого я пришла к тебе, хоть мне когда-то и было сказано, что мы больше никогда не будем вместе. Но произошло чудо. Мы

снова вместе. И мы с тобой вместе вернемся в духовный мир, навсегда. И всегда будем вместе. Представил?» И я уже видела, как я, сидя вместе с ним, держа его за руку и глядя ему в глаза, стану рассказывать ему, моему Шри Раму, о нас с ним. Нашу истинную историю. Мне эта мысль так понравилась! Я подумала, что эта идея мне больше симпатична, чем та версия нашей с ним встречи, которую я выдумала и изложила в 181-й серии моего романа.

Но тут, с сайтом и визиткой, открываются такие широкие горизонты! Мы можем принять эту игру в свою жизнь и быть собой, делая вид, что это просто игра. Как это интересно! И тогда он может даже прояснять какие-то места в нашем с ним взаимодействии и в моем романе, пока не открывшиеся мне, как бы излагая свои предположения о них. Я могу его спрашивать: «Слушай, мне непонятно в моем романе вот это. Представь, что ты и есть этот Шри Рам. Как бы там было всё на самом деле, с того видения? Ну вот подумай, включи на полную свою фантазию, позволь проявиться самым невероятным идеям, как бы там могло быть на самом деле? Мне интересно твое видение». И он может открывать мне истинное положение вещей, как оно есть на самом деле, но представляя это так, как будто он это придумал, якобы представив себя этим Шри Рамом. И я могу даже как бы в шутку называть его Шри Рамом.

Это будет наша с ним игра. Которая на самом деле наша с ним настоящая жизнь. Как в песне:

Я тебе, конечно, верю,
Разве могут быть сомненья?
Я и сам все это видел —
Это наш с тобой секрет,
Наш с тобою секрет!

Это будет наш с ним секрет, о котором мы будем говорить друг другу открыто, представляя это как нашу с ним игру, потому что я записала этот мой роман. Потому что когда-то между жизнями я составила этот шикарный план по нашему с ним воссоединению и он претворился в жизнь. И потому что я рассказала обо всем этом в моих видео, а потом изложила это в тексте. И получился такой роман. Я решила, что я обязательно запишу видео о нашей с ним встрече в реале, о нашем с ним воссоединении и об этой нашей игре. Я обязательно расскажу про принятие нами этой игры, этого нашего с ним секрета, что мы с ним вечная пара. Я подумала, что не зря мой Гурудев дал мне имя Винодавани, что значит «олицетворенная любовь к Богу». Ведь одно из значений слова «винода» — это «игра». Вся наша жизнь — игра. И вся наша со Шри Рамом жизнь будет этой игрой. Игрой в самих себя. В таких самих себя, какие мы есть на самом деле. Я подумала: мне нравится эта игра. Кришна, сделай так, чтобы это случилось. Я хочу этого. Я уже сейчас хочу играть в эту игру, которая на самом деле не игра, а истинная, осознанная жизнь, с полным пониманием себя, своего пути и видением реальной картины происходящего. Кришна, Ты Бог. Ты можешь всё. Если Ты этого захочешь, то это, конечно же, случится. Я вспомнила слова Парвати из «Махадева»: «Что бы ни случилось, это будет воля Нараяны. А также это будет в самых лучших интересах мира», — и подумала: «Теперь эти слова будут моим девизом. Что бы ни случилось, это будет воля Кришны. А также это будет в самых лучших интересах мира».

227 с 38:28, 181 с 10:06.

<https://youtu.be/wmW6lcz6m-M?t=2308>

<https://youtu.be/niDB7nnTuGc?t=606>

Четвертый сезон. Букетик цветов

181. «Дети получаются»

Те слова Шри Рама «Спасибо за последние четыре года и заранее — за многие годы в будущем» пришли ко мне через книгу «Космо Хилл» Йона Колфера в июле 2018 года. После этого я стала записывать получившееся в текст и выкладывать его в Интернете, а после я стала переводить этот текст на английский язык. Весь июль и август 2018 года я занималась текстом на русском языке, а в конце августа взялась за перевод текста на английский. Много времени у меня ушло на это, до середины января 2019 года. Английский язык когда-то я знала очень хорошо, но уже столько воды утекло, что мне пришлось вспоминать все это заново. Для перевода текста на английский я пользовалась двумя электронными переводчиками — «Яндекс» и «Гугл». Я делала сначала перевод небольшого куска текста в «Яндексе», после чего вставляла переведенный на английский кусок и в «Яндекс», и в «Гугл», смотря, не потерялся ли смысл текста при переводе его на русский. Я много раз вот так перекидывала то текст для перевода с русского на английский, то получившийся английский перевод уже с переводом на русский. Я подбирала синонимы, пробовала разные формулировки, чтобы смысл текста не исказился. Пришлось пожертвовать многими смысловыми оборотами для более точного изложения сути, но мне хотелось перевести мой роман на английский, и я делала это. Через какое-то время я нашла сайт «Реверсо», который добавил образности в мой перевод, но это случилось, когда я перевела больше половины текста. Когда я перекидывала переведенные куски текста из одного электронного переводчика в другой, смотря, как уже переведенный на английский текст читается, когда его перевели на русский, мне открылось много истин, которые были скрыты от меня, и я решила записывать всё, чтобы после озвучить в моих новых видео. Инсайты оказались настолько значимыми, что я не могла не выложить их, и поэтому стала записывать то, что я собиралась изложить в новых сериях, уже с 228-й серии. Также я стала записывать в этот дневничок те события, которые происходили в то время, в которых я видела какие-то особо значимые моменты нашего со Шри Рамом взаимодействия или в которых мне приходили какие-то инсайты. Это я тоже собиралась осветить в следующих моих видео. Первым, что удостоилось чести быть записанным в моем дневничке для них, было то, что я как-то обняла перед сном мою любимую подушку, почувствовала присутствие Шри Рама в этой подушке и из меня сами собой вырвались слова, что я согласна на что угодно, чтобы быть с ним. Эти слова открыли новый сезон моих видео.

Тогда я посмотрела на эти слова и подумала, что это мне показывают, что я соглашалась на самые страшные, самые опасные, самые постыдные задания в моих прошлых жизнях, только чтобы когда-то, в необозримом будущем снова стать с ним, с моим вечным мужем, который стал асуром и к которому мне было запрещено приближаться. От этого осознания мне стало так грустно... Я подумала, что и в этой жизни я пошла на всё, только чтобы стать с ним, но он меня нисколько не жалел. Как только на его горизонте появилась женщина, которая намного лучше меня, он тут же меня бросил и стал отдавать меня своим друзьям с его асурической организации, чтобы они через него на энергетическом подключении забавлялись утехами со мной. От этих мыслей мне стало плохо, и я

подумала, что зря я пришла к нему, так как он не достоин этого. Но с другой стороны, правильно, что я пришла к нему, так как надо расставить все точки над і. Надо было показать ему, что у него есть вечная половинка, и чтобы он сейчас решал, какой путь он изберет: путь наслаждения своих чувств и продолжения барахтанья в материальном мире или путь воссоединения со своей вечной половинкой и возвращение с ней в духовный мир. И даже в одном подушечном сеансе Кришна показал, что если Шри Рам не воспользуется этим шансом, то сам Кришна порвет нашу со Шри Рамом вечную связь, освободит меня от нее и больше мы со Шри Рамом никогда вместе не будем. Я подумала, что ради этого мне надо было прийти и подставиться, чтобы Шри Рам проявил в полной красе все свои стандартные ходы, выборы и решения, чтобы он увидел, что я знала, какой он, но, несмотря на это, все равно пошла к нему.

В то время у меня случился один разговор с педагогом по музыке. Мой сын захотел пойти учиться игре на аккордеоне. Я пошла познакомиться с его преподавателем по специальности. Это оказалась очень приятная культурная женщина. Мы с ней разговорились, и через это общение с ней у нас со Шри Рамом было общение. Она спрашивала меня, как мы жили раньше, как мы сюда приехали, как живем сейчас. Я сказала ей как бы в шутку, что мой прежний муж уговаривал меня, он хотел детей, но не верил, что они у него могут быть, так как он был девственником и кто-то ему сказал, что у него не может быть детей. Я представила ей всё таким образом, просто чтобы не углубляться в те события, лишь для поддержания разговора. Я сказала, что ему не с кем было проверить, могут ли у него быть дети, и со мной он хотел это проверить. Но когда дети получились, когда он уверился, что дети у него могут получаться, дети уже есть, он нашел хорошую мягкую подушку, упал на нее и меня с детьми выгнал на улицу. И я сказала преподавательнице по музыке, что я несчастная женщина, мной просто попользовались, а потом выкинули. И этими словами я говорила Шри Раму, иносказательно, между слов, что он когда-то в своих прошлых жизнях уговаривал меня прийти к нему. Он звал свою шакти, свою вечную половинку, свою настоящую женщину. Он не верил, что у него есть его вечная пара, но у него была какая-то тяга, какое-то чувство, что что-то такое у него должно быть, и он меня как-то в своих прошлых жизнях и между жизнями звал к себе, он меня уговаривал прийти. Он не верил, что у него есть вторая половинка. И действительно, вторая половинка есть не у всех. Вторая половинка, настоящая пара может быть только у тех, кто и в духовном мире был парой. И такие пары, падая в материальный мир, живут тут тоже как пары. Но в духовном мире есть много душ, у которых нет пары, поэтому тут, в материальном мире, эта концепция про вторую половинку для большинства является просто мифом, у них могут быть только партнеры на какое-то время. И все те семинары, вебинары про то, как найти хорошего партнера, как привлечь к себе мужчину, подходящего под желаемый тобой формат отношений, могут быть полезными только для таких, не имеющих своей вечной пары. Но есть и такие, для кого это не миф, а реальность, потому что они в духовном мире были парой. И для таких все эти семинары и вебинары, как найти себе подходящего мужчину, заранее представить, как ты хочешь ощущать себя в желаемых тобой отношениях, по сути, бесполезны, так как им подходящие партнеры и желаемые форматы отношений не могут принести удовлетворения, потому что они могут быть счастливы только со своей вечной парой. И Шри Рам думал: а вдруг у него есть такая вечная пара? Но он не верил

в это, но в то же время уговаривал свою вечную пару прийти к нему. И вот я пришла к нему. Он убедился, что я его шакти, его вечная жена. Он искал меня, он нанял среди асуров какого-то большого спеца, который умеет на территории сна находить людей по их образу, он заплатил этому спецу много их денег, изъятой у женщин энергии и их благочестивых заслуг. И тот спец нашел меня на территории сна, а после Шри Рам убедился, что та женщина в том сне — это я, так как я записала тот сон у себя в дневнике. Всё сошлось. Шри Рам уверился, что он нашел свою шакти. И даже он видел в моих жизненных файлах, куда я дала ему доступ, как мы с ним были парой и очень счастливо в давнишних наших прошлых жизнях. Шри Рам убедился, что да, вот, «дети получаются», хоть он и не верил, что «они у него могут получиться». Он уверился, что у него есть его вечная пара и это я. Но когда к нему «подкатила хорошая мягкая подушка, он тут же на нее упал, а меня он выгнал с детьми на улицу», то есть когда у него появилась хорошая женщина в реале, он тут же отдал меня на забаву своим сотоварищам со своей асурической организации, подключая их незримо в наше с ним зикоммуните-взаимодействие. Через мои слова преподавателю музыки про детей я открыла Шри Раму, что он уговаривал меня когда-то прийти к нему, я пришла к нему, он убедился, что я его вечная пара, и выкинул меня на забаву своим сотоварищам. Он думал, что его вечная половинка будет наслаждаться его чувства, так, как он этого хочет, но я оказалась не такой. И когда ему попалась женщина, которая, по его понятиям, более подходит ему для наслаждения его чувств, он тут же от своей вечной половинки отказался и отдал ее другим.

Тогда же в том разговоре с педагогом по музыке я сказала про мою старшую дочку. Я сказала, что после моего развода с ее отцом она жила без полноценной семьи и что если бы я знала, что и с этим мужем будет то же самое, то я ни за что бы к нему не подошла и не стала бы делать с ним детей. Она сказала, как же так, ведь это дети, а я сказала, что нет, я на такое не согласна. Этими словами я сказала Шри Раму, что он отдал меня другим, отказался от меня сам и больше я к нему не приду, даже несмотря на то, что он моя вечная пара. Он уговаривал свою вечную половинку прийти к нему, говорил, что ради меня на всё готов и никто ему не нужен, только я, но когда я пришла к нему, он отдал меня другим, сделал несчастной. По-английски *chastity* («част») означает «целомудрие», *chaste* переводится как «целомудренный». И русское слово «несчастливая» можно разложить на «не с част», то есть «без целомудрия», «нецеломудренная». Сказав, что я несчастная женщина, которой попользовались, а потом вышвырнули, я сказала Шри Раму, что он сделал меня нецеломудренной, он отдал меня другим мужикам, его асурам с его асурической организации. Так как асурам все равно, в реале или на энергетическом подключении, то он сделал меня нецеломудренной, подключая ко мне всех с его асурической организации. То есть он просил свою шакти прийти к нему, он уговаривал ее, давал ей какие-то обещания, а когда она пришла к нему и он убедился в этом, он тут же упал на другую женщину и сделал свою шакти нецеломудренной. Очень это прискорбно, тем более что когда-то он был божественной природы. Откуда я про это узнала? Из того же разговора с педагогом по музыке, ведь я сказала про моего мужа, что он был девственником, а существа с божественной природой на санскрите называются дэвами, полубогами. Шри Рам когда-то был божественной природы, но асуры сделали его асуром.

228 с 03:50, 229 с 08:00, 230 с 04:05.

<https://youtu.be/yUd-k6Cnoq8?t=233>

<https://youtu.be/fMlt0wXbUu4?t=466>

<https://youtu.be/wVvUwO4Kw3k?t=238>

182. 16 понедельников Шивы

Тогда же моей дочке выписали очки. Я купила ей их, мы ехали с оптики домой, и я решила зайти на занятие карате, показать тренеру, что моя дочка теперь в очках, и обсудить, как она будет тренироваться. И вот мы пришли на занятие, я вызываю тренера, показываю ему эти очки и говорю, что заниматься надо без очков, что очки слетают первыми. Когда-то я занималась самообороной, и там говорили, что тренироваться надо без очков, так как в боевой ситуации очки слетают первыми и человек, не привычный быть без очков, при этом теряет ориентацию, рассредоточивается и становится небоеспособным, уязвимым. Поэтому я сказала тренеру, что дочка будет заниматься без очков. Он ответил, что хорошо, он согласен. На самом деле через эти слова тренеру карате я сказала Шри Раму, что, прежде чем он ко мне придет в реале, он должен освободиться от всех своих похощений с другими женщинами. Так как Шри Рам асур, тем более большой асур, РА, он может подключаться к женщинам на энергетическом плане, и у него всегда там много контактов с разными женщинами, с которых они берут женскую энергию, их благочестивые заслуги и просто забавляются сексом на расстоянии, зикоммуните, без своего личного присутствия. И словами тренеру, что очки слетают первыми, я сказала Шри Раму, что он должен прекратить это полностью, причем это надо сделать до того, как он придет ко мне в реале, потому что они ему никто, так как я — его вечная половинка, его вечная пара. И в этот раз тренер карате сказал, что хорошо.

Я вспомнила подобный разговор с ним же задолго до этого, в самом начале нашего со Шри Рамом взаимодействия. Было соревнование по карате, собрались все секции по карате со всего города. Выступало много детей, и среди них я заметила одного мальчика в очках, который в спаррингах боролся, не снимая очков. Тогда я подошла к тренеру карате и сказала ему, что он главный, он их учитель, он прививает им какие-то навыки самообороны, но почему тогда этот мальчик борется в очках? В боевой ситуации очки слетают первыми. Но тренер ответил, что ему все равно. Я возмутилась этим: кто он вообще такой, тренер или кто? Как ему может быть все равно? Я сказала ему, что если на улице очки этому мальчику заденут, то он рассредоточится и все эти навыки будут сглажены, он не сможет провести их так, как надо, он будет не способен это сделать, потому что он не тренировался без очков. Он тренировался только в очках. Я сказала тренеру тогда, что ему не должно быть все равно, а он продолжал твердить, что ему все равно. Этими словами тренера тогда, еще до начала записи мной этих моих видео, Шри Рам говорил мне, что он не собирается отказываться от тех женщин, с которыми он имеет сексуальное взаимодействие на энергетическом подключении, что ему все равно, с кем быть, что ему все равно, сексуальное соединение с личным присутствием или на расстоянии, зикоммуните, без его личного присутствия, на энергетическом подключении. Он сказал, что ему все равно, так как то взаимодействие с теми женщинами происходит не в реале, а на расстоянии, без соприкосновения физическими телами, и те женщины даже могут и не догадываться об этом, потому что подключение к ним происходит на энергетическом уровне, совершенно незримо и неосязаемо. Но для него все

равно, происходит это в реале или вот так, в энергетическом взаимодействии, так как он ощущает всё как на самом деле. А в реале он весь чистенький, верный внешне, никого с ним рядом нет, он выглядит образцом верности и порядочности. Я вспомнила тот разговор и подумала, что надо сделать ответственной какую-то большую группу асуров за то, что мой вечный муж, который должен меня защищать по своему вечному мужскому предназначению, став асуром, стал отдавать меня другим, сделав меня нецеломудренной, и за то, что Шри Рам сказал мне, своей вечной половинке, что ему все равно, с кем быть — со мной или с ними, что он тогда не отказался от них, хотя я настаивала на этом. Я подумала, что асуры за это в ответе и я с ними жестоко расправлюсь.

К тренеру карате я пришла не только из-за очков дочери. Мне нужно было узнать, как правильно оформить заявление на обучение на новый учебный год. Еще до разговора с педагогом по музыке я уже общалась с тренером карате на эту тему. Тогда я пришла перед занятием, он вышел и вынес образец, по которому надо было дома написать заявление. Я достала свой телефон, чтобы сфотографировать его, но тут подошла другая женщина и тоже стала интересоваться переоформлением своего ребенка. У нее на руках сидел маленький мальчик, а другого мальчика, постарше, она держала за руку. И так получилось, что тренер одновременно беседовал с нами обеими и мы обе одновременно фотографировали тот образец заявления. Когда я пришла домой и стала вспоминать эту ситуацию, она мне очень не понравилась, так как в перекладе на ситуацию со Шри Рамом это означало, что у него нарисовалось новое клише, с другой женщиной, в каком-то будущем. Меня очень расстроила эта ситуация, и я под такое настроение со злости удалила со своего телефона фотки с образцом нужного заявления. После этого случился тот разговор с педагогом по музыке, из которого я узнала, что Шри Рам в каких-то своих прошлых жизнях уговаривал меня, свою вечную половинку, свою шакти, прийти к нему. И в том разговоре эта учительница по музыке стала мне говорить, что мой сын слишком жирный, что я сама его порчу, неправильно кормлю его, даю ему то, что ему нельзя. Она всё повторяла и повторяла, что я его порчу сама и как я потом буду с ним жить, когда он станет большим? Придя домой, я вспоминала эти ее слова. Также я вспомнила, что совсем недавно мы ездили к моему папе и он говорил то же самое слово в слово, а также моя подруга на днях говорила как раз об этом. И все они говорили одно и то же, как будто сговорились. Я подумала, что это неспроста, и стала раскладывать этот разговор, пытаюсь выудить скрытый в нем смысл. И до меня дошло. Я ведь тогда уже начала переводить текст романа на английский, и при этом мне приходилось вчитываться, углубляться в ситуации, снова прочувствовать их, я все это заново переживала, и на меня накатывали такие горестные мысли и эмоции, что я под впечатлением этого нажелала Шри Раму много нехорошего. Я ему столько нажелала... Я говорила: как же он может быть счастлив хоть с какой-то женщиной, если он сделал меня такой несчастной? Как он может хоть какую-то женщину сделать счастливой, если меня он вот так унижал и оскорблял, сделал меня такой, что я считаю себя ниже соломы, валяющейся на дороге. Я ему очень много проклятий насыпала, когда начала переводить текст с русского на английский и погружаться в те переживания и осмысления. Я ничего не могла с собой поделать, так как мне приходилось подбирать синонимы, рассматривать разные смыслы переведенных кусков текста, при этом я снова ощущала все то, и я не могла не желать ему плохого, и, видать,

этих пожеланий набралось уже много и они стали срабатывать. Потому что когда я в первый раз этой осенью 2018 года пришла к тренеру карате, та женщина с детьми стояла рядом и мы с ней хором обращались к тренеру и смотрели в одну бумажку. Я подумала: как же так? Ведь весной 2016 года, когда у меня были знаки о третьем дубле, о той женщине, которая тем летом пришла к Шри Раму, у меня был сон, в котором этот Шри Рам приходил ко мне и сказал мне, что он возьмет кредит и постарается мне помочь. Тогда я сказала, что если у него получится как-то исправить ситуацию, что если Кришна даст мне какой-то знак, что у Шри Рама это получилось, то пусть тогда он приходит. И тогда, видать, Шри Рам взял этот кредит, потому что мне после этого был знак, когда я села в маршрутку и перед моими глазами была рекламка с белкой, чистящей ковры, и со словами: «Всё будет чисто». Тогда я поняла, что у Шри Рама получилось взять этот кредит, чьи-то благочестивые заслуги, чтобы покрыть, погасить мое негативное клише с дублями, женщинами-мешалками, вмешивающимися в чужие отношения. Мне тогда сказали, что всё будет чисто. И вот уже этой осенью 2018 года, когда мы с той женщиной одновременно беседовали с тренером карате, я снова увидела мешалку в нашем будущем. Я подумала: как же так? Ведь он у меня расчистил эту дорогу тем кредитом благочестивых заслуг, но откуда тогда взялась эта женщина с этими детьми, одновременно со мной сующая свой нос в ту же бумажку, что и я? Я подумала, что это не мое, что это у него и это сделала ему я, потому что мне со всех сторон говорят, что я сама его порчу и как я потом с ним таким испорченным буду жить. Я подумала: это я Шри Раму уже так много плохого наговорила, и это уже запустилось, раз я вижу это проявление в этой женщине с детьми, и Шри Рам через этих людей пытается донести до моего осознания, что мы с ним все равно будем вместе, он принял обет и твердо решил его держать, но как же я буду с ним жить, если я сама накидала ему кучу плохих пожеланий, что ни одна женщина не будет с ним счастлива, но ведь я тоже женщина. Шри Рам мне говорил через разговоры с этими людьми, что как же я буду с ним таким жить, ведь я тоже женщина.

И тогда я подумала: а как же можно это нейтрализовать? Я подумала: я как-то все это наговорила на него, и мне показывают, что это уже запущено, и что же теперь делать, как исправить эту ситуацию? Я сразу вспомнила про хоопонопоно. Хоопонопоно — очень хорошая система. Говоришь фразы: «Мне очень жаль, что я создала все эти ситуации. Простите меня, пожалуйста. Кришна, я благодарю Тебя, что Ты убрал все это из моего подсознания. Я люблю Тебя». Я стала усиленно хоопонить, но подумала, что надо еще что-то добавить, заручиться чем-то очень конкретным, и я вспомнила о 16 понедельникках Шивы. Шива сказал, что если любая женщина будет держать пост 16 понедельникков подряд, почитать Шиву с искренностью в сердце, то Шива исполнит ее желание. Я решила, что обязательно надо заручиться помощью и поддержкой Шивы, так как я сама портила Шри Рама, эта ситуация была его, так как у меня той ситуации с другой женщиной не стало, он брал кредит и погасил те клише с дублями, женщинами-мешалками, и впереди всё было чисто. И тогда я со следующего понедельника после этого разговора с преподавательницей по музыке стала держать 16 понедельникков Шивы. Я сказала Шиве: «Шива, пожалуйста, нейтрализуй все то плохое, что я наговорила на этого Шри Рама. Пусть это как-то обойдет нас стороной и никак нас не затронет. Пусть это будет полностью нейтрализовано

и никак на нас не повлияет». И я стала честно держать эти 16 понедельников Шивы, поститься.

Когда я продержала несколько понедельников Шивы, мне очень захотелось узнать, действует ли это, помогает ли, и я попросила Кришну, чтобы Он дал мне знак. Кришна дал мне этот знак, когда я во второй раз пришла к тренеру карате, когда купила дочке очки. Ведь оформлять бумаги на новый учебный год все равно надо было, а я со злости после первого разговора с ним на эту тему удалила все фотки образца заявления со своего телефона. И когда я купила дочке очки, мы зашли к нему на занятие, чтобы показать ему очки и попросить помощи с тем заявлением. И в этот раз никого больше там не было. Никаких посторонних женщин не было вообще, тренер подошел ко мне, дал мне эту бумажку в руки, мне даже не понадобилось фотографировать ее, он дал ее лично мне, больше никому, и я спросила про очки, сказала, что очки слетают первыми, что заниматься она будет без очков, и он согласился. И из этого я поняла, что Кришна мне показывает, что всё хорошо, держать 16 понедельников Шивы надо, всё действует, уже нейтрализуется. Потому что в первый разговор женщина стояла, а когда я решила заручиться поддержкой Шивы и стала держать 16 понедельников Шивы, случился второй разговор, в котором всё было чисто и всё произошло очень благоприятно. Из этого я поняла, что 16 понедельников Шивы держать очень важно, и продолжила их держать.

230 с 24:40, видео «От „песочницы“ к хоопонопоно» с 13:00.

<https://youtu.be/wVvUwO4Kw3k?t=1474>

<https://youtu.be/04UllZ3UGal?t=780>

183. Дхарма женщины, или Идеал женственности

Примерно в то же время у меня был один разговор со Шри Рамом через одну мою знакомую. Это было на воскресной программе Харе Кришна. Я подседа к ней, так как хотела спросить, как у нее дела с кучей индусов, которые постоянно пишут ей во «ВКонтакте». Буквально каждый день к каждому ее посту какой-нибудь индус обязательно вылезет откуда-то и поставит ей лайк и напишет какой-нибудь жгучий комплимент, а она им всем отвечает. Я не сторонница межэтнических браков, и мне было интересно ее отношение к этому вопросу. Я подседа к ней на прасаде и стала спрашивать ее об этом. Она отвечает, мол, они такие хорошие, такие лапочки, так хорошо ей всегда пишут, а я ей говорю: «Снимай лапшу с ушей, ты вроде тетка бывалая, должна иметь мозги в голове. У меня есть знакомые женщины, которые жили с индусами, спали с ними, как полагается, и ничего хорошего из этого не получилось. Не советую начинать с ними никаких отношений. Чего ты этих индусов к себе приваживаешь, падаешь на их цветистые слова и ужимки, на всю эту блестящую мишуру?» А она мне отвечает, мол, а что тут такого, они такие все лапочки. Я давай ей рассказывать про моих знакомых. У меня две знакомые жили в Индии, одна достаточно долго жила в Индии с гуру-шиваитом, другая тоже, уже с другим гуру-шиваитом, несколько лет жила там, еще одна жила с индусом в Дубае. Я не стала описывать конкретно историю каждой из них, а свалила в общую кучу их истории, чтобы не заморачиваться именами. Получился рассказ про то, как моя знакомая повелась на приятное обхождение индусов, поехала в Индию и долго жила там с индусом, гуру-шиваитом, спала с ним. Он выходил на даршан ко всем, они все кланялись этому гуру-шиваиту, и она с ним выходила, они все кланялись ему и ей тоже, потому что они были

вместе, она рядом с ним стояла, она с ним спала, они парой были, а через какое-то время он ей сказал: «Тебе уже много лет, а там полно молодых, которые желают. Иди». А она ему отвечает: «Да разве мне много лет? Не так и много», а он ей отвечает: «Нет, тебе много лет, вон смотри, сколько молодых, много, все хотят, иди». Также я сказала ей, что еще одна моя знакомая в Дубае жила, тоже с индусом, настоящим индусом, но он какое-то время в Дубае ошивался. Она сидела в четырех стенах, никуда не ходила, ездила только с ним, везде с ним. И эта моя знакомая спрашивает меня: «А ты бы вот так сейчас могла бы — сидеть в четырех стенах и никуда не выходить?» А я ей отвечаю: «Так я так и живу сейчас. Все время сижу в четырех стенах». Это я сказала про мою работу, что я работаю дома на компе. Она меня поблагодарила, мол, спасибо, буду знать.

Я тоже кое-что узнала из этого разговора. В частности, то, что я сказала этому Шри Раму, что у меня есть муж, там где-то, и он шиваит. Шиваит это тот, кто поклоняется Шиве. Но в то же время он индус, из Индии, он из духовного мира, но живет здесь, в материальном мире. Таким образом я сказала Шри Раму, что мой муж — это Нрисимхадев (ребята, это сочинение, мозги включайте). Он из духовного мира (потому что сам он индус, из Индии), но живет в материальном мире (так как живет в Дубае). Как живет? Как Божество. И этими словами для той моей знакомой я сказала, что когда я танцевала танцы преданности Божествам на высших райских планетах, я воспылала чувствами к Нрисимхадеву, к Божеству, и мысленно летала к Нему, мысленно входила в это Божество и мысленно растекалась молекулами по этому Божеству. Я буквально растворялась в этом Божестве, много жизней подряд. И все это время я была вместе с этим Божеством. Когда все приходили получить даршан этого Божества, поклониться Ему, я была вместе с Ним, в растворенном состоянии, и все кланялись и Ему, и мне, потому что я была растворена в этом Божестве, хоть я лично рядом с Ним там не стояла, но я была в нем. Мы с Ним были вместе. Такое я сказала моему Шри Раму через слова для той моей знакомой. Нрисимхадев — это сам Кришна, живущий тут, в материальном мире. И Кришна поклоняется в материальном мире Шиве, Он, можно сказать, шиваит, поэтому я сказала, что мои подруги-знакомые жили с гуру-шиваитом. Таким образом я сказала Шри Раму, что у меня муж. Это гуру-шиваит, который из Индии, из духовного мира, но живет в Дубае, в материальном мире. Это сам Нрисимхадев. И когда я вот так была растворена в Нем, через какое-то время Нрисимхадев мне сказал идти к тем воплощенным в материальном мире, которые молоды по своему духовному развитию и которые желают. Он сказал, что мне уже много лет, то есть я нахожусь уже на достаточно высоком уровне развития, а там много молодых по своему развитию, желающих такую женщину, и я должна идти к ним и помогать им подняться. А в словах, что моя знакомая сидела в Дубае в четырех стенах и никуда без того индуса не выходила, ни с кем практически не общалась, везде ездила с ним, я сказала Шри Раму, что я была верная, никого у меня больше не было, только Он, и куда ехал Он, ехала и я вместе с Ним, будучи растворена в Божестве. И Шри Рам спросил меня, а сейчас я могу быть такой верной, а я ему сказала, что я и сейчас такая же, целые дни сижу дома, в четырех стенах, никуда не хожу. Этими словами я сказала Шри Раму, что я верна ему, что я верна ему с того самого времени, как только он ко мне пришел, подключился ко мне. Тогда я поняла это по своему изменившемуся поведению, что я стала смотреть на себя другими глазами, как будто на меня моими глазами смотрит какой-то мужчина и я хочу ему

понравиться. И с того времени мой внутренний компас настроен на него и никуда не отклоняется. Я подумала: и как ему не стыдно было отдавать всем подряд на энергетическом плане такую женщину, которая сидит дома, только со своим мужем и никуда не ходит, которая все время настроена на него и никуда не отклоняет свой внутренний взор? Шри Рам звал меня к себе, уговаривал меня прийти к нему. В каких-то прошлых жизнях он думал о своей шакти и как-то уговаривал ее прийти к нему, но когда эта его шакти пришла к нему, он стал ее отдавать всем подряд. Он тоже желал, как те молодые, которые желали. Но когда он получил желаемое, он посмотрел на меня и сказал: «Ну раз ты хочешь быть со мной, тогда ты будешь через меня и с теми, и с теми, и с другими. Раз ты согласна на всё, чтобы быть со мной, то вот тебе всё и все».

Также в том разговоре с той моей знакомой я затронула тему о моем втором муже, с которым я жила много лет. Я сказала, что все время, как мы жили вместе, я усиленно предохранялась. Таким образом я сказала, что мы с ним держали целибат и я все делала, чтобы мы не падали, но если такое случалось, то я усиленно предохранялась, так как детей мы не собирались делать. А в остальное время я старалась предохраниться от этих падений. Чтобы как-то пояснить ей, сказать поточнее, я сказала, что я изо всех сил старалась обезопасить себя. В этих словах я сказала Шри Раму, что самым главным для меня как для жены было верность (потому что в четырех стенах сидела и ездила везде только с ним) и защита. То есть когда я пошла к тем молодым желающим, потому что мне много лет, я их защищала, и это было самой главной моей функцией — защищать. И получается, что в этих словах я сказала Шри Раму, что самая главная миссия, дхарма жены — это быть верной и защищать своего мужа. Я сказала ему, что это главное и это я выполняла. Но у него было совсем другое понимание предназначения женщины. Он считал, что женщина — это объект для получения наслаждения. Он хотел, чтобы женщина приносила ему наслаждение, а я пришла к нему и стала обеспечивать его безопасность, стала защищать его. Как только он подключился ко мне и сказал, что я могу на него настроиться, я сразу же на него настроилась и стала защищать его. Свою функцию жены я выполняю. А он злоупотреблял этим. Он уговаривал меня прийти к нему, давал мне какие-то обещания, говорил, что на всё готов ради меня, но когда я пришла и стала держать верность ему и защищать его, он сказал, что я не подходящий для его наслаждения объект, и стал отдавать меня всем подряд, злоупотребляя тем, что я выполняю свою задачу как жены, что я сфокусирована на нем и обеспечиваю ему безопасность. Я свою дхарму выполняла, но он посчитал, что это неправильно. Он посчитал, что женщина должна наслаждаться чувства мужчины, что больше она ни для чего не нужна, и если чего-то в наслаждении чувств не хватает, надо от нее избавиться, опустошить ее, опустить и скинуть другим. Вот что он думал, и он совершенно спокойно пошел по этому сценарию, по которому, так получается, всегда ходил, раз создалась такая ситуация, что летом 2016 года та хорошая женщина летом к нему пришла и он сразу переключился на нее, а меня сразу всем подряд стал отдавать. Это значит, что он всегда так себя вел, по всем своим жизням. Как только находился объект для наслаждения чувств получше, тот объект, который был до этого, он тут же уничтожал, хотя это была женщина и, может, она в какой-то степени тоже соблюдала свою дхарму женщины, жены, но он считал, что для наслаждения чувств новая будет лучше, и прежнюю просто стирал.

231 с 04:00.

<https://youtu.be/n077b5ATxHU?t=239>

184. Семь раз отмерь, один раз отрежь

Приблизительно в то время я переводила с русского на английский историю, как ко мне на каких-то высших планах, в том мыслительном интернете пришел какой-то мужчина с моих прошлых жизней. Это когда у Шри Рама была Лона, эталон лона, стиратель будущего мужчин. Эта Лона как-то появлялась в поле этих мужчин, кого ей надо было стереть. У нее были особые квалификации, особая специализация, что она была супером в сексе. Мужчина, попробовав разок с такой женщиной, уже не мог от нее оторваться, у нее была программа, которая сразу устанавливала прочную сцепку с ним. Он получал много наслаждения, потому что там секса было выше крыши и такого, что нигде ни с кем у него такого не было, всё у него там звенело, гудело, пищало, и у нее тоже, он был на высоте блаженства. Но через какое-то время все его жизненные файлы, вся его жизненная информация, все его силы, умения, всё, что у него было, каким-то образом этой Лоной перекачивалось к тем, кто работал вместе с ней. Был такой секретный проект у асуров по устранению нежелательных для кого-то асуров. И у него его факел горел со страшной силой, а когда весь газ у него заканчивался, он становился импотентом, причем не только в сексе, но вообще по всем жизненным планам, а после покидания своего тела он отправлялся в бестелесное существование. Он становился полностью стерт, напрочь. Потому что асуры выкачивают с женщин их женскую энергию и их благочестивые заслуги во время ее оргазма. Или когда она занимается с кем-то сексом в реале, а асуры подключаются к ней через того мужчину незримо, на расстоянии, или когда она занимается мастурбацией. И если асура лишить возможности заниматься сексом, то он не сможет ни к кому подключаться и изымать из них их энергию и их благочестивые заслуги и быстро стирается. И когда у Шри Рама была эта Лона, он от меня отказался, потому что Лона любила видеть женщин брошенными, униженными и упавшими на дно жизни. Она каждого мужчину вынуждала вышвыривать из их жизни свою женщину, и поэтому она любила приходить к таким мужчинам, которые были с женщиной. И Шри Рам, упав на Лону, отправил меня в свободное плавание, сказал «прощай, мы расстаемся навсегда». И тут же на каких-то высших сферах ко мне пришел мужчина с моих прошлых жизней. Он заявил на меня права, от него как-то шло, что Шри Рам от меня отказался, а этот мужчина — с моих прошлых жизней и он очень хочет, чтобы я стала с ним, потому что он хочет спасти меня от этого Шри Рама, и он будет меня любить, он любил меня всегда, он ждал этой возможности очень долго и наконец дождался, когда Шри Рам выставил меня на тендер. У меня тогда были сильные терзания, но я выбрала Шри Рама, потому что я подумала, что эта моя жизнь вся посвящена тому, чтобы я дала Шри Раму шанс, потому что он моя вечная пара, мы с ним много жизней были разлучены, потому что его сделали асуром. А тому мужчине пришлось уйти. И когда я переводила эту историю на английский и закачала серию про него на «Фейсбуке», вышла превьюшка, на которой был изображен Джаландхар в горе из-за потери своей жены Вринды. Я посмотрела на этого убитого горем Джаландхара на этой превьюшке и поняла, что этот мужчина с моих прошлых жизней до сих пор сильно горюет, что потерял меня, что он никак не может мне помочь, что я осталась со Шри Рамом, который не уважает женщин

и стирает их, как только предоставится новый, более лучший вариант. Глядя на эту превьюшку, я понимала, что для этого мужчины это большая трагедия, что я выбрала Шри Рама. Я смотрела на эту картину и думала: этому мужчине было все равно, много ли в моей сумке благочестивых заслуг и вообще есть ли у меня эта сумка, с этими моими драгоценностями, за счет которых можно преспокойненько, припеваючи тут жить и делать вид, что это всё ты сделал, это твое. Этому мужчине было все равно, что со мной этот Шри Рам сделал. Он просто хотел меня спасти. Он говорил, что он меня любит, что я с ним буду защищена, а я ему отказала. Он пришел не для того, чтобы выжать из меня мои благочестивые заслуги, не для того, чтобы понаслаждаться собой, он пришел, чтобы меня спасти, а я ему отказала из-за того, что должна дать Шри Раму какой-то шанс. Мне было очень некузяво от этой картинки. Я думала: Шри Рам так много плохого со мной сделал, что я чувствую себя настолько ничтожной, что я настолько ничтожна, что со мной вот только так и можно обращаться, как он со мной обращался. А для кого-то я являюсь большой ценностью, и для него большая трагедия, что я выбрала этого Шри Рама, который совсем не уважает женщину. И этот мужчина ко мне очень хорошо относится.

И я подумала, что Шри Рам должен выполнить свою дхарму. Во-первых, он моя вечная пара. Во-вторых, когда он ко мне подключился, он начал вызывать у меня сексуальное желание. Он начал вытаскивать из моих закромов памяти картинки на тему секса, хотя мне это уже давно не было нужно, и начал как-то мне показывать, что он этого со мной хочет. Я посмотрела тогда на свое поведение со стороны: я веду себя так, как будто на меня смотрит мужчина, и этот мужчина мне нравится, и я хочу ему понравиться, и он хочет быть со мной, он мне предлагает это. Я тогда подумала: ну если он предлагает мне это, а я вижу, что я хочу ему нравиться, я всё для этого делаю, раньше у меня такого не было, значит, это неспроста. И я согласилась. Когда я согласилась, у меня ничего не получалось, он мне стал подкидывать всякие картинки непотребные, порнографию в ум, чтобы у меня включилось и произошла в результате сексуальная разрядка. Но у меня все равно не включалось. Я не хотела смотреть на эту порнографию и те развратные картинки, которые он мне в мои мысли вбрасывал. Тогда он стал вытаскивать из моей памяти картинки с теми мужчинами, с которыми я была, а я говорила: «Нет, я не хочу смотреть на них, они мне неинтересны, я не хочу быть с ними, я хочу быть с тобой». Но я не давала себе разрешения на него настроиться, потому что я думала, а вдруг я не имею права, вдруг у него там кто-то есть. Да, я вижу, что мужчина ко мне подключился, и я хочу ему понравиться, и я вижу явные признаки, что он хочет быть со мной, но я про него ничего не знаю. Я не разрешала себе на него настроиться. И вдруг я услышала в своей голове его голос: «Ты можешь на меня настроиться». Я на него тут же настроилась, и у меня всё получилось. Но он тут же поставил на моем внутреннем экране очередь своих сотоварищей, с их торчащими жаждущими оттянуться со мной коками, нахраписто на меня напирющими и требующими продолжения банкета, но уже с ними, и их там было много. Но по Ведам если мужчина проявляет признаки внимания к женщине, то он обязан взять за нее полную ответственность и жениться на ней. И когда Шри Рам стал проявлять все эти признаки по отношению ко мне, он таким образом сказал, что он готов на мне жениться. Он таким образом сказал, что он берет меня своей женой. Но как только у меня всё получилось, он тут же отдал меня всем своим. И я подумала: э нет, голубчик, если ты проявил свое желание

быть со мной и взять меня своей женой, то ты обязан это сделать, обязан это выполнить, теперь ты повязан. Ты должен отвечать за свои слова и за свои действия. Мне, конечно, жалко того мужчину с моих прошлых жизней, но Шри Рам прокололся. Он думал, что со всеми так можно? Пришел, поматросил и бросил? Э нет, теперь или он всё будет выполнять как полагается, или Нрисимхадев порвет его на мелкие кусочки и ничего от него не останется. Потому что Нрисимхадев сказал мне: «Там много молодых, они желают, очень, иди». Шри Рам желал, просил, уговаривал, проявил свое желание, теперь пусть отвечает за это, пусть выполняет. Шри Рам попал по-крупному, и асурчики сильно рискуют, когда это делают, потому что найдется такая женщина, которая точно так же скажет: «Ты сделал поползновение в мою сторону, теперь отвечай, бери ответственность, приди ко мне в реале и выполняй всё, как ты обязан выполнять». Любишь, не любишь, какая разница? Это в Голливуде принято муссировать тему, что любовь — это чувство. Сегодня любишь — вы вместе, завтра разлюбишь — можно посылать к черту. Нет, дхарма: любишь, не любишь — все равно, надо выполнять свои обязанности. Шаг влево, шаг вправо — расстрел на месте. И даже если дело еще не дошло до самого секса, то бишь до мастурбации, когда асур подключается и ощущает всё как на самом деле, хотя его и нету с женщиной. Но еще до этого, когда асур только подключился к женщине, влез в ее мысли, смотрит на нее из ее глаз, когда она моется, ходит в туалет, смотрит на себя в зеркало, уже с этого момента он обязан взять на себя ответственность за эту женщину, потому что мужчина не имеет права вот так близко приближаться к женщине, если не имеет намерения на ней жениться. Асурчики сильно рискуют, занимаясь своей деятельностью. Так я сказала Шри Раму, вспоминая те события.

231 с 35:30.

<https://youtu.be/n077b5ATxHU?t=2133>

185. Много молодых

В том разговоре с моей знакомой я сказала ей, что гуру-шиваит сказал в один момент моей знакомой, которая жила с ним, что ей уже много лет, что есть много молодых, желающих и чтобы она шла... Там речь, конечно же, шла о молодых женщинах, желающих быть с этим гуру, но в моем раскладе на мою ситуацию речь шла о мужчинах, находящихся на не самом высоком уровне развития в понимании истинных ценностей, отношения к женщине и понимания своего предназначения как мужчины. И эти мужчины желали такую женщину, как я. И я рождалась, чтобы быть с ними. Что из этого выходило? Только в асурических мирах я рождалась как минимум 40 раз, чтобы каждый раз стать женой самого мощного, недосягаемого асура, который по вселенским законам должен был быть стерт. Я приходила к нему, видимо, он желал такую женщину, которая исполняла бы свою дхарму жены, он хотел любви. И я исполняла его желание, я выполняла свою дхарму, я была ему верной и словами, и делами, и мыслями, когда жила в том воплощении. Но каждый раз этот муж-асур злоупотреблял моим доверием ему, периодически вводил меня в состояние, когда я не осознавала действительности, и забавлялся мной в компании своих дружков. И хотя он сам желал такую женщину, он сам опускал меня. И так было много раз и много рождений. В результате этого я его уничтожала. У меня были видения тех оргий, также на глаза постоянно попадались улики, указывающие на то, что те оргии были на самом деле, но мне в голову не могло прийти, что это было так, до

какого-то фатального для нас с ним секса, когда я сидела на нем и перед моим внутренним взором всплывали и состыковывались картинки из тех видений и улики. Я четко понимала, что те оргии были на самом деле и что все это делал со мной мой любимый муж, которого я беззаветно любила и которому была верна. И тогда у меня включалась функция уничтожения асуров. Из меня на моем внутреннем экране снизу выдвигался ослепительно сияющий золотой огненный фаллос-меч, который двигался синхронно с движениями моего физического тела и сжигал все чакры и всё асурическое у моего мужа, а когда этот меч-фаллос вырывался из его макушки, он покидал тело. А когда душа выходит из тела через верхние чакры, особенно через Сахасрара-чакру, она получает высшее рождение. И этот асур шел на возвышение, в лучшие рождения. Я же в исступлении билась у его бездыханного тела, молила забрать меня, внутри меня появлялся бешено пылающий огонь, и я тут же покидала свое тело. И так я приходила к этим наисильнейшим асурам в их асурические миры 40 раз. Почему именно 40 раз? Потому что одной из моих любимых книг в детстве была книга Бориса Лавренева «Сорок первый». Там Марютка убила 40 белогвардейцев, а 41-го не убила. И уже в этой жизни, когда я узнала, что Шри Рам сделал со мной то же самое, только на энергетическом подключении, я чуть не убила его, но Кришна показал мне, что я не должна этого делать. И так я поняла, что Шри Рам — 41-й. И получается, что до него я таким образом убила 40 самых больших асуров, которые вот так унижали меня, хотя они желали такую женщину, как я. Они были молодыми по уровню своего развития, они желали, я приходила к ним, и что случилось? Я уничтожала их. Да, они шли на возвышение, но что я с этого имела? Обычно женщины, когда общаются друг с другом об отношениях, задают самый главный для них вопрос: «Что ты с этого имеешь, с того, что ты с этим мужчиной?» Да, конечно, какое-то время я наслаждалась с ним, но в результате мной нагло попользовались, так унизили, что мне пришлось уничтожить его, беспощадно, отстраненно, а потом тут же уйти самой из тела, хотя мне было не так много лет, я была еще молодой и цветущей женщиной.

А как я приходила к таким молодым по уровню развития в этой моей жизни? Вспомнить хотя бы Борьку, бывшего лидера московских асуров. Я назвала его Борькой, потому что у нас был большой жирный паук, которого я называла Борькой. У него была большущая паутина над нашим телевизором. Я не убирала эту паутину, потому что этот Борька мне нравился, я относилась к нему как к своему другу. Я частенько смотрела на ту паутину, как он там сидит и караулит свою добычу, и говорила ему: «Привет, Борька! Как дела?» Когда мы травили тараканов, Борька тоже почил в бозе. Осталась одна паутина, Борьки не стало, а потом я и паутину убрала. И главного московского асура я прозвала, как этого паука, Борькой, очень уж он мне его напоминал. Паук сидел такой большой, жирный, такой важный... Пропал в один момент. К этому московскому асуру, которого я тоже прозвала Борькой, я ведь тоже пришла, в этой жизни. У меня с ним было незримое взаимодействие до Шри Рама. А когда я уже была со Шри Рамом, после нашей с ним так называемой небесной свадьбы, летом 2016 года, когда он переключился на ту хорошую женщину, а меня отдал своим сотоварищам с его асурической организации, я была безутешна и вызвала Борьку, мысленно представив его, направив в его глаза блок какой-то информации и предъявив ему претензию, что плохо он меня бережет, не выполняет то, что он должен делать. Я попросила его помощи, и он сказал мне, что постарается мне помочь. Я дала

ему возможность проявить свои самые лучшие мужские качества — позаботиться о женщине. Я ему сказала: «Помоги мне, друг». Он сказал: «Я всё сделаю, чтобы помочь тебе». И что? Он мне помог? Ничего подобного. Он решил снова воспользоваться моей глупостью, моей наивностью, хотел себя вместо Шри Рама подсунуть, как будто со мной Шри Рам, а на самом деле там был бы Борька. Потом он хотел своих архаровцев подсунуть. И что случилось? Я не согласилась на его поползновения, и он поставил меня на их асурический тотализатор, чтобы меня сломали как женщину, чтобы их спецы по ломанию женской природы всё покорежили у меня, чтобы я стала как самка во время течки, без возможности остановиться. Они хотели выкачать из меня все мои благочестивые заслуги, полностью опустошить и опустить. Этот Борька думал обо мне, я пришла к нему, дала ему возможность проявить свои лучшие мужские качества, а он сказал: «Я тебя уничтожу, коза». Он был таким молодым, не понимал, для чего он живет.

Так же я пришла и к Бхишме их, к старейшине у асуров, у которого были все ниточки от всех асуров, вся инфа про каждого из них, все рычаги влияния на них. Я пришла к нему точно так же. Мне тем летом после Борьки Дельфийский вареник в Интернете сказал, что мне поможет какой-то большой влиятельный мужчина. Тогда я подумала: я не знаю никого такого, а мне пришла мысль: должен быть кто-то. И тогда я настроилась на этого «должен быть кто-то» и увидела его на моем внутреннем экране. Я поплакалась ему, попросила помочь, он сказал мне «дочка», погладил меня по голове, отнесся ко мне по-отечески. Я пришла к нему, чтобы он проявил свои наилучшие мужские качества, наверное, он тоже хотел увидеть настоящую женщину. Я выполнила его желание, и что он сделал? Он на моем внутреннем экране поставил передо мной торчащий кок между ног и сказал обрабатывать. Мол, за так нынче и прыщ не вскочит, покажи, как ты хочешь, чтоб тебе помогли. И когда я отказалась от этого и ушла оттуда, что он сделал? Он точно так же одобрил, что меня поставили на их асурический тотализатор, чтобы ломать меня, и кинул клич, чтобы побольше ломальщиков женской природы набежало и ставки побольше поставили. И там уже очередь записалась, кто собирался пользоваться меня, когда я стала бы без тормозов с постоянной жаждой секса и никакой невозможностью повлиять на это. И они не пожалели моих детей, как бы они жили с такой мамашкой. Вот что из этого получилось. Я сделала как надо. Мне сказали: «Тебе много лет, ты достигла каких-то высот, есть желающие, молодые, которые не понимают, для чего они живут, которые не понимают своей дхармы. Они желают увидеть настоящую женщину и уважать женщину. Иди к ним». Я пошла. Что из этого получилось? Я дала им показать лучшую версию себя, а они показали худшую версию себя, потому что лучшую версию себя они даже не представляли. Но я им помогла. После того как я их грохнула, они стали проявлять лучшую версию себя, в каких-то своих будущих жизнях, потому что худшую версию себя они больше не могли проявлять, потому что я ее уничтожила.

И после того как они не смогли сломать меня на их асурическом тотализаторе, потому что Шри Рам не дал им этого, я снова дала Борьке возможность проявить лучшую версию себя, показать свои лучшие мужские качества. Уже когда начала записывать мои видео моего романа «Мой роман. Я жена асура». Задолго до этого, еще во время нашего с Борькой взаимодействия в Москве, он за мои услуги ему дал мне какое-то обещание. И я в моих первых видео в иносказательной форме, вполне понятной асурам, сказала ему, что пришло время сдерживать свое

слово. Он не захотел. Он решил, что лучшей версии себя у него нету вовсе, что он был, есть и будет таким, каким он был всегда. Но я его вынудила сдержать свое обещание, включила силовые методы. Ему пришлось выполнить свое обещание, он дал Шри Раму что-то очень важное. Но Борька все равно не остановился. Он со Шри Рамом решил остановить меня, они нашли какого-то очень хорошего, шикарного мужчину для меня, но на самом деле маленькую собачонку, которому они просто собирались задавить сознание, подогнать мне этого мужчинку в реале, чтобы я стала с ним и перестала записывать мои видео про асуров. Я бы думала, что это Шри Рам, а Шри Рам бы через тело этого мужчины себя проявлял, но не лично. После Борька проводил манипуляции моим сознанием, чтобы я перестала записывать мои видео и про асуров всё рассказывать. И что? Чем всё закончилось? Я ему сколько раз говорила: «Прояви лучшую версию себя, прояви уважение к женщине». Он не хотел проявлять лучшую версию себя. Пришлось его грохнуть. И так, похоже, каждый раз.

Получается, женщина может быть таким мощным оружием, просто тем, что она имеет уважение к себе как к женщине и уважение к своей женской дхарме. Потому что женщина призвана помочь мужчине проявить свои лучшие мужские качества — позаботиться о ней, решить ее проблемы, сделать всё, чтобы ей стало лучше. И если такая женщина приходит и с ней поступают нехорошо, то эти мужчины бесполезны, они даже не трутни, они просто расходный материал, никто, которые вообще ни для чего не нужны. Ну и, соответственно, как-то природа их убирает. Материальный мир жесток. А вы думали, в сказку попали? В страшную сказку. Женщина может быть таким оружием, если она исполняет свою дхарму — быть верной, защищать мужчину и исполнять его желания. Наверное, я защищала тех 40 наисильнейших асуров, когда была их женой в моих прошлых жизнях. Наверное, противники, которые у них были, каким-то чудом сходили с арены. Они, наверное, думали, что это происходит само собой. И те асуры становились совершенно неуязвимы, неприступны. Наверное, они думали, что это он такой. Но нет, это потому что женщина такая к нему пришла, и все его конкуренты куда-то подевались. Но он вместо того, чтобы идти по лучшему, высшему пути, показывать лучшую версию себя, начал злоупотреблять своей силой и раздувать свое высокомерие. И что после этого происходит? Его не стало, и он пошел только по своей лучшей версии себя и больше ни по чему, потому что худшую версию себя уничтожили. Женщина может быть таким мощным оружием, просто выполняя свою дхарму.

232 с 04:30.

<https://youtu.be/rgVgqHKjzNs?t=218>

186. «Где тут фонарик?»

Тогда же как-то ко мне приехал мой двоюродный брат, помогать мне с компом. Мы с ним болтали о том о сем, зашла речь о том, как я сюда переехала, и я сказала, что там у меня была квартира, в дальнем Подмосковье, и я ее продала. Я подумала, что тут я говорила о моем втором муже, с которым я жила 14 лет. И в какой-то момент ко мне подключился Борька, бывший лидер московских асуров, хотел меня подмять, но я не далась, и он захотел на мне жениться, чтобы выкачивать из меня мои благочестивые заслуги, всё-всё-всё. И в этом разговоре я получила подтверждение, что так оно и было. Того мужа я как бы «продала», как ту квартиру. И потом я сказала брату, что я хотела там купить другую квартиру

в Подмоскowie, и я даже ездила смотреть квартиру, и мне всё понравилось, и меня уговаривали купить и согласны были на все мои требования, то есть вложить материнский капитал. И кредит мне давали, и моя знакомая риелтор предложила мне свою бесплатную помощь в проверке и оформлении, и мои заказчики, работодатели помогали, все помогали. Но я в один момент отказалась от этой идеи и поехала сюда. Я сказала брату, что я решила поехать к родным. Получается, я решила поехать к этому Шри Раму, потому что он мой вечный муж, родной, хотя я там могла выйти замуж за тогдашнего лидера московских асуров. И все эти мои слова о покупке квартиры говорят именно об этом. Я ездила, смотрела квартиру, то есть Борька сам лично ко мне приходил, я общалась с ним. И меня уговаривали, то есть он меня по-всякому уговаривал, через разных людей. И он мне понравился, даже очень. Очень симпатичный мужчина, просто красавчик, такой приятный... Я сказала брату, что я точно купила бы ту квартиру, то есть я могла выйти замуж за самого главного московского асура. Я сказала брату, что мне дали бы кредит, я бы купила квартиру и потом всё бы выплатила. Из этих слов, что я бы потом всё выплатила, то есть кредит бы выплатила, я поняла, что это подтверждение. Действительно, Борька тогда собирался выкачать из меня все мои благочестивые заслуги в течение скольких-то лет супружеской со мной жизни. Он всё собирался выкачать. Вот для чего ему была нужна жена. Вовсе не для того, чтобы жить счастливой жизнью с нею. Да, конечно, счастливой жизнью, но не с ней, а вообще себе, для себя, чтобы вытащить из жены за всю эту семейную жизнь всё ее благочестие, оставить ее ни с чем, а потом ее вышвырнуть из своей жизни, пустую, ни на что не годную. И куда бы она пошла, с кем бы была без своих благочестивых заслуг?

Когда брат всё сделал и собирался ехать к себе домой, было уже темно, я попросила его помочь мне. Мне надо было отнести на несколько дней наши туласи к одной моей знакомой в соседнем подъезде, пока у нас травилы бы тараканов. Было темно, мне было страшно идти одной, я попросила брата проводить меня. Он согласился. Я взяла две туласи под мышку, и мы вместе с ним выходим из дома. На улице темно, ничего не видно. Я достаю телефон и говорю: «Где тут фонарик?» И давай искать в телефоне, где там фонарик. Я нашла его и говорю: «Вот он!» — включила фонарик и стала освещать им путь. Мы идем, я несу две туласи, держу фонарик и освещаю дорогу перед нами. Отнесла туласи и пошла домой. Этот эпизод я раскладываю так. Когда этот Шри Рам ко мне придет, а он должен ко мне прийти, я возьму с собой две моих драгоценности, то есть моих детей, и мы к нему поедem жить. И я ему там буду так же, как и здесь, давать знаки, как ему координировать его асурическую организацию, а также по его жизни, где на что поставить, чтобы получить побольше выгоды и избежать нежелательного, ну и чтобы он знал, кто говорит правду, кто обманывает, кто какие имеет способности, кого можно подмять, а кого нельзя трогать. Я показываю ему знаки, то есть через меня, через всё в моей жизни ему идут знаки. Он умеет их расшифровывать, а многие знаки просто прямым текстом ему говорят, что для него хорошо, что плохо, как лучше поступить. Сейчас мы с детьми живем в гостинке, в одной комнатке, у нас тут и телевизор с кучей мультиков, и детей двое, разнополых, и кошка есть, и толпа тараканов. И через всё ему сплошным потоком идут знаки. И когда мы с моими двумя туласи, с моими детьми, поедem к нему и будем жить у него, там я тоже буду давать ему знаки, потому что когда мы с братом и туласи вышли из дома,

было темно, ничего не видно и я сказала: «Где тут фонарик?» Как будто мы к нему туда приехали, уже сидим там, живем, и я спрашиваю: «Где тут фонарик?» Чем мне показывать путь? А потом я говорю: «Вот он!» Включаю фонарик в телефоне и освещаю дорогу, и мы пошли. И я думаю: интересно, а как же там, через что я буду давать ему эти знаки Вселенной? Ведь там найдется для меня фонарик, чем светить. Я смотрю, что у меня есть такая специализация — давать через всё в моей жизни знаки. Всё, что в моей жизни происходит, является знаком. Но так как я со Шри Рамом сейчас, то знаки идут для него. Тот мужчина с моих прошлых жизней, который пришел ко мне, когда Шри Рам выставил меня на тендер из-за Лоны, точно так же умел видеть, расшифровывать и применять в своей жизни эти знаки. Я узнала, что он это умел, когда стала рассказывать о нем, вспоминая моего одноклассника. Та ситуация, когда мне надо было выбрать кого-то одного, или его, или Шри Рама, напомнила мне о моем однокласснике. У меня были четкие ассоциации того мужчины с моим одноклассником. И я тогда, рассказывая об однокласснике, пыталась получить больше информации про того мужчину. И тогда я сказала про моего одноклассника, что мы с ним все уроки в школе играли в морской бой и он подсматривал в моих очках мои ходы, отражение того, что было нарисовано на моем листике, и видел всю картину на моем листе. И из этого я поняла, что тот мужчина с моих прошлых жизней, который пришел спасти меня от Шри Рама, мог видеть эти знаки, идущие через меня в моей жизни. Когда мы с ним были вместе, они шли к нему, и, скорее всего, мы с ним очень хорошо жили, потому что если он видел, на что лучше ставить, а чего лучше избежать, что будет благоприятно, а что нет, то, скорее всего, у нас там с ним всё было хорошо. Через меня шли эти знаки, он их просто видел, он их понимал и благодаря этому организовывал нашу жизнь, действовал активно, как мужчина, добывал средства к существованию и устраивал всю нашу жизнь, а я спокойно при нем хорошо жила. Просто показывая ему знаки. Причем эти знаки сами несутся сквозь меня, они сами идут через всё в моей жизни. Я сама не имею к этому никакого отношения. И я подумала, что для Шри Рама очень важно, что через меня идут эти знаки, и я там у него найду этот фонарик, мне найдется там, у него, через что показывать эти знаки.

Не все люди могут видеть эти знаки. И в основном никто не видел, что я даю такие знаки. Они использовали меня, как обезьяна использует высокоточный микроскоп с высоким разрешением, с исключительными характеристиками и возможностями, просто чтобы колоть им орехи. Больше ни на что у них мозгов не хватало. И мне было жаль того мужчину с моих прошлых жизней, из-за того что он остался без такого моего руководства для жизни через эти знаки. Ведь он видит эти знаки и может их применять в своей жизни, но если рядом с ним нет такого человека, через которого идут эти знаки, то он в этой жизни не может достичь тех высот, которые имел бы, если бы он получал такие знаки. Он, конечно, может быть хорошо устроен в жизни, но ему нет такого везения, таких шикарных подсказок, которые он мог бы иметь, если бы с ним была такая пара. И я точно так же. Если я живу с каким-то обычным человеком, который в этом ничего не смыслит и даже не догадывается, что через меня идут знаки, чтобы он мог нашу с ним жизнь по хорошим рельсам вести, и если ему скажешь про такое, он только будет крутить у виска и говорить о слишком разбушевавшейся фантазии, то мне от этих знаков ни тепло ни холодно. Ведь мужчина должен проявлять активность в жизни, для того чтобы эти знаки действительно приносили

пользу, и эти знаки в основном идут для мужчины, который со мной. Нужна пара. Через женщину идут знаки, мужчина их видит, и он жизнь их организует, и им хорошо. Если нет такого совпадения, такой пары, то и мужчина с такими способностями не может реализовать себя, и женщина с потоком знаков через нее не может расслабиться и довериться течению жизни.

232 с 35:15.

<https://youtu.be/rgVgqHKjzNs?t=2109>

187. Истинность инициации

Тогда же я дала Шри Раму ответ на его вопрос, является ли его инициация у моего духовного учителя Индрадьюмны Свами полноценной. Как обычно, вопрос его я не слышала, он просто думал об этом и хотел узнать, а я ему ответила в иносказательном виде в разговоре с одной моей знакомой. Мы сидели на воскресной программе Харе Кришна, ожидался прасад, мы с ней болтали о том о сем, она спросила меня о моих детях, и я сказала, что мои дети москвичи. Она спросила, у них там доли в квартире или что, я сказала, что нет, муниципальная собственность, и тут я же поняла, что это Шри Рам меня через эту мою знакомую спрашивал об инициации, которую он получил в ноябре 2016 года у моего духовного учителя Индрадьюмны Свами.

Тогда Борька, бывший лидер московской асурической организации, поставил меня на их асурический тотализатор, чтобы асуры меня на нем сломали и кучу денег на этом заработали. Они заставляли Шри Рама отдать меня им, потому что там уже были сделаны большие ставки и были стянуты большие силы. Борька настолько сильно взбесился из-за моей непокорности и строптивости, что решил собрать тех, кто, как он думал, обязательно сломает меня, такую строптивую сучонку. И действительно, они могли бы меня там сломать, потому что там собрались крутые спецы с крутыми способностями, силами, благословениями, возможностями. Когда я грохнула Борьку, а потом и Бхишму, их старейшину, я взялась за тех, кто собирался меня тогда ломать на том асурическом тотализаторе. Среди них был какой-то асур с большими страшными черными щупальцами в районе Свадхистханы, которые ничем нельзя было уничтожить. Я и так и эдак пыталась их уничтожить, а они все равно отрастали, но потом и на него нашлось средство. Я заморозила его черные щупальца, и потом они с треском разлетелись в труху, в пыль, и ничего от них не осталось. Также там был Юстас Старая Рига, как я его назвала. У него были какие-то мощные благословения, с помощью которых он мог сломать любую женщину, на энергетическом плане. Такой хороший был, такой приличный, такой мужчина... Я как его увидела на моем внутреннем экране, влюбилась в него моментально. Все женщины, наверное, от него млели и думали, что он ну очень достойный мужчина, возвышенная личность, а он пользовался своими благословениями, чтобы из женщин делать похотливых невоздержанных, неразборчивых самок. Шри Раму сказали отдать меня им на растерзание на тот асурический тотализатор, чтобы они опустили меня до состояния не могущей остановиться, постоянно в состоянии возбуждения самки, чтобы мне было невмоготу и я стала бы кидаться на всех подряд, хотя я не такая. Конечно, сначала они принудили бы меня заниматься мастурбацией, чтобы они незримо входили в предметы при этом и имели меня через них, вытягивая из меня мои благочестивые заслуги и оскверняя меня. Потом они, конечно, прогнули бы меня на обычный секс, в реале, может, с теми,

кто тусуется на сайтах знакомств, а может, вообще со всеми вокруг, не обращая внимания на то, кто они вообще такие, и не задумываясь о возможных последствиях. Они хотели из меня такую сделать. Про моих детей они не подумали, как бы дети жили с такой мамочкой, которая стала бы особью женского пола, самкой на низком животном уровне, думала бы только о гулянках, водила бы кого попало домой или уходила куда-то. Там среди жаждущих меня сломать был так называемый Хер Фриц, германский главный асур, тантрик и агхори. Когда я отправляла его в его будущие жизни, я стояла над ними всеми, как Камакхья, в виде олицетворенной йони, причем йони, которая находится в состоянии оргазма и никак не может остановиться. Вот что они хотели из меня сделать. Они хотели накинуться на меня всей толпой. И тот с черными щупальцами начал бы воздействовать на мою Свадхистхана-чакру, и Юстас Старая Рига стал бы прогибать меня своими благословениями, и Хер Фриц своими тантрическими силами стал бы расшатывать все мои женские центры, делая из меня такую самку, которая постоянно находится в состоянии возбуждения и не может из этого выбраться. У меня все это настолько разыгралось бы, что я не выдержала бы этого и пустилась бы во все тяжкие, хотя я к этому вообще не склонна. Но Шри Рам отказался отдать меня им. Тогда они сказали ему, что они его убьют, и вызвали его на битву на тонком плане. Ему пришлось пойти на эту битву. Против него выставили грозного противника, который его точно бы убил, и чтобы меня хоть как-то защитить от всех тех спецов по ломанию женской природы, он попросил меня, чтобы я попросила богиню Лакшми о благословении на верность ему как моему мужу. Он очень старался, чтобы я согласилась с его доводами, а я выдвинула такой контраргумент, что я согласна сделать это, если он станет учеником моего духовного учителя Индрадьумны Свами. Шри Рам знал, что его убьют в той битве на тонком плане, в результате чего и его физическое тело перестанет функционировать и он пойдет в следующие свои воплощения, и он согласился на мое условие. Но когда у него началась та битва на тонком плане, мне показали, что у него битва и его там убьют. И я так сильно просила Кришну, моего Гурудева, чтобы они спасли Шри Рама, пела защитные мантры в его защиту, что он остался жив и даже победил. И после этого ему пришлось выполнить мое условие, хотя он вовсе не собирался этого делать, так как был уверен, что его убьют и до этого дело просто не дойдет. Но ему пришлось, я его приперла к стенке, и на следующий день после той битвы он стал учеником моего духовного учителя.

Тем утром я вдруг на моем внутреннем экране увидела себя, Шри Рама, который стоял справа от меня, и моего Гурудева впереди нас. И между мной и Гурудевом шел какой-то незримый диалог. Никто из нас ничего не произносил, не говорил вслух, и на мысленном плане тоже был полный штиль, но я видела, как будто между мной и моим Гурудевом идет какой-то обмен, как будто не слышимый сознанием разговор, как будто я о чем-то Гурудева просила, может даже, что-то обещала. И вдруг этот диалог прекратился, и я увидела, что мой Гурудев обратил свой взгляд на этого Шри Рама и между ними пошло два мощных потока энергии, одновременно от Гурудева к Шри Раму и от Шри Рама к Гурудеву. И там были искры, и гудело со страшной силой. И от Шри Рама к моему Гурудеву очень много шло, такой большой поток, видать, мой Гурудев забирал кармические реакции Шри Рама, его тяжелую асурическую карму, когда он очень много жизней жил асуром и творил жуткие мерзости. И мой Гурудев все это брал. Я все это

видела своими глазами на моем внутреннем экране. А потом я вдруг увидела, что этот Шри Рам стал расти и поднялся так высоко, выше неба. Я стою маленькая, голову задрала, и не видно, куда он там поднялся, настолько высоко. А потом через какое-то время мне пришло имя Шри Рам, в случайно открывшейся лекции моего Гурудева про инициацию бхакты Константина в Евпатории. И там мой Гурудев давал инициацию всего одному ученику, не было ни жертвенного костра, ни бананов в костер, ни церемонии, никаких других внешних атрибутов, и Гурудев там сказал, что ведь инициация происходит на уровне сердца, на уровне отношений. И когда я слушала эту лекцию, я увидела настолько прямые параллели с той инициацией Шри Рама, что когда Гурудев дошел до имени того ученика и произнес «Шри Нам», из меня само собой вырвалось «Шри Рам», потому что я его до этого называла Рамом. И так он стал Шри Рамом.

И вот этой осенью в разговоре с моей знакомой, когда она спрашивала меня о моих детях, она говорила: «Они москвичи? Точно? У них там доли в квартире или как?» А я ответила ей, что они москвичи, у них там прописка, муниципальная собственность, на общих основаниях. Это Шри Рам спрашивал меня об этой инициации. Он мне не верил, что эта инициация настоящая и как для всех. Он думал, что если он асур, если он сделал это по принуждению, если это было на внутреннем экране, то эта инициация какая-то не такая. Хотя он сам всё видел, он же в этих энергетических делах всё понимает и соображает, но у него сомнения были. И он меня через эту знакомую об этом спрашивал, якобы про детей. Мол, точно инициация? Точно москвичи? Я ответила: «Да, точно москвичи. Точно инициация». А он меня спрашивал: «А эта инициация, которую я получил, может быть, какая-то неполная, какая-то частичная?» Ведь всё было на энергетическом уровне, на уровне сердца, отношений. Никаких атрибутов не было, никакого чтения пранама-мантры не было, бхакти-шастр не было, сроков проверки твердости намерений не было, ничего такого, как у всех, не было. И никаких обещаний, как у всех, он не давал. Всё было неслышимо, но эти потоки энергии были, а потом он вырос. И Шри Рам меня спрашивал: может быть, эта инициация какая-то неполноценная? То есть доля в квартире, часть, и инициация такая, частичная, усеченная, не такая, как у всех. А я ответила: «Нет-нет, у детей там прописка на общих основаниях, общая муниципальная собственность». И таким образом я сказала этому Шри Раму, что эта инициация такая же, как и для всех. Несмотря на то что этот Шри Рам асур, несмотря на то что он не сдавал никакие тесты, и не просил рекомендацию, и не читал 16 кругов Харе Кришна мантры, и не соблюдал регулирующие принципы, и, более того, всякие нехорошие асурические дела проделывал. Но мой Гурудев взял его в ученики и взял всю его тяжелую асурическую карму. Шри Рам очень сильно сомневался насчет действенности, серьезности этой инициации, но я в обычных словах, что у детей не доли в квартире, а прописка на общих основаниях, муниципальная собственность, дала ему совершенно четкий и ясный ответ, что эта инициация настоящая.

233 с 01:00.

<https://youtu.be/k0okMZziLhA?t=56>

188. Карта «Моя»

В середине октября 2018 года один небольшой эпизод в моей жизни сильно пошатнул мою непоколебимую уверенность, что этот роман я просто сочиняю. Дело было так. Мы с дочкой пошли в магазин покупать продукты, стоим на кассе,

оплачиваем покупку, и тут ко мне обращается мужчина, стоящий за нами. Симпатичный, культурный, очень приятный мужчина. Просит у меня мою дисконтную карту, по которой в этом магазине дают скидку. На этой карте крупными буквами написано «Моя». Довольно часто просят об этом, кто-то отоваривается в других магазинах и у них нет карты этого магазина, кто-то дома забыл, всякое бывает. Всегда откликаюсь на такие просьбы, мне от этого ни тепло ни холодно. У меня много раз спрашивали эту карту, и я никогда не обращала на это внимания. Но в этом случае мне пришлось обратить свое внимание. Когда кассирша посчитала все его товары и пришло время проводить карту, чтобы сделали скидку, я хотела дать эту карту кассирше, ведь она проводит операцию по этой карте. Обычно, если кто-то просит эту карту, даешь ее кассирше, она проведет ее в сканере и мне тут же возвращает. Никому из покупателей карту в руки не давала, она-то им не нужна, им скидка нужна. И тут я точно так же стала делать. Я протягиваю эту карту кассирше, а этот мужчина делает движение на опережение и как-то дает мне понять, что карту надо дать ему. Мне это стало так удивительно... Но подумала, что мне-то какая разница, человек просит, ради Бога. Я ему эту карту даю, он ее берет и дает ее кассирше. Кассирша просканировала карту и положила на тарелочку для сдачи. Я протягиваю свою руку, чтобы забрать эту карту и положить себе в кошелек, а этот мужчина снова делает жест на опережение и как-то жестом, ни слова не говоря, показывает, что не надо брать эту карту мне, что он сам ее возьмет. И затем он берет сам карту с тарелочки для сдачи и протягивает ее мне. Я беру карту из его рук к себе и кладу в кошелек. Мы развернулись с дочкой и пошли домой, но у меня в уме стала крутиться чудная мысль, что очень странная эта ситуация с этой картой. Я думаю: никогда такого не было. Да, карту просили и часто, но я всегда давала ее кассирше, кассирша брала ее и отдавала ее мне. Этим людям было совершенно все равно, как все это происходит, но тут вдруг мужчина, который попросил эту карту, сделал такой жест, чтобы карту я отдала не кассирше, а ему, хотя я уже протягивала ее кассирше и какая ему разница, как будет проведена скидка за покупку. И когда кассирша положила карту на тарелочку для сдачи, удобнее мне ее забрать, она ближе ко мне, к моим рукам, но он как-то притормозил меня, взял карту сам и вручил ее мне. При этом на карте большими буквами написано «Моя», и если посмотреть на сие действие с точки зрения символичности, то получается, что я дала ему слово «Моя», он взял, а после так же дал мне слово «Моя». То есть создалось четкое впечатление, что всё было сделано намеренно, целенаправленно, очень символично, и в центре всего была не скидка на покупку, а слово «Моя». Очень странная картина, она навела меня на мысли, что а вдруг я не выдумала весь этот мой роман, а вдруг все это правда? До этого я частенько думала, что я просто сочиняю роман, интерпретируя разные события моей жизни, но тут случилось событие, которое заставило меня подумать, что этот роман не сочинение, не фантазии буйного воображения, а действительно что-то относящееся к реальной жизни. Но разве такое возможно? Разве возможно все то, что я просто сочиняю, раскладывая обычные события в моей жизни, думая, о чем бы это могло мне сказать применительно к этому сочиняемому мной роману? Но моя жизнь течет своим чередом, ничего в ней такого не происходит, просто я представляю что-то в своем воображении, и у меня сочиняется этот роман. И тут вдруг мужчина с этой картой «Моя» на кассе в магазине с таким символическим жестом, как бы говорящим: «Я жизнь свою

тебе вручаю». Я даже подумала: а вдруг все это не выдумывается, а на самом деле происходит? Может быть, это тот самый Шри Рам? На карте ведь написано «Моя». Может, это какой-то знак? И когда я металась в своем уме, думая, а вдруг всё на самом деле, на меня нашли горестные мысли.

Ведь в этом моем романе Шри Рам это асур, а асуры, которые живут тут среди нас как обычные люди, очень симпатичные, культурные, приятные в общении люди. И этот мужчина такой же. Я подумала: какой симпатичный мужчина... Такой приятный, культурный, обходительный, хороший мужчина. Я снова погрузилась в проживание сочиняемого мной романа, представила, что тот самый Шри Рам, о котором я тут говорю, и есть этот мужчина, который таким образом привлек к себе мое внимание, но не сделал последующие шаги, потому что я ему дала знак, что этого сейчас делать не надо, что в моем плане, который я составила задолго до моего рождения, есть еще вехи, которые надо пройти порознь, чтобы всё могло реализоваться так, как надо. Я погрузилась в обдумывание этого события применительно к сочиняемому мной роману и подумала: как же такой приятный, такой обходительный, такой интеллигентный, такой внушающий доверие и безмерное уважение мужчина мог со мной делать все то, о чем я рассказываю в этом моем романе? Как мог такой хороший человек это всё делать? Если это он. Но зачем обычному человеку делать такой маневр с дисконтной картой? Ведь логичнее, когда я даю эту карту кассирше, потом беру ее, кладу к себе и иду. Но тут было не так. Тут нужно было, чтобы я отдала эту карту ему лично в руки и потом чтобы я эту карту забрала у него лично. Мужчина, видно, нормальный, разумный, всё соображающий, адекватный, богато одетый, хорошо упакованный весь, но зачем ему нужны были такие нелогичные действия? Я на его фоне просто лохушка, а он такой весь другого сословия, другого класса. Зачем такому человеку этот трюк с этой картой? И зачем ему вообще нужна эта карта, если там какая-то копеечная скидка? Видно, что этот человек хорошо устроен в материальном плане, и эти 10 рублей по этой ничтожной скидке вообще никакой погоды не сделают. То есть получается, что эта карта выступает неким символическим инструментом. И я подумала: да, это мог быть Шри Рам. Мой роман может быть реальным.

И тогда я вспомнила разговор с тренером карате, который я перекладывала на иносказательный язык, думая, что через эти скрытые смыслы со мной общается этот выдуманный мной Шри Рам. Тогда он сказал мне: «Мы с вами с разных планет», а я ему ответила: «Стопудово». Тогда Шри Рам сказал мне, что мы с ним с разных планет, мы с ним совершенно разные, а я ему напомнила про сон со словом «стопудово», когда он искал свою шакти и нашел на территории сна и это была я. Тот разговор происходил в начале лета 2016 года. У него тогда появилась в реале хорошая женщина. Я мысленно посмотрела на этого мужчину с картой «Моя», на те слова и подумала, что да, мы с ним с разных планет. Я по сравнению с ним просто никто, пигмей, колхозница в секондовских раздолбанных ботинках, а он весь такой упакованный, крутой. И та женщина тем летом ему больше подходила, она была такой же, как и он. Хорошо упакованной, холеной, ухоженной, его сословия. И тогда он мне сказал, что я не его сословия. Я мысленно посмотрела на того мужчину с картой «Моя» и подумала: та женщина подходила ему намного больше. И как же могло случиться, что мы с ним вечная пара, когда мы с ним такие разные? И как он вообще мог подумать встать рядом с такой, как я? Зачем ему это? Та женщина гораздо лучше. И как же такой

чудесный мужчина мог вытворять такие мерзости, которые он со мной вытворял, что я стала считать себя настолько ниже плинтуса, что со мной только так и можно обращаться? Потому что я настолько никакая. Я вспомнила, как Шри Рам применял ко мне силовые методы, пытаюсь прогнуть меня под всех своих из его асурической организации и сделать течной самкой в состоянии охоты. Как такой симпатичный, такой внушающий безграничное уважение, восхищение и даже преклонение мужчина может такое делать вообще? Такое разительное, катастрофичное, дичайшее несоответствие между внешним видом, создаваемым впечатлением и сутью. Но ведь и этот маневр с картой «Моя» просто так делаться не будет, когда человек просит на опережение, просто чтобы это слово «Моя» было передано из рук в руки. Это что-то символическое. Но так как Шри Рам в этих иносказательных, символических делах дока, то этот маневр очень даже соответствует ему. И я подумала: ну это точно мог быть Шри Рам.

Я подумала, что это мог быть Шри Рам, потому что обычному человеку, которому просто понадобилось получить скидку за продукты по карте, которой у него нет, делать такой трюк с картой ни к чему. Я подумала, что это действие было преднамеренное, обдуманное и очень символичное, потому что на карте написано «Моя». Я дала ему в руки это «моя», а потом он мне дал это «моя» в руки. Я вспоминала этого мужчину и думала: а вдруг это мой Шри Рам? Такой чудесный, симпатичный, такой приличный, весь такой холеный, лощеный, всё продумано, всё на высоте, внушает безмерное уважение и восхищение.

233 с 30:10.

<https://youtu.be/k0okMZziLhA?t=1809>

189. «Он никогда не использовал неправильных слов»

Я подумала, что это может и не он быть, он мог и подсунуть кого вместо себя, потому что перед этим какое-то время было что-то похожее и я тоже так же думала, а вдруг это мой Шри Рам. И он мне подогревал эти мысли, что это может быть он. Он не развеивал это, и я вспоминала того предыдущего кандидата на роль Шри Рама. Я тогда про него долго думала, а тут этот, с картой «Моя» в магазине у кассы. И в обоих случаях нестандартная, небанальная ситуация, наводящая на мысль, что это сделано намеренно и очень символично. Я подумала: какое неуважение он проявляет ко мне. Он подкидывает эти ситуации мне, как подопытному кролику, как мартышке, вбрасывает в мой ум эти идейки, что это он, и смотрит, как я в этой ситуации среагирую. Прикольное занятие — смотреть, как эта игрушечка прыгает на сковородке. Подкинул этой игрушечке на сковородке забавную идейку и смотрит, как эта игрушечка теперь из этой ситуации выкарабкается. Хорошая игра у асуров. Мне стало очень обидно, что он настолько не уважает меня, что перед этим подкидывал эти идейки насчет предыдущего. И я думала: или кто-то из них Шри Рам, или никто из них, а он просто хочет поприкалываться надо мной, посмотреть на мою реакцию, как я буду выпутываться из этой ситуации. Я подумала: он не прав. Если он проявляет такое неуважение к женщине, считая ее игрушечкой, то я обязательно сделаю кого-то из асуров виновным и кто-то из них ответит за его такое поведение. Я подумала, что зря я его защищаю, зря я передаю ему благо от соблюдения мной экадаши, зря я к нему вообще пришла, не надо было мне это делать. И я еще 16 понедельников Шивы держу, чтобы реакции за его поведение не затронули его. Те реакции,

которые он должен был получить, за то что он оскорбил меня, за то что свою вторую половинку, свою шакти, унижал и опускал.

Я подумала, что я, конечно, обижена на него, что он так отнесся ко мне, как к игрушечке, но я не должна желать ему плохого, ведь я держу 16 понеделньников Шивы, чтобы мои плохие пожелания ему никак на нас с ним не повлияли и чтобы Шива все это нейтрализовал. Но обида не проходила, и тогда я сказала: «Кришна, стукни его посильнее. Я, конечно, 16 понеделньников Шивы держу, но эти горестные мысли не дают мне покоя, и я хочу его простить. Пожалуйста, Кришна, стукни его так сильно-сильно, сейчас стукни, чтобы я могла его простить. Чтобы я почувствовала, что Ты его сильно стукнул, что он там хорошо попищал, и тогда я смогу его простить». Пожелать ему плохого не могу, так как держу 16 понеделньников Шивы, но простить-то его надо, а по-другому простить у меня не получается, вот я и попросила Кришну: «Помоги его простить. Как-нибудь стукни его там у него, чтобы здесь я могла его простить». И я после этого сижу и думаю: а вдруг кто-то из них в самом деле мой Шри Рам? А кто тогда? А вдруг это никто из них? А вдруг все-таки кто-то? Эти мысли сильно донимали меня. Мне понадобилось что-то посмотреть в папках с картинками на моем компе, где хранятся скриншоты с «Махабхараты» и «Махакали», которые каждые 30 секунд случайным порядком меняются на моем рабочем столе. Я зашла в ту папку и обнаружила, что почему-то много скриншотов оказались продублированы. И я весь этот вечер вручную все эти дубли удаляла. Думала про этого мужчину с картой «Моя» и про предыдущего и удаляла дубли скриншотов, удалила все. А после этого я открыла мой рабочий стол и стала смотреть, что мне там покажут. Вышли скриншоты: «Он никогда не использовал неправильных слов», «Когда он говорил, у него не было проблем стелом. Он всегда оставался очень сфокусированным». Это с лекции моего Гурудева, в которой он описывал достоинства и благословения Ханумана, а на самом деле рассказывал Шри Раму обо мне. И одно из моих достоинств было то, что я никогда не использовала неправильных слов, то есть я никогда не была с другими мужчинами, всегда была верна своему мужу, была сфокусирована на нем. А потом вышел скриншот со словами «Согласитесь на условие великого Бхишмы». Я подумала, что это Кришна говорит Шри Раму, что он должен согласиться на удаление дубля и показать мне того, кто точно дубль, чтобы я его удалила, потому что я всегда была верна своему мужу и никогда не была с другими мужчинами.

На следующий день с утра мы с дочкой пошли в магазин. Мы идем, и вдруг на моем внутреннем экране перед моим внутренним взором встал тот, предыдущий мужчина, про которого я тоже какое-то время думала, что а вдруг это мой Шри Рам. И он стоит на моем внутреннем экране, как все они передо мной стояли, когда я их уничтожала. Он стоит, и я понимаю, что мне дали этого, потому что этот точно не мой Шри Рам. То есть в словах, что «он никогда не использовал неправильных слов», Шри Раму сказали, что он не имел права подсовывать мне других, потому что я сфокусирована на нем, а тут он подсунул другого и я на того другого медитировала. И если я медитировала на кого-то, кто не Шри Рам, то его, другого, надо убрать. И я начала его убирать. Полдня я им занималась. Я подумала, что он из асурической организации Шри Рама, его подчиненный, его ученик. Он выполнял поручения Шри Рама и прикинулся якобы Шри Рамом. Видимо, я очень попросила Кришну, чтобы он сильно стукнул Шри Рама, чтобы я могла его простить, и этот ученик Шри Рама, который имел наглость выполнить

такое указание Шри Рама, предстал передо мной. Я зашла в него внутрь, как я во всех них заходила, и стала ослепительно яркой сияющей во все стороны белой звездой. Из меня в него пошло яркое сияние, и это сияние его полностью пронзало. Долго пронзало — пока мы шли в магазин, после из магазина, и я хорошо его этим сиянием прожарила, после чего я включила снизу его мощный турбонаддув, и там был бешеный столб энергии и гудело очень хорошо. После энергетического турбонаддува я включила там бушующий огонь, он его полностью всего заполонил, и я всё там медленно, качественно, последовательно снизу вверх прожигала. И снизу вверх у него всё постепенно сгорало и полностью сгорело, и там всё стало пустым и безжизненным, черным и полым, как пустая, мертвая, черная, совершенно безжизненная труба. После этого я включила мантру Харе Кришна, чтобы заполнить звучанием Харе Кришна всю его трубу, пустую, черную, нежизнеспособную, чтобы он получил благо.

Но даже после этого я не смогла простить Шри Рама. Не хватало чего-то, чтобы я могла его простить. Я думала: так долго я думала про того, а оказался не он. Раз он предстал передо мной, я точно видела, что это тот, предыдущий, значит, Шри Рам посмел меня, дурочку такую, обмануть. Может, он и сейчас снова меня обманывает. Если и этот не мой Шри Рам, то грохну я их побольше, вырву все деревья этого леса, за то что он смеет меня так унижать, настолько не уважать, подсовывать вместо себя непонятно кого. Сожгу всё у асурчиков за то, что он меня как дурочку обманывает. На меня нашли уничижительные мысли. Я подумала, что если предыдущий не был Шри Рамом, то этот, с картой «Моя», может быть им. Я вспоминала его. Такой симпатичный, такой чудесный мужчина. Я лохушка по сравнению с ним. У меня такие комплексы неполноценности поползли... Я думала: та женщина намного лучше меня. Она ему больше подходит. Я никак ему не подхожу. Как же он со мной будет? Ведь он должен стать со мной. Я ему так не подхожу, он такой лощеный, холеный, с виду, но такие мерзости творит. Как он со мной, такой лохушкой, рядом встанет? Но ведь когда-то, в начале нашего с ним взаимодействия, он говорил мне «будь моей женой, стань моей женой». Пусть теперь отвечает. Дал слово — держи его и выполняй. Да, та женщина летом ему больше подходила, они были одного сословья. Но когда он стал фатальным неудачником и его жизнь катилась под откос, всё у него шло к тому, что он лишится всего, в том числе и своего дома, и было ясно, что она под каким-то благовидным предлогом избавилась бы от него, и он остался бы на улице, такой холеный, такой лощеный, совершенно непривычный к жизни на улице. Она бы его не пожалела. Она спокойно выкинула бы его на улицу, потому что ее кредо было «Каждая женщина рождена для счастья, и я этого достойна». А если мужчина неудачник, то счастья от него не получишь. Она ему больше подходила, но она бы его совершенно спокойно вышвырнула из своей жизни погибать на улице. Лона, эталон лона, по своим внешним характеристикам тоже ему больше подходила, чем я. Она тоже была холеная, лощеная, ухаживала за собой, утонченная, в сексе всё было на высшем уровне, но она бы его стерла. Она бы его сделала импотентом, не только в сексе, но и во всех жизненных сферах, она бы вытянула из него все его жизненные файлы, силы и умения, и он бы стал никем. Но она ему подходила больше меня. Они были как два сапога пара. Он всех уничтожал, стирал, и она точно так же уничтожала всех, стирала полностью. Он такой холеный, лощеный, ни за что не догадаешься, что он говорит «Мы помним только лучшее, а то, что не лучшее, мы забудем, сделаем так, что

все забудут, потому что некого будет вспоминать, мы сотрем полностью». И Лона была такая же. Она говорила: «Мы помним только лучшее. Мы из него всё выкачаем, он больше не будет лучшим. Все про него забудут». Лона ему очень хорошо подходила, но она его бы уничтожила полностью. А я лохушка, колхозница, совершенно ему не подхожу, но я его единственная любовь, я его шакти, вечная половинка. Как мы можем быть такими разными?

234 с 12:05.

<https://youtu.be/Tm-1-TtcuyQ?t=725>

190. Букетик цветов

Время шло, я продолжала переводить текст моего романа с русского на английский. Как-то меня пригласили поучаствовать в одной игре с МАК-картами, то есть с метафорическими ассоциативными картами. Я хотела узнать побольше относительно тайн этого романа, сокрытых от меня, и первой вышла картинка, на которой изображена пара. Мужчина протягивает букетик цветов женщине, стоящей внутри зеркала. Я ассоциировала эту картинку с собой и Шри Рамом, и меня очень заинтересовал этот букетик. Я думала: что может обозначать этот букетик применительно к нашей с ним ситуации? Что за букетик этот мужчина протягивает, который женщина вроде как берет, а вроде как не берет, но в то же время стоит с благословляющим жестом, но смотрит не на букетик, а в глаза мужчине? И при этом она находится в каком-то зеркале, в каком-то коконе, в какой-то жемчужной светящейся сфере, которая вроде как совсем другой мир. И когда я обдумывала это, мне вдруг захотелось послушать лекцию моего Гурудева, которую я нашла осенью 2016 года, когда думала, какое же духовное имя мог получить мой Шри Рам при инициации на уровне отношений, на уровне сердца. Это была лекция про инициацию бхакты Константина в Евпатории. Благодаря той лекции я узнала про это имя Шри Рам. Мне захотелось переслушать ее, я села и стала ее слушать с самого начала. Я дошла в этой лекции до следующих слов Гурудева: «Духовный учитель также в своем сердце принимает обет. Он не будет считать свою миссию выполненной до тех пор, пока ученик не получит освобождение — возвращение в духовный мир, к лотосным стопам Шри Шри Радхи и Кришны. И там, в духовном мире, уже ученик и учитель служат Кришне в своих духовных телах». Когда я это слушала, как раз в этот момент, на этих словах Гурудева про обет духовного учителя случайным образом совпало, что я одновременно думала про этот букетик, который мужчина протягивает женщине в зеркале в МАК-картах, и тут же переводила кусок про одного асура и руку друга. Когда я отправляла того асура в его будущие жизни, я ему сказала: «Друг, помоги мне. Я так хочу вернуться к Кришне в духовный мир. Ты видишь, эта жизнь совершенно беспросветна и безутешна. Может, кто-то и ищет здесь какой-то любви, и считает, что он чего-то может, и имеет какие-то оптимистические планы, оптимистические настроения, ради Бога, это их дело, но ты же видишь, чем я занимаюсь, — а я как раз в это время отправляла его из его тела в его будущие воплощения. — Я вроде как женщина, а все женщины рождаются для счастья и каждая женщина достойна этого, достойна счастья, но я рождаюсь каждый раз просто для того, чтобы вас, таких вселенских негодяев и преступников, уничтожить. Ты же видишь, на какие жертвы я даже в этой жизни пошла, чтобы вас, таких, как ты, стирать, удалять, даря вам всем возвышение. И я при этом подставляюсь, по-крупному, я своей жизнью рискую, своими эмоциями,

всем рискую, чтобы таких, как ты, убрать. Мне в этом мире вот это „каждая женщина рождается для счастья, и я этого достойна“ хочется, ведь я все равно женщина, но я на службе. Я таких, как ты, уничтожаю. Я мощное оружие, уникальное, очень нужное и в каком-то смысле незаменимое, у меня какие-то уникальные способности. И то, что этого Шри Рама, моего вечного мужа, со мной нет, даже дает мне фору, что я могу идти на самые страшные, жуткие и постыдные задания, за которые никто не хочет браться, но я туда иду. Я бесстрашна, хотя всего боюсь. Ты же видишь, что я очень нужна, очень важна и что я не хочу находиться в этом материальном мире уже давно, но из-за того, что я очень нужна, у меня нет шансов отказаться от этой работы, так как у меня рыцарская раса и я хочу помогать, защищать. Друг, помоги. Ты мужчина, ты можешь сделать это, я тебя очень прошу. Я тебя сейчас отправляю в будущие жизни. Ты там будешь преданным Кришны, ты там будешь помогать миссии ИСККОНа, делу Шрилы Прабхупады, будешь помогать людям возвращаться в духовный мир. Помоги мне, я тебя очень прошу. Сделай всё, чтобы я вернулась в духовный мир». Когда я его уже отправила, я проходила в комнату и нечаянно задела руку друга, это такая палка-чесалка с рукой на одном конце палки. Я взяла эту руку друга и подумала, что это мне знак. И вот в этот раз я переводила как раз этот кусок текста с этой историей, когда слушала слова моего Гурудева об обете и думала о букетике в руках мужчины. Я переводила такие слова тогда на английский: «Это мне знак. Всё у нас прошло успешно. С этим великаном мы покончили, и он мне, как друг, сказал: „Вот тебе моя рука друга. Я сделаю всё, чтобы помочь тебе вернуться в духовный мир“. Он мне сказал: „Вот тебе моя рука друга. Я сделаю всё для тебя, всё для тебя сделаю“. А я ему сказала: „Друг, я на тебя рассчитываю, я на тебя надеюсь“».

Все эти три события соединились воедино в одном маленьком промежутке времени, буквально одновременно. И эта картинка с букетом и моими раздумьями, что означает этот букетик, и перевод текста про руку друга и его обещание помочь мне вернуться в духовный мир, и слова Гурудева в лекции, что духовный учитель в своем сердце принимает обет и он не будет считать свою миссию выполненной до тех пор, пока ученик не получит освобождение — возвращение в духовный мир, к лотосным стопам Шри Шри Радхи и Кришны. Всё это чудесным образом совпало, слилось в одном промежутке времени. И тут я вспомнила, что Шри Рам дал какой-то обет в наших интересах в июле 2018 года, когда я узнала, что он отдавал меня всем подряд с его асурической организации, на энергетическом подключении, и когда я терпела со всех сил, чтобы не уничтожить его. Кришна не давал мне санкции это делать, и потом через какое-то время Кришна через скриншот с сериала «Махабхарата» сказал мне: «Ты можешь пойти за ним». Я тогда не понимала, с какой стати я могу пойти за Шри Рамом, если он настолько не уважает женщин и так со мной поступил. И тогда мне захотелось послушать лекцию моего духовного учителя, которую я тоже совершенно случайно обнаружила в Интернете 4 сентября 2016 года и через которую мой Гурудев предлагал меня женой Шри Раму и описывал ему мои достоинства в иносказательной форме. В конце этой лекции Гурудев говорил про обет, который дал Господь Рамачандра, что любой, кто скажет Господу Рамачандре «я твой», будет всегда защищен, всегда в безопасности, у него всегда всё будет хорошо. Тогда, летом 2018 года, в конце летних серий моего романа, когда я терпела изо всех сил, чтобы не уничтожить Шри Рама, я слушала

эту лекцию, и когда мой Гурудев там сказал, что Рам принял обет в наших интересах, я поняла, что как раз из-за этого Кришна сказал мне через скриншот с «Махабхараты», что я могу пойти за ним, то есть могу снова стать со Шри Рамом, хотя он так отвратительно себя вел. Я могу пойти за ним потому, что он принял какой-то обет и этот обет в наших интересах. Я не знала, что это за обет, но в этот раз, когда я переводила на английский историю про руку друга, в это же время думала про букетик в руках у мужчины в МАК-карте и одновременно слушала лекцию Гурудева и дошла до слов про обет духовного учителя сделать всё, чтобы ученик вернулся в духовный мир, я поняла, о каком обете тогда мне сказал Гурудев, что Рам принял обет в наших интересах, и почему тогда Кришна сказал мне «ты можешь пойти за ним».

Я поняла, что Шри Рам принял тогда в своем сердце обет, что он не будет считать свою миссию выполненной до тех пор, пока я не получу освобождение — возвращение в духовный мир, к лотосным стопам Шри Шри Радхи и Кришны, где мы с ним вместе будем служить Кришне в наших духовных телах. Всё совпало, в один момент. И слова того асура, что «вот тебе моя рука друга, я сделаю всё, чтобы помочь тебе вернуться в духовный мир», и букетик в руках мужчины, который он протягивает женщине в зеркале, и лекция Гурудева со словами про обет духовного учителя, и воспоминания о тех словах Кришны «Ты можешь пойти за ним» и что Рам принял обет в наших интересах. Всё совпало, сошлось в одной точке. И оказалось, что Шри Рам тогда принял именно этот обет в наших интересах — сделать всё, чтобы помочь мне вернуться в духовный мир. И я поняла, что означает букетик в руках мужчины. Это возвращение в духовный мир. Это Шри Рам предлагает мне возвращение в духовный мир, и мы вместе с ним вернемся в духовный мир, потому что в лекции было сказано, что учитель и ученик в духовном мире вместе служат Кришне в своих духовных телах. Похоже, я намерена вернуться в духовный мир вместе со Шри Рамом, потому что мы с ним вечная пара, и, похоже, именно поэтому я пришла к нему — дать ему на это шанс. И все события вели его к тому, чтобы он принял этот обет. Он принял обет вернуться вместе со мной в духовный мир, так как я этого хочу. Я была ошеломлена, узнав про это. Я подумала: раз Шри Рам принял такой обет, он идет в духовный мир. Но как он может туда идти, ведь он же асур? Как асур может идти в духовный мир? Но Кришна сказал, что кое-кто называет Кришну Ранчхором — дезертиром, а когда твоей колесницей правит дезертир, то всё может случиться.

235 с 15:10, 236 с 41:50.

https://youtu.be/OQitNY_DD3U?t=898

https://youtu.be/HPXth_2SRll?t=2517

191. Возвращение в духовный мир

Когда я вытянула эту МАК-карту, на которой нарисована женщина в зеркале, которой мужчина снаружи зеркала протягивает букет цветов, я описала всё увиденное там. Меня очень озадачил этот букетик цветов, и я весь день думала, что бы он мог означать, а вечером в какой-то момент до меня дошло, что этот букет — это возвращение в духовный мир. Это Шри Рам принял такой обет. Когда я поняла это, я перечитала свое описание этой картинке уже с этого ракурса и увидела, что я благословляю Шри Рама на это, так как я увидела, что эта женщина держит свою правую руку у букета в благословляющем жесте. А так как женщина на картинке свою левую руку держит у левой руки мужчины, я сказала,

что я оказываю ему в этом поддержку. Как будто я говорю ему: «Молодец, это правильное решение, я тебя в этом поддержу». В моем описании этого букетика было, что для меня этот букетик очень важен, а так как этот букетик олицетворяет возвращение в духовный мир, то это подтвердило, что возвращение в духовный мир для меня очень важно. Также я увидела, что для меня важно, чтобы мы с ним вместе туда вернулись, так как эта женщина не выхватывает этот букет из рук мужчины, она себе его не забирает, они оба держат этот букет. Меня очень впечатлили мои же собственные слова, что сам по себе букет для меня не так важен, что он лишь хороший фон для нашей с ним точки соприкосновения. Букет выступает как оголенное место в проводе, и он как бы дает току обоих проводов слиться воедино. В этих словах я увидела, что возвращение для меня в духовный мир это не самоцель. Самоцель — это воссоединиться, полностью, полноценно, а это возможно только в духовном мире, потому что только там воссоединение произойдет так, как оно должно быть. Видимо, здесь, в материальном мире, такого воссоединения не может случиться, потому что здесь есть какие-то мешающие факторы, что-то, не дающее возможности этим двум оголенным проводам проводить ток полностью, как будто через один провод. Тут, в материальном мире, у этих двух проводов всегда есть какое-то место, которое может создавать помехи или в котором может случиться разъединение, а там, в духовном мире, по всей видимости, есть единственная возможность для этих двух проводов реально соединиться, чтобы ток шел как будто через один провод. И так я поняла, что духовный мир для меня не самоцель, хотя я и являюсь уже много-много жизней инспектором Вселенского дозора и выполняю опасные задания по уничтожению вселенских преступников. Для меня духовный мир — это фон для нашего со Шри Рамом соприкосновения, это наилучшая среда для нашего с ним взаимодействия. Я пришла к Шри Раму, подставлялась по-крупному, рисковала всем, всей своей жизнью, только для того, чтобы он понял важность этого букетика, возвращения в духовный мир. И то, что я подставляла себя под его же удары, под удары других асуров, было только для того, чтобы он увидел важность нашего с ним возвращения в духовный мир и чтобы он принял этот обет, что он сделает всё для этого. Но для меня мое возвращение в духовный мир не главное. Для меня духовный мир это то место, где вечная пара действительно может на самом деле быть парой.

В том же описании меня озадачило то, что у мужчины не видно правой руки, как будто он что-то в ней держит, скрывает, и я в своем описании картинке сказала, что пока он не протянет к женщине свою правую руку, он не сможет притянуть ее к себе и обнять ее. И там я задавала вопросы, почему он просто стоит и протягивает ей букет, почему не протягивает к ней обе свои руки, почему он ее не обнял? Я предположила, что его правая рука чем-то занята и поэтому он не может ее протянуть. Я думала: что в его правой руке и почему ее не видно? На самом деле этим вопросом про правую руку мужчины я шантажировала Шри Рама, что он что-то от меня скрывает и он должен это мне открыть. Он не хотел этого открывать, вовсе не собирался, он думал быстренько проскочить все острые углы, все скрытые от осознания мной места нашего с ним взаимодействия, чтобы всё было шито-крыто, но ему пришлось-таки открыть это, и эти вопросы про правую руку мужчины, которая чем-то занята, были шантажом, рычагом, чтобы он открыл те постыдные страницы нашего с ним взаимодействия.

Чуть позже этим днем я вспомнила, что за год до этой картинки была похожая картинка с букетиком цветов, в подобном сеансе с МАК-картами. Я нашла ту карту, оказалось, что я описывала ее в 103-й серии моего романа. Я посвятила тогда описанию этой картинки всю 103-ю серию. На той карте было нарисовано, как женщина с букетом цветов в руках пришла к мужчине, лежащему на больничной койке. Этот мужчина весь забинтованный, у него все лицо перебинтовано, он ничего не видит, не слышит, не может шевелиться, он в очень плохом состоянии, лежит под капельницей, а женщина в дверях его больничной палаты стоит и протягивает ему букетик цветов. Парадоксальная картинка, ведь ему на той больничной палате совсем не до цветов. Он и не увидит их, и не услышит эту женщину, он вообще не способен хоть что-то воспринимать, но она пришла к нему и протягивает ему в руках этот букетик цветов. Эта картинка была как раз перед пришествием Лоны, которая стерла бы Шри Рама, сделала бы его импотентом и в сексуальной сфере, и вообще по жизни, а после отправила бы его в бестелесное существование, после того как он покинул бы свое тело. Видимо, ее пришествие к нему очень сильно встряхнуло его и дало большие реализации, что он, так сказать, выздоровел. Прошел всего год с той картинкой, и что-то кардинально поменялось, так как теперь снова МАК-карта, и снова с букетом цветов, но тут мужчина выздоровел, встал на свои ноги, он и видит, и слышит, и может говорить, и даже он взял этот букет в свои руки и протягивает его этой женщине. Он держит этот букетик, не бросает его, то есть понимает его ценность и важность. Всего год прошел, а какая динамика событий и какие кардинальные перемены! Я принесла ему этот букетик. Он, оказывается, в своих прошлых жизнях, между жизнями звал меня, он уговаривал меня прийти к нему, говорил: «Приди ко мне, моя шакти, моя любовь, приди ко мне, я сделаю всё для тебя, всё для тебя сделаю. Ради тебя на всё готов, только приди, пожалуйста. Где-то ж ты, наверное, есть, хоть не особо верю, хоть и говорят, что нету, но что-то мне так хочется, чтобы ты пришла». Вот так он меня просил, и я к нему пришла. И я пришла к нему не с пустыми руками, я принесла ему подарок — возвращение в духовный мир. Но ему этот подарок был не нужен. Он не понимал этого подарка и даже не видел его. И он не понимал, зачем это надо вообще, ведь и здесь хорошо живется. Он говорил: «Я асур. Я большой асур, РА, то есть такой асур, который может координировать большую асурическую организацию под собой. Я могу к любой женщине подключиться и заставить ее заняться или сексом с кем-то, или мастурбацией, и когда у нее будет выброс энергии в этом деле, я озолочусь, так как я умею вытягивать из женщин всю их удачу, все их благочестивые заслуги, я могу любую опустошить. И своих асуров могу подключать туда. Мы за счет этих благочестивых заслуг этих женщин, а их там сколько ходит кругом, будем очень хорошо жить в материальном мире. Зачем мне возвращаться в какой-то духовный мир?» Он не понимал, зачем я к нему принесла этот букетик цветов. Он считал, что он на коне. Он меня звал, я к нему пришла, я принесла ему бесценный дар, но ему это было совершенно неинтересно. И через какое-то время у него появилась Лона, женщина, которая имела специализацию стирать таких крутых зарвавшихся асуров, которые умеют с других женщин вытягивать их благочестивые заслуги и за счет этих благочестивых заслуг очень хорошо тут жить. Ее главной и любимой работой был секс с такими зарвавшимися большими асурами, РА. Он с ней попробовал и сказал: «Я таких женщин никогда не видел, а через меня столько женщин

каждый день проходит. Я же через глаза всех, кто в моей асурической организации, всё вижу и постоянно делаю отбор, кого подмять, кого заставить, кого просто подтолкнуть, чтобы они занялись удовлетворением себя. Я многих женщин видел, но эта круче всех. У нее всё так круто...» И он мне тогда сразу дал от ворот поворот, сказал «прощай, мы расстаемся навсегда», хотя он уже знал, что я его вторая половинка, перед этим он видел, как его сделали асуром. Я высветила асурам того вербовщика, который завербовал Шри Рама много-много жизней назад. Асуры вытряхнули все жизненные файлы с того вербовщика, и Шри Рам сам, своими, так сказать, глазами видел те жизненные файлы вербовщика, он видел, как все это происходило, какими способами делалось, чтобы Шри Рам стал асуром, чтобы он ушел из моего пространства и чтобы я осталась одна, без его защиты, чтобы меня тот вербовщик начал обрабатывать и подминать в свой курятник. Шри Рам все это видел в жизненных файлах того вербовщика, он много чего уже видел, но когда эта Лона пришла к нему, чтобы просто стереть его, чтобы он стал никем, nobody, без тела, он бросил меня. Она скинула бы его в бестелесное существование. И такое бестелесное существование ждало Шри Рама. Хотя он был большим асуром, РА. Он так оберегал ту Лону от меня, так защищал ее, чтобы я ничего в ее отлаженной сексуальной системе не испортила. Он защищал от меня ту женщину, которая сделала бы его nobody, то есть не просто импотентом, она отправила бы его в бестелесное существование неизвестно насколько. А если учесть то, что при этом он вышвырнул свою шакти, свою вторую половинку, то он бы не просто в бестелесное существование пошел, он бы в адские миры пошел. Тогда мы устранили ту Лону вместе с теми, кто организовывал этот проект по устранению таких зарвавшихся асуров. И видать, там Шри Рам что-то и понял, и узнал, и увидел, и кое-что до него дошло, что после этого, через год после той картинки с перебинтованным мужчиной на больничной койке он встал на свои ноги, взял этот букетик, протягивает его мне и говорит: «Я всё сделаю, чтобы ты вернулась в духовный мир». А я ему говорю: «А мы вместе вернемся в духовный мир, вместе».

103 с 01:00, 237 с 04:00.

https://youtu.be/s_1LSM8zfRE?t=182

<https://youtu.be/a4JO8EKLiPw?t=230>

192. Прошмыгнувший котенок

Когда в магазине тот мужчина попросил у меня мою дисконтную карту со словом «Моя», я подумала, что это очень символичный жест, который вряд ли кто из обычных людей проделал бы, и что этот мужчина может быть моим Шри Рамам. Но уже было что-то подобное, что так же наводило меня на эти мысли, и тогда на каком-то высшем плане я предъявила Шри Раму претензию, что он не уважает меня и чтобы он дал мне того из двух мужчин с таких похожих ситуаций, кто точно не он. Тогда перед моим внутренним взором на моем внутреннем экране встал тот, кто был до этого мужчины с картой «Моя», и я поняла, что это точно не Шри Рам и что мне его дали. Я сожгла у него всё в его энергетической структуре, после заполнив звучанием Харе Кришна. Похоже, это был ученик Шри Рама, и Шри Раму было очень больно отдавать его мне. Но я попросила Кришну, чтобы Он хорошенько стукнул Шри Рама, чтобы я смогла его простить. Поэтому так и случилось. Я отправила его ученика в утиль, это сильно стукнуло по Шри

Раму, но я все равно не могла его простить. Обида не уходила, и тогда мне дали эту МАК-карту, на которой мужчина протягивает женщине в зеркале букет цветов. Мне очень понятным образом открыли, что Шри Рам летом 2018 года принял обет сделать всё, чтобы мы с ним вернулись в духовный мир, и что он будет считать свою миссию невыполненной, пока это не случится. Это осознание примирило меня в моих мыслях с ним, с тем, что он вообще существует, что я его не грохнула, что он живет и я не уйду от него. После этого я одним вечерком села смотреть серию «Махабхараты», как всегда, методом случайного тыка, не глядя ткнула в одну из серий «Махабхараты» и посмотрела ее. Там Кришна сказал Драупади, что ее ум успокоился, но на сердце тревожно. Я подумала, что это Кришна сказал обо мне, что да, мой ум успокоился, но на сердце тревожно. Я думала: почему тревожно? И тогда у моего сына в школе была экскурсия, я дала ему денег с собой в дорогу и сказала ему, чтобы он купил только это, чтобы ничего другого не покупал. Типа не бери эти вредные чипсы и искусственные напитки, а возьми нормальной еды и нормального сока. Он сказал, что не будет ничего другого покупать, а я ему сказала, что я побаиваюсь, что он позарится и купит то, что я ему не разрешила. И я поняла, что таким образом, через разговор с моим сыном, я сказала Шри Раму, что я боюсь, что Шри Рам позарится на что-то. То есть хоть он и принял этот обет умом и твердо решил, но я далека от идеала женщины в его понимании. У него есть определенные предпочтения, пристрастия и образ женщины, с которой он хотел бы стоять рядом и гордиться, что такая женщина — его женщина, но я далека от этого образа. И из моих слов сыну, что я боюсь, что он позарится на что-то, я увидела, что я боюсь этого. Ведь через Шри Рама постоянно проходит много женщин, он постоянно их видит на своем внутреннем экране, ведь он смотрит через глаза всех его подчиненных и многих людей, и я думала, что, конечно же, найдется много женщин, которые лучше меня и которые больше соответствуют образу желаемой им женщины. Я думала, что он хоть и принял этот обет, но может упасть на какую-то из них или даже на кучу таких хороших женщин. На какую-то запросто мог бы упасть. У асуров ведь принцип такой — «Мы помним только лучшее». Когда подворачивается что-то лучшее, прежнее забывается и, соответственно, уничтожается, если хочется уничтожить. И я видела из его поведения, что для него естественно, свойственно такое поведение и такая концепция «мы помним только лучшее». И я думала, что он может клюнуть на это лучшее и забыть, что он принял какой-то там обет дурацкий, мол, зачем все это надо? Вот такое у меня было опасение. И тогда мне в ум пришли мысли, что он тоже боится, что его кинут. Я сразу поняла, что это его мысли об этой ситуации. Он как бы видит мои опасения, понимает их и в то же время говорит, что он тоже боится, что я его кину, потому что его уже кидали, он три раза был женат, и все три его жены безжалостно, как он считал, бросили его, и он, имея три таких неудачных попытки хорошо устроиться в этом материальном мире в этой жизни, уже побаивался и думал, а вдруг я тоже его кину. И когда эти мысли ко мне пришли и я поняла, что это его мысли, я ему ответила. Но я ответила ему не словами, а ситуацией.

У нас на лестничной площадке жила кошка. Раньше она была домашней, но ее хозяйка уехала куда-то и оставила ее тут. Она все время сидела у их двери и туда же принесла своих котят. Нам было их жалко, и мы их подкармливали. И когда я высказала Шри Раму свое опасение, что я боюсь, что он пойдет по этому

асурическому принципу «мы помним только лучшее», и что-то лучшее обязательно приплывет, и он туда пойдет и меня бросит, а он мне в ответ вбросил мысли, что он тоже боится, что я могу его бросить, эти котята запищали у нас за дверь. Я вышла их кормить, один из этих котят оказался самым наглым, и он незаметно вбежал к нам в квартиру, когда я повернулась к другим котяткам. Я стала входить домой, закрывать дверь и почувствовала, что она уперлась во что-то мягкое. Тут же я притормозила и поняла, что к нам прошмыгнул котенок. Он спрятался где-то и стал пищать. Видать, ему было больно. Я везде его искала, по всей квартире, потом нашла, он спрятался за стиральную машинку, в самый угол. Сидел там, трясся и попискивал. Я его палкой оттуда еле вытащила, открыла дверь и отправила его к его мамочке. И это был ответ Шри Раму, что если какой-то мужчина прошмыгнет вот так нагло, как этот котенок, то мы его сразу же отправим к его мамочке, то есть к той женщине, которая ему предназначена.

А после этого на моем рабочем столе тут же вышел скриншот со словами «Я тебя не брошу. Я тебя никуда не брошу. Я тебя никуда не пущу. Ты моя. Ты будешь моя». Это он мне сказал, когда у него была Лона, эталон лона, стиратель таких больших асуров, которая настолько их опустошала, что стирала их до бестелесного состояния, а они думали, что они благословлены этой женщиной, настолько она была чудесная женщина. Когда эта Лона была у Шри Рама и факел его гудел со страшной силой, у нас с ним случился подушечный сеанс, когда я как-то обняла подушку, хотя и не собиралась, и из меня полились слова любви к нему, а потом я стала спрашивать: «Почему ты не со мной?» Потом были периоды молчания, как будто он мне что-то говорит, где-то у себя находясь, но я этого здесь не слышу. А после я стала говорить: «Я тебе не верю. Такого не может быть». И когда все это произошло, я поняла, что я ему сказала: «Почему ты не со мной, ты должен быть со мной, а ты не со мной, как вообще такое случилось?», а он мне там у себя что-то ответил, но я этого здесь не услышала, этими обычными ушами, но там где-то, на тех слоях я это услышала, и я ему ответила: «Такого не может быть, я тебе не верю». Мне так захотелось узнать, что же он мне там сказал, что я взмолилась Кришне. Я сказала: «Кришна, я Тебя очень прошу, я так хочу знать, что он мне там сказал. Я Тебя умоляю, я очень хочу это знать». И тут этот подушечный сеанс продолжился, и из меня полились новые слова, но теперь слова были совсем другие. Были слова «любима, ты моя любимая женщина, я тебя люблю», а потом вот эти слова: «Я тебя не брошу. Я тебя никуда не брошу. Я тебя никуда не пущу. Ты моя. Ты будешь моя». Я поняла, что Кришна устроил, чтобы я произносила своим ртом то, что этот Шри Рам, находясь где-то территориально совсем в другом месте, говорил мне. Но я произносила это здесь, у себя, своим ртом. И я слышала это своими ушами. Тогда он мне сказал, что он меня не бросит. Но мне этого было недостаточно, потому что асур может с женщиной лично не быть, он может ее кому-то, так сказать, бросить, отдать и будет незримо с ней через тело того, другого мужчины. Вроде как не бросил, то есть постоянно с ней через тело того, другого мужчины, но в то же время его лично с ней нету. И тогда Шри Рам сказал: «Я тебя никуда не брошу». Таким образом он мне сказал, что он меня ни в какого мужчину не бросит. Потому что «я тебя никуда не брошу» не по-русски. По-русски говорят обычно «Я тебя никогда не брошу». Но «никуда не брошу» наводит на мысль об активном движении, выбросить, вышвырнуть, метнуть куда подальше. То есть «я тебя никуда не брошу» означает «я тебя ни в кого другого не отправлю, силой не

заставлю туда тебя уйти, не навяжу тебе это, не принудю тебя быть с кем-то другим». И вот в этот раз, когда я высказала ему свои опасения, что я боюсь, что он, если ему подвернется что-то лучшее, пойдет туда, а он мне сказал, что он боится, что я тоже могу его кинуть, и этот котенок забежал и я его выпроводила за дверь, вышел это скриншот с этими словами с того подушечного сеанса.

А после вышел другой скриншот, со словами «Никаких трюков». То есть я ему как бы сказала: «Хорошо, я принимаю это, но только без всякого обмана, никаких трюков». Потому что Шри Рам асур. Они так умеют обманывать: скажет одно, а в этом слове столько разных значений, поддакнешь, скажешь «да», и он вытянет обязательно с тебя согласие на то, чтобы ты позволила, разрешила ему сделать то, что надо ему. Асуры — мастера в жонглировании словами. Они задают обычные с виду вопросы, о самом обыденном, житейском, но загадывают при этом тот вопрос, который ему нужен, чтобы получить ваше добро, разрешение, позволение на это. Он как бы мысленно думает: «Ну-ка, мы щас тебя будем давить. Мы щас заставим тебя или заниматься с кем-то сексом и ты нам отдашь кучу своего благочестия, или займешься мастурбацией и мы точно так же подключимся к тебе и вытащим из тебя всё, что там у тебя хорошего есть, что могло бы прийти к тебе в жизни хорошего, но не придет, потому что оно нужно нам». И этот Шри Рам элементарно может вытащить из меня разрешение на что угодно, что ему понадобится. Так асуры задумывают одно, а через какого-то обычного человека, который никакого отношения к этому не имеет и вообще не в теме, они, глядя из его глаз на вас, задают какой-то обычный, банальный вопрос, и если вы не ответили на него положительно, вам задается другой вопрос, уже, возможно, через другого человека, потом третий вопрос, и на какой-то из этих вопросов вы скажете «да». А тот вопрос «Мы сейчас будем тебя ломать. Ты будешь делать вот это, и мы при этом выкачаем с тебя все твое хорошее и понаслаждаемся тобой, дурочкой» у асура в уме, и его рядом с вами может и не быть. Всё может происходить через совершенно левых людей, в очереди в магазине, на улице через прохожего, через кого угодно. И вопрос асура не видно и не слышно, но он подразумевается. И таким образом с вас можно вытянуть разрешение на что угодно. И этот Шри Рам точно так же может вытащить у меня разрешение на что угодно и что угодно может делать, поэтому я ему и сказала «Никаких трюков». Всё это случилось как раз накануне начала Картики, месяца, когда предлагают фитилечки Дамодаре. Я подумала, что если он будет со мной и будет всё делать, чтобы вернуться вместе со мной в духовный мир, то надо освободить его от реакций за то, что он со мной делал, и от моих ему злых пожеланий. Тогда я уже держала 16 понедельников Шивы, чтобы освободить его от всего этого, но я подумала, что надо еще предложить фитилечки Дамодаре на Картику, это очень мощно, и я начала тогда предлагать фитилечки и за себя, и за него.

237 с 21:30.

<https://youtu.be/a4JO8EKLiPw?t=1317>

193. Первая тайна

Когда я описывала МАК-карту, на которой мужчина протягивает букет цветов женщине в зеркале, я обратила внимание на то, что правую руку мужчины не видно. И я сказала тогда, что Шри Рам что-то от меня скрывает, что-то у него есть в правой руке, поэтому правой руки на картинке не видно. И пока мужчина не

освободит свою правую руку и не протянет к женщине, она к нему не притянется поближе и никакого дальнейшего развития событий не будет. Это я сказала 23–24 октября 2018 года, когда описывала эту картинку. Таким образом Шри Раму сказали, что он должен открыть то, что он не хотел и не собирался мне открывать, но пришлось. И 27 октября он мне открыл первую тайну, которую он держал в своей правой руке, из-за чего его рука не была видна. Летом 2016 года у него была хорошая женщина, и он хотел от меня избавиться, но я никак не уходила от него, вцепилась в него и не отцеплялась, хотя он всячески пытался стряхнуть меня с себя. Он провел много манипуляций моим сознанием, чтобы я от него сама как-то ушла, но я не уходила. 19 августа 2016 года он провел первую манипуляцию, и в этот же день у него начал рушиться его бизнес. И за две недели, с 19 августа по 2 сентября, он почти всё потерял, хотя до этого он был достаточно богат и всегда успешен. Но ко 2 сентября он потерял почти всё, оставался последний, контрольный выстрел, и он потерял бы и дом, и все свои деньги и стал бы банкротом и бомжом на шее той хорошей женщины в реале. Он думал, как вернуть свои капиталы. 3 сентября у него должен был случиться полный крах, а 2 сентября на моем внутреннем экране вдруг появилась толпа каких-то женщин. Я почувствовала, что меня окружили его женские энергии. Шри Рам большой асур, РА, под ним большая асурическая организация тут, и, конечно же, есть женщины, эдакие полковые дамы, которых они сломали, подмяли и используют для развлечений на энергетическом уровне. И оказывается, когда та женщина летом 2016 года была, он меня отправил в садок к этим женщинам, которых я назвала зикоммуните-шлюшки. Зикоммуните, потому что без личного контакта, без личного присутствия и даже знакомства. Женщина у себя где-то сидит, асуры — у себя, никто в глаза друг друга не видел, знать не знает, просто у женщины вдруг появляется желание себя удовлетворить, она себя удовлетворяет каким-то образом, а асуры как-то входят туда и незримо присутствуют, энергетически, хотя всё ощущают как на самом деле. Или женщина может есть мороженое или какую-то сладость, а асуры подключатся туда, и таким образом она доставит им удовольствие, ощущая, как из этого мороженого вдруг стала литься какая-то неизъяснимая сладость, и не имея силы и желания пресечь это действие, продолжая и продолжая, пока тот асур не кончит где-то там у себя, и тогда та сладость из мороженого вдруг пропадет, и женщина ощутит такое блаженство и такую невероятную негу от этого облизывания и поедания этого мороженого, как будто у нее только что был наикрутейший секс с супершикарным оргазмом, хотя ничего такого в реале не было и вокруг могло быть много людей и никому даже в голову не пришло бы, что прямо тут, рядом с ними асуры хорошо оттянулись с этой одиноко сидящей женщиной, с таким вкусом наслаждающейся обычным мороженым. В каждой асурической организации есть такие женщины, которые обслуживают их на постоянной основе, и Шри Рам тем летом 2016 года засунул меня к этим женщинам, зикоммуните-шлюшкам, хотя я про это не знала. Я не знала, что он сделал меня их зикоммуните-шлюшкой, я думала, что у нас с ним любовь. Я думала, что мы с ним вечная пара, что у нас с ним была какая-то небесная свадьба. Я помнила, как он мне говорил «будь моей женой, стань моей женой», и думала, что для него это так же свято, как и для меня, но он считал, что это ничего не стоит. Это смахивает на гражданский брак. Женщина в гражданском браке думает, что она замужем, а мужчина считает, что он свободен. В нашем со Шри Рамом случае было так же.

2 сентября 2016 года, когда все его активы полетели в тартарары, кто-то загреб их в свои руки и ему осталось распроститься со своим домиком и оставшимися мелкими активчиками, он решил, что меня надо как-то успокоить. Он подумал, что этот крах пришел к нему, потому что я на него обозлилась из-за того, что он меня выдавил из своего пространства и убрал из своих зикоммуните-шлюшек. Он подумал, что надо меня как-то успокоить и тогда все его денежки вернутся к нему. Он подумал, что мне очень нравится быть в его зикоммуните-шлюшках и меня надо побыстрее туда вернуть, тогда я подобрее и его жизненный коллапс прекратится. Он подумал, что мне не хватает той сладости, которая льется, когда они подключаются и наслаждаются с женщиной на расстоянии, зикоммуните. Он подумал, что надо меня вернуть на эту сладость, чтобы я сидела и тащилась, облизывая мороженое, или рахат-лукум, или бурфик на воскресной программе и ощущая эту сладость, которая бывает, когда асуры подключаются и женщина оближивает их через это мороженое... Он подумал, что так и быть, он вернет мне эту сладость, лишь бы к нему вернулись его денежки. И тогда те его женщины 2 сентября вдруг встали перед моим внутренним взором на моем внутреннем экране, и от них веяло: «Ты такая же, как и мы, и нас много». Я не понимала, что это значит. Я ощущала идущую от них бесстыдную энергию, как от женщин легкого поведения, и они как бы говорили мне, что они такие, и я такая же, и нас много. Меня очень бесил их вид на моем внутреннем экране. Я думала: «Я не такая. У меня Шри Рам, он мой муж, у нас с ним любовь, мы с ним вечная пара», а они мне продолжали твердить, что «ты такая же, как и мы, и нас много». Таким образом, оказывается, Шри Рам говорил их устами: «Успокойся, голубушка, ты там сильно расстроилась, что мы убрали тебя из наших рядов? Ты так сильно из-за этого расстроилась? Не расстраивайся, вытри слезки, ты снова в наших рядах. Щас эту сладость снова будешь ощущать, такой кайф, сидишь и ловишь кайф... Шикарно. Залететь невозможно, потому что все равно с тобой рядом никого нету, никаких венерических болезней не подхватишь, а кайфа выше крыши». Шри Рам думал, что таким образом он утихомирит меня, я успокоюсь и он сможет вернуть свои активы, его дом останется при нем и всё потечет своим чередом. Правда, придется меня в этих шлюшках держать, что поделать. Он подумал, что все с его асурической организации снова будут забавляться со мной, а я буду думать, что это он со мной. Но моя реакция оказалась не такой, какую он предполагал. Он предполагал, что я успокоюсь и все денежки к нему вернутся. Но те женщина меня очень взбесили. От них так веяло этим бесстыдством и неприкрытым развратом, и они всё шептали и шептали мне: «Ты такая же, как и мы, и нас много», что я взбесилась и сказала им, что он или мой, или ничей, что или он мой везде и всегда, или они пойдут на кок, но не на его кок. А ему я сказала: «Выбирай: или я, или они».

Это первое, что он мне открыл, когда я сказала, описывая МАК-карту с мужчиной с букетом и женщиной в зеркале, что мужчина что-то держит в своей правой руке и потому дальнейшего развития событий не будет, что ему надо освободить эту руку и протянуть ее к женщине. Он открыл таким образом, что он был уверен, что я любительница их развлечений и что, вернувшись к этим развлечениям, тут же успокоюсь и всё у него в жизни наладится и пойдет своим чередом. Когда я про это узнала, на меня нашли такие горестные эмоции... Я подумала: «Это он про меня так думал? Что меня вот это может обрадовать? Что меня вот это может успокоить? Он думал, что я такая, и поэтому сделал такую

поблажку?» Я подумала, что я не хочу быть с ним, вообще, никак. У меня было такое сильное нежелание хоть что-то иметь с ним общего, вообще не хотелось никаких с ним соприкосновений, и я подумала, что не нужна мне даже его рука друга. Он сказал, что он сделает всё, чтобы я могла вернуться в духовный мир? Но у меня много таких рук друга, я уже столько этих асуров побила, я всех их попросила помочь мне вернуться в духовный мир, я там столько всего делала, этот Шри Рам на их фоне как капля в море, мне что есть эта его рука друга, что нету, нет никакой разницы, я в духовный мир все равно когда-нибудь вернусь. Я подумала: не нужен он мне, не хочу я с ним быть вообще, его помощь мне не нужна, вообще.

238 с 02:50.

<https://youtu.be/W4pUFTotQ6g?t=166>

194. Вторая тайна

Но это было не всё, что он должен был мне открыть. Про это я узнала из следующего скриншота с «Махабхараты», который чудесным образом появился у меня на рабочем столе моего ноутбука. На нем было написано: «Но для вас будет лучше держать это в тайне». Я посмотрела на этот скриншот и подумала: что-то он еще держит в тайне, это не всё, что он мне открыл, и я стала мысленно говорить ему: «Что там у тебя еще есть? Ну-ка открывай. Мне показали, что это не всё, что у тебя есть, открывай остальное». Ему пришлось открыть следующее, что он тоже не собирался мне открывать. Он открыл мне, что он не просто так вернул меня в свои зикомуните-шлюшки, а из великой благодарности мне за мою помощь ему, за мою защиту, за то, что через меня ему шли знаки для ведения его асурической организации, за всё хорошее, что я ему сделала. Дело было так. 19 августа 2016 года Шри Рам провел первую манипуляцию моим сознанием, чтобы выдвинуть меня из своего пространства. Это у него получилось, и в этот же день у меня рухнули все полки со шкафа и вывалилась дверь, и я боялась к шкафу подходить, а у Шри Рама стал рушиться его бизнес и утекать все его денежки. На следующий день, 20 августа, мне показали 649–650-й серии сериала «Махадев». Мне просто захотелось посмотреть что-то из этого сериала, я открыла все 820 серий, ткнула не глядя в какую-то серию и стала ее смотреть. Там была история, как Банасура душил свою жену Вани и Шива пришел спасать Вани. И через слова Шивы я как бы сказала Шри Раму, что он обо мне не подумал, когда решил выдвинуть меня из своего пространства, что он подумал только о своем наслаждении с той женщиной, которая была с ним в реале летом 2016 года. Я ему как бы сказала, что он не придал значения моему руководству. Ведь я той весной дала ему согласие, что буду помогать ему как моему мужу и вести его асурическую организацию как такой колесничий, через которого сплошным потоком идут знаки, которые являются проекцией на все его дела. И я как бы высказала свой упрек, что он не придал этому руководству значения, что я ему таким образом помогала. И я его защищала всегда, но он не оценил это. В «Махадеве» Шива отчитал Банасура и сказал ему, что он должен извиниться перед Вани, и Банасура извинился перед Вани. Шива сказал Вани оставаться рядом с Банасуром и никогда не оставлять его одного. Тогда, после первой манипуляции Шри Рама, которая ему удалась, я отвернулась от него и совсем не хотела быть с ним, но эти слова Шивы вернули меня к Шри Раму. А Шри Рам подумал, что он не учел, что я вела его организацию, давала знаки, что он обидел

меня, а для меня важно быть с ним, и он подумал, что нужно отблагодарить меня, попросить у меня прощения и вернуть меня в эти зикоммуните-шлюшки. Он думал, что таким образом он исполнит то, что сказал ему сделать Шива. Он подумал, что он обеспечит мне защиту, если я буду в рядах его зикоммуните-шлюшек, когда они все меня будут на энергетическом плане жарить по очереди. Он думал, что это утихомирит меня и он не потеряет свой бизнес, свой дом и не станет бомжом, банкротом и фатальным неудачником. Он хотел меня отблагодарить за то, что я его защищала, давала знаки, вернув меня в ряды тех женщин, которые стояли на моем внутреннем экране, называли меня женщиной легкого поведения и говорили мне: «Ты такая же, как и мы, и нас много». Я подумала: он был обо мне такого плохого мнения? Я была в большом горестном переживании, что обо мне можно такое подумать, что этот Шри Рам, зная меня, видя мои жизненные файлы и роясь в моей памяти этой жизни, этого воплощения, видя, какая я была и есть в этой жизни, мог вообще подумать, что я хочу быть в тех рядах, таких женщин.

Я была очень зла, и я в таком состоянии позвонила тренеру карате. Дочка к тому времени сказала, что она не хочет ходить на карате, она выбрала рисование. Она перестала ходить на карате, но я тянула и не звонила тренеру по этому поводу. Мне не хотелось заводить разговор с ним, но тут в таком настроении, на взводе я позвонила ему и сказала, что моя дочка не будет ходить на карате, а он сказал, что ее в списках нету, так как было много пропусков, что он утвердил списки и отправил списки без нее и что он идет своим путем. Я продолжала быть на взводе и решила спросить совета у онлайн-оракулов. Я залезла в послания сил света, и там в первом открывшемся мне послании было написано, что надо простить, так будет легче. Я подумала: простить надо? Так не хочется прощать... Но написано, что простить надо. И я села прощать. Я подумала, что Шри Рама я не могу грохнуть, а простить-то надо и по-другому простить не получается, и представила на моем внутреннем экране много асуров и решила, что сейчас я буду Шри Рама прощать. И я стала форматировать их чакры. Я включила музыку и стала в спонтанном танце рук форматировать их чакры. После этого я запустила во всех них снизу сияние, как бенгальские огни. Я на моем внутреннем экране в каждого из них снизу вдернула такой бенгальский огонь, он как засверкал и всё у них полностью своим сиянием пронизывал. Дошло до такого дела, что они все полностью пропитались этим сиянием и сами стали сиять, как эти бенгальские огни. Я не до конца их тогда простила, у меня было много дел, и я подумала, что я все равно их прощу. Было ведь написано, что надо простить и будет легче. И я подумала, что я обязательно их прощу и так мне будет легче. Я решила, что я буду их прощать, пока они не улетят в свои будущие жизни, тогда мне станет легче, и я все-таки простила.

238 с 20:45.

<https://youtu.be/W4pUFTotQ6g?t=1242>

195. Игра на нервах

Но это было не всё, что он должен был мне открыть. Потому что тогда я залезла к одному онлайн-оракулу, Дельфийскому варенику. Он мне сказал, что меня ждет еще одно очень тяжелое, неприятное открытие, надо перенести это. Я со страхом ожидала, что же он мне еще такое откроет, что меня так плющить будет, что я никак не захочу с ним соприкоснуться, а соприкоснуться надо, потому

что даже в послании сил света сказали, что надо его простить. Тяжелый случай, когда прощать не хочется, а прощать надо. Я думала, что же он мне еще откроет, и тут мне на ум пришли мысли о той женщине, с которой Шри Рам был тем летом, как она стала бы думать, когда он бы стал бомжом и банкротом. Мне вспомнились ее слова: «Как жаль, я ошиблась. Такой хороший был человек, но оказался никтожеством. Как жаль. Я ошиблась». У меня было очень грустное настроение, что он вообще мог такое обо мне подумать, и я ходила и думала: «Как жаль. Я так ошиблась. Мой мужчина таким не может быть. Мой — не такой. А раз этот такой, значит, он не мой. Как же я так жестоко ошиблась? Мне так жаль, что я потратила столько времени на того, кто мне никто». Вот так я ходила и повторяла и целый день так думала. И как раз в это время я дошла в переводе текста моего романа с русского на английский до истории про манипуляторов сознанием. Это когда я втянула в себя такого персонажа, который я назвала Пастух, я не люблю тебя. Он находился во мне, растворенный во мне как в студенистом теле медузы, и тогда какие-то манипуляторы сознанием провели серию мощных манипуляций моим сознанием, чтобы я ушла от Шри Рама. Тогда я тоже думала, что мой так со мной не стал бы себя вести и так не стал бы ко мне относиться и если этот мужчина так ко мне относится, то это точно не мой. И здесь было то же самое. Так совпало. Я переводила эту историю про манипуляторов сознанием и целый день твердила, что как жаль, что я потратила так много времени на того, кто мне никто, потому что мой так про меня не мог бы думать, ни в коем случае, а раз этот человек так подумал про меня, значит, он не мой, мне так жаль, я так жестоко ошиблась. И когда я дошла до перевода слов, что Шри Рам очень недоволен этими манипуляторами и очень хочет, чтобы они получили по заслугам, я посмотрела на эти слова и подумала: «Да, я знаю, что и сейчас это манипуляция моим сознанием. Я знаю, что то, что я повторяю слова той женщины сейчас и полностью отождествилась с тем ее предполагаемым настроением, — это манипуляция моим сознанием, кто-то из асуров ее сейчас со мной проводит, чтобы я ушла от Шри Рама». Я подумала: «Да, я полностью согласна с этой манипуляцией, потому что всё это правда, но мне-то настроения это не добавляет. Оно у меня и так никакое, а они мне его еще больше портят. Они за это заплатят». И я подумала, что зря они мне портили мое настроение, мои нервы, за одно это я их накажу, и вечером я села на диванчике и увидела на моем внутреннем экране какого-то большого асура. Я вытянула из него все его нервы. Я представила, как будто у него есть какие-то нервы, и я из него их вытащила, как струны, все одновременно. И я за эти нервы так хорошо дергала... Говорят, не играй на нервах. Я играла на нервах, причем натурально, на энергетическом плане, я по-разному со всей силы дергала их, представляя, что ему предельно больно. Потому что мне было очень больно, когда он играл на моих нервах и я ходила и думала, что мой мужчина не может так поступать, он бы ни за что про меня так не подумал и если он так поступил, значит, он не мой, как жаль, я так жестоко ошиблась. Да, мысли правильные, но зачем мне их вбрасывать в мое сознание, играть на моих нервах, делая мне больно, когда у меня настроение и так отвратительное? Мне хотелось сделать ему побольнее. У меня появился длинный острый ноготь, и я по-всякому ковырялась этим ногтем в нем. Я находила в нем его болевые точки и вковыривала в них этот ноготь, вбуравливалась в них, делая ему болевую шоковую терапию. Я заставила его стонать от боли, чтобы все асуры слышали это. Я поняла, что он очень большой

асур, большой у них авторитет, и я хотела унижить его в глазах их всех, чтобы он, такой большой, плакал среди них и они все слышали, как он жалобным голосом скулит и зовет маму. Таковы были ответные меры, потому что я женщина, мое настроение надо беречь, а не портить мое настроение и мои нервы. Испортил мои нервы — получай ответные меры. А после того как я хорошо поиграла на его нервах, я зажгла в нем фейерверк, снизу вверх у него пустила сияние и прожгла этим мощным ярким белым сиянием всё у него внутри. И все это я делала на Нрисимха-мантре «уграм вирам махавишнум». Я увидела, что все асуры видели, как он там корчился и скулил, как маленький щеночек, и я подумала: «Так ему и надо. Не надо портить мне настроение. Мое настроение — это самое дорогое для меня».

Шри Рам открыл мне уже две тайны, из-за которых на МАК-карте у мужчины не было видно правой руки. Первая тайна — что, когда он чуть не был погребен под обломками своей жизни в результате жизненного коллапса в конце лета 2016 года, он вернул меня в ряды своих зикоммуните-шлюшек, то есть женщин, с которыми асуры забавляются сексом на энергетическом подключении. Он думал, что это очень меня порадует, успокоит, благодаря чему его денежки вернутся к нему и он заживет привычной жизнью. Вторая тайна — что он сделал это из великой благодарности мне, потому что Шива ему сказал, что надо отблагодарить меня за то, что я его защищала, давала руководство по ведению его асурической организации и его жизни, всячески ему помогала, мол, я обиделась, что он меня выкинул из свои зикоммуните-шлюшек и своего пространства, хотя я ему так сильно помогала. Он решил, что ладно, в качестве великой благодарности он вернет меня в зикоммуните-шлюшки, раз я так мечтаю об этом. Он сказал: «Ты так соскучи по всем моим товарищам-асурам? Мы это исправим. Не переживай. Раз тебе так нравится та сладость, которая льется из их коков, на энергетическом плане подключенных к тебе, тогда работай, наслаждайся». Но это было не всё, что он должен был мне открыть. Мне об этом сказал Дельфийский вареник, онлайн-оракул в Сети. Я очень боялась этого. Каждый раз, когда мне открывалось, что он мне мерзкого сделал и как отнесся ко мне как к особи, не достойной уважения и пощады, я впадала в бездну безнадежности и самоуничужения и в сожаление, что я не могу от него оторваться. И в этот раз мне было страшно, что же еще мне откроется. Я просила его пощадить мои нервы. Тогда как раз был конец октября 2018 года, когда он все это мне открывал, а потом были ноябрьские праздники, каникулы в школе, мы поехали к моему папе на недельку. И я просила Шри Рама, чтобы он не открывал мне эту тайну, пока мы находимся у моего папы, чтобы он не видел моих слез и моей депрессии после моего осознания, что меня снова посчитали ниже нижайшего.

238 с 41:08.

<https://youtu.be/W4pUFTotQ6g?t=2466>

196. Третья тайна

Шри Рам открыл мне третью тайну 9 ноября, когда мы вернулись домой и дети пошли в школу. Как обычно, это пришло как четкое осознание и видение всей картины тогда происходящего. Третья, последняя, тайна, которую он должен был мне открыть, была тоже очень тягостной для меня. В этот раз он мне открыл, что, оказывается, когда я вызвала Борьку, бывшего лидера московской асурической

организации, к себе, чтобы он мне помог улучшить взаимодействие со Шри Рамом, Борька что-то очень нехорошее наговорил про меня Шри Раму о том, что они там со мной в Москве делали. Хотя я ничего не знала, потому что я жила обычной жизнью, я была замужем. У меня тогда действительно было какое-то взаимодействие, я не знала с кем. Я думала, то ли это полубоги, то ли брахмаракшасы, то ли тонкие, духи, может, какие-то йоги-мистики, которые умеют через людей взаимодействовать и общаться. Но я думала, что это не люди, а какие-то другие существа высшего порядка. Потому что когда у меня началось такое странное взаимодействие, я работала в электричках в Москве, продавала там благовония, побрякушечки, бусики и все такое. И как-то у меня началось то взаимодействие. Захожу я в один вагон, разговариваю с каким-то человеком, поговорила, иду в следующий вагон, там меня останавливает другой человек, совершенно не связанный с предыдущим. И он говорит: «Я только что вас видел», — и повторяет то, что говорил предыдущий в предыдущем вагоне. Потом я захожу в следующий вагон, и там история повторяется. Снова другой человек, и снова «я вас только что видел», и снова повторение конца беседы с предыдущим, слово в слово. И так по вагонам от человека к человеку. И так было много раз, пока до меня не дошло, что это кто-то общается со мной так, через этих людей. Потому что люди были разные, вагоны были разные, но кто-то один через них со мной общался, потому что мне таким образом давали понять, что это действительно так. Этот вывод был единственно возможным и логичным, чтобы объяснить это явление, хоть и иррациональным и абсурдным. Я поняла, что кто-то на иносказательном языке, то есть обычными словами, но со скрытым, заключенным в них другим смыслом, завуалированно общается со мной сквозь речь этих разных людей. И это кто-то один, которого я не знаю. Я тогда никак не могла понять, что это за фокус такой, но потом я стала прислушиваться к тому, что я стала говорить и что мне говорили. Они мне стали показывать, как можно понять, что это говорят они, а не просто разговор с обычным человеком. Я думала, может, это какие-то тонкие, развоплощенные духи, которые тут среди нас невидимо, бесплотно ходят и которым скучно, вот они и научились через людей общаться. И только когда Шри Рам тут подключился ко мне и приблизительно такое началось тут, а потом мне было сказано «ты теперь жена асура», я поняла, что это асуры, они живут тут как обычные с виду люди, но умеют вот так подключаться к людям и вот так даже общаться с ними, напрямую, но на иносказательном языке, через разных людей.

Летом 2016 года у меня со Шри Рамом было всё глухо и тягостно. Я вспомнила Борьку московского, о котором я ничего не знала, но про которого поняла, что это тот, кто таким странным образом общался со мной через людей и который однажды приходил ко мне лично в электричку. Один разговор с пассажиром там был весьма своеобразным, значимым. Я много лет после раскладывала его, пытаюсь понять, о чем там на самом деле шла речь. И только когда я стала общаться со Шри Рамом, до меня стало доходить и я поняла, кто был тот мужчина, который приходил тогда ко мне в электричку и сказал «у меня на дороге сломалась машина, и поэтому я здесь» и который рассказывал, что у него жена, у нее высокое давление, четверо детей, а потом, когда он выходил из электрички на Тимирязевской, а я ехала до Савеловской, он мне сказал: «Пойдемте со мной». Я ему сказала: «Нет. Берегите жену», а он ответил: «Берегите себя». И летом 2016 года, когда у нас со Шри Рамом было всё тягостно и глухо, я вспомнила про

того человека, я поняла, кто он, и вызвала мысленно его себе на помощь. После я назвала его Борькой, как нашего большого жирного паука, который почил в бозе при травле тараканов.

И в этот раз, когда Шри Раму нужно было открыть третью тайну, он мне открыл, что Борька тогда пришел к нему и много всякой всячины наговорил Шри Раму про меня в их мыслительной беседе о том, что Борька со мной там делал, когда я была в Москве, хотя я ни о чем тогда не догадывалась. Да, на меня нападали какие-то совершенно невероятные часовые оргазмы без чьего-либо присутствия рядом, со мной, из которых невозможно было выйти. И частенько это было, когда я сидела у себя дома, рядом со мной сидел мой муж, и он ничего не мог поделаться, он ничем не мог помочь мне, я просто сидела на диване и подолгу стонала от невероятного блаженства. Как будто кто-то незримо нажимал на какую-то кнопку в моих женских энергетических центрах и держал утопленной, и я впадала в ощущение этого блаженства и не могла оттуда выйти. Обычный секс с этим не сравнится ни в каком смысле. И Шри Рам решил от меня отделаться, узнав, что именно этот Борька со мной там делал, хотя я была замужем и не гуляла, была верной женой, ни с кем больше не была. Оказывается, Борька что-то такое со мной делал, узнав о чем, Шри Рам не захотел со мной иметь ничего общего. У него было чувство гадливости по отношению ко мне, к этой шалаве, которую там у Борьки пользовали все. Что они там со мной делали, я не знаю, но Борька доложил Шри Раму об этом, и Шри Рам сказал, что с этой шалавой он не хочет иметь никаких дел, совершенно. Он от меня отказался. Из-за этого у него начался жизненный крах. У него никак не получалось выправить это, ему показали в сериях «Махадева», что надо попросить у меня прощения, проявить уважение, что он не учел мое руководство, обеспечение мной его безопасности, мою помощь, и он решил из великой благодарности вернуть меня в ряды своих зикоммуните-шлюшек.

Шри Рам решил выставить меня на продажу. У асуров есть такой сервис — продавать утех с женщинами на энергетическом подключении и их благочестивые заслуги, которые можно извлечь из них во время их оргазма. Асуры умеют это продавать. У них есть такой бизнес, по продаже сексуальных утех с женщинами, хотя женщины про это не знают, и по продаже благочестивых заслуг таких женщин. И Шри Рам решил, что так и быть, если он вынужден вернуть меня, чтобы выправить свое финансовое положение, то он сделает это, вернет меня в ряды своих зикоммуните-шлюшек, хотя ему так противно иметь со мной хоть какое-то дело, настолько я грязная, но он будет продавать меня всем подряд. Он подумал, что он не хочет пачкать об меня коки своих сотоварищей с его асурической организации. Он подумал, что пачкаться об такую грязную шалаву могут коки только других асуров.

239 с 00:30.

<https://youtu.be/-duH-wQG9Ow?t=79>

197. Воля Шивы и Гаура-Нитай в самых лучших интересах мира

Думая о том, как же так случилось, что тот мужчина, к которому я пришла и который звал меня, вдруг выставил меня на продажу, я стала вспоминать вехи нашего с ним взаимодействия. Шри Рам подключился ко мне 25 января 2016 года. С 3 на 4 марта у нас с ним была так называемая небесная свадьба. 3 марта я дала ему доступ в мои жизненные файлы в тех жизнях, где мы с ним были еще

вместе, задолго до того, как его сделали асуром. Впечатлившись увиденным, весь вечер 3 марта он мне говорил «будь моей женой, стань моей женой», и у нас с ним случилась небесная свадьба. А к 20 июня у него уже была другая женщина, в реале. Откуда я знаю это? Потому что 20 июня мой сын мыл пол у нас дома, но он мыл пол только посередке, а в углах, в дальних местах он не мыл, принципиально. Меня это сильно взбесило, и я стала кричать: «Мой везде! Мой везде!» На самом деле это я говорила Шри Раму, что он должен быть моим везде. Он уже тогда был с той женщиной, так как если бы у него той женщины не было, зачем бы мне тогда кричать «мой везде»? Это я ему говорила, что он не имеет права нигде ни с кем быть, потому что у нас с ним была небесная свадьба. Но он не внял моим словам и продолжил быть с нею в реале, а меня он отправил к зикоммуните-шлюшкам. Он сказал: «Ах так? Ты говоришь „мой везде“? Ты хочешь тут командовать? Кто ты такая? Никто не смеет мне приказывать, за это сейчас мы тебя опустим. Ты будешь в рядах тех, кто обслуживает всех моих с моей асурической организации. Коза ты, а не „мой везде“». 25 июля я начала держать 16 понеделеньников Шивы. Уже прошло больше месяца, как я кричала ему «мой везде» и он определил меня в зикоммуните-шлюшки, разозлившись на такие мои наглые требования и поползновения на его свободу. Но я продолжала действовать ему на нервы, требуя, чтобы он был только мой, и он решил избавиться от меня, воспользовавшись 16 понеделеньниками Шивы. Он провел манипуляцию моим сознанием, чтобы я захотела провести 16 понеделеньников Шивы и сказала там, что, если у него есть где-то какая-то женщина, чтобы Шива полностью порвал нашу с ним связь. Хитрый ход Шри Рама, чтобы таким образом за мой счет освободиться от меня. 25 июля я начала держать эти 16 понеделеньников, а 27 июля мы с детьми поехали на пляж, и я обнаружила у себя болезненное место в районе желчного пузыря. Я очень сильно испугалась и вспомнила того Борьку, наш с ним разговор в электричке. Я вспомнила, как я ему сказала «берегите свою жену», а он ответил «берегите себя», и я подумала, что он меня обязан беречь, но у меня непонятно что, плохо они меня берегут. Я вспомнила тот разговор, вспомнила, как он стоял в электричке, я мысленно встала там, мысленно воссоздала ту ситуацию, посмотрела мысленно ему в глаза и мысленно попросила его помочь. Я как бы мысленно сказала ему, что плохо они меня берегут, я ведь сказала ему: «Берегите жену». «Берегите жену» = «береги те же ну» = «береги ты меня, женщину, скорее» = «береги меня скорее» = «ну-ка береги давай меня». И я предъявила ему претензию: «Плохо вы меня бережете. У меня должно быть всё хорошо, у меня дети растут, мне надо жить долго и счастливо». Из моих глаз вырвался блок энергии и понесся прямо ему в глаза, и я мысленно услышала его слова: «Я постараюсь тебе помочь». Это было 27 июля 2016 года.

Тут же он пошел к Шри Раму, и у них был какой-то крупный разговор в их мысленном приватном чате. Шри Рам сказал, что он давно хочет от меня отделаться, но не знает как, и тогда Борька ему выложил всё, что они там со мной делали. Шри Рам, услышав это, испытал сильное отвращение, что соприкасался с такой низкосортной шалавой, какой меня представил ему Борька, и решил полностью от меня отделаться. Он подумал, что хочет, чтобы не только он, но и все с его организации больше не имели со мной никакого соприкосновения. Уж что там такого страшного сказал про меня Борька, из-за чего Шри Рам решил, что не хочет пачкать об меня никого из своих, я не знаю, но, видимо, было что.

И тогда (это было в тот же день, как я его вызвала, 27 июля) Борька снова пришел ко мне в мои мысли и сказал: «Надо было выходить за меня тогда». Так я поняла, что мои догадки были верны насчет того разговора в электричке, потому что я тогда догадывалась, что что-то он мне там предлагал, а я ему отказала, а тут он мне конкретно сказал, что надо было мне тогда выходить за него замуж. Я подумала тогда: «О Господи, у Шри Рама какая-то тупиковая ситуация, из-за чего он не может ко мне прийти». Я-то думала, что та небесная свадьба в силе, что он со мной, что он хочет ко мне прийти, но почему-то у него не получается. Хотя он уже давно был с другой женщиной в реале и хотел от меня отделаться, но у него не получалось. 29 июля я пошла на УЗИ, проверить, что у меня там за болезненное место, и у меня обнаружили камни в желчном пузыре. Тогда Шри Рам решил передать меня Борьке. Шри Рам был подключен ко мне, и через себя он подключал всех остальных. Они с Борькой поставили передо мной шеренгу бравых ребятушек и предложили мне выбрать кого-то из них, через которого все имели бы меня. Но не через Шри Рама. Я отказалась от той шеренги, и тогда Борька вошел в мою руку вместо Шри Рама. Обычно там я ощущала Шри Рама, но тут я почувствовала что-то не то и убрала свою руку.

31 июля мне показали серию с «Махадева», в которой Парвати сказала: «Что бы ни случилось, это будет воля Нараяны, а также это будет в самых лучших интересах мира». 1 августа должен был быть второй понедельник Шивы, но у меня обнаружили камни в желчном, я сказала всем про это, и все мне стали говорить, что мне нельзя поститься, но я твердила, что буду, что я только-только начала 16 понедельников Шивы, мне ж надо их все подержать. И тогда у меня на алтарике упала фотография с Гаура Нитай. Я не обратила внимания, поставила ее на место. Никогда она не падала с алтаря, но когда все мне твердили, что мне нельзя поститься и что я должна перестать держать эти 16 понедельников Шивы, она вдруг упала. Между прочим, как только я стала держать эти 16 понедельников Шивы, Шива везде стал мне говорить, что он отказывается в этом участвовать, что он не хочет. Во всех ведических фильмах, которые я смотрела, во «ВКонтакте» в ленте новостей, в разных местах мне постоянно попадались слова Шивы, что он не будет это делать, что он не хочет в этом участвовать. Я не понимала, в чем он не хочет участвовать, и тут фотография Гаура Нитай вдруг стала падать с алтаря. Она несколько раз слетала, и последний раз она упала прямо передо мной, когда я подошла туда. Я посмотрела на это, думаю: неспроста Гаура Нитай вдруг стали падать, что-то это значит. И тут мне пришла мысль:

*харер нама харер нама
харер намайва кевалам
калау настй эва настй эва
настй эва гатир аньятха*

«В этот век вражды и лицемерия единственный путь к освобождению — это повторение святого имени Бога. Нет другого пути, нет другого пути, нет другого пути».

Таким образом Гаура Нитай тоже сказали мне: «Хватит поститься, нет иного пути, кроме воспевания святых имен Господа. Бросай эти 16 понедельников Шивы, ты там хотела чего-то благоприятного, хватит, повторение святых имен — это панацея. В этот век раздоров, лжи и лицемерия все эти посты, конечно, хорошо, но самым лучшим является воспевание святого имени Господа, нет иного

пути, нет иного пути, нет иного пути». Я посмотрела на это и сказала: «Ну, Кришна, если Ты сам изъявил желание, чтобы я перестала держать посты, то я, конечно, выполню Твое желание. Как скажешь, так и будет». И так закончились мои 16 понедельников Шивы тогда, благодаря которым Шри Рам хотел отделаться от меня. Хитренький какой. Шива сказал, что он отказывается, что он не будет в этом участвовать, и второй понедельник Шивы я уже не держала.

239 с 22:55.

<https://youtu.be/-duH-wQG9Ow?t=1369>

198. Воля Нараяны в самых лучших интересах мира

В этот понедельник, 1 августа, у Борьки и Шри Рама был какой-то разговор. Я их видела обоих на моем внутреннем экране. Они там что-то говорили, но я их не слышала, а потом Борька ко мне повернулся и сказал: «Ты что о себе возомнила?»

После все это закончилось, Борька свалил, наступило непонятное затишье, я не знала, что думать, и мне онлайн-оракул Дельфийский вареник сказал, что есть какой-то большой влиятельный мужчина, который поможет мне. Я подумала, что не знаю никакого такого мужчины, но мне пришли мысли, что должен быть кто-то. Я настроилась на этого «должен быть кто-то» на моем внутреннем экране и пустила свой радар куда-то во внешнее пространство. И действительно, какой-то большой мужчина очутился передо мной. Я почувствовала, что это тот, о котором мне сказал Дельфийский вареник, и что он может мне помочь. Я почувствовала, что это большой асур, который может повлиять на Шри Рама и на все обстоятельства, что он очень могущественный, что в его руках много чего. Я в своей жизни много раз обращалась к большим людям, и они мне всегда помогали. И я подумала, что и этот должен мне помочь. Я попросила его о помощи, а он предложил мне отработать это грязным способом, но я отказалась и ушла оттуда. И после этого Борька с этим большим влиятельным асуром, которого я назвала Бхишмой, поставили меня на их асурический тотализатор. Они подумали, что она слишком строптивая сучонка, надо ее сломать и заработать на этом много хороших денег.

А в это время Шри Рам решил от меня отделаться, потому что после того, что он узнал от Борьки, он больше не хотел иметь со мной никаких дел. Он провел первую манипуляцию моим сознанием 19 августа. Он подумал: «Тебе показали в „Махадеве“ те слова Парвати, что что бы ни случилось, это будет воля Нараяны, а также это будет в самых лучших интересах мира?» Я тогда выписала эти слова и повесила перед своими глазами у себя на столе. Шри Рам смотрел через мои глаза на эти слова и смеялся. Он думал: «Я тебе щас покажу волю Нараяны. Я щас сделаю то, что я захочу». Он подумал, что он хитрее всех, в том числе и Нараяны. Он подумал: «Ты, дурочка, думаешь, что это будет воля Нараяны, то, что сейчас будет происходить? Щас я тебе устрою, мало тебе не покажется!» И он начал меня выдавливать из своего пространства. Его первая манипуляция моим сознанием прошла успешно, но он благодаря этому привлек конец своей жизни, потому что с 3 на 4 марта у нас была свадьба. Хотя она и была на непонятно каком мысленном уровне, но она была. И там даже присутствовал Нрисимхадев, и Он сам лично нас со Шри Рамом поженил. И хотя все это было иллюзией, но Кришна — Бог, Он может проявлять себя даже через иллюзию. И таким образом через эту иллюзию всё было как на самом деле. Но Шри Рам думал, что это

несерьезно. Но даже через иллюзию Нрисимхадев сказал Шри Раму: «Я вас поженил. Это раз и навсегда. Не отменяется. И не оскорбляй мою Светлану Винодавани». И у Шри Рама как пошел кризис... Началось падение всех его активов. Всё у него полетело, вся его налаженная жизнь стала рушиться, складываться, как карточный домик. И он ничего не мог сделать, у него началось тотальное невезение. В тот же день, 19 августа, когда его первая манипуляция моим сознанием удалась, я написала одному человеку письмо насчет текстов: «Фотка в контактах — это ваше дело. Раз она вам так нравится, кто я такая, чтобы задавать вам директивы? Как говорится, кем ты себя возомнила? На вашем сайте уже никем. Всю папку с вашими текстами я сейчас удалю со своего компьютера. И у меня их не будет совсем. Чего и вам желаю». Таким образом я сказала Шри Раму, что у него там какая-то женщина, фотка, и он считает, что она женщина, а я шалава, и раз она ему так нравится, то кто я такая, чтобы давать ему знаки и помогать ему, вести его организацию, защищать его. Я напомнила ему слова Борьки «Кем ты себя возомнила?», чтобы он еще раз вспомнил, что Борька там ему про меня напел. И я сказала ему, что я удаляю все его файлы со своей, так сказать, системы, их у меня не будет совсем и я желаю это и Шри Раму. Таким образом я сказала ему: «Я удаляю и тебя. Тебя не будет совсем». Он мне на это тут же ответил. Мне пришел ответ от того товарища, и там было написано: «Светлана, вы свободный человек и вправе поступать по своему разумению. Всё тут на добровольных началах, и может, нет лоска, но от души. Спасибо за эмоцию...» Главное тут — «от души». Предлог «от» — это «пошла вон отсюда». Он сказал этим «от души» следующее: «Уходи от души, уходи от меня поскорее, я так долго старался от тебя отделаться. Наконец-таки у меня это получилось. Пошла вон». Вот что значило это письмо.

20 августа нам с ним показали серию с «Махадева» про Банасура и Вани, где ему сказали, что он должен попросить у меня прощения, что он должен проявить уважение, почтение той поддержке, защите, тому руководству, которое я ему оказывала, и что он не прав. И хотя первая манипуляция моим сознанием ему удалась, Кришна все равно снял это, когда я посмотрела эту серию «Махадева», потому что там Шива сказал Вани не уходить от Банасура и не оставлять его одного. И хоть мне не хотелось быть с этим Шри Рамом, потому что его манипуляция прошла успешно, но я решила последовать словам Шивы. И я написала ответ тому товарищу: «Хочется разгромить вас и ваше письмо в пух и прах. Но так и быть, пощажу. Я добрая. Сейчас». Этими словами я сказала: «Увы, Шри Рам, ты не прав. Ты, конечно, хорошую манипуляцию сознанием провел, но мне Шива сказал не уходить от тебя, поэтому извини, никуда не пойду. Терпи, голубчик. Терпи, выполняй свои обязанности. Ты мне должен». Вторую манипуляцию он провел, когда я была в храме на воскресной программе 21 августа. Он подействовал на мое сознание, чтобы я попросила Божества освободить меня от него, и Кришна тут же исполнил это мое пожелание, освободил, но на следующий день снова всё вернулось. 22 августа женщина у овощной палатки стояла, не заходила, не выходила. Я подошла, посмотрела на ее странное поведение и спросила, а что это она так странно стоит. Она сказала, что ждет, когда пройдет какой-то мужчина, потому что все мужчины удачливые, всем мужчинам везет. А я сказала, что ничего подобного, везет тому, кто везет, а если мужчина не везет, отказывается везти, то он неудачливый, ему везти никак не может. Таким образом я сказала Шри Раму, что у него началась там фатальная

невезуха только из-за того, что он отказался меня везти. 24 августа мне вдруг вспомнилась история про женитьбу Кардамы Муни на Девахути. Я нашла в «Шримад-Бхагаватам» эту историю и давай читать. Там Сваямхува Ману предлагал Кардаме Муни свою взрослую дочь Девахути. Там было написано, что Девахути принадлежит к великому роду, она была дочерью и сестрой кшатриев, а не девушкой без роду и племени. Девахути поведала отцу о своем желании выйти замуж за достойного человека, который подходил бы ей по складу характера, возрасту и качествам, и отец из любви к дочери сам позаботился о том, чтобы найти ей подходящего мужа. Услышав от мудреца Нарады о благородстве, учености, красоте, молодости и прочих добродетелях Кардамы Муни, Девахути уже не помышляла ни о ком другом. До этого Девахути никогда не встречалась с Кардамой лично и не имела случая сама убедиться в его достоинствах и узнать его нрав. От Нарады Муни Девахути узнала, что Кардама Муни был для нее самой подходящей партией, поэтому она отдала ему свое сердце и решила, что выйдет замуж только за него. Прочитав эту историю, таким образом я сказала Шри Раму, что мне другие не нужны, что он мой муж, я пришла к нему, вся эта жизнь посвящена тому, что я даю ему этот шанс, и что других мне не надо. Тогда Шри Рам сказал: «Ах так? Ты сказала, что другие тебе не нужны? Щас я тебя завалю. Ты сказала, что хочешь быть только со мной? Щас я тебя так задавлю, что ты будешь с тем, кого я тебе дам, кого я к тебе подведу». И он устроил на Джанмаштами, 25 августа, третью манипуляцию моим сознанием. Он хотел меня кинуть в какого-то другого мужчину, чтобы я подумала, что это он. Он задавил бы мое сознание и того мужчины, свел бы нас и стал бы думать: «Ты сказала, что выйдешь замуж только за меня? Ты думала, что что бы ни случилось, это будет воля Нараяны и это будет в самых лучших интересах мира? Коза, это будет в моих интересах! Это будет воля не Нараяны, а моя. Какой Нараяна? Дура, Нараяна далеко, а я близко!»

Но у него бизнес рушился, он уже стал впадать в панику, ничто ему не помогало, и тогда ему 29 августа через меня показали серию «Рамаяны» 2008 года, где царь Каши нанес оскорбление мудрецу Вишвамитре прямо на глазах у Господа Рамачандры и Господь Рамачандра поклялся убить этого царя Каши. Его спасло только то, что он обратился за помощью к матери Ханумана, Анджани, и она его защитила от гнева Рамы, и так царь Каши остался живой. Шри Раму тогда сказали через эту серию, что он должен просить у женщины прощения и помощи, и он как-то стал просить у всех женщин удачи, помощи. Они все ему желали удачи, и та женщина, которая с ним была, но тотальная невезуха не проходила, и тогда он решил пойти все-таки мне на уступку. Он решил, что, так и быть, в знак великой необходимости он вернет-таки меня в зикоммунитешлюшки. И так 2 сентября на моем внутреннем экране появилась та толпа женщин, которые говорили: «Ты такая же, как и мы, и нас много». Меня это сильно обозлило, и я дала им ультиматум, сказала: «Он или мой, или ничей. Или он мой везде и всегда, или вы пойдете на кок, но не на его», а ему сказала: «Выбирай: или они, или я». У него тогда оставался один день до полного краха, он бы всего лишился, и денег, и дома, и всего. Оставался контрольный выстрел, чтобы он остался полным банкротом и бомжом, и он решил согласиться на этот ультиматум, скинуть их всех, но подумал: «Я тебя все равно обхитрю. Во-первых, я тебя тут же начну продавать всем подряд, а во-вторых, я уже знаю, что сделать, чтобы от тебя точно отделаться».

239 с 38:17.

<https://youtu.be/-duH-wQG9Ow?t=2297>

199. Торжествующий Равана

Шри Рам открыл мне эту третью тайну, что Борька, бывший лидер московской асурической организации, рассказал Шри Раму про меня, что они со мной делали, когда я еще жила в Москве, и Шри Рам решил, что он не хочет пачкать об меня коки своих асуров с его асурической организации и что если он вынужден оставить меня, то будет меня продавать другим, сторонним асурам, на энергетическом уровне. Это было последнее, что должен был открыть мне Шри Рам. Мне сказали об этом с помощью скриншотов с «Махабхараты» со словами «Но больше вас никто не потревожит» и «Царь Мадры, вы свободны». И Дельфийский вареник перед тем, как Шри Рам должен был открыть эту тайну, поведал мне, что это будет последнее испытание. Из всего этого я поняла, что это всё, что Шри Рам должен был мне открыть. Я не знала, что на самом деле это не всё, что мне предстояло узнать, потому что то, что должна была узнать я, и то, что должен был открыть он, — это разные понятия. Потому что всё остальное он точно не стал бы открывать. Всё остальное было открыто мне без его участия. Я не знала, что Борька московский такого ужасного со мной делал, что этот Шри Рам посчитал меня такой грязной шалавой, хотя я тогда была замужем и на сторону никогда не ходила, была даже в каком-то плане отрешенной душой, и я была намного лучше тех женщин, с которыми Шри Рам с его командой забавляется на энергетическом плане. Но он сказал, что они чище, чем я. Что ж тогда со мной этот Борька делал, что Шри Рам про меня так подумал и решил, что он не хочет пачкаться о такую шалаву? Но в любом случае я не поддавалась на манипуляции Шри Рама. Он так хотел от меня отвязаться, такие мощные манипуляции провел, но у него ничего не получалось. Когда я читала историю про женитьбу Кардамы Муни на Девахути, через слова этой истории Шри Раму было сказано, что я достойная девушка, которая принадлежала к знатному царскому роду. Но Шри Рам на меня смотрел и думал: «Борька всё про тебя рассказал, и никакая ты не достойная девушка из благородного царского рода. Я не хочу тебя держать даже в своих зикоммуните-шлюшках, потому что не хочу с тобой вообще никак соприкоснуться. Нет лоска, но от души. Вали от души, пошла вон от меня подальше». Но я не уходила. Я-то ничего этого не знала. Я-то думала, что у нас с ним всё хорошо.

И тогда он выставил меня на продажу. Он стал продавать меня каким-то другим асурам. У асуров есть такой сервис, биржа по продаже женщин на энергетическом уровне. И они расплачиваются их асурической монетой, то есть благочестивыми заслугами, которые они навывкачивали с женщин. И он меня выставил на эти торги, чтобы меня там кто-то покупал, то есть через него подключался бы ко мне и был бы со мной, а я бы и не знала про это. Откуда я это взяла? Потому что когда я позвонила тренеру карате, что моя дочка не будет ходить на карате, он мне сказал, что он уже утвердил списки и уже отправил эти списки, ее там нету, потому что было много пропусков. Из этого я поняла, что какие-то списки у асуров есть, так сказать, каталог таких женщин, которых они покупают и продают. И я поняла, что раз было много пропусков, значит, до этого пропусков не было, то есть до этого я была в этом каталоге и была выставлена на продажу в этом каталоге.

2 сентября на моем внутреннем экране встала толпа тех женщин, его зикоммуните-шлюшек, и они сказали мне, что он возвращает меня в их стойло. Они как бы сказали мне: «Радуйся, голубушка, теперь ты снова с нами. Он щас выставит тебя на продажу и будет через себя подключать всех, кто у них покупает таких женщин, как ты. Они тебя быстро опустошат, и ты сама от нас свалишь, потому что без своих благочестивых заслуг ты никому не будешь нужна и упадешь на дно жизни, потеряешь всё, что у тебя было. А щас радуйся, ты хотела к нам вернуться? Вернулась. Ну так облагодетельствуй своего хозяина, который о тебе так позаботился. Ты так хотела быть с нами, вперед, работай! Работа ждет. Там столько этих коков, все хотят купить и понаслаждаться тобой. Иди, ты сейчас будешь с ними наслаждаться, будешь ловить эту сладость, которая течет из их коков на непонятно каком энергетическом подключении. Они с тобой понаслаждаются и выкачают из тебя всё. Надо же отблагодарить своего хозяина. Пожелай ему удачи. Ему денежки надо вернуть».

Со Шри Рамом была хорошая женщина в реале, он просил у нее помощи как-то мысленно, задавал ей всякие разные вопросы, чтобы она ему помогла. Но хоть она и желала ему удачи в его делах, никаких реальных подвижек с этих ее пожеланий ему не было. Он так и продолжал быть фатальным неудачником, и все его дела катились в тартарары. А 3 сентября эти женщины так взбеленили меня, что я дала им всем ультиматум. Я сказала ему: «Выбирай: или они, или я». Он, конечно же, выбрал их. Он давно решил от меня отвязаться, в придачу Борька про меня что-то ужасное рассказал, и Шри Рам как-то так мне говорил: «Ты, коза, думаешь, щас я тебя выберу? Дура ты, я тебя ни за что не выберу. У меня полно зикоммуните-шлюшек, с которыми я буду наслаждаться на энергетическом подключении, и в реале у меня есть та женщина. Да, конечно, я вижу, что я ей без моих денег и удачи не нужен и она от меня избавится. Но щас ты мне пожелай удачи, выровняй все мои дела, и я буду с ней. Я, конечно же, жениться на ней уже не буду. Я хотел на ней жениться, но, увидев такую ее реакцию, такое ее отношение, я подкорректировал свое отношение к ней. Но секс-то в реале нужен, для мужчины нормальное функционирование простаты необходимо, а для этого нужен секс в реале. Да, жениться я на ней больше не собираюсь, но секс в реале нужен. Поэтому и эта женщина будет, и те зикоммуните-шлюшки будут, будем инджей, наслаждаться. Ты что, думаешь, я тебя выбрал? Ни в коем случае! Ты не мой выбор, вовсе не мой. Я тебя не выбираю. Но раз ты такой ультиматум ставишь, мне надо сделать хитрый ход. Я на время откажусь от всех них, чтобы ты мне выправила мою финансовую составляющую, чтобы я дом не потерял, чтобы бизнес и денежки ко мне вернулись, и тогда я снова буду с этой женщиной ходить по ресторанам, наслаждаться жизнью. Конечно, жениться не собираюсь, уже стреляный воробей, но наслаждаться-то надо. Для здоровья полезно». Так он решил. И когда я пожелала ему все-таки удачи и у него всё пошло на лад, я зашла в овощную палатку, и хозяин этой палатки сказал: «Вы большой человек с большой буквы». Хотя я пришла всего за одной морковкой, потому что перед этим я всё уже купила, просто забыла купить морковку для супа. Я покупаю эту морковку, а он мне говорит: «Вы большой человек с большой буквы», а я ему говорю: «Да ладно, какой я большой человек с большой буквы? Я пришла только за одной морковкой», а он мне отвечает: «Нет-нет, вы большой человек с большой буквы. В следующий раз заходите, берите морковку и скажите дать вам всё-всё-всё. И с большой скидкой». Через эти слова он мне сказал: «Хорошо, я на

время скину их всех, чтобы ты мне всё поправила. Я выставлю тебя на продажу, мы с тебя всё выкачаем, что у тебя есть, и ты загнешься без своей удачи, без своих благочестивых заслуг, ты всё потеряешь, что у тебя было в жизни, вообще всё, скатишься в самые низы. Тогда как-то тебя задавит внизу, и тебя не будет. Твой ультиматум выполнится. Тебя не станет, поэтому останутся они. Всё вернется на круги своя».

Тут я этого ничего не знала, но на каком-то уровне высшего «я» я всё знала и заранее предупредила его, что накажу. Он думал, что я блефую, но я ему показала 649–650-ю серии «Махадева», когда Банасура душил свою жену Вани. Там Парвати хотела уничтожить Банасура, за то что тот оскорбил Шиву. Парвати появилась перед Банасурой и сказала: «Сегодня я заставлю тебя осознать свою ничтожность». Это я Шри Раму говорила, что я заставлю его осознать свою ничтожность. Он меня решил таким образом обмануть? Я ему сказала через слова Парвати, что я накажу его за эту дерзость, за эту наглость и сломаю высокомерие в его тысяче рук, то есть у всех в его асурической организации, которая под ним. Я заранее его предупредила, что кого-то из его асуров я грохну. Я ему сказала, что я уничтожу его. Я могла его уничтожить. Хотя я тогда еще не знала, что я являюсь инспектором Вселенского дозора и могу их всех уничтожить. Этого я не знала, но через слова Парвати я все это ему говорила, на уровне моего высшего «я». Через слова Парвати Бхайраве я сказала Шри Раму не переходить свои границы, но он перешел. Я ему сказала, что он должен столкнуться с последствиями. Я сказала ему словами Парвати: «Придав больше важности правам, данным тебе Свами, ты счел меня менее значимой. Ты отнесся ко мне как к обычному человеку и обращался со мной с неуважением». Так я сказала ему, что он сам говорил мне «будь моей женой, стань моей женой», и у нас с ним была небесная свадьба, и сам Нрисимхадев нас с ним поженил, дал ему права моего мужа. Он перед лицом Нрисимхадева дал обещание защищать меня как свою жену и быть со мной всегда, и вдруг он меня засунул в зикоммуните-шлюшки, а потом решил вообще на продажу выставить, чтобы стереть меня полностью. Я сказала, что он оскорбил меня, пренебрег моим решением, тем, что я дала свое согласие стать его женой и честно выполняю свою дхарму, не уйду от него. Я сказала ему словами Парвати: «Так как ты моя вторая половинка, я не буду тебя убивать, но я могу сделать так, что ты будешь жить на земле целую вечность обычным человеком, никаким не асуром». Я сказала ему, что я могу уничтожить его асурическую природу. Убивать его я не имею права, потому что он моя вечная пара, но уничтожить все его способности, всё асурическое в нем я могу. Он думал: «Как она может? Кто она такая? Кем она себя возомнила? Ее Борька так жарил со всеми своими асурами. Она последняя шалава». И в этот же день, когда я выправила его финансовое положение, пожелав ему удачи, после чего он сказал мне, что я большой человек с большой буквы, он меня первый раз продал. Это было 3 сентября. Полгода с нашей с ним небесной свадьбы. Мы с ним отметили это событие сексом, который происходит, если женщина одна, в ее мастурбации. Но так как асуры умеют подключаться, то это получается не мастурбация, а в самом деле как будто секс, хотя никого и нету. Но для асуров всё как в реале, потому что для них нет никакой разницы, секс в реале, с соприкосновением телами, или на энергетическом подключении, на расстоянии, незримо. И вот тогда, когда мы с ним отмечали полгода нашей с ним небесной свадьбы, он и подключил ко мне тех, кто купил такие услуги со мной. Я через

слова Парвати сказала ему, что он за это ответит, и на следующий день после этого я выжгла глазик у одного из его тысячи рук. Я вспомнила, как когда-то я с моим мужем ходила в одно заведение, где ему надо было отмечаться. Мы пошли там к главврачу, мы сидели напротив этого главврача, и я почувствовала как будто какие мерзкие щупальца внутри меня, выскивающие что-то во мне. Страшные, жуткие, холодные, леденящие душу щупальца, как бы роющиеся внутри меня и высматривающие там, на энергетическом плане. Я тогда сказала врачу, что он не имеет права это делать, и это тут же прекратилось. Я вспомнила это и подумала, что это из организации Шри Рама. Я тут же представила, что я точно так же сижу напротив этого главврача. Я мысленно посмотрела ему в глаза, как тогда смотрела ему, и из моих глаз в глаза этого главврача, который был одним из тысячи рук Шри Рама, вырвался бешеный неистовый огонь. Он шел ему в глаза, и через какое-то время я почувствовала, что всё, я его сожгла полностью, нету там ни его щупалец, ничего у него нету, он утиль, совершенно бесполезный, ноль. И сразу после этого нашлась лекция, в которой мой Гурудев предложил меня Шри Раму женой.

240 с 07:00.

<https://youtu.be/E5f4p9BzhfU?t=412>

200. Горящий хвост Ханумана

Шри Рам попал... Он от меня отказался. Он считал меня настолько грязной шалавой, он все лето отдавал меня своим асурам с его асурической организации, а тут Борька пришел, сказал, что я такая шалава, что об меня не надо пачкать своих, и Шри Рам решил от меня избавиться. Но я никак не уходила. Мне Шива сказал быть со Шри Рамом и не оставлять его одного, и я выполняла слова Шивы. И тогда Шри Рам решил выставить меня на продажу и даже уже продал один раз. И вдруг мой Гурудев пришел и в лекции предложил меня ему женой. Для Шри Рама это было настолько нереально, настолько неосуществимо, он никак не хотел это делать, но мой Гурудев в этой лекции сказал, что я никогда не использовала неправильных слов, что когда я говорила, у меня не было проблем с телом, что я всегда оставалась очень сфокусированной. То есть таким образом Гурудев сказал Шри Раму, что у меня никогда не было других мужчин. Когда я была с мужчиной, я была сфокусирована на нем и других мужчин не было вообще. Шри Рам думал: «О чем речь вообще? Мне Борька рассказал про нее, я никак с ней не хочу, даже на расстоянии не хочу, а тут взять ее в жены?! Я давно ее послал. Я давно выбрал. Я выбрал всех тех, и зикоммуните-шлюшек, и ту женщину в реале. Жениться на этой шалаве, которую я уже поставил на продажу и уже даже продал? Да вы с дуба рухнули!» Но мой Гурудев настаивал, говорил: «Нет-нет, бери. Ты что, Шри Рам, совсем тупой? Светлана Винодавани — инспектор Вселенского дозора. Ты просто про это не знаешь. Она специально Борьке подставилась, чтобы вас всех грохнуть. Она, как Хануман, позволила поджечь свой хвост, чтобы после этого сжечь всю Ланку. Она за вас еще возьмется. Подожди, увидишь, запищишь. Все асуры запищат, скажут: „Господи, только не это! За что нам это, за что?“» Мой Гурудев сказал: «Ты, Шри Рам, зря думаешь, что она такая дурочка. Она вас всех изничтожит. Хотя у нее нет такой цели — поразить всех. Но если надо, она может всех вас поразить. Она такая». Это я как-то стояла в ювелирном, покупала себе серебряный шармик на браслетик, там была витрина с дорогими золотыми украшениями, и одна женщина сказала мне:

«Купите вот это кольцо, за 150 тысяч, и сразу всех поразите», а я ей ответила: «У меня нет такой цели — поразить всех. Я хочу порадовать себя». Так я сказала Шри Раму на его опасения, что я хочу всех асуров перебить, что у меня нет такой цели — всех их перебить, поразить, что мне хочется порадовать себя, то есть его. И мой Гурудев сказал Шри Раму, хоть тот этого и не слышал, что я могу поразить их всех, но у меня в данном задании нет такой цели — поразить их всех. Мой Гурудев сказал Шри Раму: «Ты выбираешь тех женщин? Ты дурак. Полный дурак. Ты думаешь, что раз ты асур, то тебе всё можно и ты будешь наслаждаться, выкачивать из женщин их благочестивые заслуги и за счет этого хорошо тут жить? Ты дурак! Тебя, как и всех асуров, в любой момент можно стереть, вместе со всеми благочестивыми заслугами, которые вы у кого-то надыбали. Ничего от вас не останется. Ты подумай о том, что ты душа, что ты не тело, асурическое, с асурическими способностями. Ты хоть немножко подумай о себе, что с тобой будет. На тебя еще Лоны не было. Смотри, щас Светлана Винодавани на тебя Лону напустит. Подожди, Лона тебя сотрет, отправит в бестелесное существование, ничего у тебя вообще не останется. Потому что Шрила Прабхупада сказал, что если я кладу свою голову тебе на колени, а ты перерезаешь мне горло, это величайший грех. Если вы предаете тех, кто доверяет вам, кто зависит от вас и принимает у вас прибежище, это величайший грех». Мой Гурудев сказал Шри Раму: «Светлана Винодавани специально приходит вот так, у нее такой принцип — доверия. Она доверяет, потому что такие, как ты, пытаются злоупотребить ее доверием, а это величайший грех, и за этот грех она, как инспектор Вселенского дозора, имеет полное право расправиться, сделать всё, что посчитает нужным. Ты, Шри Рам, влип, хоть ты и не знаешь про это. Дурачок ты, а думаешь, что ты большой асур. А Светлана Винодавани еще и жена самого Нрисимхадева. Когда-то, в далеких прошлых жизнях, когда ты, Шри Рам, ее бросил и пошел в асуры, она тебя не бросила и пошла служить Божествам на высших райских планетах, и там она полюбила всей душой Божество Нрисимхадева. Она вошла в Него как в Божество, и они были слиты воедино, очень много времени. Она стала женой Нрисимхадева. А Нрисимхадев тебе не то что яйца порвет, от тебя вообще ничего не останется, ты дурачок». Мой Гурудев сказал: «Смотри, Шри Рам, тебе Нрисимхадев показал самую малость. Он тебя до конца не убил, потому что Светлана Винодавани на высших планах просила не убивать тебя и не калечить, поэтому ты живой. А ты зажрался, ты заврался. Ты слишком высокомерен. Мы можем тебя легко сделать. От тебя даже кучки не останется. Какая кучка? Ничего не останется! Вообще».

Мой Гурудев сказал Шри Раму, что хотя Шри Рам и считает меня шалавой, но это было сделано специально, чтобы потом всех их на полных основаниях уничтожить, что у меня такой принцип — я прихожу, доверяю, они злоупотребляют моим доверием, это величайший грех, и за этот грех я, как инспектор Вселенского дозора, имею полное право их всех уничтожить. Но Шри Рам говорил: «Жениться на ней? Нет-нет, я, конечно, сказал ей, дурочке, что я, так и быть, выбираю тебя, а не их, но это была всего лишь уловка. Мы ее сотрем потом полностью, и она где-нибудь сгинет, загнется совсем, и тогда и слова ее исполнятся, и все зикоммуните-шлюшки с той женщиной в реале вернутся ко мне. Я буду наслаждаться жизнью как захочу. Но жениться на ней? Брать какую-то ответственность? Я уже когда-то сделал такую глупость, зачем, не знаю. Жениться на ней не собираюсь. С какой стати?»

И тут ему показывают 58-ю серию «Махадева». Мой Гурудев сделал ему предложение 4 сентября, после того, как я выжгла глазик. 3 сентября я ему пожелала удачи, активы его стали возвращаться, дом свой он не потерял, бизнес пошел в рост. Он думал, что щас у него всё вернется, он меня сотрет и снова будет наслаждаться в полный рост, возить ту женщину по ресторанам и в свой шикарный дом, выполнять хорошие упражнения для простаты, так сказать, делать вкусные отбивные... И тут 7 сентября ему показывают серию с «Махадева». Там Праджапати Дакша проклял Чандрадева за то, что он, женившись на Ревати, не обращал на нее никакого внимания и не считал ее своей женой. Дакша проклял Чандру, и тот умирал. Праджапати Дакша стал делать новую планету. И в серии было сказано, что если новая планета будет создана, то произойдет катастрофа. Та планета займет место Чандры, и смерть Чандры будет неизбежной. Таким образом Шри Раму сказали, что вместо него ко мне скоро придет какой-то другой мужчина и станет со мной, и тогда смерть Шри Рама будет неизбежной. И ни зикоммуните-шлюшки, ни та женщина его не спасет. И никакого кайфа у него будет вообще, и ничего, никаких отбивных для простаты у него не будет, потому что и простаты тоже не останется. И при этом Шива Шри Раму сказал: «Ты не освобожден от жизненного краха, что ты чуть дом свой не потерял и все свои активы и чуть не стал бомжом. Эффект проклятья, несомненно, снизился, но не исчез. Твое преступление непростительно. Ты ее уже выставил на продажу? Ты ее стал продавать всем подряд? Она ж твоя жена. Вечная жена. Она твоя шакти. Ты ее звал к себе. Ты ей столько обещаний надавал, что сделаешь всё ради нее, что на всё ради нее готов. И вдруг ты стал ее продавать? Выставил на ваши асурические торги? Вставил в ваш асурический каталог? Ты что? Твое преступление непростительно! Ты женился на ней по собственному желанию. Даже в этой жизни ты по собственному желанию ей говорил „будь моей женой, стань моей женой, я всё сделаю“, ты обязан дать ей статус своей жены. Тебе Индрадьюмна Свами через лекцию что сказал? Он сказал, что надо жениться на Светлане Винодавани. А ты что сказал? „Ты не мой выбор, я выбираю всех их“? Ты это сказал?! Ты дурак. Потому что ты их не получишь. Потому что до этого времени тебя не станет, полностью. Не станет вообще. Ты не выполнил свой долг, и это преступление. За преступление необходимо понести наказание». Тогда Шри Раму было показано, что он должен принять предложение моего Гурудева и взять меня все-таки своей женой. И тогда Шри Рам сказал: «Ты не мой выбор. Я тебя не выбираю. Ты мне сказала „или я, или они“, я выбираю их, но меня приперли к стенке. Ты не мой выбор, ты моя судьба. Придется согласиться». И он согласился с предложением моего Гурудева.

Мне было очень больно осознавать, что Шри Рам настолько плохо обо мне думал, что даже поставил меня на торги и стал меня продавать всем подряд. Я вспомнила 167-ю серию моего романа «Мой роман. Я жена асура», в которой я иносказательно рассказывала историю про родителей так называемого Дурьодханы, короля королей нынешних асуров. Там его отец, женившись на женщине, которую ему дали, стал продавать ее всем подряд. Я подумала: и этот Шри Рам точно так же со мной себя вел? Он вот так меня продавал, хотя он на мне женился? И он меня продавал всем подряд? Он не прав. Я вспоминала 167-ю серию моего романа и как я после поняла, о чем там на самом деле шла речь, мне было очень горько, и мне мой Гурудев сказал: «Мое сердце с тобой! Но ты должен перенести свое несчастье с достоинством и терпением и измениться. Ты

можешь не получить в жизни всё, чего хочешь, но ты имеешь гораздо, гораздо больше, чем шесть миллиардов людей, населяющих эту планету. Гораздо больше! У тебя есть свобода выбирать религию, здравый ум, пища на столе каждый день, чистая вода, чтобы пить, святое имя, общение с вайшнавами, служение Божествам, возможность посещать святые дхамы. Оглянись на мир вокруг и посмотри, что большинство людей утратило, и будь благодарен за все, что ты получил». Эти слова меня как-то грели, успокаивали.

Когда я думала, как же так, Шри Рам меня такой шалавой сделал, наверное, я и есть такая шалава, на моем столе Радха упала с трона как раз в тот момент, когда я думала про это. Она как-то свалилась со своего трона, на котором она сидит вместе с Кришной в форме камушков-Гирираджей. Я посмотрела на это дело и поняла: Радхарани не согласна с моими словами. Она как бы сказала мне: «Светлана Винодавани, ты не шалава. Я полностью не согласна твоими словами». А потом с моего Гопала на моем столе упала корона. Я подумала: «Ага, тогда мы Дурьодхану сделали, и щас мы кого-то большого сделаем за то, что Шри Рам это делал».

240 с 34:19.

<https://youtu.be/E5f4p9BzhfU?t=2059>

201. Аналогия с родителями короля королей асуров

Шри Рам выставил меня на продажу своим асурам и продавал сексуальные утехи со мной с энергетическим подключением через него, якобы я с ним, но через себя он подключал ко мне кого хотел. Я спасла его от жизненного краха, но перед этим поставила ему ультиматум: или я, или они. Это я имела в виду тех женщин, которых асуры используют как своих бесконтактных полковых дам, и ту женщину, которая была с ним в реале. Я ему сказала: «Или они, или я. Выбирай». Но так как у него выбор был без выбора, потому что всё у него в жизни рушилось и очень стремительно, на него напала фатальная невезуха, то он решил показать мне, что выбрал меня, а на самом деле он собирался выставить меня на продажу и подключать ко мне побольше тех, кто покупает такие утехи на расстоянии с женщинами, которые даже не подозревают об этом, но периодически занимаются или сексом с кем-то, или мастурбацией. Шри Рам даже осуществил это со мной, причем на полгода нашей с ним небесной свадьбы. Я ему помогала, я давала ему знаки для наилучшего ведения его асурической организации, для его обогащения. Я давала ему подсказки, кто в чем может быть ему полезен, а с чем ему лучше не соприкасаться. Я его защищала. У асуров постоянно с кем-то битвы на тонком плане, и я оказывала ему защиту, чтобы он был неуязвим. Но он решил, что меня надо полностью стереть, чтобы я не мешала ему наслаждаться с теми, другими. И он выставил меня на продажу. Когда я узнала про это, я почувствовала себя такой грязной, ничтожной, что я подумала, что раз со мной так обращались, значит, я такая. Но потом я вспомнила, как я в 167-й серии моего романа «Мой роман. Я жена асура» рассказывала о родителях так называемого Дурьодханы, короля королей асуров, которого мы после этого отправили в его будущие жизни. Я рассказывала про них, комментируя скриншоты с «Махабхараты» про свадьбу Дхритараштры и Гандхари. Я просто комментировала эти скриншоты, причем не точно про исторических личностей Дхритараштру и Гандхари, а с вольной подачей, понимая, что в моих словах заключен скрытый смысл про родителей нынешнего Дурьодханы, короля королей

асуров. Через какое-то время я смогла извлечь много скрытого смысла из моего комментирования тех скриншотов. Я поняла, что отец того Дурьодханы был вынужден жениться на женщине, которую для него выбрала его семья. Она была из очень высокой семьи и воспитана в высоких стандартах почитания себя как женщины. Она на самом деле была очень достойной и благочестивой женщиной. И став его женой, она была ему верна. Но он повел себя с ней очень нехорошо. В 167-й серии я сказала: «Он даже кулак ей подставлял, типа слушай меня, мою команду». Отсюда я поняла следующее. Он, будучи асуром, подключал к своей собственной жене в их супружеском сексе на энергетическом плане свою команду. Что значит «слушай мою команду»? Какую команду? Из каких личностей команду? На иносказательном языке применительно к асурам это может означать, что он подключал на энергетическом плане к своей жене в их супружеском сексе асуров из своей команды. И они все ее имели и ни капельки не стеснялись. В 167-й серии я сказала, что он подносил к ее носу кулак и говорил: «На понюхай мой кулак, чем он пахнет». Что может означать кулак применительно к асурам? Я подумала, что речь шла о его подручных, его ударной силе. Он подключал к своей жене своих подручных, свою ударную силу. Это было не в реале. У асуров что в реале, что на энергетическом плане, всё едино, и там муж подключал к своей жене своих асуров незримо. Для асуров при этом ощущения такие же, как в реале, как на самом деле, а женщина при этом ничего не догадывается. Отсюда вывод: четвертый регулирующий принцип ки джая. В 167-й серии я сказала: «Это для нее было совершенно невыносимо, потому что она была рождена в очень знатной семье, имела очень высокие стандарты почитания себя как женщины, и для нее такое обхождение с ней было совершенно неприемлемым. Но она вышла за него замуж, она приняла такое решение, решение было бесповоротным, как-то вернуть это нельзя было. И ей приходилось это все терпеть, такое очень нехорошее обращение с ней». У нас со Шри Рамом очень похожая ситуация. Я за него каким-то образом в какой-то небесной свадьбе вышла замуж. Я всё честно соблюдала, а Шри Рам пользовался этим и сначала подключал ко мне свой кулак, своего подручного, которого я потом грохнула, а потом и всю свою команду, свою асурическую организацию, говоря мне про супружеский долг. Так же было и с матерью того Дурьодханы, она честно выполняла свои обязанности жены. В 167-й серии я сказала: «Он ее даже кидал на пол и бил ногами. Очень жестоко с ней обращался». Из этих слов я увидела, что он подключал к ней не только своих приближенных, имеющих высокие должности и ранг, но и низших, плебеев из асуров, так как пол — это самый низ, и даже их слуг, так как ноги — это то, что служит телу. То есть он стал ее отдавать даже тем, кто служит асурам. Он сделал из нее просто подстилку, шлюху, на энергетическом плане, хотя она была только с ним, она была ему верна и душой, и телом. Но он сам рушил ее верность, подключая к ней других мужиков на энергетическом плане, и брал за это какие-то деньги, так как пол — это голый секс на английском, то есть он сделал из нее шлюху, продажную, он продавал сексуальные утехы с ней на энергетическом плане за деньги. В качестве денег в данном случае у асуров используются благочестивые заслуги, которые они изымают у других. Чем больше благочестия, тем больше удачи, тем больше возможностей, везения. И он ее продавал всем подряд, чтобы получать больше благочестивых заслуг и быть лучше устроенным, больше наслаждаться в этом мире. Ее готовили быть женой, быть за мужем как за каменной стеной, а тут оказалось, что муж стал подключать к ней всех подряд, как

они, асуры, это умеют. Она это чувствовала, но ничего поделаться или противопоставить этому не могла, так как муж все это умел делать, а она ничего не могла и не имела права отказаться от выполнения супружеского долга, а он, пользуясь тем, что она вынуждена выполнять этот долг, подключал к ней зикоммутите в их секс всех подряд, наслаждаясь тем, что ее имеет через него все кому не лень, причем даже самые нижайшие из слуг и даже просто проходимцы всех мастей. Он продавал ее всем подряд. Выставил ее на торг и отдавал всем. То же самое проделывал со мной и Шри Рам, хотя я его вечная жена.

Такова была его благодарность мне за то, что я его спасла от тех реакций, которые он сам на себя навлек за то, что отдавал другим меня, то есть ту женщину, которой он говорил «будь моей женой, стань моей женой», и, более того, свою вечную половинку, которую он в своих прошлых жизнях звал и которую он уговаривал, давал какие-то обещания, говорил «ради тебя на всё готов». Он ту женщину, которую звал, которой обещал, которой говорил «будь моей женой, стань моей женой», отдавал всем подряд. И его накрыла реакция за это. Правильная реакция. Эта реакция стерла бы его полностью, но я его спасла. Никто не спас его, ни те зикоммутите-шлюшки, ни та женщина в реале, ради которой он отказался от меня, которая считала, что каждая женщина рождена для счастья и она этого достойна. Она не захотела отдавать ему свои благочестивые заслуги, решив, что с какой стати ей делиться своей удачей и ухудшать этим свою собственную жизнь. И он за то, что я его спасла от реакции за то, что он меня унизил, так меня отблагодарил, став меня продавать всем подряд, чтобы быстрее из меня всё выкачать и чтобы я сгинула и исчезла совсем. Моих детей при этом он не пожалел ни капельки.

Когда я узнала про такое его отношение ко мне, я подумала, что, наверное, я такая шалава, раз со мной вот так себя повели. Но на этих словах Радхарани упала со своего трона, как бы сказав мне, что Она не согласна с этими моими словами, потому что та женщина, жена того асура, отца Дурьодханы, короля королей асуров, тоже была не шалава. Она была очень благочестивой женщиной, она была рождена в высокой знатной семье, в благородном роду и имела высокие стандарты почитания себя как женщины, но ее муж использовал ее преданность, верность ему и ее следование своему долгу в низких целях и сделал из нее подстилку для всех. И Радхарани мне сказала: «Нет-нет, ты не такая, какой ты стала себя ощущать и считать, узнав, что с тобой себя повели так низко и подло и воспользовались твоим доверием и открытостью». Она ради этого даже со своего трона упала. И даже корона с Гопала упала. Кришна таким образом сказал: «Я не потерплю такого с тобой обращения. Мы обязательно им ответим. Спускать им с рук это нельзя, ни в коем случае. Те, кто плюет в небо, только испачкают свои лица. Небо не прощает, а наказывает таких. Надо их наказать. Потому что небо не прощает, а наказывает таких».

167 с 16:26, 241 с 12:30.

<https://youtu.be/AIX4FU09Iz4?t=963>

<https://youtu.be/yb9NL6zt-1M?t=721>

202. Благодарность за многожизненную верность

Мысли, что Шри Рам выставил меня на продажу своим асурам, была очень тягостна для меня. Я думала: как так случилось? Зачем асурам этот сервис по продаже сексуальных услуг на энергетическом подключении с женщинами? Но

я понимала, что у асуров есть такой сервис, биржа. Они выставляют женщин на продажу. Женщины при этом живут обычной жизнью и даже не догадываются ни о чем, но периодически занимаются то ли сексом с кем-то, то ли мастурбацией. Асуры умеют подключаться энергетически к женщинам (и к мужчинам тоже), подключать к ней многих своих и совершенно незаметно для нее, неощутимо иметь ее в сексе или в ее мастурбации. И хотя для нее это мастурбация, для асуров это как нормальный обычный секс, потому что они входят в любые предметы, во что угодно как-то энергетически и всё ощущают как на самом деле. А когда у нее происходит выброс вот этой энергии, они могут изымать из нее при этом ее благочестивые заслуги. И у асуров есть такой бизнес, такой сервис предложения таких услуг. И сексуальных, ведь многие не хотят жениться, потому что жена — это терпеть ее слезы, терпеть ее истерики, капризы, ее плохое настроение, исполнять ее желания. Сейчас мужчины очень развращены и ленивы, и они не хотят заморачиваться вот этой семейной жизнью, поэтому асуры говорят: «Я лучше пойду на нашу биржу на нашем мыслительном чате, посмотрю мыслительный каталог, почитаю характеристики этих женщин, посмотрю мыслительные видеоролики, какие эти женщины одетые, раздетые, как у них в сексе происходит, какая у них энергия, почитаю, выберу, заплачу сколько там написано благочестивых заслуг, и когда она в следующий раз займется этим, меня подключат к ней, и я получу свою дозу наслаждения. Я где-то там, будучи у себя дома, поймею ее, с нею никак не соприкасаясь. Она меня даже знать не знает, и я тоже, мне на нее наплевать совершенно, мне главное — ощутить вот это и получить удовлетворение. И может даже, какие-то блага от нее получу, ну это как по договоренностям сделки, указанной в каталоге. Заплачу сколько указано благочестивых заслуг, и никаких тебе хлопот. Не надо нести ни за кого ответственность. А то щас женщины капризные, говорят, что имеют право. Мы, мужчины, тоже имеем право. Мы не хотим нести ответственности, мы хотим наслаждаться». И Шри Рам выставил меня на такую биржу. Хотя я про это не знала.

Когда я узнала об этом, мне было очень грустно. Этот Шри Рам делал вид, что он со мной, а я с ним, а через себя кого-то других ко мне подключал, на энергетическом плане. Такова была его благодарность мне за спасение его от жизненного краха, который пришел к нему за то, что он очень плохо со мной обращался и решил меня совсем выдавить из своего пространства, хотя за полгода до этого говорил «будь моей женой, стань моей женой», настаивал и говорил, что всё будет. Но полгода не прошло с этого события, как он стал выдавливать меня из своего пространства и уже отдал меня всем своим с его асурической организации, потому что у него появилось гораздо лучше, чем я. Он встретил хорошую женщину в реале, посмотрел на нее и подумал: «По сравнению с этой лохушкой, которой я говорил „будь моей женой, стань моей женой“, эта женщина — драгоценность». И он меня выкинул, а на эти драгоценности упал. Но та женщина, хоть и была драгоценностью, ему была никто, и ей было совершенно все равно, что с ним будет. Потому что она говорила: «Каждая женщина рождена для счастья, и я этого достойна». Она, конечно, была хорошей женщиной, драгоценностью, но свои благочестивые заслуги она тратила только на себя, и ей было совершенно все равно, кто как где-то там живет. Ну поможешь ты ему, от себя кусочек благочестивых заслуг отщипнешь, а у тебя из-за этого в бизнесе как-то не так пойдет, а жить-то хочется хорошо, наслаждаться. Или со здоровьем что-

то не так получится, или еще что-то. Короче, пойдет не так, как пошло бы, если бы ты не отщипнула от себя и не отдала бы этот кусочек благочестивых заслуг. И когда Шри Рам переключился на ту женщину и стал избавляться от меня, к нему пришли реакции за это, и он чуть не потерял весь свой бизнес, все свои деньги, свой дом, он бы стал полностью фатальным неудачником, а потом эта женщина его тоже бросила бы. Зачем ей фатальный неудачник, если она хочет наслаждаться? Если хочешь наслаждаться, то надо наслаждаться, а не помогать каким-то непонятным мужикам, которые по непонятно каким причинам стали неудачниками. Шри Рам очень хотел поправить свое положение и согласился на мой ультиматум. Я ему на уровне высшего «я» сказала, что помогу ему, но поставила условие: или я, или они. Я ему сказала, что помогу ему, но только, пожалуйста, уважай меня, мне неприятно присутствие других женщин, я не хочу, чтобы они были. Он сказал: «Хорошо, будет всё как ты захочешь», а сам решил выставить меня на продажу, чтобы меня там всякие пользовали и выпили из меня всё-всё-всё, чтобы я скатилась в самые низы жизни, стала отребьем и сама от него от него отвалилась, и тогда он снова вернулся бы к своим наслаждениям.

Я вспомнила про Борьку, бывшего лидера московской асурической организации, как он приходил ко мне в электричку, как звал меня за него замуж. Он тогда выбирал себе следующую жену. У асуров есть такая практика. Они выбирают себе жену не для того, чтобы была жена, женщина, которую он любит и о которой заботится, а в качестве такой нефтяной скважины, к которой они подключают в их супружеском сексе своих асуров и выкачивают из нее всё. Причем берут, конечно же, верную женщину, очень благочестивую, с большим запасом благочестия, чтобы побольше выкачать, заранее назначив, что она, конечно, будет ему верна, но он-то к ней будет подключать всех кого попало, чтобы быстрее всё из нее выкачать, наподобие того как к нефтяной скважине присасывается сразу несколько нефтеперекачивающих устройства и из нее всё выкачивают. А когда она становится пустой, без своих благочестивых заслуг, этот асур, который был ее мужем, продавливая ее сознание и швыряет ее в какого-то другого мужчину, чтобы она как будто изменила ему и бросила его, хотя она на самом деле просто жертва, потому что она по природе верная и ей это не свойственно. Но он ее заставил, вынудил, надавил на ее сознание, и внешне всё выглядит так, как будто она бросила его. На того мужчину тоже, конечно же, было бы давление, чтобы он взял себе эту женщину. И асур, который был ее мужем, освобождается таким образом от той женщины, сам остается чистеньким и ищет другую овечку на роль такой жертвы, такой жены, нефтяной скважины. Я еще зимой 2017 года расправилась с большой кучей таких асуров, любителей жен, нефтяных скважин. Тогда я отправила их всех в адские миры, а перед этим я жестоко мучила их и вырвала грешный их язык, то есть какой-то энергетический язык на уровне мужских гениталий, с помощью которого асуры во время женского оргазма изымают из нее ее благочестивые заслуги. Я подумала, что и Шри Рам заслужил такое. Он сам говорил мне «будь моей женой, стань моей женой» и вдруг отдал меня другим, чтобы они поскорее выкачали всё из меня.

Я вспомнила мужчину с моих прошлых жизней, который приходил ко мне, когда Шри Рам отправил меня на тендер, когда у него была Лона, стиратель асуров. Тот мужчина пришел спасти меня от Шри Рама, который не пожалел и не пощадил ни меня, ни моих детей, решив опустошить меня и попросту уничтожить. Я отказала этому мужчине, хотя он пришел спасти меня и защищать меня, а Шри Рам хотел

меня просто использовать. Тот мужчина не стал бы все это делать со мной, он был хорошим, а Шри Рам вот такие мерзости со мной вытворял, но я осталась с ним, чтобы дать ему шанс. Чем он награбил меня за мою многожизненную преданность? Я от него не отказалась когда-то давным-давно между жизнями, когда его сделали асуром и я искала его между жизнями, но от него не было отклика. Тогда ко мне пришли какие-то могущественные личности, показали, каким он стал, и сказали, что нам с ним нельзя быть вместе, хотя мы с ним вечная пара. Они предложили мне порвать нашу с ним вечную связь, они обладали таким могуществом. Они сказали мне: «Больше ты не будешь зависеть от него, тебя не будет тянуть к нему, и от тебя не будут уходить твои благочестивые заслуги к нему, благодаря которым он там, будучи асуром, творит всякие мерзости. Давай мы порвем эту вашу вечную связь. Да, он останется без тебя, без своей шакти, но это его выбор». Они предложили мне другую вечную пару, так как моя сварупа, вечное положение, — это быть женой и другие положения для меня неестественны. Они давали мне другую пару, но я отказалась. Я сказала, что не предаю моего любимого и не приму вместо него другого. И за мою такую преданность ему он так меня награбил. Он решил выставить меня на продажу, чтобы опустошить меня полностью и чтобы я упала на дно жизни, а потом и в низшие формы жизни. За мое доверие какую награду он дал мне? Он стал продавать меня всем кому попало, чтобы стереть меня поскорее, чтобы мои дети остались без меня, никому не нужные. Ладно он меня не пожалел, но дети мои что сделали ему плохого? Ничего. Почему он посчитал, что он имеет право распоряжаться чужими жизнями? Какую награду он дал мне и моим детям, что через них ему знаки шли, кого можно, а кого нельзя подмять, кто хороший, кто плохой? Через моих детей шли знаки для него, но он не посчитал нужным хоть как-то пощадить, пожалеть их. Нет, он сказал: «Я щас ее сотру. Что с этими детьми будет? Какая разница? Кто они такие? Их полно всюду. Детдомов кругом полно, что там с детьми делают, мне все равно. Мне главное — наслаждаться жизнью».

242 с 05:00.

<https://youtu.be/be6il9eD9HQ?t=277>

203. Шармик для браслетика в виде букетика

Что я упустила в своей преданности ему как моему вечному мужу? Наверное, я была не права, неправильно воспользовалась свободой выбора, когда мне между жизнями предложили отказаться от него, порвать нашу с ним вечную связь, чтобы мои благочестивые заслуги не утекали к нему и не способствовали его развращению. Они мне предложили порвать эту связь, я а отказалась, я была не права. В результате этого он стал следовать в своей жизни, в своих жизнях принципу «мы помним только лучшее». Сейчас эта лучшая, мы с ней, после подвернется другая лучшая, потом третья лучшая, и каждый раз мы будем переходить к лучшему, а то, что уже не лучшее, будем забывать, будем ставить на процесс забывания, полностью стирать, чтобы нечего было помнить, не жалея тех, кто с этим нелучшим находится, ни детей, никого не жалея. Я сказала тем могущественным личностям между жизнями, что я не согласна рвать с ним связь, что я верна ему буду все равно, даже если и не могу быть с ним вместе телами. Я сказала, что буду помогать ему, незримо, чтобы им там не помыкали, чтобы он мог уважать себя, чтобы он мог нормально существовать. Что из этого

получилось? Я стала ощущать себя полным ничтожеством, которое настолько ничтожное ничтожество, что с этим ничтожеством только так и можно обращаться. Когда я переживала все эти чувства и сожаления, что я не согласилась тогда на предложение тех могущественных личностей и не отказалась от него, из-за чего и случилось то, что, когда я пришла к нему, он выставил меня на продажу и стал опустошать меня, чтобы стереть до основания, не пожалев при этом моих детей, мне вышел скриншот с «Махабхараты» со словами: «В конце битвы я им принесу в жертву тыкву». Я подумала: ага, кого-то мы из асуров грохнем за то, что я испытываю такие эмоции, за то, что такую награду он мне дал за то, что я спасла его от жизненного краха. Он бы стал бомжом, никем, а потом он лишился бы и своих асурических способностей. Мне бы обязательно показали, что он со мной сделал, и я бы сожгла всё у него. Он остался бы никем, но я его спасла, и такая его благодарность мне? Когда я его спасла, он решил выставить меня на продажу? Я подумала: а кого из асуров я принесу в жертву? И что я с ним сделаю? У меня не было совершенно никаких идей, но я думала, что я должна кого-то из них наказать, и Кришна сказал мне на скриншоте с «Махабхараты»: «Доверься мне, сакхи». Кришна мне сказал: «Ты не знаешь, кого грохнуть? Не бойсь, Я тебе всё скажу. Только доверься Мне. Мы всё сделаем на высшем уровне, и не придерешься». Я доверилась Кришне, подумала: «Да, Кришна, Ты всё знаешь». За то, что он подключал ко мне всех подряд и рушил мою верность и преданность ему, кто-то должен нести ответственность. Меня выставили в их асурический мыслительный каталог среди кучи других женщин. Там были вложены фотки меня и в зеркале, и из глаз других людей, и в кресле гинеколога, и на приеме у врача. Они меня там рассматривали и читали мои характеристики, решали, купить эту лошадку или не стоит, попользоваться или нет. И кое-кто даже попользовался. Они за это заплатят.

Три тайны открыл мне Шри Рам, когда я думала, что у мужчины на МАК-карте не видно правой руки и, значит, он должен открыть то, что он там держит. Первое — что он вернул меня в свои зикоммуните-шлюшки. Второе — что он сделал это как благодарность мне за то, что я ему помогала. Третье — что Борька что-то нехорошее про меня сказал, и Шри Рам хотел от меня отделаться полностью, ничего общего не хотел со мной иметь, но ему пришлось меня вернуть, и тогда он поставил меня на продажу. Вот что он мне открыл. Тогда Дельфийский вареник сказал мне, что это всё, что Шри Рам должен был мне открыть. Скриншоты с «Махабхараты» сказали, что теперь никто его не потревожит и он может расслабиться. Я думала, что это всё, на этом эпопея закончена, но это было не всё, там было еще кое-что, что Шри Рам не открыл бы мне, даже если бы я его пытала. Думая, как такое могло случиться, я не удержалась и накинулась на Шри Рама. От мыслей и переживаний, что меня выставили на продажу, я вошла в такую ярость, что я посмотрела на него на моем внутреннем экране, и у меня в руке появился какой-то большой трезубец. Я этим трезубцем проткнула Шри Рама и стала жестоко втыкать в него этот трезубец повсякому, делая ему больно. Я хотела, чтобы ему было больно, чтобы он орал на том тонком плане и чтобы все асуры слышали, как он жалобно скулит из-за этой нестерпимой боли. После я из его рта в себя что-то вытянула, много-много, а потом как будто у него спереди была молния снизу доверху, и я эту молнию расстегнула снизу вверх, и из него в меня понесся какой-то большой поток, много-много всего. Я очень сильно при этом злорадствовала и думала: «Ты ответишь за

всё, что ты со мной сделал!» Мне так хотелось его грохнуть, думаю, еще немножко, и я бы его грохнула, но Кришна постоянно держал перед моим мысленным взором картинку с «Махабхараты», как бы говоря ей: «Тпру, не гони лошадей, охолони, притормози», и эта картинка меня как-то тормозила. Если бы не эта картинка, грохнула бы я его точно. Я была очень зла на него, и это никак не проходило. И тогда на следующее утро мне пришла рассылка Дхирашанты прабху. В конце той рассылки были такие слова: «Поймите, что те люди, которые находятся вокруг вас, вполне могут оказаться теми людьми, с которыми вы проживете всю свою жизнь, и, возможно, они же окажутся рядом с вами в момент вашей смерти». Я подумала, что Кришна мне говорит через эти слова: «Да, конечно, ты на него очень злая, но а вдруг он окажется тем, кто будет с тобой всю твою оставшуюся жизнь и будет с тобой в момент твоей смерти?» Я подумала: ну если это так, тогда надо его простить, даже за такое. Если он будет помогать мне, а вдруг он мне поможет? А вдруг он скажет «Харе Кришна», когда я буду тело покидать? А вдруг он прах от этого тела отвезет и опустит в Ямуну, чтобы я получила благо? А вдруг он позаботится как-то обо мне? И о моем теле, и обо мне, о душе, которая в материальном мире находится и хочет вернуться в духовный мир. А вдруг он позаботится обо мне? Я подумала, что надо мне простить его. Если он поможет мне, то надо простить его. И тогда вышел скриншот, на котором Кришна поручился за Шри Рама, и я как-то постаралась утихомирить свой гнев, свою ярость на него и простить его.

После этого я купила себе шармик для браслетика в виде букетика. Потому что на той МАК-карте букетик в руках мужчины олицетворял возвращение в духовный мир. Я подумала: материальный мир — жуткое место, где твоя вечная пара может заставлять тебя быть с другими и даже выставить тебя на продажу, чтобы тебя полностью стереть, чтобы тебя не стало, и даже не пощадить твоих детей. Это место поганое, поэтому я купила этот шармик букетик — духовный мир. Надо возвращаться в духовный мир и пользоваться тем благоприятным, что дал нам Шрила Прабхупада. Я думала, что я инспектор Вселенского дозора, я много чего могу между жизнями видеть, и раз я пришла сюда, в миссию Шрилы Прабхупады, то, значит, это действительно стоящее дело. А так как я хочу вернуться в духовный мир, так как я к этому Шри Раму, который мой вечный муж, много-много жизней не приближалась вообще, но приблизилась тут, когда Шрила Прабхупада пришел, то это говорит о том, что это действительно верный путь в духовный мир. Иначе зачем было бы приходить вообще? Ведь мне тогда говорили между жизнями, что мы с ним никак не можем соприкоснуться. Никак. Это запрещено. Но я сделала это. А раз я это сделала, значит, это очень, очень, очень, очень важно. Это настолько важно, что можно всем остальным пренебречь.

242 с 36:13.

<https://youtu.be/be6il9eD9HQ?t=2173>

Пятый сезон. Создание системы защиты от асуров

204. «Ты чиста, пока я с тобой»

После того как Кришна поручился за Шри Рама и сказал через слова рассылки Дхирашанты прабху, что те люди, которые находятся вокруг вас, вполне могут оказаться теми людьми, с которыми вы проживете всю свою жизнь, и, возможно, они же окажутся рядом с вами в момент вашей смерти, я подумала, что надо как-то простить Шри Рама, надо быть добрее к нему, проявлять снисхождение

и какое-то уважение, и я попыталась его простить. Жизнь вошла в свою колею. Я участвовала в одной игре с МАК-картами, и Шри Раму пришлось открыть мне три постыдные тайны после того, как в этой игре мне выпала карта, на которой мужчина протягивал букет цветов женщине в зеркале. И вот настал очередной этап этой игры, я снова назвала какой-то номер в указанном ведущей игры числовом диапазоне, и мне выпала карта с милой девочкой в белом беретике, которая листает свой дневник. Я стала, как полагается, описывать всё, что увидела на этой картинке, а после вглядываться в уже написанное мной, чтобы ко мне пришло осознание, о чем на этой картинке на самом деле говорится применительно ко мне и к моей текущей ситуации. Когда я рассматривала эту картинку, я написала следующее: «Тут нарисована девочка, милая, непосредственная, задумчивая, с легкой грустью и любовью смотрящая в свой дневник. Она смотрит на нарисованное большое сердечко на листе дневника, в котором написано слово “Love”. Любовь. Она передает мне самое важное послание: в этом мире есть любовь. Похоже, дневник весь исписан, это середина дневника. И не похоже, что она сейчас вписывает новую строку. Она просто рассматривает то, что для нее важно. Там же лежат две конфетки, видимо, она их любит и у нее их в достатке. Она не хватает и не съедает их с жадностью. Видимо, она привыкла есть конфетки и знает, что когда захочет, съест их и новые обязательно будут. Рядом стоит горшок с цветами. Цветы все разные, и большие, и маленькие. Красивый букетик. Сзади нее тоже цветы. Надо бы подумать, что это обои такие на стене, но создается впечатление, что там нет стены. Там просто мир такой, весь в цветах. Рядом стоит шкаф деревянный. И там тоже букет большой. Она вся в цветах. Чудо! На одной полке, сверху, стоит торт в коробке. На полке снизу лежат маффины в бумажных корзиночках. Много маффинов. Весь шкаф у нее в сладостях. А рядом с тортом стоит коробка. И то ли в ней шоколадные конфеты, то ли это такая большая плитка шоколада. Поэтому она и не кидается на конфеты. У нее есть шкаф со сладостями. И они всегда у нее под рукой. На столе стоит блокнотик, он стоит как вигвам. Он как бы стоит между конфетами на парте и шкафом со сладостями, как бы говоря сладостям: „Фиг вам, не дождетесь“. Это показывает, что меня ждут многие, но я люблю те две мои конфетки, которые лежат передо мной на моей парте. И я не хочу отвлекаться на шкаф со сладостями. Я говорю им: „Вот мои две конфетки, которые я люблю. Вы, конечно, сладкие, сладости, и терпеливо ждете, когда я посмотрю на вас, но нет, я люблю мои две конфетки и буду с ними, а вам фиг“».

Я увидела в этой картинке много смыслов. Я увидела, что, оказывается, есть какие-то мужчины, очень хорошие, которые ждут меня и каждый из которых может стать моим мужем, если я обернусь и посмотрю на кого-то из них. Но я не оборачиваюсь. Я сижу к ним спиной. Я смотрю на это сердечко со словом «любовь» и на свой дневник, и передо мной лежат две конфетки, которые я люблю, которых у меня в достатке, и я не кидаюсь на них и не съедаю с жадностью, потому что знаю, что они всегда со мной. Я подумала, что эти две конфетки — это два моих мужа, которых я, оказывается, люблю. И это Шри Рам, который мой вечный муж, к которому я пришла сейчас, и это Нрисимхадев, потому что я когда-то в далеких жизнях стала женой Божества Нрисимхадева, когда танцевала танцы преданности Божествам на высших райских планетах. И это два моих мужа, две мои любимые конфетки. А сладости в шкафу — это мужчины, которые хотят стать моим мужем. Они все хорошие, все вкусные, и я тоже люблю

все эти сладости, и они меня ждут, но я не оборачиваюсь к ним, я сижу к ним спиной. И я через этот блокнотик в виде вигвама как бы говорю этим мужчинам: «Фиг вам, не дождетесь, я люблю мои две конфетки».

Когда я все это поняла, что меня ждет целый шкаф хороших чудесных мужчин и каждый из них готов стать моим мужем, но я просто на них не оборачиваюсь и даже не смотрю на них, я воспрянула духом. И я мысленно как бы сказала Шри Раму: «Смотри, желающих много. Ты очень рискуешь, что не приходишь ко мне, ты дурак, Шри Рам. Смотри, я хоть тебя и люблю, но я все-таки женщина, я хочу тут хорошо быть устроена. Я что, хуже всех, что ли? Все женщины говорят: „Каждая женщина рождена для счастья, и я этого достойна“. Это мантра каждой женщины. Извини, но я тоже женщина. Причем я настоящая женщина. Я в духовном мире была женщиной, и здесь, в материальном мире, я воплощаюсь только женщиной. Потому что в материальном мире те, кто в духовном мире женщина, воплощаться могут только как женщины. А так как я женщина, а для женщины стремление к счастью это ее естественная природа, то я тоже хочу счастья. Ты что не приходишь? Смотри, а то я так обернусь на этот шкафчик и кого-нибудь из них там возьму, а ты останешься ни с чем. Дурак. Ты очень плохо себя со мной вел. Ты даже выставил меня на продажу. Ты считал, что я какая-то шалава. Ты не прав! Вон там смотри, мужчины гораздо симпатичнее тебя, лучше тебя. Ты что, думал, только у тебя такой принцип „мы помним только лучшее“? Смотри, если я включу твой принцип „мы помним только лучшее“, то я пойду к тому, что лучше. Там гораздо симпатичнее сладости лежат. И шоколадки, тортики. Ты всего лишь какая-то конфетка, а меня там даже тортики ждут. Их там много».

И как раз когда я выговаривала Шри Раму, что меня ждет много сладостей и я могу туда пойти, а он останется ни с чем, я переводила с русского на английский кусок из разговора мужа Даруки с его женой с сериала «Махакали», на основе которого я описывала отношение Сплинтера, наставника, сэнсэя асуров, к его жене. Я перекидывала уже переведенные места с одного онлайн-переводчика в другой, подбирая синонимы, выбирая более-менее подходящие смыслы. И когда я это проделывала со словами мужа Даруки его жене, при переводе с английского на русский онлайн-переводчик вдруг выдал такое: «Смотри, а то разведусь с тобой, и тебе зубы повыбивают». Первоначально там были другие слова, но при перекидывании этого куска текста туда-сюда в онлайн-переводчиках и подборании разных смыслов получилось такое. Я посмотрела на эти слова и подумала, что это я так Шри Раму говорю. Я ему как бы сказала этим переводом: «Смотри, а то меня там ждут. Мужчины. Очень даже хорошие, симпатичные, намного лучше, чем ты. Ты всего лишь какая-то конфетка, а там в шкафу столько сладостей, шикарных, и они все меня ждут. Смотри, а то разведусь с тобой, и тебе зубы повыбивают. Если я от тебя свалю, то твои же собственные асуры тебя и угрохают, потому что из-за тебя я со многими асурами расправилась, они на тебя такой зуб имеют... Они тебя в клочья разнесут, от тебя ничего не останется. Тебе все зубы повыбивают». И тут же я переводила следующие слова мужа Даруки его жене, и там получился такой перевод: «Ты чиста, пока я с тобой». Я посмотрела на это и подумала: а это мне Шри Рам отвечает: «Ты чиста, пока я с тобой». То есть как будто бы он мне заявляет, что даже если я пойду к ним, к тем хорошим мужчинам с того шкафа со сладостями, и там всё будет как надо, то я не буду там чиста. Я знала, что асуры могут

пролазить в супружеские отношения, в супружеский секс, но тут до меня это дошло применительно к данной ситуации. Я подумала: даже если я буду верна тому мужу, с которым я буду, и у нас с ним будет законный брак и верность друг другу, все равно асуры смогут проникать в этот супружеский секс и я не буду чиста? Я знала, что асуры умеют проникать в супружеский секс и делают это, но тут я увидела это очень отчетливо, когда я увидела эти слова «ты чиста, пока я с тобой» и поняла, что это Шри Рам мне сказал на мои слова, что «смотри, а то разведусь с тобой, и тебе зубы повыбивают». То есть он мне сказал: «Если ты пойдешь туда и выйдешь замуж, у вас обязательно когда-то случится секс, и мы, асуры, в ваши супружеские отношения, в ваш супружеский секс обязательно пролезем незаметно. Ты даже не будешь знать про это, и муж твой тоже ничего не будет знать, но ты не будешь чиста, ты будешь осквернена, потому что это не будет настоящая чистота, потому что энергетически в вашем сексе кто-то из асуров будет присутствовать. Ты думаешь, что если ты там за кого-то выйдешь замуж и у вас будет верность друг к другу, то ты будешь чиста? Фигу дули! Только если я буду с тобой, ты будешь чиста. Я асур, я умею видеть эти энергетические дела и умею защищать от проникновения кого-то. Только тогда ты будешь чиста». Я на это посмотрела и подумала, что мы друг другу нужны. Я ему нужна, чтобы ему зубы не повыбивали его же соратнички-асурчики, а он мне нужен, чтобы я была чиста, чтобы никто другой не проник в супружеский секс, если он будет. Да, мы нужны друг другу.

243 с 02:00.

<https://youtu.be/oKvd-biz1Wg?t=109>

205. Дело Шрилы Прабхупады

Когда я смотрела на эти вкусные сладости в шкафу за спиной девочки в белом берете, я сказала Шри Раму: «Шри Рам, там куча очень хороших мужчин. Смотри, прощелкаешь свой шанс. Я хоть твоя вечная жена, но я счастья хочу, как и все обычные женщины. Ты что, думаешь, я инспектор Вселенского дозора и поэтому мне чужды женские желания? Нет, я, как и все женщины, говорю: „Каждая женщина рождается для счастья, и я этого достойна“. Смотри, прощелкаешь, а то там есть много хороших мужчин. Лучше мужчины — есть! И они гораздо лучше, чем ты. Вон там смотри, целый шкаф вкусных замечательных мужчин, которые намного, намного лучше тебя. И они есть, и они хотят быть со мной. И всё по-серьезному». Я ему сказала через историю про Даруку: «Смотри, а то разведусь с тобой, и тебе зубы повыбивают». А он сказал: «Ты чиста, пока я с тобой». Я посмотрела на это и подумала: да, мы друг другу нужны. Я ему нужна, чтобы ему зубы не повыбивали его же собственные соратники-дружки асурчики, потому что я многих из них в моей Махабхарате как инспектор Вселенского дозора уничтожила и отправила в их будущие жизни служить Кришне. А мне он нужен, чтобы я была чиста. Я подумала: но как я могу ему верить, если он мне уже столько нехорошего сделал и даже на продажу выставлял своим асурам, чтобы они меня имели и выкачивали из меня мое благочестие? Как же я могу ему верить и как он может говорить мне «ты чиста, пока я с тобой»? Но в рассылке Дхирашанты прабху мне было написано: «Смотрите на все конфликты как на результат своих собственных недостатков. Поймите, что те люди, которые находятся вокруг вас, вполне могут оказаться теми людьми, с которыми вы проживете всю свою жизнь, и, возможно, они же окажутся рядом с вами в момент

вашей смерти». Слова этой рассылки как-то меня успокаивали и утихомиривали. Я подумала: а вдруг он будет со мной, ну а вдруг? А вдруг это все правда? Вдруг это не сочиненный роман? Вдруг я действительно все это рассказываю на самом деле? Я допустила такую возможность в уме и подумала, что если такое будет, то надо мне его как-то простить, как-то примириться с ним, тем более что сам Кришна на одном скриншоте с «Махабхараты» поручился за него и сказал: «Шри Рам хороший. Ты уж как-то будь с ним». Я подумала: а если он действительно придет ко мне, откуда я могу знать, что это он, как я могу ему верить? Он уже так много раз меня обманывал. Тогда я вспомнила слова Ситы в новом сериале «Сита и Рама» в 203-й серии, где Сита говорила: «Посмотрите на безмятежность цветка. Он расцвел так открыто, совсем без страха, что кто-то может сорвать его в любой момент. Всё, что мы можем сделать, — это выполнять наши обязанности, следуя пути праведности. Мы не можем контролировать действия других. Также действия и намерения Раваны вне нашего контроля. Я не могу остановить его от совершения греха и не могу заставить понять его, что он не прав. Поэтому необходимо позволить ему сделать то, что он хочет. Я буду делать только то, что в моей власти». А после я вспомнила слова Шрилы Прабхупады: «Если я кладу свою голову тебе на колени, а ты перерезаешь мне горло — это величайший грех. Величайший грех — если кто-то доверяет вам и принимает у вас прибежище, а вы предаете его. Это относится к любой ситуации, в которой кто-либо искренне доверяет вам, зависит от вас, а вы предаете его». Я подумала: надо доверить ситуацию этому Шри Раму, и всё будет на его совести. Кришна — причина всех причин. Надо не только верить в Кришну, но и верить Кришне. Поэтому я решила предаться Кришне и больше не думать об этом.

Но эти слова «Ты чиста, пока я с тобой» очень задели меня. Я всё думала и думала о них. Я думала, что Шрила Прабхупада полностью прав. Потому что у меня в шкафу много красивых, вкусных тортиков, пирожных, маффинов. Это мужчины, которые очень хорошие, которые намного лучше этого Шри Рама. И если я на кого-то из них посмотрю, то тот мужчина может прийти ко мне в реальной жизни, и мы с ним будем вместе. И когда-нибудь может случиться супружеский секс, но Шри Рам сказал, что я чиста, пока он со мной. То есть таким образом он мне сказал, что даже если там всё будет чисто, если будет верность в паре и если даже мы не будем думать о ком-то другом, то все равно я буду не чиста, потому что асуры умеют влезать даже в супружеские близкие отношения. Как-то они умеют энергетически подключаться. И Шри Рам мне таким образом сказал: «Ты же хочешь быть чиста, как я понимаю. Для этого ты должна быть со мной, потому что я асур, я умею никого не пропускать». То есть если я с кем-нибудь там буду, то асуры незаметно как-то будут подключаться в тот наш интим. Шрила Прабхупада был полностью прав. Четвертый регулирующий принцип, что секс только в браке и только для зачатия детей, — это верное решение. А если хочешь зачинать детей, то надо перед этим прочесть много кругов мантры, чтобы ни один асур туда не пролез, чтобы там такая мощная броня образовалась, чтобы никто туда не пробрался, чтобы сам Кришна защищал. А если каким-то образом имеется в наличии нарушение этого принципа или полное его игнорирование, неведение о нем и полное пренебрежение, то ты постоянно находишься в открытом уязвимом пространстве. Бери тебя и делай с тобой что хочешь. Любой асур подключится и будет через тело мужа с его женой, и она не чиста, она осквернена, хотя телом и душой они верны друг другу. Я подумала, что Шрила

Прабхупада совершенно прав и асуры могли быть очень недовольны его деятельностью. Если люди не соблюдают принципы чистоты, то асуры имеют полное право влезать в их интим, и они даже не стесняются влезать в супружеский интим. А если кто-то начинает соблюдать регулирующие принципы, то асуры теряют значительную часть своей кормушки. Они кормятся за счет благочестивых заслуг, которые они вытягивают из женщин во время женского оргазма. И конечно, они просто могут присутствовать в сексе пары незримо и неосязаемо, а это уже само по себе осквернение и нарушение целостности пары. И получается, что Шрила Прабхупада хорошо наступил на хвост асурам, которые живут тут как обычные люди. И Шрила Прабхупада знал про это. Он говорил про это, в частности в комментарии к «Шримад-Бхагаватам» (10.4.41): «Брахманическая цивилизация встречает сопротивление на Западе. Как только возникает движение за установление брахманической культуры, люди восстают против него. Движение сознания Кришны положило начало брахманической цивилизации, но, особенно когда это движение стало развиваться в странах Запада, асуры пытались и пытаются ему воспрепятствовать. И тем не менее мы должны терпеливо развивать это движение на благо человечества».

Я подумала: это правда. Никто этого не видит, потому что асуры, хоть и живут среди нас как обычные с виду люди, проводят свои дела на энергетическом плане. И они могли воздействовать как-то и на Шрилу Прабхупаду, и на его учеников, чтобы как-то дискредитировать это все, чтобы люди перестали туда смотреть и чтобы кормушка у асуров никуда не пропала и не сокращалась. Асуры могли предпринимать что-то во вред Шриле Прабхупаде и его последователей, учеников. Я читала в Интернете разные теории, что Шрилу Прабхупаду могли отравить, еще что угодно сделать. Я не сторонница этих теорий, но, в принципе, такое вполне возможно. Потому что асуры умеют воздействовать на умы людей. И им вовсе не обязательно самим что-то делать, лично присутствовать и даже быть в круге доверия или в круге присутствия. Они умеют проводить свое влияние на расстоянии, на большом расстоянии. На очень большом расстоянии. Ведь на мысленном уровне эти расстояния в метрах и километрах не играют никакой роли, не имеют никакого значения. Асуры умеют манипулировать сознанием, как-то влиять на наши комплексы, желания, и как-то энергетически они могут очень сильно воздействовать на сознание других людей. У них есть какие-то способности для этого. И у разных асуров есть разные способности. И они даже могли поставить на кон, на их асурический тотализатор и Шрилу Прабхупаду, и кого-то из его учеников, его окружения. Они могли на их асурическом тотализаторе поставить на это ставки и смотреть, кто же каким способом завалит кого, чтобы добиться нужного им результата. Такое возможно. Асуры могли подействовать и на любого из учеников Шрилы Прабхупады, навалившись всем скопом. Шрила Прабхупада уже был в годах. Он уже всю свою деятельность практически выполнил, и он в любой момент мог уйти. Он мог запросто подставиться асурам. Для чего? Чтобы потом благодаря этому могла быть создана система ПВО для его миссии, для его детища, ИСККОНа, для всех последователей Шрилы Прабхупады на все последующие времена, пока это окно в духовный мир на планете Земля в этой Кали-юге открыто, пока Кали-юга еще не раскрутилась полностью, пока преданные Кришны еще есть на этой планете. И на это время нужна система ПВО, система защиты ИСККОНа и последователей Шрилы Прабхупады от поползновения асуров. Для этого Шрила Прабхупада

запросто мог подставиться. Элементарно. Ситуация могла спровоцировать асуров на активные действия для подавления этого движения. И асуры могли подействовать на учеников Шрилы Прабхупады или на кого-то, кто мог провести волю асуров. Ради создания глобальной системы защиты миссии Шрилы Прабхупады можно было подставить кого угодно, только чтобы потом из этих асуров сделать хорошую систему ПВО. Чтобы потом никто не мог воздействовать. Цель оправдывает средства.

И я подумала: это хорошая, шикарнейшая идея. Я сказала Кришне: «Да, Кришна, я принимаю эту идею. Это шикарная идея. Надо асурам срубить бошки, если хоть кто-то из них хоть как-то попытался помешать деятельности Шрилы Прабхупады». В любом случае, было это или не было, но хоть какие-то попытки были. Точно были. А раз были, то надо всех их охватить, и они будут той самой тыквой, как мне было сказано на скриншоте с «Махабхараты»: «В конце битвы я принесу им в жертву тыкву». Я поняла, о какой тыкве велась речь. О тех асурах, кто хоть как-то пытался на Шрилу Прабхупаду и его окружение воздействовать, чтобы Шрила Прабхупада прекратил свою деятельность, чтобы люди перестали соблюдать эти регулирующие принципы, чтобы асуры не теряли свою кормушку и свое поле деятельности. Я подумала, что это хорошая идея — сделать из причастных к этому асуров систему ПВО для миссии Шрилы Прабхупады. Но я не знала, что с ними сделать. Я поняла, кто будет очередной тыквой, но что с этой тыквой сделать, я не знала. И тогда мне попалось интервью Шрилы Прабхупады в книге Сатсварупы даса Госвами «Нектар Прабхупады», в истории 1–35 «А я такой маленький». Там было написано: «В Бомбее преданные могли свободно общаться со Шрилой Прабхупадой и задавать ему вопросы, но Панчадрвида Свами предчувствовал, что по мере того, как движение будет расти, он не сможет уже поддерживать такие близкие отношения с духовным учителем. Однажды он зашел в комнату Шрилы Прабхупады и поделился своими сомнениями.

— Я не понимаю, — сказал Панчадрвида. — ИСККОН такая большая организация. Как мне понять, что у меня есть личные отношения с вами? Если я на другом конце земли, к примеру, подметаю пол или мою храм, как я могу знать, что служу вам лично?

— Да, ИСККОН очень большой, — попросту ответил Прабхупада, — а я такой маленький. Ты говоришь о служении в каком-то храме, но на самом деле ты не должен ничего делать. Это я несу личную ответственность. Я должен поддерживать все храмы, следить, чтобы полы были чистыми, кастрюли помыты, чтобы все было чисто во всех храмах ИСККОН по всему миру. Но я не могу все это делать один. Это подобно церемонии арати. Я лично предлагаю арати, но я прошу тебя подать мне опахало, чтобы я мог предложить его Радхе и Кришне. Таким же образом я прошу тебя помочь мне в храме, в проповеди или мытье полов. Ты понимаешь?»

Я это прочитала и подумала: мне не надо ничего думать. Это дело Шрилы Прабхупады. Он каким-то образом подставился асурам. Было это или нет, неизвестно, но такое вполне могло быть, что как-то было сделано, чтобы какие-то там асуры могли проводить какие-то свои зловердные действия и воздействовать на Шрилу Прабхупаду и его окружение, для того чтобы пресечь распространение четвертого регулирующего принципа и всего остального. Харе Кришна мантра тоже очень сильно защищает от воздействия асуров. Им это очень могло не нравиться. Шрила Прабхупада мог как-то поддаться на какое-то их влияние,

может быть, не сам лично, а через кого-то из учеников или еще кого, как-то устроить, чтобы это влияние было каким-то образом, чтобы через много лет после этого такая вот Светлана Винодавани, посланец Вселенского дозора, выполнила желание Шрилы Прабхупады и создала систему ПВО для миссии Шрилы Прабхупады. Я подумала, что это дело Шрилы Прабхупады, он создал эту систему ПВО, и мое дело — просто помогать ему. Я подумала: ну если Шрила Прабхупада сам всё это делает, я, конечно, помогу. Пусть он делает сам. Всё, что будет приходить ко мне, я приму. Я сложила лапки и сказала сама себе: «Тебе не надо думать об этом. Об этом подумал Шрила Прабхупада давным-давно, много лет назад, и тебе просто надо выполнять всё, что будет приходить». Мне сразу полегчало.

244 с 03:50.

<https://youtu.be/wj5Bvhi87T4?t=151>

206. Идея Шри Рама про систему ПВО для защиты дела Шрилы Прабхупады

Тем же вечером я долго переводила текст моего романа, и под конец вечера на меня нашло такое сильное желание... Я сидела, на моем внутреннем экране видела этого Шри Рама, и мне что-то так сильно его захотелось... Ну прям не вмоготу, прям сильно не вмоготу, хотя я уже давно держала строгий целибат. Никаких этих дел не было давно, ни на каком плане. Но тут вдруг так захотелось, прям сильно. Я уже чуть даже не начала. Но как-то все-таки сдержалась. И тут вышел скриншот со словами «Я не ожидал этого от тебя». Я посмотрела на этот скриншот и подумала: не просто так у меня это желание возникло. Это Шри Рам так на меня воздействовал. Он хотел со мной посекситься, поэтому нажал какие-то кнопки в моих женских центрах, чтобы это желание появилось. Он думал, что щас оттянется. И действительно, я уже с таким вожделением смотрела на него на моем внутреннем экране и говорила: «Шри Рам, мы щас с тобой оттянемся... Получим кайф». Но я со всех сил держалась, держалась, он мне там подмигивал, а я ему всё говорила: «Сейчас, сейчас», а потом сказала: «Фиг тебе, не дождешься». И когда я посмотрела на эти слова «Я не ожидал этого от тебя», я поняла, что это Шри Рам сделал. И тут же вышел скриншот, на котором мой Гурудев как бы говорил ему: «Ты что, Шри Рам? Ты думаешь, мы не видим, что ты там делаешь? Мы всё видим! Если тут Светлана Винодавани сидит одна и ты на ее женские центры как-то воздействуешь, думаешь, что никто ничего не видит, Кришны нету, Параматмы нету, то знай: Параматма в сердце есть, она видит всё, что ты делаешь, и всё, что ты хочешь. Она всё видит, поэтому ты был не прав».

На следующий день я переводила историю, как я убирала со Шри Рама какую-то асурическую штуковину, которую ему поставили, когда делали асуром, про которую я сказала в подушечном сеансе «что это?!». На том подушечном сеансе мне открыли, что какие-то могущественные личности мне между жизнями предлагали порвать нашу с ним вечную связь и давали другую вечную пару. Они показали мне, каким стал мой Рам, когда его сделали асуром, и его тонкое энергетическое тело. На этом теле была какая-то страшная штуковина, при виде которой я в омерзении воскликнула: «Что это?!» На следующее утро, после того как у меня было сильное желание, инициированное во мне Шри Рамом, я переводила место в моем романе про то, как я уже в этой жизни, в этой моей Махабхарате убирала эту штуковину с него. И там были такие слова: «Я не могу

быть с ним, пока у него есть эта штуkenция». Я посмотрела на эти слова и подумала: «У Шри Рама есть какая-то штуkenция. Он вчера хотел оттянуться, но я не пошла ему навстречу, и тогда он пошел оттягиваться с какой-то другой, со штуkenцией». Я впала в сильную депрессию и сказала: «Я не хочу быть с тем, кто меня не уважает, кто бежит ко всяким разным штуkenциям, кому нужен просто банальный секс, кто настолько невоздержан». И я сказала Шри Раму: «Я с тобой быть не хочу» — и стала мысленно от него отодвигаться, энергетически разделяться с ним, отстраняться, чтобы никаких соприкосновений с ним не было. Я подумала, что если он там с какой-то штуkenцией позабавлялся, то я с ним не собираюсь соприкоснуться никак, и целый день от него отстранялась. Под вечер он меня стал убеждать, что нет у него никаких штуkenций, что только я ему нужна и больше никто. Он стал убеждать меня в этом, наслав на меня желание послушать музыку. Мне вдруг под вечер захотелось включить музыку, и там было всего две песни. Первая — песня Николая Баскова «Рядом с тобой»:

Я буду любить всегда тебя.
Ты — всё, что есть в жизни у меня.
Я словно теплом твоим согрет.
Ты — это судьбы счастливый свет.
Рядом с тобой я мечтаю лишь всегда быть,
Счастье и боль я хочу с тобою делить.
Грежу тобой и во снах тебя я зову.
Без тебя я не живу.

Вторая — песня Юрия Визбора «Ты у меня одна»:

Ты у меня одна,
Словно в ночи луна,
Словно в степи сосна,
Словно в году весна.
Нету другой такой
Ни за какой рекой,
Ни за туманами,
Дальними странами.

Этими песнями он говорил мне, что нет там у него никого, но на меня его слова не действовали, совершенно. И тогда он мне закинул идею про то, что мне сделать с теми, кто назначен тыквой в конце битвы.

Этот маневр со вспышкой вожделения и желанием оттянуться и то, что он там где-то с кем-то оттянулся, когда я не поддалась на его воздействие, было сделано намеренно. У него появилось непреодолимое желание, и он стал воздействовать на мои женские центры, чтобы это желание появилось и у меня, но я не поддалась, и он там с кем-то хорошо оттянулся. Я про это узнала и сказала: «Пошел, Шри Рам, в баню». Он меня уговаривал, уговаривал, что нет никого, что без меня жить не может, а я говорила: «Нет, не верю». Мы его брали на слабó, чтобы он не выдержал, сломался и открыл мне, что же мне сделать с теми, которые пытались как-то помешать Шриле Прабхупаде в распространении сознания Кришны по всему миру.

Он мне подкинул шикарные мысли. У меня таких идей не было, но он, как асур, все это соображает. Он открыл мне, что сделать с теми, кто воздействовал на Шрилу Прабхупаду, на его окружение, для того чтобы пресечь развитие сознания Кришны, для чтобы люди не соблюдали регулирующие принципы и не читали

мантру и чтобы асуры могли их запросто подгибать, воздействовать на них, подключаться в сексе или мастурбации и выкачивать их энергию и благочестивые заслуги. Такой вид паразитизма. Люди выступают в качестве питательной среды, причем питание в виде благочестивых заслуг, чтобы асуры могли хорошо устроиться в материальном мире и иметь больше влияния на других. Шри Рам сказал, что надо из этих асуров сделать систему ПВО. Они будут защищать ИСККОН от таких, как они сами. Так как они сами все это делали, они все это знают досконально, и теперь они же будут защищать ИСККОН и последователей Шрилы Прабхупады от таких, как они. Они никого не пропустят. У них всегда будет включен какой-то радар, постоянно на таких настроенный. Если хоть кто-то из асуров где-то в будущем как-то на ИСККОН или последователей Шрилы Прабхупады попытается повлиять, их радар тут же словит это, и они уничтожат их полностью, наповал.

Когда я это поняла, тут же вышел скриншот со словами Бхишмадева: «Но все свои благословения я даю вам». И тут же вышел скриншот, на котором мой Гурудев держал обе свои руки вверх, как бы благословляя это дело. Я поняла, что Кришна поддерживает это. Я воспрянула духом, подумала, что мы Шри Рама хорошо взяли на фу-фу, он хорошо поддался, молодец, теперь я знаю, что сделать с теми товарищами. Они будут такими хорошими товарищами, просто супер! И я сказала асурам мысленно: «Теперь на любую вашу уловку, на любое ваше действие вы получите равнозначный ответ». Чуть кто-то там у них трепыхнется в сторону нанесения вреда делу Шрилы Прабхупады, сразу будет уничтожен. Мне об этом думать не надо будет, потому что я сделаю щит из тех же самых асуров, и они сами все это будут делать. Это называется делегированием полномочий. Они будут делать то, что делаю сейчас я. И теперь все их уловки пойдут нам только на пользу. Потому что мы воспользуемся тем, что они делали это. Асуры сами дали нам такое оружие, которое в будущем они никак не смогут отразить. Это будет неотразимый дротик. Они будут хранителями и слугами, щитом ИСККОНа, миссии Шрилы Прабхупады. Я подумала: шикарнейшая идея.

Как раз к тому времени я закончила переводить очередную часть моего романа «Мой роман. Я жена асура». К этому моменту я наткнулась на сайт «Реверсо», на котором я могла подбирать интересные варианты переводов из фильмов, книг, обычной речи, и мне захотелось посмотреть, как бы можно было перевести самый конец моего романа. Там были слова: «Неисповедимы пути Господни. Кришна, как Ты скажешь, так и будет». До этого они были переведены обычными онлайн-переводчиками, а тут я посмотрела варианты на этом сайте, и мне понравился вариант с таким смыслом: «Рука Господа во всех делах. Кришна, как Ты скажешь, так и будет». Я посмотрела на это и подумала: это Кришна сказал, что Шри Рам сделал всё, что от него зависело, он сделал по максимуму, и теперь всё будет, как он хочет.

244 с 26:00.

<https://youtu.be/wj5Bvhi87T4?t=1554>

207. Действия асуров для остановки деятельности Шрилы Прабхупады

Я поняла, что асурам было очень невыгодно, что Шрила Прабхупада распространял соблюдение регулирующих принципов. Чтение мантры Харе Кришна тоже сильно раздражало их, так как она очищает пространство, а чем

больше очищается пространство, тем больше людей может прийти к чистым принципам жизни, и, соответственно, у асуров уменьшается ореол их воздействия на людей, которых они считают своей питательной средой. Асуры умеют каким-то образом подключаться к людям, и когда у людишек бывает секс, асуры совершенно незаметно подключаются и присутствуют там. Это очень нехорошо, потому что это нарушение верности, целостности пары. И в придачу они выкачивают благочестивые заслуги из женщины при этом, а без этого изъятого кусочка благочестивых заслуг ситуации в ее жизни развиваются не по тому сценарию, по которому они бы пошли, если бы у нее были эти благочестивые заслуги, а по более худшему сценарию. Асуры таким образом ослабляют людишек, и люди становятся более несчастными, уязвимыми, а асуры при этом обретают всё большую силу, всё большее влияние, власть. Регулирующие принципы асурам были очень невыгодны. Они могли обозлиться на Шрилу Прабхупаду и начать как-то воздействовать на него, на его окружение. Могли запросто. Тем более что им необязательно все это делать самим, лично, со своим личным присутствием, становиться преданными Кришны или доброжелателями, прикидываться кем-то. Нет. Достаточно накинуться на кого-то, через кого можно подействовать, на энергетическом плане. Манипуляции сознанием — это конек асуров. Они умеют воздействовать на наши комплексы, на желания, которые у нас когда-то были и которые находятся в спящем, латентном состоянии. Асуры могут вытащить эти желания и так на них надавить, что человек не сможет противиться этому влиянию. И потом кругом скандалы: вот такой-то бхакта был таким хорошим, а сделал такую мерзость, а этот был возвышенным бхактой, а так некрасиво поступил.

Асуры могли так же воздействовать, чтобы Шрила Прабхупада прекратил свою деятельность. Они могли попробовать на него как-то повлиять, но на него бесполезно было влиять, потому что он был чистым преданным Кришны и Кришна сам лично его вел. Но Шрила Прабхупада мог подставиться. Он мог спровоцировать асуров, чтобы асуры обязательно сделали атаку на него, и не одну. Я подумала, что Шрила Прабхупада мог спровоцировать асуров, чтобы они попытались остановить распространение сознания Кришны, для того чтобы кормушка асуров не сокращалась. А то, значит, один стал соблюдать регулирующие принципы, перестал заниматься незаконным сексом, асуры никак не могут к нему подобраться, никак не могут ничего с него выкачать. Другой, третий, пятый, десятый. Глядишь, уже таких много стало. А для асуров кормушка стала меньше. Им это очень невыгодно. Асуры могли попытаться воздействовать и на кого-то из учеников Шрилы Прабхупады, чтобы они или траванули его, или еще чего-то сделали, как-то нехорошо поступили. Асуры могли кого угодно подмять. И я подумала, что Шрила Прабхупада сделал это намеренно. Потому что тело все равно когда-то прекращает свое существование, а защищать сознание Кришны надо, ведь надо людям дать возможность вернуться в духовный мир. И это движение должно быть защищено. А как защитить? И очень хороший ход — это защитить, используя этих асуров, спровоцировать их на то, чтобы они посягнули, а потом сказать им: «Ах, вы так?! Сейчас мы вас сделаем системой ПВО ИСККОНа!» И сделать их системой ПВО на все ближайшее время, пока открыто это окно в духовный мир и пока движение сознания Кришны должно быть на планете Земля. И все это время надо защищать преданных Кришны. Вы думаете, Шрила Прабхупада был такой дурак и он этого не понимал? Он

намеренно мог вызвать на себя удар асуров. Я подумала, что это хорошая идея — взять всех этих асуров, которые напали на Шрилу Прабхупаду, пытались воздействовать на него, на его окружение, чтобы он не смог распространять свое движение, возвышать народ и ограждать их от воздействия асуров в результате чтения мантры и соблюдения регулирующих принципов, в первую очередь четвертого. Да, это хорошая идея — взять таких асуров и сделать их системой ПВО. Эти асуры просто поддались на провокацию Шрилы Прабхупады. Они думали, что они самые умные. Но Кришна — величайший мистик и величайший стратег. Он создал ситуации, чтобы асуры клюнули. Я решила, что принесу их в жертву как ту тыкву в конце битвы. Мы взяли Шри Рама на слабó, он раскололся и открыл, что именно сделать с этими асурами. Надо сделать так, чтобы они же стали защищать миссию Шрилы Прабхупады.

Когда я поняла это, я подумала: это шикарная идея, точное попадание. Враг не пройдет, и не пролетит, и не проползет, и не просочится. Хорошее решение — чтобы сами асуры дали это оружие. Эти же асуры, которые нападали, теперь будут защищать от таких же, как они, какими они были. Они будут неотразимым дротиком. Они будут таким оружием, которое будет иметь мощнейшие радары, всегда включенные и настроенные на любое поползновение в сторону бхакт Кришны. И если где-то какой-то асур или что-то подобное попытается повлиять на какого-то бхакту, на движение сознания Кришны и что-то нехорошее сделать, у этих неотразимых дротиков радар сразу будет включать самонаводящиеся торпеды и будет моментально уничтожать, сжигать напрочь и того, кто попытался это сделать, и того, кто это заказывал, так сказать, заказчика, всю их цепочку. И эти неотразимые дротики будут работать только на сознание Кришны, на то, что будет поддерживать Шрилу Прабхупаду и его идею. Потому что надо людям возвращаться в духовный мир, Кали-юга процветает и чем дальше, тем больше. Так как Шрила Прабхупада пришел и дал нам возможность вернуться в духовный мир, то эти неотразимые дротики будут действовать только для защиты детища Шрилы Прабхупады и для защиты возможности вернуться в духовный мир. Просто так они не будут стрелять куда попало. Они будут узконаправленными специалистами, только на это.

Кришна показал, что это верное решение, что он благословляет это, через слова Бхишмадева «Но все свои благословения я даю вам». И мой Гурудев на скриншоте тоже дал на это свое добро. А когда я все это рассказывала в 245-й серии моего романа, Шива несколько раз показал, что он дает на это свое благословение. И прямо перед записью этой серии мой Натарадж, Шива, сам собой упал на Гопала и коснулся Его короны. И так я поняла, что Шива тоже благословляет создание этой системы ПВО, этих неотразимых дротиков. И тут же во время записи серии вышел скриншот, на котором мой Гурудев был как разъяренный Нрисимхадев, и так я поняла, что и Нрисимхадев поддерживает и благословляет создание этой системы ПВО.

245 с 01:30.

<https://youtu.be/ZE8n8M7Wu2c?t=15>

208. Действия асуров для дискредитации преданных Кришны

Когда мне пришли идеи про эту тыкву и что мы с нею сделаем, я как раз закончила переводить с русского на английский очередную часть моего романа «Мой роман. Я жена асура» и поехала покупать себе шармик по этому случаю.

Когда я ехала в магазин, я думала, что это, конечно, хорошая идея насчет того, чтобы сделать такую систему ПВО для движения сознания Кришны, но очень уж эта система хиленькая получится, потому что даже если много асуров попытается напрыгивать на Шрилу Прабхупаду и на тех, кто рядом с ним, чтобы остановить Шрилу Прабхупаду, но все равно их не так много. А надо, чтобы это была надежная, мощная, непробиваемая защита, чтобы она со всех сторон окружала и полностью защищала, чтобы, если будет какая-то попытка повлиять, обязательно кто-то из этих неотразимых дротиков присутствовал на Земле, был на страже. Я подумала, что есть другие асуры, которые воздействовали на преданных Кришны, чтобы дискредитировать сознание Кришны, как-то скомпрометировать его. Я подумала, что, скорее всего, их было много, они пытались воздействовать на комплексы, вытаскивали из подсознания грязные желания и воздействовали на бхакт, чтобы они эти желания начали удовлетворять, будучи уже достаточно продвинутыми бхактами, лидерами, духовными авторитетами. Потому что зачем асурам воздействовать на мелкую сошку, от которой не будет никакого резонанса в обществе? Если воздействовать, то на крупную рыбину, чтобы был большой скандал и надолго. Это логично. Я подумала, что, конечно же, такое было. Постоянно эти скандалы возникают, один лидер то нехорошее сделал, другое то постыдное совершил, третье то противоправное учинил. Он был такой большой, всеми уважаемый, много делал хорошего, а потом вдруг резко стал плохим, вскрылись весьма неприглядные страницы... Я подумала, что асуры могли к этому приложить свою руку и, скорее всего, таких асуров было много. Они могли бхакт Кришны и на их асурический тотализатор ставить и всем скопом их ломать, чтобы они эти мерзости стали делать. Потому что это хорошая забава для асуров и хороший заработок. Поставили на их асурическом тотализаторе на их мысленном чате, все накинулись невидимо, на энергетическом плане, никто из людишек про это не знает. А потом все шумят: «Этот был таким хорошим, вдруг резко стал плохим!» Почему он стал плохим, никто не видит, никто не знает. Я подумала, что те, кто все это делал, не должны уйти безнаказанными. И я решила, что надо в эту систему ПВО загрести всех, кто что-то плохое делал бхактам Кришны и ИСККОНу. Тогда этих неспящих, неуязвимых, неотразимых, самонаводящихся, тотально эффективных ракет системы ПВО ИСККОНа и движения сознания Кришны будет много и она на самом деле будет действенной. Я подумала, что это хорошая идея и я так обязательно сделаю. Я это думала, когда ехала в автобусе покупать шармик. И как раз когда я ехала и только-только подумала про это, я обернулась в окошко автобуса и увидела большую рекламу, на которой было написано: «Всё и сразу». Я подумала: это верное решение. Надо взять их всех и сделать их сразу, и тогда будет хорошая, надежная, настоящая система ПВО. Мы возьмем их всех и сразу и сделаем крепкую броню для ИСККОНа и преданных Кришны.

Я подумала, что асурчики хорошо устроились. Они-то воздействуют невидимо, а результаты их невидимого воздействия видны, все налицо, и получается, что все это делают те, на кого они невидимо воздействуют. Получается, что виноватыми оказываются не те, кто воздействует, не те, кто это инициирует, не те, кто это сделал на самом деле, а их жертвы, которые были хорошими, но вдруг стали плохими. Но на самом деле на жертву накинулись асуры на энергетическом плане и стали нажимать на него, манипулировать его сознанием. Это очень похоже на действия в Интернете. Информация в Сети анонимна, так же и у

асуров. Никто же не видит, что они делают. Даже никто не знает, что они существуют. Их влияние на людей никто не видит. Видят только результаты. А результаты-то проявляются не на них, а на жертвах, на кого они воздействуют. А воздействуют-то они не лично, никто при этом не присутствует, они при этом могут находиться совсем в другой части света. И мы не можем узнать, кто на самом деле стоит за всем этим. Такой-то был хорошим бхактой, но стал себя погано вести, все скандалят, поднимают шумиху вокруг постыдного поведения ранее хорошего бхакты: «Он упал, он плохой! Все в сознании Кришны такие...» Но истины никто не видит, и ложь в условиях анонимности становится безнаказанной. Асуры думают, что скинули с больной головы на здоровую, здоровая голова как бы стала больной, и теперь все на нее кричат, обвиняют во всех смертных грехах, и эта больная голова, которая была здоровой, думает: «Как же я до этого докатился?» Или уже не думает про это, потому что его так хорошо скинули на низшие уровни сознания, что ему уже и думать про это неинтересно. Я подумала, что надо сделать так, чтобы асуры даже боялись думать сделать что-то плохое в сторону преданных Кришны. Я подумала: какими я их сделаю?

245 с 18:02.

<https://youtu.be/ZE8n8M7Wu2c?t=1075>

209. Брахмастра для защиты дела Шрилы Прабхупады

Я вспомнила брахмастру. Брахмастра — это очень мощное оружие, которое действует как ядерное оружие, но которое убивает не всё, что находится там, где это оружие падает, а конкретную личность и больше никого не затрагивает. И я решила, что они будут неотразимыми дротиками, наподобие этой брахмастры. Это будут самонаводящиеся боевые ракеты-торпеды со встроенными антеннами-радары, со 100%-м попаданием в цель. У них будут какие-то антенны-радары, которые постоянно будут включены. Если какой-то асур или кто-то там захочет что-то плохое сделать бхактам Кришны, попытаться их дискредитировать, эти антенны-радары сразу будут включать самонаводящиеся боевые ракеты-торпеды, и они будут моментально срабатывать. Эти неотразимые дротики будут полностью неуязвимые и неподвластные никому, только Кришне, осознающие свою миссию и твердо выполняющие свою работу. Никто не сможет на них повлиять, никак. Они всегда будут работать на эту систему ПВО сознания Кришны. Они будут осознавать свою миссию и твердо выполнять свою работу. Для этого у них у всех будут очень хорошие условия жизни, они все будут маленькими, хорошими преданными Кришны, скромными, неприязательными, не будут ни в какие лидеры лезть, всегда будут обычными, в политику не будут лезть вообще, ни в материалистичную политику, ни в плане выискивания и обсасывания, обсуждения в ком-то недостатков. Им это будет совершенно неинтересно, вся эта мышиная возня, обсасывание чьих-то косточек и вытряхивание грязного белья из чужих далеких ящиков, бряцание чужими скелетами в чужих шкафах. Им будет все равно. Они будут знать свою роль и будут работать только на нее. Кто там что кому сделал, им это будет совершенно неинтересно. Так же как и мне. Они будут хорошими преданными Кришны. У них будут нормальные семьи, если у них будет такое желание. Они все будут хорошо устроены в жизни, и у них у всех будут очень хорошие отношения с бхактами Кришны. Они будут уважать духовных учителей ИСККОНа, и им будет за что благодарить Шрилу Прабхупаду. Потому что когда их антенна будет кого-то

ловить, чье-то поползновение, у них сразу будет включаться эта самонаводящаяся ракета-торпеда, и они будут четко сразу понимать: «Ага, какой-то там, непонятно кто, нам все равно, хочет сделать какую-то мерзость? Я его щас уничтожу!» Они будут всё четко осознавать. Конечно, говорить про это они никому не будут. А кому ты про это скажешь? Это я про это говорю, потому что все это сочиняю, но они будут умными. Они будут понимать, что говорить это бесполезно и ни к чему не надо. Они будут просто осознавать, понимать, что это очень важно, и будут просто делать это. Он живет-живет, вдруг какой-то асур или еще кто-то захотел как-то повлиять нехорошо. У него сразу срабатывает антенна, тот асур появляется у него на его мысленном фоне, на мыслительном экране, и наш неотразимый дротик понимает: «Цель видна. Я цель вижу. Сейчас мы цель поразим». И эта цель моментально будет сожжена, полностью, напрочь, безвозвратно, без возможности когда-либо продолжать это, даже в следующих жизнях, в следующих телах. Я решила, что это будет самое мощное и смертельное оружие. Невозможно будет отразить его удар или защититься от его разрушительной силы. Это будет очень точное оружие, никогда не проходящее мимо своей цели и полностью уничтожающее ее, безвозвратно. Даже в будущих жизнях тот, кто попытался сделать что-то нехорошее, никогда не сможет этого делать, потому что всё у него будет сожжено, полностью, напрочь. Черный пустой тоннель. Ноль. Ничего нету и не будет. Я решила, что это оружие может использоваться с целью поражения как одной единицы противника, так и всей вражеской армии. Все, кто будет участвовать в каком нехорошем поползновении на бхакт Кришны, будут уничтожены этим оружием, вся их цепочка, все задействованные в этом. Сразу одним ударом всех оптом и поразит. Вижу цель и уничтожаю ее. Если от этой цели идут другие, которые стоят за этой целью, они тоже будут уничтожены, все сразу. Это оружие сжигает свою цель до основания одним мощным, точечным, прицельным ударом. Никакие доспехи, никакие благословения, никакое экранирование не может защитить от этого оружия. Это будет супероружие! Потому что это было задумано Кришной, Шрилой Прабхупадой. Шрила Прабхупада подставился, и подставились его ученики, чтобы это оружие получилось, чтобы вызвались эти асуры и стали этим оружием. Оружие это столько могущественное, что его нельзя ни остановить, ни нейтрализовать. Оно самоактивирующееся, мгновенно реагирующее на попытки воздействия. Любые воздействия на это оружие разбиваются о него, не причиняя этому оружию никакого вреда, делая его практически неразрушаемым и неуязвимым. Это будут неспящие стражи, всегда на посту, всегда в боевой готовности, и днем, и ночью, в любое время. Даже если они будут спать, все равно их радары всегда будут работать и моментально будут включаться на любое поползновение в сторону бхакт и моментально всё уничтожать, безвозвратно. Мгновенное реагирование, безжалостное, хладнокровное и безвозвратное уничтожение противника любой мощи. Потому что Шрила Прабхупада пошел на то, чтобы асуры попытались воздействовать, и теперь надо этим воспользоваться, обязательно. Шрила Прабхупада подставился специально, чтобы защитить свой ИСККОН, свою миссию помощи дживам, запутавшимся в сетях майи, для их возвращения в духовный мир, и мы из тех асуров, кто поддался на провокацию Шрилы Прабхупады, сделаем вот такое мощное оружие, систему ПВО. И все асуры и кто угодно будут даже бояться думать сделать хоть что-то плохое бхактам Кришны, потому что так захотел Шрила Прабхупада. А я

просто ему помогаю, сочиняю этот роман. Так подумала я и стала ждать благоприятного времени, чтобы выполнить это.

В 245-й серии моего романа я решила, что сделаю систему ПВО для миссии Шрилы Прабхупады из асуров, которые хотели остановить деятельность Шрилы Прабхупады, дискредитировать сознание Кришны и делали для этого попытки, влияя на его и на его окружение. Я сделала предположение, что Шрила Прабхупада наступил асурам на их мозоль, стал им мешать, забирать у них сферу влияния. Люди стали соблюдать регулирующие принципы, и асурам стало меньше с кого брать благочестивые заслуги. Они могли захотеть заткнуть Шрилу Прабхупаду и могли попытаться воздействовать и на него, и на его учеников, и еще на кого-то из его приближения. Я подумала, что такое вполне могло быть. Я читала всякие разные теории, предположения, что кто-то мог и травануть Шрилу Прабхупаду. Но я зрю в корень. Потому что все это внешнее. Кто за этим стоит, вот в чем вопрос, вот куда надо смотреть. А стоят за этим асуры. И я в 245-й серии сказала, что я сделаю систему ПВО ИСККОНа из тех асуров, которые попытались остановить Шрилу Прабхупаду, дискредитировать сознание Кришны, повлиять на каких-то лидеров ИСККОНа, на каких-то бхакт, достаточно авторитетных, чтобы они поддались своим желанием, которых они не имели или имели где-то далеко-далеко в каких-то прошлых жизнях. Но асуры вытащили эти давние желания наружу и, повлиев на этих бхакт, заставили их предаться удовлетворению этих желаний, дискредитировав таким образом сознание Кришны, ИСККОН, чтобы люди отвернулись и снова предались свои утехам, чтобы у асуров было большое поле деятельности и они могли вытягивать из этих совершенно тупых людишек их благочестивые заслуги и за счет этого ну очень хорошо, вольготно жить. В 245-й серии моего романа «Мой роман. Я жена асура» я сказала, что сделаю из таких асуров систему ПВО ИСККОНа. Они будут говорить всем, кто вдруг так будет делать, как делали они: «Куда лезешь? Ниндзя!» И они будут мощным оружием, неспящими стражами. Эти стражи в будущем будут воплощаться и жить как обычные люди, обычные бхакты, преданные Кришны. И они будут нацелены на уничтожение тех, если кто-то там из асуров захочет на кого-то повлиять. Асуры умеют влиять незримо, не входя в личное соприкосновение. Асура никто не видит, он территориально находится очень далеко, виден только результат его работы. И результат работы асура проявлен на жертве, на которую он влиял. И на эту жертву все шишки валятся, все кричат: «Он был таким хорошим, а стал таким плохим. Как не стыдно?» А что стыдно, если там на все кнопки нажали незримо, может быть, даже на асурический тотализатор выставили, на кон поставили, кто быстрее его завалит. И может, они там скооперировались такими крутыми командами, они мастера, и так хорошо поманипулировали сознанием этой жертвы, так хорошо нажали на все центры, что человеку пришлось поддаться, потому что давление было неимоверно сильным. Я определила, что такие товарищи-асуры станут такими неотразимыми дротиками и будут уничтожать таких поползновителей, имеющих целью дискредитацию сознания Кришны, воздействие на кого-то из бхакт, всякие нехорошие дела для нанесения ущерба сознанию Кришны. Наши неотразимые дротики будут уничтожать их тут же, совершенно безжалостно. У них всегда будет включен какой-то радар, настроенный на вот это, и он будет моментально реагировать, если где-то кто-то из асуров или еще из кого-то таких трепыхнется в сторону бхакт Кришны, чтобы повлиять как-то, а самим остаться чистеньким,

незапятненьким, чтобы все обвиняли их жертву. И у наших неотразимых дротиков сразу будет включаться оружие — самонаводящиеся боевые ракеты-торпеды со 100%-м попаданием в цель. Они будут тут же уничтожать всех тех, кто так вот будет трепыхаться, и всех, кто попытался их навести на эту мысль или нанял. То есть они будут уничтожать не только исполнителей, но и заказчиков и всех причастных к этому, всех сразу, всю их цепочку. Из наших неотразимых дротиков сразу будет выходить мощный огонь, на внутреннем плане, энергетически. Никто никого ножами и пистолетами убивать не собирается, это всё будет происходить на тонком плане. Из них будет выходить бешеный огонь, причем прицельный, сразу в тех, кого надо, и они будут полностью поражены и отправятся в следующие жизни, совершенно без возможности хоть когда-нибудь подобным заниматься.

245 с 33:14, 246 с 01:00.

<https://youtu.be/ZE8n8M7Wu2c?t=1988>

<https://youtu.be/HKlbWzQYNMo?t=33>

210. Создание системы ПВО для защиты дела Шрилы Прабхупады

Про все это я рассказала в 245-й серии моего романа, которую я записала 29 января 2019 года. В ней я сказала, что в ближайший экадаши, на Шат-тила-экадаши, 31 января 2019 года, я их сделаю. После записи этой 245-й серии я весь день сидела медитировала на эту будущую систему ПВО для ИСККОНа. Я периодически поглядывала на картинки с описанием этой системы ПВО, которые я сделала из скриншотов с брахмастрой из сериала «Махабхарата». Я по многу раз перечитывала описание этого оружия и думала: какое шикарное оружие, крутое... Самое мощное и смертельное оружие. Невозможно отразить его удар или защититься от его разрушительной силы. Это очень точное оружие, никогда не проходящее мимо своей цели и полностью уничтожающее ее. Я думала: ну прям брахмастра, причем узкозаточенная, только на тех, кто нацелен на бхакт Кришны, на ИСККОН и хочет что-то нехорошее им сделать. Я думала: ну и оружие!!! Это оружие может использоваться с целью поражения как одной единицы противника, так и всей вражеской армии. Это оружие сжигает свою цель до основания одним мощным, точечным, прицельным ударом. Никакие доспехи, никакие благословения, никакое экранирование не может защитить от этого оружия. Оружие это столь могущественно, что его нельзя ни остановить, ни нейтрализовать. Оно самоактивирующееся, мгновенно реагирующее на попытки воздействия. Это хороший ход, думала я. Это такой шикарный ход, это суперход, и этот ход мне дал Шри Рам, мой вечный муж, которому посвящен этот мой роман «Мой роман. Я жена асура» и к которому я пришла в этой жизни, чтобы дать ему шанс. Потому что когда-то, когда мы еще были вместе много-много жизней назад и были божественной природы, его сделали асуром. И мы с ним не могли соединиться, мне было запрещено к нему даже хоть как-то приближаться. И тут, в этой жизни, я пришла к нему дать ему шанс, чтобы мы с ним вместе вернулись в духовный мир, потому что Шрила Прабхупада дал эту реальную возможность и этим надо воспользоваться. И этот Шри Рам мне вот такой ход дал — сделать таких зловредов вот таким оружием, системой ПВО ИСККОНа, сознания Кришны. Я думала: какое шикарное оружие это будет! Любые воздействия на это оружие разбиваются о него, не причиняя этому оружию никакого вреда, делая его практически неразрушаемым и неуязвимым. Они будут неспящими стражами,

всегда на посту, всегда в боевой готовности. Мгновенное реагирование, безжалостное, хладнокровное и безвозвратное уничтожение противника любой мощи.

Весь день 29 января я медитировала на эти картинки и описание этого оружия, которым они станут, а вечером мне позвонил мой папа. Он сказал, что у него было какое-то приложение Сбербанк-онлайн на смартфоне и оно вдруг слетело, и он меня настоятельно просил установить его. Я говорила ему, что я не пользуюсь такими приложениями на смартфоне и ничего про это не знаю. На самом деле мне просто не хотелось этим заморачиваться, и я ему сказала, чтобы на следующий день он пошел в Сбербанк и там ему помогут установить это приложение. Но он не унимался и твердил: «Я хочу сейчас!» Я ему отвечала: «Но как я сейчас это тебе сделаю? Я здесь, а ты там, я тебе по телефону буду рассказывать, как установить это приложение?» Конечно, я могла ему все это рассказать, включить скайп и объяснить, как что делать, но мне не хотелось этим заморачиваться, а он настаивал: «Я хочу сейчас! Я хочу сейчас!» Я ему говорила: «Ну потерпи до завтра, ну что тебе?», а он все равно: «Я хочу сейчас!» Он меня допек-таки этим «я хочу сейчас», что я даже песенку спела: «Нет, нет, нет, нет, мы хотим сегодня. Нет, нет, нет, нет, мы хотим сейчас». Я поговорила с ним, а потом подумала: мой папа мне позвонил и сказал, что он хочет, чтобы я это сделала сейчас. Не завтра, не послезавтра, не на Шат-тила-экадаши, а сейчас. Я подумала: желание моего папы — закон. И пошла делать их «сейчас». И в тот же день, то есть вечер, 29 января 2019 года, я их сделала.

Я тут же пошла мыть посуду. Посуду мыть я не люблю, а тогда накопилось достаточно много посуды. В придачу я днем купила картошки, хотела сделать драников. Я решила: раз мой папа сказал, что он хочет сейчас, так и быть, сделаем сейчас. Я стала мыть посуду и включила Нрисимха-мантру «уграм вирам махавишнум, джвалантам сарвато мукхам, нрисинхам бхишанам бхадрам, мритью мритьюм намай ахам». Я представила всех тех асуров, которых надо было делать, на моем внутреннем экране и стала их этой мантрой хорошо жарить. Я встала высоко над всеми ними в космосе, я была высокая, а они где-то далеко внизу, как маленький ореольчик. И я в этот ореольчик как запустила эту Нрисимха-мантру, саму мантру, которую я слушала и пела, и там внизу от них стали расходиться концентрические круги. Я зашла в каждого из них, во всех них одновременно, пела внутри них эту мантру и вихрем носилась внутри их трубы, по спирали вверх и вниз, счищая всё с этой трубы и расширяя ее. Есть такие самодвижущиеся ёршики для прочистки засоренных труб, их запускаешь в трубу, и они там начинают крутиться и прочищать трубу, продвигаясь все дальше и дальше спиралевидно по трубе. Я стала таким самодвижущимся ёршиком и всю их трубу, носясь там по спирали во все стороны, прочистила и расширила. И их труба стала широкая с золотыми стенками. Ничего внутри не было совершенно. Было просто пусто. А потом я своим пальцем нажала на самый их низ, положила туда свои руки и стала со всей силы раздвигать внизу. Там прорвалось отверстие, и оттуда как понеслось что-то, ну очень много, бешеным потоком оттуда как рвануло наверх, и всё оттуда вышло.

После этого я вспомнила про Бхакти Тиртху Свами. Очень многих асуров я сделала с его помощью. Я вспомнила, как я сделала так называемого Бхишму, аксакала, старейшину асуров. Когда я его делала, я услышала слова: «Доверяй». Я тогда подумала: «Кому доверять?» И я тогда подумала про Бхакти Тиртху

Свами, я реально ощутила его присутствие, хотя лично никогда его не знала. Но тогда, когда я делала Бхишму, я ощутила присутствие именно Бхакти Тиртхи Свами. Я соединила его с тем Бхишмой, он положил свои руки сверху на трубу того Бхишмы и стал заливать сверху трубу того Бхишмы Харе Кришна мантрой и духовными энергиями. С того раза я многих асуров сделала с помощью Бхакти Тиртхи Свами. И тут я снова вспомнила про него. Я подумала: он тело покинул, и у него там огромная команда, которая работает на миссию сознания Кришны. Я включила его прощальный киртан «джай джай радхе джай джай шьям джай джай джай вриндаван-дхам» и соединила его с этими умельцами, которые проводили манипуляции сознанием и незаметно для всех делали жертвами бхакт Кришны, выставляя их на всеобщее посмешище и иницируя громкие скандалы вокруг их имени, а сами оказывались как бы ни при чем. Я увидела, что все асуры, которых я делала, стоят внизу, а Бхакти Тиртха Свами сверху со своей командой заполняет их этой мантрой, она в них льется большим потоком. Я подумала, что это всё делаю не я, это всё делает Шрила Прабхупада. Шрила Прабхупада же сам сказал: «Это мое дело, вы мне только помогите». Я вспомнила МАК-карту, которая вышла мне буквально в этот же день, когда я, всё перечитывая и перечитывая описание этого мощного оружия, была в большом недоумении и смущении, думая, как же я это сделаю. Я очень сомневалась в своих силах и мысленно задала вопрос, как же я, такая маленькая, неприметненькая, практически никто, могу сделать такое мощное оружие, которое все будущие времена будет защищать дело Шрилы Прабхупады. Тогда в той игре с МАК-картами было очередное вытаскивание карты, я думала об этом, как же я могу сделать эту систему ПВО, и, думая об этом и прося какой-то подсказки, назвала наугад число. Вышла картинка, на которой был изображен человек с топором в руках, срубивший дерево. Человек стоял рядом со сваленным им деревом, в руках его был топор, а сразу за деревом стояла большая команда людей, одетых в ниспадающие светлые одежды, они выглядели как ангелы. Тогда я подумала, что мое дело — просто поднять этот топор и сделать свое движение на моем поле деятельности, и дело будет само сделано, потому что рядом стоит большая команда моих помощников, которые хоть и не присутствуют тут, в физических телах, но которых много, они большая команда, и на самом деле они это дело делают. И вот когда я делала тех асуров и вспомнила про Бхакти Тиртху Свами, а потом и про Шрилу Прабхупаду, я также вспомнила и ту МАК-карту. Я подумала: мое дело — просто «поднять топор», я просто маленький исполнитель на этом, физическом, уровне. Но на самом деле все это делается той большой командой. Они всё это сделают. Мне просто надо быть инструментом в их руках. Я подумала, что это дело Шрилы Прабхупады, это он всё делает. Он подставился асурам, чтобы создать защиту для своего дела, и он это сейчас сам делает. Я расслабилась и просто соединила Бхакти Тиртху Свами и его команду с этими асурами, которые будут этим мощным оружием, этой системой ПВО ИСККОНа, сознания Кришны, которые будут говорить: «Куда лезешь? Ниндзя!» Долго я слушала этот киртан Бхакти Тиртхи Свами, и Бхакти Тиртха Свами был с ними соединен. Что он с ними делал, знать не знаю, мое дело — просто помочь.

246 с 01:00, 248 с 11:30.

<https://youtu.be/HKlbWzQYNMo?t=33>

<https://youtu.be/1Hz1Sga9UeE?t=678>

211. Присяга на верность своей миссии

После этого я включила киртан моего Гурудева Индрадьумны Свами и подумала, что надо переформатировать все их чакры. Я подумала, что они были асурами, и хоть мы всё пожгли и вытащили с них, и хоть всю их трубу я почистила и даже сияла внутри них звездой, но они будут каким-то необычным оружием и надо переформатировать все их чакры. И под киртан моего Гурудева я переформатировала все их чакры. К тому времени я помыла всю посуду и уже чистила картошку. И когда я чистила картошку, я подумала: а вдруг все это в самом деле? Я вот тут стою, я никто, а вдруг на самом деле что-то такое есть, а я подумаю, что это спектакль, и не сделаю свое дело. На всякий случай сделать надо, даже если это и спектакль. А вдруг действительно так и есть? И я как давай представлять, что действительно есть какие-то асуры, и я под киртан отпустила свои руки в свободный танец и в этом спонтанном танце рук все их чакры переформатировала, думая, что они будут крутым оружием, они будут системой ПВО миссии сознания Кришны, дела Шрилы Прабхупады. Они будут стоять на страже и говорить: «Куда лезешь? Ниндзя!» Ну и сразу расстрел на месте, если вдруг кто там вознамерится полезть. Расстрел на месте, никаких шаг влево, шаг вправо. Сразу расстрел на месте. Моментально. И я переформатировала все их чакры. Я подумала: а вдруг всё на самом деле? Вот так живешь, думаешь, что ты никто, а потом оказывается, что от тебя что-то зависит, а ты подумал, что ты никто и от тебя ничего не зависит, и поэтому ничего не сделал. Я подумала: э нет, даже если я никто, а вдруг на самом деле я кто? На всякий случай я это сделаю. Чтобы потом не думать, что я не сделала, думая, что я никто. Ну и сделала, конечно же. После этого я заставила всех их петь вместе со мной и моим Гурудевом Харе Кришна. Я включила хороший, бодрый, веселый киртан, и мы с ними так хорошо, дружно пели Харе Кришна. Я их всех заставила петь. Они стали все одной массой, в которой сверху открылись рты, и эти рты пели Харе Кришна. А потом я смотрю: они руки вытянули вверх и поют, глядя вверх. Я смотрю на них и думаю: «Молодцы, хорошие ребята, правильно поете, верной дорогой идете, товарищи». Я всех их обняла, всех сразу одновременно и как с самыми лучшими друзьями обнималась. Мы так, хорошо обнявшись, попели Харе Кришна. Мне так было хорошо... И им тоже. У нас такие милые, такие душевные, такие теплые были объятия, так спокойно было.

Через какое-то время я увидела, что они просят в свои будущие жизни на выполнение своей миссии. Но я сказала: «А что так рано? Нет, вы почете мне больше. Я хочу, чтобы вы очень хорошо закалились». Я продолжила слушать киртан и так душевно попела вместе с ними, как со своими самыми лучшими, близкими, дорогими друзьями. А потом я встала над ними, стала пускать в них какое-то ослепительное светлое сияние, а после спросила всех их: «Вы согласны на эту миссию? Готовы ли принять это миссию? Понимаете ее важность? Согласны быть такими стражами сознания Кришны?» Никого из них до этого я не спрашивала, но их спросила. Я сама удивилась, как это произошло. Но я как-то встала над ними над всеми, смотрю, а они наверх смотрят, руки тянут, поют Харе Кришна, и я их спрашиваю, мысленно, конечно же: «Вы точно согласны на эту миссию? Хорошо подумали? Вы принимаете эту миссию? Будете такими?» Они все хором говорят: «Да, да, мы согласны, мы принимаем». Я подумала, что я просто помогаю Шриле Прабхупаде. Я вспомнила ту МАК-карту, на которой нарисован мужчина с топором, срубленное дерево и команда помощников.

Я вспомнила слова Шрилы Прабхупады, что это его дело, а мы ему просто помогаем, и я представила Шрилу Прабхупаду, Бхакти Тиртху Свами и всю его команду, много преданных Кришны, и все те бывшие асуры через меня давали им присягу на верность, как воины дают присягу своему командиру. И они точно так же давали присягу через меня преданным Кришны, тем, кто стоял там наверху. Они давали присягу на верность Шриле Прабхупаде, Бхакти Тиртхе Свами и всем, кто там был. Это было так удивительно! Когда они дали свое согласие и присягнули на верность этому делу, я снова что-то в них запустила и поработала с их чакрами, а потом как-то запульнула ими куда-то вверх вдаль, как оружием, как будто они стрела и я этой стрелой стреляю куда-то в цель. И тогда я включила Нрисимха-мантру и прямо этой мантрой «уграм вирам махавишнум джвалантам сарвато мукхам нрисинхам бхишанам бхадрам мритью мритью намамй ахам», как скальпелем, отделила их от их тела. Они были такой однородной массой, и я мантрой, как скальпелем, отрезала их от той массы, которой они были. Они все поднялись над этими своими бранными оболочками, а я зашла между их оболочками и ими самими, внизу была эта масса, а сверху были они сами, и я стояла под ними. Я поместила их мысленно в свои раскрытые ладони и предложила их Шриле Прабхупаде и Божеству Радхе Кришне. А потом я включила бодренькую Нрисимха-кавачу, мою любимую, в динамичном стиле, в исполнении Bhakti Marga под гитару, я нашла ее в «ВКонтакте», и когда был последний куплет «ити шри брахманда-пуране, прахладоктам, шри нрисимха-кавачам, сампурнам», на этом «сампурам сампурнам» я их отправила в ту воронку, которая сверху уже их ожидала. Воронка как-то с ними соединилась, и они по спирали ввысь понеслись. И когда это «сампурнам сампурнам» закончилось, все туда улетели. На последних аккордах воронка закрылась, а я еще долго смотрела в нее закрытую, думая: «Правда всё получилось? Так просто? Такое возможно? Разве я могу такое?» Но воронка была закрыта, а до этого она была открытой, я ее видела. А раз она закрылась, значит, ей кушать больше нечего, значит, она забрала всех, кого надо. Я не стала проверять, осталось что после них или нет. Обычно я сжигала напалмом всё, что там могло остаться от улетевших в воронку, но тут я не стала этого делать. Я тут же моментально всё переключила и занялась совсем другими делами, села смотреть «Махабхарату». Я не поняла, почему я так поступила — даже не стала смотреть, а потом до меня дошло: я не хотела, чтобы этот Шри Рам там заявился, чтобы я упала ему на грудь и стала рыдать, а он стал бы меня обнимать. После всего, что я узнала, что он со мной сделал, мне просто этого не хотелось, поэтому я сразу ушла оттуда, вот в такой я на него обиде, хотя он мой вечный муж и хотя в прошлые разы он всегда приходил и как-то меня успокаивал. В этот раз я не стала это делать.

После я подошла к моему столу, на котором у меня рядом с ноутбуком стоят все мои Божества, и с Гопала свалилась корона. Я надела Ему корону и подумала: «А вдруг все это правда? А вдруг всё действительно получилось? Разве возможно, чтобы такое мощное оружие было сделано так просто? Да еще кем... Но а вдруг это всё на самом деле так? Я тут кривляюсь, прикидываюсь дурочкой, спектакль тут ломаю, а вдруг на самом деле все это правда? А вдруг такое возможно?» Я подумала, что если бы это было возможно, то все равно делаю ведь не я. Бхакти Тиртха Свами сколько раз делал, а я просто присутствовала при этом, была прозрачной, соединяющей средой. Но делала

ведь не я. Я просто включила это и дала возможность этому случиться, и всё. Мое дело было просто озвучить намерения, которые я озвучила, какими те бывшие асуры, а теперь неотразимые дротики будут. Я подумала: наверное, этого было достаточно, скорее всего, дело сделано. Тем более что на это дело дали свое благословение и Кришна, и мой Гурудев, и Шива, и Нрисимхадев. Я подумала: когда на какое-то дело дают благословение, оно само собой получается, и раз они все дали свое благословение, то всё само собой должно было получиться и, значит, получилось.

246 с 23:37.

<https://youtu.be/HKlbWzQYNMo?t=1417>

212. Система ПВО для защиты супружеских пар

Когда я отправила эту партию асуров в их будущие жизни быть системой ПВО для сознания Кришны, я долго думала, как случилось, что я спросила у них, согласны ли они принять эту миссию, принимают ли они ее на самом деле, готовы ли к этому. Они на мой вопрос все дружно сказали: «Да, согласны! Принимаем». И они через меня дали присягу Шриле Прабхупаде, Бхакти Тиртхе Свами, всем преданным Кришны на верность этой миссии. Когда в 246-й серии я рассказывала об этом, то обратила внимание, что как раз во время описания этого события вышел скриншот с «Махабхараты», на котором было написано «Манипуляция». Я-то сразу ничего не поняла, но когда я пересматривала эту серию, до меня дошло. Кто-то из асуров пытался воздействовать на мое сознание, чтобы у меня это дело не получилось. Кто-то из асуров провел манипуляцию моим сознанием, чтобы я спросила их, согласны ли они, готовы ли они, принимают ли они это. Это точно была манипуляция моим сознанием. Кто-то из асуров хорошо ее провел. Но нам эта манипуляция сознанием пошла только на пользу, потому что они все дружно согласились с этим, и они даже присягнули на верность этой миссии и преданным Кришны. И хотя это нам было на руку, меня расстроил тот факт, что кто-то попытался повлиять на меня, принудить меня к тому, чего они хотели. Они думали, что те, конечно же, откажутся. Но они к этому времени испытали очень приятные ощущения, которые никогда в жизни не испытывали. Мы с ними хорошо и киртан пели, и Бхакти Тиртха Свами тоже с ними хорошо попел, и так хорошо я с ними пообнималась, давно так хорошо не обнималась, как с такими близкими друзьями. И они все в один голос сказали, что они готовы, и присягнули на верность, но тот факт, что на меня кто-то из асуров пытался подействовать и подействовал, потому что я ведь это сделала, очень меня огорчил. Я сначала подумала: может, это Шри Рам со мной провел такой фокус? Я на него сильно обиделась. Я подумала: может быть, поэтому я в самом конце напалмом не стала сжигать то, что от них осталось, потому что знала, что это он на меня так повлиял? У меня были большие сомнения насчет этого. Я вспомнила, что я еще в 7-й серии моего романа «Мой роман. Я жена асура», которую я записала 23 мая 2017 года, сказала ему, чтобы он не превышал своих полномочий и не портил мне нервы. Тогда я сказала ему скриншотами с 776-й серии «Махадева» следующее: «Таким образом, твои способности и твои умения не играют большой роли! Я предупреждаю тебя! Если ты будешь пренебрегать своим положением или будешь использовать свои силы, преследуя свои личные интересы, последствия будут плачевными! Если я захочу, то сейчас же могу убить тебя! Если ты еще хоть раз переступишь свои границы, я больше не буду предупреждать!» Я тогда

сказала ему, что я больше не буду предупреждать. Я думала, что он должен помнить это мое предупреждение, но все равно думала, это Шри Рам провел эту манипуляцию моим сознанием или кто-то из асуров? Я думала, что Шри Рам ведь знает, я его уже предупреждала, я же ему говорила, что последствия будут плачевными, но в то же время он знает, что я его уничтожить не могу. Мне столько раз это говорилось, что я не имею права его уничтожить. Конечно, он знает об этом и мог воспользоваться своим иммунитетом, чтобы провести манипуляцию моим сознанием, выгодную асурам. Но как-то это не правильно. Я тогда погадала на метафорических ассоциативных картах. Я загадала, чтобы одной-единственной картой мне открыли истину. Вышла картинка пары в лодке, плывущей по реке, и слова: «Включить свет». Я посмотрела на эту картинку и подумала, что Шри Рам не мог такого сделать. Он, конечно, мог, он асур, большой асур, РА, имеет большие способности, умеет проводить манипуляции сознанием, я это уже много раз видела и знаю, но из этой картинки я поняла, что это вряд ли Шри Рам сделал. Я подумала, что асурчики заплатят за такую дерзость, что те асуры, которые провели эту манипуляцию моим сознанием, будут включены в следующую акцию, которую я уже наметила. И даже если это сделал Шри Рам, я все равно кого-то из них в эту акцию загребу. Я подумала: им круто повезет!.. Если они провели эту манипуляцию и попадут в эту акцию, то они просто счастливицы, они просто везунчики, потому что если кто-то что-то подобное еще будет делать, то им очень не повезет, потому что дальнейшие акции будут очень горестные. Но вот эта акция для них просто подарок судьбы, поэтому они молодцы, вовремя подсуетились.

Я действительно определила следующую акцию по отправке асуров в их будущие жизни. Идея об этой акции пришла ко мне после того, как я описала МАК-карту с девочкой в белом беретике, которая листает свой дневник, перед ней лежат две конфетки, сзади нее стоит шкаф, полный сладостей, и между конфетками и шкафом со сладостями стоит блокнот в виде вигвама. Тогда я определила, что эти две конфетки — это мои два мужа. Первый мой муж — это Шри Рам, мой вечный муж, с которым мы вместе были в духовном мире и с которым очень много жизней были вместе и тут, в материальном мире, до того как его сделали асуром. А второй мой муж — это сам Нрисимхадев. Это когда Шри Рама сделали асуром, мне между жизнями показали, каким он стал, и предложили порвать нашу с ним связь и давали другого вечного мужа, но я отказалась от этого предложения и пошла танцевать танцы преданности Божествам на высших райских планетах. Там я воспылала чувствами к Божеству Нрисимхадеву, много раз входила в это Божество и растворялась в нем, и как-то из меня вырвался призыв к Нему, чтобы Он стал моим мужем, и Он принял этот мой призыв, и с того времени у меня два мужа. И когда я описывала эту МАК-карту, я также определила, что шкаф со сладостями, который стоит за моей спиной, — это мужчины, которые хотят, чтобы я на них посмотрела и выбрала кого-то из них, готовые стать моей опорой, надеждой и защитой. Но я им отказываю, потому что там стоит блокнотик в виде вигвама, через который я им как бы говорю: «Фиг вам, не дождетесь, потому что у меня есть мои две конфетки». И вот когда я увидела и описала эту картинку, я сказала Шри Раму, который ко мне подключен незримо и который слышит все мои мысли: «Шри Рам, смотри, ты сильно рискуешь. Вон там куча сладостей в шкафу, видишь? И они все хотят, чтобы я с ними стала. Смотри, а то вдруг я на них обращаю свое внимание». Тогда я переводила историю

про Сплинтера, наставника, сэнсэя асуров, и там были слова мужа Даруки его жене, которые в перекладе онлайн-переводчиков предстали в таком виде: «Смотри, а то я разведусь с тобой, и тебе зубы повыбивают». Этими словами я как бы сказала Шри Раму: «Смотри, я могу от тебя свалить, и тогда тебе твои асурчики зубки повыбивают за то, что я из-за тебя много кого из них побила». А он мне тут же ответил, тоже словами перевода: «Ты чиста, пока я с тобой». Я посмотрела на эти слова и подумала: если я с кем-то из них буду, из тех сладостей в шкафу, и даже если мы будем верны друг другу, я все равно не буду чиста, потому что асуры умеют подключаться энергетически и входить даже в супружеский секс, и получается, верности там как таковой в таком случае быть не может, даже если муж и жена верны друг другу. Какая там может быть верность, если женщину одновременно имеет несколько мужчин: и муж, и через его тело еще непонятно сколько их асуров, незримо? Я подумала: ой как это нехорошо... Как это неприятно... То есть если я с кем-то из этих тортиков, шоколадочек, маффинов вдруг стану и там будет хорошо, то все равно не будет гарантии, что асуры не пролезут? Я подумала: а если мы со Шри Рамом вместе будем когда-то в будущих жизнях и он там не будет асуром, мы будем с ним парой, то какие-то там асуры смогут проникнуть в наш с ним интим и иметь меня через его тело, незримо? Нам такие фокусы не нужны, сказала я. Но где гарантия, что такого не может случиться? Такой гарантии нету. И тогда я решила сделать такую гарантию.

Тогда мне пришла идея, что теперь я должна провести следующую акцию и взять в нее таких асуров, которые любят влезать в чужой интим, в чужой супружеский секс, к хорошим семьям, и они не стесняются влезать через тело мужа, быть сексуально с его женой в их супружеском сексе, незримо, на энергетическом подключении. Я подумала, что они пойдут в свои следующие жизни, я их отправлю туда, и они там будут подсадными утками, капканами для таких, как они сейчас, для таких любителей влезать в чужой супружеский секс. Я решила, что в эту акцию войдут и те, кто провел манипуляцию моим сознанием, чтобы я спросила согласия, когда делала систему ПВО. Они все будут в роли привлекательной клубнички со сливками, и они будут привлекать асуров, которые любят вклиниваться в чужую клубничку со сливками. Когда они пойдут в свои будущие жизни, они все будут мужчинами, так как сейчас они мужчины, и они будут каждую жизнь женаты, очень счастливо женаты. Поэтому им всем повезет. Потому что у каждого из них будет очень хорошая, крепкая семья и одна жена на все жизни. Они всегда будут семейной парой и будут любить друг друга всю жизнь. Такая хорошая семья. Как им круто повезет! Жена будет очень хорошей, очень благочестивой женщиной, будет очень любить своего мужа, заботиться о нем и защищать его, молиться Господу о его защите. И все эти асуры, которые пойдут по этой акции и будут мужьями в такой чудесной семье, будут мощным оружием. Если в их супружеский секс кто-то из асуров или подобных им будет пытаться вклиниться незаметно, на энергетическом плане, то муж будет уничтожать таких. Он будет делать это не ножом, не пистолетом, всё будет происходить на энергетическом плане, потому что асуры подключаются незаметно, на расстоянии. Как до него дотянуться, если даже не знаешь, кто это? Но у этих мужей будет такая способность, он будет всё видеть, все эти тонкие планы. Потому что чтобы ему грохнуть, ему надо видеть эти тонкие планы. Он будет видеть эти тонкие планы, и если кто-то к ним попытается вклиниться, у него

тут же будет включаться это оружие, и он будет как-то энергетически их убивать, безвозвратно. Точное попадание. Враг не пройдет, и не пролетит, и не проползет, и не просочится. Это будет как в стишке:

Мы с Мухтаром на границе
Службу зоркую несем.
Враг не сможет подступиться, —
Вмиг из пушки разнесем.

246 с 25:26, 247 с 05:40.

<https://youtu.be/HKlbWzQYNMo?t=1526>

<https://youtu.be/IMjtjn2qvnk?t=339>

213. Мы с Мухтаром на границе

Они будут такой парой «Мы с Мухтаром на границе». «Они будут сидеть на границе», и к ним постоянно будут ломиться эти любители полакомиться чужой клубничкой и вклиниться в чужой интим, незримо, на энергетическом плане. Они будут как мёдом намазаны для тех любителей чужого интима, те к ним так и будут лететь, как мотыльки на огонь, и постоянно будут попадать, потому что эти пары будут подсадными утками, капканами на медведей. Благодаря такой деятельности они заслужат освобождение из материального мира и возвращение в духовный мир (это было показано в 247-й серии на скриншоте с ладонью с развязанным шнурком на ней, с 27:27). В их паре муж будет оружием, он будет уничтожать таких любителей посидеть в чужом супружеском сексе, а жена будет просто женой, но она будет привлекать всех таких любителей смотреть на чужих жен и думать: «Я сейчас ею позабавлюсь, подключусь к этому дурачку-муженьку, он даже знать не будет. Они такие же лопухи, как и все остальные». Но они не будут лопухами. У них будет вид лопухов для этих асуров, но они будут не лопухи. Они будут для любителей чужого интима концом такой их деятельности. И жизни, конечно.

Они будут действовать точно так же, как и неотразимые дробинки системы ПВО. Это будет тоже мощное оружие, которое может использоваться с целью поражения как одной единицы противника, так и всей вражеской армии. То есть если вдруг там кто-то захочет полакомиться и там будет какая-то цепь, много желающих, то этот муж будет уничтожать сразу всю цепь. Если там будет какой-то один асур, то конкретно его, а если тот будет с кем-то связан и там будет целая сеть любителей таких забав, то он будет одновременно сжигать их всех, чтобы их там вовсе не было, потому что он будет очень любить свою жену и ему вклинивание кого-то в их пару будет очень-очень сильно не нравиться, очень. И чтобы больше таких поползновений не было, он будет уничтожать всех их за один раз, потому что они же все связаны обычно. А раз связаны, то сразу одновременно всех.

Они будут мощным оружием. Это оружие сжигает свою цель до основания одним мощным, точечным, прицельным ударом. Никакие доспехи, никакие благословения, никакое экранирование не сможет защитить от этого оружия. Никогда. Это оружие всегда будет действовать, и всегда стопроцентно. 100%-е попадание, полное достижение цели, полное уничтожение цели. Оружие это столько могущественно, что его нельзя ни остановить, ни нейтрализовать. Оно самоактивирующееся, мгновенно реагирующее на попытки воздействия. То есть у этой пары будет секс, хотя они и будут преданными Кришны, но секс у них

будет, потому что надо, чтобы асурам было куда вклиниваться. Потому что они будут играть роль таких капканов, подсадных уток. Если они будут строго соблюдать целибат, тогда никто к ним не пролезет. Чтобы они могли уничтожать таких любителей чужого супружеского интима, надо, чтобы они имели секс. Поэтому им очень крупно повезет. У них будет такая классная семья... Одна жена на всю жизнь, любовь всю жизнь, верность. И он ей будет верен, и она ему будет верна. И она за него будет молиться и во всем помогать. И у них будет секс. И если вдруг к ним кто попытается влезть... А вдруг будет часто, потому что у них такая роль будет, и они всегда будут попадать туда, где надо очередных таких зачистить. И у них будет секс периодически регулярно, потому что для этой цели надо, чтобы они этим занимались. Повезет им несказанно! Им повезет больше всех из всей моей Махабхараты. Хотя Борьке, бывшему лидеру московской асурической организации, повезет все равно больше, так как у него будет всего одна жизнь во Вриндаване и сразу после нее возвращение в духовный мир, но эти будут наслаждаться больше всех с моей Махабхараты.

Они будут мощным оружием. Любые воздействия на это оружие разбиваются о него, не причиняя этому оружию никакого вреда, делая это оружие практически неразрушаемым и неуязвимым. Они будут неспящими стражами, всегда на посту, всегда в боевой готовности. Мгновенное реагирование, безжалостное, хладнокровное и безвозвратное уничтожение противника любой мощи. Я решила, что они будут привлекать к себе противников любой мощи, но чем больше, крупнее, тем лучше. И пока движение сознания Кришны будет на планете, они будут воплощаться, будут верной любящей друг друга парой и будут выполнять свою работу по зачистке асурического сообщества. У них будет такая сладкая, такая счастливая миссия. Правда, периодически к ним в их секс будут на энергетическом плане влезать всякие разные асуры, но муж всегда будет стоять на страже. Он будет про это знать, потому что к ним постоянно будут пытаться вломиться, и при их появлении он будет включать свой напалм и безжалостно, безвозвратно их сжигать. У них будет чудесная, сплоченная, дружная семья, они будут любящими друг друга мужем и женой. А он как будет свою жену любить, лелеять, говорить ей: «Ты моя любимая, ты моя единственная». Так и будет, потому что так надо. Чтобы у них была верность. Чтобы как только он на тонком плане увидел кого-нибудь, приближающегося к его жене, чтобы у него сразу ярость вспыхнула, праведный гнев воспылал: «Ах ты, любитель чужой клубнички? Щас тебя не станет!»

Такая у них будет безмерная любовь... Такой любви у них никогда не было, а сейчас у них много-много жизней будет такая любовь. Да они просто счастливчики! Настолько им повезло. Гармония, любовь, теплота, нежность, душевность. Он будет говорить ей: «Когда ты рядом, каждая мечта или сон становится явью». У него ни в одной жизни никогда такого не было, что будет там. Он будет с такой любовью и нежностью на нее смотреть... И какие-то асуры будут постоянно лезть, чтобы вклиниться через его тело и поиметь его жену?! Такую любимую женщину?! Это потому, что он сам таким был, и поэтому через него, через его тело постоянно будет кто-то пытаться дотянуться до его жены. Они все время будут привлекать таких, те сами будут к ним лезть, как мотыльки на огонь, и будут липнуть к такой паре. Они оба — единенье. Если кто-то в это единенье будет влезать, а это обязательно будет, для этого они и нужны, то таким очень не поздоровится, так как жизнь их подойдет к концу.

Каждую жизнь у них будет очень красивая, торжественная, запоминающаяся на всю жизнь свадебная церемония, чтобы потом всю жизнь вспоминать все это с радостью и благоговением, благодаря Бога, что все это у них произошло, что они встретили друг друга, что у них такая любовь и такая верность всю жизнь. И он будет говорить ей: «Я всегда буду тебя защищать». И он будет это делать, но почему-то постоянно к ним будут лезть, вклиниваться на этом энергетическом плане. Это потому, что у них будет такая миссия. Потому что мы с Мухтаром на границе службу зоркую несем, враг не сможет подступиться, — вмиг из пушки разнесем. Потому что не суй свой нос в чужой вопрос, а то барбос откусит нос. И он будет говорить своей жене: «Ты моя шакти». И кто-то там на его шакти постоянно будет посягать?! Чтобы через его тело как-то к ней подключаться и иметь ее, так грязно?! Его шакти?! Да он за свою шакти кого хошь порвет! Они будут очень сфокусированы друг на друге. Она будет только о нем думать, и больше никаких мужчин для нее вообще существовать не будет как мужчин. Но асуры будут видеть в них совсем другое. Потому что надо, чтобы они туда попадались. А тот, кто туда попадет, не выберется. И для этого надо, чтобы асуры думали, что они подходят им по критериям. То есть каким-то образом, хотя они будут очень сфокусированы друг на друге, они будут транслировать асурам своим поведением, своим видом и своим образом, стилем жизни, что они подходят им в качестве таких жертв, каких асуры имеют право подгинаять, хотя на самом деле они такими не будут. Никаких других, так сказать, партнеров у них никогда не будет, только они двое, семейная пара, и больше никого.

И они будут вдвоем по всему миру по нашей планете ездить. То ли у него такой бизнес будет, что они будут по всему миру вдвоем ездить, то ли они будут часто ездить на курорты, то ли еще по каким-то делам. Но они будут вдвоем порой постоянно путешествовать по всему миру и каким-то образом привлекать любителей влезть в чужой интим на энергетическом плане. У них будет такой стиль жизни, что они будут много передвигаться, в разных местах, чтобы побольше их захватить за свою жизнь. И он будет знать, он будет думать: «Вот мы приехали на это новое место, сейчас снова какой-то попытается вклиниться». И он будет наготове. «Дорогая, я тебя так люблю...» У них секс случился, любовь, всё как надо, и вдруг он так смотрит, на тонком плане: «Ага, приближается какой-то... Я знал, что щас какой-то появится. И что они лезут?» А потому что у тебя такая миссия. Ты в прошлых жизнях был асуром и вот так лез в чужие пары, а теперь тебе по карме это достанется, и ты теперь такая подсадная утка, капкан на медведей. И поэтому они к тебе лезут. Они не могут к тебе не лезть, потому что у вас как-то всё предусмотрено, чтобы они к тебе специально лезли, ты как будто медом для них намазан. И у них у всех, у таких подсадных уток, будет особое зрение. Обычные люди этого не видят, а они будут видеть, как к ним на тонком плане приближаются и хотят поймать его жену. У них будет большая любовь и периодически будет регулярный секс, довольно часто, так как у них будет такая роль, такая служба на границе. И вот у них это всё хорошо идет, и вдруг он видит своим особым зрением, что во время этого процесса кто-то к ним идет, и он думает: «Ну, если вы так просите... Я вам устрою. Но ваша мечта не сбудется. Вы хотели через меня с моей женой позабавляться?! Кто ты такой?! Твоя мечта не сбудется! Если по глупости олень забежит в пещеру ко льву, там он сразу же и погибнет. Прочь с дороги! Это моя жена! Прочь отсюда! И вообще, прочь со всех дорог! Тебе не надо никаких дорог, потому что ты ко мне, в мою

дорогу попытался пролезть, всё, ты подписал себе приговор, голубчик. Потому что я в такой системе ПВО состою на службе. Мы с Мухтаром на границе службу зоркую несем, враг не сможет подступиться, — вмиг из пушки разнесем. Сегодня на этом поле вас ждет урок справедливого возмездия! Лев не даст ни одному оленю шанса выжить! Любого, кто посмеет сегодня встать на моем пути, я превращу в пепел!» И он действительно будет превращать их в пепел на энергетическом плане, все их чакры, всё сожжет дотла, там ничего не останется, просто безжизненное пространство, совершенно нежизнеспособное, ни на что, никогда. А если там будет целая цепь, то он всю цепь прожжет насквозь, полностью.

Таким образом я решила позаботиться о себе, потому что Шри Рам сказал мне: «Ты чиста, пока я с тобой». Это получается, что если мы с ним будем и если он вдруг будет обычным человеком, то к нам с ним кто-то из асуров сможет пролезть незаметно, а если Шри Рам не воспользуется шансом и я с кем-то другим буду, то тоже пролезут?! А вот фигу дули. Я уже позаботилась об этом.

247 с 28:10.

<https://youtu.be/IMjtjn2qvnk?t=1690>

214. Злобный плющ под дождем

Я определила большую группу асуров для следующей акции, которую я назвала «Мы с Мухтаром на границе». Я решила, что это будут те асуры, которые любили влезать в супружеский интим. Асуры как-то умеют подключаться энергетически и присутствовать в чужом для них сексе. Если женщина имеет секс с каким-то мужчиной, то асуры умеют через тело этого мужчины, через его кок, через его руки с ней при этом быть, и получается, что с этой женщиной не только этот мужчина, который телом с ней делает все это, но и какие-то асуры, которые живут как обычные люди, но, подключившись как-то энергетически, там же присутствуют. И их там может быть сразу несколько. И при этом они выкачивают из женщины ее благочестивые заслуги, лишая эту пару таким образом того, чего она могла бы иметь, если бы эти благочестивые заслуги остались бы в этой паре и не ушли бы чужим, каким-то непонятно каким асурам, которые им даже не друзья и никто вообще, незнакомые люди, которые, может, живут не в этом городе, а черт знает где, но энергетически подключаются. И я решила отправить в будущие жизни таких асуров — которые любили пополнять таким образом свой банк вселенской валюты, благочестивых заслуг, и преспокойненько за счет этого жить, но лишая эту пару тех возможностей, которые бы они имели. Я решила, что в своих будущих жизнях эти асуры будут приманками для таких, как они сейчас. Они будут много жизней очень счастливо женаты, и к ним в их супружеский секс постоянно какие-то асуры будут пытаться влезть, энергетически. Потому что эта пара будет транслировать своим образом жизни, что они подходят асурам по их критериям, кого асуры могут пощипать и к кому они могут подключиться и в сексе позабавляться через тело мужа, который, дурачок, даже не подозревает, что щас через его тело его жену имеют совершенно другие мужчины, которые живут реально и которые всё ощущают, как будто они с ней. Транслировать свою пригодность асурам будет больше, конечно же, жена. Может, они будут ездить по курортам, жена будет ходить в СПА, любить салоны красоты, в фитнес, где асуры через глаза людей высматривают себе новых жертв. И я решила отправить в будущие жизни таких любителей влезать в секс супружеских пар.

Но у меня было много сомнений, опасений, что я многих других людей при этом ущемлю в их правах и возможностях, вырвав этих асуров из их жизни. Я думала, что я оставлю многих женщин без их мужей и многих детей без их отцов, а ведь эти женщины и дети не виноваты в том, что их муж и папа был таким, что он хоть с виду и вел приличный образ жизни, но на энергетическом уровне вторгался в секс чужих пар и делал это намеренно. Меня терзали сомнения, имею ли я право оставить этих невинных жен и детей без своего защитника, хоть он и делал эти мерзкие дела, невидимо для всех. Я думала: ну вырву я этого асура из его жизни, а у него там могла быть хорошая жена, маленькие дети, престарелые родители, и они останутся без защиты. Получается, что я такое нехорошее дело делаю. Это тяжелая карма. Да, конечно, в своих будущих жизнях они будут хорошее нужное дело делать, но в оставшейся жизни у них могли быть семьи, дети. А я оставлю их без их опоры. Какая же я злодейка! Не имею я права на это. Но с другой стороны, они делали много мерзостей, и если есть кто-то, который может и даже обязан их наказать, то он должен выполнить эту неблагодарную работу. Я много переживала по этому поводу. И тогда я загадала про это и назвала очередной номер карты в игре с МАК-картами. Вышла карта, которая меня очень успокоила. На ней нарисован дождь, который льется из тучи на землю. И там я обратила внимание на листик плюща, на грибную семейку и на улитку, спрятавшуюся в свой домик. Я описала эту картинку так: «Эта карта как бы сказала мне пролить на всех щедрый дождь милости, даже на тех, кто этого не хочет и явно мыслит недоброе, так как на картинке идет дождь. Причем на дворе лето, и, похоже, светит солнце, так как цвета светлые, золотистые. А когда идет дождь и светит солнце, это к удаче. Дождь идет и на цветы, и на листики, и на плоды, и на грибочки, и на улитки. На землю. На всё. Он не разбирает, куда лить. Слева в самом низу виден некий злобный субъект. Он тут нарисован как пятиугольный лист. На нем два глаза. И даже видно, с каким выражением он смотрит. Он явно смотрит на дождевую тучу, из которой льется дождь, и у него злобный вид. Этот злобный субъект думает спрятаться от капель дождя под клубничкой и цветочками. Этот злобный листик надежно спрятался под клубничками, цветочками и листиками и уверен, что дождь не намочит его. Но видно, что туча большая, воды в ней много и даже одна капля уже пролетела сквозь этот щит из клубничек. Этот листик похож на злобный плющ. Грибочки, похоже, не против дождичка, так как там целое семейство грибочков, и есть совсем малютки. Им явно нужен дождь, чтобы вырасти большими. Мелкие грибочки как будто тоже притаились под большим грибом. И улитка тоже хорошо спряталась на травинке. И даже залезла в домик, думая, что дождь не попадет на нее. Но дождь теплый. Грибной. Им очень полезный. Туча золотистого цвета, вся набухшая благой. Первая моя мысль была, когда я посмотрела на эту картинку, — это гексаграмма из „Книги перемен“. Номер 41. Называется „Убыль“. „То, что вы сегодня отдаете другим, завтра судьба возвратит вам с процентами. Быть может, вам сейчас кажется, будто вы слишком расточительны, слишком одариваете других, но это впечатление скоро пройдет и вы будете щедро вознаграждены. Время благоприятствует обдумыванию планов и интеллектуальной деятельности. Большинство ваших желаний исполнится, причем пожнете вы даже больше, чем сеяли“. Думаю, надо просто в обозначенном мной деле щедро пролить милость на всех его участников, и видимых, и тех, кто спрятался, и на больших, и на маленьких. Ведь этот дождь теплый, летний, грибной, приносит удачу. Вот только

со злобным листом плюща что делать? Он станет еще больше и еще злее, если дождь его польет? Или что? Они что, правда думают, что дождь из такой большой тучи не намочит их? Или думают, что туча обойдет их стороной? Или думают, что переждут дождик и он пройдет сам собой? Странные какие... Попрытались кто куда. Кто под ягодки, кто в домик, кто под грибочек. Но туча-то большая, на всё небо. Воды хватит на всех. И похоже, дождь только начался. Ему еще идти и идти, и поэтому все получают свою порцию воды. Думаю, мне надо просто лить на всех в этом деле воду, как из этой большущей тучи. Даже на того злобного плюща. Может, он потому и злой такой, что давно его не поливали и он забыл, как это здорово — искупаться под дождем? Может, когда его польют, он иначе будет смотреть на мир?»

Когда я все это записала и перечитала, я поняла, что среди тех асуров, которые включены в эту акцию «Мы с Мухтаром на границе», есть какие-то большие злобные асуры, которые на этой картинке нарисованы как лист плюща, который спрятался под клубничками. Я подумала, что эти асуры рассчитывают избежать наказания, спрятавшись за большим запасом благочестия, который они выкачали со многих клубничек, наворовали у многих хороших женщин. Они надеются, что эти награбленные у других благочестивые заслуги обеспечат им защиту. Я увидела, что их обязательно надо сделать, какими бы большими и злобными они ни были, так как это им будет на благо, и что эти награбленные ими благочестивые заслуги не защитят их, так как дождь только начался, воды там много и она обязательно долетит до листа плюща и намочит его. А когда он намочится этой водой, этим благом, он не будет таким злым. Он злой, потому что он давно прячется под клубничками, за наворованными с других благочестивыми заслугами, и потому что давно не было дождя. И дождь ему нужен. Так вопрос с этим злобным плющом оказался решен.

248 с 13:20.

<https://youtu.be/1Hz1Sga9UeE?t=803>

215. Улитка под дождем: мой дом — моя крепость

Но улитка в домике на этой картинке меня очень смущала. Улитка в домике значит «мой дом — моя крепость». Это указывает на каких-то асуров, которые должны быть наказаны, но у которых есть хорошая жена, за которой они как за крепостью. Эти асуры рассчитывают, что благодаря защите своей жены они избегут наказания и я ничего с ними не сделаю. И я действительно думала: как же мне быть, если не хорошо женщину оставлять без мужа? Да, он живет с ней в реале как хороший примерный семьянин, благочинный муж, но на энергетическом плане он занимается со всеми подряд сексом и даже не стесняется влезать в чужой супружеский секс и подключает при этом каких-то других асуров, если он имеет такую способность. Он нехорошо делает, но в то же время мой дом — моя крепость, он прячется от возмездия, живя в реальной жизни с какой-то хорошей женщиной, с хорошей женой. Я думала: как же мне быть в таком случае? Кришна мне дал ответ.

Тогда же мне захотелось посмотреть какую-нибудь серию сериала «Сита и Рама». Это была 200-я серия. Там я увидела в словах Ситы жене Раваны Мандодари, что дхарма жены — защищать своего мужа, но если он совершает грех и беззаконие и жена защищает его, то она становится соучастницей его грехов и беззакония. Тут я увидела, что, продолжая быть женой такого асура,

который совершает такое беззаконие и такой грех, женщина становится соучастницей его греха и беззакония. Также Сита сказала, что наказание за такое злодеяние надо воздать обязательно. А после я посмотрела 205-ю серию «Ситы и Рамы», в которой Равана уже сидел у свадебного костра, ожидая, когда туда приволокут Ситу, чтобы насильно сделать ее своей женой, но тут его жена Мандодари решила уйти из жизни, встав в кольцо огня, и там был разговор Раваны с Мандодари. Я увидела, что через слова Мандодари те жёны таких асуров на уровне своего высшего «я» сказали мне, что они не согласны с такой деятельностью своих мужей. Да, он живет как хороший муж, верный с виду, на внешнем плане, в жизни всё чинно, но он много мерзостей делает на энергетическом плане, и его жена с этим полностью не согласна. Я увидела, что те жены, о которых я думала, что мой дом — моя крепость, что как же они останутся без своего мужа, который мерзавец, но все-таки он же ее муж, что они не согласны с такой деятельностью своего мужа и считают, что эта акция по отправке их мужей в их будущие жизни на службу «Мы с Мухтаром на границе» — это единственная возможность остановить его. И когда Мандодари сказала Раване, что она лучше расстанется со своей жизнью, чем будет наблюдать разрушение Ланки, я поняла, что мне дан ответ насчет этой улитки в домике, насчет тех асуров, которые думают, что мой дом — моя крепость, что если он женат на хорошей женщине, верен ей в реале, она за него молится Богу, то никто с ним ничего не сделает. В этих словах Мандодари я увидела, что такая жена на уровне своего высшего «я» сказала своему мужу, что если он не хочет изменить свое решение и продолжает эту деятельность, то она лучше расстанется со своей жизнью, чем будет наблюдать за такими бесчинствами. А что такое «расстаться со своей жизнью»? Говорится, что для жены муж — это ее жизнь. И таким образом жёны этих асуров сказали с уровня своего высшего «я», что они готовы расстаться со своими мужьями, потому что эти мужья действительно заслужили такое наказание и потому что иначе их остановить нельзя. Потому что эти жены живут тут как обычные женщины и, так сказать, молчат, ничего не знают об этом, будучи в своей телесной оболочке, но на уровне своего высшего «я» они все это видят, знают и полностью не согласны. И они с уровня своего высшего «я» говорят, что они готовы расстаться. Они говорят: «Делай, Светлана Винодавани, что считаешь нужным. Если они такие дураки и не понимают, что это делать нельзя, если по-другому с ними никак, тогда делай». И таким образом решился вопрос с улиткой в домике, которая прячется на МАК-карте от дождика.

248 с 27:38.

<https://youtu.be/1Hz1Sga9UeE?t=1658>

216. Грибная семейка под дождичком

С плющом вопрос решился, с улиткой решился, и у меня остались сомнения только насчет грибной семейки, потому что там я увидела малюточек, детей. Я подумала: а если у кого-то из них есть дети? Тогда что делать? Кришна мне и на это дал ответ. Меня тогда сильно стал донимать вопрос, зачем же этот Шри Рам звал меня, зачем он меня уговаривал когда-то в прошлых жизнях и между жизнями, чтобы я пришла к нему. Потому что у меня был разговор про мужа с преподавателем сына по музыке, в котором я сказала, что он уговаривал меня, он очень сильно уговаривал меня, он не верил, что у него могут получиться дети, что он очень хотел детей и уговаривал меня, чтобы эти дети получились. Таким

образом тогда через фильтр этого физического тела, этого непонимания реальных событий я выразила то, что я знаю на уровне своего высшего «я». Таким образом иносказательным путем я сказала, что этот Шри Рам звал меня когда-то в прошлых жизнях и между жизнями. Он очень сильно хотел, чтобы я к нему пришла, и, скорее всего, давал мне какие-то обещания, говорил: «Ради тебя на всё готов. Пожалуйста, приди ко мне, моя шакти, приди, моя вторая половинка». Я думала: зачем же он звал меня, зачем ему это было нужно, если он такой? И тогда я в той игре с МАК-картами назвала очередное число, теперь загадывая этот вопрос: зачем он меня звал? Вышла картинка, на которой мальчик и девочка, взявшись за руки, беззаботно прыгают в луже. Я описала увиденное так: «На моей картинке девочка с мальчиком. Они прыгают по лужам. Босиком. Летом. Мальчик очень доволен. Держит что-то в руке, зажал в кулаке, вверху. Что это, непонятно. На кусок грязи из лужи не похоже. Есть ассоциации с едой. Типа он держит в руке что-то вкусное. У него победное выражение лица. Видно, что он очень рад, счастлив и даже горд. И руку с чем-то вкусным потому и вытянул вверх, как клич победителя. Мол, мы сделали это! У девочки забавные косички, взлетают высоко вверх. Она выглядит беспечной, но не в том смысле, что ей все равно, не рассеянная, а как бы спокойная. У нее умиротворенное выражение лица. Они друзья. Закадычные как бы. Вот только лужа дюже грязная. И брызги с лужи летят прямо на их одежду. Но что странно, одежду они не пачкают, как бы не долетают до них. Брызги как чернила. Даже нет. Как нефть. Как будто они скачут в нефтяной луже и брызги нефтяные. Хорошая картинка. Называется вместе и навсегда, в радости и в горе. Смерть не разлучит нас». Таким образом я описала то, зачем он звал меня. Он хотел быть счастлив. У девочки косички вверх, это антенны, а так как он умеет считывать информацию, девочка принимает эту информацию, он ее считывает, и он делает свои активные дела, благодаря информации с этих косичек-антенн, а девочке спокойно, потому что ей не надо думать, как выживать в этом мире, потому что он все это делает, пользуясь этими антеннами, и всё у них есть. А эта нефтяная лужа — это богатство, потому что нефть — это богатство. Для него это важно, он хотел этого. Он хотел быть хорошо устроенным, и он такой довольный на картинке, такой счастливый, и им вдвоем хорошо, спокойно, весело, беззаботно прыгать. Я посмотрела на эту картинку и подумала: как же этот мальчик, который с кличем победителя «Мы сделали это!» весело прыгает с этой девочкой, стал таким, который эту девочку, которую он звал, стал продавать всем, стал отдавать всем через себя? Эта девочка спасла его, она ему с помощью этих косичек столько знаков давала, она его защищала, она ему эту нефтяную лужу обеспечивала. Как он продал ее?! Хороша благодарность! Она спасла его от жизненного краха, от смерти, но вместо того, чтобы поблагодарить ее, он решил ее стереть, отдал ее на продажу другим мужикам, подключать энергетически и все ее благочестивые заслуги из нее высосать, чтобы она упала на дно жизни и сама свалила, чтобы он продолжал наслаждаться с другими, которые ему никто.

Я подумала: как он, этот хороший мальчик, стал таким монстром? И тогда я подумала про тех маленьких грибочков, что они такие, как этот хороший мальчик, и они бы выросли такими, как этот мальчик, но они живут, такие детки, с такими папашками, которые такие мерзости делают, и благодаря тому, что они живут с ними, они потом становятся такими беспощадными, безжалостными, бездушными, никого не уважающими и не дорожащими ничем монстрами, которые

говорят: «Мы помним только лучшее». Они говорят: «Забавное было время, и мы были забавными. Иногда хочется всё перелистать назад, но, наверное, потому, что мы помним только лучшее». «Мы помним только лучшее, а ты уже не лучшее. Я хотел, но давно ты не лучшее. Всё, я пошел к лучшему. А тебя я сотру, тебя продам, отдам всем, пусть от тебя ничего не останется». И этот мальчик, каким он себя когда-то представлял, чего он когда-то хотел, эту девочку отдал чужим мужикам на расправу? Я подумала: э нет, быть этим маленьким грибочкам в обществе вот таких вот монстров нельзя. И так решился вопрос с грибной семейкой. Со всеми решился вопрос. Кришна сказал: «Не надо думать о них. Надо выполнять свои обязанности». Потому что Шри Рам хотел то, что нарисовано на картинке с мальчиком и девочкой, но когда он это получил, такова стала его благодарность — стереть полностью.

Я подумала, что не будем мы жалеть никого. Я подумала, что если какая-то карма за это капнет, то я уже нашла, кому ее скинуть, нашлись те желающие, которые обязаны исполнить мое желание, которые были со мной как мужчина с женщиной и теперь обязаны исполнить мое желание. Они были со мной, когда Шри Рам выставил меня на продажу и продал сеанс со мной, когда я спасла его от жизненного краха, на полгода нашей с ним небесной свадьбы. Они купили утешения со мной, на энергетическом плане, и они были со мной, хоть я про это и не знала. И теперь они обязаны исполнить мое желание. И я подумала, что все кармические реакции за эту мою Махабхарату, и за эту акцию в том числе, я скину на них. Потому что мне же надо куда-то деть это, мне же надо выполнять все это, а кармические реакции будут, а с какой стати эти кармические реакции должна нести я, если есть те, кто меня нагло поимел и теперь обязан исполнить мое желание? Я подумала: желание у меня уже готово. Я скину на них всё-всё-всё, и не только свое, но и кого захочу. У меня есть Шри Рам, который тоже много чего плохого сделал и за это заслужил адские миры. Но я имею право пожелать любое желание. Потому что те мужчины были со мной как с женщиной. Я хочу освободить и Шри Рама от кармических реакций, которые он заработал, вот так унижая свою шакти, свою вторую половинку. Я подумала, что те, которые не должны были лезть куда их не звали, будут исполнять это мое желание, и, скорее всего, они тут же попадут в адские миры на очень и очень долго, потому что Шри Рам заслужил много времени нахождения в адских мирах. Но я так решила, что надо освободить его от этого, потому что он все-таки моя вторая половинка. Вместо него туда пойдут совсем другие. Потому что я так пожелала. Потому что мужчина обязан исполнять желания женщины, с которой у него был секс. Потому что секс у мужчины может быть только со своей женой. И муж обязан исполнять желания жены. И если те были со мной в сексе, даже и на энергетическом уровне, и даже если я про это не знала, так как это физически никак не ощущаемо, все равно они должны исполнить мое желание. Потому что таков порядок. Так были развеяны все мои сомнения, проявившиеся на МАК-карте с дождевой тучей. Я решила, что жалеть мы никого не будем, потому что мне были даны все ответы. И насчет злобного плюща, который прячется под клубничками, и насчет улитки в домике «мой дом — моя крепость», и насчет грибочков, и даже насчет того, куда скинуть кармические реакции за все это. Всё решено. Видать, хороший план был между жизнями придуман.

248 с 48:01.

<https://youtu.be/1Hz1Sga9UeE?t=2881>

217. За каждым великим мужчиной стоит великая женщина

МАК-карта с весело прыгающими в луже девочкой и мальчиком, благодаря которой мне показали, чего хотел Шри Рам, когда в своих прошлых жизнях звал меня, свою шакти, свою вторую половинку, навела меня на грустные мысли. Он просил, уговаривал меня прийти к нему, он думал, что у него где-то есть его вторая половинка, вечная пара, шакти, и он взывал к ней, но это оказалась я. У него там были чудесные грезы, какая его вторая половинка. Он, наверное, думал, что она такая чудесная-расчудесная, что он ее увидит и все его мечты сразу сбудутся, что всё, что он хотел, в ней будет. Но когда я как-то пришла к нему в этой жизни, он подключился ко мне, посмотрел на меня и сказал: «Фу, корова. Мы щас эту корову поставим на вечное доение». Но его природное любопытство перевесило его здравый смысл, он попросил у меня доступа к моим жизненным файлам, и я ему дала доступ. А асуры, оказывается, умеют как-то смотреть наши жизненные файлы, не только этой жизни, но и прошлых жизней. Он посмотрел те мои жизненные файлы, куда ему был даден допуск, и увидел, как мы с ним в далеких-предалеких прошлых жизнях были вместе и как там было хорошо, и он предложил мне стать его женой. Мы с ним как-то стали мужем и женой, у нас с ним была какая-то небесная свадьба, сам Нрисимхадев нас со Шри Рамом соединил супружескими узами. И потом, когда на его горизонте летом 2016 года появилась хорошая женщина, красивая, приятная во всех отношениях, намного лучше меня, он тут же меня бросил и побежал, задрвав хвостик, за той женщиной. И я думала: как же так, он говорил: «Приди, ради тебя на всё готов», а когда я пришла, он, тот симпатичный мальчик на той МАК-карте с девочкой в луже, сказал мне: «Забавное было время, и мы были забавными. Иногда хочется всё перелистать назад, но, наверное, потому, что мы помним только лучшее». И он, тот хороший мальчик с той МАК-карты, отдал меня, такую хорошую девочку, с которой он так весело скакал в луже, другим, он тут же стал через себя подключать их ко мне в нашем с ним интима. Он сказал, что я не лучшая, меня можно стереть и выкинуть. Он мне сказал через слова тренера по карате, что мы с ним с разных планет. Он мне как бы сказал через те слова: «Мы с тобой настолько разные, ты не моего сословья. Вот эта женщина — моего сословья, а ты — не моего сословья. Иди отсюда». Я подумала, что я ему так много хорошего в этой жизни уже сделала за каких-то несколько лет. Я со 151-й серии стала рассказывать, как много хорошего я ему сделала за время нашего с ним взаимодействия на расстоянии, без личного знакомства. И я так поняла, что я ему делала так много хорошего много раз, что он благодаря моей помощи стал таким. Мне стало так горько... Он развивался благодаря тем благочестивым заслугам, которые я ему вливала, находясь далеко от него. Мы с ним были в разных мирах, но так как мы с ним вечная пара, от меня ему постоянно шли какие-то благочестивые заслуги. Я делала что-то добродетельное, хорошее, какие-то аскезы совершала, посты держала, и он получал плоды этого, я ему как-то помогала. И благодаря тому, что я ему помогала, он стал таким, рядом с которым, как он посчитал, может стоять такая чудесная женщина, как та, с которой он стал летом 2016 года. Но не такая, как я, колхозница.

Когда я это думала, мне позвонила учительница моего сына. Она мне сказала, что он отдал однокласснику игрушку, а сейчас требует за нее деньги. На самом деле всё обстояло таким образом. Мой сын дома по вечерам мыл посуду, и я ему давала какие-то деньги за это, чтобы он мог купить понравившуюся ему игрушку.

Он накопил какую-то сумму и зачем-то понес ее в школу. Там его одноклассник уговорил его купить игрушку для него, сказал, что деньги принесет завтра. Мой сын купил на эти деньги другому мальчику игрушку в киоске и в школе отдал ему. Хотя он собирался купить игрушку себе. Он купил эту игрушку на свои деньги, но которые давала ему я. Я их зарабатывала, а он потратил их на игрушку чужому мальчику. Мальчик не собирался отдавать за нее деньги, вмешалась учительница, от нее я и узнала об этой истории. После мама того мальчика деньги за игрушку отдала. Я стала сына ругать, говорить, что у того мальчика нормальная семья, мама, папа есть, хорошо живут, в хороших жилищных условиях, мама тратит свои деньги на себя, ходит в салоны красоты, покупает дорогую одежду и обувь, наверное, она может своему сыночку купить какую угодно игрушечку. Я стала говорить сыну, что я одна их ращу, живем в маленькой квартирке, всё на мне, и он мои деньги взял и купил игрушку на мои деньги чужому мальчику, у которого мама тратит деньги на себя, а я хожу черт знает в чем и им, моим детям, мои деньги отдаю. Так я сказала моему сыну. Этими словами я сказала Шри Раму: «Шри Рам, ты благодаря моим благочестивым заслугам стал таким крутым, что ты считаешь, что с тобой рядом может стоять только такая женщина, как та, но я тебе свои благочестивые заслуги отдаю. Я на себя их не трачу. Я отдаю их тебе, и благодаря этому ты можешь быть таким крутым. А те женщины, которые, как ты считаешь, такие хорошие и достойные с тобой быть, свои благочестивые заслуги тратят только на себя, и поэтому они такие замечательные. Ты такой крутой только потому, что я тебе эти благочестивые заслуги даю». Я тогда сыну сказала: «Если еще такое сделаешь, я тебе больше денег не дам. Будешь мыть посуду бесплатно». Это я сказала Шри Раму: «Ты сильно проштрафился, Шри Рам, потому что благодаря тому, что я тебе мои благочестивые заслуги передаю, я не трачу их на себя. А те женщины ни на кого свои благочестивые заслуги не тратят, никому их не отдают. Они их тратят только на то, чтобы беззаботно, очень хорошо жить в этом материальном мире хорошо устроенными. Они всё себе покупают новое и очень хорошо живут, и ты считаешь, что они достойны быть с тобой, а не я, благодаря которой ты вообще можешь быть таким». Я сказала Шри Раму: «Смотри, Шри Рам, а то я закрою этот краник-то, и не будут тебе течь мои благочестивые заслуги, и тогда ты станешь таким обсоском, утырком, рядом с которым вот эти женщины, которые тратят свои благочестивые заслуги только на себя, не то что не встанут, ты для них станешь просто вонючим бомжом, на которого они даже смотреть не захотят». Так я сказала Шри Раму.

И я подумала, что я правильно сделала, что пришла к Шри Раму. Потому что он зажирел слишком, оборзел, обнаглел, и он руку дающую стал бить. Он ударил по руке дающей. Он сказал: «Ты, рука дающая, какая-то не такая. Вот те руки, которые не дающие, самое то, а ты дающая, но ты какая-то не такая». Я подумала: правильно я сделала, что я пришла к нему. Потому что щас Кришна в любой момент захочет и прервет эту связь, и не будут мои благочестивые заслуги утекать от меня к этому Шри Раму. И тогда все мои заслуги пойдут на то, чтобы я ракетой унеслась в духовный мир, а этот Шри Рам останется один тут без своей шакти в этом материальном мире гнить, как последний слизняк. Я подумала: я молодец! Я верное решение приняла, придя к нему и подставившись под него, что он мне, той, благодаря которой он такой холеный, такой лощеный, весь такой упакованный, сказал, что я колхозница и никто.

Я подумала, что я его так много раз спасала... Когда Борька, бывший лидер московских асуров, приходил ко мне и просил меня выйти за него замуж, я Борьке отказала. А если бы я не отказала, тогда бы Борька выпил из меня все мои благочестивые заслуги за нашу с ним семейную жизнь, и на долгое время этот Шри Рам остался бы без притока моих благочестивых заслуг. Он бы упал, и эти женщины были бы для него недоступны, недостижимы. Он бы их даже не видел. Я подумала, что я так много раз его спасала, и даже в этой жизни. Даже таким образом — отказав тому Борьке. Я его спасла, а он не ценит свою удачу!? Я ему сказала, что он такой крутой, потому что я ему даю это. И я ему даю это не для того, чтобы он был с теми женщинами, которые ни на кого свои благочестивые заслуги не тратят, а тратят только на свое приятное пребывание в материальном мире. Я ему даю это не для того, чтобы он с теми женщинами был, а для того, чтобы он, как мой муж, заботился обо мне. Я ему даю эти благочестивые заслуги, чтобы он заботился обо мне, потому что я — его жена, и я даю ему как моему мужу. Но он что-то перепутал. Он подумал, что это он такой крутой, что он такой умный. Но на самом деле даже этот ум он получил только благодаря моим благочестивым заслугам. Говорят, за каждым великим мужчиной стоит великая женщина. Так и есть. Правда, этой женщине вовсе не обязательно стоять прямо рядом с этим мужчиной, потому что я вот стояла далеко от Шри Рама, мы с ним были в разных мирах, но я ему мои благочестивые заслуги постоянно вливала. Я про это узнала из моих же слов, когда я описывала ему мои фотки давних лет. Из моих слов я узнала, что, оказывается, даже когда мы с ним были в разных мирах, я ему делала вливания благочестивых заслуг, благодаря чему он стал таким холеным, лощеным. Я его защищала.

Я сказала ему, что Кришна в любой момент может прикрыть эту лавочку, и тогда кем он станет? Никем. Я, будучи его вечной женой, даже когда мы с ним были раскиданы по разным мирам, исполняла его желания. И даже придя к нему в этой жизни, я исполняла его желания. И когда он весной 2016 года пожелал женщину получше, я исполнила и это его желание. Хотя он мне говорил «будь моей женой, стань моей женой», сам смотрел на меня и думал: «А может, где-то есть получше? Эх бы...» Не проблема. Я, как его вечная жена, исполнила его «эх бы», и эта лучшая женщина пришла к нему. И благодаря тому, что я исполняла его желания, он таким и стал?! Получается, что я исполняла его желания и он благодаря этому меня так оскорбил и унизил?! Я подумала, что он очень был не прав. Это как в притче про йога и мышку. Мышка прибежала к йогу, сказала, что боится кошку, и попросила йога, чтобы он сделал ее кошкой. Йог сделал мышку кошкой. После кошка прибежала и сказала йогу, что боится собаку, и попросила йога сделать ее собакой. Йог выполнил это желание. После собака прибежала к йогу, стала жаловаться на тигра и просить, чтобы йог сделал ее тигром. Йог исполнил и это ее желание. И тогда тигр посмотрел на йога и прыгнул, чтобы его съесть. В этот момент йог сделал тигра снова мышкой. И я, как тот йог, вот так исполняла, исполняла желания Шри Рама, и он стал таким большим, что посмотрел на меня и сказал: «А ты никто. Я тебя щас сотру. Я тебя щас всем своим отдам, через шеренгу пройдешь, а потом тебя на продажу выставлю, с тобой побалуются, побалуются, хотя ты и знать про это не будешь, на энергетическом плане, и выкачают из тебя все твои благочестивые заслуги. У тебя ничего не останется, и ты черт знает куда упадешь, нам ты будешь совершенно неинтересна без своих благочестивых заслуг. Где ты там будешь,

с кем ты там будешь и как ты там будешь, нам все равно. Ты скатишься на дно жизни, и как будут жить твои дети, неизвестно, и вообще, вряд ли они будут с тобой, потому что с такой мамашкой благочестивых заслуг не хватит, чтобы быть с ними. Что с ними будет, нам все равно. Кто они такие? Таких детишек кругом навалом. В детдомах их до фигища». Это он сказал мне, которая, как тот йог, исполняла его желания.

Я пошла к нему, зная, что он такой. Потому что если бы я этого не знала, то в моем плане не было бы этих событий. А раз эти события были, значит, так он поступает с женщинами. Сначала он с этой женщиной, а когда находится что получше, он предыдущую кидает и стирает полностью, уничтожает. Я знала, что он такой, потому что иначе бы это не проявилось. Это был его стандартный ход под названием «мы помним только лучшее». И я, зная, что он так поступит, все равно пошла к нему?!

249 с 01:00.

<https://youtu.be/4-Jm9vxqvHM?t=45>

218. «Вы любите не меня, а мои миллионы!»

Мне стало очень грустно, и я подумала: а зачем он сейчас со мной? Я помнила, как он мне через одну женщину с сайта знакомств говорил, что я второсортный товар, мол, посмотри на себя объективно, кому ты такая нужна, а если вдруг кто глянет на такой низкосортный товар, кидайся сразу, а то годы идут. Это он мне такое говорил через ту женщину. Я подумала: тогда он ничего про нас с ним не знал, что я его вечная жена, что мы с ним были вместе, что его завербовали, сделали асуром, кем я стала, он этого не знал. Но сейчас-то он знает. И я думала: а зачем же сейчас он со мной? Ну да, я помнила, что Шива ему сказал, что проклятье не спало, он должен понести наказание за свое преступление, что он должен дать мне статус жены и проявлять уважение, но я все равно думала: зачем он держится за такой второсортный товар? Я думала, может, он со мной из-за боязни, что его шакти уйдет совсем от него и он упадет в самые низы жизни? А может, из-за того, что я такая крутая и побила кучу асуров? Может быть, из-за того, что я показываю ему знаки и защищаю его? А может, из-за боязни, что Шива ему сказал, что проклятье с него не снято и он должен дать мне статус своей жены? А может, он боится стать нищим, бомжом и умереть там бесславной смертью? Зачем он со мной? Я подумала: а когда я стану обычной, если мы с ним воссоединимся в реале, он снова отдаст меня и побежит к той женщине, которая лучше? А их там много всяких ходит, которые лучше, которые сегодня лучше, а завтра находится еще лучше, а потом еще лучше, и он каждый раз то, что уже стало не лучшим, стирает, говорит: «Мы помним только лучшее, а то, что уже не лучшее, забудем, и все забудут, мы сотрет ее полностью, поставим на процесс забывания, выпьем с нее все ее благочестивые заслуги, и она упадет в самые низы жизни, и все про нее забудут».

Я думала: может, он действительно со мной, чтобы я ему денежку сохранила? У него был жизненный крах, и он чуть не потерял все свои деньги, свой дом и всё-всё-всё. Он уже чуть не стал тогда банкротом и бомжом, но я его спасла, и Шива ему сказал, что он должен выполнить свой долг, иначе это вернется и его не станет. Я подумала: все женщины хотят счастья. Но как он может быть счастливым, если он настолько не уважает женщин? Если он даже свою шакти, свою вторую половинку, настолько унизил, настолько оскорбил, что продал ее

другим, как он может быть счастлив? Как он может быть счастливым, если никакая женщина не может быть с ним счастлива? Если мужчина так себя ведет, думает, что если он сделает несчастной кого-то, сотрет какую-то в порошок, то он после этого сможет с кем-то быть счастливым и сделать какую-то другую женщину счастливой? И если он вот так стирает женщин, как он может рассчитывать на то, что хоть какая-нибудь женщина может быть с ним счастливой? Это он зря так думает. Я подумала: такой интересный мужчина и не может ни одну женщину сделать счастливой? И в то же время хочет счастья и чего-то еще ждет от жизни? Я подумала: он вроде умный мужчина, с виду, но какой-то дурак. Совершенно не догоняет обычных банальных вещей. Чего же он хочет?

И в этой игре с МАК-картами я мысленно задала этот вопрос: чего же он хочет сейчас, когда все это знает? Почему он держится за этот второсортный товар, и никуда не сваливает, и каждый раз мне как-то говорит: «Ты не мой выбор, а моя судьба»? Зачем ему это надо? Я понимала, что я не его выбор, а его судьба и что ему приходится быть со мной, но мне все равно хотелось, чтобы у него были ко мне хоть какие-то теплые чувства. На этот мой вопрос вышла карта, на которой было написано: «Защита и благополучие». Я посмотрела на эти слова и подумала: «Вот чего он хочет. Ему нужна защита и благополучие». Я была сильно разочарована. Оказывается, я ему нужна, чтобы его денежки от него не утекли, чтобы они всегда у него были, есть и будут, потому что Шива ему сказал, что он в любой момент может всё потерять, если он не уважит меня. Ему нужна защита и благополучие, и ничего больше там нету. Причем благополучие это не только деньги, но и секс, так как благо + получение, получать благо. Как асуры получают благо? Как мужчина получает благо от своей жены? И не только исполнением желаний, но и в сексе. То есть ему секса тоже охота. То есть ему охота секса, денег и чтобы это всегда у него было, есть и будет.

И тогда я подумала, что ему нужна не я, а мои миллионы. Как в фильме «Здравствуйте, я ваша тетя!»: «Вы любите не меня, а мои миллионы!» Я подумала, что он любит не меня, а мои благочестивые заслуги. И я подумала: «Я старый солдат и не знаю слов любви, кроме Харе Кришна. У меня нет необходимости в его услугах. Потому что у меня стоит целый шкаф со сладостями и они меня ждут. Мужчины, которые могут стать моей опорой и защитой». И я тогда сказала Шри Раму: «Ты смотри, Шри Рам, у меня нет необходимости падать на твои миллионы. Ты, конечно, богатенький, но мне на твои миллионы нет необходимости падать. Есть гораздо симпатичнее, лучше мужчины, которые готовы стать со мной. Они меня ждут, но я не обращаю на них внимания. Я знаю, что тебе нужна не я, а мои миллионы». И тогда он включил у меня те же самые песни — Николая Баскова «Рядом с тобой» и Юрия Визбора «Ты у меня одна». Он эти песни вбрасывал в мой ум, пытаюсь убедить меня, что мечтает быть всегда со мной, что без меня жить не может, что я — это судьбы счастливый свет, что я — всё, что есть у него в жизни. Он пытался убедить меня, что ему нужна я, не мои миллионы. Как я поняла тех мужчин, которые думают, что женщине нужен не он, а его миллионы!.. Только тут миллионы в виде благочестивых заслуг, которые у мужчин появляются, потому что эти миллионы капают со счета женщины в виде благочестивых заслуг мужчине, для того чтобы он заботился о ней. Он убеждал меня, что это не так, что он без меня жить не может, что грезит мной и во снах меня зовет, но я ему не поверила, но потом включилась песня Ярослава Климанова «Что мне надо». И когда там прозвучали слова «Ты со мной. Это всё,

что мне надо», я увидела, что это я говорю ему, что мне все равно, что он со мной собирается быть только из-за денег, для своей защиты, мне все равно, из-за чего он собирается быть со мной, мне главное — ты со мной, это всё, что мне надо. Я сказала ему, что я не верю всем этим словам, этим песням, но, даже если ему нужна не я, а мои миллионы, мне все равно, чего он хочет и о чем думает, мне главное — ты со мной, это всё, что мне надо.

249 с 21:49.

<https://youtu.be/4-Jm9vxqvHM?t=1309>

219. Создание системы ПВО для защиты супружеских пар

Когда, разглядывая МАК-карту с девочкой в белом беретике, перед которой лежат две конфетки, а сзади стоит шкаф со сладостями, я сказала Шри Раму, что он сильно рискует, так как я могу обернуться на этот шкаф и взять оттуда какую-нибудь сладость, то есть мужчину, который ждет этого, он сказал мне: «Ты чиста, пока я с тобой». Меня очень огорчили эти его слова, так как они означали, что если я буду с каким-то хорошим мужчиной, и у нас всё будет хорошо, и мы будем верны друг другу, все равно не будет гарантии, что асуры не пролезут в наш с ним супружеский интим. Меня это очень расстроило, и я решила сделать такую гарантию, взяв из нынешнего земного сообщества асуров, которые живут среди нас как обычные люди, но относятся к нам, к людям, как к своей кормушке, подключаясь к нам и изымая наши благочестивые заслуги, чтобы за счет наших благочестивых заслуг вольготно жить в этом материальном мире. Я решила, что сейчас я возьму тех асуров, которые были любителями вторгаться в интим супружеских пар. Про это я рассказала в 247-й серии, которую я записала 30 января 2019 года. В 248-й серии (с 19:14) я обратила внимание на скриншот с «Махабхараты», на котором Кунти говорила своим сыновьям: «Я накажу их обоих завтра утром». Я подумала, что, скорее всего, я отправлю тех асуров в их будущие жизни защищать семейные пары от незримого вторжения асуров в их супружеский секс «завтра утром», как было написано на этом скриншоте. 248-я серия была записана 31 января, и получалось, что сделать это надо было утром 1 февраля. И вот настало утро 1 февраля 2019 года. Я морально была готова, что это событие может случиться в этот день, но сама ничего предпринимать не собиралась. И вот тем утром ко мне подошел мой сын и попросил проверить его домашнее задание. Он редко сам подходит ко мне с просьбой проверить его домашнее задание, он обычно говорит, что домашнее задание сделал, и прячет, чтобы я не заметила, но тут он ко мне утром подошел, сует мне в руки тетрадку и говорит: «Мама, ты сегодня сможешь проверить мое домашнее задание?» Я говорю: «Да, смогу». Он говорит: «Проверь, пожалуйста, жестоко». Меня это насторожило, удивило. Во-первых, просьба проверить домашнее задание из его уст сама по себе странна, во-вторых, он сказал «проверь жестоко». И тут же я вспомнила, как я в самом конце 249-й серии посетовала, что я жестокая. Я посмотрела на все это и поняла: мне надо сделать их сегодня, 1 февраля, потому что сын сказал проверить домашку сегодня, и мне надо сделать их жестоко.

Дети пошли в школу, а я пошла в магазин. Когда я шла в магазин, ходила там и шла домой, я думала об этих словах, что мне надо сделать их сегодня и надо сделать их жестоко, и представляла в уме, что эти асуры вытворяли с женщинами. Я представляла, как они подключаются к женщине незримо

и неощущаемо, на расстоянии и через тело ее мужа имеют ее и выкачивают из нее во время ее оргазма ее благочестивые заслуги, как обстоятельства после этого чудесного жаркого необычайно мощного оргазма у этой семьи вдруг внезапно ухудшались, происходило что-то неприятное, что кардинально понижало качество их жизни, как у них наступали какие-то проблемы и приходилось приспособливаться к новым, удручающим условиям существования, мыкаться то тут, то там и как асурам было на это совершенно наплевать, они знали, что у них обстоятельства ухудшатся, но не стеснялись изымать ее благочестивые заслуги, ведь они хотят жить тут хорошо и, как они считают, они существа более высшего порядка и имеют на это право. Как в рекламе: «Я этого достойна». Они считали, что они этого достойны, и снижали уровень ее благочестивых заслуг, швыряя ее таким образом в какие-то беды и несчастья ее жизни. И при этом они не стеснялись быть в супружеском сексе, даже если супруги были верны друг другу. Я шла и представляла разные картинки, что с этой парой могло происходить после такого вторжения асуров в их супружеский интим. Я думала, что многие пары в результате такого вторжения порушились, так как у женщины стало бы недоставать ее благочестивых заслуг на то, чтобы быть замужем, со своим мужем, и происходило бы что-то, что она оставалась одиночкой. Конечно, истинную причину этого никто не знал бы, так как в результате утери благочестивых заслуг всё происходит как бы само собой, просто обстоятельства жизни сами так начинали бы складываться, что что-то происходило бы, из-за чего эта женщина оставалась бы без мужа. Асуры оставались бы чистенькими, незапятненькими, так как никому такое и в голову не может прийти, что семья может разбиться в результате того, что какие-то асуры понавыкачивали из этой женщины ее благочестивые заслуги, подключаясь к ним во время супружеского секса и имея ее через тело ее мужа. Никому такое в голову прийти не может, в чем настоящая причина их развода, так как все видят только внешние причины, то есть результат той диверсии асуров против семьи, ее целостности. В моем уме проносились картинки разных сценариев, что становилось бы с этими женщинами, которые после такого наглого вторжения асуров в чужой для них интим оставались бы без своей удачи, без своих возможностей, без защиты, один на один с жизнью. И под конец я пришла в ярость. Я подумала: «Я их сделаю так жестоко... Они пожалеют, что даже думали про это!»

Когда я ходила в магазине, я уже знала, что я их сделаю сегодня, и купила себе торт «Тирамису», «Подними меня на небеса», как поощрение, как стимул сделать их. Я решила, что съем торт, когда всё сделаю. Я обратила внимание, что вся автостоянка рядом с нашим магазином забита машинами и они все просто огромные и шикарные. Такого тут никогда не было, магазин не такой большой, обычный магазин, машины обычно там стоят, но не так много и разного калибра, а тут вся автостоянка была просто забита этими машинами и даже не было свободного места, и все как на подбор были большие, джипы, минивэны, просто шикарные крутые тачки. Откуда они там взялись и все в один момент? Я посмотрела на это дело и подумала: «Сегодня будет большой улов. Там будут большие рыбы, и их будет много». Я была на таком взводе, представляла картины, что с этими женщинами могло быть после действия асуров, как они становились бы беззащитными, уязвимыми перед ударами жизни. Я представляла разные ситуации, в которых могла оказаться такая женщина, оставшаяся без значительной доли своих благочестивых заслуг после

многочисленной выкачки их из нее асурами через тело ее мужа, как ее муж подал на нее на развод, лишил ее родительских прав, отобрал детей, как он даже мог подать на нее в суд, оговорив ее и набрав ложных свидетелей, как она не могла бы нигде притулиться и над ней висела бы угроза оказаться в местах, в которых никто не хотел бы оказаться. И как она думала бы, что все сговорились, что мир просто отвернулся от нее. Я думала, что женщина после такой диверсии и ограбления ее банка благочестивых заслуг могла остаться без мужа, без работы, уехать жить с детьми в какую-то глухую деревню, как опека пришла бы и стала бы требовать от нее хороших условий для ее детей, которые она никак не могла бы обеспечить, потому что работы для нее не находилось бы, а если бы находилась, то очень тяжелая и малооплачиваемая. Как этих детей у нее забрали бы и она билась бы об стены этого пустого дома, кляня свою судьбу. Сколько таких картин я понапредставляла, тьма-тьмушая. Я хорошо себя взвела. Я была в ярости на асуров за такие дела. Я пришла домой и думаю: грязная посуда есть, много, специально несколько дней собирала, чтобы долго ее мыть, чтобы было время на эту акцию, вдобавок купила много картошки, думаю: если посуда закончится, начну чистить картошку, а если времени не хватит, я ее буду тереть, но до этого дело не дошло, я ее только почистила. И я стала мыть посуду.

Я настроилась на тех асуров, которые оказались включенными в эту акцию. Я подумала, что в своих будущих жизнях они будут очень счастливо женаты и будут подсадными утками, капканами для таких асуров, какими они были. Они будут притягивать к себе своим образом жизни, внешним видом, поведением таких любителей вклиниться в чужой супружеский секс незримо и выкачать с пары их золотой запас благочестия. Я думала, что каждый из отправляемой сейчас партии будет мощным стрелком, у него будет какое-то особое зрение, что он на тонких планах будет все это видеть. Если какой-то захочет через него подключиться или хоть как-то на его жену повлиять, у этого стрелка сразу включится его незримое для всех оружие, и он сожжет и того, кто это пытался сделать, и кто там с ними вообще. И он со своей женой будет нести такую службу:

Мы с Мухтаром на границе

Службу зоркую несем.

Враг не сможет подступиться, —

Вмиг из пушки разнесем.

Они станут мощным оружием, которое может использоваться с целью поражения как одной единицы противника, так и всей вражеской армии. Это оружие сжигает свою цель до основания одним мощным, точечным, прицельным ударом. Никакие доспехи, никакие благословения, никакое экранирование не может защитить от этого оружия. Оружие это столько могущественное, что его нельзя ни остановить, ни нейтрализовать. Оно самоактивирующееся, мгновенно реагирующее на попытки воздействия. Любые воздействия на это оружие разбиваются о него, не причиняя этому оружию никакого вреда, делая его практически неразрушаемым и неуязвимым. Это будут неспящие стражи, всегда на посту, всегда в боевой готовности. Мгновенное реагирование, безжалостное, хладнокровное и безвозвратное уничтожение противника любой мощи.

И когда я начала их делать, после интенсивного представления картинок, что могло стать с теми женщинами после такого воздействия асуров, я была в сильной ярости, стала мыть посуду, и в моем уме так и крутилось это «сделать их сегодня и жестоко». Я думала: «Щас я сделаю их сейчас и жестоко. Тортик уже

стоит, ждет. Тортик съем только тогда, когда сделаю их полностью». Я стала мыть посуду и включила, как всегда, Нрисимха-мантру «уграм вирам махавишнум, джвалантам сарвато мукхам, нрисинхам бхишанам бхадрам, мритью мритьюмамай ахам». Я пыталась представить их, но ничего не представлялось. На моем внутреннем экране было просто пусто, и никого из них не было там вообще, как будто их нету, пропали. Я подумала: «Что это такое?! Но ничего, они никуда от меня не денутся. Я еще попою, и они появятся». Я продолжала петь эту мантру «уграм вирам махавишнум, джвалантам сарвато мукхам, нрисинхам бхишанам бхадрам, мритью мритьюмамай ахам», вдруг смотрю: появляются. Сначала немножечко, потом больше, больше, смотрю: уже хорошая кучка их образовалась. Потом у меня вдруг появились какие-то большие лапищи-хваталки, как у роботов, и я стала этими руками-хваталками доставать откуда-то асуров и кидать их в эту кучу, стараясь выдирать тех, которые побольше, покрупнее. Целую кучу отовсюду выдернула их и накидала в общую кучу, и получилась хорошая большая гора. И когда я выдирала и кидала их в общую кучу, я пела Нрисимха-мантру. Когда уже набралось их достаточное количество, я продолжила петь и вдруг увидела, что их энергетическая труба, которая внутри каждого, стала обугливаться, чернеть и облетать горелыми черными лохмотьями, кусками пепла, просто от одного пения этой мантры. Я просто пела эту мантру и думала, что мантра может всё. Если я-то никто, то мантра-то может всё. Эта мантра уничтожает всё негативное, уж асурическое точно уничтожает. И я просто пела эту мантру и как бы со стороны смотрела, и от их внутренней трубы стали отваливаться горелые фрагменты, куски пепла, как будто бумажку подожгли и она сгорает и по краям пепельные горелые кусочки развеваются на ветру. И вот так вся их труба стала из таких обгорелых пепельных кусочков.

Потом я вспомнила, что надо сделать их жестоко. Тогда я стала переформатировать их чакры в спонтанном танце рук под звучание мантры. И когда я форматировала их чакры, у меня вдруг появился большой длинный коготь на большом пальце, и я снизу этот коготь воткнула в них и как давай там ковырять в разные стороны, чтобы им больно-больно было. А потом я воткнула в их кок, который между ног, с обеих сторон, внутри в корень и снаружи, где отверстие, по большому пальцу и как давай из пальцев внутрь вдвухать. Одновременно из обоих пальцев что-то стало вдвухаться, и их кок раздулся и от напряжения весь натянулся, наподобие парафимоза, только гораздо существеннее и больнее. Как будто бы я заткнула с двух сторон трубу и стала вдвухать одновременно и оттуда, и оттуда воздух, и оно надулось и больно так, жуть, дотронуться даже больно. При парафимозе набухает небольшой кусочек плоти, а тут всё набухло и не дотронуться ни до чего. И когда там стало такое напряжение, что аж невмоготу, я переключила свое внимание на их простату. Из всех моих пальцев вдруг выросли длинные острые иглы, я воткнула эти иглы в их простаты и как давай колоть там по-всякому. А потом я этими штуками стала рвать там всё на мелкие кусочки, и от их простат ничего не осталось. Я старалась сделать им очень больно, потому что мне сказали сделать их жестоко. Я делала им очень больно, чтобы им жизнь в материальном мире не казалась медом, чтобы они потеряли желание наслаждаться в этом материальном мире и устремились на выход из материального мира в духовный мир. Я вгоняла эти острые иглы в их простаты, чтобы им было очень больно, чтобы они скулили от боли и чтобы все асуры слышали это. А потом я переключилась на их шарики, бубенчики. Я взяла

эти шарики обеими руками и представила, что в этих шариках есть нервы. Я не знаю, есть ли в этих шариках нервы или нету, не имею понятия, но я представила, что там нервы есть. Я представила их какими-то белыми нитями. Я ввела свои острые длинные когти туда вглубь шариков, и смотрю: к этим когтям закрутились эти белые нити-нервы. И я из этих шариков стала вытягивать эти нервы и по-всякому дергать их, а потом стала закручивать их, а потом смотрю, а там нервы со всего их тела присоединились, и я коловоротом каким-то все нервы всего их тела по-всякому одновременно всей массой дергала и крутила во все стороны. Короче, они там скулили хорошо.

Я хотела сделать им еще больнее, но вдруг на моем внутреннем экране появился мой Шри Рам. Он откуда-то вдруг появился, я на него посмотрела, и мне больше не захотелось их мучить. Я подумала, что он меня просит их не мучить. Мне стало так грустно. Я давно его там не видела и вдруг увидела. Я ощутила, что я очень сильно соскучилась по нему, и тут же включила другую мантру. Это была мантра «туми бхаджа ре мана, туми джапа ре мана, ом шри рам джая рам джапа ре мана» в исполнении Маниша Вьяса. И пока я пела эту мантру, я плакала горячими слезами и хотела, чтобы все асуры увидели, как я рыдаю и скучаю по моему Шри Раму. И все эти слезки капали в трубы тех асуров, которых я делала. Я уже перестала их мучить, хотя хотела сделать им еще много всего. Я бы хорошо их помучила еще, но он пришел, я отвлеклась от того дела и стала плакать. Мои слезки заполнили их трубы, которые были полностью обгорелые с висящими по стенкам лохмотьями пепла, а тут стали наполненные голубой водой.

250 с 00:23.

<https://youtu.be/6M1q695D6bU?t=23>

220. Близнецовые пламёна как они есть

А потом я включила прощальный киртан Бхакти Тиртхи Свами «джай джай радхе джай джай шьям джай джай джай вриндаван-дхам». Я подумала: может, Бхакти Тиртха Свами придет, прольет на них свою милость, но нет, Бхакти Тиртхи Свами в этот раз не было, просто я пела эту мантру и заставила их тоже петь. Я снова стала форматировать их чакры, но уже медленно, спокойно, ласково, нежно, с большой-большой любовью. После этого я включила киртан моего Гурудева Индрадьюмны Свами и заставила их всех петь Харе Кришна. Они очень хорошо пели Харе Кришна, замечательно. А потом через какое-то время я увидела, что они все подняли головы и стали смотреть куда-то вверх. И вдруг из них вверх устремился золотистый свет, из каждого вверх пошел столб света. Я вдруг вижу: откуда-то сверху, высоко-высоко, также идет такой столб света к каждому из них. И каждый такой столб света снизу соединился со своим столбом сверху, и получился светящийся ромб, много таких светящихся ромбов. Это было похоже на то, как будто два огромных сияющих золотых конуса были обращены друг к другу своими широкими раструбами и этими раструбами соединились, образовав единую фигуру. Как будто два больших светящихся потока слились и образовали как бы большое золотистое веретено с намотанной на нем пряжей, только из света. Я смотрю на это и думаю: что это такое? И тут мне приходят мысли про встречи вторых половинок. Я уже устраивала тем асурам, у кого были вторые половинки, встречу вторых половинок, и те, кто хотел уйти к своей вечной второй половинке, у кого она была, тогда ушли, я тогда сделала такую акцию.

А тут были асуры без вечных половинок, просто обычные асуры, но вдруг у них там где-то у каждого образовалась женщина, и от этой женщины сверху к мужчине пошел свет, и получилось, как будто встретились две половинки, которые не были половинками, но стали ими. У меня было такое четкое ощущение. Я подумала, что эту будут их шакти. У каждого из них будет вторая половинка, его женщина, его шакти. У них этого не было. Но сейчас у них это будет. Я это реально увидела, почувствовала. У каждого из них будет «ты — моя шакти», которая шакти не на одну жизнь, не на одно воплощение, а на все эти жизни, которые у них вообще остались в этом материальном мире, потому что, насколько я поняла, когда все преданные Харе Кришна будут возвращаться в духовный мир, и они тоже вернутся туда, Кришна так показал, когда вышел скриншот раскрытой ладони с развязанным шнурком на ней. И все эти жизни, все это время они будут иметь одну свою шакти, у них будет своя вечная половинка. У них ее не было и вдруг теперь уже есть. Я это реально увидела.

Когда я это увидела, я сразу вспомнила про благословение Лакшми на верность и включила мантру «Махалакшми-суктам» в исполнении Умы Мохан. Я вспомнила, как Шри Рам просил меня попросить богиню Лакшми благословения на верность ему как моему мужу и как потом я слушала эту мантру и она у меня ассоциировалась с этим благословением Лакшми. Я включила эту мантру и устроила им такой хороший-хороший сеанс единения, слияния со своей уже настоящей шакти, вечной половинкой. Я искала после в Интернете картинки, похожие на то, что я видела в этом сеансе единения, и я поняла, что это было. Это называется «близнецовые пламёна». Когда я это видела на моем внутреннем экране, я не знала, что это такое, но когда стала искать картинки, я нашла в Интернете подобие виденного мной и так узнала, как это называется — близнецовое пламя. Когда снизу пламя идет, золотистый столб света, и сверху пламя идет, и они сливаются, и получается единое целое. И я подумала: у них этого не было, а теперь у них это есть, то, о чем все там пишут и о чем мечтают, у них теперь это есть. У них теперь есть это близнецовое пламя. И действительно там было пламя. Там получилась такая картинка, как будто эти два столба света слились, женщина, из которой изливался свет сверху, опустилась вниз и оказалась в самом центре образовавшейся слитой сияющей фигуры. Как будто два сияющих светящихся конуса слились своими основаниями и в самом центре образовавшейся фигуры как на лотосе уселась женщина, а мужчина снизу был как костер, который языками своего пламени со всех сторон окружил женщину и образовал вокруг нее как будто кокон из своего пламени, защищенное пространство, и снизу от него высоко вверх шли протуберанцы, золотистого, ярко-оранжевого, местами багряного цвета, которые поднимались очень высоко и со всех сторон обнимали этот кокон, в самом центре которого находилась женщина. Я посмотрела в Интернете картинки про близнецовое пламя. Там они все в основном сидят в сексуальных позах, на многих картинках голые, со страстью, вожделением и порывом к коитусу или на крайний случай к объятиям. Но тут такого не было. Тут было сияние, пламя, окружившее спокойно сидящую внутри женщину своими крылами и защищающее ее со всех сторон. Там не было ни намека на вожделение. Те, кто рисует эти картинки, просто не в теме, они не видели того, что видела я, иначе бы они не стали рисовать эти пары близнецовых пламён с вожделением, сочащимся из всех их пор, голых и тянущихся друг к другу, чтобы соединиться телами. Но женщина внутри этого кокона из языков

пламени, идущих от мужчины, была вовсе не голой, там никакой обнаженки не было вовсе, там было видно, что это женщина и она находится внутри и как будто им со всех сторон не руками, а своим пламенем окружена, закрыта. И все это было под мантру «Махалакшми-суктам» Умы Мохан. Я вспомнила, как Нрисимхадев нас со Шри Рамом, так сказать, поженил, и подумала: «Вот сейчас у них это происходит. Каждый из этих мужчин обрел свою вторую половинку. У них ее не было, но сейчас он ее обрел, и сейчас происходит священное соединение, сочетание их супружескими вселенскими узами». Я реально это ощущала и осознавала, что происходит именно это. Я вспомнила, как когда-то между жизнями ко мне давным-давно пришли какие-то могущественные личности, предлагали мне отказаться от Шри Рама и давали мне другую вечную пару. Я отказалась тогда. Но в этот раз, когда я смотрела на них, я видела, что сейчас происходит именно это. Они получили свою пару, которой у них не было, но теперь она у них будет. И у них этот процесс соединения произошел. Я даже почувствовала и увидела, что на каждого из них поставлена скрепка, как будто их прищелкнули друг к другу. Я смотрела на это дело и думала: я являюсь свидетелем чего-то совершенно необычайного. Это были обычные асуры, многие из них были очень плохие асуры, большие асуры, но вдруг они обрели руку друга, вечную пару, которой у них никогда не было, но теперь она у них будет. И они уже скрепились, щелкнулись в священном союзе, свыше. И я все это видела на каком-то моем внутреннем экране.

И вдруг все эти мужчины дружно повернулись ко мне. Они так решительно и так напористо мне как бы заявляли: «Всё, мы готовы, мы прямо сейчас готовы идти, идем, прямо щас, вперед». Я говорю им: «Э нет, ребята, еще чуть-чуть подождите». Я продолжала изливать на них эту мантру Лакшми, всё больше и больше звуками мантры их напитывая, и направляла на них благословение Лакшми на верность друг другу. Я этой мантрой как бы скрепляла их, их единение на верность друг другу. Потом я поформатировала их чакры уже совместные, когда они были вместе воедино слиты. Не так, как на этих картинках в Интернете. В Интернете близнецовые пламена и вечные половинки все в каких-то камасутровских позах, сплетенные, с вожделением, лижущиеся, тьфу, мерзость. Тут этого не было, совсем не было. Тут была защита, оберегание, нежность, надежность. Я поформатировала их единение, чтобы настроить, улучшить их лучшую версию себя, а потом, когда я почувствовала, что все сделано и они уже пара, я решила, что уже можно отправлять тех мужчин в их будущие жизни. Они были такие напористые, они так рвались к своим шакти, что на меня нашли такие завидки, я подумала: вот эти мужчины так рвутся защищать свою шакти, они ее так нежно и надежно обхватили со всех сторон, как такую драгоценность, выше которой нету и быть не может, а этот Шри Рам что со своей шакти сделал? Меня завидки брали. Но работа есть работа, и я продолжила свое дело. Эти мужчины напористо рвались каждый к своей шакти, я их сдерживала, но они были такие непреклонные: «Хотим прям щас! Идем!» И я решила: всё, пора им идти. Я подумала: мы вышли на финишную прямую, включу щас Нрисимха-мантру, Нрисимха-кавачу и на «сампурнам сампурнам» в конце Нрисимха-кавачи я их в эту воронку и зашвырну.

Когда я включила Нрисимха-мантру «уграм вирам махавишнум, джвалантам сарвато мукхам, нрисинхам бхишанам бхадрам, мритью мритьюмамаи ахам», эта светящаяся фигура из слитых воедино двух конусов, превратившаяся в некое

защищенное пространство, окруженное со всех сторон языками пламени мужчины, пропала, остались только эти мужчины как общая масса. Я стала петь Нрисимха-мантру и вдруг вижу: под эту мантру в каждом из них оказался Нрисимхадев. Я вспомнила, как Нрисимхадев очутился внутри учителя Шри Рама, когда я просила Нрисимхадева со сложенными в намасте руками. Но тут я не просила Нрисимхадева, я просто стала петь эту мантру и вдруг вижу: в каждом из них Нрисимхадев маленький на своем золотом троне летает внутри них, но ничего там не убивает, а просто находится внутри и летает там. Я пела эту мантру, смотрела на это дело как со стороны, просто наблюдала за действием и после поняла, что все они становятся преданными Господа Нрисимхадева. Я увидела, что Нрисимхадев в каждого из них вошел и они приобретают такую же природу, как у Нрисимхадева. Они как бы пропитываются природой Нрисимхадева и становятся бхактами Нрисимхадева. Они становятся как Нрисимхадев, но не как Бог, а с такими же качествами. Я увидела, что каждый из них становится такой же, как Нрисимхадев, яростный. А Нрисимхадев там был в яростной форме. «Не подходи, порву» называется. Или наоборот: «Кто на меня, я щас всех порву!» Он даже не говорил «кто на меня?», у Него был яростный вид: «Всех порву!» И Он встал внутри них, и они пропитывались этой яростью Нрисимхадева. Я увидела, что они раскалились добела от этой ярости, такие раскаленные стали и даже стали испускать какой-то свет, оранжево-багряный, больше багряного. От каждого из них стал исходить багряный свет, и они стали выглядеть как яростная форма Нрисимхадева, в Его настроении: «Порву сейчас, порву!» Они пылали огнем во все стороны. Как в мантре говорится, что Нрисимхадев пылает огнем во все стороны, у них то же самое было. Они неистово рвались вперед, к своей шакти, они так хотели кого-то порвать, в такой яростной форме: «Я порву за мою шакти любого!» Мне было очень горько вспоминать, что Шри Рам со мной делал, потому что он не любого рвал за меня, а меня рвал за любого. Мне было так грустно...

И когда они стояли в такой яростной форме: «Порву! Сожгу! Разорву в клочья за мою шакти! Уничтожу любого!» — и готовы были идти и рвать за свою шакти и от них шел ослепительный оранжево-багряный свет во все стороны, я вспомнила, что у них должно быть какое-то особое зрение, чтобы они видели все тонкие планы и любое поползновение на свою шакти, и я подумала: «Сейчас мы включим им это зрение». Я как-то посмотрела на их головы и представила, что у них включается это зрение. И оно включилось. Я увидела, как будто от их головы пошло яркое панорамное, на 360 градусов свечение, сияние, как будто зрение какое-то. Они стали как маяки с невидимым светом, расходящимся во все стороны. Я увидела, что они стоят с совершенно изумленным видом, и было видно, что никогда ничего подобного они не видели и даже не подозревали, что такое вообще существует. А потом на Нрисимха-каваче, когда бхакта Марг ее на своей гитаре бодро пел, над ними появилась воронка. Она была большая-пребольшая, широкая-преширокая, она бывает разная, но тут она была такая большая, широкая, она стояла и ждала их всех. И я увидела, что откуда-то снизу, где они стояли, прямо из-под них что-то такое серо-голубое большим потоком в эту воронку понеслось, как серо-голубая магма. Сначала я не поняла, что это такое, но потом мне подумалось, что это их способности, которые им там пригодятся в их будущих жизнях в их миссии «мы с Мухтаром на границе службу зоркую несем, враг не сможет подступиться, — вмиг из пушки разнесем». А потом они все дружно не спеша понеслись в эту воронку. Эта воронка чуть-чуть

призакрылась, но не до конца, и у меня такая мысль была: «Не надо ей закрываться, надо еще подождать». Я посмотрела вниз, что от них осталось, смотрю: один из них остался, очень большой и пока еще не ушел. Я на него посмотрела, собой, своим взглядом всего обхватила и как-то расширила. Он стал большой-большой, начал сиять ослепительным светом, и потом я увидела, как будто бы он встал передо мной на колени, поцеловал мне руку и в эту воронку улетел. Тогда воронка закрылась, причем она закрылась гораздо раньше этого «сампурнам сампурнам», где-то на середине Нрисимха-кавачи. Так они туда рвались, все излучающие багряное сияние, в ярости, защищать свою шакти: «Моя! Моя шакти!» И они все к своей шакти полетели. Воронка закрылась, я сожгла всё, что от них осталось, и пошла есть торт. Отметила это дело тортиком «Тирамису», «Вознеси меня на небеса». Я получила такие реализации! Я увидела, что мне тогда между жизнями действительно могли дать другую вечную пару, потому что я видела, как их скрепляли, как у них как будто защелка защелкнулась, и у них такое единение сразу случилось, и он ее своими протуберанцами, языками пламени обхватил, реально близнецовое пламя. Но в Интернете это близнецовое пламя показывают совсем не так. Там какие-то сплошные Камасутры и больше ничего. Но тут было совсем не так, тут было на таком возвышенном уровне. Каждый из них обрел свою шакти, настоящую теперь. И все свои будущие жизни они будут крутым оружием и бхактами Нрисимхадева.

250 с 28:21.

<https://youtu.be/6M1q695D6bU?t=1701>

221. Одиночки-одноночки для системы ПВО

Я подумала: супружеские пары мы защитили, а как быть с одиночками, с женщинами, которые одни и которые еще не достигли таких духовных высот, чтобы, будучи одни, могли держать целибат. Бывают разные ситуации, может, кто-то из них не находится в паре, но периодически занимается мастурбацией, или же есть женщины, которые не ощущают в себе уверенности или надобности и допускают возможность нахождения в отношениях без взятия мужчиной на себя ответственности, или же ищут себе пару и пока еще не определились, но не могут отказать мужчине или себе и позволяют себе некие вольности. Но эти женщины не развратны по своей природе, просто так обстоятельства сложились, что нет у них пары, по какой-то причине. И я думала, как же защитить таких женщин-одиночек, которые тянутся к чистому образу жизни, хотят чистоты в отношениях и хотят иметь защиту, но в данное время не находятся в паре и не имеют в себе силы противостоять напору обстоятельств? Как же защитить их от вторжения к ним асуров? Я решила: нам надо провести такую акцию по обеспечению защиты женщин-одиночек. Как раз тогда я переводила с русского на английский ту часть моего романа, в которой мне было открыто, на что клюнул Шри Рам в своих далеких прошлых жизнях, из-за чего стала возможной его вербовка и обращение в асуры. Шри Рам открыл мне это после того, как я высветила асурам вербовщика, который провел его вербовку. Тогда асуры вытряхнули из того вербовщика все его жизненные файлы за все его жизни, и Шри Рам в тех жизненных файлах вербовщика сам, своими глазами, как асуры умеют это делать, видел, какими методами тот вербовщик пользовался, чтобы принудить Шри Рама дать свое согласие стать асуром. И Шри Рам открыл мне, что послужило главным крючком, на который он тогда клюнул. Им оказалась чудесная женщина, которая

оказалась асури, с асурической природой, которая была мастером по отбиванию мужей и которая, получив задание оторвать его от меня, успешно справилась с этим. И вот когда я обеспечила защиту супружеских пар и думала, а как же защитить женщин-одиночек, я переводила историю про ту женщину-асури, из-за которой Шри Рам бросил меня, свою вечную пару, вечную жену, и стал асуром. Я подумала, что у асуров есть такие женщины-спецы, асури, которые специализируются на отбивании мужей, на вторжении в чужое пространство, в чужие отношения, на разбивании их, хотя сам мужчина им вовсе ни к чему, но те женщины-асури все равно вмешиваются в пары, из спортивного интереса, или из-за повышенного либидо, или чтобы потешить свое самолюбие и почувствовать свое превосходство, или чтобы держать форму в этом, освежить навыки, отточить мастерство, или по заданию асуров, чтобы сделать какого-то мужчину асуром или чтобы лишить какую-то женщину ее защиты, чтобы можно было заняться ею конкретно. Я подумала, что это хорошая идея — сделать таких женщин-асури щитом для хороших женщин-одиночек, которые в результате каких-то обстоятельств в жизни не могут найти себе пару и одни. Я подумала, что эти женщины-асури, мастера по вторжению в пары и отбиванию мужей, идеально подходят для новой акции. У этих женщин-асури, как говорят, венец безбрачия. Но на самом деле они просто ходят от одного клиента к другому и там что-то нехорошее делают, они обычно идут туда, куда их не звали и где они не должны быть. Они одиночки не потому, что им не везет, а потому, что у них такой стиль жизни, такая работа. Как та женщина, которая увела от меня Шри Рама и с чьей помощью он согласился стать асуром. Ей супружеские узы не нужны в принципе. Ей одного мужчины недостаточно. Я подумала, что надо взять этих одиночек женщин-асури и превратить их в систему ПВО, они будут защищать от поползновений асуров одиноких женщин, которые не защищены. Сейчас многие мужчины не хотят принимать ответственность, они обленились и не хотят лишних хлопот. А женщинам защита нужна, и они ее ищут. А в наше время нравы сильно упали, считается, что чтобы кто-то с тобой был, надо дать. Если не дашь, то не нужна будешь. И какие-то женщины поддаются под влияние этой установки и периодически могут иметь какие-либо отношения с мужчинами, так сказать, гражданский брак или что-то вроде этого. А какие-то женщины, видя безответственное отношение мужчин и вообще очень плохое их отношение к женщине, просто не хотят быть с ними, а того, с кем они могут быть, просто нету, и иногда они для здоровья занимаются мастурбацией. Я подумала, что всех этих женщин надо защитить, и те женщины-асури, которые специализировались на отбивании мужей, на вторжении в чужие отношения, будут их защитой, их системой ПВО. Они будут вкусной, глупой, доступной с виду приманкой для асуров, любящих подключаться к женщинам-одиночкам, но на самом деле эти пока еще женщины-асури будут крутым мощным оружием, которое будет уничтожать тех асуров, которые любят топтать одиноких женщин. Я решила, что эти женщины-асури будут таким же оружием, как и в предыдущих двух акциях, но они будут закрывать собой сектор женщин-одиночек, которые не защищены и являются легкой добычей для асуров. Они станут ловушкой для асуров, и тот, кто попадет в нее, уже не выберется обратно, потому что будет полностью уничтожен. Никто из асуров не сможет распознать, что эти женщины-одиночки на самом деле не жертвы, а ловушки, настолько они будут подпадать под критерии таких женщин-одиночек, которых асуры как раз и берут в свой оборот. И если

какой-то асур приметит ее и захочет ее подмять, то она будет транслировать ему свое полное согласие на всё, что он захочет с ней сделать. Асур ни за что не догадается, что на самом деле это его смерть пришла к нему в таком приятном обличье такой глупой курочки, которую грех не пощипать. А на самом деле она будет освобождать их от их греховной деятельности.

Но когда это решила, я подумала, что я не имею права обречь женщин на такую жизнь, на жизнь одиночек, даже если у них этот пресловутый венец безбрачия, даже если они сами по себе одиночки, у них такой стиль жизни. Я подумала, что не могу я никаких, даже таких женщин на такую миссию обречь. Ведь я обрекаю их на одиночество. Но с другой стороны, они сами по себе такие, ничего я у них не меняю в этом плане. Такой стиль жизни им вполне свойственен, естественен, и уже много жизней они так живут. Для них это не проблема. Но у меня все равно были душевные терзания. Я думала, что женщина должна быть под защитой, с мужчиной, замужем, и я не имею права каких-то женщин-асури, даже если они и одиночки, даже если у них такой стиль жизни «одиночка-одиночка», использовать с продолжением такого стиля жизни, как одиночка-одиночка. Я считала, что это не правильно. Мне было их жалко, что они будут продолжать жизнь одиночки-одиночки и будут привлекать к себе асуров. Как раз в это время я переводила с русского на английский, как же я поняла, что моего Шри Рама кто-то когда-то в далеких жизнях завербовал в асуры. Я поняла это, слушая песню Ярослава Климанова «Ответ центра Штирлицу», когда копалась в своем палисаднике. Я копалась в земле, слушала разные песни в наушниках, и на этой песне Ярослава Климанова я поняла, что Шри Рама кто-то завербовал и его я уничтожу следующим. Тогда я уже сделала Борьку, бывшего лидера московской асурической организации, и Бхишму, их старейшину, аксакала, после них я занялась теми асурами, которые собирались ломать меня на их асурическом тотализаторе и делать из меня особь женского пола, самку в постоянной, не проходящей течке, которой все равно, с кем быть, лишь бы на немного это отпустило. И после них дошла очередь до вербовщика. Я копалась в огорожке и слушала эту песню:

Не смотри на людей свысока.
Облик их — это лишь маскировка.
Ведь у всех, кто ушел в спецвойска,
Спецзадание и спецподготовка.
Если кто-то предложит чайку,
Рассыпая любезности ловко,
Будь внимателен, будь начеку:
Каждый миг происходит вербовка.
Кто-то кормит нас крошками с рук,
Но не действуй как глупая птица.
Мы останемся слугами слуг.
Весь вопрос — у кого нам кормиться.
Принимая, всегда отдавай
И не думай, что ты застрахован,
А иначе поймешь невзначай —
Ты в долгу, ты уже завербован.
Чистым быть утомительный труд.
К сердцу липнут то деньги, то слава.

Нас всегда аккуратно пасут
Те и эти, и слева, и справа.
Только Господу душу вручай.
Не прельщайся делами благими,
А иначе поймешь невзначай —
Ты уже завербован. Другими.
Выходи регулярно на связь,
Помня Кришну, всем людям на благо,
И служи, ничего не боясь.
Пусть тебя не покинет отвага.
Эта ноша совсем не легка:
Каждый день у судьбы на прицеле.
Ты же сам выбирал спецвойска,
Дав согласие служить в этом теле.

Тогда я послушала эту песню и подумала, что кто-то ж завербовал этого Шри Рама и должен получить наказание. Тогда мне дали этого вербовщика, асуры вытряхнули из него все его жизненные файлы, посмотрели, как все это было очень много жизней назад, и Шри Рам сам своими глазами видел это. Я тогда шантажировала его по-всякому, призывала, чтобы он открыл мне это, и через какое-то время он сделал это. Так я узнала, что большую роль там сыграла какая-то женщина-асури, которая была специально подослана к Шри Раму, которая выглядела как настоящая женщина, утонченная, тонко чувствующая, уважающая его. Мужчины падки на это дело, и она его там перевозносила, пудрила ему мозги, чтобы он подумал, что она для него — идеал, потому что он для нее — идеал. Обычный стандартный ход. И у той женщины-асури было конкретное задание — отбить его, чтобы оставить меня без защиты, потому что тот асур-вербовщик хотел меня потоптать, но у меня был Шри Рам, который был моим мужем, и чтобы оставить меня без защиты и можно было проводить всякие манипуляции, всякую всячину со мной вытворять, тому асуру надо было Шри Рама убрать. А чтобы надежно убрать его, он решил сделать его асуром, чтобы это было безвозвратно, и подослал ему ту женщину. Та женщина просто выполняла задание — отбить этого мужчину, чтобы та женщина стала без защиты. И в этот раз, когда я переводила эту историю, я подумала, что у асуров есть такие женщины, которые ходят на такие задания. Я подумала, что больше на такие задания эти женщины ходить не будут. У них будет совершенно другое задание. Они вновь и вновь получали это задание и выполняли его, они вторгались в чужие отношения и рушили их. Я подумала, что взять таких женщин будет верным решением и жалеть их не стоит, но мне все равно было их жалко, ведь все равно они женщины. Меня очень беспокоило, что они будут одни. И в это же время я переводила то место, как я наказывала ту женщину-асури с вербовки Шри Рама. Я тогда устроила ей со-страдание, «вместе со страданием». Я ее подключила напрямую к тем страданиями, которые испытывала я благодаря тому, что она разлучила нас со Шри Рамом, а мы с ним вечная пара. Я напрямую подключила к ней и мои страдания за много-много жизней, и страдания Шри Рама, потому что он мой вечный муж, а я его вечная жена, а так как он оскорбил свою вечную пару, бросил ее, оставил ее одну, без защиты, то у него по всем жизням были неудачи с женщинами. Он ни одну женщину не мог сделать счастливой, потому что, во-первых, они были не его шакти, а во-вторых, потому что его шакти он сам бросил,

по своему желанию. Да, конечно, на него было воздействие, тот асур проводил манипуляции и его сознанием, и моим сознанием, чтобы я транслировала ему, даже вслух говорила, что какие-то мужчины лучше его и мне они больше подходят. Он и на его комплексы давил, и под конец эту тяжелую артиллерию подключил, ту женщину-асури, которая была спецом в отбивании мужчин. И когда я подключала к ней наши с ним страдания многих жизней, я тоже сильно терзалась, считала, что не имею права это делать, какая я плохая, жестокая, бездушная, как я вообще до такого докатилась. Тогда я слушала лекцию Шрилы Прабхупады «Лотосные стопы Кришны — это наилучшая защита». И там были такие слова, что если Кришна дал приказ, то это надо выполнить, это наивысшая мораль, даже если с мирской точки зрения это кажется неэтичным. Там была история про то, как Арджуна убил Карну. Кришна сказал Арджуне воспользоваться ситуацией, даже если это было совершенно неправильно и неэтично, противоречило правилам ведения боя. Но он все равно должен был это сделать, и он сделал это. Он убил Карну, когда тот был беззащитный, на земле, вытаскивал колесо из грязи и был без своего лука. В этой лекции говорилось, что многие вещи с точки зрения обычной морали могут выглядеть неэтичными, но если это сказал сделать Кришна, Бог, то это высшая мораль. И тогда я решила, что сделаю это с той женщиной-асури, подключу ей эти со-страдания, «вместе со страданиями». И в этот раз, когда я терзалась угрызениями совести насчет этих женщин-асури, которых я решила сделать щитом, броней для женщин-одиночек, я переводила эти слова с русского на английский. И я подумала: да, мне это видится неэтичным, но они сами напросились. Их стиль жизни не изменится, как они были перекасти-поле, так и будут, они так много жизней жили: то одно задание, то другое, то одного мужчину подсесть, то другого, то третьего. И ничего страшного, если они будут продолжать приблизительно такой же образ жизни вести, но теперь они это будут делать в другом качестве, не для того, чтобы делать зло, а для того, чтобы защищать других одиноких женщин от невидимого вторжения к ним асуров. Я решила, что я сделаю это. Я решила, что возьму у асуров таких же женщин, как та, которая послужила вербовке моего Шри Рама и обращению его в асуры. Я решила, что я возьму их и они будут хорошими ловушками для асуров, которые любят топтать одиноких женщин.

251 с 02:00.

https://youtu.be/rqyb_X7xR6Q?t=122

222. Облик их — это лишь маскировка

Я решила, что они будут специалистами широкого профиля. Я думала: какими они будут? Мне подумалось, что они будут очень привлекательными для асуров, любящих вторгаться к женщинам-одиночкам, и асуры сами будут к ним лететь, как мотыльки на свет огня. И даже если эти женщины никуда не будут выходить, даже если они просто будут сидеть у себя дома, все равно эти асуры как-то будут выходить на них и накидывать свои сети. Асуры будут думать, какая хорошая добыча, такая доступная, такая легкая, то что надо. Асуры будут думать, посмотрев на нее: «Мы сейчас ее быстро обломаем, нажмем на все ее комплексы, проведем манипуляции сознанием, и она тут же займется удовлетворением себя или побежит куда-то с кем-то перепихнуться, чтобы мы там подключились или через тело того мужичка, или через ее руки или чем она там себя будет удовлетворять, если будет делать это в уединении. И мы там все ее будем иметь

в ее интима и будем выкачивать из нее постоянно ее благочестивые заслуги, поставим ее на постоянное доение». Асуры будут видеть, что у нее достаточно благочестивых заслуг, есть что пощипать, что она не нищая в этом плане и легкодоступна. У всех этих женщин будет вид легко доступных для тех асуров. Поэтому не надо смотреть на внешнее и тыкать во всех пальцем, может быть, это лишь маскировка, чтобы выполнять свое задание, свою миссию. Может, этот человек специально такой, чтобы это работало на какую-то цель. И эти женщины будут вести себя, как бы провоцируя этих асуров на то, чтобы те занялись ими вплотную. То ли они будут выглядеть как доступная добыча, то ли они будут в разговоре употреблять слова, цепляющие асуров, то ли еще что. Асуры будут смотреть на них и думать: «Эта курочка со многими покуролесила, многие принцы отправились с ней в надежде забыть все печали, сейчас и мы ее потопчем. Нам такие очень кстати. Нам на таких допуск есть». Эти женщины будут путешествовать по всему миру, по всей нашей планете. Они будут ездить то ли по каким-то делам, то ли на какие-то конференции, то ли по бизнесу, то ли на курорты.

И вот такая хорошая женщина едет на курорт. Там посещает СПА, салоны красоты, делает эпиляцию, маникюр, косметологические кабинеты. А асуры всегда имеют там свои уши и свои глаза, через кого они выискивают своих жертв. И эти женщины будут путешествовать по всему миру, попадаться этим асурам на глаза и провоцировать на активные действия. Асуры будут думать: «Теперь, курица, ты мне будешь доставлять удовольствие. Я щас подключусь к тебе и заставлю тебя заняться мастурбацией, я вижу, для тебя это не новость, или ты щас побежишь с кем-нибудь, у тебя целый список есть желающих». Или она приехала на курорт, асур заметил ее и думает: «Я вижу, ты хочешь кого-нибудь тут закадрить. Ну иди кадри, мы щас попользуемся тобой всласть, доставишь всем нам удовольствие. Мы через тебя всех наших пропустим, на энергетическом плане, а ты даже знать не будешь. Потому что ты курица, такая же, как и все. Мы с тебя столько вытянем твоих благочестивых заслуг во время твоих жарких невероятных оргазмов, что тебе не хватит больше этих заслуг, чтобы ездить по таким курортам шикарным. Но пока ты здесь, мы тебя пощиплем». Эти асуры будут думать про этих женщин, что они падкие на эти удовольствия, что они женщины легкого поведения, хотя и культурно выглядящие, но неразборчивые в связях. Но даже если эти женщины и будут казаться женщинами легкого поведения, согласными падать в постель с кем угодно, на самом деле они будут совсем не такими, в душе. Потому что я сделаю их преданными Кришны. Их облик будет лишь маскировка.

Не смотри на людей свысока.

Облик их — это лишь маскировка.

Ведь у всех, кто ушел в спецвойска,

Спецзадание и спецподготовка.

Раньше у них было свое спецзадание — отбить какого-нибудь муженька, сейчас у них будет другое задание, но у них все равно остается это: «облик их — это лишь маскировка». Потому что надо, чтобы они создавали определенное впечатление у тех мужчин-асуров, которые посмотрели бы на нее и решили: «Это наш клиент». Но на самом деле это будет не их клиент, это будет их смерть. Она будет чиста. Она будет как цветок, распустившийся в грязном месте. Хоть она и будет в тех местах, где асуры выискивают своих жертв, и будут так же

выглядеть внешне, но на самом деле она будет чиста, но асуры про это не будут знать, они не смогут распознать, что тут божественность, а не общедоступность. Это будет лишь маскировка. Облик их — это лишь маскировка, это пыль в глаза, но очень хорошая пыль, из-за чего все эти асуры будут лететь на этих одиночек-одиночек, как мухи на мед... И эти асуры будут думать: «Щас мы насладимся ею. Мы щас подключимся к ней и будем наслаждаться лакомством». А она будет транслировать им сквозь иносказательные смыслы, сокрытые в обычных словах, что она согласна исполнить любую их просьбу, что она на всё готова. «Хотите понаслаждаться? Всё для вас! Всё как скажете». Так она будет им транслировать сквозь обычную речь и свое поведение, чтобы асуры туда влезли и начали свое дело.

Две предыдущие группы системы ПВО будут уничтожать сразу, как только кто-то посягнет. Но эти женщины-одиночки будут уничтожать не сразу. Они будут придерживаться такой тактики, что крокодил всегда держит свою пасть открытой, до тех пор, пока рыба целиком не заплывет в его пасть. Потому что у них будет задача уничтожать не какого-то одного асуришку, который залетел к ней на огонек, а желательно всю их цепь, с самой большой, крупной рыбиной. Эти женщины будут ждать и будут позволять делать с ними то, что асуры захотят, до тех пор, пока не попадется крупная рыбина. Она будет позволять асурам вытворять всё, что те захотят, чтобы та большая рыбина хорошо заглотила наживку, хорошо села на крючок, и тогда только она будет включаться, чтобы сразу всех их испепелить полностью одним ударом. Она будет исполнять все их желания до тех пор, пока эта самая большая рыбина не попадется в ее силки. Они будут подключаться к ней, подключать кого посчитают нужным, заставляя ее делать то, что им заблагорассудится, и она будет всё это делать, она никак про это не будет знать. То есть они будут делать так, как делают с обычными женщинами, которые ни о чем не догадываются. И она будет точно такой же. Асуры будут видеть, что она ничего не знает, она такая же курица, как и все. И она будет позволять им это делать. Не то чтобы позволять. Она просто не будет об этом догадываться. Это надо для того, чтобы она потом, так сказать, съела их всех. Она не будет ни о чем догадываться до тех пор, пока самая крупная, очень большая и сильная рыбина не клюнет. Потому что самое главное — уничтожить не мелких, исполнителей, а самых главных, самых больших. Но такое ее неведение и общипывание ее запаса благочестивых заслуг асурами и наслаждения ею будет длиться не очень долго, потому что крупная рыбина будет приплывать достаточно скоро, но в то же время не сразу, чтобы накопилось достаточно вопиющих фактов такого беспардонного пользования ею, незримо, без ее осознанного согласия на это и без ее понимания происходящего. Потому что когда самая большая рыбина попадется в ее сети и к ней будет приходить осознание, что же с нею было, надо, чтобы там было много очень некрасивых, постыдных моментов, когда она находилась в неведении и не знала об этом, не видела, что на самом деле с ней происходит. Чтобы, когда она увидела, как нагло ее поимели и как много чего с ней сделали, в ней вскипела ярость и праведный гнев. Ведь в определенный момент к ней будет приходить совершенно четкое осознание, что ее нагло поимели без ее согласия и даже знания об этом и их там было много, какая стыдоба... Она увидит, что они бесцеремонно вторглись в ее личное пространство, пощипали запас ее благочестивых заслуг, украли у нее много

удачи. Да и это же так стыдно — к женщине подключаться и иметь ее вот так, очень стыдно.

Она всегда будет ловить большую рыбину. Даже самые большие корабли могут потонуть, если в их борту есть хоть одна дыра. А так как она и есть та дыра, то когда большая рыбина на эту дыру упадет и захочет наслаждаться с этой дырой, и настанет момент крокодилу закрыть свою пасть, и тогда у нее наступит это озарение, она как-то вдруг поймет, что ее нагло имеют, и у нее включится эта функция «срубить с дерева все колючки — это мудро». Она воспылает гневом и уничтожит всех, кто с ней был, в том числе и эту большую рыбину, которая не могла не клюнуть, потому что она ждала момента, когда клюнет большая рыбина, и все, кто ее имел, незримо, вместе с этой большой рыбиной будут уничтожены сразу за один раз. И никто от нее не спрячется, потому что у нее будет такой мощный удар, что он сожжет сразу всех, кто к ней подключался.

Ко всем этим женщинам будет в определенный момент приходиться осознание, когда самая большая рыбина проглотит наживку и к ней подключится. Она поймет и скажет: «Меня не надо так унижать. Я хорошая женщина. Ну что поделать, если мне приходится вот этим заниматься? Но я хорошая женщина. Я не давала своего согласия на то, чтобы они меня вот так имели, да еще даже не спросив. Я даже не знаю, кто это такие. И они меня видели так, и так, и вот так?! Как стыдно!!! Они не имеют право меня так позорить. Я ощущаю себя хуже последней проститутки, хотя я хорошая женщина. Ну что если мне пришлось вот так? Кому-то везет, а мне не везет. Приходится то с одним, то с другим быть. Ну приходится, ну что, если у меня повышенная чувственность?» Повышенная чувственность у нее была, и когда она была асури, имела асурическую природу, и когда она будет в той роли, у нее тоже будет повышенная чувственность, потому что это будет ее оружие, чтобы эти асуры обязательно клюнули на нее. И они обязательно на нее будут клевать, потому что они будут к ней каким-то образом привлекаться. И когда она поймет, что с ней было, она скажет: «Я накажу каждого из вас! Там камня на камне не останется! Никого там не останется! Всех сожгу! Такой позор, такая стыдоба, такое неуважение женщины. Ну и что, что я такая? Я все равно женщина. Я хорошая. Я во имя Шивы живу. Я во имя Кришны живу. Я во имя Аллаха живу. Я во имя Иисуса Христа живу. Я во имя всех святых живу. Я во имя Лакшми живу. Я женщина. Я маленькая Лакшми. Как можно ко мне так относиться?! Это что это такое?! Я никого не пощажу! Никого! Всех сожгу своим огнем!» Она всю их организацию сожжет, всех, кто этим занимался.

Она скажет: «Все, кто посмел дотронуться до моих одежд, умрет ужасной смертью! Даже если кто-то из них не стал подключаться ко мне и иметь меня в сексе, незримо, даже если они просто смотрели на меня из глаз того мужчины, с кем я была, или из моих глаз, когда я мылась в душе, сидела на унитазе или просто рассматривала себя в зеркало. Если даже они просто смотрели на меня, когда я была вот такая, они все умрут! Все!» Она войдет в такое неистовство, потому что это действительно нехорошо, и всех их уничтожит. И даже если к ней подключатся самые суперпупермощные асуры, которые имеют неординарные способности, настолько сильные, что никто ничего не мог с ними сделать, она их сожжет полностью. Потому что она капкан для них. И не будет такой клятвы, проклятья или благословения, какого она не могла бы разрушить. Никакой металл не устоит против ее огня.

Она не будет жалеть никого. И если ее включат в их асурический мысленный каталог для продажи на энергетическом подключении и там кто-то просто посмотрит в их мыслительном интернете файлы с картинками ее обнаженной из глаз гинеколога, или из глаз мастера, делающего ей бикини-депиляцию, или из глаз женщины, моющейся напротив нее в душевой фитнес-зала, то он тоже будет уничтожен. Ее огонь пойдет сразу на всех них и спалит их всех. Потому что не фиг было смотреть на женщину как на лошадь на базаре. Она сразу станет как Нрисимхадев. Она скажет: «Мужчины должны быть мужчинами, а не такими покупателями бездушными, бессердечными, которые смотрят на женщину как на товар». Если кто-то там на нее посмотрел или сфотографировал ее мысленно и в тот асурический каталог всунул, всё — подписал себе приговор. Хоть кто-то хоть как-то, так сказать, притронется к ее одеждам, он утиль. Она скажет: «Получай, фашист, гранату». И у нее как зажжется этот огонь, этот напалм, и задача, для которой используется это оружие, несомненно, будет выполнена. Потому что задача, для которой используется это оружие, всегда выполняется, полностью. И она их всех сожжет. Ничего вообще от них не останется.

Это будет самое мощное и смертельное оружие. Невозможно будет отразить его удар или защититься от его разрушительной силы. Это будет очень точное оружие, никогда не проходящее мимо своей цели и полностью уничтожающее ее, безвозвратно. Это оружие может использоваться с целью поражения как одной единицы противника, так и всей вражеской армии. Это оружие сжигает свою цель до основания одним мощным, точечным, прицельным ударом. Никакие доспехи, никакие благословения, никакое экранирование не может защитить от этого оружия. Вот таким оружием они станут.

Эти женщины будут выглядеть по-разному. И как совсем простушки, и как достаточно культурные, даже аристократичные особы, и как шалавы разные, чтобы асуры обязательно попадались. Мы смотрим на людей и оцениваем их по их внешности, по их внешнему поведению. Мы думаем, что вот этот человек так некрасиво себя ведет, какой он плохой. А может, он такая подсадная утка, притягивает к себе всякую грязь и защищает нас же? Может, у него такая миссия, задание, а мы смотрим на него свысока и клеймим позором: «Я с таким не общаюсь... Я с такой не общаюсь...» А может быть, это ваш щит, который стягивает внимание от вас на себя, берет удар на себя, чтобы защитить вас же?

Не смотри на людей свысока.

Облик их — это лишь маскировка.

Ведь у всех, кто ушел в спецвойска,

Спецзадание и спецподготовка.

251 с 29:34.

https://youtu.be/rqyb_X7xR6Q?t=1774

223. «Не жалей их»

Да, я уже всё решила: я возьму тех женщин-асури, которые выполняли задания асуров и вторгались в пары, чтобы асуры могли беспрепятственно проводить свое влияние, и сделаю этих женщин щитом для женщин-одиночек. Эти женщины-асури будут перетягивать на себя внимание и удар асуров и будут уничтожать их. Так я обеспечу защиту одиноким женщинам. Они и так одиноки и вынуждены бороться в этой жизни в одиночку, принимать на себя удары судьбы, а асуры делают этих женщин еще более уязвимыми. Асуры беспардонно вторгаются

в жизнь женщины, причем невидимо, так как всё происходит на энергетическом подключении. Асуры поднимают у женщины желание, воздействуют на ее женские центры, чтобы она стала себя удовлетворять, а сами при ее оргазме изымают у нее ее благочестивые заслуги. Это просто грабеж среди бела дня. Это как если бы к вам кто-то подошел на улице и сказал: «Давай щас ты сама себя удовлетворишь или с кем-то, получишь жаркий оргазм, а за это я у тебя заберу большой кусок твоих благочестивых заслуг, и у тебя через какое-то время что-то случится в жизни, что качество твоей жизни очень ухудшится, произойдет резкая перемена к худшему. У тебя, правда, и так не слишком-то сладко, своего жилья у тебя нету, ты одна, и ты снимаешь жилье. Но ты сейчас сняла хорошую квартиру, специально искала квартиру с хорошим покладистым хозяином, но зачем тебе это, такой убогой? Давай уж удовлетвори себя, и после этого, когда я кусок твоей удачи от тебя заберу, хозяин этой квартиры уедет по делам надолго, а вместо себя поставит свою злую мамашу. Тебе придется очень туго в общении с ней, она тебе все печенки проест. Тебе жалко будет терять квартиру, всё тебя устраивает в ней, кроме того что вместо хорошего доброго нежадного хозяина вдруг всё стала контролировать его мамашка, которая так и зыркает по сторонам, когда приходит за деньгами, чтобы тебя в чем-то обвинить и содрать с тебя еще больше денег. Как ты, согласна поудовлетворять себя? Давай. Щас я тебя ограблю. Жизнь твоя ухудшится, хозяин квартиры не вернется, та мамашка будет гайки затягивать всё туже и туже. Зато ты щас получишь жаркий оргазм. Давай уж удовлетворяй себя поскорее, мне не терпится ограбить тебя, мне хочется, чтобы в моей жизни вдруг произошла чудесная перемена к лучшему и что-то у меня очень хорошо пошло на лад». Вам бы такое понравилось? Чтобы к вам подошел кто-то и предложил такую сделку: он вам — шикарный оргазм, причем даже не лично, так как вы его даже не знаете и в глаза не видали, а вы ему — свою удачу и улучшение обстоятельств его жизни со значительным ухудшением вашей жизни? Думаю, вы бы сказали, что сделка не в вашу пользу. Но асуры не спрашивают вашего согласия. Они на расстоянии подключаются, воздействуют, принуждают удовлетворять себя тем или иным способом, а после берут свою мзду за какой-то ваш оргазм, про который вы скоро забудете. И вместо хорошего, доброго, сговорчивого хозяина квартиры к вам будет ходить его злобная мамашка, надолго портить вам настроение и наводить вас на мысли, что квартира хорошая, в хорошем месте, цена вас устраивает, не хочется искать другую квартиру, но эта жаба уже заела, такая злая, просто ведьма, да и залог за квартиру она вам не вернет, обязательно найдет к чему придраться, чтобы ободрать вас как липку. И я решила, что я сделаю тех женщин-асури ловушками для таких асуров, которые любят топтать одиноких женщин, которые и так одни, один на один с жизнью, без помощи, а тут их еще больше топят, да еще за что? За какой-то оргазм, каким бы шикарным он ни был... Неравноценная сделка.

Я сказала об этом в 251-й серии моего романа и стала готовиться к тому, чтобы провести эту акцию по созданию щита для одиноких женщин. Но мне все равно было жалко тех женщин-асури. Я думала: ведь они будут много-много жизней одиночками-одноночками. И они будут привлекать асуров к себе. И асуры будут незаметно подключаться к ним и выкачивать с них благочестивые заслуги. А в результате этого их жизнь будет как-то ухудшаться. Мне их было жалко. Ведь им придется так много раз ощущать на себе это резкое ухудшение обстоятельств жизни после общипывания их запаса благочестия асурами. Я думала: какое они

каждый раз будут получать разочарование, когда их глаза будут открываться на те события, когда они будут четко осознавать, что после того удовлетворения себя одной сама с собой или с каким-то мужчиной у нее вдруг что-то пошло не так и выровнять это было невозможно. И это произошло не само собой, оказывается. Это явилось следствием воздействия на нее кого-то, кого она даже не знает, но четко видит, что кто-то повлиял на нее и нагло попользовался ею, просто поимел ее, как дурочку. Какое огорчение они каждый раз будут испытывать, когда пелена, скрывающая истинную картину происходящего, будет слетать с их глаз! Мне было очень их жаль, и я не могла даже смотреть в сторону того, чтобы начать отправку их в ту их миссию.

Но потом я вспомнила, что когда я говорила про них в 251-й серии, скриншот со словами Кунти «Не жалея их» несколько раз как бы случайно открывался на весь экран. Я подумала, что это мне знак. Там, где-то сверху, видят, что мне этих женщин очень-очень жалко, и даже больше жалко не самих этих женщин, так как чем они занимались, тем и будут заниматься, только в другом качестве. Мне было жалко тех, кто с этими женщинами был, и мне этот скриншот говорил: «Не жалея их, не жалея». Но мне все равно было их очень сильно жаль. И в какой-то момент, когда мне было их очень жаль, я пошла готовить ужин и стала снимать свои колечки. И когда я снимала колечки, из моих рук нечаянно выпало колечко с мизинца правой руки, с рубином. Я его купила на Махашиваратри 2016 года, которое в тот год было 8 марта. А с 3 на 4 марта у нас со Шри Рамом была та небесная свадьба. И после этого я купила это колечко с рубином на Махашиваратри. И когда была та ночь Махашиваратри, я поставила Натараджа, перед ним поставила тарелочку, наложила туда своих подношений ему и положила туда же и это колечко. Я его купила и не надевала, помыла и предложила Шиве вместе с остальными подношениями. И когда я как раз предлагала всё Шиве, каким-то образом это колечко сдвинулось с места и как бы покатило ко мне, в мою сторону. Оно камушком было повернуто к Натараджу, но когда я предложила всё, колечко вдруг камушком перевернулось ко мне. И это выглядело, как будто сам Шива мне дарит свое кольцо, которое только что принял, в ночь Махашиваратри. Я поняла, что Шива дарит мне это колечко и благословляет меня. И когда я записала 251-ю серию и мне было так сильно жалко тех женщин-асури, я снимала кольца, и это колечко Шивы само выпало у меня из рук и упало прямо передо мной. Я сразу вспомнила про благословение Шивы и подумала: Шива хочет, чтобы я сделала это. Даже если мне их очень жалко. Я вспомнила, что в 251-й серии несколько раз выходил скриншот, когда Шива давал благословение. Я подумала: Шива и в этой серии показывал, что он хочет, чтобы это случилось, и вот это колечко с благословением Шивы упало передо мной. Я подумала: Шива очень хочет этого. Но меня это все равно не успокаивало. Я вспомнила лекцию Шрилы Прабхупады «Лотосные стопы Кришны — это наилучшая защита», где Шрила Прабхупада сказал, что если это сказал сделать Кришна, даже если это выглядит неэтично с точки зрения обычной морали, это высшая мораль и это надо сделать. Я подумала, что сам Шива мне несколько раз показал, что это надо сделать и он хочет этого, а раз Шива хочет, значит, надо выполнить это. Но меня все равно терзали сомнения, и я никак не могла принять это. Но какой-то уверенности мне это придало, но ненамного, если честно, потому что я понимала: да, Шива хочет, и даже если это выглядит неэтично, это сделать надо, потому что Шива этого хочет, Шиве-то виднее, я тут

сiju и всей картины происходящего не вижу, я не знаю, что эти женщины сделали, что они делали много-много жизней, будучи асури и делая женщин беззащитными. Я не знаю, что потом с этими женщинами было, куда они скатывались, на какое дно жизни. А что становилось с мужчинами, которых эти женщины-асури околдовывали своими прелестями, женскими чарами, наигранным уважением, хорошим обхождением, превозношением этих мужчин, своими сексуальными характеристиками, своей культурностью, облагороженностью, ухоженностью, которые являлись просто неотъемлемой частью их спецификации? Ведь всё должно работать на цель. А если цель — отбить мужчину, то, соответственно, в спецификацию все это входить должно. Какой нормальный мужчина будет клевать на то, что ему не понравится? Поэтому ухоженность, даже какая-то респектабельность, интересность, конечно же, там должна присутствовать. Но они выполняли очень плохую задачу — женщин сделать одинокими и дать возможность асурам заняться этими женщинами вплотную, и что там с мужчинами становилось?

Шри Рам мой стал асуром, и его девизом стал девиз всех асуров «Мы помним только лучшее, и когда что-то более лучшее всплывает на горизонте, мы это лучшее помним, какое-то время, пока не всплывает еще лучше, потому что лучшее всегда когда-то есть, а то, что было, мы уже не помним, оно уже не лучшее». А «не помним» означает, что сделали так, чтобы все забыли про это, чтобы нечего было вспоминать, стереть полностью. И эти женщины-асури способствовали этим нехорошим делам, и я тут, живя обычной жизнью и даже не зная этих женщин, про них ничего не знаю, но Шива-то знает, и он сказал, что он хочет, чтобы это случилось, чтобы я отправила их в будущие жизни защищать одиноких женщин. Но это все равно не утихомиривало мою жалость к этим женщинам и к тем, кто с ними.

252 с 14:16.

https://youtu.be/mKdd_85oVS0?t=852

224. Снежная лавина для сомнений насчет одиночек-одноночек

Потом в ленте новостей во «ВКонтакте» несколько раз за день мне попадалась на глаза картинка, на которой овцы благодарили раненую собаку, защитившую их от волков. Я посмотрела на эту картинку и подумала, что это я такая раненая собака, я защищаю этих овец от волков, я защищаю одиноких беззащитных женщин от асуров. Я подставилась асурам, они меня очень много рвали, и даже этот Шри Рам рвал меня нещадно, не щадил ни меня, ни моих детей, и я все это делала, чтобы защитить этих овец, тех, кто является добычей этих асуров. И я посмотрела на эту картинку и подумала: мне надо это сделать, надо все-таки этих женщин отправить туда, в их будущие жизни, чтобы они защищали там этих овец, которые без защиты находятся. Я подумала: это надо сделать, надо. Я подумала, что есть очень много овец, одиноких женщин, которым нужна защита и которых, если у них не будет защиты, асуры хорошо будут щипать, совершенно беспрепятственно, и надо сделать защиту для них. Но мне все равно было жаль тех женщин и тех, кто с ними.

Тогда я подумала про беременных тараканов. В нашем доме много тараканов, я много раз травила их, но они приползают от соседей. И когда я вижу таракана, я его безжалостно бью. Я говорю «Харе Кришна», спускаю его в унитаз и читаю стишок:

Мальчик Ванюша играл в водолаза,
Смело нырял он на дно унитаза.
Добрая тетя нажала педаль,
Мальчик умчался в вонючую даль.

Если я вижу беременную тараканиху, я ее тоже бью. А бывают такие большие жирные беременные тараканихи, и у них сзади яйцо торчит, я бью ее вместе с яйцом и то же самое говорю:

Добрая тетя нажала педаль,
Мальчик умчался в вонючую даль.

Я подумала: что-то я тараканих не жалею, а этих асури жалею. Что это я их жалею?! Глупая. Они делали много гадостей, к нам со Шри Рамом много жизней назад такая вклинилась и сделала Шри Рама асуром, и теперь он живет по принципу «мы помним только лучшее», и когда что-то становится не таким лучшим, он безжалостно, беспощадно уничтожает это. «Не, — я подумала, — мы не будем жалеть этих тараканих. Ни в коем случае».

Я вспомнила: осенью 2016 года, когда Шри Рам после его жизненного предполагаемого краха, который мог его накрыть с головой, остался цел и потом как-то принял предложение моего Гурудева и снова стал моим мужем, тогда мне показали, что у него тем летом была женщина. Я пошла к неврологу из-за нехватки воздуха, которая началась с подключением Шри Рама ко мне. Невролог выписала мне легкое успокоительное и сказала: «Чтобы вы не переживали, что это не навредит вам, дома зайдите в Интернет и почитайте про это. У вас же филологическое образование. Вы же корректор. Вы умеете читать. Вы объективно расцениваете ситуацию и можете подкорректировать ее». Когда я пришла домой, я все это разложила на составляющие и подумала: «филологическое» — от слова «фил», «чувствовать» на английском. Интернет — это вот этот мыслительный, энергетический Интернет, на внутреннем экране. И я решила посмотреть на этого Шри Рама там, в том мыслительном Интернете. Я закрыла глаза и представила на моем внутреннем экране этого Шри Рама. И тогда откуда-то появилась женщина. Она приблизилась ко мне как-то, я посмотрела на нее с укором, с обидой и сразу ушла оттуда. Целый день я тогда слушала Мритьюнджая-мантру и не понимала, чего я ее слушаю. Под конец я поняла: я ее слушаю, чтобы эта женщина не получила на орехи за то, что она была с моим Шри Рамом. Потому что я была очень, очень недовольна. И чтобы ее там где-то в ее жизни не накрыло с головой, я пела эту Мритьюнджая-мантру, чтобы она не получила реакции из-за того, что я была очень расстроена. И потом она появилась вечером передо мной на моем внутреннем экране откуда-то и сказала: «Прости меня, пожалуйста». Видать, Шри Рам лелеял тогда еще надежду быть с ней, хотя ему пришлось принять предложение моего Гурудева, ему тогда Шива сказал, что надо это сделать, но та женщина, хоть она и не хотела ему помогать, давать ему свои благочестивые заслуги на выправление его ситуации, ему все равно нравилась. Даже если он видел, что он ей в роли фатального неудачника, нищего, бомжа не нужен, но стремления у них друг к другу были, поэтому мне сказали: «Посмотри, почитай в Интернете, у тебя же филологическое образование». Я почитала в том мыслительном Интернете вот этим филологическим образованием, она пришла и сказала: «Прости меня, пожалуйста». Тогда я Шри Раму сказала: «У тебя какая-то женщина была, а ты со мной. Наверное, тебе грустно очень», а он мне ответил: «Забудь и не вспоминай. Я уже забыл». Я говорю: «Как забыл?» А он мне снова:

«Забудь, я уже забыл, и тебе вспоминать не надо». Для меня это было так удивительно! Он все лето был с ней, даже хотел жениться и хотел вернуться к ней, когда бы он меня стер, чтобы просто наслаждаться с нею, но когда ему пришлось предпринять меры для сохранения своего статус-кво, он сказал: «Забудь, не вспоминай, я уже забыл». Как можно так быстро забыть? Как-то странно, слишком быстро забыл. Я подумала, что и меня он точно так же быстро забыл, совершенно забыл, как только она появилась на его горизонте. Он сказал: «Всё, мы помним только лучшее. Тебя забудем, сотрем напроочь, полностью». Я подумала, что те женщины-асури были на стороне такого отношения к женщинам и таких действий по отношению к женщинам и не надо их жалеть.

А после пришло такое, что точно утвердило меня в решимости сделать это и смелó все мои сомнения, как лавина сметает всё на своем пути. Я подумала, что защиту-то для семейных, для пар мы сделали.

Получается, мы защиту для семейных сделали, а для одиноких защиты нету, и асурам будет лазейка — они могут не воздействовать сначала на пары, чтобы не попасть на пару-капкан для них, а сначала им надо будет просто разбить пару, для этого не нужно вторжение в супружеский секс. Для этого просто надо провести серию манипуляций сознанием и жены, и мужа, заставить жену транслировать мужу, что он какой-то не такой, или надавить на сознание мужа, на его комплексы, чтобы он стал себя вести неприемлемо для жены и говорить ей, что какие-то женщины красивее и лучше ее. Асуры так умеют давить на сознание, что люди под этим влиянием даже могут вслух говорить то, что не соответствует действительному их отношению друг к другу. У асуров много технологий, как разбить пару, давить и на комплексы, и на желания, и на энергетические центры, чтобы был такой диссонанс, который невозможно терпеть и хочется просто сбежать оттуда. Вариантов масса для того, чтобы разбить пару. И если асурам нельзя будет вторгаться в супружеский секс из риска попасть на оружие, которое их уничтожит, то логично будет сначала разбить пару, а потом уже воздействовать. И если защита для семейных есть, а для одиночек нету, то асурам будет выгодно разбивать пары, чтобы потом одиночек спокойноенько ломать.

Я подумала: «Э нетушки, я совершенно против этого». И я утвердилась в уверенности, что этих одиночек, женщин-асури, сделать надо. Ко мне пришла непоколебимая уверенность, и я подумала: «Что бы ни было, я сделаю это». В 251-й серии был еще скриншот со словами «Конечно, нарушили». И мне этот скриншот навевал мысли, что действительно, нехорошо, мы что-то там нарушаем, но мне сказали, что сделать это надо. И когда меня терзали сомнения, мне везде попадались места в текстах с этим словом, причем в повелительном наклонении: «нарушить», «надо нарушить». И когда мне объяснили, что, дав защиту для семейных, но не дав защиту для одиноких, я таким способом способствовала тому, чтобы асуры сначала разрушали семьи, а потом уже одиночек подминали, я решила, что обязательно должна сделать защиту для одиноких, и преисполнилась великой решимости.

252 с 23:41.

https://youtu.be/mKdd_85oVS0?t=1421

225. Создание системы ПВО для защиты одиноких женщин

Наступило 4 февраля 2019 года, понедельник. Я преисполнилась большой решимости и начала осуществлять задуманное. Дело было так. Дети пошли в школу. Я специально накопила целую гору грязной посуды, думаю, буду мыть посуду и заниматься этими женщинами. Также я купила картошки, на случай, если посуды не хватит. Я решила, что обязательно сделаю их, потому что если я не сделаю защиту для одиноких женщин, то многие семьи будут рушиться, потому что асурам будет выгодно сначала разрушить семью, чтобы потом одиночек ломать, а я буду виновницей этого. Нет-нет, такого не будет, я обязательно сделаю их, решила я. Когда у меня всё было готово, я подошла к зеркалу, посмотрела себе в глаза в зеркале, зная, что из моих глаз на меня смотрит этот Шри Рам, и сказала ему: «Шри Рам, когда я делала предыдущих, семейных, ты мне сильно помешал. Я хотела очень сильно их помучить, сделать им побольнее, я только вошла во вкус, я бы еще долго их мучила, мне было бы что рассказать, но ты пришел, всё обломал, ты не прав. Шри Рам, сейчас я буду этих делать. Не смей мне мешать». Тут же я подхожу к компьютеру, а там на моем рабочем столе вышел скриншот, на котором мой Гурудев стреляет из лука и слова: «Без тени сомнений, страха и иллюзии». Я посмотрела на это и думаю: «Мне мой Гурудев сказал сделать это без тени сомнений, страха и иллюзии. Я это обязательно выполню!» И тут же вышел следующий скриншот — с сериала «Махадев», и там Шива протягивает меч Чандрахас со словами: «Я даю тебе это оружие». И тут же сразу следующий скриншот, на котором Шива благословляет Арджуну. Я подумала: «Шива говорит, что это сделать обязательно надо. Я вчера была в больших сомнениях, но сегодня у меня нет никаких сомнений. Я сделаю это. Тем более что сам Шива сказал, что он хочет этого и дает нам это оружие». Я сказала: «Шива, как скажешь, так и будет». Что бы ни случилось, это будет воля Шивы. Шива и колечко с Махашиваратри уронил с моего пальца ко мне, и много скриншотов дал с благословлением этого дела, и дал много знаков, что он этого хочет. И я пошла мыть посуду.

Я включила Нрисимха-мантру «уграм вирам махавишнум, джвалантам сарвато мукхам, нрисинхам бхишанам бхадрам, мритью мритью намамй ахам». Сначала этих женщин не было видно. Я просто пела, пела, потом вдруг как-то ощутила, что они появились, они есть, стоят на моем внутреннем экране. Я тут же оказалась внутри всех них и стала крутиться там вихрем по спирали. Потом я встала у них внутри на уровне горла и стала под ритм этой мантры с силой топтать там одной ногой. Я встала прямо над самой чакрой и ногой в ритм мантры стала эту чакру пробивать и насквозь пробила. Когда я пробила горловую чакру, я спустилась пониже на следующую чакру и точно так же стала топтать в такт Нрисимха-мантры и пробивать и ее. Я пробила и следующую чакру, ногой. И так я пробила все их чакры, все до единой, когда просто стояла над чакрой и топала по ней ногой в ритм мантры. После этого я встала над всеми ними высоко-высоко в космосе. Я была огромной коброй, а они были совсем маленьким пятнышком в самом низу подо мной. У меня на голове, как у кобры, был какой-то красный камень, и я из этого красного камня прямо в это пятнышко пустила рубиново-багряный луч и всё в них прожгла этим лучом. Этот луч просто пошел в это пятнышко снизу, и я почувствовала, что там сжигается полностью, всё асурическое, негативное. Видать, всё у них сожглось, потому что после этого я включила киртан моего Гурудева Индрадьумны Свами.

Я встала внутри каждой из них. Как будто их там много и я, будучи одна, в единственном числе, встала внутри каждой из них одновременно. Я стала петь вместе с моим Гурудевом киртан Харе Кришна, встала внутри каждой из них во рту и стала петь их ртом Харе Кришна. Я вспомнила дыхание по Норбекову, когда дышишь глазами, печенкой, всем, чем надо. И я стала петь их ртом. Как будто рот их, но пою я, причем пою их ртом. После этого я поднялась в их глаза и стала петь их глазами. Их глаза стали петь мантру Харе Кришна. Потом я оказалась в их ушах и стала петь Харе Кришна их ушами. Их уши пели махамантру. После я становилась во всех их центрах и пела разными частями их тела мантру Харе Кришна. А потом я стала петь мантру всем их телом. Я увидела, что на всем их теле появились как бы рты. В то же время это были не просто рты. Это были одновременно и рты, и глаза, и вагины. Как-то так получилось, что у этих женщин по всему их энергетическому телу открылись глаза, которые одновременно были и ртами, и вагинами, всё в одном числе, и все эти рты-глаза-вагины сплошным ковром покрыли все их тело и пели Харе Кришна. Я вспомнила про Индру. Индра стал тысячеглазым, когда он позабавлялся с женой Гаутамы Муни. Тот проклял Индру, и тело Индры покрылось тысячью вагин. Индра скрылся ото всех, пряча свое покрытое вагинами тело и сгорая от стыда, а потом бросился в ноги Гаутаме Муни, умоляя о снисхождении. Гаутама Муни сжалился над Индрой и превратил эти вагины в глаза, и так Индра стал тысячеглазым. И когда я смотрела на этих женщин, я вспоминала про тысячеглазого Индру, потому что по всему их телу открылись поры, и они были одновременно и глазами, и ртами, и вагинами, и они пели Харе Кришна и очень долго.

После этого я опустилась в их женское естество, в их вагину, и заставила их вагину петь Харе Кришна. Их вагина пела мантру и ощущала блаженство. Это было, как будто они все пьют нектар супружеской любви с Кришной. Ведь мантра — это сам Кришна. Их вагина пела Харе Кришна, и создавалось впечатление, что идет взаимодействие, сексуальное. Как будто они имеют супружеские отношения с Кришной и ощущают блаженство от ощущения Кришны там, в том месте. После этого я поднялась в их груди и заставила их груди петь Харе Кришна. Их груди пели мантру и ощущали блаженство. Все их женское естество пело имени Кришны и имело таким образом как бы слияние, дотрагивание до Кришны, ведь Кришна находится в своем имени лично. Это было похоже на сексуальное наслаждение и взаимодействие. Я вспомнила слова про невест Господних и подумала, что они стали ими, невестами Господними. Они ощутили нектар блаженства взаимодействия своими женскими органами с Кришной. После этого я снова опустилась в их вагину, она стала раскаляться, распалаться. А после этого я поднялась в их Свадхистхана-чакру и при этом включила киртан «ом намах шивайя». Я подумала: да, конечно, они попели с Кришной своими женскими органами и всем телом. Да, конечно, это хорошо, но мне же Шива все время говорил, что он хочет, чтобы я сделала их. Поэтому я подумала, что раз этого хочет Шива, пусть Шива сам всё и делает. Я включила киртан «ом намах шивайя». Там был такой классный киртан! Я включила этот киртан и вошла в их Свадхистхану. И я этим «ом намах шивайя» заполняла их Свадхистхана-чакру. Она стала большая и стала кружиться, сначала испуская ослепительный белый, немного золотистый свет, а потом сверкая всеми цветами радуги. Она стала как какой-то большой шар, состоящий из разных сфер,

крутящихся одновременно в разные стороны в разных плоскостях, и сверкала всеми цветами радуги. А потом я этот киртан провела по всем их чакрам.

А после я снова опустилась в самый низ, зашла в их внутренние женские органы и заставила все их петь «ом намах шивайя». И тут я вспомнила Лону, эталон лона. Она была стирательницей больших асуров, которая стирала будущее мужчин-асуров. У нее была очень высокая чувственность и настолько запредельные сексуальные характеристики, что ни один мужчина не мог мимо нее пройти, и она использовалась для того, чтобы стирать не угодных кому-то там асуров. Когда она получала задание стереть очередного асура, ее направляли к этому асуру, он на нее обязательно падал, он не мог на нее не упасть, потому что у нее всё было так сделано, и он не мог оттуда выбраться. Она была шикарна в своем наслаждении в сексе, и у мужчин факел круто работал, бушевал, но она выкачивала с них все их жизненные файлы и все их силы, и через какое-то время они становились импотентами, на всех планах, не только как мужчина, особь мужского пола, но и вообще, как индивидуум, а потом шли в бестелесное существование. Лона была настолько притягательна и настолько у нее всё было развито в сексуальном плане, что я подумала, что эти женщины должны стать такими же, чтобы ни один мужчина, кого надо зацепить из асуров, не мог мимо пройти, чтобы обязательно туда упал. Я подумала, что у этих женщин должна быть такая же чувственность, как у Лоны, и я распалила все их женские органы с мыслью, что у них будет так, как у той Лоны, и их женские органы стали такими же чувствительными, такими же чувственными и такими же жадными, они стали как самки во время течки. Они стали фонить этим желанием и блаженством, испускать вокруг себя как бы излучение сексуальной притягательности, распаленного жадного женского естества. И было видно, что там у них все настолько раскручено и пышет желанием и блаженством, что всё там как бы обросло кучей желающих ртов. После этого я вошла прямо внутрь их филфака и заставила его петь «ом намах шивайя». Он вырос и стал большим и таким же чувствительным, как у той Лоны.

Всё это время я мыла на кухне посуду. И в какой-то момент мне зачем-то понадобилось пойти в комнату, там был включен компьютер, на нем играл киртан «ом намах шивайя». Я посмотрела на рабочий стол компа, какая там вышла картинка, а там был скриншот с «Махабхараты» со словами «Махарадж, вам следует оказать им более радушный прием». Я подумала: надо оказать им еще более радушный прием, надо что-то такое сделать, еще более радушное. И тогда я заставила всё их женское, там, внизу, петь «ом намах шивайя» с такой интенсивностью, с таким накалом, что они стали испускать из себя очень красивое рубиновое призывное сияние, мимо которого ни один асур пройти не сможет. Как у некоторых видов жизни в животном мире, когда у самки течка, она испускает из себя феромоны, и самцы чувствуют запах этих феромонов за километры, не могут противостоять зову природы и бегут к ней. И эти женщины стали испускать из себя такие феромоны. Но это на самом деле не феромоны, а какое-то красивое вишнево-рубиново-малиновое сияние. Плюс к тому, что они стали фонить блаженством и желанием, они еще стали испускать это сияние, которое действует на самцов как феромоны течной самки. Я вспомнила, что таким образом слонов в джунглях ловят на специально обученных слоних. Слоны теряют голову и несутся стремглав к этой слонихе. И я подумала, что как запах этой слонихи сводит с ума слонов, так и это сияние будет точно так же действовать на асуров,

и асуры издали будут это сияние чувствовать, не смогут пройти мимо и попадут тут же в капкан этого сияния. Эти женщины просто будут испускать это невидимое сияние, и асуры будут туда втягиваться.

И тут я увидела, что все они стали не просто испускать это сияние, пассивно привлекая к себе. У них включилось активное призывание. Я увидела, что все они как-то поднялись, стали большими, как владычицы, наделенные властью и правом приказывать, и обратили свое требование к мужчинам — что мужчины обязаны выполнять их команды, обязаны быть с ними. Это выглядело, как будто они очень чувственные, жаждущие, очень остро ощущающие блаженство и имеющие на это право. Они как бы обратили на мужчин свои взгляды, пышущие желанием и требованием выполнить его. Они стали отдавать приказ: «Приди и выполни то, что ты обязан выполнить!» Все эти женщины стали владычицами, наделенными властью, которые отдают приказ, который мужчины обязаны выполнить.

После этого я включила Нрисимха-киртан моего Гурудева и стала форматировать их чакры в спонтанном танце рук. Я отформатировала все их чакры, поднялась в их Сахасрара-чакру, где макушка, и открыла ее полностью, и их Сахасрара стала как открытая ромашка и стала петь Нрисимха-киртан. А после из их Сахасрары вдруг полился вверх сияющий белый свет, и получился столб света, а сверху в их Сахасрару полилось золотое сияние, эти столбы света слились воедино, и вся их Сарасрара-чакра пропиталась пением Нрисимхамантры. А потом я подумала, что их можно отправлять. Я включила «уграм вирам махавишнум, джвалантам сарвато мукхам, нрисинхам бхисанам бхадрам, мритью мритью намамй ахам» и представила, что они стали как богиня Камакхья, олицетворенная йони, со множеством разного оружия в руках, пылающая гневом и жаждущая жестоко покарать нечестивцев. В 27-й серии «Махакали» деви Камакхья стояла с разъяренным видом с трезубцем в руках, и эти женщины стали такими же, как эта могущественная неистовая богиня, и их взор был направлен во все стороны.

И потом, когда я включила Нрисимха-кавачу, сверху появилась воронка. Я взяла какую-то паяльную лампу и ею, как скальпелем, отсекала все нити, которые соединяли их с чем-то внизу, а потом встала под ними и, как рану прижигают каленым железом, прижгла каким-то напалмом все те места, чтобы сразу зажило. И потом снизу что-то большим потоком потекло в эту воронку, какие-то их способности, которые им там пригодятся. А потом я их как-то благословила на их миссию и направила вперед, и когда было «сампурнам сампурнам» в самом конце Нрисимха-кавачи в исполнении бхакты Марга под гитару, воронка вверху раскрутилась мощным вихрем и утянула всех их туда. Потом воронка закрылась, и я увидела на том месте, где они стояли, шикарный розовый многолепестковый лотос, полностью раскрытый и невероятно красивый, и он очень медленно закрылся и плавно погрузился вниз, в землю.

Мы их отправили, и они будут на службе. Они будут такие неистовые, жаждущие наказать нечестивцев богини Камакхьи, которые будут говорить: «Я олицетворенное лоно, я Махакали, и я твоя смерть». Они будут говорить это асурам, потому что асуры действуют на энергетическом подключении или через каких-то мужчин, или через какие-то предметы, если женщина сама себя ублажает. Во-первых, это очень нехорошо. Во-вторых, асуры так продают женщин, забавы с ними, на энергетическом плане. А в-третьих, они выкачивают благочестивые заслуги. И эта женщина, олицетворенная йони, через какое-то

время, когда самая большая рыба заглоти наживку, всех их уничтожит одним разом. Я вспомнила картинку, на которой овцы благодарят раненую собаку, защитившую их от волков, и подумала, что мы сделали много таких собак, которые будут защищать овец, одиноких женщин, от волков, от асуров. Они будут испускать от себя призывное требовательное сияние, потом будут позволять обкусать запас своих благочестивых заслуг, а потом, когда они всё поймут и когда в их силки попадет самая большая рыба, они будут сжигать их всех подчистую, безвозвратно. И все овцы будут защищены.

252 с 37:11.

https://youtu.be/mKdd_85oVS0?t=2231

226. Беспощадный процесс забывания — изымания благочестивых заслуг

В 252-й серии (с 27:10) мне вспомнилась та женщина, с которой Шри Рам был летом 2016 года и из-за которой отказался от меня, сказав: «Мы помним только лучшее». Она была очень хорошей женщиной. Шри Рам не просто так увлекся ею. Она на самом деле была очень хорошей женщиной. Шри Рам — большой асур. Он РА. РА у асуров — это высокая ступень на их асурической иерархической лестнице. Это такой асур, который может подключаться к людям и подключать к ним других асуров, через себя или параллельно. Он может видеть мысли людей, может через других людей на иносказательном языке общаться с другими людьми, будучи территориально далеко от них, хотя и живя тут как все мы, как обычный с виду человек. Он много чего может делать. Он может зачинать с обычными женщинами совершенно незримо, на энергетическом подключении их асурических бэбиков, которые могут сидеть в каком-то непроявленном виде в этой женщине годами, ожидая, когда у нее случится нормальный секс с обычным мужчиной и произойдет обычное оплодотворение, в результате которого этот непонятно как зачатый бэбик начнет расти как обычный эмбрион, а затем и плод. И эти РА, большие асуры, могут даже извлекать этих асурических бэбиков, которые еще находятся в непроявленном состоянии, не проклюнулись, из женщины, в которой он был зачат, если им надо, чтобы он родился у другой женщины, и они могут вшивать в другую женщину этого бэбика. И он будет сидеть уже в другой женщине и точно так же ждать обычного оплодотворения. Похоже на суррогатное материнство. Шри Рам такой большой асур, РА. Он очень много может делать. И он очень многих женщин на своем веку перевидал.

И тем летом 2016 года он был с очень хорошей женщиной, с шикарной женщиной. И тогда он был влюблен в нее. Ему есть с чем сравнить. Перевидав очень большое количество женщин через глаза других людей, пощупав их руками тех людей, посидев у них в мыслях, увидев, какие они и о чем думают, он, конечно, мог сравнить, и эта женщина была для него идеалом женщины, идеалом женственности. Он даже собирался жениться на ней. Но потом у него случился жизненный крах, он чуть не потерял всё, чуть не стал бомжом, и тогда он хотел, чтобы она ему помогла, поделилась своими благочестивыми заслугами, чтобы она выправила его катившееся в тартарары материальное положение. Но она не стала это делать. Она была полностью права. Потому что если бы она поделилась с ним своими благочестивыми заслугами, то она бы пошла по другому своему жизненному сценарию. Не по тому, который у нее был с ее благочестивыми заслугами, а по более худшему сценарию. Скорее всего, у нее

начались бы проблемы в бизнесе, денег у нее стало бы гораздо меньше, она бы стала получать меньше. Начались бы какие-то проблемы в делах, что-то неприятное. Она бы ему все время жаловалась. Так как он бы выкачал с нее много ее благочестивых заслуг, у нее начался бы ранний климакс. Как-то женская природа связана с этими благочестивыми заслугами. У нее бы начался ранний климакс и вылезли бы откуда-то хронические заболевания, которых у нее никогда не было. Может, она стала бы попадать в какие-то несчастные случаи. У нее началось бы что-то такое, что она стала бы ходить постоянно по врачам, жаловаться на свое здоровье, совершенно никакое, и на то, что у нее нету денег. Все бы деньги тратились на лечение, на хождение по врачам, на анализы, баночки с мочой и калом, ну и все такое. Короче, у нее пошли бы неприятные дела, которые бы не соответствовали образу идеальной женщины, какой он ее видел тогда.

Времени на него у нее уже бы не было. Она бы тратила его на походы по врачам, на лечение, процедуры. Она бы стала желать, чтобы он принимал более активное участие в ее жизни, в улучшении ее состояния. Но его это через какое-то время так достало бы, жуть как, и нашлась бы какая-то другая женщина, которая уже была бы лучше, и он бы ушел к той женщине, а эту женщину он бы просто стер, то есть выкачал бы с нее всё остальное, что у нее там в банке благочестивых заслуг еще лежало, ее стратегический запас, и забыл бы ее полностью. Поэтому она, конечно, правильно сделала, что не стала с ним делиться своими благочестивыми заслугами. Но ему очень не понравилось, что она не стала делиться с ним своими благочестивыми заслугами, помогать ему восстановить его пошатнувшееся, катящееся в тартарары финансовое положение. Он видел, что ей не нравятся мужчины, которые доставляют проблемы. Потому что она-то была достаточно высокого ранга, хорошо устроенная, высокого сословья, уже давно привыкшая к достаточно беззаботному существованию. Ей проблемы чужие были не нужны. Так же как и ему. Два сапога пара. Чужие проблемы не нужны, надо только наслаждаться, инджой. Он видел, что такой нищий, фатальный неудачник, каким он тогда стал, он ей не нужен и что она, конечно же, от него избавилась бы. И поэтому когда этому Шри Раму Шива сказал стать со мной, иначе он потеряет всё, и что он может сохранить всё, если будет со мной, Шри Рам, чтобы сохранить свои денежки, решил стать со мной. От той женщины ему пришлось отказаться. И он ее забыл.

Это я узнала из нашего с ним мысленного разговора, после того как мне эту женщину показали в том мысленном интернете. Я ее увидела на своем внутреннем экране и после этого целый день слушала Мритьюнджая-мантру. Тогда я подумала, что я ее защищаю от своего гнева. Но на самом деле я ее защищала не только от своего гнева. Я защищала ее и от действий Шри Рама, потому что он, похоже, решил ее совсем забыть, причем не просто забыть, как пассивное не вспоминание, с глаз долой — из сердца вон. В данном случае «забыть» означает совсем другое. Это называется стереть полностью. Чтобы нечего было вспоминать. В данном случае «забыть» обозначает сделать так, чтобы нечего было вспоминать, чтобы некого было вспоминать, чтобы того, кто был, больше не стало, вообще. Стереть, как стирают доску рубанком, состругивая с доски всё больше и больше стружек и достругивая до превращения доски в опилки, чтобы потом развеять эти опилки по ветру. Асуры стирают женщин, вынуждая их как-то удовлетворять себя сексуально, чтобы у женщины произошел

оргазм. И когда у нее идет этот оргазм, они выкачивают из нее ее благочестивые заслуги. Они могут выкачивать так долго, постепенно, а могут и сразу много выкачать, как уж получится. И таким образом они могут постепенно стирать, стирать, всё из нее выкачать, а потом она пойдет по такому сценарию, хреновому-прехреновому, что все о ней вообще забудут. И когда у нас со Шри Рамом был мысленный разговор, я спросила его: «А как же эта женщина? Я видела ее на моем внутреннем экране». Он сказал: «Забудь и не вспоминай. Я о ней уже забыл». Знаете, что это означает? Это означает, что он решил, постановил стереть ее, как доску рубанком. Он решил ее забыть, чтобы от нее ничего не осталось, чтобы вспоминать было нечего.

И когда я пела Мритьюнджая-мантру, я, конечно, пыталась защитить ее от моего гнева, потому что я была очень раздасована, что какая-то другая женщина была с моим Шри Рамом. Также я пыталась защитить ее от стирания этим Шри Рамом, чтобы он не стер ее и не отправил ее по самому худшему сценарию в ее жизни. Также я защищала Шри Рама от этих действий и от тех реакций, которые бы он получил за то, что такую чудесную женщину стер. Как много целей достигалось пением Мритьюнджая-мантры. Мне было так жаль.

252 с 27:26, 253 с 06:39.

https://youtu.be/mKdd_85oVS0?t=1646

<https://youtu.be/MeNQCQBzG00?t=398>

227. И упала с неба большая звезда

Я вспомнила, как я описывала эту женщину. Она такая чудесная была! Я много про нее написала.

И вот оттуда я нашла для Рама хорошую женщину, полностью соответствующую его предпочтениям и видению женщины. В меру симпатичная, скромная, ухоженная, культурная, эрудированная, интеллектуальная, умная, чистюля, верная, вкусно готовящая и любящая это делать (эти же слова описывают и ее в сексе, про вкусно готовит и любит это дело, ведь у асуров слова про еду характеризуют всё связанное с сексом). Она постоянно волновала его и никогда не надоедала. Открытая, искренняя, внешне привлекательная, обаятельная, с очень развитым чувством гармонии во всем, спокойная, удивительно сдержанная, уравновешенная, добрая, живая и мечтательная, искренне восхищающаяся им, считающая его совершенством и отказывающаяся замечать его недостатки, мягкая и удивительно женственная, всегда дающая ему понять, как он нужен ей. Само совершенство! Господи, глоток свежего воздуха для Рама!

Чудесная женщина! Она просто не захотела с ним делиться своими благочестивыми заслугами и правильно сделала. Потому что он бы забрал большой кусок ее благочестивых заслуг, и он бы остался на коне, а она бы из-за такой большой утраты своих благочестивых заслуг стала ему обременительна, как обуза надоедливая, и всё. И пользуясь ее благочестивыми заслугами, он бы ее и стер и пошел бы к совершенно другой женщине. Она правильно сделала, что с ним не поделилась. Но ему это не понравилось, и он решил стереть, забыть такую женщину! *Женщину, которая отказывалась замечать его недостатки, которая считала его самым совершенством, любящую красивые вещи, цветы, тонченную кухню. Он с таким превеликим удовольствием и удовлетворением баловал ее, говорил ей «любима» и исполнял ее такие милые прихоти...*

Он говорил ей «любима», а потом поставил на стирание. Может быть, он ее засунул в их асурический каталог, который есть у асуров на их мыслительном чате, в их мыслительном интернете. У асуров есть каталог в их мыслительном интернете, и там выставлена куча женщин в мыслительных файлах, там женщины во всяких видах запечатлены — и на приеме у гинеколога, на флюорографии, со всеми открытыми частями тела, у зеркала в нижнем белье или без оно, ее сексуальные характеристики, сколько можно с нее за один раз выкачать благочестивых заслуг, все такое. Может, он ее даже поставил на продажу, чтобы стереть ее и за счет этого улучшить свое положение. Вот такую хорошую женщину, такую чудесную, которой он говорил «любима», а потом сказал: «Забудь о ней и не вспоминай. Я о ней уже забыл. Я уже ее поставил на процесс стирания, забывания. Мы ее щас, как рубанком доску, сотрем, и от нее даже стружек не останется. Всё пойдет в дело, всё».

Раму приходилось идти ради ее ласкового взгляда и такой дорогой для него улыбки на значительные траты, но он ни разу не пожалел об этом. Кучу денег он на нее потратил. Наверное, он захотел как-то возместить эти деньги, которые на нее потратил, и решил: «Щас я поставлю ее на продажу. Асурчики посмотрят на такой хороший экземпляр в этом мыслительном каталоге, и, конечно, найдутся те, которые заплатят за утехы с ней. Она будет как-то себя ублажать. Они будут ее иметь, а она даже знать про это, дура, не будет. Такая дура, лохушка, они все лохушки, все. И постепенно они ее сотрут. Хоть немножко возместится то, что я на нее потратил. Пусть она отработывает то, что я на нее потратил. Я на нее столько денег угрохал! Я ее в рестораны возил, я ее туда возил, сюда возил, цветы дорогие покупал, то, сё покупал. Надо, чтобы это возместилось. Пусть эти асуры, дурачки, покупают сексуальные утехы с ней на энергетическом подключении и на расстоянии ее имеют. Я уж постараюсь, чтобы ей захотелось себя удовлетворять, понажимаю для этого на ее женские центры, попровожу манипуляции ее сознанием, пусть думает, что для здоровья надо. Я тех дурачков-асуров к ней, конечно же, подключу, я же поставил ее в этот каталог, они мне будут платить благочестивыми заслугами, которые нарыли где-то, если с таким хорошим экземпляром хотят побаловаться. Надо возместить свои убытки. Убытки не должны быть убытками. Убытки должны пойти нам на пользу, на выгоду». Вот так он такую хорошую женщину поставил на продажу. Потому что я спросила его: «Как же, что с этой женщиной?» А он ответил: «Забудь, не вспоминай, я про нее уже забыл». Уже всё, забыл. Уже сделал всё, чтобы она стояла на процессе забывания, состругивания с нее ее благочестивых заслуг. «Процесс забывания идет. Сколько процентов? 70 % стерли. Осталось 30 %. Постепенно щас мы всё сотрем, ну и с ней что-то случится нехорошее, и канет в Лету».

Она была с хорошими жизненными условиями. Видать, я ей сохранила ее хорошие жизненные условия, когда пела Мритьюнджая-мантру. Иначе бы она потеряла эти хорошие жизненные условия. Они пошли бы у нее с молотка, или она продала бы свой дом шикарный и купила бы какую-нибудь халупу, лишь бы расплачиваться за свое лечение. Он ее не пожалел ни капельки. Он сказал: «Я ее уже забыл». *Она была с массой свободного времени для него, Рамы, с достаточным уровнем дохода, не обремененная маленькими детьми.* Если бы у нее были маленькие дети, он бы не пожалел и маленьких детей. Он бы решил так: «А что их жалеть? Детских домов полно. Какой-нибудь детский дом заберет

этих бэбиков, чё их жалеть? Их кругом навалом». Повезло ей, что у нее не было маленьких детей.

Она была живущая в реале, реальной жизнью и не сующая нос в тонкие, энергетические слои, в его дела там и ничего о них не знающая и даже не подозревающая, что вот этот мужчина, такой обходительный, такой порядочный, такой приятный и внушающий доверие, безмерное уважение, с ним так приятно общаться, на него так приятно смотреть, он такой чудесный, тонко чувствующий ее настроения и предугадывающий ее пожелания и настолько деликатный, может сделать что-то плохое. Да, он предугадывал ее настроения и ее желания, ведь он сидит в ее мыслях и видит всё, о чем она думает и что она хочет. Он просто видит ее желания и исполняет те ее желания, которые считает нужным, чтобы это пошло ему в плюс, и только для этого, на фиг оно ему надо — исполнять ее желания. Это называется «крышеснос». Увидел в ее мыслях такое желание, взял и исполнил его. Это натуральный самый крутой крышеснос. А она думает: «Господи, он угадал мое желание». Да не угадал он ее желание, он его увидел в ее мыслях, в ее памяти, но она-то про это не знает.

Она думает, что редко встречаются в наше время такие мужчины (еще бы, он ведь асур, а они все очень обаятельные, многие просто красивы, уж притягательные точно, и хорошо воспитаны, и располагают к себе с первой минуты). Но она и знать не знала бы, что те ужасные ситуации в ее жизни, которые стали бы как снежный ком сыпаться на нее отовсюду, были бы результатом деятельности этого чудесного мужчины, что это он с ней такое сделал. И ему было совершенно наплевать, что с ней будет, когда он поставил ее на процесс забывания.

Та женщина оказалась для него идеалом женщины. Он такую женщину, которая оказалась для него идеалом, не пожалел. *Мы нашли очень хорошую женщину. И он не мог не повестись на нее. Располагающая к себе и такая манящая. Но целомудренная.* И он выставил на продажу вот эту целомудренную женщину, которая не ходила по мужикам, которая с ним легла в койку не потому, что ей так сильно хотелось, а потому что мужчина настолько оказался приятным и она подумала, что, может быть, с этим мужчиной что-то получится. Это нормальное женское желание — желать женского счастья. Она подумала: «Может быть, с ним получится что-то хорошее?» И поэтому и легла с ним в койку. Но он такую целомудренную женщину решил забыть, решил состругать этим рубанком все ее благочестивые заслуги, чтобы от нее ничего не осталось и все про нее забыли. Наверное, он поставил эту целомудренную женщину в их асурический мыслительный каталог, в котором асуры выбирают, с какой женщиной позабавиться. Скорей всего, он решил возместить свои убытки, свои материальные потери, что он рассчитывал на ней жениться, но увидел, что с ним в роли неудачника ей жить совсем неинтересно, что она не хочет чужих проблем. С какой стати ей чужие проблемы? Кто ты такой? Ты ей никто. И почему это женщина не может желать жить беззаботно? И такую хорошую женщину он поставил в их каталог, чтобы ее стирали постепенно?

И он на нее сначала запал, а потом стал всё больше и больше втягиваться в ее поле. И чтобы он полностью переключился на нее, убрав меня из своего, так сказать, круга доверия, я где-то там, на тех высших планах сделала ему укол включить любовь к той женщине. И тут эта любовь у него зажглась. Давно он не ощущал ничего подобного, как в тот раз. Ему казалось, что все

звезды на небе разом зажглись и светят чудесным светом. Ну и, как у Пушкина, он полетел, он укрыльца, он с трепетом к княгине входит; и он ее одну находит. И всё, он видит только ее одну, он лелеет свое неведомое ранее чувство как самое драгоценное сокровище, думая, что вот она, настоящая женщина, та, какую он и хотел. Он полностью погрузился в свое новое мироощущение и счастье.

И он такую чудесную женщину, такую хорошую решил полностью стереть, чтобы возместить свои убытки, то, что он на нее тратился, в рестораны возил, свое время тратил. Он говорил: «Мое время дорого. Десять минут стоят столько-то. Она должна возместить мне это». Он такую хорошую женщину, идеал женщины для него, целомудренную не пожалел, выставил на продажу. Видать, поэтому я и пела Мритьюнджая-мантру. Потому что такую женщину он не пожалел, и за это ему бы пошли кармические реакции. И я пела Мритьюнджая-мантру, чтобы на него никак не подействовало то, что он тогда уже поставил ее на стирание. Эта женщина была очень хорошей женщиной, и Шри Рам бы ее стер. И она бы никогда не догадалась, что вот эти беды на нее посыпались из-за того чудесного, чудесного мужчины, с которым она была всего-то одно лето, который был такой хороший. Ей бы никогда в голову не пришло, что он выкачал из нее ее благочестивые заслуги, поставил ее в их асурический мыслительный каталог на продажу и продавал ее асурам, каким-то мужикам, которых она знать не знала, и вынуждал ее заниматься мастурбацией, воздействуя на нее на расстоянии, чтобы выкачивать ее благочестивые заслуги и чтобы те асуры, с которыми он бы стал ее соединять в ее мастурбации, совершенно незримо, платили ему. Какая жестокость, бездушность и безжалостность. Хорошо, что у нее не было маленьких детей, потому что если бы он ее стер и она пошла бы по наихудшему сценарию своей жизни, что бы с детьми было? Не дай бог.

Она была хорошей, но одинокой женщиной. И чтобы асуры не стирали таких хороших одиноких женщин, мы их женщин-асури сделали подсадными утками, очень хорошими, соблазнительными, чудесными приманками, мимо которых асуры никогда не пройдут.

Не смотри на людей свысока.

Облик их — это лишь маскировка.

Ведь у всех, кто ушел в спецвойска,

Спецзадание и спецподготовка.

Эти подсадные утки будут как богиня Камакхья, неистовая воинственная богиня. И когда к ней много асуров налипнет и на нее выйдет большая рыбина, такой асур, которого очень хорошо было бы грохнуть, к ней будет приходить осознание, что с ней вообще случилось, и она будет говорить этим асурам, которые к ней решили присосаться, понаслаждаться ее запредельной чувственностью и повыкачать из нее благочестивые заслуги: «Ты пожелал своего конца. Твой конец перед тобой». У нее будет хороший запал, и она их всех уничтожит, чтобы такие хорошие, но одинокие женщины могли жить спокойно.

253 с 20:45.

<https://youtu.be/MeNQCQBzG00?t=1245>

228. Постскриптум

Мы создали систему ПВО для защиты людей от влияния и действий асуров. Для этого я провела три акции, последняя из которых произошла 4 февраля 2019

года. В какой-то из дней ко мне подошел мой сын. Он смотрел какой-то фильм по телевизору, там произнесли слово «постскриптум», и он спросил меня, что означает это слово. Я ему сказала, что это когда письмо написано, а потом в конце надо что-то дописать, это называется «постскриптум». Но он не понял моего объяснения. Я ему и так объясняла, и эдак, а он всё спрашивал и спрашивал со всех сторон. Мне даже пришлось залезть в «Яндекс» и прочитать ему про постскриптум. Он никак не унимался, но я попыталась донести до его понимания, и потом он понял. Я ему объяснила, что когда письмо уже написал, всё сказал, подписал его и уже хочешь его отправить, может прийти еще какая-то мысль в голову. И в самом конце письма, после последних слов «С уважением, такой-то» ты пишешь «P. S». и затем то, что вдруг вспомнилось. И это называется «постскриптум». Мой сын понял это, а я подумала: неспроста он меня вот так повсюду расспрашивал про значение этого слова. Я подумала, что это Шри Рам хочет что-то мне сказать, про какой-то постскриптум, а я не понимаю, что же он хочет донести до моего сознания. Я стала думать, что это может означать. Я попросила Кришну дать мне хоть какой-то знак, что Шри Рам хочет мне сказать. Я стала везде выискивать знаки и обратила внимание в ленте новостей во «ВКонтакте» картинку со 166-й серии сериала «Сита и Рама» со словами Ситы Шурпанакхе. Там было написано: «Нельзя никого силой принуждать к любви. В ответ на твою любовь никто не обязан тебя любить. Если бы ты любила Раму, ты бы радовалась, просто видя его счастливым. Но когда ты требуешь, чтобы он был с тобой, — это не любовь, а лишь вожеление». Я посмотрела на это и подумала: может быть, мне таким образом говорят, что надо отпустить его, потому что он был вынужден принять существование со мной, потому что у него был какой-то жизненный крах и Шива ему сказал, что угроза этого краха никуда не делась и он защищен, только если он со мной. И Шри Раму пришлось сделать этот шаг — стать со мной. Я подумала, что мы создали систему ПВО, в которой Шри Рам принял большое участие, потому что это он дал мне идею об этой системе ПВО. У меня никаких мыслей насчет этого не было вовсе. И он дал мне идею, что недостаточно создать каких-то там преданных Кришны из асуров, как в Библии сказано, и последние станут первыми. Недостаточно сделать из последних первых, надо еще обеспечить им защиту. Эту мысль мне дал Шри Рам, и мы провели три акции, создали эту защиту. Я подумала: хорошо, мы это сделали, может быть, теперь можно освободить Шри Рама от этого обета, может быть, постскриптум — это имеется в виду, что он вынужден быть со мной, но, может быть, он очень этого не хочет, а ему приходится терпеть это.

Я подумала: нельзя никого силой принуждать к любви, это очень нехорошо. Даже если мы с ним и вечная пара, даже если мы с ним когда-то много-много жизней были вместе и даже в духовном мире были вместе. Но если сейчас он давным-давно стал асуром и у него совсем другие желания, он просто хочет наслаждаться этим миром и использовать его в своих интересах, то зачем его заставлять снова быть со мной, даже если я его шакти, даже если я его вторая половинка, даже если я его настоящая женщина? Может, он не хочет этого? В материальном мире произошло так, что у нас с ним совершенно разные желания, совершенно разные направления движения, а говорят, что главное — смотреть не друг на друга, а в одном направлении. Но мы-то смотрим в разных направлениях. Мы с ним на разных сторонах баррикады. Он асур, а я уничтожительница асуров.

Я подумала: может быть, надо отпустить его? Может быть, это имеется в виду под словом «постскриптум»? Может быть, он не хочет быть со мной и говорит: «Ну теперь отпусти меня, потому что я так много сделал для вас, внес такой вклад в твою деятельность, что теперь, может быть, меня можно отпустить?» Я подумала: да, действительно, я не хочу быть с кем-то, кто просто вынужден быть со мной. Это совсем неправильно. Тогда я подошла к зеркалу и посмотрела себе в глаза, думая, что он-то хоть и живет где-то здесь как обычный человек, но подключен ко мне и может видеть через мои глаза и когда я смотрю на себя в зеркало, он все это видит. И я, глядя себе в глаза в зеркале, сказала ему: «Шри Рам, если ты не хочешь со мной быть, если ты по принуждению со мной, то я тебя освобождаю от этого. Да, Шива тебе сказал быть со мной, но если ты не хочешь, то не надо, иди, живи как хочешь. Ты свободен. Я не хочу, чтобы со мной кто-то был из-за того, что он, так сказать, под дулом пистолета обязан это делать. Не надо. Пожалуйста, иди занимайся своими делами где хочешь и как хочешь, а я не хочу принуждать тебя быть со мной».

Но он мне напомнил каким-то пришедшим ко мне осознанием о том, что он принял обет. Он как бы сказал мне: «Но я ведь принял обет, что я сделаю всё, чтобы помочь тебе вернуться в духовный мир, и я должен этот обет держать. Я же тебе сам сказал: „Вот тебе моя рука друга. Я сделаю всё для тебя, всё для тебя сделаю“, — и ты приняла мою помощь, мою руку друга. Пожалуйста, не отвергай ее». Он мне сказал, что принял обет, что не будет считать свою миссию выполненной до тех пор, пока мы с ним не вернемся в духовный мир к лотосным стопам Шри Шри Радхи и Кришны. Он сказал, что он не может от этого обета отмахнуться. Он сказал, что он серьезно принял этот обет и будет держать его. Несмотря ни на что. Он мне сказал: «Я никуда не уйду. Я принял этот обет и буду его выполнять. Я сделаю всё, чтобы помочь тебе вернуться в духовный мир. Вот тебе моя рука друга». А я ему сказала: «Но у меня много всяких рук друга. Я из ваших асуров сделала так много рук друга, столько помощников, я их столько отправила в их будущие жизни, и они там будут так усиленно, так много трудиться, служить Кришне, что они заслужат возвращение в духовный мир и там все будут просить за меня и за тебя, Шри Рам. У тебя нет необходимости держать этот обет, потому что у меня есть помощники. Этим рук друга у меня полно, и они все будут стараться изо всех сил, я все для этого сделала. Поэтому, извини, но у меня нет надобности в твоих услугах, мне твоя помощь не особо нужна. Я тебя отпускаю, иди. Не надо принуждать себя, даже этим обетом. Иди, ты свободен».

Но он продолжал настаивать. Он напомнил мне, что он дал мне слово джентльмена 14 февраля 2017 года, на День всех влюбленных. Тогда он мне сказал через слова книги Бориса Акунина «Сокол и ласточка»: «Я не сделаю вам дурного, мисс. Слово джентльмена. Напротив, я так благодарен вам за то, что вы явились из ниоткуда скрасить мое одиночество. Доверьтесь мне! Вот моя рука. Я не злоупотреблю вашим доверием. Мы с вами в этом мрачном мире одни, так давайте держаться друг друга». Меня все равно это не убеждало. Тогда я, как всегда, решила посмотреть в каких-то оракулах подсказки. Я вытащила одну МАК-карту на эту ситуацию. Это была карта, на которой мужчина и женщина, держась за руки, плывут в лодке по реке. Эта карта была, когда Шри Рам был с Лоной, стирательницей асуров, которая имела схожие характеристики с теми женщинами, которых мы отправили в третьей акции по созданию системы ПВО, для защиты женщин-одиночек от посягательств асуров. Когда он был с Лоной, он

мне сказал «прощай, мы расстаемся навсегда». Я тогда тоже спрашивала МАК-карты, что же мне думать об этом, и тогда мне вышла эта карта. И сейчас мне вышла та же карта. Я посмотрела на нее и подумала: «А вдруг мы с ним вечная пара, а я ему говорю уходить, а может быть, ему надо быть со мной, потому что он моя вечная пара. Не только потому, что надо, а потому, что это единственное положение, в котором есть полнота жизни. Больше никого нету, как на картинке нарисовано. Только этот человек, больше никого нету». Я посмотрела на картинку и подумала: «Да, действительно, мне говорят, что мы с ним пара, а я ему говорю: „Если ты меня не любишь и не хочешь быть со мной, если ты со мной по принуждению, то не надо, уходи“, а мне говорят, что мы с ним пара. Непонятная ситуация».

Тогда мне захотелось посмотреть на рабочий стол моего компа. На нем каждые 30 секунд в случайном порядке сменяют друг друга скриншоты из одной папки, в которой у меня больше 3000 скриншотов с сериала «Махабхарата» и «Махакали». Я подумала: интересно, а что мне скажет мой рабочий стол, моя птица Говорун? Птица Говорун отличается умом и сообразительностью. Я открываю свой рабочий стол, а там картинка с «Махабхараты» со словами: «Мы жили вместе и уйдем отсюда вместе». А потом следующая картинка со словами из какой-то книжки: «И я никуда не уйду. Для меня другого такого человека существовать не будет. Ты единственная, кого я хочу, и это никогда, слышишь, никогда не изменится». Я посмотрела на это дело: мир общается с тобой, а этот Шри Рам общается со мной через этот мир! Но я все равно ему сказала, что я ему не верю. Я ему сказала: «Иди, Шри Рам, если ты со мной по принуждению. Я тебя освобождаю от всего. Иди, уходи. Хочешь наслаждаться, инджой этим миром — иди, наслаждайся сколько влезет. У меня нет желания наслаждаться этим миром. Ты сам видишь, что вы со мной сделали. Я постоянно подставляю себя в разных жизнях. Я, как инспектор Вселенского дозора, прихожу и подставляюсь. У меня уже столько жизней, когда пользовались моим подставлением, что я уже давно не хочу быть в этом мире. А ты тут хочешь наслаждаться. Иди, я тебе не верю».

И тогда он мне напомнил слова из рассылки Дхирашанты прабху, в которой написано: «Смотрите на все конфликты как на результат своих собственных недостатков. Поймите, что те люди, которые находятся вокруг вас, вполне могут оказаться теми людьми, с которыми вы проживете всю свою жизнь, и, возможно, они же окажутся рядом с вами в момент вашей смерти». Шри Рам мягко вложил в мое сознание мысли про эту рассылку. Я подумала: «Это он мне говорит сейчас, что он будет со мной всю мою оставшуюся жизнь и будет со мной, когда я буду покидать свое тело». Это меня так растрогало... Это меня просто проняло, тронуло до глубины души, и я подумала: «Ладно, Шри Рам, так и быть, принимается».

И как только я подумала, что если он хочет и действительно настолько тверд быть со мной, то я согласна, мне пришла мысль, что на самом деле означает это слово «постскрипtum». Я вспомнила слова мужа Даруки его жене, когда я разглядывала МАК-карту с девочкой в белом беретике с двумя конфетками перед ней и шкафом со сладостями за ее спиной. Тогда я переводила слова мужа Даруки, и они в онлайн-переводчиках перевелись с таким значением: «Смотри, а то разведусь с тобой, и тебе зубы повыбивают». Так парадоксально перевел тогда фразу онлайн-переводчик. И я подумала: в рассылке Дхирашанты прабху сказано, что Шри Рам будет со мной, когда я буду покидать свое тело, а что же

с ним будет, когда я покину тело и когда меня с ним не будет? Получается, что «когда я разведусь с тобой, тебе зубы повыбивают», то есть сейчас он защищен, когда он со мной, но когда меня с ним не станет, потому что я тело покину, а он будет продолжать жить, его порвут его же собственные асуры. Вот что я подумала. Я подумала, что он говорит именно про это. Шри Рам говорил мне, что он будет со мной всю мою оставшуюся жизнь и когда я буду тело покидать, а что с ним будет дальше? Ему зубы повыбивают асуры, потому что он же приложил свою руку к тому, чтобы я очень многих асуров поубивала. Так сказать, извините, что я перебила вас. Я многих там перебила. И Шри Рам был генератором идеи насчет системы ПВО. Он дал эту идею, чтобы систему ПВО сделать. Он давал все эти идеи. И я подумала: когда меня с ним не станет, потому что я покину тело, они его порвут. Вот что значит «постскрипtum». Это значит, надо его как-то защитить, надо обеспечить его полную защищенность и безопасность, когда письмо будет полностью написано, то есть когда я покину тело, когда уже все цели жизни будут достигнуты и выполнены и я пойду в следующие существования и письмо будет написано, уже подписано: «С уважением, Светлана Винодавани». Всё сделано, письмо закончено. И что будет после этого? Постскрипtum — это когда уже написано после того, когда письмо полностью сделано. Я поняла, что постскрипtum — это обеспечить ему защиту на то время, когда я покину тело. И уже сейчас надо озаботиться этим.

254 с 11:00.

<https://youtu.be/9MzEzsnfM3Q?t=654>

229. Он, подобно пчеле, всегда смотрит на лotosное лицо богини процветания

Я подумала: я не знаю, как обеспечить ему защиту на то время, когда меня с ним не станет, в этом физическом теле. И тут я обратилась к Кришне. Я сказала: «Кришна, я не знаю, что мне сделать тут. Даже не имею представления, что мне сделать». Кришна мне ответил тут же на моем рабочем столе. Я посмотрела на мой рабочий стол, а там вышел скриншот, на котором мой Гурудев в таком виде, как разъяренный Нрисимхадев. И я подумала, что мне Гурудев отвечает, что Нрисимхадев сам лично будет защищать моего Шри Рама, чтобы я не беспокоилась об этом. Я посмотрела на этот скриншот, где мой Гурудев стоит в виде разъяренного Нрисимхадева, и подумала, что Нрисимхадев говорит: «Я защищу твоего Шри Рама, не переживай». И тут же вышел новый скриншот, на котором было одно слово — «навсегда». Я подумала: «Это круто!» И тут же вышел еще один скриншот — «ни одного мгновения». Я подумала: «Ни одного мгновения Шри Рам не будет без защиты, никогда». Я подумала: «Это верное решение».

И тут мне этот Шри Рам подкинул идейку насчет Федьки тряпочки, который Божий дар, которого Шри Рам подключил ко мне 19 сентября 2016 года для обеспечения стабильности нашего со Шри Рамом взаимодействия. Шри Рам подкинул в мое сознание такие мысли: «Хорошо, я увидел, что сам Нрисимхадев будет меня защищать. А как же этот Федька, которого я к тебе подключил и который постоянно с тобой, который обеспечивает наше с тобой взаимодействие? Асуры с ним расправятся только так, потому что он тоже помогает тебе и мне. И благодаря тому, что он был к тебе подключен и позволял нам с тобой все время держать наше с тобой незримое соприкосновение, асуры

его порвут на части». Я подумала, что надо, чтобы Нрисимхадев защищал и того Федьку тряпочку, Божий дар. И тогда я сделала картинку, символизирующую того Федьку, пояс, Божий дар, и закрепила на ней изображение одного Божества Нрисимхадева, который сидит, скрестив ноги и положив руки на булаву, защищает собой и Шри Рама, и того Федьку, смотрит на асуров и говорит им: «Хорошо подумали, асурчики? Подумайте еще раз... А то смотрите, вам горячий привет мигом прилетит. Вы можете бегать, но не сможете спрятаться». Я решила, что когда я буду рассказывать все это в моих сериях моего романа, я поставлю эту картинку и спою веселую песенку про Новый год, в которой есть слова «шлю вам свой горячий привет», намекая асурам на мой ну очень-преочень горячий привет, который прилетит к ним, когда я встану над ними высоко в космосе огромной коброй, пущу мощный жгучий луч в них всех и спалю их всех своим горячим приветом дотла. Я открыла видео с шуточным новогодним поздравлением, которое я нашла во «ВКонтакте», там оно называется «Позитивное новогоднее поздравление Л. И. Брежнева». Я подготовила серию картинок для этой песенки, чтобы спеть ее асурам, чтобы они всегда помнили о моем горячем привете им.

Таким образом Шри Рам получил заверения, что рука Господа во всех его делах, что Кришна будет защищать его даже после того, как я покину это тело, чтобы асуры не посмели даже смотреть в его сторону, потому что Нрисимхадев сказал, что порвет любого. И когда я всё подготовила, ко мне подошла моя дочь, протягивает мне цветочек, смотрит мне в глаза и говорит: «Мама Света, я люблю тебя». Она никогда мне не говорила «мама Света», всегда «мама, мамочка», а тут «мама Света». Я тут же вспомнила, что, когда я отправила учителя Шри Рама в его будущие жизни, я пришла за детьми на занятие карате, и там тренер карате сказал мне, когда я вошла в зал: «Мама Света, вы убили моих десять минут». Тогда я это тут же отметила. «Мама Света». Он так никогда ко мне не обращался, тот случай был единственным. И тогда я сразу подумала, что «мама Света» означает «мама кого? чего? света, мама светлых сил», а число 10 — это число лидера, учителя. Тогда из тех его слов я поняла, что всё у нас получилось, учитель Шри Рама, его 10 минут, был отправлен нами в его будущие жизни. И тут моя дочка говорит мне «мама Света». Раньше никогда не было, чтобы она обращалась ко мне такими словами. И я подумала: это мне Шри Рам сказал. «Мама Света» специально произнесено моей дочкой, это как бы знак, заостряющий на этом внимание, кодовое слово, чтобы я поняла, что это он мне говорит. Он мне сказал, что он всё увидел, понял и любит меня.

Таким образом, он получил ответ на свой вопрос о постскриптуме, и когда я провела три акции по созданию системы ПВО — для защиты преданных Кришны, супружеских пар и женщин-одиночек, — сразу после записи 252-й серии с описанием третьей акции первый скриншот, который был на моем рабочем столе, был с сериала «Махабхарата». Там был Карна с сияющей броней на груди, которая появилась, чтобы защитить его, и слова: «Он всегда будет в безопасности. С тех пор и навеки». Посмотрев на этот скриншот, я подумала, что мы это сделали и теперь этот постскриптум вступил в законную силу и работает. И когда я записывала 254-ю серию, про этот постскриптум, я спела-таки ту шутивную песенку асурам с предупреждением, чтобы они всегда помнили о моем горячем привете (хотя на самом деле я ее спела сурам, всей моей команде светлых сил, с поздравлениями, что мы сделали систему ПВО, как

планировали до моего рождения в этом моем теле, и что я с ними и у нас будет еще много великих побед):

Идут последние дни уходящего года.
Этот год был тяжелым для братских народов.
Как вы знаете, в этом году
Нам пришлось пережить войну.
Но впереди — новые рубежи.
Но впереди — новая жизнь, и в этом теле тоже.
Будет много великих побед.
Будет нового мира рассвет.
Дорогие юные друзья,
Поздравляю всех вас с Новым годом!
Шлю вам свой горячий привет,
Воины света, добра и свободы!
Нам было не легко идти
По неизведанному пути,
Но мы с уверенностью смотрим вперед —
Успех и счастье новый год принесет!

И когда я в 254-й серии спела эту песенку, сразу после нее вышел скриншот с фотографией Божества Шри Шри Лакшми Нрисимха и мантрой:

*шри нрисимха джай нрисимха
джая джай нрисимхадев
прахладеша джая падма
мукха падма бхринга*

«Слава Господу Нрисимхе! Слава Господу, который в сердце Прахлады! Он, подобно пчеле, всегда смотрит на лotosное лицо богини процветания».

Я посмотрела на эти слова и подумала: «Нрисимхадев заверил, что всегда будет приглядывать за Шри Рамом, потому что тут написано, что Он всегда, подобно пчеле, смотрит на лotosное лицо богини процветания. А лицо в данном случае обозначает Шри Рама. Как говорится, первое лицо. Он — то первое лицо, он то лицо, которое по праву принадлежит богине процветания, то есть мне. Сам Нрисимхадев этим скриншотом сказал и мне, и Шри Раму, и асурам, что Он всегда будет смотреть на моего Шри Рама, то есть на мое лицо, на первое лицо, на лицо богини процветания, на то лицо, которое по праву принадлежит богине процветания — мне, и всегда будет его защищать. А вместе с ним и того Федьку тряпочку, Божий дар». Так Шри Рам получил все заверения о том, что постскриптум решен.

254 с 39:48.

<https://youtu.be/9MzEzsnfM3Q?t=2388>

Шестой сезон. Большая скидка

230. Пирожки для похудения

К 7 декабря 2018 года я перевела с русского на английский третью часть моего романа и поехала покупать себе по этому случаю шармик для браслетика. Я купила шармик змейку, потому что в третьей части рассказывалось, как у меня началась эта моя Махабхарата, то есть уничтожение асуров и отправка их в их будущие жизни, где они будут служить Кришне и заслужат возвращение в духовный мир, к лotosным стопам Шри Шри Радхи Кришны. После того как

я купила этот шармик, я зашла в магазин, решила купить нам всем пирожков. Накупила кучу пирожков, и себе, и дочке, и сыну. Получилась целая гора пирожков. Я стою на кассе, сзади меня стоит мужчина и говорит мне: «Вот когда приедете домой, съедите все эти пирожки и сразу похудеете». Я посмотрела на него в недоумении. Женщины в очереди возмутились. Там такая гора пирожков была, и я стою вовсе не стройняшка, и живот у меня имеется в наличии. Я ему говорю: «Да я эти пирожки купила не только себе», а он мне: «Нет-нет, только себе. Приедете домой, съедите их все и похудеете тут же, сразу». Я выпятила специально свой живот и говорю ему: «Да вы посмотрите на мой живот, у меня живот большой, вы что, смеетесь? Как я похудею от этих пирожков?» А он повторяет: «Приедете домой, съедите все пирожки и сразу похудеете». Эту фразу он произнес три раза. Я подумала, что разговор весьма интересный, но не стала его раскладывать сразу же, извлекая скрытый смысл. Я только-только перевела третью часть, хотела просто расслабиться, и думать вовсе не хотелось, купила шармик, пирожков и ехала к подруге на посиделки. Я заплатила за пирожки и пошла к подруге.

В этот день моя подруга работала, и я поехала к ней на работу. Она работает в одном магазине, хозяин которого индус. Когда я приехала к ней, в это же время туда приехал и хозяин магазина, индус, сел за стол и давай что-то проверять. Мы с подругой стали о чем-то говорить, а он встрял в наш разговор и стал нести имперсональную пургу, типа он из брахманической семьи, он знает, как жить, мол, не надо думать о каком-то Кришне, потому что мы каждый — Кришна. Мы каждый — маленький бог, который пока маленький, потому что он не знает, что он большой. Надо наслаждаться здесь и сейчас, потому что мы — Кришна, а Кришна — наслаждающийся. Не надо никуда стремиться, ни в какой духовный мир. И не надо никому служить, какое на фиг преданное служение, если ты Кришна, я Кришна, он Кришна, все Кришны, мы должны здесь жить как Кришна и думать: «Как хорошо, что я Кришна». Что-то в таком роде он мне активно втирал. Он мне долго впаривал эту имперсональную муть. Я слушала, слушала его, а потом стала с ним спорить. Я сказала, что Шрила Прабхупада прав. Он проповедовал преданное служение Кришне среди них, таких имперсоналистов, которые думают, что они Кришна, поэтому надо тут жить и наслаждаться как Кришна, куда стремиться, если ты сам — бог? Я ему сказала: «Шрила Прабхупада среди вас там жил и проповедовал преданное служение Кришне, Верховной личности Бога, и говорил, что мы все — слуги Бога. Да он герой. Он полностью прав. А вы — лицемеры. Вы жалеете собак, а коров при этом убиваете. Вы так любите собак, что убиваете коров, которые дают молоко, дают столько пользы, и вы кормите собак кормом, сделанным из этих убитых коров. Эта собака никогда эту корову не убьет, корова залягает, забодает собаку. Собака к корове даже близко побоится подойти. Но вы делаете так, что эта корова становится убита, и вы собак кормите кормом из этих убитых коров. Это лицемерие. И наверное, вы кушаете жареную курицу. Какой вы Кришна, если кушаете жареную курицу, убитое живое существо? Никакой вы не Кришна. Шрила Прабхупада был полностью прав».

Я с ним очень сильно спорила. Моя подруга не знала, куда деваться, потому что она у него работает, а он хозяин, а я с этим хозяином спорю. Также я сказала в том разговоре, что моя дочка как-то шла со школы домой, на нее прямо на школьном дворе, прям у школьного крыльца накинулись собаки и дворник

с метлой отогнал их от моей дочки. Я сказала хозяину магазина: «Вот смотрите, что эти собаки делают. И ничего с ними не сделать, их нельзя убивать. Их ловят, стерилизуют и отвозят на то место, где взяли. И они там стаями сидят и на людей накидываются. И нет службы, очищающей от них город и защищающей от них людей, что даже на школьном дворе собаки имеют наглость набрасываться на детей. Даже директор не может убрать собак со школьного двора, потому что такие законы, защищающие собак. А кто детей будет защищать от этих собак? Это повезло, что дворник с метлой там был и отогнал их от дочки, защитил. Вы не правы. Вы убиваете коров, а кормите собак, которые вот так вот на детей нападают. Вы жалеете собак, но убиваете коров». Так я сказала этому хозяину магазина. Но когда я пришла домой, я стала вспоминать эти два разговора — с женщиной на кассе о пирожках и похудении и с хозяином магазина про собак и коров. Я стала думать, что же это может означать применительно к нашему взаимодействию со Шри Рамом.

Насчет пирожков и похудения я поняла так, что Шри Рам просит меня, чтобы я перестала перепроверять английский перевод моего романа, когда доделаю его до конца и мы с ним станем вместе в реале. Больше половины текста моего романа я перевела с помощью только онлайн-переводчиков, а потом мне нашелся сайт «Реверсо» со множеством примеров переводов из книг, фильмов, жизни, и я думала, что когда я допереведу весь текст моего романа до конца, я начну перепроверять полностью весь перевод с учетом множества предлагаемых на этом сайте вариантов переводов. И, вспоминая разговор с женщиной у кассы про пирожки, что когда вы приедете домой, съедите все пирожки и сразу похудеете, я подумала, что, наверное, это Шри Рам мне сказал: «Ну вот когда ты всё переведешь, весь свой роман запишешь, я к тебе приду в реале, мы с тобой снова станем вместе, через множество-множество жизней вдали друг от друга, тогда, пожалуйста, не надо перепроверять английский перевод, скинь свою идею снова читать и переводить свой роман. Я не хочу, чтобы ты снова вспоминала, что у нас с тобой было, когда мы с тобой взаимодействовали без личного знакомства и соприкосновения телами, на мысленном, энергетическом плане, вдали друг от друга, хотя уже и вместе». То есть через слова того мужчины у кассы, что приедете домой, съедите все пирожки и сразу похудеете, Шри Рам сказал мне: «Пожалуйста, я тебя очень прошу: ну скинь ты эту идею снова заняться переводом, потому что ты снова будешь вспоминать, что я тебе плохого сделал, снова будешь впадать в депрессию, это не послужит нашему наслаждению чувств, а надо наслаждаться. Ну было оно, но прошло ведь. Жизнь продолжается. Не надо оглядываться на то время, давай наслаждаться». Так я расшифровала эти слова про то, что сразу похудеете. Ведь похудеть — это скинуть лишнее. И логично для него было бы настаивать на том, чтобы я не портила себе нервы, перечитывая заново этот роман, ведь там описано, как много плохого сделал мне он, когда думал, что я никогда не узнаю, что он делает со мной на энергетическом плане, и поэтому делал со мной все то, что делает со всеми остальными женщинами. Шри Рам не хотел, чтобы я вспоминала все это. Ему хотелось, чтобы я предалась наслаждению жизни с ним, когда он ко мне придет. Вот о чем он говорил в тех словах, что вы приедете домой, то есть стану с ним, съедите все пирожки, то есть допишу роман до конца, вместе с описанием нашей с ним встречи, и тут же похудеете, то есть закрою эту тему полностью, больше не буду

вспоминать и не буду заниматься переводом по новому кругу, оставлю перевод романа таким, какой он есть, каким бы корявым он ни был.

Я подумала: мне очень хочется, чтобы текст моего романа на английский был правильным, более приемлемым, более читабельным, но если Шри Рам так сильно меня просит, он три раза через того мужчину у кассы сказал, что сразу похудеете, то, так и быть, я согласна. Не буду больше переводить, когда, так сказать, приеду домой и съем все пирожки. Скину я этот перевод, скину этот роман и больше не буду туда возвращаться, не буду смотреть, что там он мне поганого сделал, как он меня там продавал другим, как он меня заламывал, чтобы я с другими мужиками была, да, на энергетическом подключении, но какая разница, стыдно все равно. Я ему сказала: «Хорошо, Шри Рам, так и быть».

255 с 00:40.

https://youtu.be/4JHUGnOCj_c?t=41

231. Разговор о собаках и коровах

А потом я стала вспоминать разговор с хозяином магазина про то, что они жалеют собак, но убивают коров, что коров убивают, делают из них корм и кормят этим кормом собак. Я увидела скрытый смысл в своих словах про то, что моей дочке помог дворник с метлой, когда на нее накинлись собаки прямо на школьном дворе. Я увидела, что в этих словах я сказала Шри Раму: «Ты защищаешь тех, кто накинулся на меня и хотел порвать меня много-много жизней назад, когда тебя сделали асуром. Ты защищаешь их. Хотя ты должен защищать меня. Ты мой вечный муж, но ты защищаешь их, тех, кто накинулся на меня». Я сказала, что меня тогда защитил какой-то, как я сказала, дворник с метлой. Меня защитило то первое лицо, из истории про вербовщика, которое заверило меня тогда, что они расправятся с вербовщиком и я не буду разочарована, и которое после показало мне безвольную тряпочку, оставшуюся от вербовщика. У того первого лица в то время, когда он меня защитил, была жена, наверное. Потому что на что может указывать слово «метла»? Он меня защитил не для того, чтобы со мной наслаждаться. У него метла-то была. Женщина у него была. Но он защитил меня по-рыцарски. Я сказала Шри Раму: «Он защитил меня от собак, которые хотели меня порвать, когда тебя сделали асуром. Но сейчас ты защищаешь их, тех, которые хотели меня порвать. Хотя я твоя вечная жена. Ты не прав, Шри Рам. Ты говоришь, что надо здесь наслаждаться, что не надо смотреть на возвращение в духовный мир и чтобы я забыла о том, что ты плохого мне сделал». Он мне как бы говорил: «Давай наслаждаться, я нарою много благочестивых заслуг вот с этих женщин, которых мы принуждаем заниматься или сексом с кем-то, или мастурбацией. Мы выкачиваем при этом с них их благочестивые заслуги. Я, конечно, какую-то часть этих благочестивых заслуг отдаю своим, кто в моей асурической организации, чтобы они тоже хорошо жили, но я и себе много беру. Мы с тобой за счет этих изъятых из других женщин благочестивых заслуг будем хорошо жить, наслаждаться на полную катушку. Забудь всё, что было. Давай наслаждаться». А я ему отвечала: «Ты не прав. Ты этих собак, которым ты даешь эти благочестивые заслуги от тех коров, жалеешь, но коров при этом убиваешь». То есть собаки в данном случае — это асуры, которые им служат. Я ему сказала: «Своих асуров ты жалеешь. Чтобы они хорошо жили, ты отдаешь им какую-то часть этих благочестивых заслуг, изъятых из каких-то женщин. Но женщин ты не жалеешь. Ты же при этом женщин этих убиваешь».

Ты же таким образом заставляешь их жить по более худшему сценарию своей жизни, а многие совсем падают на дно жизни и становятся в очень нехорошем положении, в очень ограниченной версии себя, настолько ограниченной, что смотреть даже на эту версию не хочется, настолько она уж очень ограничена. Ты не прав. Ты убиваешь женщин, изымая благочестивые заслуги, которые они сами заслужили, заработали, делая какие-то добрые дела, аскезы. Но ты отбираешь эти благочестивые заслуги у этих женщин и подставляешь их под удар. Ты их лишаешь их же нормальной судьбы, и когда они лишаются своих благочестивых заслуг, им приходится отрабатывать свою негативную греховную карму. С этими благочестивыми заслугами они отработали бы ее более мягко, щадяще, не в такой сжатой, концентрированной форме, а более незаметно как-то. Но ты у них отобрал эти благочестивые заслуги, и теперь эти греховные кармические реакции убьют этих женщин, завалят полностью». Я говорила ему, что Шрила Прабхупада прав. Как можно быть тут защищенным, если асуры могут влезать даже в пары, где муж и жена верны друг другу? Нет никакой гарантии, что будет верность и чистота, даже в паре, даже если они и в мыслях верны друг другу, так как асуры вторгаются всюду. Прав Шрила Прабхупада. Целибат — единственное средство предохранения, иначе чистоты не может быть в принципе, когда есть эти асуры, умеющие вторгаться в семьи. Вот что я сказала Шри Раму в этом разговоре про собак и коров, когда разговаривала с хозяином магазина.

В то время я уже начала переводить вторую часть моего романа с русского на английский, события, которые предшествовали началу моей Махабхараты, и там мне показали, что в конце битвы я принесу им в жертву тыкву. Я подумала: мне придется еще какую-то тыкву принести в жертву? Какого-то очень большого асура мне придется грохнуть? Я была в большом недоумении. И когда я думала: «Мне точно придется это сделать? Точно придется?» — я как раз начала переводить письмо моего Гурудева, в котором были такие слова: «Шрила Прабхупада, я счастлив, служа Вам. У меня нет ни тени сомнений, страхов или иллюзии насчет моего положения Вашего слуги. Ради Вас я готов на всё. Если бы Вы приказали мне отправиться с проповедью в ад, я бы запрыгнул в первый же поезд, несущийся в геенну огненную, и по пути радостно бы пел святые имена». Это когда я в моем письме задавала вопрос насчет моего взаимодействия со Шри Рамом, но на самом деле там в обычных словах был скрыт вопрос о начале моей Махабхараты, хотя я ничего про нее и не знала. Я писала о себе, но через какое-то время, когда я восстанавливала хронологию событий, я поняла, что на самом деле означали эти его слова. Это было его благословение на начало моей Махабхараты. Он ответил мне в своей лекции, которую я открыла методом случайного тыка в Интернете, там он сказал эти слова: «У меня нет ни тени сомнений, страхов или иллюзии». И сейчас, когда я думала про тыкву в конце битвы, я посмотрела на эти слова, и тут же во «ВКонтакте» где-то вышла фотография, на которой мой Гурудев стреляет из лука. И я подумала: «Это мне Гурудев сказал насчет той тыквы, которую я принесу им в жертву в конце битвы». Я подумала: «Да, действительно, придется какого-то большого асура как-то грохнуть, и это надо сделать без тени сомнений, страха и иллюзии». А после этого я переводила кусок текста про слово джентльмена, которое мне дал Шри Рам 14 февраля 2017 года, на День всех влюбленных, через слова книги Бориса Акунина «Сокол и ласточка»: «Я не сделаю вам дурного, мисс. Слово джентльмена. Напротив, я так благодарен вам за то, что вы явились из ниоткуда скрасить мое

одиночество. Доверьтесь мне! Вот моя рука. Я не злоупотреблю вашим доверием. Мы с вами в этом мрачном мире одни, так давайте держаться друг друга». Я подумала, что да, действительно, мне придется какого-то большого асура грохнуть, большую тыкву принести в жертву, и это надо сделать без тени сомнений, страха и иллюзии, и Шри Рам, видя всё это, дает мне слово, что он никому про это не скажет, пока я не накину веревку на шею этой тыквы, которую я все-таки когда-то грохну. Это я думала 9 декабря 2018 года. Я не представляла, что это будет за тыква и что я с этой тыквой сделаю. Но я уже знала, что придется какую-то большую тыкву принести в жертву, то есть какого-то большого асура или многих асуров грохнуть и что-то с ними сделать на благо общества.

Я размышляла над этим и вспомнила один разговор с одной моей знакомой. Когда я ей рассказывала про индусов, я сказала, что одна моя знакомая жила с индусом, гуру-шиваитом, и когда он выходил давать всем даршан, все кланялись ему и ей тоже кланялись, потому что она выходила вместе с ним. Также я еще сказала, что еще одна моя знакомая жила в Дубае с каким-то индусом и она там сидела как затворница в четырех стенах, только с ним везде ездила и никуда одна не ходила. Я вспоминала этот разговор и думала: «Шри Рам хотел верную женщину. Он спрашивал меня через эту знакомую, могу ли я сейчас так же, как та моя знакомая, сидеть в четырех стенах и ездить только со своим мужем, могу ли я быть такой же верной, как была тогда, когда была растворена в Нрисимхадеве, что когда все приходили на даршан, кланялись Нрисимхадеву, то одновременно кланялись и мне, потому что я была в Нем растворена». Шри Рам говорил мне: «Ты всегда была с Ним, а можешь ты быть такой же верной со мной? Так, как ты была тогда с Нрисимхадевом». А я ему тогда ответила: «Да я и сейчас такая же. Я и сейчас точно так же сижу дома в четырех стенах, никуда не хожу». Я думала: он хотел верную женщину, он меня спрашивал: «Можешь ли ты так же сидеть в четырех стенах и быть только со своим мужем?», но в то же время он меня отдавал другим, своим же асурам. Он их как-то подключал энергетически ко мне, и получается, что со мной была какая-то куча чужих мужиков, которых я вообще не знаю и даже не знала, что все это происходит, потому что это происходит на энергетическом уровне.

Я подумала: «Он меня вот так безжалостно отдавал, он меня продавал чужим мужикам, и он хотел, чтобы у него была верная женщина? Но это никак не сочетается, одно с другим. Ну как можно желать верную женщину, если ты женщин настолько не уважаешь, настолько уничтожаешь, унижаешь их достоинство, настолько плохо относишься к ним? И как ты вообще можешь желать, что тебе дадут хорошую верную женщину? Вообще, как ты мог пожелать верную женщину, когда ты такой?» И я думала, что я не уходила от него, когда он мне сказал «вы свободны, у меня теперь другая, иди». Я не ушла, я не бросила его. Когда он стал отдавать меня всем подряд, я не бросила его. Когда он стал выдавливать меня из своего пространства, я не бросила его. Когда он стал продавать меня, я не бросила его. Я не бросала его, я все время была с ним. Но он только пользовался этим и говорил: «Только шлюха согласна на всё. Поэтому мы тебя сделаем настоящей, натуральной шлюхой, хотя ты и благочестивая и живешь по достаточно высоким стандартам жизни и уважаешь себя как женщину, но мы сейчас энергетически тебя всем продадим. Ты даже знать не будешь, что ты шлюха на энергетическом плане. Дура ты, дура». Он мне вот так говорил, неслышимо для меня, он так думал. А я от него не уходила после всего

этого. И он хотел верную женщину. Но ту женщину, которая на самом деле была ему верна, он вот так унижал, настолько плохо с ней обращался. Я подумала, что мне очень жаль, что я вообще к нему пришла. Мне было очень жаль, что я вообще к нему пришла. И я подумала: жизнь не так долга. Даже если я еще лет 40 проживу, все равно это когда-то закончится, и что такое эти 40 каких-то земных лет по сравнению с вечностью. Надо потерпеть. Когда-то это закончится. Раз я не могу бросить его, то надо просто терпеть. Когда-то все равно это закончится.

Я подумала, что зря я была с ним и зря я его не бросала. Я подумала: когда мне между жизнями какие-то могущественные личности предложили другую пару, предложили полностью порвать с ним связь, зря я тогда отказалась. Надо было соглашаться. Надо было лишиться его моей подпитки. Надо было, и тогда он бы не стал таким заносчивым, таким гордым и таким жестоким. Тогда бы он был никем. Тогда бы ему нечем было гордиться. И он не смог бы унижать женщин. Ему просто было бы не до этого, совершенно. Он бы ничего не мог. Зря я тогда отказалась. Только потому что я не отказалась от него и к нему перетекали мои благочестивые заслуги, шла подпитка, он стал таким заносчивым, таким жестоким и таким бездушным. Я была не права. Надо было мне от него тогда отказаться. Тогда бы он не стал таким уродом и таким монстром. Хотя с виду очень симпатичный мужчина. Ему пошло бы на пользу, если бы я его бросила. Но я не хотела делать ему больно. Я не хотела его предавать. Я его любила. И поэтому я его не бросила. Но эта любовь пошла ему во вред, потому что из-за того, что я с ним осталась, не бросила и к нему перетекали мои благочестивые заслуги, он стал таким монстром, не жалеющим никого, даже детей. Потому что моих детей он не пожалел. Насколько быть бездушным монстром? И в этом виновата я, потому что я тогда его пожалела, я от него не отказалась. Это совершенно неправильно.

Он меня уговаривал прийти. Про это я узнала из разговора с преподавателем сына по музыке. Он уговаривал меня прийти к нему. Он не верил, что я у него есть, но он меня уговаривал: «Ну пожалуйста, приди, я тебя очень прошу». Он не верил, что я у него существую. Для чего он вообще меня звал? Для чего он уговаривал меня прийти? Чтобы унижать меня и толкать меня в это дерьмо, говоря, что я никто? Странно он меня звал. Зря он это делал. Правильно мой Гурудев сказал. Надо их бить без тени сомнений, страха и иллюзии. Я решила: я сделаю это. Я принесу в жертву какую-то большую тыкву в конце битвы. Я обязательно это сделаю. Потому что я женщина. Он меня просил прийти к нему, он уговаривал меня. Я к нему пришла. Но что он стал со мной делать? Он хотел верную женщину. Вот женщина была ему верна. Она его не бросила ни тогда, между жизнями, когда сказали «давай порвем с ним связь, дадим тебе другую связь», ни в этой жизни, когда он отгонял ее, потом стал всех других к ней подсоединять, а потом стал продавать, но она все равно не бросала его. Я все равно была верна ему, я оставалась с ним. Но он ничего так и не понял. Я подумала, что я была не права, что осталась с ним, что не прервала нашу с ним связь, иначе он бы не стал таким жестоким и бездушным. Поэтому я сделаю их. Без тени страха, сомнений и иллюзии.

255 с 05:11.

https://youtu.be/4JHnUgnOCj_c?t=311

232. Махариши

Как раз когда я увидела, что в конце битвы мы принесем в жертву тыкву, то есть я грохну какого-то большого асура, и когда я твердо решила, что я сделаю это без тени сомнений, страха и иллюзии, а Шри Рам дал мне слово, что не заложит меня асурам, у меня случилась небольшая перепалка во «ВКонтакте». Там какой-то приверженец Махариши написал что-то вроде этого: «Ну что вы всё о Шриле Прабхупаде говорите, почитайте Махариши, он супер». Я, глупая гусыня, встряла и спросила его: «А вообще, куда вы идете, какая у вас цель?» Он пишет: «Цель у нас одна — Кришна». Я говорю: «Ну и замечательно, идите к Кришне, ради бога, но зачем принуждать других читать ваше?» А он мне пишет: «Ну что вы уперлись в своего Шрилу Прабхупаду? Это сектантское видение, надо читать всё. Может быть, у нас лучше?» Я посмотрела на это и написала ему: «Вы вызвали во мне большой комплекс неполноценности. Я почувствовала себя такой ущербной, что я не изучаю всё, а уперлась в это сознание Кришны, в Шрилу Прабхупаду и не хочу смотреть ни на что другое. Вы проводите манипуляцию сознанием низшего порядка. Так делать не надо». Он мне еще что-то в своем духе написал, про кулика, который хвалит свое болото и не знает о существовании морей и океанов. Я ему ответила: «Вы мне таким же образом могли сказать, почему это я только со своим мужем живу и не рассматриваю другие кандидатуры. Я выбрала сознание Кришны много лет назад, и с какой стати я должна туда-сюда бегать-прыгать, как блоха? Вы во мне вызвали нехорошее ощущение, что я такая неполноценная, сижу и уткнулась, так сказать, в одного мужа и не хочу рассматривать других и быть с другими мужчинами, типа а вдруг там есть кто-то лучше, чем мой муж, с которым я живу». Я ему сказала: «Это нехорошо, вы вызываете во мне большой комплекс неполноценности оттого, что я хочу быть со своим мужем, а не бегать по другим мужчинам. Вот такая аналогия у меня. Посмотрите. Вы мне сказали практически это». Он у меня попросил прощения, написал: «Извините, я Вам писал не как врагу, а как Другу. Я уважаю Вас. И Ваш выбор тоже. Простите, не хотел Вас ничем обидеть. Просто а вдруг у нас лучше?» Я говорю: «Спасибо, что у вас лучше, но я уже давно выбрала, давно». Он меня спрашивает: «Когда?» Я отвечаю: «Еще в прошлом веке, до перестройки». Он говорит: «Уважаю, уважаю. Простите, пожалуйста».

Когда случилась эта перепалка, я увидела, что через эту перепалку мне дают увидеть, что происходит на каких-то там тонких планах бытия. Мне показали, что какой-то продвинутый преданный Кришны пытался привлечь к себе мое внимание. Потому что махариши — это маха + риши. Маха = великий, риши = мудрец, махариши = великий мудрец. И тот приверженец Махариши сказал, что его цель — это Кришна, что у нас одна цель — Кришна. То есть получается, что на каких-то высших планах бытия, на уровне нашего высшего «я» ко мне обращался какой-то мужчина, который идет к Кришне, то есть является преданным Кришны, и который великий мудрец, то есть высокого уровня духовного развития. И я поняла, что этот продвинутый преданный Кришны на каких-то высших планах бытия выдвинул мне претензию. Он как бы сказал мне: «Ты сидишь одна, ты неполноценная, без мужа, без полноценности». Потому что я ему написала, что он вызвал во мне большой комплекс неполноценности, я ощущаю себя ущербной, как будто я не рассматриваю всё подряд. Мне как бы сказали, что на каких-то тонких планах где-то какой-то мужчина, который где-то живет как обычный человек, пытался привлечь к себе мое внимание. Говорят, свадьбы происходят на

небесах. Так они и происходят, на небесах, просто мы про это не знаем. Но мне показали, что есть какой-то мужчина, который где-то тут живет и который очень продвинутый, очень хороший, который очень меня уважает, потому что он там мне писал с большими буквами, что он пишет ко мне не как врагу, а как Другу. Но он мне все-таки сказал, что я неполноценна, я одна. Я увидела, что этот мужчина на уровне высшего «я» сказал мне: «Ну что ты уперлась в своего Шри Рама? Хоть ты и говоришь, что он твой муж, но его-то с тобой нету. Ты неполноценна, без пары, а мы здесь ждем, когда ты освободишься и посмотришь на нас. Ну хотя бы посмотри». Тот приверженец Махариши обижался, что я не хочу туда смотреть, а вдруг там лучше? И мне таким образом сказали, что я не смотрю на те кандидатуры, которые где-то здесь ходят по земле ногами и хотят обрести пару, хорошую пару, с которой они могут идти к Кришне и они видят во мне эту пару. Я поняла, что есть какой-то махариши, то бишь хороший продвинутый преданный Кришны, который меня очень уважает, относится ко мне как к другу, является как бы моим другом и идет к Кришне, и он хочет стать со мной, и он мне предъявляет претензию, почему я на него даже не смотрю, ни на высших планах, ни тут, в физической реальности. Он говорит: «Я лучше твоего Шри Рама, но хотя бы посмотри на меня, ну а вдруг я тебе подойду, ну почему ты даже не смотришь?» А я ему отвечаю: «Извини, но я с этим Шри Рамом уже давно, еще с прошлого века, еще с духовного мира и еще когда мы с ним упали сюда в материальный мир. Извини, но это мой вечный муж, ну что поделать?»

Из-за всех этих осознаний на меня нашли такие грустные мысли... Я подумала: какие-то хорошие мужчины там рвутся ко мне, и они обижаются, что я даже не смотрю на них, даже не рассматриваю их кандидатуры, даже там, на тех тонких планах, и уперлась в этого Шри Рама. Мне стало так грустно. Я подумала: «Этот Шри Рам меня не уважает. Он так неуважительно ко мне относился. А тут ко мне с большой буквы пишут, что ко мне как к Другу, что, может, там лучше». Я подумала, что мне очень жаль, что я пришла к этому Шри Раму, к этому обсоску, который любит, чтобы его обсасывали и снизу, и сверху, которого обсосали все, как мусорный бачок. Я подумала, что я отказалась от тех, кто был бы счастлив быть со мной и для кого я была бы не особой женского пола, не шлюхой, какой он меня видел и которой хотел меня сделать. Я отказалась от тех, кто видел бы меня как шакти, как друга, причем большого друга. Я подумала, что те мужчины видели бы во мне женщину, с которой они могли бы идти к Кришне и которую бы они уважали. А Шри Рам женщин совсем не уважает. Я отказалась от этого хорошего мужчины, которого я не видела, которого не знаю, но который на тонких планах мне высказал претензию, что, может быть, он лучше, и с ним я пойду к Кришне, и он будет меня уважать и ценить, а я с этим обсоском, который любит, чтобы его обсасывали везде, который обожает это, который без этого жить не может, который говорит «и снизу, и сверху, а если этого нету, то иди клин клином вышибать». Я подумала: я отказалась от такого хорошего мужчины, даже не посмотрела на него и пришла к этому обсоску, который любит, когда его обсасывают? Я ошиблась. Я была очень не права. Я совершила фатальную ошибку, просто решив прийти к нему. Я подумала: как повезло тем асурчикам, которым он меня показывал в их мыслительном чате в их мыслительном асурическом каталоге, когда он выставил меня на продажу. Как повезло тем асурам, которые смотрели меня, выбирали, думали, поиметь меня или нет, на энергетическом подключении, и тем, кто купил эти услуги, развлекуху со мной.

Они оказались в весьма пикантной, чрезвычайно редкой ситуации. Они покупали как товар шакти того, кто продавал и выставял эту шакти на торги, свою собственную шакти. Теперь они заплатят за это. Я подумала, что я была не права, что пришла к этому обсоку, но это уже не исправить: я уже пришла. Но заплатить они мне все заплатят. И тогда я вспомнила 2 и 3 сентября 2016 года.

256 с 06:50.

<https://youtu.be/wd-eWC3rhmY?t=406>

233. Большой человек с большой буквы

Я вспомнила, что тогда у Шри Рама был какой-то жизненный крах. Ему было показано, что избежать этого краха ему поможет какая-то женщина, если он попросит ее. Он просил ту женщину, с которой был тем лето и которую потом поставил на продажу, на процесс забывания, стирания, но помощи не получил. Вот тогда 2 и 3 сентября он обратился и ко мне. Конечно, он обращался не напрямую, а мысленно, неслышимо для нас. Я никак не реагировала на его манипуляции моим сознанием, хотя до этого всегда его манипуляции сознанием у всех проходили успешно, и у меня в том числе. Но в этот раз почему-то его манипуляции моим сознанием никак не действовали на меня, как будто был какой-то барьер, не пропускающий его мысленные приказы внутрь моей сферы. Тогда он послал ко мне женщин, полковых дам с его асурической организации. Они встали передо мной на моем внутреннем экране и говорили: «Ты такая же, как и мы, и нас много». Он думал, что я как-то поддамся его манипуляциям, на меня возымеют действие их слова, что «он тебя вернул в свои зикоммуните-шлюшки, давай иди радуйся, иди со всеми подряд трись, только помоги ему». Меня их вид на моем внутреннем экране так сильно взбесил, что я сказала им, что он или мой, или ничей, что он мой везде и всегда или они пойдут на кок, но не на его, а ему сказала: «Выбирай: или они, или я». Ему пришлось выбрать меня. Он подумал, что сделает вид, что на какое-то время выберет меня, и тогда я поддалась на его манипуляции сознанием. Я ему пожелала удачи, и у него дела тут же пошли в рост. Все это произошло очень быстро, в течение получаса. Он избежал контрольного выстрела, полного рушения своей судьбы, своих финансов, всего-всего, избежал банкротства, бомжевания и потом бесславной смерти где-нибудь под мостом от железных палок наркоманов. Вот тогда я зашла в овощную палатку, мне нужна была одна морковка, я перед этим всё купила в магазине, просто забыла морковку для супа. Я покупаю эту морковку, а мне хозяин этой палатки говорит: «Вы большой человек с большой буквы. В следующий раз берите морковку и скажите дать вам всё-всё-всё. И с большой скидкой».

И в этот раз, когда мне показали, что надо будет в конце битвы принести в жертву тыкву, без тени сомнений, страха и иллюзии, я вспомнила этот эпизод и поняла, о чем там вообще говорилось. Потому что тогда, 3 сентября 2016 года, когда те события происходили, я подумала, что через эти слова Шри Рам сказал мне, что он скинул всех и что он относится ко мне как к человеку с большой буквы, что я для него важнее всего, что никаких других женщин нет и не будет и что буду только я, потому что у нас с ним была какая-то небесная свадьба. И это было как раз полгода с той небесной свадьбы. Я-то думала, что он сказал, что большая скидка — это значит, что он скинет всех тех, что большой человек с большой буквы — это то, что я для него дороже всех. Насчет того, что берите морковку и скажите дать вам всё-всё-всё, я думала, что он сказал «я весь твой, целиком

и полностью». Так я тогда подумала. Это он закинул в мой ум такое понимание этих слов. Но в этот раз я увидела тут совсем другой смысл. Я увидела, что через слова «вы большой человек с большой буквы» он сказал мне: «Вали отсюда. Ты мне помогла. Больше ты мне не нужна». Я увидела, что он меня выставил на продажу «с большой буквы». Я увидела, что на самом деле он сказал: «Я большой человек, у меня есть большая буква, кок между ног, я тебя со своей большой буквы, со своего кока, буду продавать всем подряд. Мы тебя сотрем полностью, от тебя ничего не останется, и ты сама свалишь от меня. И выполнится твое условие: или ты, или они, потому что тебя не будет, будут только они. Я буду наслаждаться с ними как захочу. Тебя не будет, этой колючки, помехи, которая тут сидит и мне весь кайф ломает». Вот такой смысл я увидела в тех же самых словах.

Тогда я вспомнила одно место из «Матрицы. Перезагрузки». Я видела кусочек из этого фильма в видео «Влияние пищи. Матрица 2» у Ярослава Климанова. Я зашла к нему в видеоальбом посмотреть этот ролик, тут же меня привлек еще один ролик из его альбома, я посмотрела и его. Это был малюсенький эпизодик из «Бриллиантовой руки» со словами Папанова в телефонной будке: «Начинаю действовать без шума и пыли по вновь утвержденному плану». А потом мне там захотелось посмотреть еще один ролик — Тони Кузьмич «Нам пора говорить о важном».

Нам пора говорить о важном.
В полумраке. На кухне. Ночью.
На салфетке писать бумажной,
Рассылать смс и почтой.
Нам пора говорить о нужном.
О большом, о любви, о чести.
Научиться прощать и слушать,
Научиться держаться вместе.
Нам пора отнестись серьезно
И к печалям чужим, и к ранам.
Начинать — никогда не поздно.
Повзрослеть — никогда не рано.
Нам нельзя идти в одиночку.
Друг за друга мы все в ответе.
Мы срифмованы, будто строчки
В одном важном большом куплете.
Это будет тяжелой ношей.
Нам не будет легко и просто.
Но мы люди. А значит, можем
Через тернии
Прямо к звездам.

Я посмотрела на серию этих видео и подумала: теперь у нас новый этап нашего плана, который был составлен еще до моего рождения в этом моем теле. Мы начинаем действовать без шума и пыли, претворяя в жизнь следующий пункт этого плана, и это будет касаться чего-то очень большого и важного. Мы сделаем что-то такое, что нам будет сделать очень трудно, нам будет не легко и не просто, но нам надо это сделать, потому что мы все люди и срифмованы, будто строчки в одном важном, большом куплете. Мне сказали, что сейчас у нас будет какая-то

новая строка в моем романе, что мне сделать будет очень трудно, но это сделать надо. Это надо будет сделать без тени страха, сомнений и иллюзии. И это будет связано с моим новым видением той фразы про большого человека с большой буквы.

Тогда, когда хозяин палатки произнес эти слова, я подумала, что Шри Рам говорит этим, что он меня любит и дарит мне всего себя, но в этот раз, когда я получила совсем другое понимание тех же самых слов, я поняла, что он сказал мне, что он будет продавать меня всем подряд с большой скидкой, чтобы быстрее стереть, чтобы набежало побольше желающих купить развлекуху со мной и чтобы быстренько из меня всё выкачать, чтобы быстрее я упала на дно жизни и отпала от него, обесточившись и отвалившись пустой, потому что держаться больше нету сил. Он решил, что будет продавать меня с большой скидкой, задешево, лишь бы побольше через меня пропустить этих асуров, на энергетическом плане, хотя они все тут живут как обычные люди, и весьма симпатичные, хорошо образованные, культурные, приятные с виду мужчины. Хотя я ему сказала, что мне нужен только он. Когда мне хозяин палатки сказал «вы большой человек с большой буквы», я ответила ему, что я пришла всего за одной морковкой. То есть он мне сказал: «Иди отсюда, коза, от меня, от большой буквы, с моей большой буквы, пошла вон», а я ему сказала: «Ну ты что, я же пришла к тебе, мне нужен только ты, моя морковка, моя любовь, потому что ты моя вечная пара. Я родилась, чтобы дать тебе шанс. Ты меня звал в своих прошлых жизнях. Ты уговаривал меня там где-то в прошлых жизнях, между жизнями, прийти к тебе. Я пришла к тебе. Вот она я. Вся моя жизнь только этому посвящена. Мне нужен только ты». А он мне говорил: «Я большая буква. Я большой человек, большой асур. Иди с моей большой буквы, с моего большого кока между ног, коза».

Я подумала, что я больше не хочу быть в материальном мире. Вообще. Тут нечего делать. Когда ты говоришь, что тебе нужен только он, он отвечает, что обманет тебя, будет через себя отдавать тебя всем остальным, причем по дешевке, с большой скидкой, чтобы побольше через тебя прошло и быстрее с тебя всё скинуть. Я подумала: он очень добр ко мне. Мне очень жаль, что я к нему пришла. Он думал, что я в полном невежестве, что я не знаю, что именно он мне говорит, потому что он умеет жонглировать словами — сказал одно, а сколько там разных смыслов вложено, тьма-тьмуца. Мы-то думаем про один смысл, а там столько смыслов, причем противоположные, которые нам могут вовсе не понравиться. Он может обмануть меня, воспользовавшись моей доверчивостью, открытостью и невежеством. Я подумала, что надо уходить из материального мира, совсем, в духовный мир.

Я подумала: человек с большой буквы — как смешно! Он — большая буква, а я с его большой буквы, с его кока, должна была быть со всеми остальными коками по дешевке. Вот что значат те слова «большой человек с большой буквы». Я подумала: «Кришна, возьми меня к Себе, пожалуйста». Такова была его благодарность мне за то, что он остался жив, и за то, что он остался богатым, каким и был. Я вернула ему всё, что у него было. И такова была его благодарность? Я была в большом горе, узнав, что он решил от меня отделаться, когда сказал «вы большой человек с большой буквы». Я-то думала, что он отнесся ко мне с великим уважением, сказав: «Ты меня спасла от жизненного краха, большое тебе спасибо. Ты большой человек с большой буквы». А на самом

деле он решил со своей большой буквы, через себя продавать меня всем подряд по дешевке. Таков материальный мир. Такова его благодарность.

256 с 18:30.

<https://youtu.be/wd-eWC3rhmY?t=1115>

234. «Матрица. Перезагрузка» по асурической технологии

Я снова посмотрела эпизод из фильма «Матрица. Перезагрузка». Там Нео пришел к мужчине, известному как Француз, который был одной из старейших программ Матрицы и имел вид элегантно и утонченного эстета, любящего французский язык. И вот они сидят в ресторане, Француз пришел со своей женой Персефоной, и Француз решил показать Нео свое могущество. Он отправил презент одной женщине, сидящей в компании двух мужчин за соседним столиком. Француз говорит: «Посмотрите на эту женщину. Боже, только посмотрите на нее... Она такая незамысловатая, серая, но пытается изменить под себя весь мир. Вот я послал ей кое-что на десерт». И тут той женщине официант приносит тарелочку с пирожным. Француз говорит: «Это необычный десерт. Эту программу я создал. Начинается она очень просто». И тут показывают, что эта женщина откусывает первый кусочек от этого пирожного. «Но каждая следующая строка вызывает всё новые реакции. Как поэзия... — говорит Француз. — Сначала она краснеет. Ей становится жарко. Сердце бьется чаще. Ты видишь это, не так ли? Она не знает, что происходит». Тут в его монолог встряла жена Француза Персефона: «Может, это из-за вина?» Но Француз игнорирует ее вопрос: «Что же это? В чем причина?» А та женщина, вкушающая то пирожное, погрузилась в свои ощущения. У нее начался прилив крови к женским органам и откуда ни возьмись появилось и стало нарастать возбуждение. Она не может это остановить. Она сидит в ресторане, на виду у всех и ощущает невыносимую жажду удовлетворить это непонятно откуда взявшееся сексуальное желание. Это произошло чисто на животном уровне, на уровне физического тела. Из нее просто делают самку, особь женского пола. По мере проявления признаков возбуждения в ее внешнем облике Француз продолжает свое повествование: «Но вскоре это теряет значение. Вскоре она забывает, что была какая-то причина. Ее волнуют ощущения. Следствия... Такова природа Вселенной. Мы это отрицаем, пытаемся бороться, но все это лишь притворство и ложь. За нашей успокоенностью скрывается истина. Мы абсолютно не контролируем свою жизнь. Не научились еще контролировать». И та женщина уже не может терпеть внезапно появившееся желание, у нее в женских органах начинается бешенство матки, после взрыв, и она встает и под благовидным предлогом уходит, заниматься мастурбацией в кабинке туалета. После этого Француз нашел повод отлучиться и присоединился к ней, а когда пришел назад, его жена выговорила ему, что у него помада на ширинке.

На самом деле тут показано, что какой-то гений виртуального мира, Матрицы, сочинил какую-то программу, которая имеет свое внешнее проявление в виде этого пирожного. И когда женщина ест это пирожное, эта программа запускается у нее и стягивает ее на низший, животный уровень, и в ее женских центрах начинается это бурление, кипение, что она не может это терпеть и идет себя как-то удовлетворять. Француз подчаливает туда, и она ему делает то, что он хочет. Так реализуется его желание.

Смотря этот кусочек из фильма «Матрица», я думала, что те, кто делал сценарий, не знали про асуров. Потому что асуры бы сделали всё гораздо тоньше.

Для асура не надо даже тратить на это пирожное. И в ресторан не надо идти. Даже не надо никак с нею соприкоснуться, вовсе не обязательно: а вдруг она заразная? Потому что эта женщина может сидеть у себя дома. И необязательно посылать ей какое-то пирожное. Этот асур может сидеть как обычный с виду мужчина у себя дома, или может где-то ходить, или даже может при этом сидеть в кафе, в ресторане с совершенно другой женщиной, мило разговаривать с ней. Но в то же время на каком-то энергетическом плане он просто нажимает этой цыпочке, которую он хочет поддеть, на какие-то ее энергетические женские центры. На расстоянии, находясь совершенно в другом месте, никак не видя ее обычными глазами физического тела, без пирожных, без затрат. Зачем тратить деньги на это пирожное, когда можно просто нажать на ее женские центры и спустить на животный уровень?

Это Француз создал эту программу, послал той женщине это пирожное, чтоб она съела. Но никаких пирожных не надо. Надо просто, как асуры умеют, закинуть в ее сознание непотребные картинки или, наоборот, что-нибудь про любовь, что размягчает эту цыпочку, возбуждает у нее половой интерес, половое желание, и вытащить из ее памяти, из ее же жизни, из ее желаний то, что подогревает это желание, и просто нажать на ее женские центры и держать там эту кнопку, которая отвечает за это сексуальное желание, утопленной, просто держать, и всё. Будучи территориально далеко от нее, в комфортной для себя обстановке. У асуров это гораздо проще. Не надо никаких пирожных. Француз, хоть и гений виртуального мира, но какой-то дурачок. Зачем тратить на это пирожное? Пирожное эта дама купит себе сама, на свои собственные деньги.

И если бы такая дама сидела на самом деле в ресторане в компании тех двух мужчин, как в фильме «Матрица. Перегрузка», тут асуры сделали бы свой хитрый маневр. Они бы, конечно, подключились к этой женщине. Она сидит, ест пирожное. И вдруг у нее включается подключение асура. Она берет это пирожное, ложечку, просто ест пирожное, и вдруг у нее появляется такое ощущение, как будто в этом пирожном и даже в этой ложечке такая сладость, что невозможно оторваться. И она хочет смаковать это пирожное прямо по крошечке, по капельке, ни в коем случае не глотая его и даже не прожевывая, а наслаждаясь ощущением этой крошечки пирожного у себя во рту. Она берет этот кусочек пирожного в рот, держит во рту и не глотает, и даже не жует. Она его медленно рассасывает, как леденец, растягивая это удовольствие. Потому что этот асур подключился и уже к этому пирожному, и к этой ложечке, и там на каком-то энергетическом подключении происходит так, что она вроде ест пирожное, а на самом деле делает ему амлет. И в этом пирожном, которое у нее во рту и которое она не глотает, а перекачивает и смакует с невероятным погружением в неведомое доселе необычайное блаженство, обсасывая каждую крошечку этого пирожного, находится на энергетическом плане тот самый орган тела того асура. И она просто делает ему амлет. Хотя он сидит где-то у себя дома или где-то в кафешке или занимается какими-то делами и она его знать не знает и может не осознавать, что именно он сейчас делает, но оторваться от этого смакования пирожного она не в состоянии. Этот асур как-то энергетически вошел в то пирожное и в ту ее ложечку, которую она тоже не может выпустить изо рта. И он на нее не потратил ни копейки, даже пирожное ей не отправил. И эта женщина при этом может сидеть с совсем другими мужчинами, и она прямо при них это делает, а они даже не догадываются. Никто не догадывается. И она сама может не догадываться, хотя

она обязательно догадается, потому что когда этот кусочек пирожного в рот себе засовывает, у нее сразу такие ощущения необычные. Она сразу понимает, что она не просто пирожное ест, потому что она это пирожное ест не как пирожное, и вовсе она его не ест.

Вокруг нее может быть полно людей, и она делает это прямо при них, прямо при тех, с кем она сидит за столом. Они на нее смотрят, а она при них же ест этот десерт, который или они ей купили, или она сама себе купила, и при них же рядом, на глазах у всех она делает амлет какому-то асуру, который просто подключился к ней на расстоянии. Она сидит, смакует, облизывает эту ложечку, перекачивает кусочек пирожного во рту. Она понимает, что это не пирожное и это не ложка. Она понимает, что что-то тут такое происходит. Она не знает, как это может происходить, но она это чувствует. Потому что если бы там было просто пирожное, она бы тоже наслаждалась тем пирожным, но вкус был бы совсем другой. Вкус был бы чисто от реагирования пищевых рецепторов, как от еды. Но когда идет подключение асура на энергетическом плане, в ее пирожном и ее ложечке она ощущает совсем иное. Там не реакция пищевых рецепторов, там вовсе не еда. Там какая-то необычайная сладость, и понимаешь, что никакого тут пирожного нету. Да, конечно, она ест пирожное, но, извините, она выполняет совсем другое действие. С кем она это делает, ей совершенно все равно, потому что там такая сладость льется, что остановиться невозможно. И всё это она делает у себя во рту, пока тот асур, который где-то сидит и которому она делает этот амлет, не кончит. Тогда ее отпускает и можно снова есть это пирожное, наслаждаясь вкусом еды. Она сразу понимает: «Ага, а теперь это снова пирожное». Там уже ничего такого в этом пирожном нету вовсе, всё закончилось. И она ощущает такой отходняк, как будто у нее только что был суперкрутейший секс с супермощным оргазмом, хотя ничего такого в реале вовсе не было. Ее тело как бы обмякает, и она сидит в прострации и приходит в себя, в обычное окружение, где она сидит среди обычных людей, которые смотрели на нее, но даже не догадывались, что на самом деле с ней происходило. Ее прямо перед ними поимел какой-то асур, который где-то там в реале кончил, и на нее в результате этого тоже хлынули волны блаженства, и она прямо при всех растворяется в той неге и постепенно приходит в себя, оглядываясь вокруг и смущаясь, думая, а вдруг кто-то догадался, чего это она так медленно, не спеша и растягивая удовольствие, кушала это пирожное, чего это она держала эту ложку у себя во рту и не отпускала ее. На самом деле это не она не отпускала эту ложку, это ложка не отпускала ее, потому что асуру надо было где-то там, в реале, где он находится, получить наслаждение и кончить. И она сидит, осторожно осматривается по сторонам, сканируя окружающих на предмет того, не заметил ли кто ее состояния во время этого действия. Она, конечно, старалась не привлечь ничего внимания во время обсасывания этой ложечки и этого пирожного у себя во рту, но на самом деле ей было не до этого. Там наслаждение, сладость, льющаяся как бы ниоткуда, перекрывала ее осторожность и благоразумие. И сейчас, ощутив, что всё там где-то закончилось, и выйдя из этой утянувшей ее в себя расслабившей всю ее неги, она делает такой же вид, как и у всех.

Французу в фильме «Матрица. Перезагрузка» пришлось пикировать в какое-то укромное местечко, чтобы та мадам ему все это сделала. Но асуру никуда идти не надо, ни за какой мадам ни в какой сортир и ни в какое укромное местечко. Чтобы она ему своей помадой пачкала его ширинку?! Чтобы потом его жена ему

высказывала свое недовольство?! Какая чушь! Да его жена может сидеть рядом с этим асуром и даже не осознавать, что кто-то при облизывании какой-то ложечки черт знает где делает сейчас, прямо на ее глазах ее мужу амлет. Потому что никого больше рядом нет. Некому делать ему этот амлет. Он сидит чинно рядом со своей женой. И она не догадывается, что тут же он энергетически подключился к какой-то другой женщине, которая ему никто и с которой лично он не знаком, которая находится далеко отсюда. И та женщина прямо сейчас, в это самое время, когда ее муж сидит рядом со своей женой, делает ему амлет, на энергетическом подключении. Жене это никогда не придет в голову. Никто про это не догадается, потому что все это происходит с энергетическим подключением, когда эта женщина где-то ест какое-то пирожное или что угодно.

И нет никакого риска подцепить от той цыпочки какую заразу, и нет риска обрюхатить ее. И жена ему не скажет, чего это у него помада на ширинке. Потому что помады на его брюках не будет, так как всё произойдет, когда эта женщина будет где-то далеко. У асуров так всё просто! Зачем эти заморочки? Зачем эти обвинения, почему у него помада на ширинке? Зачем идти в сортир или в какое укромное местечко, чтобы она ему это сделала? Совсем не надо! Потому что у асуров всё происходит не так. Эта цыпочка сама пошла бы куда-то в укромное местечко и сама сделала бы этот амлет на расстоянии. Или засунула бы себе что, и асур получил бы полноценное удовлетворение. Или пошла бы с кем-то из своих попутчиков, с кем она там пришла, а асур бы подключился к ним и через тело того мужчины поимел бы ее. И жена этого подключившегося к ним асура ни за что бы не догадалась, потому что он мог при этом быть с этой женой. И зачем посылать этой цыпочке пирожное, тратиться на это пирожное? Она сама себе купит пирожное. Асур просто как-то подключится к ней, и у нее как загудит... Я смотрела это видео с «Матрицы. Перезагрузки» и думала: насколько у асуров вся эта технология развита, гораздо более изощренней, более приспособленней, без риска и без всяких обвинений со стороны, потому что никто ничего не видит. И не надо тратиться. Не надо соприкасаться с той цыпочкой. Не надо никуда идти. Это Французу пришлось сказать жене, что ему надо выйти. Не надо никуда выходить! Даже вставать со своего места не надо. Сидишь себе и сиди. Просто сделал энергетическое подключение, и там эта женщина сама всё сделает. Даже не надо ничего делать. Как сказал Француз: «Такова природа Вселенной. Мы это отрицаем, пытаемся бороться, но все это лишь притворство и ложь. За нашей успокоенностью скрывается истина. Мы абсолютно не контролируем свою жизнь. Не научились еще контролировать».

Я вспомнила одну лекцию Шрилы Прабхупады. Он сидел со своими учениками, и они спрашивали его, что делать, если появляется вождение. И во время этой беседы к ним в комнату зашла какая-то матаджи. Шрила Прабхупада посмотрел на нее и спросил: «Вот симпатичная матаджи. Что мы будем делать?» Они стали выдвигать свои версии, а Шрила Прабхупада сказал: «Что мы будем делать? Ничего!» Шрила Прабхупада говорит, что если нам захочется удовлетворять себя, а мы даже не будем знать, что это нас вынуждают, то что мы будем делать? Ничего! И потому что он сказал «ничего», он очень сильно наступил на хвост этим асурам, очень сильно. Асуры умеют нажимать на энергетические женские центры женщины и манипулировать ее сознанием, чтобы у нее случилось это бешенство матки, этот взрыв в ее женских органах, чтобы сделать из нее самку, особь женского пола, которая не может сказать: «Что мы будем делать? Ничего!»,

которая даже не думает, что делать, что не делать. Она просто, когда кушает это пирожное, которое сама же купила, вдруг начинает ощущать там присутствие совершенно невероятное. И у нее контроля чувств нету, и ее понесло. Она эту пироженку обсосет до такого состояния, что тот асур, который где-то далеко от нее сидит, получит свое удовлетворение, и тогда ее отпустит. Тогда она посмотрит на эту пироженку или на эту ложечку, которую так сладострастно лизала: снова обычная ложечка, обычная пироженка. И быстренько доест. И от этой пироженки ничего не останется, очень быстро, хотя до этого она держала маленький кусочек этой пироженки во рту и не глотала его, очень долго. И ей было так жалко глотать этот кусочек, когда он полностью растворился во рту, но, слава богу, можно откусить еще кусочек от этой пироженки и снова смаковать его во рту.

Я думала: и Шри Рам это делает. И он подключает через себя к женщинам своих асуров, чтобы они вот так наслаждались женщинами, не беря ни за какую из них ответственности. Он через себя подключал ко мне кучу своих асуров. Я подумала: ужасное место этот материальный мир, где твоя вечная пара, твой настоящий мужчина, который по вечному статусу твой мужчина, может стать таким, который продает свою шакти всем подряд по дешевке, лишь бы побольше желающих набежало и стерло ее поскорее, чтобы ее не стало, для того чтобы развлекаться со всеми подряд, которые ему никто, но с которыми ему приятно развлекаться, которые будут вот так обсасывать его и снизу, и сверху, в той ложечке или в той пироженке, а он при этом не будет нести ни за кого из них никакой ответственности, потому что даже это пирожное он покупать не будет, он даже копейку не потратит на это пирожное, потому что это пирожное купит та женщина. Асур просто подключится к ней, и она будет смаковать это пирожное, и неизъяснимое блаженство будет истекать, когда она его просто будет держать во рту и не захочет его проглотить и даже прожевать. А на самом деле это какой-то асур будет ее нагло иметь, потому что он любит, чтобы его обсасывали. Как сказал Француз, «такова природа Вселенной. За нашей успокоенностью скрывается истина. Мы абсолютно не контролируем свою жизнь. Не научились еще контролировать». И кому-то очень выгодно, чтобы мы ее не контролировали и даже не учились этому.

256 с 34:20.

<https://youtu.be/wd-eWC3rhmY?t=2059>

235. Большая скидка, или большой вывод благочестивых заслуг со счета благочестия женщины

Когда до моего сознания было донесено, что мне предстоит принести в жертву тыкву, то есть грохнуть какого-то большого асура или целую их кучу, и я стала медитировать, что же за тыква это будет, мне стали открываться новые пласты нашего со Шри Рамом взаимодействия. Первым инсайтом при открытии новых пластов было осознание мной нового значения фразы «Вы большой человек с большой буквы. В следующий раз берите морковь и скажите дать вам всё-всё-всё. И с большой скидкой», которую мне сказал Шри Рам через хозяина овощной палатки, когда я спасла Шри Рама от его жизненного краха. Я поняла, что Шри Рам в словах, что я большой человек с большой буквы, сказал, чтобы я шла с его большой буквы, которая торчит у него между ног, на все другие большие буквы, которые торчат между ног у других. Он мне сказал, что я ему больше не нужна,

что я спасла его капиталы и теперь должна валить к другим большим буквам, куда подальше. Но когда я сказала ему, что мне нужен только он и что я никуда не уйду, он решил выставить меня на продажу асурам, через себя подключать ко мне на энергетическом плане других асуров, чтобы они забавлялись со мной секисом на расстоянии, зикоммуните, а я бы про это не узнала, потому что всё происходит с энергетическим подключением, без присутствия кого бы то ни было при этом в реале. Шри Рам решил продавать меня с большой скидкой, по дешевке, лишь бы быстрее выкачать из меня все мои благочестивые заслуги и поскорее от меня отвязаться.

Я стала думать, когда же он мог меня продать. Я вспомнила, что я спасла его от жизненного краха, который его чуть не уничтожил, 3 сентября 2016 года, на полгода нашей с ним небесной свадьбы, когда нас с ним поженил сам Нрисимхадев на каких-то тонких планах. Я подумала, что тогда он мог подключить тех, кто купил забавы со мной на энергетическом плане, ведь тогда было полгода с той свадьбы и мы со Шри Рамом отметили это событие пламенным секисом, который в данном случае выглядел как обычная мастурбация. Но асуры умеют подключаться к людям, и в этом случае даже если всё выглядит как обычная мастурбация, на самом деле это самый что ни на есть секс, только с присутствием партнера незримо, на энергетическом плане, хоть он и живет где-то тут как обычный человек. Я подумала, что как раз вечером 3 сентября мы отметили нашу с ним небесную свадьбу пламенным секисом, и именно тогда он мог подключить тех асуров, которые купили меня в их асурическом мыслительном каталоге. Как раз на полгода той свадьбы он продал меня другим, по дешевке.

От этого осознания мне стало так грустно... Я подумала: я спасла его жизнь. Я спасла его бизнес. Я спасла его здоровье. Ему не пришлось болтаться бомжом. Я спасла его денежки. Я всё-всё у него спасла. Я не сожгла его асурические способности, хотя к тому бы пришло, скорее всего. Но он отблагодарил меня вот так. Такова его благодарность мне за то, что я его спасла?! Продать другим, чтобы меня не стало?! За мою многолетнюю, многожизненную преданность ему он меня так наградил. Я его не бросила, когда его сделали асуром и мне какие-то могущественные личности между жизнями предложили порвать вечную связь с ним и давали новую вечную пару. Я не бросила его, я отказалась от их предложения. И какую награду он дал мне за мою такую преданность и доверие ему, что я его не бросила, что я, даже не будучи с ним вместе, телами, подпитывала его своими благочестивыми заслугами, чтобы он там как-то рос? Он стал меня продавать, чтобы от меня ничего не осталось. Мне было очень грустно.

Я подумала, что неудивительно, что он так со мной себя вел. Потому что я себя не уважаю. Я продолжаю быть с ним и продолжаю защищать его и давать ему знаки, хотя он столько мерзкого мне сделал. Он пользуется моей помощью, чтобы делать мерзкие асурические дела, а я все равно продолжаю защищать его. Совершенно себя не уважаю, вообще. Ко мне какие-то разные хорошие мужчины постоянно где-то на тонком плане рвутся, хотят обратить на себя мое внимание, я слышу это. Я им все время отказываю. Какой-то великий махариши, великий продвинутый бхакта, идущий к Кришне, ко мне стучался и говорил: «Ну почему ты даже не смотришь на нас, а вдруг мы намного лучше, чем твой Шри Рам? Я прошу тебя, пожалуйста, обрати на меня свое внимание. Я иду к Кришне». А я ему сказала: «Извини, но у меня есть Шри Рам, которому я верна столько жизней, которого я не бросала». Я себя совсем не уважаю. Нормальная, уважающая себя

женщина не будет оставаться с тем, кто ее не уважает и кто с ней так мерзко поступает. Неудивительно, что он так мерзко со мной себя вел, подумала я. Потому что так можно вести себя только с тем, кто себя не уважает. А кто себя уважает, не позволяет другим плохо с собой обращаться. Но я позволяла. И нет никакой гарантии, что не будет повторяться такое его поганое поведение. Но я с этим ничего не могу поделать. Я подумала, что он не имеет права жить и быть. И такие, как он, тоже.

Я подумала, что я, будучи его женой и джинном, исполняющим желания, вселенским корректором, выполняю его желания. Но какие желания он загадывал? Я выполняла его желания, а он пользовался тем, что я их выполняю. И он загадывал такие желания, которые шли мне во вред. Он делал всё, чтобы сделать меня никем. За мой счет, моими руками. Он хотел сделать меня никем и чтобы это сделала я. Он загадывал такие желания, которые неприемлемы для меня, но я все равно выполняла их, а он говорил: «Еще одна сучонка займет свое сучье место». Как мне жаль, что я вообще к нему пришла, думала я. Зачем? А я ему пела словами песни «Посвящение духовному учителю» дуэта «Санкиртана-лила»: «Я счастлива от встречи с вами, но погибаю при прощанье. Прощаясь, остаюсь я с вами и жизнь свою я вам вручаю». Я ему вручила свою жизнь. Что он с этой жизнью сделал? Он сказал: «Она не имеет права жить». Такая награда за мою многожизненную преданность и доверие ему?

Я подумала, что верность женщины ему вовсе не нужна. Он зачем-то хотел верную женщину. Когда мы с ним только-только начали взаимодействовать на каком-то мыслительном уровне, он спрашивал меня о гарантиях — какие гарантии, что я его не брошу. Он хотел женщину, которая была бы ему всегда верна. Он плакался мне, что у него в этой жизни было, так сказать, три операции на сердце, три тяжелых для него развода. Три раза его бросали. Я подумала: зачем он плакался об этом? Хотя сам портит женщин. И он хотел для себя счастья с женщиной, хотя настолько не уважает женщин? И я должна быть с тем, кто не имеет права быть счастливым с женщиной, из-за того что не уважает женщин и портит их? Я должна отказывать хорошим мужчинам из-за него? Что за мазохизм? Это совершенно неправильно. Никакая нормальная женщина на это не пойдет, не согласится.

И он еще хочет какого-то секса?! Ведь когда я думала, чего же он хочет сейчас, когда всё про нас с ним знает, мне выпала карта со словами «Защита и благополучие». Благополучие — это благо + получение. А как асуры получают благо с женщины? Во время секса, во время ее оргазма. Я подумала: он еще секса хочет, правда?! А зачем ему мужская пиписька, если он ею творит такие мерзости? Я подумала, что таким, как он, мужские пиписьки не нужны, вообще, ни в каком виде. Они не имеют на это право. Когда у меня были такие горестные переживания, он подкинул мне мысль, что жизнь с ним не даст мне расслабиться и уйти от желания вернуться к Кришне в духовный мир. Мол, я буду с ним и буду всегда держать в уме эти воспоминания, что он со мной делал, и видеть свою цель — вырваться из материального мира и вернуться в духовный мир, к Кришне, уйти на Кришналоку. Шри Рам такую идею мне подкинул. Я подумала, что это, конечно, хорошая зацепка — иметь постоянное напоминание, но весьма сомнительная. Я могу это помнить и не будучи с ним. Я подумала, что у меня большая трагедия. Все в моей команде светлых сил, с которой мы с давних времен осуществляем большие операции по устранению вселенских

преступников и всякой твари, еще до моего рождения в этом теле и приближения к Шри Раму отговаривали меня от этой затеи. Они все говорили мне, чтобы я не шла к этому Шри Раму, но я говорила, что я дам ему шанс. Я была не права. Мне надо было послушать мою команду и не идти к этому Шри Раму. Кришна сказал дать Шри Раму шанс, я пошла к нему давать этот шанс. Мы с моей командой составили блестящий план, я родилась в этой жизни и стала идти по пунктам этого плана, который в этой моей жизни разворачивается и реализуется. Зачем я все это сделала, думала я. Надо было отпустить его, и пусть бы он летел в тартарары куда угодно. Надо было бросить его и отказаться от него, полностью. Мне предлагали тогда между жизнями порвать с ним связь. Надо было порвать, тут же! И не надо было к нему идти вообще. Но я пришла к нему дать ему какой-то шанс. Какой шанс?! Он не имеет права ни на какие шансы, вообще. Я подумала, что таких, как он, надо давить, как гнид.

Он уговаривал меня прийти. Он там где-то в прошлых жизнях, между жизнями, может быть, даже в этой жизни говорил: «Может быть, у меня есть моя вечная половинка, а может быть, нету. Приди, пожалуйста, если ты есть». Он меня как-то уговаривал, давал какие-то обещания, клятвы, говорил: «Ради тебя на всё готов». И я пошла к нему. Зачем? Что я получила? Он убедился, что я пришла к нему, что у него есть вторая половинка, и после этого он меня ниже пола вбивал. Зачем он меня звал? Зачем уговаривал? Не удивительно, что у него было, так сказать, три операции на сердце в этой жизни. Удивительно, что их было так мало. Я подумала: я даже не могу проклясть его. Я не могу даже пожелать ему ничего плохого. Я тогда как раз держала 16 понедельников Шивы, чтобы Шива нейтрализовал всё плохое, что я Шри Раму желала, чтобы Шива как-то отвел от нас со Шри Рамом все то, чтобы он убрал это полностью, чтобы это никак нас не затронуло. Я подумала: я даже проклясть его не могу? Я даже не могу пожелать ему ничего плохого? В каком горестном положении я нахожусь! Я даже не могу пожелать ему ничего плохого. Как жалко! Ни убить, ни пожелать, ни задавить, ничего не могу сделать ему плохого. И тогда я подумала: я сказала ему, что не буду перепроверять английский перевод моего романа, когда всё закончу. А вот фигу дули! Буду. Я решила, что я буду проверять английский текст. У меня есть хороший сайт «Реверсо», и когда я всё сделаю, заново потихонечку буду всё перепроверять, чтобы английский текст был более-менее нормальным, читабельным. Шри Рам просил меня отказаться от этой идеи, он говорил: «Приедете домой, съедите все пирожки и сразу похудеете, скинете эту идею снова проверять английский текст романа». Нет, я всё сделаю, я все равно проверю всё, потому что кто ты такой, чтобы я тебя вообще слушала. Я подумала: «Я назло тебе все это сделаю. Уважать тебя не за что. И слушать твои приказы я не намерена». Я подумала, что он не имеет на это права.

И когда я все это думала, ко мне пришел еще один инсайт насчет еще одного значения тех слов про большого человека с большой буквы, про морковку и большую скидку. В прежнем инсайте мне пришло, что «с большой скидкой» означает, что он выставил меня на продажу с большой скидкой, стал продавать по дешевке, по бросовой цене, чтобы побольше асуров набежало и побыстрее меня опустошили. Но в этот раз, когда я сидела и горевала, думая, что зря я к нему пришла, мне пришло еще одно значение про большую скидку. Меня вдруг как-то озарило, и я получила совершенно четкое осознание, что «с большой скидкой» означает, что Шри Рам за один раз хотел с меня скинуть все мои благочестивые

заслуги. Он потерпел большой крах, у него сгорело много активов, много чего от него уплыло, но я пожелала ему удачи, и все его дела пошли в рост. Он избежал полного краха. Но он решил, что лучше будет, если он с меня возьмет все мои благочестивые заслуги, сделает с меня большую скидку моих благочестивых заслуг, заберет их себе и кардинально поправит таким образом свое материальное положение. Он подумал: «Сейчас я с нее все ее благочестивые заслуги вытяну одним залпом, и у меня быстро всё пойдет в рост и всё восстановится, будет еще лучше, чем было». И он решил сделать эту большую скидку с меня, забрать все мои благочестивые заслуги, чтобы в моей сумке с моими драгоценностями ничего не осталось, вообще ничего. Эта мысль ввергла меня в пучину отчаяния.

Мне как раз надо было идти покупать корм для нашей кошки. Я пошла в зоомагазин, а там продавщица смотрела по телевизору какой-то бандитский сериал. Я такие сериалы не смотрю. Но пока я стояла и ждала, когда она взвесит корм для кошки и я всё выберу, мне пришлось послушать, что в этом сериале говорилось. Там какую-то хорошую женщину захватил какой-то отморозок и издевался над ней, заставлял ее выполнять все его извращенческие капризы и фантазии, бил ее. Она делала всё, лишь бы только живой остаться. И там был такой момент, что она ему говорит: «Я же человек, я же сделала всё, что ты хотел, отпусти меня, прошу тебя, пожалуйста», а он ей с издевкой отвечает: «Да, я доволен. Ты сделала всё, что я хотел. Ха-ха-ха... Но я еще хочу». А она ему говорит: «Но я же человек», а он ей отвечает: «Какой ты человек? Ты не человек, ты мясо». Я посмотрела этот кусочек того сериала и пошла домой. Я подумала: это мне показали, что Шри Рам хотел со мной сделать, что со мной стало бы, если бы Кришна меня не спас. Потому что Шри Рам сделал ту большую скидку. А большая скидка — это полностью опустошить женщину, все ее благочестивые заслуги забрать, и это приводит к тому, что с ней начинают обращаться не как с человеком, а как с мясом. У нее какие-то проблемы в жизни очень резко наступают, она может всё потерять — и жилье, и семью, и детей, и здоровье, и работу, и друзей, всё-всё. И неизвестно, в каких она условиях может оказаться, в каком окружении, с какого плана людьми и как там с ней будут обращаться, не как с человеком, а как с мясом. Мне стало так грустно от этого...

257 с 04:04.

<https://youtu.be/5yplqqDh8uY?t=242>

236. Ни капли жалости

Я подумала: он не пожалел меня вообще. Кришна как-то меня пожалел, что я не упала в эту бездну. Но Шри Рам меня не пожалел. Он сделал эту большую скидку с меня, он меня опустошил, забрал все мои благочестивые заслуги, чтобы восстановить свое пошатнувшееся финансовое положение и даже улучшить его. Но что со мной стало бы? Я бы пришла к такой жизни, где бы ко мне обращались не как к человеку, а как к мясу. Мне показали это. Я бы упала на самое дно жизни. Я подумала, что таким образом он решил избавиться от меня, отдав меня кому попало и опустошив меня. За что мне такое? Неужто я ему настолько много плохого сделала, что он меня вообще не пожалел ни капельки? Я подумала, что он не пожалел не только меня. Он не пожалел моих детей. Он подумал, что они еще дети и слишком много есть для них вредно. Он решил, что те условия, в которых мы живем, слишком роскошны для нас. Он решил, что так, как мы

сейчас живем, — это для нас непозволительная роскошь. Я одна с двумя детьми в гостинке, без защиты и без поддержки, без помощи. Он решил, что это слишком шикарно для меня и моих детей. Он подумал, что для моих детей слишком шикарно быть с их родной мамочкой, вместе, жить. Он подумал, что они не имеют права ни на что. Кто они такие? Этих детишек кругом навалом. Я подумала: как бы мы стали жить без этих моих благочестивых заслуг, когда осталась бы одна неудача, страшно подумать. Что-то, наверное, случилось бы с нами. Может, собаки порвали бы или кирпич на голову упал бы. Ситуации разные бывают. И такова его благодарность? А такой симпатичный мужчина... Если это был он, в магазине с картой «Моя». Такой симпатичный, такой интересный, такой приятный мужчина. Все асуры такие приятные. И он такой внушающий доверие, безмерное уважение к себе. И настолько не пожалел ни меня, ни моих детей. Я подумала: никто моих детей не жалеет. Ни папашка их родной не пожалел, ни та их родня не пожалела, никто. И этот Шри Рам не пожалел, когда силовые методы проводил по отношению ко мне, чтобы подмять меня. Не пожалел ни капельки. Он вообще про них не подумал, что они у меня есть. Я подумала: как же мы стали бы жить без моего здоровья, без удачи, без благополучия, без нормальной работы, нормального заработка. Махание шваброй за копейки показалось бы просто чудом, неслыханной удачей, если бы оно случилось, потому что там, скорее всего, и этого не светило бы. А такой приятный, такой хороший, такой симпатичный мужчина... Какое несоответствие между его внешним видом и его сутью, мерзкой и вонючей. И я его защищала? Я оказывала ему защиту, давала благо от соблюдения мной экадаши? Я подумала: фиг ему, а не экадаши! Больше он не получит от меня благочестивых заслуг от моих экадаши, хренушки.

Я вспомнила разговор с хозяином магазина, индусом, про собак и коров, когда я говорила, что какие-то вы странные, лицемеры, собак жалеете, а коров убиваете. Я ему тогда сказала: «Коровы дают много пользы, много молока, но вы их убиваете и кормите собак кормом из этих убитых коров». Я вспомнила этот разговор и поняла, что там имелось в виду. Что асуры выкачивают из женщин их благочестивые заслуги и убивают их полностью. Для того чтобы убить, не нужен нож. Надо просто вынудить женщину как-то поудовлетворять себя сексуально, в уединении или с каким-то мужчиной, вытянуть из нее все ее благочестивые заслуги, и она сама свалится на дно жизни, она убита, полностью, ее нету. Без денег, без возможностей, без мужа, без детей, потому что без благочестивых заслуг не хватит ничего, чтобы дети остались с ней, куда-нибудь уплывут. Без здоровья, без удачи, полный крах жизни. И это делают они, эти асуры. Потому что я сказала, что они жалеют собак, которые опасны для людей, и убивают коров. То есть они своих асуров жалеют. Они передают им эти благочестивые заслуги от женщин, а женщин таким образом убивают. И Шри Рам хотел это сделать со мной. Он ни секунды не пожалел моих детей. Какое он безжалостное создание! Бессердечный монстр. Я подумала, что очень жаль, что я защищала его, отдавала ему благо от соблюдения мной экадаши, мое благочестие, чтобы он мог покупать себе каких-то игрушечек, каких-то женщин, чтобы играть с ними. Я была очень не права. Как же мне сделать, чтобы к нему не шли мои благочестивые заслуги, как же этот краник перекрыть? Он наслаждается с теми женщинами, подгибает их за мой счет, это для него возможно из-за того, что я ему все это оплачиваю своими благочестивыми заслугами. Я совершенно не права. Я виновата в этом. Но я не знаю, как перекрыть перетекание моих благочестивых

заслуг к нему. Я подумала, что такое, что он со мной сделал, может прийти в голову только врагу, но никак не другу. Друг не будет скидывать тебя на дно жизни. Это может прийти в голову только врагу, которого раздавить — самое милое и верное дело. Я подумала, что я хочу убить их всех. Всех. До единого. Я даже не буду говорить: «Я извиняюсь, что перебила вас». С какой стати? Я хочу всех их перебить, всех до единого.

Потом я подумала, что он должен возместить мне всё. Он моих детей не пожалел ни секундошки, меня не пожалел ни секундошки. Он хотел скинуть нас на дно жизни. Как-то Кришна нас защитил. И теперь Шри Рам должен нам всё возместить, он должен дать нам всё, мне и моим детям. Устроить наше хорошее настоящее и будущее, дать моим детям всё-всё-всё-всё, полностью обеспеченное защищенное будущее. Он много раз пренебрегал моими детьми, их интересами и их жизнью. Он хотел лишить их всего, хотел их лишить их родной матери, и теперь он должен сделать всё, чтобы мои дети получили лучшее будущее. Я подумала, что никто о моих детях не заботится. Все только кидают их. И поэтому я считаю нужным позаботиться о них, так как больше никто о них не заботится. Поэтому я подумала, что этот Шри Рам ко мне придет. Несмотря ни на что. Даже если я на него настолько в обиде. Я подумала: он должен ко мне прийти. И он должен возместить нам всё, весь тот урон, который он нам нанес. Я подумала: он ко мне придет, обязательно. И он должен сделать всё для меня и для моих детей. Он даст каждому моему ребенку по большому шикарному дому, по большому шикарному хорошему бизнесу и полную защиту со всех сторон. Он о них так позаботится, что на всю их долгую и счастливую жизнь всех благ этих хватит очень хорошо жить и хорошо развиваться, благоприятно. Я подумала, что он должен устроить хорошую личную жизнь всем моим детям. Шри Рам, как асур, умеет видеть везде людей, залазить им в мысли, видеть все их желания, мотивы. Он должен будет найти каждому из моих детей такую хорошую пару, которая будет с ними всю жизнь. И чтобы никаких подводных камней там не было, чтобы всё было чисто, честно, чтобы мои дети были, есть и будут счастливы. Потому что он обязан это сделать. Этот Шри Рам найдет моему сыну очень хорошую жену, а моей дочке найдет очень хорошего мужа, успешного, который будет любить ее и будет с ней всю жизнь. Потому что Шри Рам видит мысли всех и может это элементарно сделать. Он даст каждому моему ребенку хорошее дело в жизни, хороший бизнес, чтобы им не надо было корячиться где-то на каких-то работах. Он сделает всё, чтобы у моих детей было, есть и будет много хороших друзей, много денег, благополучие, устроит всю их жизнь по высшему классу. Я подумала, что он обязан это сделать, поэтому он придет ко мне. Иначе его убьет молния, больно и навсегда.

Шри Рам хотел, чтобы я упала в такое существование, где ко мне обращались бы не как к человеку, а как к мясу. И ведь он сделал это, он сделал большую скидку с меня. Могло случиться что угодно, если бы Кришна не спас меня. Прав Шрила Прабхупада: материальный мир — опасное место. Вы живете, мечтаете о хорошем, возвращаете в себе позитивное мышление, прилагаете усилия для улучшения своей жизни. Но кому-то вдруг понадобились ваши благочестивые заслуги, они нашли способ из вас их изъять, сделали с вас большую скидку, и вас порвали какие-то собаки или какие-нибудь алкаши. Случилась какая-то нехорошая ситуация. И вы ничего не могли сделать, потому что так получилось. Я подумала, что очень страшно жить в материальном мире, я ощущаю себя одной во всей

Вселенной. Одна во всей Вселенной. Так страшно ощущать себя одной во всей Вселенной, без защиты и помощи. Я подумала, что Шри Рам моего сына хотел оставить без меня, а мой сын так меня любит. На Новый год он сказал мне: «Мама, я мыл посуду, копил деньги себе на подарок на Новый год, хотел купить дорогую игрушку, но я хочу, чтобы ты жила подольше. Возьми все эти деньги, купи себе лекарство, чтобы ты жила с нами подольше». И Шри Рам хотел моего сына оставить без его любимой родной мамочки, ради которой он не пожалел денег, заработанных им на желаемую им игрушку? Этот Шри Рам? Кто он вообще такой? Он ни капельки не пожалел моих детей. Он хотел, чтобы они были где-то без меня, беззащитные. И это он хотел, когда он сделал с меня большую скидку. Мне стало так больно, что я ничего не могу с ним сделать. Я его ни убить не могу, ни проклясть не могу, ни пожелать ничего плохого не могу, ничего не могу с ним плохого сделать. Я бы, может, и хотела что-то с ним сделать, но не могу, потому что нельзя. Как жаль! Очень жаль!

Он попытался убедить меня, что всё это не правда. Ко мне пришла соседка, стояла над душой и говорила: «Ну кто написал песню „Синий туман похож на обман“?» Я говорила, что не знаю. Но она настаивала, мол, они отгадывают кроссворд, нужен ответ, кто написал песню «Синий туман похож на обман». Мне пришлось залезть в «Яндекс», чтобы узнать это. Она ушла, а я подумала, что это Шри Рам хочет убедить меня, что это всё обман, что такого не было, что он не собирался сделать с меня большую скидку и не делал. Но я проанализировала события того времени и увидела, что это он меня обманывает. То есть он до сих пор меня обманывает.

Я подумала про нашу соседку, алкашку. У нее опека отобрала пятерых детей, двух мальчиков усыновили в Канаду, что там с ними делают, никто не знает. Я подумала: может, с нее вот так когда-то, в прошлой жизни сделали такую большую скидку, что она сейчас живет в жутчайших условиях, денег у нее постоянно нету, она нигде не работает, у нее толпы алкашей постоянно ходят. Хотя сама она хорошая добрая женщина. Она помогала мне с уборкой дома, за 200 рублей. Какой нормальный человек будет убираться у кого-то в доме за 200 рублей? Но она была очень рада этим 200 рублям и так сильно благодарила каждый раз. Мы с ней много общались, хорошая женщина, но вот такая жизнь. Может, с нее сделали такую большую скидку когда-то, и поэтому она так живет сейчас, и поэтому детей у нее опека отобрала, и постоянно толпы алкашей у них, и постоянно к ним милиция ходит, и они постоянно убегают, прячутся от этой милиции, живут то здесь, то там? Я подумала: может, она такая же? Может, когда-то с нее сделали большую скидку, что люди думают «ах она какая опустившаяся», но, может, ее просто опустошили и поэтому она стала такой? Запросто такое может быть. И Шри Рам меня хотел сделать такой? Он хотел сделать меня отбросом общества? Чтобы обо мне думали, что за грязная шалава, правильно, что детей у нее отобрали? Чтобы надо мной издевались и говорили, что я не человек, а мясо? Я подумала: хорошо у них, у асурчиков, всё поставлено. Технология отточена. Я подумала, что если бы я могла, я бы от него ушла, но у меня не получается, и мне надо поднять детей. И раз он это сделал, он будет ответственный за это. Он обеспечит всё моим детям, чтобы мои дети очень хорошо росли и получали все по максимуму самое хорошее. Моих детей никто не жалел, и хотя бы я должна их пожалеть. Если их никто не жалел, то я их пожалею. И поэтому этот Шри Рам придет ко мне и сделает всё, потому что я так хочу. Да,

я не права, что я к нему пришла. Надо было перетерпеть эту тягу к нему, как зубную боль. Но раз я пришла к нему и никак не могу оторваться от него, надо это перетерпеть, потому что больше такого не повторится. Я написала это сама себе в самом начале нашего с ним взаимодействия. Я написала это в письме одному знакомому, но потом я увидела, что это я говорила сама себе об этой ситуации. Я сама себе сказала еще тогда, что больше такого не повторится, поэтому надо это перетерпеть.

Как раз когда я узнала про большую скидку, оставался всего один понедельник Шивы. Я тогда держала 16 понедельников Шивы, чтобы мои плохие пожелания в адрес Шри Рама никак ему не навредили, нас с ним никак не затронули. И мне оставалось поддержать последний понедельник Шивы, когда я узнала, что он сделал ту большую скидку с меня, выкачал из меня все мои благочестивые заслуги, чтобы я упала на дно жизни. Я подумала: «Я все равно поддержу этот понедельник Шивы, хотя мне так хреново и я не хочу этого делать». Я решила, что все равно попрошу Шиву снять со Шри Рама все проклятья, все плохие пожелания, которые я ему накидала, снять всё плохое воздействие на него, и прошлое, и будущее, чтобы он хорошо устроился, несмотря на то что он столько мерзостей сотворил. Он знал, что с женщинами происходит, когда с них делают большую скидку их благочестивых заслуг, он видел, что с ними бывает в результате этого, и он хотел меня увидеть такой же. Я подумала, что я не обязана исполнять его желания, он мне никто и мне нужна защита. Я не застрахована от того, если кто-то еще когда-то в будущих жизнях захочет сделать большую скидку с меня. Я должна обеспечить себе какую-то защиту от таких любителей делать большие скидки с женщин. Я решила: я обязательно это сделаю. Но кого же я сделаю такой защитой? И я подумала, что те, кто любил делать такие большие скидки, делали это последний раз, больше им не доведется это делать, потому что я возьму и сделаю из них защиту от таких, как они сами. Я возьму тех, кто был любителем делать большие скидки благочестивых заслуг с женщины, чтобы она стала никем, отбросом общества, чтобы у нее забрали детей, чтобы она осталась без жилья, без заработка, без друзей, чтобы к ней относились не как к человеку, а как к мясу. Я возьму таких любителей делать женщин вот такими, делать большие скидки и сделаю их щитом от таких, как они. Я обязательно это сделаю. Они будут уничтожать таких, какими они были, как этот Шри Рам. Они заплатят за то, что Шри Рам оскорбил свою шакти, сделав с нее большую скидку и решив сделать ее никем.

257 с 31:51.

<https://youtu.be/5yplqqDh8uY?t=1911>

237. Ёлка на Новый год: детям нужен праздник

Такова была благодарность Шри Рама мне за то, что я спасла его от жизненного краха. Он решил опустошить мои закрома благочестивых заслуг, сделав большую скидку. Он решил, что мне с моими детьми эти благочестивые заслуги не нужны. Он подумал, что мы живем и так слишком шикарно. Он решил, что так, как мы живем, — это непозволительная роскошь и что ему мои благочестивые заслуги будут нужнее. Он так решил почему-то. Про меня, как я буду жить без благочестивых заслуг, он не подумал. Про моих детей, как они будут жить без такой нормальной жизни и даже без мамочки, потому что без благочестивых заслуг вряд ли бы там дети удержались с мамочкой, он не

подумал. Ни о чем он не подумал. Он подумал только о том, как он будет наслаждаться. Он думал, что он опустошит закрома моих благочестивых заслуг, ничего там не оставив, и я сольюсь, стану отребьем общества, обессиленная, обесточенная, отвалюсь от него и упаду на дно жизни и так проблема решится — он останется при своих деньгах, при своих зикоммуните-шлюшках, будет наслаждаться. Я подумала, что мне нужна защита, на этого Шри Рама надежды совсем нету, поэтому надо создать себе защиту для моих будущих жизней здесь, на планете Земля, от таких любителей делать большие скидки с женщин. Надо мне как-то сделать защиту от таких вот изыманий благочестивых заслуг с женщин. Если асурчики хотят хорошо жить, то они могут выполнять какие-то аскезы, не есть мясо, рыбу, яйца, не заниматься незаконным сексом, совершать благие дела на благо живых существ, делать пожертвования на возвышенные программы. Тогда у них накопится какая-то благочестивая карма. Они должны научиться уважать женщин, помогать им. Тогда мужчины получают хорошую карму. Но это не дело — вести такой паразитический образ жизни, как эти асуры ведут, живя за счет благочестивых заслуг, которые они изымают из женщин, тем самым просто лишая женщин любых хороших возможностей, перспектив, хоть какой-то более-менее приемлемой жизни. Это неправильно. Я подумала, что они делают женщин отребьем общества, отбросами и надо создать защиту.

Я решила, что защиту мы будем создавать из любителей делать большие скидки. И когда мы их сделаем, они, как и все остальные из системы ПВО, будут рождаться один за другим, чтобы сделать побольше покрытие. Я хочу иметь в моих будущих жизнях защиту от таких любителей делать большие скидки и чтобы дети тоже имели защиту, потому что это не дело, если женщина становится опустошенной, без своих благочестивых заслуг, а у нее есть дети. Получается, дети попадают под удар. Потому что если у женщины нет благочестивых заслуг, которые позволяют этой женщине быть со своими детьми, то, соответственно, они разлучаются. И что при этом становится с детьми? Куда они попадают? И что там с ними происходит без защиты матери? Поэтому защита нужна. Я решила, что для этой цели я возьму таких любителей делать большие скидки. Они будут уничтожать таких, как они сейчас и как этот Шри Рам. Всё это я обдумывала в середине декабря 2018 года.

18 декабря у моего сына было очередное занятие по музыке, и мне понадобилось зачем-то сходить туда, переговорить с его педагогом. Я пришла туда, она вышла, завязался разговор, в ходе которого она стала говорить мне, что мой сын плакался ей, что у нас на Новый год нету ёлки. А я сказала ей: «Ну и что тут такого? Мы уже много лет переезжаем с места на место. Раньше у нас была небольшая искусственная ёлка, мы ее на Новый год ставили, чем-то украшали, потом убирали, но она запылелась, мы туда-сюда мотались, и я ее выкинула. И без ёлки нормально обходимся. Зачем эта ёлка вообще нужна? Новый год и без ёлки у нас хороший. Зачем ёлка, зачем?» А она говорит: «Детям нужен праздник». Я говорю: «Нам и без ёлки хорошо. Нам и так нормально». Я и так и сяк пыталась отмазаться от этой ёлки, но она вцепилась в меня обеими руками, прямо за руки взяла меня, смотрит мне в глаза проникновенным взглядом и говорит мне: «Пообещайте мне. Детям нужен праздник. Пообещайте мне, что обязательно купите ёлку». Мне было так неудобно ей отказывать, она мне очень нравится, такая хорошая преподавательница по музыке, мне не хотелось ее огорчать, и я сказала, что куплю ёлку. Она была очень счастлива, а я тут же вспомнила, что

мой сын копил деньги себе на игрушку на Новый год, он моет нашу посуду, а я ему за это даю денежку. Я подумала, что если ему так сильно нужна эта ёлка, то пусть сам ее и покупает, пусть вместо игрушки купит себе ёлку, деньги-то он копил на то, что ему хочется, и с какой стати эту ёлку должна покупать я? И я преподавательнице по музыке так и сказала: «Хорошо, я согласна, но тогда пусть он вместо игрушек купит ёлку сам, раз она ему так нужна». Так я сказала этой преподавательнице.

Когда я после этого разговора пришла домой, я подумала: это Шри Рам через эту преподавательницу вытащил из меня обещание, что мы с ним будем вместе, потому что ей я отказать не могла. Он через этот разговор говорил мне, что я ему нужна, а я его спрашивала, а зачем я ему нужна. Я ведь говорила: «А зачем нам эта ёлка нужна? Мы ведь уже много лет без ёлки, нам и без ёлки хорошо. Зачем нам эта ёлка?» Это я спрашивала Шри Рама, зачем я ему нужна. Мол, мы без него и так хорошо долго жили и уже давно привыкли к такому образу жизни и нам он не особо-то и нужен. Это я ему говорила, что я уже много жизней без него живу и привыкла быть без него и мне даже хорошо так. Но он настаивал, что детям нужен праздник, что все-таки для чего-то я ему нужна. И получается, я дала ему свое согласие через преподавательницу по музыке. Я сказала, что хорошо, праздник будет, но сказала, что если он хочет, чтобы это было, то пусть вместо всех игрушек покупает ёлку сам и тогда ёлка будет. Этими словами педагогу по музыке я сказала Шри Раму, что если он хочет быть со мной, то он должен отказаться от всех женщин, с которыми он зикоммуните взаимодействует, тогда он сможет быть со мной, тогда «пусть покупает ёлку». Я подумала: я ему нужна? А для чего я ему нужна? Для какого такого праздника я ему нужна? Зачем, если у него там так много этих игрушек и я слышу в своей речи, которая является проекцией на всё, что у него там происходит, что они постоянно окучивают то одну, то другую, то третью, там нескончаемый поток женщин, которых они то так подогревают, то эдак продавливают, с одной берут столько, с другой столько. Я слышу это в своей речи, я отслеживаю все эти слова и думаю, что бы это могло означать применительно к его асурической деятельности. И я думала: если у него там этих игрушек навалом, зачем ему я вообще нужна?

Я подумала: зачем я ему вообще нужна, если он женщин вообще не уважает, если женщины для него — это источник их питания, как еда? Еда в плане изымаемых с женщин благочестивых заслуг и женской энергии, за счет которых асуры могут хорошо устраиваться в жизни. Женщины выступают как корм, как подпитка, питательная среда. Я не понимала, зачем я ему нужна, ведь он сделал большую скидку моих благочестивых заслуг, то есть он считал, что мы не имеем права жить даже в таких убогих условиях, в каких мы сейчас живем. Он считал, что мы не имеем права вообще жить, а зачем тогда ему нужна эта ёлка, зачем я ему вдруг стала нужна, хотя тогда он хотел меня сделать отбросом общества и считал, что я не имею права даже на такое существование, какое мы сейчас имеем, покупая одежду и обувь в секунду и принимая то, что нам отдают? Зачем я ему такая нужна, о которой он думал, что она не имеет права даже на такое существование? Что такого у него переменялось, что вдруг я стала ему нужна? Вот такая, о которой он думал, что она не имеет права даже на такую жизнь. Какой ему нужен праздник? Он не имеет права ни на какой праздник. Он сделал большую скидку с женщины, которая одна растит детей. Он сделал большую скидку с такой женщины, чтобы опустошить ее, чтобы дети остались без матери,

без защиты, чтобы эта женщина стала отребьем, чтобы к ней относились не как к человеку, а как к мясу. Я подумала, что он ни на что не имеет права, ни на какой праздник. И я назло ему на экадаши наелась пирожных, хотя уже давно держу пост на все экадаши. Но я так была на него зла, что наелась на этот экадаши пирожных, чтобы не было чего ему передавать. Я решила, что никаких заслуг с моих экадаши ему не пойдет. Я подумала, что я была не права, что вообще пришла к нему. Он хотел убить меня, не физически, а по жизни, чтобы я упала на самое дно жизни, чтобы меня имели те, кто сейчас никак не соприкасается со мной и с кем я близко не встану, чтобы они имели меня всей шоблой, не как человека, а как свинью. Он хотел это сделать со мной? Я подумала, что как жаль, что он вообще существует.

258 с 03:20.

https://youtu.be/EAceLb_xu_A?t=185

238. Чайник, который не кипятит

В таком настроении я подошла к зеркалу и, глядя сама себе в глаза в зеркале, стала все это говорить Шри Раму, зная, что он подключен ко мне и видит всё из моих глаз. Я стала все это говорить ему. Я, глядя на себя в зеркале, стала говорить ему, что он не имеет права ни на какой праздник. Я сказала ему, что такие мужчины, как он, не имеют права ни на что и что такие мужчины не имеют права быть мужчинами, вообще, в принципе, потому что мужчина — это защитник. Я вспомнила слова Сергея Владимировича Серебрякова: «Дхарма мужчины в чем заключается? В защите женщины. Дхарма отца в чем заключается? В защите своих детей. Дочь как он защищать должен? Помочь ей выбрать мужа и создать ее личную жизнь. Какой смысл в чайнике, если он не кипятит? Он бесполезный. Какой смысл в мужчине, который не защищает? Он бесполезный. Как конфетка — красивая внешне, а разворачиваешь, а там не конфетка, а муляж. Дхарма значит функциональность, наполненность. Сахар должен быть сладким». Дхарма мужчины — защищать женщину. Если он женщину не защищает, то он бесполезен. Он как чайник, который не кипятит. Если чайник не кипятит воду, то это хлам, его надо выкинуть на помойку. Так же и мужчина, который не защищает женщину, — это не мужчина. Его надо выкинуть на помойку. И эти асуры, будучи мужчинами, не защищают женщин, а, наоборот, делают женщин полностью беззащитными и скидывают на дно жизни, чтобы к ним относились не как к людям, не как к женщинам, а как к мясу. Я сказала Шри Раму, глядя себе в глаза в зеркало, что он не имеет права ни на какой праздник и что мужская пиписька ему не полагается. Зачем ему мужское тело, если он не выполняет предназначение мужского тела и пользуется им для насилия над женщинами? Зачем ему мужское тело, если он ведет себя совсем не как мужчина? Мужчина — это тот, кто защищает женщину. Если женщину он не защищает, то мужская пиписька ему не нужна. А раз не нужна, то должен родиться женщиной.

Услышав эти слова, сказанные мной Шри Раму в зеркало, я поняла, что получила ответ на свой вопрос, что же надо сделать с теми любителями делать большие скидки. В моих словах Шри Раму я услышала, что такие мужчины, которые делают большие скидки, не имеют права быть мужчинами, иметь мужское тело, мужскую пипиську. Из этого я заключила, что они должны стать женщинами и получить то, что они делали с женщинами. Они должны это на своей шкуре получить. Так я подумала, когда разговаривала со Шри Рамом, глядя

себе в глаза в зеркало. Я подумала, что теперь на любую их уловку, на любое их действие они получат равнозначный ответ. Что они делали с женщинами, то они и получают. Только теперь они получают у себя, прочувствуют всё это на своей шкуре.

Я вспомнила книгу Гададхары Пандита «Тайны „Махабхараты“», первый том. Еще в самом начале нашего со Шри Рамом взаимодействия эта книга мне очень помогла, когда я стала отслеживать свои слова, понимая, что они являются проекцией на то, что происходит у Шри Рама в его асурических делах. Тогда меня очень озадачили мои же собственные слова про нашу кошку. Потому что в какое-то время я говорила, что она красавица, какие у нее красивые ушки, чудесный животик, а в какое-то время я говорила, чтобы дети не трогали ее, потому что она такое же живое существо, как и они. Да, это ерунда, но меня такие разные слова в разное время по отношению к нашей кошке очень озадачили, и я думала, что бы это могло означать. Тогда мне на помощь пришла эта книга, из которой я узнала, что души имеют постоянную половую принадлежность. Гададхара Пандит на основе разных шаштр говорил, что души в духовном мире имеют свою постоянную половую принадлежность и когда они падают в материальный мир, они сохраняют эту свою постоянную половую принадлежность. И там было сказано, что если душа в духовном мире является мужчиной, то в материальном мире такая душа, такой изначальный мужчина, может воплощаться и как мужчина, и как женщина, но если душа в духовном мире была женщиной, то в материальном мире эта душа может воплощаться только как женщина. Да, это шло вразрез со всеми моими познаниями, но когда у меня началось взаимодействие со Шри Рамом и я не понимала, к чему такие различия при описании нашей кошки, мне эти парадоксальные выкладки из «Тайны „Махабхараты“» пролили свет. Всё сошлось. Я своими словами про нашу кошку открывала Шри Раму, кто из женщин является настоящей, изначальной женщиной, то есть такой женщиной, которая и в духовном мире была женщиной, и в материальном мире рождается только как женщина, а кто из женщин просто родился как женщина в этом воплощении, но на самом деле это изначальный мужчина, который в духовном мире является мужчиной и который поэтому может рождаться тут и как мужчина, и как женщина. Я поняла тогда, что мои слова про нашу кошку, что не трогайте ее, она такое же существо, как и вы, означали, что какая-то женщина, про которую Шри Рам думал, подгиная ее или не стоит, была на самом деле не настоящей женщиной, а просто родившейся как женщина в этом воплощении и энергия у нее не та, которая нужна асурам. Из моих же слов я узнала, что настоящие, изначальные женщины правильно генерируют энергию, и именно эта правильная энергия от настоящей женщины и ценна для асуров, а те женщины, которые на самом деле изначальные мужчины, не так генерируют энергию, и такая энергия асурам не так интересна, она не дает им то, что может дать энергия настоящей, изначальной, вечной женщины. Тогда я приняла те слова Гададхары Пандита о вечной половой принадлежности души, видя, что асурам нужна энергия настоящих, изначальных, вечных женщин, о которых я говорила в проекции на нашу кошку, что она красавица.

И когда я поняла, что любители делать большие скидки будут рождаться и жить только женщинами, потому что не имеют права быть мужчинами, я снова вспомнила эту книгу. Я достала эту книгу, «Тайны „Махабхараты“», том 1, и перечитала те места заново. Там была описана история Амбы. Там говорилось,

что на самом деле Амба была изначально женщиной и, более того, вечной женой Бхишмы, который упал из-за ее каприза с райских планет на Землю, и она пришла на Землю как Амба, чтобы помочь своему вечному мужу побыстрее освободиться от земного существования. И она стала причиной его смерти, так как никто убить его не мог. Но она очень постаралась вернуть его на райские планеты, чтобы воссоединиться с ним, так как они вечная пара. И для того чтобы она могла сделать это, она получила благословение Шивы, что в должное время она обязательно обретет мужское тело, которое и послужит причиной гибели Бхишмы. Она получила от Шивы благословение лично уничтожить Бхишму, но, даже имея такое благословение лично убить Бхишму, как мужчину, в мужском теле, она не могла родиться мужчиной, так как она была изначально женщиной. И ей пришлось поменяться телами с мужчиной-якшей, чтобы реализовалось то благословение, но она, даже находясь в его мужском теле, никак не соприкасалась с мужской природой этого тела и мужскую природу этого тела поддерживал на расстоянии хозяин этого тела, якша, мужчина. В «Тайнах Махабхараты» было написано: «Так устроено Богом, что мужчина иногда может родиться в женском теле, но со временем все равно обратно становится женщиной. Женщина же никогда не рождается мужчиной, и как бы она ни старалась, для нее это остается невозможным». Тут, конечно, речь идет об изначальных, настоящих женщинах, а не о тех, которые просто родились в женском теле, но на деле являются изначальными мужчинами. «Доказательством излагаемого принципа может послужить пример с царевной Амбой. Она получила благословение Господа Шивы на мужское рождение, но даже этого оказалось недостаточно! Амба вновь родилась девочкой, и лишь позднее, когда ей выпал счастливый случай, она получила в пользование мужское тело. Но в любом случае мужской пол ее новообретенного тела поддерживался на расстоянии мужчиной, владельцем этого тела». Даже благословения Шивы оказалось недостаточно для перемены ее пола. Потому что она вечная женщина. «Слова Господа Шивы всегда сбываются, но закон о недостижимости мужского пола для женщины оказался настолько фундаментальным и незыблемым, что даже могущество Шивы не смогло оспорить его божественное установление». И дальше там было написано, что есть такой ясно регламентирующий вселенский закон о половой принадлежности всех воплощенных существ: «Мужчины могут рождаться женщинами либо вследствие греха (большей частью из-за чрезмерного вожделения к женщине), либо по собственному выбору. Но женщины никогда не становятся мужчинами. Это напрямую касается тех из них, кто извечно по своей природе, свабхаве, всегда остаются женщинами». И там дальше было написано предостережение для мужчин: «Чаще всего рождение в женском теле является для мужчины наказанием».

Я решила, что я вынесла любителям делать большие скидки правильное наказание — они будут рождаться женщинами, ведь это наказание для мужчины. Также в «Тайнах Махабхараты» было сказано, что во всех приведенных случаях речь идет о мужчинах, только на время принявших женский облик, вследствие какого-то определенного проклятья, или благословения, или по собственной воле, например если хотят участвовать в божественных играх в роли женщины. Я подумала, что так как те асуры, которые делали большие скидки, вряд ли хотят участвовать в божественных играх как девушки-пастушки и вряд ли они вообще стремятся к этому, то им придется получить женское тело вследствие проклятья.

И я подумала, что они многих женщин сделали отребьем, к которому относились не как к человеку, а как к мясу, и они уже имеют кучу проклятий от этих женщин. Более того, они имеют проклятья не только от этих женщин, но и от их детей, оставшихся без своих матерей беззащитными перед какими-то чужими людьми, которые могли пользоваться ими в своих корыстных или извращенческих интересах. Я подумала, что, скорее всего, эти асуры, которые делали большие скидки, уже имеют кучу проклятий и от этих женщин, и от их детей, может быть, и от их престарелых родителей, от друзей, любимых, родных, которые остались без общения, без общества, без поддержки этих женщин. И я решила, что так как изначальный мужчина может получить рождение как женщины в результате какого-то проклятья, то надо все проклятья, которые те асуры уже имеют, собрать в одну кучу и дать им конкретный импульс, запáл, чтобы все они одновременно схлопнулись и направились на этих асуров с таким посылом, что они будут рождаться только как женщина. Не как мужчина. Мужчиной он больше не будут, пока они будут находиться в материальном мире.

Я подумала: хорошо, что мужчины могут рождаться и мужчинами, и женщинами. Это справедливо. Потому что если мужчины поступают с женщинами несправедливо и очень нехорошо, то надо, чтобы они это на своей шкуре, которая у них будет в их будущих жизнях, когда они будут рождаться женщинами, все это прочувствовали. Поэтому очень справедливо, что мужчины могут рождаться женщинами. Таким образом, у меня всё больше и больше стала вырисовываться следующая акция с тыжкой, которую мы принесем в жертву в конце битвы. Мы возьмем тех из асуров, кто любил делать большие скидки. Они должны получить свое наказание. Больше они не будут мужчинами, так как мужчина должен защищать женщину и если он не делает этого, то мужская пиписька ему не нужна. А раз она ему не нужна, то он должен рождаться женщиной. А для мужчины рождение в женском теле — это наказание. И так я решила, что те любители делать большие скидки получают это наказание — они будут рождаться только женщинами. А родиться женщиной мужчина может вследствие проклятья. Но так как эти асуры нахватили за большие скидки предостаточно проклятий, то мы просто схлопнем все их проклятья в один узконацеленный вектор, зададим им конкретный импульс, чтобы они стали рождаться только как женщины. Потому что они не имеют права быть мужчинами, так как они не выполняли свою дхарму мужчины защищать женщину. Они использовали свои мужские причиндалы для того, чтобы совершать насилие над женщиной. Вектор определился. И он определился, когда я разговаривала со Шри Рамом, глядя себе в глаза в зеркало. Это было 18 декабря 2018 года. А рассказала про это я в 248-й серии моего романа 9 февраля 2019 года, почти через два месяца после того, как этот вектор определился.

Тогда, когда этот вектор определился, в декабре 2018 года, Шри Рам пытался обмануть меня, говоря, что синий туман похож на обман. Он пытался убедить меня, что он не делал никакой большой скидки с меня. Но я проанализировала события и четко увидела, что он сделал с меня большую скидку. Шри Рам продолжал меня обманывать, даже зная всё про нас с ним, даже видя, что мне через знаки Вселенной всё покажут, что Кришна как Параматма в сердце видит всё и если захочет открыть, то Он это откроет таким образом, что обязательно это станет доступно пониманию здесь, в физическом теле. Шри Рам думал, что никто про это не узнает, потому что всё происходит невидимо для глаз, на каком-то

энергетическом плане. И те асуры точно так же думали, что будут делать большие скидки с женщин и им за это ничего не будет. Но Кришна как Параматма в сердце видит всё. И эти асуры нахватили уже много проклятий. Достаточно одного проклятья, чтобы мужчина стал рождаться как женщина, но тут у них уже много проклятий, они много женщин опустили на низший уровень жизни, существования, когда к человеку относятся не как к человеку, а как к мясу. И проклятья там не только от тех женщин, но и от детей этих женщин, от их престарелых родителей, родных, любимых этих женщин, которых они потеряли, когда те без своих благочестивых заслуг упали черт знает куда. И я решила, что мы просто все эти проклятья одновременно сконцентрированно обрушим на тех асуров и зарядим посылом, что они будут рождаться только женщинами. Я решила, что они нахватили кучу проклятий, но в противовес этому я дам им благословение: мужчинами они станут снова, только когда вернуться в духовный мир, чтобы они всегда стремились к этому, потому что только там они станут сами собой. Здесь они сами собой никогда не станут. Но мы их благословим, чтобы эти проклятья сработали на то, чтобы они скорее вернулись в духовный мир. Но не слишком скоро. Они будут на планете Земля рождаться женщинами, пока преданные Кришны будут на планете и пока еще Кали-юга не вступила в свои полные права и не включила свой полный жесткач. Пока преданные Кришны на этой Земле, надо, чтобы вот эти асуры, любители делать большие скидки, рождались женщинами и выполняли свое дело, которое мы им определим. И это им будет очень большое благословение, потому что они всегда будут стремиться вернуться в духовный мир, где смогут стать теми, кто они есть на самом деле, то бишь мужчинами, и они вернуться в духовный мир до того времени, как эта Кали-юга включит свой жесткач. Я решила, что они будут хорошей защитой для меня и для всех женщин от любителей делать большие скидки благочестивых заслуг.

258 с 24:40.

https://youtu.be/EAceLb_xu_A?t=1480

239. «Вам — подарок. Хотя другие платили и за участие, и за тряпочку-пояс»

Мне открылось, что Шри Рам сделал с меня большую скидку благочестивых заслуг, но Шри Рам попытался уверить меня, что это обман. Он это сделал через слова моей соседки про песню со словами «Синий туман похож на обман». Я стала вспоминать события тех дней, когда эта большая скидка была, и анализировать. Я вспомнила, что как раз в тот день, когда Шри Рам сказал мне через хозяина овощной палатки про большого человека с большой буквы и про большую скидку, 3 сентября 2016 года, было полгода нашей с ним небесной свадьбы. Я тогда позвонила тренеру карате перед тем, как пойти в магазин покупать тортик, чтобы отметить ту небесную свадьбу. Тренер карате сказал мне, что у него всё рушится, что на него всё навалилось и он не знает, что делать. Я спросила, есть ли надежда, он сказал, что да, надежда есть, что месяца два надо на восстановление, если всё будет хорошо. Я пожелала ему удачи, накупила всякой всячины и пошла домой. Иду, вижу на столбе объявление про карате, тут же звоню ему: «Тут объявление про ваше карате, написано, что будет какая-то Олимпиада, вы, наверное, поедете на Олимпиаду, будете там чемпионом». Он говорит: «Да ладно», я говорю: «Да точно, будете чемпионом на Олимпиаде». Он говорит: «Ну вы какая, всегда попадаете в момент. Из вас так женская энергия

и прет», а я ему отвечаю: «А я всегда попадаю в момент». Я вспомнила это и подумала, что это я Шри Раму через разговор с тренером сказала, что у него всё будет хорошо, что я ему пожелала удачи и теперь у него всё идет в рост, всё восстанавливается, а он мне ответил, что я попадаю в момент и что женская энергия из меня так и хлещет. Это он мне в благодарность за свое спасение сказал, что я попала в какой-то список на продажу, в какой-то момент я попала, где из меня будет очень хорошо хлестать моя женская энергия и вся оттуда выхлестнется. После этого я пошла в овощную палатку за морковкой, где он мне сказал, что я большой человек с большой буквы. То есть он таким образом сказал мне, что он собирается полностью от меня избавиться, со своей большой буквы меня скинуть. А я ему ответила, что я пришла за одной морковкой, я ему сказала: «Ты со мной, это всё, что мне надо». Таким образом я ему сказала, что он мой любимый, моя вечная пара, куда же я от него пойду, если он единственный, кто мне нужен. А он мне сказал: «Хорошо, раз ты никак не хочешь отцепляться и уходить, тогда в следующий раз, когда у нас стобой будет секс с энергетическим подключением, ты возьмешь всех, которых я тебе дам через себя, и скинешь с себя максимум своей женской энергии, своих благочестивых заслуг». То, что я ему сказала, что он поднимется на Олимп, что все его дела восстановятся и даже улучшатся, он не принял к сведению. Он решил ускорить это, изъять всё по максимуму. Я тогда сделала намасте на слова хозяина овощной палатки, сказав этим Шри Раму, что как он скажет, так и будет. И в тот же вечер перед сном мы с ним отметили полгода нашей небесной свадьбы. Он мне подключил кого-то, кто купил утехи со мной, и я скинула максимум своей энергии, как он и сказал. Потому что я сказала, что всё сделаю, когда поклонилась с намасте хозяину палатки. Это было 3 сентября.

А на следующий день я сожгла какой-то глазик у одного из его сотоварищей с его асурической организации. Я слушала лекцию Радха Дамодара прабху, как преданных Кришны до перестройки сажали в тюрьмы, в психушки и что там с ними делали. Я прослушала эту лекцию и вспомнила, как я с одним из моих бывших мужей ходила по его делам в одно медучреждение, как там нас пригласили однажды в кабинет главврача и что там было. Я вспомнила, как я сидела напротив того главврача и в какой-то момент почувствовала как бы какие-то черные страшные щупальца, которые на каком-то тонком плане как бы рылись у меня внутри. Я тогда ему сказала, что он не имеет права это делать, и всё это тут же прекратилось. Я вспомнила это и подумала, что тот главврач — из асурической организации Шри Рама. Я тут же вспомнила ту ситуацию, которая тогда была. Я тут же мысленно села напротив того главврача, как тогда сидела. И я из своих глаз мысленно пустила в глаза того главврача мощный столб огня. Этот столб огня шел в глаза того товарища на моем мысленном экране, и потом я почувствовала, что всё сделано, он полный утиль. Это было вечером 4 сентября. Видать, это Шри Рам получил предупреждение, что он был очень не прав, что хорошую женщину хотел опустить.

А потом тут же я нашла в Интернете методом случайного тыка лекцию моего Гурудева, в которой он показывал, как Хануман принес Сите кольцо от Рамы. И через это он сделал Шри Раму предложение. Он предложил меня Шри Раму женой. Но Шри Рам это предложение принимать не собирался. Он уже сделал большую скидку с меня. У меня не осталось никаких благочестивых заслуг. Он меня уже выставил на продажу, и меня там уже и смотрела куча асуров в их

мыслительном асурическом каталоге, и уже покупатели нашлись, и уже была продажа. И он все лето меня отдавал своим асурам со своей асурической организации, когда у него была та хорошая женщина, которую он после тоже выставил на продажу. И он подумал, что он не дурак брать своей женой эту козу, которую все имели и с которой он скинул всё, что у нее было, которая опустошена.

И тогда 7 сентября ему показали 53–58-ю серии «Махадева». Шри Рам посчитал, что такая жизнь, какой мы живем, это для нас непозволительная роскошь, и сделал с меня большую скидку, чтобы я потеряла всё это, и даже детей. Он не пожалел меня ни капельки. Он считал, что я недостойна даже в таких условиях жить и недостойна хорошего к себе отношения. Но в этих сериях «Махадева» Шива сказал Шри Раму, что он не освобожден от проклятья, от жизненного краха. Шива сказал Шри Раму через эти серии: «Ты не смотри, Шри Рам, что ты сделал большую скидку с нее, и у тебя дела поправились, и ты думаешь, что у тебя всё хорошо. Нет, ты не освобожден от того проклятья». Шри Рам думал, что у него всё наладилось, сделали большое вливание благочестивых заслуг, и это всё покрыло, но Шива ему сказал: «Да, благодаря тому, что ты сделал с нее эту большую скидку, вливание на свой счет ее благочестивых заслуг, эффект проклятья снизился и у тебя дела пошли в гору. Но ты не будь таким наивным. Это проклятье не исчезло. Этот дамоклов меч от тебя никуда не делся. Твое преступление непростительно». Потому что Шри Рам сам мне говорил «будь моей женой, стань моей женой», у нас с ним была какая-то небесная свадьба, но он стал меня отдавать всем подряд, потом выставил на продажу и стал продавать, сделал с меня большую скидку. Шива ему сказал, что его преступление непростительно. Он сказал Шри Раму, что он женился на мне по собственному желанию и обязан дать мне статус своей жены, но он не выполнил свой долг, и это преступление и за преступление надо понести наказание. Шри Рама эти слова Шивы не обрадовали. Он-то думал, что раз он сделал большую скидку, его дела пошли в рост, то всё у него будет хорошо, а Шива сказал ему, что он совершил такое преступление, которое непростительно и за которое обязательно надо понести наказание, и что никакие вливания благочестивых заслуг ему не помогут, в любой момент может накрыть. И тогда Шри Рам согласился снова взять меня, такую не достойную обычного человеческого отношения.

Я подумала: как же дорог ему его комфорт, его опа в тепле, а не на морозе под мостом. Как же ему дорог комфорт, что он из-за этого комфорта согласился снова стать со мной, несмотря на то что он считал, что я не достойна вообще никакого к себе хорошего отношения. Вот он не захотел под мостом спать в мороз, а меня он туда пнул, сделав с меня большую скидку и решив, что пусть меня режут как овцу на базаре. Когда он со мной это делал, ему меня не было жалко, а когда ему сказали, что его порежут, как барана, когда он останется один на улице, он сразу испугался, сказал, что ему все равно, что меня все имели, что он считал, что я не достойна, но что поделать, приходится брать. Я проанализировала все те ситуации и поняла, что Шри Рам мне врет. Он говорил мне, что синий туман похож на обман, мол, меня обманули, ввели в заблуждение, не было никакой большой скидки благочестивых заслуг с меня. Но я проанализировала и поняла, что большая скидка была. Я была в большом горе, когда все это узнала и поняла. И это всё было уже после того, как он получил заверения о постскриптуме, что всё

у него будет хорошо. От этих горестных мыслей мне было все равно, что у него всё будет хорошо. Я думала, что он меня обманывал, будто все это неправда, будто все это обман, но это правда. Я вижу, что все это правда. Я проанализировала события. Да, всё сходится. Я думала, что он очень жестокий. За то, что я ему помогла и сказала, что он поднимется очень высоко, на самый Олимп, он решил выставить меня на продажу с большой скидкой, чтобы я упала на самое дно жизни, когда все мои благочестивые заслуги оказались бы вычерпаны полностью. И тогда посыпались бы сплошные неудачи, обманы, подставы, ужасные непредвиденные обстоятельства, подводные камни вдруг откуда-то стали бы появляться. Всё рухнуло бы. Без благочестивых заслуг мне пришлось бы отрабатывать греховные кармические реакции в жесткой, концентрированной форме, без смазывания, нивелирования ситуации благочестивыми заслугами, потому что их бы не было. Шри Рам спокойно стал это делать. Я подумала: а чего он теперь хочет? Он говорил, что дети хотят праздника, купите ёлку, детям нужен праздник. Я подумала: какой ему праздник? Он не имеет права ни на какие праздники вообще. Он заслужил адские миры навечно. Я решила, что больше не стану передавать ему благо от совершения мной экадаши. Я ему тогда, 3 сентября, сказала: «Ты со мной, это всё, что мне надо», а он сказал: «Раз ты так хочешь, тогда щас ты будешь с кучей других, сначала на энергетическом плане, а когда ты упадешь на дно жизни, то и в реале. Там ты попадешь к тем, кто в реале будет тебя жарить и обращаться с тобой не как с человеком, с женщиной, а как с мясом». Я подумала: Шрила Прабхупада полностью прав. В этом мире нет любви. Какая может быть любовь, если мы с ним вечная пара, если я его шакти, а он со своей шакти такое сделал? Какая на фиг любовь в материальном мире? Это пыль в глаза! Нету тут любви. Надо отсюда уходить без оглядки. Я подумала, что я этому Шри Раму не давала обещания, что я буду с ним. Это обещание я дала преподавательнице по музыке, когда она мне сказала: «Обещайте, что купите ёлку». Я обещала купить ёлку. Причем я обещала не этому Шри Раму, что я буду с ним. Я обещала преподавательнице по музыке, что я куплю ёлку. И ёлку я действительно купила. Но ему я ничего не обещала. Я подумала: я ему ничего не обещала. Я ему ничего не должна. Я не обязана быть с этим Шри Рамом. Хоть я и в полных минусах, но я не хочу быть с ним. Не хочу, даже если он очень хорошо устроен и даже если он выкачал из меня все мои благочестивые заслуги и всё, что он имеет, это моё. Моё по праву. Потому что это всё он имеет и не потерял благодаря моим благочестивым заслугам. И вообще, он все это получил только потому, что я ему давала эти благочестивые заслуги как его вечная шакти все эти жизни. Но он думал, что все это его. И он решил скинуть с еще одной сучонки, с еще одной овцы, глупой наивной лохушки всё ее благочестие и жить хорошо и преспокойненько. Он думал, что всё обойдется и у него всё будет замечательно. Я подумала, что ничего я этому Шри Раму не обещала и вряд ли он ко мне придет, раз такое дело, и ждать его не стоит. Я решила, что я английский текст все равно перепроверю полностью.

Я говорила ему: «Я счастлива от встречи с вами, но погибаю при прощанье. Прощаясь, остаюсь я с вами, и жизнь свою я вам вручаю». Это песня «Санкиртана-лилы» «Посвящение духовному учителю». Как раз из этой песни в ноябре 2016 года я узнала, что у Шри Рама какая-то битва на тонком плане, в которой его могут убить, поэтому стала его защищать. Этими словами

я говорила ему: «Я пришла к тебе. Я так счастлива, что могу быть с тобой, потому что ты мой вечный муж. Но если ты умрешь, то и я тоже как-то покину тело. Потому что я погибаю при прощанье. Но прощаясь, даже покидая тело, я все равно остаюсь с тобой, я никуда не ухожу, я все равно с тобой на связи, и я жизнь свою тебе вручаю». Я ему сказала, что я ему жизнь свою вручаю, а он сказал: «Да, ты мне вручаешь свою жизнь? Резвись, пока есть возможность. Тебе недолго осталось. Щас я сделаю с тебя эту большую скидку, и ты быстро-быстро погибнешь. Ты сразу свалишься на дно жизни, попрощаешься со мной, потому что у тебя не будет благочестия за меня держаться, ты куда-то свалишься, какие-то отморозки будут издеваться над тобой, и всё, ты погибнешь. „Погибаю при прощанье“. Как хорошо! Какое счастье! Избавлюсь от тебя, от козы такой, как ты меня достала, тем более что брать с тебя больше нечего, совершенно, я всё с тебя выкачал».

Я подумала: какой он добренький. А такой хороший с виду мужчина. А такой добренький оказался, сказал: «Щас мы с тебя сделаем большую скидку, и ты погибнешь при прощанье. Со мной ты простишься, со мной ты не будешь, мне ты такая не нужна. И ты не сможешь держаться за меня. Тебя жизнь сама уничтожит, без твоих благочестивых заслуг. Погибай сколько влезет и поскорее». Ни капельки он меня не пожалел. А что с моими детьми стало бы? Ему было вообще все равно. Я подумала: он чего-то хочет?! Он каких-то праздников хочет?! Он не имеет права жить и быть.

Шива сказал ему, что он должен принять меня своей женой, потому что это проклятье с него не ушло и никаких благочестивых заслуг ни с кого не хватит, чтобы погасить это, потому что это преступление непростительно и надо понести за него наказание. Шива сказал ему, что пока он со мной, он защищен. И тогда Шри Рам сказал, что я не его выбор, я его судьба. Это было 7 сентября 2016 года. А 19 сентября, через две недели, он мне подключил Федьку тряпочку Божий дар, как я его называю. У асуров есть спецы, чья функция — являться буфером между большим асуром и обычной женщиной, чтобы они могли взаимодействовать и чтобы ее при этом не трясло из-за его асурических энергий. Меня трясло сильно, когда я соприкасалась с ним энергетически, и меня сразу резко отшвыривало от него. Была резкая негативная реакция, и постоянно не хватало воздуха. И Шри Рам подключил мне такого спеца, которого я назвала Федькой тряпочкой Божьим даром. Когда Шри Рам говорил мне про этого Федьку тряпочку через слова тренера карате в нашем телефонном разговоре, он сказал: «Вам — подарок. Хотя другие платили и за участие, и за тряпочку-пояс». То есть ему пришлось подключить ко мне этого Федьку тряпочку бесплатно, потому что с меня уже нечего было брать. Если бы он смог хоть что-то взять, тогда, конечно, не было бы таких слов, что вам — подарок, хотя другие платили и за участие, и за тряпочку-пояс. То есть получается, что да, действительно, скинул он по максимуму, брать с меня было нечего, ведь другие-то платили за то, что он подключал к ним такого буфера, преобразователя энергии, стабилизатор взаимодействия, и за тряпочку, и за участие, а мне он, значит, дал этого Федьку тряпочку в подарок. Он думал, что я очень обрадуюсь. На самом деле это действительно подтверждает, что он сделал с меня большую скидку, так как брать с меня было просто нечего. И он мне говорил, что синий туман похож на обман? Он уверял меня, что никакой большой скидки с меня он не делал. Но если бы с меня было что стряхнуть за такого спеца-преобразователя, он обязательно это

сделал бы, потому что все другие платили ему за это. Но так как ему пришлось дать мне этого спеца бесплатно, как подарок, то значит, большая скидка была.

259 с 16:36.

<https://youtu.be/ORaZJP6gKv0?t=992>

240. Любители больших скидок: вырвать грешный их язык

Я подумала, что мне нужна защита от таких больших скидок в будущих жизнях. Я подумала, что мужчины не имеют права быть мужчинами, если они вот так относятся к женщинам и так поступают с ними, потому что дхарма мужчины — защищать женщину. Чайник нужен для того, чтобы кипятить воду. Если чайник не кипятит воду, то он бесполезен, его выкидывают. Точно так же мужчина. Он должен защищать женщину. Если он не защищает женщину, если он использует свои силы, свои способности, чтобы обманывать женщину и совершать над ней насилие, опускать ее на дно жизни, то это не мужчина, он не имеет право на то, чтобы быть мужчиной. Так я сказала Шри Раму, разговаривая с ним, глядя себе в глаза в зеркале. И вот тогда я вспомнила, что рождение в женском теле является для мужчины наказанием, и решила, что любители делать большие скидки будут нести такое наказание. Они будут рождаться и жить только как женщины. Мужчины могут рождаться женщинами вследствие проклятья или благословения. Я подумала, что проклятий у тех, кто любит делать большие скидки, конечно же, много, потому что они не жалели никого — ни женщин, ни их детей. И я подумала, что надо просто взять эти проклятья, схлопнуть их вместе, направить их сконцентрированно, как иглу в одну точку, и зарядить на то, что они будут рождаться только как женщины. И всё, что они делали с теми женщинами, теперь они будут получать у себя, в своих будущих жизнях, потому что они будут рождаться только как женщины.

Про это я рассказала в 258-й серии моего романа. Перед записью этой серии, вечером, это было 10 февраля 2019 года, я села слушать мантры, и на Нрисимхамантре «уграм вирам махавишнум, джвалантам сарвато мукхам, нрисинхам бхисанам бхадрам, мритью мритьюма намай ахам» я вспомнила про тех любителей делать большие скидки с женщин. У меня начала подниматься ярость, мне очень сильно захотелось расправиться с ними прямо сразу, у меня всё так и kloкотало внутри от желания порвать их тут же. Видать, Шри Рам увидел это мое состояние и желание грохнуть их тут же и решил приостановить меня. Он вдруг появился на моем внутреннем экране. Он встал передо мной, я на него посмотрела и тут же оттуда ретировалась. Но после этого я подумала, что фигушки тебе, Шри Рам, я все равно их сделаю, все равно. Я подумала: «Я позабочусь о чистоте общества и искореню тех, кто делал большие скидки. Раз я тебя не могу искоренить, Шри Рам, я искореню всех, кто делал такие большие скидки». Я снова под эту мантру настроилась на них. Я встала над ними высоко-высоко в космосе, широко открыла свой рот и стала из них в себя что-то вытягивать. Много из них как пошло большим потоком... Наверное, это были благочестивые заслуги, которые они изымали из женщин, может быть, еще какие-то их силы. Короче, что-то из них в меня как пошло бурным потоком и много-много-много... После записи 258-й серии, вечером 10 февраля, я вспомнила, что в самом конце этой серии вышли скриншоты со словами: «Не хочу ждать так долго, Махарадж», затем «Рот закрой» и «Вырвать грешный их язык». Я поняла, что надо вырвать грешный их язык, то есть энергетический язык, который есть

у асуров на уровне мужских гениталий, которым они могут получать чужие благочестивые заслуги и делать в том числе такие скидки. Я поняла, что тянуть с этим не стоит. Я решила, что грешный их язык я вырву на следующий день, 11 февраля, когда буду мыть посуду. И когда я леглась спать, я вдруг на своем внутреннем мысленном экране увидела этот грешный их язык. Это было действительно как язык, только энергетический. Я увидела на уровне их гениталий какую-то открытую пасть, как зев какой, и из него торчал какой-то энергетический язык, и он извивался. Я посмотрела на этот извивающийся язык и решила, что надо что-то с ним сделать. Я взяла ядерной соли, насыпала ее на грешный их язык, и он пошел болючими язвами, ранами. Всё там разъесть стало... Я вспомнила скриншот со словами «Рот закрой», посмотрела на этот открытый рот, из которого торчал этот извивающийся язык, и подумала: «Щас мы закроем им их рот». Я взяла какую-то заслонку, какой закрывают русскую печь, когда ставят в нее пироги, и опустила ее прямо на этот язык, хорошо придавила ею, вбила ее в самое дно, перекрыв этот рот. Этот открытый зев оказался закрыт этой заслонкой. Я подумала: «Мы сделали всё как надо. Рот заслонкой хорошо закрыт». Я вспомнила скриншот «Вырвать грешный их язык», подумала, что вырвем его завтра, но сегодня я с этим языком еще поработаю. Короче, насыпала я хорошей ядерной соли на этот язык, а потом у меня в руках вдруг оказался трезубец, как у Шивы. Я взяла этот трезубец и со всей силы вогнула его в их язык, пригвоздив его книзу, чтобы он не мог шевелиться. А после этого я стала тыкать этим трезубцем их язык везде, сверху насыпала еще чего-то разъедающего, чтобы им жизнь медом не казалась, и легла спать.

Утром я проснулась, посмотрела на моем внутреннем экране на их язык. Смотрю: язык совершенно обездвиженный. До того как я закрыла их рот заслонкой, язык плавно интересно извивался, но когда я потыкала его этим трезубцем и чего-то хорошего разъедающего насыпала, он стал совершенно обездвиженный. И еще заслонка плотно стоит, зев перекрывает. Я подумала, что надо колючками там поколоть. Это когда рука или нога затекает, когда отсидишь или отлежишь руку или ногу, не чувствуешь ее, убираешь осторожно ее, и она начинает как колючками покалывать, отходить, очень неприятное ощущение. Я подумала, что надо им такое устроить, и представила, что их язык онемел и щас отходит. А потом я представила, что их язык полностью одеревенел и они испытывают непередаваемые ощущения... А потом я представила, что их язык стало ломить. Когда ноги или руки сильно замерзнут, так что не чувствуешь их, и когда в тепло приходишь, они начинают оттаивать. Я подумала, что это очень больно и неприятно, и устроила им такую ломоту в их языке. Как будто бы он сильно-сильно замерз, промерз насквозь и его опустили в горячую воду, и он начинает отмерзать, его ломит со страшной силой, и исправить это невозможно. После этого через какое-то время я снова туда посмотрела, и у меня из пальцев рук вдруг выросли длинные острые железные когти, как у Фредди Крюгера. Я вонзила эти когти в их язык и порвала их язык в лохмотья, на мелкие-мелкие лоскуточки. На этом я притормозила, решив, что отправлять их сейчас в их будущие жизни не надо, потому что я же еще не рассказала, что я с ними буду делать. Но так как были скриншоты, что надо закрыть им рот, вырвать грешный их язык и что не хотим ждать так долго, то я решила, что язык вырвать им надо, пусть какое-то время поживут без своего языка и с закрытым ртом. Тогда

я посмотрела на кухонную раковину, у меня скопилось много грязной посуды, и подумала: «Щас я пойду мыть посуду и вырву грешный их язык».

И когда я пошла мыть посуду, я включила Нрисимха-мантру «уграм вирам» и под эту мантру начала их обрабатывать. Сначала я встала внутри каждого из них, их там много было, и стала всё из них вытягивать. Как будто я стою внутри них и втягиваю всё из них большим потоком, несущимся в меня по спирали, и сверху, и снизу, и со всех сторон одновременно. После этого я поформатировала их чакры, а потом взяла свой острый длинный железный коготь, как у Фредди Крюгера, и стала внизу, где их корень самый нижний, делать этим когтем прорези. И когда прорезей стало много, там прорвалась большая дырень, и оттуда стремительно под большим напором хлынула темно-серо-зеленая лава, как из жерла вулкана во время его извержения. Потом я заставила их попеть мантру Харе Кришна. Несколько раз мне хотелось их грохнуть, но при этом у меня возникали мысли, что сегодня этого делать не надо, надо только вырвать грешный их язык. Три раза мне нестерпимо хотелось их грохнуть, и три раза при этом у меня появлялись эти мысли и тут же при этом из рук нечаянно выскальзывала тарелка, тормозя меня, а я мыла при этом посуду. Я понимала, что надо сейчас терпеть. И потом я решила-таки вырвать грешный их язык.

Я представила, что у них там все-таки этот язык есть. Я встала высоко-высоко над ними, у меня к их гениталиям протянулась какая-то большая рука, я дернула там, где корень гениталий, куда-то вверх этой рукой и выдернула оттуда всё, что там было. Потом я там и сияние включала, и горение, и выжигала там всё полностью, и там всё стало обугленное, всё прожженное. Там, где был их язык, образовалась большущая дырень. Я встала в самом верху, где Сахасрара-чакра, и из зияющей дырени на уровне мужских органов стала вытягивать всё через их Сахасрара-чакру куда-то вверх. И оно всё туда улетело. Я подумала, что они не будут мужчинами, они будут рождаться и жить только женщинами, поэтому это их мужское естество им не нужно. Оно им будет нужно только в духовном мире, когда они туда вернуться. Поэтому я подумала, что надо это всё из них извлечь полностью, и все это ушло из них через Сахасрара-чакру. Я подумала, что это их должно там где-то ждать, когда они вернуться в духовный мир, и только тогда они это получают. До этого времени это им никак не светит.

Потом я стала простерилизовывать там, в районе той большущей дырени, голубым сиянием. Я представила, что всё там стало настолько стерильное, как в операционной. И после я стала пускать туда огонь, и всё, что там еще оставалось, сжалось в малюсенькую точку. Я подумала, что надо там рот закрыть полностью, там ничего мужского остаться не должно, вообще. И я сжимала то, что там оставалось, и оно стало малюсенькой горящей красненькой точечкой, горелочкой. Там была огромная дырень и малюсенькая еле видная точечка, горелочка, и я стала эту точечку прижигать мантрой Харе Кришна. Я стала читать мантру Харе Кришна и представлять, что Харе Кришна мантра щас все это запечатает. Я одновременно со всех сторон стала сдавливать эту точечку мантрой Харе Кришна, прижгла ее Харе Кришна мантрой, и она впечаталась внутрь самой мантры. И там всё запечаталось, навсегда. Так я выполнила это. Мне сказали, что не хотят ждать слишком долго, надо сделать побыстрее, но в то же время отправлять их туда пока рано, надо только вырвать грешный их язык и закрыть их рот, и я все это сделала. И теперь оставалось

открыть, какими они будут в своих будущих жизнях, что там будут делать, и отправить их туда.

259 с 44:00.

<https://youtu.be/ORaZJP6gKv0?t=2647>

241. Переквалификация любителей больших скидок

Я решила, что те асуры, которые делали большие скидки благочестивых заслуг с женщин и таким образом нарушали свою мужскую дхарму, будут рождаться и жить только женщинами. И вот уже я закрыла их энергетический рот и вырвала их энергетический грешный язык, с помощью которого они изымали с женщин их благочестивые заслуги. Без своих языков им было очень плохо, они очень сильно страдали. Потому что они пока что были живы, мужское тело у них пока было, но энергетических языков уже не было, а они не привыкли быть без этих языков, и им было очень тяжело в таком положении. Шри Рам меня просил поскорее разделаться с ними, чтобы они не слишком долго мучились без своих энергетических языков. Мне не было их жалко, потому что когда они женщин своим грешным языком опускали и на очень долго, лишали их всего, в том числе и детей, об этом они как-то не думали. Я могла бы сразу их отправить в их будущие жизни, но мне надо было перед этим рассказать, кем они будут в своих будущих жизнях, как там будут жить, как же они будут защищать женщин от любителей делать большие скидки благочестивых заслуг, поэтому мне пришлось поддержать их в таком горестном для них положении, без их грешных языков. Всю 260-ю серию моего романа я посвятила рассказу о том, какими же они будут все свои будущие жизни в материальном мире до своего возвращения в духовный мир. Я решила, что они будут рождаться женщинами очень долго, пока их услуги требуются. А их услуги будут требоваться, пока преданные Кришны будут на планете Земля. Я решила, что они смогут вернуться в духовный мир, когда преданные Кришны массово будут уходить с планеты Земля в духовный мир, до того как эта Кали-юга полностью начнет всех под себя подминать.

Когда я думала, какими же они будут, как же они будут защищать женщин от больших скидок благочестивых заслуг, мне вспомнилась история про то, как Драупади пытались раздеть на царском собрании, из-за чего потом и случилась Махабхарата. Я открыла 156-ю серию в сериале «Махабхарата», стала ее смотреть и сохранять с нее скриншоты. Я увидела, что мне в этих скриншотах говорят, какими они будут, эти любители делать большие скидки благочестивых заслуг с женщин. В 260-й серии моего романа, когда я уже рассказывала все это, я открыла эти скриншоты и стала их комментировать. Из первого скриншота со словами «У меня нет мужей, нет имени, нет рода. Я словно огонь, что горит в сердце лесного отшельника» я увидела, что у них не будет ни мужей, ни имени, ни рода. Из этого я поняла, что эти любители больших скидок, которые делали женщин без мужа, без имени, без рода, и сами такими станут. У них не будет мужей, не будет имени, то есть какого-то веса в обществе, у них даже не будет своего рода, своей семьи. Это неудивительно, потому что они лишали женщин их благочестивых заслуг, а если у этих женщин были дети, то, соответственно, эти женщины как-то теряли своих детей, или в несчастных случаях, или при похищении детей, или при внезапной болезни ребенка, когда никто не может помочь, или когда пришла опека отбирать детей и ничто не могло помочь. Что-то такое происходило с теми женщинами, с которых асуры изымали сразу много их

благочестивых заслуг, буквально опустошая их запас благочестия, и с этими асурами, которые пока сидят без своих энергетических языков и которые будут в будущих жизнях женщинами, тоже будет происходить что-то подобное. Еще совсем детьми они будут лишаться своих родителей. У них не будет своей семьи. Так как они детей оставляли без матерей, то и они сами будут без матерей и без своих семей. У них не будет своего рода, своей родной семьи. Они будут лишены ее уже в детстве. Так жаль... Каждую жизнь они будут лишаться своей любимой мамочки, а чтобы было больнее, они будут ее любить, и это будет происходить, когда они будут более-менее подростками, потому что они делали это с детьми тех женщин, с которых они делали большие скидки. И соответственно, с ними будет происходить то же самое. Они будут рождаться в семье, но через какое-то время что-то будет случаться, и они будут терять эту семью, и у них не будет ни имени, ни рода. Также у них не будет мужей. Ну это понятно, ведь когда асуры выкачивают из женщины ее благочестивые заслуги, причем сразу много, опустошая ее, женщина своего мужа теряет, потому что мужчина не может удержаться с такой женщиной, у которой не осталось никаких благочестивых заслуг. Ей приходится отрабатывать свою греховную карму в ужесточенном режиме, и при этом она, конечно, теряет всё, в том числе и мужа, ничего у нее не остается, и у этих тоже ничего не будет.

Следующий скриншот был со словами «Я чиста. Я как цветок, распустившийся в грязном месте». И они будут такими же. Они будут жить в каких-то грязных местах. Это не значит, что они будут жить в каких-то помойках, хотя кто-то и в помойках будет жить, такое тоже возможно. Скорее всего, они многих детей отправили жить в помойке, без мамочки, потому что мамочка осталась без всех своих благочестивых заслуг и потеряла и детей. Может, многие такие дети на помойку пошли бомжевать. Но в любом случае грязное место обозначает не только помойку, не только бомжевание. Это могут быть какие-то злачные места, гламурные тусовки со светскими львицами. Там тоже грязное место, потому что асуры любят там вылавливать свою добычу. Там для них хорошая добыча, ее легко добыть. Там все друг с другом перепихиваются, а для асуров встроиться на энергетическом плане в тот незаконный секс — самое милое дело, и за это им не будет никаких наказаний, потому что вклиниваться в незаконный секс асуры имеют полное право. Они не имеют права влезать в верные супружеские пары, но на незаконный секс им есть позволение. В таких местах асуры широко распространяют свое влияние. Они там всегда имеют свои глаза и уши, через кого они выбирают своих жертв. И вот эти, которые пока сидят без своих языков, будут и в тех грязных тусовках тусоваться, но они будут чисты, как цветок, распустившийся в грязном месте. Может, они будут крутиться в модельном бизнесе, в каких-то местах, где принято расплачиваться своим телом, но в то же время они будут как лотос, цветущий в грязной воде, но не соприкасающийся с грязью этого места. И они будут точно так же. Хоть они и будут вынуждены крутиться в этих грязных местах, но они будут далеки от этого в своем естестве, потому что мы им их Сахасрара-чакру хорошо пробили. Сахасрара-чакра у них уже полностью открыта, и они будут чисты.

На следующем скриншоте были слова Драупади: «Сегодня в этом собрании я уже пролила столько слёз, сколько выплакали все женщины этого мира». Каждую жизнь они будут выплакивать столько слез, сколько выплакали все женщины этого мира. Потому что они многим женщинам сделали большую скидку

благочестивых заслуг, многих женщин обрекли на горестное существование, когда у них всё-всё было отобрано, и жилье, и дети, и возможность нормально жить, нормально существовать. Они все свои будущие жизни будут проливать слезы, и все, кто будет касаться, так сказать, их одежд, будут умирать ужасной смертью. Они будут как ведьмы. Они будут неприкаемыми. Своего дома, где они будут сидеть тихо, мирно, пускать корешочки, у них не будет. Они будут по всему земному шару мотаться, как перекасти-поле, чтобы любители делать большие скидки обязательно на них попадались. Они будут магнитами для любителей больших скидок. И те любители больших скидок, которые в будущих жизнях будут приходить на планету Земля, рождаться тут и думать: «Мы сейчас эти курочек пощиплем, мы сейчас выпьем из них всё их благочестие и будем очень хорошо за счет этого тут жить», будут обязательно попадаться на этих, так сказать, ведьм. Они действительно будут как ведьмы, потому что если им кто-то что-то плохое сделает, то сразу у того, кто это сделал, что-то произойдет — или дверь сгорит, или бизнес сразу рухнет, или еще что. Они будут нести всем своим обидчикам урон. Поэтому они будут скрывать эту свою способность ото всех, чтобы никто не догадался об этом и не стал винить их во всех своих бедах. Им придется это скрывать для своей же собственной безопасности — чтобы их на костре не сожгли, не порезали на мелкие кусочки. И жизнь у них будет горестная. Что поделывать? Такова их планида. Не надо было заставлять женщин проливать слезы. Теперь карма их настигнет.

260 с 10:38.

<https://youtu.be/2vIa6ygN53Y?t=638>

242. Обязанность заботиться о чистоте общества

Следующий скриншот был со словами «Вам следует раз и навсегда покинуть это собрание». И они будут такими ведьмами, что если кто-то что-то им сделает плохого, то он раз и навсегда будет покидать, так сказать, это собрание и все его надежды полетят в тартарары. Они будут такими ведьмами, которые будут уничтожать обидчиков женщин. Это будет происходить само собой, как у ведьм. У ведьм происходит само собой: ведьму кто-то обидел, она пошла заниматься своими делами, она даже не думает об этом, и вдруг у того, кто ее обидел, случается что-то плохое. И те, кто не дурак, могут видеть взаимосвязь. Но эту взаимосвязь очень трудно доказать, потому что ведьма-то давно ушла и давно занимается своими делами. И попробуй докажи, что между тем, что ты сделал этой ведьме что-то плохое, и тем, что сейчас тебя накрыло, есть прямая связь. Никто не докажет. Нет таких доказательств в нашей земной реальности и не будет. И у них будет то же самое. Все, кто этой ведьме сделает что-то плохое, тут же будут получать свои реакции. А любители больших скидок будут раз и навсегда покидать это собрание, то есть будут покидать свою жизнь и эту деятельность — выкачивание с женщин благочестивых заслуг и делание женщинам чего-то нехорошего. Она будет как бы говорить такому любителю сделать большую скидку: «Не будь таким жадным, мой мальчик. Ты хотел и с меня, и с той женщины, и с другой оторвать кусочек благочестивых заслуг? Ты хотел нас опустошить? Не будь таким жадным. Больше ты таким жадным не будешь». Она при этом ничего делать не будет. Всё будет происходить само собой, как у ведьм. У ведьм происходит само собой. Необязательно для этого проклинать или наводить злые чары. Это будет происходить помимо их воли. Они

будут это знать и очень сильно будут конспирироваться, чтобы никто не догадался, что они такие ведьмы, иначе ее порежут на кусочки, несмотря на то, насколько она красива и хороша собой. Все они будут красиво выглядеть. Они будут привлекательны для мужского пола. Чтобы мужики на них кидались, надо, чтобы они были красивыми, очень привлекательными, даже соблазнительными. Может быть, многие из них будут с какими-то благородными манерами. У них будет всё для того, чтобы привлекать таких мужиков, которые считают, что женщина это не женщина, а телка. И все, кто относится к женщинам как к телкам, будут к ним привлекаться и после взаимодействия с такой ведьмой будут покидать свою жизнь и ту деятельность, которой они занимаются.

Следующий скриншот со словами «Сегодня всех в этом собрании ждет беда» показал, что всех тех грешников, которые будут притягиваться к этим ведьмам и делать им что-то плохое, будет ждать беда. Всё у их обидчиков будет рушиться. Бизнес их будет рушиться, какие-то неприятности отовсюду повалят на них со всех сторон, машины будут ломаться, они будут в аварии попадать, такой жесткач будет начинаться сразу, прям жесткач из жесткачей. Потому что нечего было вообще обижать женщину. И все эти ведьмы будут привлекать к себе тех, кого надо наказывать. Тяжелая жизнь у них будет. Каждая жизнь. Потому что они будут магнитом, пылесборником, мусоросборником для всех таких, кто любит обижать женщин. Они будут санитары леса. К ним всем будет липнуть вся шваль, которую надо стереть. А чтобы попасть под стирание, вся эта шваль, конечно же, будет что-то нехорошее им делать. Причем шваль — это не обязательно уличные хулиганы, отморозки. Отморозки бывают разных масштабов, рангов, не только маленькие, которые по улицам шатаются. Бывают такие отморозки, которые с виду очень даже приличные и достигшие больших-больших высот, но на самом деле в душе полный отморозок. И эти санитары леса будут уничтожать таких отморозков, просто попадаясь им на их пути. И они постоянно будут попадаться таким на их пути, как говорится, «вот везет же тебе на таких». Им будет везти на таких. Потому что они будут санитарями леса. Как говорят, не обижай ведьму. И эти санитары леса будут думать: «Господи, опять у следующего началось, проблемы, щас его не станет. Не надо было обижать меня. Я так плакала». И за каждую ее слезинку сразу у тех, из-за кого слезинка эта выпала, будет идти реакция. Видать, они много будут плакать. И чуть только слезинка у них упала, сразу эта слезинка будет бить по тому, из-за кого она упала. Они будут хорошими санитарями, так сказать, леса.

Дальше были скриншоты со словами «Я больше не человек, а смерть! Только смерть! Я смерть всех грешников, что присутствуют в этом зале собраний». И каждая из этих санитаров леса будет нести смерть тем, кто считает, что женщина это не человек, а мясо. Это не значит, что она будет брать ножик и убивать их или проклинать. Просто они будут такими ведьмами, которых нельзя трогать вообще, потому что чуть тронешь — у нее слезинка выпала, и ее обидчик уже не жилец. И слезинки у них постоянно будут капать. Они будут как та система ПВО, к которым лезть нельзя. Они будут такие ведьмы, к которым лезть нельзя, которых даже трогать нельзя, которым даже слова плохого сказать нельзя, на которых даже нельзя посмотреть косо. И все, кого надо как-то наказывать, так и будут лететь на нее и думать: «У ты, коза...» Только он сказал в уме про нее «коза», у нее слезинка тут же сама вытекла, и тот уже не жилец, санитар леса сделал свою работу: у того машина бабах — и вдребезги, вместе с ним. Не

прикопаешься. Никто ничего не заметит. А если кто заметит, она будет говорить: «Вы что, смеетесь? Я хорошая». И правда хорошая. Она как цветок, рожденный в грязном месте.

Следующий скриншот со словами «Мое проклятье будет для них великой милостью» про то проклятье, что они будут рождаться и жить как женщины, но это обернется для них большой милостью. Они будут как-то понимать, что на самом деле они мужчины, хотя и рождаются женщинами. Они будут очень женственными, симпатичными, чтобы на них клевали мужики. Но им будут сниться сны, что они были мужчиной и что это их настоящее естество. Они будут понимать, что эти сны не просто так, и их все время будет тянуть в духовный мир. Они будут что-то такое делать, чтобы тянуться в духовный мир. Поэтому это проклятье, что они будут рождаться как женщины, будет для них великой милостью. Они будут стремиться в духовный мир и в конце концов попадут туда, потому что чего хочешь, того и достигаешь. Но это будет только тогда, когда придет время — когда их услуги не будут так сильно нужны, из-за того что Кали-юга вступит в свои полные права и все преданные Кришны уйдут с этой планеты Земля и пойдут в духовный мир. И только тогда этим санитарам леса можно будет вернуться в духовный мир. Эти сны и понимание, что они на самом деле мужчины, будет хорошим стимулом, что надо вернуться в духовный мир, потому что рождение для мужчины женщиной — это наказание. Это будет для них хорошее наказание.

Об этом сказал следующий скриншот со словами «Если я не накажу их сейчас, то до конца жизни, каждый миг они будут испытывать муки ада. И не будет конца их страданиям». Все эти ведьмачки будут очень симпатичные, привлекательные и будут привлекать к себе всех, кого надо искоренить, и даже больших шишек, которые нехорошо с женщинами обращаются, но которых невозможно убрать. Он просто посмотрит на эту ведьму своим неуважительным взглядом — и уже готов. А если он что-то плохое ей сделает, тогда все его пожалеют, потому что с ним случится что-то такое ужасное, что не дай бог. Эти ведьмачки будут рождаться по всей планете Земля, везде ездить по каким-то делам и привлекать всех тех мужиков, которые женщин за женщин не считают, и они будут навлекать на них беды. Потому что иначе те обидчики женщин будут испытывать муки ада, но лучше, если они не попадут в ад, а быстренько отработают свое: чик — и его нету, он пошел в следующую жизнь, уже отработав эти кармические реакции. А чтобы это было не впустую, до этих мужиков в конце концов будет доходить, из-за чего это с ними — что они делают плохое, что это им реакция за плохое. Какое-то озарение к этим мужикам будет приходить, потому что просто отработал и пошел в следующих жизнях делать мерзости — это не верный ход. Надо, чтобы они понимали, что есть закон кармы «что посеешь, то пожнешь»: сделал кому-то плохое — вот тебе машина взорвалась, вот еще что-то нехорошее случилось. Надо, чтобы они действительно понимали, тогда это будет правильно. Поэтому эти ведьмы будут выполнять благородную миссию — избавлять тех мужиков от ада и давать им осознание закона кармы.

Следующий скриншот — со словами «Обязанность любой женщины — заботиться о чистоте общества». И таким образом они будут выполнять святую обязанность — заботиться о чистоте общества. Они будут притягивать к себе как пылесборник всю мразь, причем мразь разного порядка, живущую под разной личиной. Бывают мрази очень высокого ранга, и никто до них не может

дотянуться. Но к этим ведьмам эта мразь будет тянуться сама. Если надо эту высокую благопристойно выглядящую мразь уничтожить, эта мразь обязательно притянется к этим санитарам леса, никак не сможет избежать этого. Для этого эти санитары леса должны будут иметь доступ в высокие круги. Для этого они могут быть и очень образованными, с манерами, чтобы попадать туда, в те круги, где надо уничтожить ту мразь, которую никто не может уничтожить. Но если она имеет такую миссию, обязанность заботиться о чистоте общества, а рыба гниет с головы, то она будет попадать и на самые верхи. И просто из-за того, что она туда попала, она уже очищает общество. Потому что если какая-то мразь там сидит, которую никто не может убрать, то просто от соприкосновения с этой женщиной, с этой ведьмачкой, эта мразь закончит свое существование. И ей ничего для этого не надо будет делать, ей достаточно будет просто попасть туда, в эти круги. И даже если мышь будет тихо ждать, орел все равно схватит ее своими когтями. Обязательно эта мразь, которую надо уничтожить, как-то схватит эту ведьмачку своими когтями, даже если она будет там тихо сидеть и стараться не привлекать к себе ничьего внимания. Но эта мразь схватит ее своими когтями, потому что эта мразь не знает, что это ведьмачка, что если хоть кто-то дотронется до ее одежд, умрет ужасной смертью. Таким образом она будет заботиться о чистоте общества.

Следующие скриншоты, которые я комментировала в 260-й серии моего романа, были со словами «Сегодня сыновья Панду пережили большой позор. Дай нам шанс искупить вину. Позволь нам отомстить за твое унижение». И они тоже будут переживать много позора в своих будущих жизнях, потому что из-за них много позора пришлось пережить многим женщинам. Закон кармы есть, и они будут переживать большой позор. И конечно, им будет дано много-много шансов искупить свою вину, в течение многих-многих жизней. И те, кто в будущих жизнях будет делать большие скидки благочестивых заслуг с женщин, обязательно будут привлекаться к этим ведьмачкам, потому что их надо будет уничтожать в первую очередь, чтобы такого не было. И их постоянно там будут унижать, но они сами не жалели других, когда делали большие скидки с женщин, их они опускали, унижали, теперь им придется пожинать плоды этого.

Дальше были скриншоты со словами «Отныне я не стану заплетать свои волосы. Я не буду украшать свои волосы знаком замужней женщины», в которых говорилось, что они не будут заплетать свои волосы и не будут замужем. Скриншот со словами «Если ты не дашь нам шанса искупить наши грехи, то до конца времен мы будем находиться в аду» сказал, что я им очень помогаю, потому что за то, что они делали большие скидки, им надо идти в адские миры, но они просто-напросто будут рождаться женщинами и будут смертью таких, как они сейчас, и вообще всякой швали и мрази, которая не уважает женщин и считает их расходным материалом, мясом. Они будут жестокой смертью тех, кто считает женщин мясом, потому что любой, кто дотронется до ее одежд, умрет ужасной смертью.

260 с 34:05.

<https://youtu.be/2vIa6ygN53Y?t=2045>

243. «Дайте им даже больше» — добавка для любителей больших скидок

Эти скриншоты я сохранила 19 декабря 2018 года. Когда я все их сохранила и увидела, что через них мне показывают, какими они будут, мне сказали дать им даже больше. Я тогда переводила с русского на английский про Федьку тряпочку Божий дар, и мне тогда вышел скриншот с моих же серий моего романа со словами «Дайте им даже больше». Я подумала тогда: чего ждать им больше, и так уже в этих скриншотах с Драупади им дадено очень много. Но мне пришел скриншот «Они заслужили наказания, Панчали». Я была в большом недоумении, не зная, что дать им больше того, что уже дадено, потому что и так уже очень много им выписано наказания. И когда я переводила текст на английский, я увидела, что скопировала фразу «Я стала вести себя нарочито бесстыдно». И я подумала, что они будут вести себя как-то нарочито бесстыдно, чтобы привлечь таких, которые считают, что женщина это мясо. А потом, когда я выкладывала это на «Фейсбуке», я нечаянно ткнула в слово «чувства». Я стала думать: что ж надо сделать с их чувствами, чтобы дать им еще больше?

Шри Рам, увидев, что я думаю о том, что бы еще им дать, стал просить меня о снисхождении для них. Он очень просил меня. Уже тогда ему было очень их жалко, и он очень просил меня смилостивиться над ними. Когда я увидела и поняла, что он просит меня сжалиться над ними, я подумала, что я молодец. Если он меня просит их пощадить, значит, действительно наказание суровое. Я подумала, что я вынесла им верное наказание. Меня он не пощадил, меня он не пожалел, с меня он сделал большую скидку, а их он жалеет? Какой интересный... Меня и других женщин он ни капельки не пожалел, он сказал: «Она не имеет права жить в нормальных условиях. Ее родные дети ей не нужны, и ее детям она не нужна». Когда он делал большую скидку с меня, до него не доходило, как это больно, но когда я то же самое, что делал он и что делали они, то же самое назначила им, тем, которые это делали, он меня очень попросил смилостивиться над ними. Почему-то он этих женщин не пожалел ни капельки, и те любители больших скидок тоже не пожалели, а их, значит, надо жалеть? Я подумала: «Э фигушки, не дождетесь».

Я сказала Шри Раму, глядя на себя в зеркало, что если он просит о снисхождении, это значит, что действительно наказание будет суровое и жестокое и это правильно, потому что они делали это с другими женщинами и никого не жалели — ни детей, ни этих женщин и никого из их окружения, кто их любил и кого они любили. С какой стати, когда они должны получить такое же наказание, их надо пожалеть? Что вообще за странная жалость? Когда они делали это, они не думали о том, что тех женщин надо пожалеть, а когда к ним это приходит, они говорят: «Пожалей...» Нетушки, ты это сделал, и ты это теперь будешь испытывать, потому что ты это сделал сам, это реакция тебе, вот и всё. Я, глядя на себя в зеркало, стала выговаривать Шри Раму, почему он так жесток к женщинам, что он не пожалел ни меня, ни моих детей, он хотел меня лишиться моих детей, он хотел нас сделать несчастными. И когда я все это ему выговаривала в зеркало, что он хотел лишиться меня моих детей, а моих детей меня, их родной мамочки, тогда-то я и поняла, что значит дать им даже больше и ударить по чувствам.

Из моих слов Шри Раму в зеркало я поняла, что тех любителей делать большие скидки в их будущих жизнях, когда они будут санитарями леса, ведьмачками,

будут лишать детей, потому что для женщины самое страшное — это когда ее лишают детей. Из этого я поняла, что дети у них все-таки будут, несмотря на то что они будут не замужем, потому что было сказано, что они не будут украшать свои волосы знаком замужней женщины и что у них нет мужей, нет имени, нет рода. Но дети у них будут. Почему? Потому что мне сказали дать им даже больше и я отметила нечаянно слово «чувства». Из этого я поняла, что у них будут дети и их будут лишать этих детей, потому что это больше всего бьет по чувствам женщины. Очень жаль, что это будет так, но им придется испить эту чашу, женскую долю до дна. Они будут беременеть, беременность будет очень тяжелая, чтобы они пережили это — как они женщин унижали, опустошали, хотя женщины дают жизнь. Женщины ходят беременные. И у них каждый раз будет очень тяжелая беременность, тяжелые роды, чтобы это далось им тяжело, чтобы они много чего вынесли, для того чтобы эти дети у них получились. Они будут любить этих детей. Как жаль... И они будут терять этих детей, когда будут их любить. Они будут кормить этих детей грудью, сами, лично, обязательно. Короче, они испытают все «прелести» женского существования, по максимуму — и тяжелые беременности, и токсикоз, выворачивающий наизнанку с самого начала и до родильного стола, и тяжелые роды, и кормление грудью. И все это будет происходить, чтобы дать им даже больше и ударить по чувствам. Для этого надо, чтобы у них эти дети были и чтобы они любили этих детей, только тогда это будет ударять по чувствам. Не так, что случайно какие-то дети получились и от них надо избавиться. Нет, детей они будут любить. Но, чтобы дать им больше, чтобы ударить их по чувствам, детей этих они будут лишаться, чтобы им было больнее, чтобы они чувствовали то же, что чувствовали те женщины, которые оставались без детей, когда эти асуры с них делали большие скидки благочестивых заслуг, из-за чего эти женщины лишались всего, в том числе и своих любимых детей. Ну вот теперь им придется все это испытывать на себе много-много жизней.

И когда я решила, что все это мы им сделаем, мне пришел новый скриншот. На нем мой Гурудев вытягивал вперед руку, как бы говоря: «Хватит, и так им выше крыши дадено, достаточно с них». Я сказала, что раз достаточно, то так и запишем. И я все это записала в своем дневничке 19 декабря 2018 года, чтобы не забыть обо всем этом и рассказать это, когда придет время, в новых сериях моего романа, а после и осуществить. Рассказала я про это в 260-й серии моего романа, 12 февраля 2019 года, почти спустя два месяца с того времени, когда я все это обдумывала. И когда я согласилась с моим Гурудевом и решила, что хватит с них этого наказания, Шри Рам через скриншот, на котором Карна протягивает цветок царице Кунти, сказал мне: «Спасибо большое, что больше ничего им не назначаешь», хотя они такие грешники, что им можно назначить еще большее наказание. На самом деле им были бы назначены адские миры, но они избежали той участи и будут санитарями леса, будут заботиться о чистоте общества. И это очень мягкое для них наказание.

260 с 1:00:20.

<https://youtu.be/2vIa6ygN53Y?t=3619>

244. «Скажите дать вам всё-всё-всё». Женщина как идеальный козел отпущения

В 260-й серии моего романа, 12 февраля 2019 года, я только озвучила то, кем станут бывшие любители больших скидок, но в общих чертах я определила это

еще 19 декабря 2018 года, за два месяца до записи 260-й серии. Тогда, в декабре 2018 года, я определила их будущее, и почти тут же мне открылось новое понимание слов Шри Рама про большого человека с большой буквы. Это понимание ввергло меня в еще большую пучину горя и отчаяния, в результате чего ко мне пришло дополнение, что же на самом деле будут делать в своих будущих жизнях бывшие любители больших скидок. И когда я уже вырвала грешный их язык и закрыла их рот какой-то энергетической заслонкой, им было очень плохо, и Шри Рам попросил меня поскорее отправить их в их будущие жизни, чтобы сейчас, без своих энергетических языков они не мучились так долго. Я, конечно, могла бы отправить их сразу, и мне этого очень хотелось, но я хотела сперва рассказать о том, какими они станут там, в своих будущих жизнях, и что на самом деле будут там делать. Поэтому я в очень концентрированной форме записывала про это мои видео моего романа, чтобы их мучения тут поскорее закончились. И вот я в 260-й серии рассказала, какими они будут в своих будущих жизнях, и оставалось открыть, как именно они будут выполнять свою миссию поддержания чистоты в обществе, а для этого надо было рассказать о моем новом озарении насчет еще одного значения слов Шри Рама про большого человека с большой буквы. Этому я посвятила 261-ю серию моего романа «Мой роман. Я жена асура».

На следующий день, когда я накачала эти скриншоты со 156-й серии «Махабхараты» с Драупади и думала, какими будут бывшие любители больших скидок (это было 20 декабря 2018 года), с самого утра первым делом открылся скриншот на моем рабочем столе со словами «Опять кости?! Это вы навязали нам игру, которая привела к битве», а потом следующий — «Сейчас кости нам покажут, какую смерть вы заслужили». Я посмотрела на эти слова и подумала, что мне сейчас откроют еще что-то. И потом в «Яндексе» весь день в ленте новостей мелькала новость, что какой-то товарищ в Бразилии целых 17 лет отсидел в тюрьме за своего двойника. Они были очень похожи друг на друга, прям как двойники, и один из них совершил преступление, а его двойника поймали, и он за него сидел 17 лет. Я не обращала внимания на этот пост в «Яндексе», но потом у меня вдруг само собой как бы открылась новая глава в этом моем романе. Меня осенило, я поняла, что означали слова «и скажите дать вам всё-всё-всё» во фразе «Вы большой человек с большой буквы. В следующий раз берите морковку и скажите дать вам всё-всё-всё. И с большой скидкой». Насчет «с большой скидкой» мы разобрались. Это большая скидка благочестивых заслуг. Но оказалось, что там еще было «скажите дать вам всё-всё-всё». Я думала, что это «скажите дать вам всех-всех-всех», тех, кого он хотел ко мне подключить, кто решил тогда купить утехи со мной на энергетическом плане. Но тут мне пришло озарение совсем другое. Мне пришло очень горестное озарение, когда тот пост в «Яндексе» целый день попадался мне на глаза, что кто-то целых 17 лет отсидел в тюрьме за двойника, хотя был полностью невиновен. Я поняла, что «скажите дать вам всё-всё-всё» означает, что Шри Рам тогда дал мне приказ, чтобы я взяла всё-всё-всё, что мне дадут те, кого он ко мне подключит в следующий раз, чтобы я забрала все-все-все их проблемы.

У них там были какие-то проблемы, Шри Рам мне сказал побыть в роли такого двойника, которому скидывают эти проблемы и который под этими проблемами рушится, а этот, беленький, чистенький, пушистенький, который скинул свои проблемы, пошел, и его эти проблемы никак не коснулись. То есть у него какие-то

проблемы были, и то ли его в тюрьму должны были посадить, то ли у него или у кого-то из его близких неизлечимая смертельная болезнь появилась, то ли его бизнес рушился, то ли пришел какой-то бывший собственник, предъявил права на жилье и он терял это жилье, в котором он в это время жил и которое по закону было его, но проблема пришла, что-то оказалось не учтено, всплыл какой-то подводный камень, и ему сказали: «Извините, да, вы заплатили, но пошли вон отсюда. Вот, у нас есть закон». И этот скинул свою проблему на женщину при таком энергетическом подключении. Он скинул на нее эти проблемы, а сам пошел жить, чистенький, без этих проблем. И еще забрал у нее ее благочестивые заслуги, а она оказалась козлом отпущения, козой отпущения. И ей пришлось отрабатывать эти его проблемы в своей жизни, как тот, который сидел 17 лет в тюрьме за своего двойника, хотя сам был невиновен. Так я поняла слова «и скажите дать вам всё-всё-всё». Я увидела, что Шри Рам мне приказал забрать все проблемы, которые были у кого-то там, кого он ко мне собирался подключить, кто купил у него эту услугу, как-то ему чем-то заплатил, чтобы избавиться от этих проблем. И он эти проблемы скинул на меня. Он сказал «всё-всё-всё». Три раза он сказал взять мне всё, то есть он троих ко мне подключил и скинул мне проблемы тех троих сразу. При этом он вычерпал из меня все мои благочестивые заслуги.

Я поняла, что следующее будет у нас. Мы возьмем тех, кто делал такое «скажите дать вам всё-всё-всё». Мы возьмем тех, кто таким образом любил избавляться от своих проблем и выставлять вместо себя козлом отпущения, так сказать, своего двойника, в данном случае женщину, и кто не жалел даже женщин с детьми. Я подумала: что же их ожидало? Какие проблемы он на меня скинул? Что он приказал мне всё-всё-всё взять? И что же я там взяла всё-всё-всё? Он хотел не только забрать у меня мое добро, не только сделать большую скидку благочестивых заслуг с меня. Он хотел еще завалить меня чужими проблемами, чтобы я даже голову не смогла приподнять из того дерьма, в которое я рухнула бы. Я решила, что этим товарищам, которые тогда так сделали, купили эту услугу, я скину всю мою тяжелую карму и всю тяжелую карму Шри Рама. Я скину им все проклятья, которые были, есть и которые будут у нас со Шри Рамом, в том числе за время проведения этой Махабхараты. Все это пойдет на этих, которые купили эту услугу и которые скинули на меня свои проблемы.

Я подумала, что у асуров есть такая практика — скидывать свои проблемы, свою тяжелую греховную карму на женщин, на невинных женщин, и они даже не жалеют детей этих женщин. Они не только забирают все их благочестивые заслуги, что очень плохо. Они еще скидывают в нее эти чужие проблемы, чтобы она совсем загнулась. Этого я не знала. И тогда я подумала: вот про что говорил Шива этому Шри Раму. Он говорил ему: «Твое преступление непростительно. И за преступление необходимо понести наказание». Шива тогда сказал: «Преступление Чандрадева непростительно, но ради благополучия Творения я дарую ему жизнь. Хотя я не могу освободить его от проклятия Праджапати, я могу поместить его себе на голову и защитить от проклятия Праджапати Дакши». Вот о чем говорил тогда Шива этому Шри Раму. Этот Шри Рам сделал большую скидку благочестивых заслуг с меня. Он вычерпал всё, все мои благочестивые заслуги. Это подтверждается тем, что когда после этого он подключал ко мне Федьку тряпочку Божий дар, он не мог ничего с меня стряхнуть. Ему пришлось сделать мне подарок. Потому что этого Федьку тряпочку надо было

подключать для какой-то цели. Но никогда он еще не подключал таких спецов — буферов между обычной женщиной и большим асуром — бесплатно. Он всегда стрягивал с женщин их благочестивые заслуги за такую услугу. Потому что мне он тогда сказал: «Вам — подарок. Хотя другие платили и за участие, и за тряпочку-пояс». Какой он добренький... Это, значит, он любит женщину, хочет с ней быть, а сам ничего просто так не делает, сам как бы говорит: «За так нынче и прыщ не вскочит». Но в моем случае ему пришлось сделать это за так. Почему? Потому что у меня нечего было брать. И Шива ему сказал, что его преступление непростительно: он взял с меня всё и накидал в меня чужих проблем и, скорее всего, чужих смертей, потому что у меня после этого три туласи погибло. Туласи взяли эти проблемы на себя.

И у меня тогда проблемы действительно начались. И даже я один раз очень сильно упала на бетонный пол со всего размаха, и очень удивительно, что у меня ничего не сломалось. У меня всё было отбито и две недели жутко болело, и после этого Нрисимхадев в медитации как-то пришел и положил свою большую руку на мое сердце, и у меня на следующий день всё прошло, как будто ничего не было, хотя две недели просто невозможно как болело. Это когда я на новогоднем утреннике в школе во время танца на полной скорости поскользнулась и рухнула на бетонный пол плашмя. И другие случаи тоже были. Сразу после того отмечания 3 сентября 2016 года нашей со Шри Рамом небесной свадьбы, во время которого он и подключил тех ко мне и они в меня скинули свои проблемы, выкачав при этом все мои благочестивые заслуги, тут же ко мне пришла соседка. Она сказала, что какая-то дальняя родственница первоначального собственника этой квартиры, в которой мы живем и которую мы купили у тех, кто после него уже был, она типа пришла заявлять свои права на эту квартиру. Я тогда очень испугалась, бегала и по риелторам, которые помогали мне купить эту квартиру, и в ЖЭК, и в паспортный стол, мне сказали, что всё нормально. Но такой знак был. И еще тогда же на всех нас напали вши — и на меня, и на дочку, и на сына. У нас никогда не было вшей, а тут на всех нас напали. Причем у них в классе ни у кого вшей не обнаружили. И две недели я выводила этих вшей. И я так поняла, что Кришна таким образом защитил нас. Кришна сделал так, что эти проблемы, которые Шри Рам скинул на меня с себя и с каких-то трех асуров (потому что «всё-всё-всё» — три раза «всё» было сказано, и три туласи ушли), вот так мягко-мягко были сняты с меня. Я просто вычесывала этих вшей со своей головы и с голов моих детей. Вы представляете, как Кришна может освободить Своего преданного от даже смертельной опасности, от смертельных проблем? Просто напали вши. Просто мазали голову лекарством от педикулеза, вычесывали их и щелкали гнид. И Кришна все это таким способом реализовал, чтобы никак это нам не навредило. И три туласи покинуло тело. У меня были хорошие туласи, пышные, хорошо росли, хорошо цвели, и я лампу для них специальную купила, но они одна за другой покинули тело. Мне пришлось сажать новые туласи. Ничего просто так не бывает. Туласи защитили нас. Они приняли удар на себя. Этот Шри Рам хотел на меня три чужих смерти повесить. Он подключил ко мне каких-то трех асуров, которых ожидала какая-то тяжелая смерть, и он был уверен, что я загнусь, что уж точно три смерти повлияют. И Шива тогда ему сказал, что это преступление, и оно непростительно, и за это он должен понести наказание.

261 с 12:40.

<https://youtu.be/xbSLKc02cRg?t=758>

245. Решение для скидывателей своих проблем

Когда я все это поняла, до меня дошло, какая будет следующая категория на отправку в нашей Махабхарате. Это те, которые любили вот так скидывать свои проблемы на женщин. Это мне Кришна дал мягко-мягко отработать, но другие женщины, получив три чужих смерти, получили бы смерть, реальную и пошли бы в другое тело. И может, они так три жизни подряд моментально уходили бы, чтобы отработать эти три чужие смерти. И неизвестно еще, какие проблемы скинули они на меня. Но Кришна вот таким образом защитил меня. Я думала: что же с ними сделать? Я думала, может, их объединить с теми, которые будут женщинами, то есть с бывшими любителями делать большие скидки благочестивых заслуг с женщин? Я думала, может, их объединить и вместе туда отправить в их будущие жизни рождаться женщинами и очищать общество от всяких мразей? Я думала, что это наказание суровое и вполне им подойдет. Но когда я про это подумала, тут же мне вышел скриншот на моем рабочем столе со словами «Никаких но, Гандхари». Я посмотрела на этот скриншот и подумала, что не надо мне их объединять, надо этим товарищам, которые любили скидывать свои проблемы на других, причем на женщин, и которые даже не жалели женщин с детьми, дать отдельное наказание. Они не жалели никого. Что было бы с детьми, если бы эти три смерти были реализованы напрямую, а не через уход туласи? Им было совершенно все равно. И из слов «никаких но, Гандхари» я поняла, что с ними надо провести какую-то особую акцию. Я думала: что же мне с ними сделать? У меня не было никаких мыслей на эту тему, я только знала, что надо это сделать. И тогда я подумала, что они могут быстро бегать, но не смогут спрятаться, что-нибудь Кришна мне обязательно даст, подкинет идейку. Я стала, так сказать, медитировать на это: что же мне Кришна хочет сказать?

Тогда я включила Нрисимха-киртан. Я слушала этот киртан, и мне пришли воспоминания, как этот Шри Рама получал инициацию у моего духовного учителя. Это было в ноябре 2016 года, на следующий день после того, как у него была какая-то битва на тонком плане с каким-то большим асуром, до этого не знавшим поражения. Шри Рама должны были убить, но он остался цел, потому что я пела защитные мантры и просила Кришну, Гурудева, чтобы он остался жив. На следующий день он должен был выполнить свою часть нашего с ним договора и принять инициацию у моего духовного учителя. Тем утром я занималась своими делами и вдруг увидела на моем внутреннем экране, как я стою, справа от меня стоит Шри Рама, а где-то впереди мой Гурудев. Была полная тишина, но было видно, что между мной и моим духовным учителем идет какой-то незримый, неслышимый разговор. И потом мой Гурудев вдруг переключился на Шри Рама, и я увидела, что между ними пошли мощные потоки энергии, там аж гудело и искрило всё. Там было два потока — от моего Гурудева к Шри Рама и от Шри Рама к Гурудеву. И от Шри Рама к Гурудеву шло очень много. А потом, когда все это закончилось, этот Шри Рама вырос, он стал такой огромный, выше небес. Я смотрела на него, задрав голову, и мне даже не было видно, где он там такой высокий. Я тогда поняла, что это была инициация. И вот когда я слушала этот Нрисимха-киртан и вспоминала это, я подумала: мой Гурудев взял карму этого Шри Рама, хотя Шри Рама асур и он очень много жизней был асуром, и какие мерзости он творил? Он в этой жизни всего-то за несколько лет взаимодействия со мной столько мерзостей проделал по отношению ко мне. А скольким женщинам он сделал очень плохо? И мой Гурудев взял всю эту тяжелую карму Шри Рама.

Я вспомнила, что когда только-только начала со Шри Рамам взаимодействовать, я видела на моем внутреннем экране простату Шри Рама и какими-то невидимыми руками очищала ее. И потом, когда мой Гурудев взял всю тяжелую карму этого Шри Рама, у моего Гурудева обнаружили рак простаты, у него была операция, и как раз в то время, когда у Гурудева была операция, в это самое время я не смогла выдержать неудержимой сонливости и легла спать, хотя это было утро и я уже делала свои дела. Я провалилась в сон, и мне снилось, будто я сижу на кровати Гурудева и мы с ним о чем-то говорим, а потом он откинулся на подушки и сказал: «В самые тяжелые времена проще всего обрести высшее совершенство жизни — любовь к Богу». Я подумала: мой Гурудев взял проблемы с этого Шри Рама, и с его простатой в том числе.

И мне пришло решение, что же надо сделать с теми любителями скидывать свои проблемы другим, в том числе женщинам с детьми. Я подумала, что пусть они заберут всю тяжелую карму у духовных учителей, последователей Шрилы Прабхупады, у тех, кто ведет людей к Кришне. Пусть они заберут всю тяжелую карму, которую эти духовные учителя набрали у своих учеников, как мой Гурудев взял карму у Шри Рама. Да, пусть они, эти любители делать вот такие скидки своих тяжелых проблем на других, возьмут точно так же, как они скидывали. И пусть на них все это перейдет. Но в этот раз перейдет ох как много... Потому что мой Гурудев всего от одного Шри Рама сколько взял, а там сколько у него учеников, и он у каждого взял тяжелую карму. И не только мой Гурудев это сделал. Много учеников, теперь уже духовных учителей, есть у Шрилы Прабхупады. И я решила, что надо разгрузить всех духовных учителей, последователей Шрилы Прабхупады, от тяжелой кармы, которую они взяли со своих учеников. Я решила, что те асуры, которые были любителями скинуть свои тяжелые проблемы на других, возьмут все это. И тогда они сразу пойдут в ад, напрямиком. Я решила, что надо вырвать грешный их язык и свалить на них тяжелую карму, которую духовные учителя набрали со своих учеников.

Я подумала: «Асурчики, получите мой подарок!!! Вы меня не пожалели, моих детей не пожалели. Меня Кришна пожалел». Они смело делали это. Они не думали о том, что за то, что они скидывают свои проблемы, к ним придет еще большая проблема, такая проблема, с которой они не смогут никак справиться, которую они скинуть никак не смогут, и они умчатся в далекую-далекую даль. Они про это не думали. А зря. Мне было очень горестно от осознания того, что Шри Рам сделал все это со мной. Я подумала: материальный мир, случаются такие ситуации, когда твоя вечная пара вычерпала из тебя все твои благочестивые заслуги, не пожалела тебя ни капельки и плюс к тому накидала в тебя чужие смерти. И только помощь Кришны помогла, потому что Кришна послал отработку этого таким мягким, щадящим способом — наслав на нас вшей, которых мы две недели выводили, и допустив то, что туласи взяла на себя этот удар. Три туласи погибло ни с того ни с сего. Я решила, что я вырву асурам — любителям скинуть свои проблемы на других грешный их язык, чтобы они не могли этим энергетическим языком ни взять благочестивые заслуги от других, ни скинуть свои проблемы на других, и они примут тяжелую карму учеников от духовных учителей ИСККОНа и пойдут напрямиком в ад, отрабатывать это, на очень долгое время.

Когда 20 декабря 2018 года я все это решила, мне вышел скриншот, на котором мой Гурудев протягивает руки с обнимающим жестом. Я подумала, что я всё правильно поняла и верно решила. А потом вышел скриншот, на котором в сундук

летят большим потоком золотые монеты. Я посмотрела на эту картинку и подумала: ну а теперь мы сделали всё, что от нас требовалось, всё, что было заложено в нашем плане, который мы составили до моего рождения в этой моей жизни. И тогда же я решила, как те женщины, которые будут санитарями леса, которые были любителями делать большие скидки, будут действовать в своих будущих жизнях. Они будут, так сказать, ведьмачками. Но никакими ведьмачками они на самом деле не будут. У них всё будет происходить следующим образом. Когда этой ведьмачке кто-то что-то плохое сделает, у нее будет открываться какой-то невидимый шлюз, и через этот шлюз все греховные реакции, вся тяжелая карма учеников, которая была забрана их духовными учителями, последователями Шрилы Прабхупады, пойдет на того, кто ее обидел. Поэтому у тех сразу будут случаться проблемы. Сразу у них и машины будут в аварии попадать вместе с ними, и бизнесы рушиться, и они тут же ужасной смертью будут погибать. Почему? Потому что под такой тяжелой кармой никто не сможет удержаться. И в то же время для тех санитаров леса это будет служение Кришне. Они будут освобождать духовных учителей от такой тяжелой ноши. Очень хорошее служение, они таким образом заслужат освобождение и возвращение в духовный мир, где они снова станут мужчинами.

Вот таким образом они будут санитарями леса. Они просто будут перенаправлять тяжелую карму с духовных учителей на всю ту мразь, которая не уважает женщин и считает их мясом. И это будет происходить автоматически, само собой. Они были асурами и любили делать большие скидки благочестивых заслуг с женщин и при этом не жалели даже их маленьких детей, и они будут женщинами. Они будут такими ходячими пылесборниками, к которым вся эта мразь так и будет тянуться отовсюду. И если кто-то что-то ей плохое сделает или даже просто подумает о ней плохо, у нее сразу автоматически будет открываться какой-то шлюз на каком-то невидимом экране, и от духовных учителей, последователей Шрилы Прабхупады вся тяжелая карма их учеников, которую они взяли с этих учеников, будет перенаправляться на тех обидчиков, кого надо просто искоренить. И тут же те обидчики погибнут ужасной смертью. Эти женщины будут неуловимыми мстителями, санитарями леса, ходячими капканами для любителей делать козлов отпущения из женщин, вычерпывать из них из благо, их благочестивые заслуги, делать с них большие скидки. Вся тяжелая карма с духовных учителей, которую они взяли со своих учеников, сама собой, автоматически пойдет на тех обидчиков через этих санитаров леса, и это будет и справедливо, и правильно, и на благо всех.

261 с 42:52.

<https://youtu.be/xbSLKc02cRg?t=2573>

246. Грустное превращение: из мужчин в женщины. «И не будет конца...»

13 февраля 2019 года ночью после записи 261-й серии моего романа мне приснился сон, в котором я ловила ядовитую змею и она укусила меня в руку аж два раза. Когда она укусила меня во второй раз, я стала во сне кричать: «Скорую! Скорей! Скорей! Скорую!» Проснувшись, я подумала, что надо поскорее отправить в их будущие жизни бывших любителей делать большие скидки. Я вспомнила, что в 261-й серии, в самом конце серии, был скриншот с Арджуной, который стоял перед Драупади на коленях и просил ее о чем-то. Я подумала, что это Шри Рам

просит меня поскорее отправить их, так как я вырвала грешный их язык и запечатала их энергетический рот, и видать, им без этого грешного энергетического языка, которым они изымали из женщин их благочестивые заслуги, невыносимо плохо. И я решила, что я прямо утром их и сделаю. Но грязной посуды не было. Мне пришлось идти за картошкой. Я купила картошки и подумала, что щас я буду ее чистить, потом тереть, потом жарить драники и за это время мы их скоро отправим в будущие жизни.

Я настроилась на них. Я вспомнила, что мне было сказано, что в конце битвы я принесу им в жертву тыкву. Я подумала, что это та тыква, которую надо принести в жертву, и я должна это сделать без тени сомнений, страха и иллюзии. Я вспомнила, что это часть какого-то плана, который я и моя команда светлых сил составили где-то между жизнями еще до моего рождения в этом моем теле. Я думала: мы должны это сделать, потому что это часть нашего плана, потому что мне сказали словами Папанова: «Начинаю действовать без шума и пыли по вновь утвержденному плану», и мне сказали, что это очень важно. Нам нельзя идти в одиночку. Друг за друга мы все в ответе. Мы срифмованы, будто строчки в одном важном большом куплете. Я подумала: это очень важно, моя работа тут, в этом физическом теле, тоже очень важна. Потому что мы все друг за друга в ответе, и каждый выполняет какую-то свою работу, и ее выполнить надо. Я вспомнила, что они делали большие скидки с женщин и не жалели при этом их маленьких детей. Я вспомнила, какими они будут — что они были мужчинами, но много-много жизней будут женщинами, у них не будет ни мужей, ни имени, ни рода, они будут как цветок, распустившийся в грязном месте. Я думала: кем они будут? Может, они будут моделями в модельном бизнесе, знаменитыми или средней руки, или какими-то светскими львицами, которые блистают на гламурных тусовках, или просто участницами тех тусовок, может, они будут актрисами, трэвел-фотографами или трэвел-журналистами, ведь они должны будут мотаться по всей земле. Они будут симпатичными, привлекательными женщинами и будут обитать в каких-то грязных местах, где не самый лучший контингент нашего земного населения обитает. Жизнь их будет опасна и трудна, потому что к ним постоянно будут тянуться какие-то мрази. Потому что они опускали женщин, выкачивая из них все их благочестивые заслуги и делая большие скидки, и сейчас им по карме это придет. Потому что тем женщинам, оставшимся без своих благочестивых заслуг, приходилось отрабатывать только греховные реакции без амортизатора, смягчающего удар судьбы, в виде благочестивых заслуг. И так как эти любители больших скидок это делали с женщинами, они будут всяких мразей уничтожать. Наша служба и опасна, и трудна, и на первый взгляд как будто не видна. У них такая будет служба. Они будут санитарями леса, как волки, очищающие лес от того, что надо уничтожить. Они будут как ведьмачки. На самом деле они не будут ведьмачки. Любой, кто ей хоть что-то плохое сделает, хоть подумает в ее сторону плохое, сразу получит какую-то беду, потому что не надо думать о женщинах плохо, потому что у них будет такая роль — они будут делать зачистку. Те, кто думает и делает о женщинах плохо, с ее помощью будут искоренены, хотя ее активного сознательного участия в этом не будет. Эти санитары леса будут по очереди рождаться, чтобы делать большой охват, чтобы в зачистке не было перерывов. И эти женщины будут смертью всех грешников, которые будут жить тогда, когда будет жить и она, потому что к ней лезть нельзя. Все, кто хоть что-то в ее сторону

плохо делает, будет порушен тут же. Вся его жизнь рухнет, и он сам будет погребен под обломками своей порушенной жизни. Эти санитары леса будут заботиться о чистоте общества, наказывая тех, кого надо наказать, кто не имеет права жить, потому что не выполняет свою дхарму. Дхарма мужчины — защищать женщину. Если мужчина смотрит на женщину как на расходный материал, как на мясо, не защищает, а использует ее, даже применяя при этом насилие, то этот мужчина совершенно бесполезен, потому что он не выполняет свою мужскую дхарму, и поэтому его надо искоренить. И каждая из этих санитаров леса будет той, из-за кого такие мужчины будут искоренены. На этих мужчин через эту женщину, санитаров леса, пойдет тяжелая, греховная карма от духовных учителей, последователей Шрилы Прабхупады, которую они взяли от своих учеников. Внутри нее сам собой, автоматически будет открываться невидимый шлюз, и на ее обидчика через этот шлюз вся та греховная карма будет обрушиваться, и он будет стерт.

Наша служба и опасна, и трудна, и на первый взгляд как будто не видна. Почему опасна? Потому что при пристальном внимании можно будет заметить, что кто-то что-то ей плохое сделал и тут же получил реакцию, причем жестокую. И если кто-то заметит это, ее ведь могут порвать за такое, как раньше ведьм сжигали на кострах, из-за того что у кого-то корова сдохла. И про каждую из этих санитаров леса тоже могут так подумать, хотя она не виновата. Виноваты те, кто что-то делал плохое. Только они виноваты, и они сами на себя навлекли это, но ей придется сильно шифроваться, чтобы никто не догадался, что она такая, несущая смерть всякой мрази. Поэтому эта ее служба будет опасна и трудна. И эта ее служба будет практически не видна, потому что они будут обычными гражданками, хотя и с такими необычными способностями. И они будут много жизней на этой службе и заслужат возвращение в духовный мир. Они не будут замужем, потому что если муж хоть что-то ей плохое сделает, она тут же станет вдовой. Ей нельзя выходить замуж, ни в коем случае, потому что мужчины сейчас калиюжники, они не умеют контролировать свои эмоции и считают, что им можно всё, и поэтому если этот муж про нее что-то даже подумает плохо, она тут же станет вдовой, поэтому замужем они никогда не будут.

Я подумала: у меня ясная картина сложилась. Я знаю, что это будет за тыква. Это те, которые делали большие скидки благочестивых заслуг с женщин и которые даже не жалели их детей. Я знаю, какими они будут. Я знаю, как все это будет происходить. Я уже вырвала грешный их язык, которым они все это делали. И мне приснился сон, что «скорей, скорей, скорую, скорую». И я начала это делать. Начала я с Нрисимха-мантры «уграм вирам махавишнум, джвалантам сарвато мукхам, нрисинхам бхишанам бхадрам, мритью мритьюмамаи ахам». Я посмотрела на мой внутренний экран и увидела их всех. Я встала наверху, прямо над ними, и из них вверх понеслись какие-то острые металлические ножи, и они все из них как мощным магнитом были вытянуты. После этого я поформатировала их чакры в спонтанном танце рук под Нрисимха-мантру. И когда я поформатировала их чакры, я вспомнила, что они пока что мужчины, хоть уже и без своего энергетического языка, и что они будут рождаться женщинами, а что мужчины могут рождаться женщинами в результате либо проклятья, либо благословения, либо личного желания, но эти — в результате проклятья.

И я представила, что где-то есть люди, личности, которых эти мужчины очень сильно унизили, опустошили, скинули на самое дно жизни и которые прокляли их за это. Это и женщины, с которых они сделали большую скидку, и дети этих женщин, и люди, которые взаимодействовали с этой женщиной, зависели от нее, любили ее. Я подумала, что у этих, которые пока что мужчины, куча проклятий уже есть. Я призвала на них эти проклятья и увидела, что эти проклятья как большие черные потоки отовсюду несутся в них, входят в их верх и погружаются в их живот, где-то между Свадхистханой и Манипурой. Я подумала, что надо дать этим проклятьям импульс, сделать эффект синергии и зарядить их, чтобы они действовали в одном направлении. Я вспомнила, кем они будут, я представила, что они будут женщинами в своих будущих жизнях, и я все те черные потоки, которые шли отовсюду внутрь их, сконцентрировала в одной маленькой черненькой точке. Я зарядила эту точку, что они будут женщинами, вот такими. И тогда эта черная точка, которая внутри их была, как-то вспыхнула и залила целиком всё их пространство, с ног до головы, внутри них всё стало черное. И я поняла, что те проклятья схлопнулись в одно, получили заряд и начали действовать, проявили себя.

И вот когда это черное из этой маленькой точки полностью заполнило их, я включила киртан моего Гурудева. Я увидела себя высоко-высоко в космосе, а они все были где-то внизу, и между нами протянулся какой-то длинный тоннель. Я встала прямо в самом верху этого тоннеля и во время этого киртана стала петь прямо туда, и звуки махамантры Харе Кришна лились по этому тоннелю прямо в них. Они тоже стали петь мантру. И когда очень много туда налилось, я посмотрела на них со стороны и увидела, что у них всё сверху начинает плавиться от мантры Харе Кришна. После этого я нацелила свой взгляд в их низ. Они были мужчинами, но когда я сконцентрировала все их проклятья, схлопнула в одну точку, дала заряд и чернота полностью залила их, после этого я увидела, что они уже стали женщинами. Я увидела у них внизу вагину. И я заставила их вагину петь Харе Кришна мантру. Это было очень удивительно для меня, потому что до этого я их ощущала как мужчин, но после схлопывания произошла какая-то метаморфоза, и я воспринимала их только как женщин. И более того, я реально там видела вагины, и я заставила их вагины петь Харе Кришна. Я смотрела на это и думала, какой важной миссией они будут заниматься. Я преисполнилась к ним великой благодарности, когда их вагина пела Харе Кришна. Перед моим внутренним взором предстала их миссия, какими они будут и что они будут делать. Я подумала: какую важную работу они будут выполнять! Они же будут освобождать духовных учителей от греховных реакций их учеников, разгружать их, они будут облегчать им их работу и скидывать эти греховные реакции на тех, кто недостоин продолжать жить. Они будут санитарами. Они будут выполнять очень важную работу.

262 с 06:00.

<https://youtu.be/VOBPJAScOEE?t=358>

247. Эта ноша совсем не легка: каждый день у судьбы на прицеле

Я преисполнилась великой благодарности и всемирного уважения к ним, к этим женщинам, которых я воспринимала уже только как женщин. Никакого мужского там не было в помине уже вообще. Я подумала, что они будут помогать преданным Кришны, очищать пространство, и я наполнила их всех целиком

мантрой. А потом я подумала, что пора их уже отправлять, включила снова «уграм вирам махавишнум» и встала в самый их центр. Я представила, что я звезда очень высокой плотности с огромной силой притяжения и всё ко мне притягивается. И я стала притягивать к себе всё из них, стараясь оторвать их от их телесной оболочки. У меня была такая большая сила притяжения, что всё, что у них было, отдиралось и летело в меня. Когда я оторвала их от внешнего пространства, они повисли как в невесомости. И тогда я включила Нрисимха-кавачу и стала их этой Нрисимха-кавачей обжигать. Я обожгла их ею как огнем, они превратились в маленькие горящие шарики и сгруппировались кучкой парящих горящих шариков. А когда в самом конце Нрисимха-кавачи было «сампурнам сампурнам», они все улетели в воронку, которая сверху образовалась. И когда они улетели в ту воронку и я стояла в недоумении и думала: все они туда улетели или нет, а вдруг кто-то остался, да вроде воронка закрылась, — я увидела, что ко мне приближается из какой-то дымки мой Шри Рам. Я сначала хотела уйти оттуда, а потом мне стало что-то так грустно, мне захотелось поплакаться ему, и я прильнула к его груди и поплакалась ему. Давно такого не было. В этот раз было. Я поплакалась ему, а потом вышла оттуда и пошла есть драники, которые я все это время делала.

Так я отправила любителей делать большие скидки в их будущие жизни. Они стали щитом. Они будут нести важную службу. Они будут забирать все греховные кармические реакции от духовных учителей, которые они набрали со своих учеников, и перенаправлять на всю ту мразь, которая не имеет права ходить на своих ногах. И это будет происходить само собой, совершенно автоматически, но это будет происходить. Они будут очень важную миссию нести. Во-первых, они будут очищать пространство от всякой мрази, вызывая огонь на себя, а во-вторых, они будут помогать преданным Кришны возвращаться в духовный мир. И я подумала: облик-то у них будет далекий от духовных высот. Они будут вести себя нарочито бесстыдно. Они будут крутиться в грязных местах. Они будут как цветок, распустившийся в грязном месте. И они внешне будут совершенно далеки от чистоты. Но на самом деле они будут выполнять очень важную и очень нужную миссию, они будут санитарами леса и причем будут помогать духовным учителям, сами того, может, и не понимая. Но это будет происходить. И когда они много-много жизней будут выполнять эту службу, придет конец их страданиям. Они вернуться в духовный мир, потому что такой своей нарочито бесстыдной жизнью они заслужат возвращение в духовный мир, потому что они выполняли очень важную миссию. Поэтому

Не смотри на людей свысока.
Облик их — это лишь маскировка.
Ведь у всех, кто ушел в спецвойска,
Спецзадание и спецподготовка.

Когда они были мужчинами, асурами и делали большие скидки, они не думали, что с ними произойдет такое и согласия своего они на это не давали. Но что поделаться? Что посеешь, то и пожнешь. Эта ноша совсем не легка: каждый день у судьбы на прицеле.

Каждый день им придется усиленно шифроваться, чтобы никто не догадался, что они смерть всякой мрази. Им придется быть очень искушенными и изворотливыми в этом. Каждый день у судьбы на прицеле. Каждый день к ним будут лететь всякие мрази, как мотыльки на свет огня. Они будут как

пылесборники, к ним вся мразь будет лететь сама. И даже тот, кто родился с незаурядными способностями, может потерять их, если будет творить зло. Те, которые будут делать большие скидки, тоже будут к ним тянуться. Они будут думать: «Это хорошая добыча. Щас я с нее вытяну побольше». И как только он про это подумает, даже ему делать ничего не надо будет, — всё, какие бы у него ни были способности, он подписал себе приговор. А если он хоть что-то сделает в ее сторону, то он покойник. Потому что у нее сразу включится внутри какой-то невидимый шлюз, и, какие бы у него ни были благословения, способности, защита, на него пойдет тяжелая кармища от учеников, которые хотят вернуться к Кришне и которые неизвестно кем были во множестве прошлых жизней. Такая кармища на тех сразу польется, что они будут под этой кармищей полностью погребены и сразу пойдут в адские миры отрабатывать это. И ничто им не поможет и ничто не защитит, потому что такая кармища будет от тех учеников... Взять хотя бы одного этого Шри Рама, сколько всего он делал. Но он получил инициацию на уровне сердца, на уровне отношений у моего духовного учителя, и мой духовный учитель взял всю его карму. И сколько там учеников, и неизвестно, какая у них карма и кем они были в прошлых жизнях, уже не говоря об этой. Поэтому любишь кататься — люби и саночки возить. Вперед, труба зовет! Напросился — получай. Там такая кармища тяжеленная будет... Никто напора этой греховной кармы не сможет выдержать. У духовных учителей Кришна сдерживает напор этой греховной кармы, но у обычных граждан, тем более у всякой мрази, сдерживать это никто не будет. Он только шевельнется в ее сторону, чтобы сделать ей плохое, или даже сделает ей плохое, и вся греховная карма учеников от духовных учителей через нее как хлынет на обидчика и погребет его под собой. Независимо от того, что он умеет и как думает, что он полностью неуязвимый. Неуязвимых в материальном мире не бывает. Только если Кришна решит защитить. Маре кришна ракке ке ракке кришна маре ке — если Кришна вас убьет, то никто вас не спасет, если Кришна вас спасет, то никто вас не убьет. Поэтому ее обидчика ничто не спасет. И даже самые большие корабли могут потонуть, если в их борту будет хоть одна дыра. А эти женщины будут очень хорошей дырой, очень привлекательной.

С виду-то они будут очень привлекательными для той мрази, но они будут их смертью. Потому что самые большие корабли могут потонуть, если в их борту будет хоть одна дыра. Это будет такая дыра, черная дыра, в которую лучше не попадать. Но она будет очень хорошо шифроваться, чтоб никто не догадался и не порвал ее на мелкие кусочки за то, что она такая, сама по себе. Она ничего с этим сделать не сможет, потому что всё уже заряжено. Не надо было так себя вести — делать большие скидки с женщин и навлекать на себя кучу проклятий.

262 с 35:04.

<https://youtu.be/VOBPJAScOEE?t=2104>

248. Упайи во спасение — 1

Эту акцию с любителями делать большие скидки я обрисовала в деталях еще 19 декабря 2018 года, за два месяца до ее выполнения. А после определения этой акции, 20–22 декабря 2018 года, мне пришло озарение насчет следующей акции — про тех асуров, которые любили скидывать свои беды в других, в частности в женщин. Про это я узнала, вдруг вспомнив и поняв с совсем другого ракурса слова Шри Рама, сказанные мне 3 сентября 2016 года через хозяина

овощной палатки «Вы большой человек с большой буквы. В следующий раз берите морковку и скажите дать вам всё-всё-всё. И с большой скидкой». Я поняла, что означали его слова «скажите дать вас всё-всё-всё». Он скинул с меня все мои благочестивые заслуги, чтобы хорошо жить за их счет, и подключил кого-то из асуров ко мне, кто ему заплатил, чтобы я забрала все их беды. Заплатили это не означает обязательно деньгами, которые у нас в обращении. Они заплатили ему благочестивыми заслугами, потому что асуры знают, что мы получаем всё, в том числе и деньги, за счет благочестивых заслуг. И чем больше этих благочестивых заслуг, тем больше у нас удачи, больше возможностей, в том числе и денег. И кто-то Шри Раму заплатил благочестивыми заслугами, тоже где-то нарытыми, чтобы скинуть в меня свои проблемы. Там, видно, были очень серьезные проблемы.

Узнав об этом, я думала: что же ждало тех, которые скинули в меня свои проблемы? Что-то у них очень серьезное, страшное было. Может, кто-то жилья своего лишился бы? Потому что тогда соседка приходила и говорила, что какая-то родственница первоначального владельца этой квартиры приходила и носом крутила, мол, хочет сюда поселиться на законных основаниях. Я тогда сильно испугалась, побежала по риелторам, в ЖЭК, в паспортный стол узнавать, но мне сказали, что всё нормально. Но сам знак-то был, то есть кто-то из тех троих должен был потерять свое жилье. И три туласи у нас погибло, хотя были в очень хорошем состоянии и уход за ними был хороший. То есть три смерти там было, у тех, кто подключился ко мне и скинул на меня свои проблемы. И я думала, что еще ждало их? Ведь Шри Рам сказал мне взять с них всё-всё-всё. Я думала: как же так? Ладно они меня не пожалели, хотя они должны были меня пожалеть, я хорошая нормальная женщина, но они детей моих не пожалели. Из-за того что они скинули на меня какие-то жуткие проблемы: и лишение жилья, и смерти, то ясное дело, что мои дети остались бы без меня. Что бы с ними было без меня, без жилья, тех асуров, кто скинул в меня свои проблемы, не волновало ни капельки. Они не пожалели детей. Шри Рам хотел завалить меня чужими бедами, чтобы я даже голову не смогла поднять из того дерьма, в которое я бы вляпалась, если бы Кришна меня не защитил.

Я подумала: какой Шри Рам добренький... Вот я не такая добренькая. Я злая. Я их жалеть точно не стану, никого. Я подумала, что тем, кто подключился тогда ко мне и кто имел наглость скинуть в меня, в женщину, свои жуткие проблемы, не пожалев моих детей, я отдам всю мою греховную тяжелую карму. Они не пожалели меня, и я для них тоже ничего не пожалею. Всё им отдам. Всю греховную карму и мою, и Шри Рама, и моих детей, и моего второго мужа, который пострадал от действий московских асуров, и греховную карму всей моей команды светлых сил. Потому что те асуры подключились тогда ко мне энергетически и были со мной как мужчина с женщиной и теперь обязаны исполнить мое желание, потому что с женщиной может быть только ее муж, и муж обязан исполнять желания жены. И так как те асуры были со мной, пусть и на энергетическом подключении, но для асуров-то нет никакой разницы, то они обязаны исполнить мое желание. Они попали по-крупному. Мужчины, которые занимаются сексом с разными женщинами, очень сильно рискуют, потому что у женщины может быть какое-то желание, и этому мужчине придется ее желание исполнить. Даже если он про это не знает. Как говорят, бойся своих желаний, они могут сбыться. В данном случае бойся желаний женщины, с которой у тебя был секс, потому что ты обязан их исполнять. Поэтому мужчины, которые думают, что

сегодня одна, завтра другая, потом третья, понаслаждаемся, ох как сильно рискуют, фатально рискуют. Я определила следующую категорию в нашей Махабхарате. Это будут те из асуров, которые любят скидывать свои большие проблемы на женщин, даже не жалея их детей. Я решила, что они примут тяжелую карму, которую духовные учителя ИСККОНа, последователи Шрилы Прабхупады, взяли со своих учеников. Вся эта тяжелая греховная карма пойдет на тех, кто скидывал свои беды и даже смерти на бедных несчастных женщин, которых надо защищать, тем более если у них есть дети.

Когда я поняла истинное значение слов Шри Рама «и скажите дать вам всё-всё-всё», я решила вспомнить события тех дней, когда он осуществил это. Это произошло 3 сентября 2016 года, когда я спасла Шри Рама от его жизненного краха. Тогда он решил меня, так сказать, отблагодарить. В тот день было полгода нашей небесной свадьбы, на которой нас со Шри Рамом соединил Нрисимхадев в какой-то иллюзии. В тот день, 3 сентября, я сказала Шри Раму: «Выбирай: или я, или те женщины, с которыми ты забавляешься на энергетическом плане». Он решил выбрать меня, потому что иначе он потерял бы все свои денежки, стал бы бомжом, фатальным неудачником. Ему это показали. И ему пришлось выбрать меня. В этот же день он решил вычерпать из меня все мои благочестивые заслуги и накидать в меня чужие проблемы и три чужие смерти. Это случилось 3 сентября. 4 сентября было воскресенье, я пошла на воскресную программу Харе Кришна. Кришна меня сразу стал защищать. 5 сентября я весь день пела Мритьюнджая-мантру. Кришна показал мне на моем внутреннем экране женщину, с которой Шри Рам был тем летом, и я весь день пела Мритьюнджая-мантру. Да, я, конечно, защищала эту женщину и от своего гнева, и от Шри Рама. Также я защищала его от кармических реакций, из-за того что он эту женщину поставил на стирание. Но также, оказывается, я защищала и саму себя, потому что он уже в меня вкинул все эти проблемы, все эти беды и опустошил меня, забрав весь мой запас благочестивых заслуг, и, по идее, что-то такое фатальное, очень страшное началось бы. Но я слушала Мритьюнджая-мантру, которая меня защищала.

7 сентября Шива сказал Шри Раму, что его преступление непростительно, и Шри Раму пришлось принять меня, потому что Шива ему сказал, что если он это не сделает, то будет раздавлен полностью. Он принял меня. 9 сентября, через день после этого, в школе было родительское собрание, и на этом родительском собрании выступала директор школы. Она включила видео про то, что родители должны беречь себя, потому что если родителей не станет, то дети будут без защиты. Ни разику такого не было, я недоумевала, что это на нее нашло. Я как раз сидела на первом ряду, прямо перед ней, и она все это время смотрела мне в глаза и говорила: «Это очень, очень серьезно. Вы берегите себя. Это очень, очень серьезно. Как же дети будут без вас?» Это Шри Рам мне тогда говорил через нее. Он уже принял меня как свою жену, потому что Шива его припер к стенке. И через день на этом родительском собрании через эту директрису он мне говорил, что то, что он на меня накидал с тех мужчин, очень и очень серьезно и что будет с ним, если меня не станет, я должна себя очень сильно беречь. Так он сильно озаботился о себе. Как он сильно озаботился, что даже директриса мне проникновенно смотрела в глаза и говорила: «Вы должны себя беречь. Это самое главное, а то как же дети будут без вас?» Вот то, как мои дети были бы без меня, его не волновало. Он думал только о себе. Шри Рам как бы говорил мне через

директрису: «Как же я буду жить, если тебя не станет? Тогда ведь, как сказал Шива, и меня не станет. Ты береги себя. Мне хочется еще пожить всласть, хочется жить, наслаждаться. Я сейчас хорошо устроен. Я твои благочестивые заслуги набрал, бизнес пошел в рост, всё восстанавливается, мне хочется наслаждаться. Пожалуйста, как-то позаботься о себе». Это было 9 сентября на родительском собрании.

А с 13 по 19 сентября мы с детьми избавлялись от вшей. Вдруг ни с того ни с сего у нас появились вши. Вши появились еще до 13 сентября, просто 13 сентября мы пошли к врачу узнать, почему чешется голова, и врач нашла у нас вшей. Детям запретили ходить в школу, мы целые дни мазали головы средством от педикулеза и вычесывали вшей. Откуда они взялись? Ни у сына в классе, ни у дочки ни у кого вшей не обнаружили. Я сижу дома, никуда не хожу. И вшей так много сразу оказалось, как нашествие, как понасыпано. С 13 по 19 сентября мы их вычесывали. Это Кришна устроил такое освобождение от проблем. Эти асуры скинули в меня свои проблемы, и мы избавлялись от этих проблем вот таким образом — вычесывая их из нашей головы. Даже таким образом Кришна может устроить, снять с вас проблемы.

Тут же началась питру-пакша, дни поминовения предков. В тот год питру-пакша шла с 16 по 30 сентября. Я держала всю питру-пакшу, каждый день читала мантру Харе Кришна и за себя, и за своих предков и читала «Бхагавад-гиту» за них, потому что чтение «Бхагавад-гиты» приравнивается к очень большой упайе, то есть за это идет много благочестия. Сказано, что чтение даже половины стиха «Бхагавад-гиты» позволит 10 миллионов лет жить на более высшей планете материального мира и, читая «Бхагавад-гиту», можно получить благословения Верховного Господа Хари, Кришны. В «Гита-махатмье» говорится, что человек может каждый день омываться водой, чтобы смыть с себя грязь, но если он хотя бы единожды совершит омовение в водах «Бхагавад-гиты», что подобна священным водам Ганги, то вся грязь материальной жизни будет смыта с него раз и навсегда. Говорится, что все грехи, ненамеренно совершённые в течение дня, просто исчезнут, если послушать «Махабхарату», что всякий постоянно слушающий «Махабхарату» избавится от последствий всех грехов, совершённых душой, телом или словесно, а «Бхагавад-гита» — это часть «Махабхараты». И я каждый день всю питру-пакшу читала «Бхагавад-гиту» для моих предков, чтобы помочь им. Я уверена, что это мне тоже очень помогло, защитило меня от бед и смертей, которые те асуры в меня накидали. Также я предлагала своим предкам прасад, то есть вегетарианскую пищу, предложенную Кришне. Я думаю, это мне тоже очень помогло, потому что когда помогаешь предкам, они даруют свою защиту и свое благословение. Видать, то, что я питру-пакшу соблюдала, тоже мне очень сильно помогло. Еще я соблюдала экадаши, это тоже очищает, освобождает от греховных реакций.

263 с 06:56.

https://youtu.be/P1pvD_altzg?t=416

249. Упайи во спасение — 2

19 сентября этот Шри Рам подсоединил ко мне Федьку тряпочку Божий дар — какого-то буфера, асура с какими-то способностями, который может стабилизировать взаимодействие большого асура с его асурическими энергиями и женщины. Тогда Шри Рам сказал мне через тренера карате: «Вам — подарок.

Хотя другие платили и за участие, и за тряпочку-пояс». То есть другие женщины, с которыми он когда-то был и к которым ему приходилось точно так же подключать какой-то буфер между собой и нею, платили ему своими благочестивыми заслугами и за его участие в их жизни, за то, что он был с ними, и за тряпочку-пояс, за этого буфера. Но Шри Рам не мог с меня стряхнуть ни за его участие в моей жизни, ни за эту тряпочку-пояс, потому что он с меня всё уже стряхнул и у меня ничего не осталось. С меня просто нечего было стряхивать. Для него это было, конечно, очень огорчительно, что с женщины ничего нельзя стряхнуть. Наверное, он считал, что с женщин надо стряхивать. Зачем еще они нужны, кроме как для стряхивания с них их благочестивых заслуг? За его участие в жизни женщины она обязана платить ему своими благочестивыми заслугами. Потому что другие платили и за участие, и за тряпочку-пояс.

Есть еще кое-что, что еще мне могло помочь и, скорее всего, помогло. Как раз в то время я отказалась от рыбы. Я 16 лет была лакто-вегетарианкой, всё строго соблюдала, а когда я была беременна дочкой, после 16 лет строгого вегетарианства, уже под самый конец беременности мне так захотелось рыбы, что я не смогла стерпеть и подседа на нее. Несколько лет я рыбку вкушала. И я эту рыбку вкушала как раз до сентября 2016 года, когда Шри Рам скинул в меня чьи-то чужие проблемы и три чужие смерти. И тогда мне захотелось распрощаться с рыбкой. Я сказала: «Рыбка, прощай» — и больше рыбку не ела, ни разику, хотя рыбку люблю. Я уверена, что то, что я попрощалась с рыбкой, мне тоже дало какую-то защиту.

Когда в декабре 2018 года я поняла, что Шри Рам скинул в меня чужие проблемы и даже смерти, у меня было очень сильное отвращение от него. Мне не хотелось, чтобы он вообще хоть как-то приближался ко мне. Я думала: «Какой симпатичный мужчина...» Все асуры симпатичные, а уж такого ранга, как РА, то есть асур, который достаточно много благочестивых заслуг может с женщин снимать, конечно же, рождается достаточно симпатичным. Я подумала: «Какой симпатичный мужчина, такой интересный, такой с виду холеный, лощеный, воспитанный, культурный, очень хороший мужчина с виду, но такое со мной сделал. Он сделал такое со мной и не пожалел моих детей. Он вкинул в меня чужие смерти, чтобы убить меня. А как бы мои дети жили без меня? Ему это было совершенно фиолетово». Я думала, что я не хочу быть с ним. У меня было очень сильное отвращение от него, и тогда он мне подкинул идею, что всё, что у него есть, — это мое. Он донес до моего сознания, что он бы всё потерял, но его положение спасли мои благочестивые заслуги и что всё, что он сейчас имеет, это мое по праву. Он как бы донес до моего осознания, что я имею полное право пользоваться тем, что у него есть, потому что это всё мое. Я подумала, что да, всё, что у него есть, действительно принадлежит мне, всё там сохранилось и развивалось на моей удаче и он на плаву только благодаря мне. Я подумала, что это разумно: действительно, я имею полное право на всё, что у него есть.

Как раз когда ко мне пришло осознание того, что Шри Рам вбросил в меня чьи-то беды и даже смерти, продолжались 16 понедельников Шивы, которые я начала держать еще в сентябре, чтобы Шива нейтрализовал всё то плохое, что я Шри Раму нажелала. Последний, 16-й, понедельник Шивы приходился на 24 декабря 2018 года. И как раз 22–23 декабря я в своем уме все это обмусоливала, как они в меня вкинули эти смерти и не пожалели ни меня, ни моих детей. Я думала, что Шри Рам не имеет право на такую лафу. Реально лафа, так ему подвезло:

женщина держит 16 понедельников Шивы, чтобы его не убили его же кармические реакции, которые он обязан испытать из-за того, что он эту же женщину вот так унизил, оскорбил и очень плохо с ней поступал. Но эта женщина держит за него 16 понедельников Шивы, чтобы это по нему не ударило, потому что он ее мужчина. Потому что он сказал: «Как же ты будешь жить с таким ущербным, который ни одну женщину не может сделать счастливой? Как тогда ты будешь жить с ним, если ты тоже женщина?» Из-за этих его слов я решила держать 16 понедельников Шивы, чтобы снять это и всё, что я на него нажелала нехорошего. Как раз был последний понедельник Шивы, когда я узнала про то, что Шри Рам вкинул в меня чужие смерти. И мне так не хотелось держать этот последний понедельник, но я решила, что я все-таки его выдержу.

Я вспоминала того мужчину с моих прошлых жизней, который пришел ко мне, когда Шри Рам отказался от меня, потому что с ним была Лона, стирательница асуров, которая делала асуров импотентами, а потом отправляла их в бестелесное существование. Она была настолько хороша, что он мне тогда сказал: «Прощай, мы расстаемся навсегда. Иди клин клином вышибать». И вот этот клин прилетел тогда ко мне. И он как-то говорил мне, что он хочет спасти меня от этого Шри Рама. Он хотел меня спасти. Ему было все равно, что у меня Шри Рам вычерпал все мои благочестивые заслуги. Ему было все равно, что в меня накидали все эти чужие беды. Он просто хотел меня спасти. Но я ему отказала из-за того, что Шри Рам мой вечный муж и я пришла дать ему шанс. Я вспоминала, что и какой-то махариши, хороший продвинутый преданный Кришны, который идет к Кришне, тоже обижался, что я на него даже не смотрю. Он говорил мне: «Я намного лучше твоего Шри Рама, хотя бы посмотри на меня. Ты одна. Я тоже иду к Кришне. Давай идти вместе к Кришне. Тебе со мной будет намного лучше, чем с этим Шри Рамом». Он так меня уверял, что мне с ним будет лучше, и другие тоже уверяли. Я подумала, что я и им всем отказала из-за этого Шри Рама, который в меня вкинул чужие беды и не пожалел меня ни капельки. Я думала: какая-то я мазохистка, неправильная. Я думала: насколько я ему не нравилась и была противна, что он со спокойной совестью скинул на меня свои и чужие беды и забрал всю мою удачу. Насколько я была ему противна, что он с такой ненавистью ко мне отнесся. Насколько я была в его представлении недостойной и никакой, что он никак не представлял меня в своей жизни и собирался отделаться от меня даже таким образом, фактически убив меня, а заодно и моих детей. Я подумала, что таково его реальное отношение ко мне. Таково истинное его видение меня. И я пришла к нему, к этому Шри Раму, к такому, который никак меня рядом с собой не видел и хотел избавиться от меня даже таким радикальным способом?!

Шри Рам вбил в меня кучу чужих проблем и смертей, и он думал, что он убьет меня, а я ему сказала: «Не дождешься». Я попрощалась с рыбкой. Я стала соблюдать питру-пакшу, экадаши, читать «Бхагавад-гиту», читать мантру Харе Кришна, и меня Кришна защитил. Шри Рам вкинул в меня три смерти, а Кришна защитил меня. Три туласи ушло. Но Шри Рам надеялся, что это убьет меня. Материальный мир. Случаются такие ситуации. Шрила Прабхупада полностью прав: в этом мире любви нет. Потому что у меня роман о вечной паре, о той вечной паре, которая в духовном мире была вечной парой и которая, упав сюда, в материальный мир, тоже много-много жизней была парой, то есть я, Светлана Винодавани, и этот Шри Рам. И он такое со мной вытворял, когда я пришла

к нему, потому что он звал меня к себе, он меня уговаривал, он говорил: «Ради тебя на всё готов». Да, действительно, он сдержал свое слово. Ради меня он оказался готов на всё. Он сделал всё. Он скинул в меня все беды, и он забрал из меня всё мое хорошее, и продавал, и отдавал, и показывал, и обманывал, и хотел их асурическую инициацию на меня навесить, но Кришна ему не дал это сделать. Он говорил: «Ради тебя на всё готов». Действительно, ради меня на всё оказался готов. Вот поэтому Шрила Прабхупада прав. Он сказал, что надо валить из этого материального мира и возвращаться в духовный мир. Не надо тратить свое время даром.

263 с 41:27.

https://youtu.be/P1pvD_altzg?t=2487

250. Меч Чандрахас

Шри Раму пришлось принять меня своей женой, так как у него был выбор без выбора. Шива сказал ему, что он должен принять меня, так как он по своему желанию взял меня своей женой весной 2016 года, но после совершил преступление, которое непростительно и за которое надо понести наказание. Шри Рам выкачал из меня все мои благочестивые заслуги и вбросил в меня чужие беды и даже три смерти, надеясь, что таким образом я сама от него отвалюсь и тогда и сохранятся его денежки, и будет исполнен мой ультиматум ему, что или я, или его зикоммуните-шлюшки. Сделав это, Шри Рам ждал, когда же у меня начнется нескончаемый период неудач и потом скорый конец моей жизни, чтобы, наконец, освободиться от необходимости быть со мной, но Шива сломал все его планы, сказав, что неизбежность снова получить этот жизненный крах и бесславно закончить свою жизнь бомжом и фатальным неудачником от него никуда не делась и в любой момент может накрыть его с головой. Шива сказал Шри Раму, что он будет защищен от этой опасности, только если он будет со мной. И Шри Раму пришлось принять меня. У него не было выбора. Он каждый раз шел по единственно возможному для него пути. И в то время, когда он принял меня своей женой и уже подключил ко мне Федьку тряпочку, то бишь какого-то асура-буфера между нами, для стабилизации нашего взаимодействия, асуры поставили меня на их асурический тотализатор. Перед этим я имела взаимодействие с лидером московской асурической организации и со старейшиной асуров. Я их очень сильно разозлила своей непокорностью, своей строптивостью, неподатливостью, и они сказали: «Мы эту сучонку щас ломаем. Если она нам не поддается, мы щас поставим ее на наш асурический тотализатор, там такие спецы есть по ломанию женской природы. Она не удержится, точно. Мы из нее сделаем самую последнюю шлюху из шлюх, такую особь женского пола, на которую никто никогда не позарится». Они поставили меня на их асурический тотализатор и пришли к Шри Раму. Они сказали ему, что они уже поставили меня на их тотализатор, что ставки уже сделаны, участники моего ломания уже собраны, уже даже есть список, кто будет пользоваться меня после того, как я буду сломана. Они сказали ему тоже сделать свою ставку на этом тотализаторе и срубить хорошую денежку на моем ломании там. А Шри Рам меня им не отдал. И более того, он пошел на битву с каким-то асуром с красным глазиком, который до этого никогда не имел поражения. Шри Рам был уверен, что его там убьют. Шри Рам знал, что меня там будут ломать и ломают, потому что там крутые спецы были, и для того, чтобы хоть как-то меня обезопасить, он

попросил меня попросить богиню Лакшми о благословении на верность ему как моему мужу.

Я тогда ничего не понимала, что это вообще значит, но через какое-то время, когда я уже переводила этот роман с русского языка на английский, до меня дошло, почему он пошел на эту битву. Я-то думала, что он такой благородный, такой рыцарь, что он защитил меня, что он так хорошо ко мне относится и так дорожит мной, что не отдал меня им на этот асурический тотализатор. На самом деле всё было гораздо банальнее. Я поняла это, вспоминая события тех дней уже с нового ракурса понимания. Я вспомнила, что прямо перед той битвой ему снова показали серию из «Махадева», на этот раз где Шива давал меч Чандрахас Раване. Там были такие слова Шивы: «Я даю тебе это оружие, Чандрахас. Помни, никогда не злоупотребляй им. Если ты станешь неправильно обращаться с ним, оно вернется ко мне». Таким образом этому Шри Раму Шива сказал, что если он отдаст меня на асурический тотализатор, то я вернусь, так сказать, к Шиве, то есть меня со Шри Рамом не будет. Но перед этим Шива сказал Шри Раму, что может защитить Шри Рама, поместив его на свою голову, то есть если Шри Рам будет со мной. Таким образом Шри Рам понял, что если он отдаст меня на их асурический тотализатор, то с него снимется защита от того жизненного краха и этот крах его раздавит полностью. Он увидел, что тогда он закончит свою жизнь весьма бесславно, потому что на него нападет жизненный крах, финансы все от него утекут, он потеряет дом, станет банкротом и потом его забьют железными палками наркоманы под мостом, когда он будет бомжевать. Ведь Шива сказал ему, что он защищен, только пока он со мной. Но в то же время асуры предъявили ему ультиматум, что если он не отдаст меня им на асурический тотализатор, то он будет вынужден принять смертный бой с тем красным глазиком, который его обязательно убил бы, потому что тот красный глазик, асур, не имел поражений до этого. И Шри Рам выбрал пойти на эту битву, потому что в таком случае смерть была бы гораздо легче и, так сказать, геройская. На тонком плане тот асур с красным глазиком Шри Рама убил бы, а потом его физическое тело прекратило бы существование. И в таком случае ему не пришлось бы ходить по морозу, где-то в подъездах греться, искать дырявые ботинки в помойке и есть из помоек. Он подумал, что лучше вот так, в битве на тонком плане его укокают, и все дела. Поэтому он и выбрал не отдать меня асурам на их асурический тотализатор. А я-то, глупая гусыня, думала, что он такой благородный рыцарь... И то, что он вообще стоял перед таким выбором: отдать меня им или нет, — тоже говорит о том, что он мог бы запросто меня отдать. И чтобы он не сделал этого, Шива ему и сказал, чтобы он не злоупотреблял этим оружием, а то оно вернется к Шиве и Шри Рам сгинет где-то под мостом. Если Шива ему об этом напоминал, значит, он мог меня отдать. Но он пошел по тому пути, который ему был указан.

Он не мог сделать ни шаг влево, ни шаг вправо. Получается, что, действительно, он каждый раз был поставлен в такую ситуацию, в которой мог выбрать только один вариант, явно очевидный для него. Других вариантов просто не было. Он шел по этим явно очевидным вариантам, как увертюра по нотам, как будто действительно шел по пунктам плана, который разворачивался в нашей с ним жизни. Я вспомнила фильм, в котором два мужика совершили побег. Они друг друга люто ненавидели, но были связаны одной цепью, и им как-то удалось сбежать. И, спасаясь от погони, они были вынуждены учитывать пожелания и особенности друг друга, чтобы просто выжить, вырваться на волю. Я подумала:

мы со Шри Рамом такие, связанные, скованные одной цепью. Мне стало его очень жаль. Я подумала: я не его круга. Он таких, как я, давит, как букашек. И мне такое его отношение к себе совсем не в кайф — чтобы так опускали, как опускал он меня, такое никто не будет терпеть, тем более так долго. Я подумала, что если все это правда, то материальный мир — страшное, опасное место, где такое может происходить. И я сказала Шри Раму: «Прости меня, Шри Рам, что я вообще к тебе пришла, что меня посадили с тобой на эту цепь. Может, это для того, чтобы порвать эту цепь и чтобы мы освободились друг от друга? Чтобы ты мог делать что хочешь, уже без этой цепи, и чтобы я тоже делала то, что считаю нужным, тоже без этой цепи. Но пока мы на этой цепи сидим, нам приходится как-то учитывать особенности и пожелания друг друга». Мне стало его очень жаль. Но раз мы с ним на одной цепи, то я как-то должна быть к нему добрее, несмотря на то, что он столько зла делал мне. Но я должна быть к нему как-то добрее, просто потому, что мы с ним сидим на одной цепи.

Я подумала: он привык быть с теми женщинами, которые где-то там облизывают его всего и сверху, и снизу, а я ему говорю, что вместо игрушек пусть купит себе ёлку. Я ему каждый раз говорила: «Очки слетают первыми». Я ему говорила: «Убери тех женщин, убери, иначе я такое не потерплю». А он не привык к такому. Он привык к свободе. Он привык, что здесь, в жизни, женщина совсем ничего не знает про его похождения на энергетическом плане, а тут я, получается, все это как-то знаю, до меня это как-то доносится, но он не может без того секса на расстоянии, когда его всего облизывают, как мусорный бачок, но я ему говорю: «Перестань быть мусорным бачком, ты мой и только мой. Ты мой везде и всегда». Я подумала: как мне его жалко, очень жалко. Он совсем не привык к такому нажиму на себя и к ограничению своей свободы, своих действий, тем более там, где никакая женщина никогда его не ограничивала, где он мог делать что хотел, делая вид тут, в реале, что он такой хороший, верный, такой замечательный мужчина, а сам при этом что делал на тонком плане и кто его там, как мусорный бачок, облизывал со всех сторон. Мне стало его жалко.

264 с 00:40.

<https://youtu.be/2IbIKL5rLw0?t=39>

251. Скованные одной цепью

Но все равно эти горестные мысли, что он скинул в меня чьи-то чужие беды и три смерти, чтобы полностью меня уничтожить, очень сильно меня расстраивали. Как раз тогда подходил конец 16 понедельникам Шивы. 24 декабря должен был быть последний, 16-й, понедельник Шивы. Я очень сильно не хотела держать последний понедельник. За все время этих 16 понедельников Шивы мне постепенно открывалось, что он со мной вытворял и как он ко мне относился. Я каждый понедельник продолжала поститься, чтобы Шива освободил его от реакций и от моих нехороших пожеланий ему. Но когда последний понедельник подходил, мне открыли эту последнюю строку этой эпопеи — что он скинул в меня чужие проблемы и три смерти, чтобы уничтожить меня, для того чтобы просто наслаждаться с женщинами, которых он сделал зикоммуните-шлюшками. Но он при этом не пожалел ни меня, ни моих маленьких детей. Я не хотела держать последний понедельник Шивы, но только из-за того, что мы с ним оказались скованные одной цепью, я решила: я выдержу этот последний понедельник, хоть мне это сильно не хочется. Но этот диссонанс, что я должна быть с ним, хотя мне

этого очень не хочется, и эти горестные чувства и осознание, что настолько человек не хотел быть со мной, что даже хотел меня уничтожить физически, скинув в меня чужие смерти и никого при этом не пощадив, меня очень сильно огорчали. И в какой-то момент я не выдержала.

Мне было так плохо от этих мыслей, что он скинул на меня кучу чужого дерьма и вычерпал всю мою удачу, надеясь, что меня это уничтожит, что в какой-то момент я не сдержалась. Было 22 декабря 2018 года. Это произошло само собой. Я вдруг на моем мысленном экране очутилась внутри Шри Рама, и из меня внутри него пошел огонь. Я выжгла у него там снизу в центре что-то очень много всего. Я видела, что там что-то такое есть, и я своим огнем выжигала это совершенно хладнокровно, методично, совершенно безучастно, но в то же время с большой решимостью уничтожить его, эту мразь, полностью, чтобы этой мрази больше никогда не было. Я сожгла у него несколько каких-то блоков чуть ниже живота. Также я пронизывала его всего голубым ослепительным сиянием, а потом встала в самом низу и хотела продолжить. Я хотела снизу вверх жечь, жечь, жечь и всё сжечь полностью. Мне хотелось совсем вышвырнуть его из тела, но тут мне вспомнился скриншот с «Махабхараты», на котором Кришна как бы говорит: «Не гони лошадей, приостановись, пожалуйста, притормози», и я притормозила, остановилась и вышла из него. После я почувствовала, что то, что я что-то из него выжгла, было для него безвозвратной, очень серьезной потерей.

Следующим утром, 23 декабря, случилось два неприятных происшествия с моими детьми. Наша кошка спала на верху дивана на покрывале, оно вдруг стало съезжать с дивана, кошка вместе с покрывалом упала на мою дочку и когтем нечаянно попала ей прямо у самого глаза. Чуть ближе коготь попал бы, буквально на миллиметр — и попала бы в глаз. Царапина была очень большая. Я сказала, что ей очень повезло, что глазик остался цел. Тем же утром мой сын пошел в палатку рядом с домом что-то купить. У палатки он поскользнулся, на него накинута собака, которая сидела рядом с палаткой, и прокусила ему ногу. Я ему сказала, что ему очень повезло, что других собак не было, иначе они накинута бы тоже и порвали его. Я подумала, что это мне за этого Шри Рама, за то, что я у него каких-то два блока сожгла напрочь. Я подумала, что Кришна не хочет, чтобы я нападала на этого Шри Рама и что-то плохое с ним делала. Я подумала, что реакции пошли на моих детей и дети оказались громоотводом. Мне стало жалко, что я нанесла ему какой-то урон. Я что-то ему конкретно спалила дочеря. Я подумала, что очень нехорошее я с ним сделала, раз такие реакции пришли. Но что поделать? Уже не вернешь. Сожглось уже напрочь. Мне было очень жаль, я просила у него прощения. Но он же сам виноват. Он до такого состояния меня довел, что я просто не могла контролировать себя и меня просто понесло. Я подумала, что зря я к нему пришла, стала вмешиваться в его наслаждение со всеми подряд. Но он ведь сам просил, чтобы я к нему пришла. Он уговаривал меня. Я подумала: он, наверное, думал, что если я, его вечная половинка, его шакти, к нему приду, то зикоммуните-шлюшки никуда не денутся и он продолжит это наслаждение на тонком плане со всеми подряд. Он думал, что ничего не изменится, просто его шакти добавится к этим шлюшкам, шлюшки будут на энергетическом подключении, на тонком плане, а его шакти будет здесь, в реале, и он будет наслаждаться на полную катушку. Я подумала, что это очень сильно меня обижает.

Потом я подумала, что я оказалась настолько не его круга, что он подумал, что те женщины ему больше подходят, а я просто шлюшка, которую не жалко размазать в кисель. Мне показалось, что он так думал. И мне стало так жаль, что это было. Я подумала: не надо было мне приходиться к нему и мутить его тихое болотце. Так бы он и квакал там, сидел в своем болотце с этими зикоммуните-шлюшками. Зачем я к нему пришла и взбаламутила все это? Зачем я ему стала говорить, что пусть вместо игрушек покупает себе ёлку, что очки слетают первыми? Зачем я вообще к нему пришла? Сидел бы он себе и наслаждался в своем болоте с этими зикоммуните-шлюшками. Но я заявила и давай разгонять всех: «Отойдите от него! Он мой! А вы все пошли вон!» Я ему говорила: «Ты мой или ты не мой? Раз я пришла к тебе, значит, ты мой. Но почему тогда ты так себя ведешь со мной? Почему тогда ты посчитал, что ты не мой, если я пришла к тебе?!» Я подумала, что зря я к нему пришла. Если бы я к нему не пришла, то ничего из него я не выжгла бы. Всё бы у него осталось цело. Так бы он и остался царьком в своем болоте. Какая я глупая и самонадеянная. Я не выдержала и напала на него. Реакции пришли тут же. Ему очень сильно повезло: я вспомнила желание Кришны, чтобы я его не трогала, и вышла оттуда, иначе его уже не было бы. Я ведь уже стояла внизу у него внутри и хотела неудержимо палить своим огнем всё выше и выше, но тормознула, и реакции пришли тут же, через моих детей. Я подумала: как мне больно и обидно, что я не такая, какую он хотел. Настолько не такая, что он всё сделал для того, чтобы уничтожить меня.

Как раз когда все это происходило, я переводила на английский историю про Сплинтера, бывшего наставника асуров, про его отношения с его тогдашней женой. И через эту историю Кришна сказал Шри Раму, что его главной обязанностью является защищать меня, что он должен пожертвовать и внести изменения в свою жизнь, если хочет быть живым. Я подумала, что он должен скинуть всех зикоммуните-шлюшек, всех полностью женщин, потому что если я занюхаю каких-то женщин, то я могу не успеть остановиться, меня понесет до конца и его просто не станет. Я подумала, что он очень сильно рискует, так как я уже начала это делать, я уже выжгла из него что-то, что даже пришли реакции через моих детей. Я подумала, как он любит этих шлюшек, что никак не хочет с ними расставаться. Понимаю, они все лучше меня. Я никто на их фоне. И это может очень сильно меня расстроить. Я грохну его под такое дело, и от него ничего не останется. Да, мне нельзя это делать, но если я других женщин занюхаю, я могу не выдержать и уничтожу его, хотя и нельзя. Я просто буду безучастно смотреть, как снизу вверх или сверху вниз сжигаю всё у него, а потом выбиваю его из тела, и всё. Он очень сильно влип, думала я. Он так любит этих шлюшек, а я не такая, и меня это очень сильно расстраивает. И я начинаю кипятиться просто от одних мыслей, что я не такая. Что он хочет вот таких, а я не такая. Он так хочет таких, к которым он привык. Я подумала, что если он не решит этот вопрос, то его решу я, решу кардинально. Я сказала ему, что уйдут или они, или я. Но в той же истории про Сплинтера Шива мне сказал не уходить от Шри Рама. И в таком случае мне придется сделать, чтобы они ушли или он. Но так как от меня он уйти не может, то его просто не станет. Шива ему сказал, что он должен внести изменения в свою жизнь, он должен пожертвовать, иначе он просто будет уничтожен, потому что я, как женщина и как такой сенсор, обязательно учую тех женщин, не выдержу на каком-то этапе и просто его

уничтожу. И просто для его благополучия, для его защиты, для его безопасности он должен это сделать.

Получается, что я обложила его со всех сторон, как медведя на охоте. Мне его было очень жаль. Я сказала дочке, что ей круто повезло, что глазик у нее остался цел, а сыну я сказала, что ему очень круто повезло, что его другие собаки не порвали, потому что их там не было, хотя всегда там сидят. И так я поняла, что все-таки что-то плохое я Шри Раму сделала. Я подумала: что ж он так женщин ни во что не ставит? И даже довел меня до такого состояния, что я чуть не убила его, чуть не сожгла его полностью. Но как-то я смогла остановиться. Я подумала, что я нужна ему как его щит, чтобы он просто оставался жив, и не в его интересах расстраивать меня, причем в его самых важных, жизненных интересах. Также я подумала, что если его жизнь зависит от меня и мы с ним так повязаны, то мне придется как-то подбробнее к нему быть, хоть как-то беречь его, тем более что мне Матронушка говорила: «Берите царя! Берегите царя!» Я подумала: надо беречь его. Мне Матронушка дала этого царя, а я у него сожгла что-то жизненно важное, за что сразу пришли реакции, да такие серьезные. Надо беречь его.

23 декабря, после тех происшествий с детьми, Шива в истории про Сплинтера через слова Банасуре сказал Шри Раму, что его главная обязанность — защищать меня, что он должен пожертвовать и внести изменения в свою жизнь, если хочет быть живым. Просто живым. А мне Шива тогда сказал через слова жене Банасура Вани, что я всегда должна быть со Шри Рамом и никогда не оставлять его в покое. Когда я переводила слова «никогда не оставлять его одного», я перекидывала их из одного онлайн-переводчика в другой, и почему-то каждый раз перевод этих слов с английского на русский выглядел как «никогда не оставляй его в покое», хотя в русском тексте было написано «никогда не оставляй его одного». Но слово “alone” («один») почему-то все время переводилось «в покое». Я думала: это неспроста; что это значит — не оставлять его в покое? Я подумала, что покой в данном случае означает смерть. Покой — покойник — смерть. И таким образом, мне Шива сказал: «Никогда не убивай его и защищай его, чтобы он никогда не остался „в покое“». Я подумала: да, мы с ним повязаны одной цепью. Ему надо быть со мной, чтобы просто быть живым, а мне Шива сказал всегда быть с ним и никогда не убивать его. Жизнь какая-то странная, очень странная. Вот так случается в жизни.

264 с 25:50.

<https://youtu.be/2IbIKL5rLw0?t=1543>

252. «Опустошить и опустить»

264-ю серию моего романа я записала 14 февраля 2019 года днем. В ней, в частности, я сказала, что мне очень жаль, что я не такая, как те шлюшки, которых Шри Рам любит. После записи этой серии я весь день вспоминала эти свои слова. Я думала: что это за фигня, что он вызывал во мне своим поведением уничтожительные мысли и сожаление, что я не такая, как те его шлюшки? Я подумала: это что, вообще, такое? Мужчина, который хочет верную женщину, у этой верной женщины, которая к нему пришла, вызывает сожаление, что она не шлюшка. Вечером, когда я жарила блины и при этом слушала музыку, эти мысли вертелись у меня в голове. Они меня настолько сильно разъярили, что, когда в моем плей-листе вдруг заиграла Нрисимха-мантра «уграм вирам махавишнум, джвалантам сарвато мукхам, нрисинхам бхишанам бхадрам, мритью мритьюм

намаи ахам», я вдруг на моем внутреннем экране увидела всех те асуров, которые шли в следующую акцию в моей Махабхарате. Они стояли подо мной большой кучей. Это были те асуры, которые любили скидывать свои проблемы и страшные беды в других, в женщин, причем не жалея их маленьких детей. И я под это «уграм вирам махавишнум» что-то как вытянула из них в себя, очень много. Я подумала, что рано их еще делать, я не всё рассказала по этой теме, но ярость у меня так и клокотала. Я думала: это что такое? У хорошей нормальной женщины вызывать сожаление, что она не шлюшка. Это что за дела?! Я очень сильно старалась себя сдерживать, думала, что щас я выключу эту мантру и как-нибудь успокоюсь. Фигушки. У меня как включилось... Такая ярость... И я под эти мысли во время жарения блинов посмотрела на них и на «уграм вирам махавишнум» запустила в них огонь, а после со всей дури пару раз пристукнула их всех своей огромной тяжелой ладонью, а потом стала их по-всякому своей мощной дланью давить, чтобы из них соки пошли. Потом я встала высоко-высоко над ними, они были маленькой кучкой подо мной. Я подумала: «Это те, который скидывали свои страшные беды в женщин и не жалели их маленьких детей. Я жалеть их не буду. Если к хорошей женщине они вот так относятся и даже вызывают у нее такие сожаления, что она не шлюшка, хотя она хорошая, хотя он хотел такую женщину, хорошую, верную, и он думал о такой женщине. И более того, я его вечная шакти. И он у своей шакти вызывал сожаления, что она не шлюшка. Они щас за это заплатят». Я сверху как пустила в них бешеный огонь и очень быстро всё у них сожгла. Оно сжигалось в этой кучке справа налево, как огонь, пожирающий лес, движется с одного края леса в другой. Или когда весной поджигают сухую траву, чтобы ничто не препятствовало новой траве расти. Так и тут эта кучка сжигалась справа налево, этот огонь шел с одного края кучки к другому, сжигая всё на своем пути. И всё там сожглось. Я посмотрела туда, а там голое выжженное пространство, черное, совершенно безжизненное. Я хотела продолжить, тут же их отправить, но подумала, что я еще не всё рассказала, надо досказать и потом я их отправлю. Я думала, что мне надо вырвать грешный их язык, скинуть на них всю тяжелую греховную карму с духовных учителей, последователей Шрилы Прабхупады, которую они набрали со своих учеников. Надо разгрузить духовных учителей, которые помогают людям возвращаться в духовный мир к Кришне. Надо просто направить всю эту тяжелую карму в этих, которые входят в эту акцию нашей Махабхараты, и отправить их в воронку снизу, к ямадutam. Но пока что надо было подождать, и я решила, что это я сделаю в следующий раз, когда всё про это дело расскажу. Мне было очень обидно, что этот Шри Рам вызывал во мне сожаление, что я не такая, как его шлюшки, и что он вкинул в меня три смерти, чтобы убить меня наверняка. Три смерти каких-то трех чужих мужиков, которые должны были помереть. И Шри Рам их смерти в меня вкинул. И наши туласи приняли на себя эти смерти. У нас было две туласи. Они ушли, я посадила тут же еще две новых туласи. И одна из новых туласи тоже ушла, когда немножко выросла. Получилось, что три туласи ушло. И я поняла, что три смерти на меня он повесил. Я подумала: «Да, ты мой Тирамису, Шри Рам, подними меня на небеса. Ты так стараешься, чтобы у меня еще больше выросло желание вырваться из этого материального мира и уйти в духовный мир. И ты должен сделать всё для этого, потому что ты мне обещал это».

В то время та игра с метафорическими ассоциативными картами продолжалась. И как раз когда мне открылась эта глава с этим скидыванием

чужих бед асурами на женщин, мне вышла в этой игре карта, на которой была нарисована обнаженная девушка, стоящая под дождем в толпе хорошо одетых мужчин. Я посмотрела на эту девушку: она стоит совершенно голая, окровавленная, с наброшенным на нее тонким плащиком, босиком. Она вся в крови, истекает кровью, а вокруг нее мужики, хорошо одетые, с зонтиками, в хорошей обуви, отвернули от нее свои рожи, чтобы ничем ей не помочь, и бегут по своим делам. Они все такие хорошие, такие холеные, все хорошо одетые, в брюках, в туфлях, и никто не захотел подержать над ней зонтик, никто не снял с себя обувь, чтобы она не стояла босиком. Она стоит, и от нее все отвернулись. Как раз тогда мне пришла глава про этих скидывателей своих бед в женщин. И в той игре был вопрос, какой вывод я делаю из этой картинки. Я подумала, что вывод такой, что эта девушка сейчас стоит, вот такая голая, в непонятно каком легком плащике, вся в крови, кто-то ее бил нещадно, ни капельки не жалея, и никто не хочет ей помочь. Она стоит и думает, что запомнит это навсегда, что когда ей вот так было плохо и она стояла обнаженная, в крови, босиком, под дождем, никто не хотел помочь ей, никто руку не хотел протянуть. И она хочет запомнить этот момент. Она думает, что когда она придет в себя, восстановится, наденет красивое платье, украшения, сделает красивую причесочку, когда ее глазки будут блестеть и она будет кушать вкусную пироженку и эти мужчины захотят на нее посмотреть, — чтобы она вспомнила про это и никогда не забывала. Я подумала, что это я так решила про себя, что когда все это пройдет, чтобы я никогда не забывала, что этот Шри Рам со мной сделал. Я решила не падать на внешний вид и внешнее обаяние, которое на самом деле ничего не стоит, потому что когда он считал меня никем, он хотел сделать меня ниже, чем никем.

И как раз когда вышла эта картинка, я начала переводить с русского на английский первую часть моего романа. Там я дошла до того места, где описывалось, что собирались сделать со мной асуры на их асурическом тотализаторе, когда они хотели меня ломать. Там были такие слова по-русски — «они хотели меня сровнять с землей и даже ниже», но при подборе разных значений и перекидывании этого кусочка в онлайн-переводчиках вышел такой перевод уже с английского на русский — «они хотели опустошить и опустить меня». Я посмотрела на эти слова и подумала: вот так открываются истины. И таким путем тоже. Я не знала, что они там хотели сделать, но мне через такие значения перевода сказали, что они хотели опустошить и опустить меня. Они не пожалели ни меня, ни моих детей. Они хотели не просто сделать меня течной сучкой, самкой. Они собирались полностью выкачать из меня все мои благочестивые заслуги, всю мою женскую энергию и опустить меня на низший уровень развития сознания. Я подумала, что, может, наша соседка, алкашка, такая. Может, ее точно так же опустошили и опустили, а все говорят: «Фу какая, к ней кобели всякие разные ходят, пять детей в детдом отобрали, двоих мальчиков из них усыновили в Канаду, неизвестно в какую семью. Была вроде хорошая, а потом бабах — как ее понесло, и забрали всё». Я думала: может, эта моя соседка такая? Может, они меня хотели сделать вот такой? Меня, нормальную женщину, которая не таскается по мужикам, которая после развода ни разу ни с кем не была уже семь лет, хотя желающих было много? И они хотели меня сделать такой, как та моя соседка, которая не просыхает и к которой ходят толпы? Потому что было сказано, что они хотели опустошить и опустить меня.

Куда бы я загремела опустошенная? Куда они хотели меня опустить? Не буду даже думать про это, страшно даже думать, подумала я. А что бы стало с моими детьми? У той пятерых детей забрали, и она постоянно квасит, и через нее толпы проходят. Я подумала: не буду думать, что со мной бы они сделали. Достаточно того факта, что они собирались это сделать со мной. Я подумала: они опустошители и опускатели. Нет, жалеть никого не будем, никого. Меня они не пожалели, хотя я хорошая и лично им ничего плохо не сделала. И этому Шри Раму я ничего плохого не сделала. Я его спасла. И тем более мои дети ничего плохого им не сделали. Но они не пожалели меня. Они хотели меня опустошить и опустить. И получается, что и моих детей тоже. Я подумала, что они сделали фатальную ошибку.

265 с 01:00.

<https://youtu.be/320axl0KJuw?t=45>

253. Невзаимовыгодный обмен

Я думала о том, что Шри Рам сделал с меня большую скидку моих благочестивых заслуг и скинул в меня чужие беды и чужие смерти. Это мне напомнило прямое переливание крови, которое сейчас запрещено. Фашисты в концлагерях так делали. Они выкачивали из детей всю их кровь и их трупки выкидывали. Тут немножко по-другому. Тут выкачиваются благочестивые заслуги и на их место закачивается чужая греховная карма. Получается как прямое переливание крови: от этого асура переливаются в жертву, в овцу, его беды, а от этой жертвы, от женщины, у которой могут быть маленькие дети, из нее в асура переливаются все ее благочестивые заслуги. Что потом с этой женщиной после этого происходит, когда из нее ее хорошую кровь, ее благочестивые заслуги, выкачали и закачали дурную кровь этого асура? А если у нее маленькие детки? Я подумала: асуры ответят за это. Я подумала, что я правильно сделала, что расправилась с теми асурами, которые на их асурическом тотализаторе хотели меня опустошить и опустить. Борьку, самого главного московского асура, я грохнула самым первым в этой моей Махабхарате. Бхишму, старейшину асуров, грохнула после Борьки. Тех, которые хотели меня ломать, после них тоже грохнула. Латыша Юстаса Старая Рига грохнула. Асура с какими-то черными страшными щупальцами в районе Свадхистханы грохнула. Хера Фрица с его тантрическими силами тоже грохнула. Над ним я стояла как Камакхья, разгоряченная йони в состоянии оргазма, которая не может остановиться. Вот это они хотели с меня сделать. Мечты сбываются. Он хотел сделать из меня, из нормальной хорошей женщины, такую сучку, которая не может остановиться. Он получил это, правда, в другом виде. Мечты сбываются. И он полетел туда, в новую йони, из которой выйдет в своем новом рождении. Также я грохнула какого-то большого асура, который уже записался в список тех, кто хотел меня пользоваться на энергетическом подключении после того, как они бы меня опустошили и опустили. Мне про него сказали, что ответные меры должны быть жестокими, с отягчающими обстоятельствами и с особым цинизмом. Он тоже хотел меня пользоваться, когда я уже не была бы способна остановиться. Причем он хотел это делать на глазах моих детей, поэтому мне и сказали сделать его жестоко, с отягчающими обстоятельствами и с особым цинизмом. Нет, лично он ко мне не стал бы приходить, нет. Они бы сначала заставили меня заниматься мастурбацией, а потом бы заставили быть со всеми подряд, в реале. Асуры

вынудили бы меня заниматься со всеми подряд сексом, подключаясь при этом ко мне энергетически, и я водила бы мужиков к себе домой, не обращая никакого внимания на детей. Как бы дети жили с такой мамашкой? Асуры хотели это сделать. И тот асур, про которого мне сказали, что ответные меры должны быть жестокими, с отягчающими обстоятельствами и с особым цинизмом, хотел делать это через тех мужиков со мной прямо на глазах моих детей. И моих детей ему ни капельки не было жалко. Поэтому я его грохнула жестоко, с отягчающими обстоятельствами и с особым цинизмом. Правильно сделала. И Шри Рам на меня три смерти повесил. Три туласи ушло подряд одна за другой, в хороших условиях, с удобрениями, с хорошей лампой. Шри Рам сделал мне такое прямое переливание, так сказать, крови. Он закачал в меня, как в ту овцу, их дурную, ядовитую, отравленную кровь, их греховные реакции и выкачал из меня мою хорошую кровь, мои благочестивые заслуги. И как после этого эта овца стала бы жить? Смогла ли она вообще жить? А как она вырастила бы своих маленьких деток, которым надо пить ее молоко, если у нее ее кровь выкачали и вместо нее закачали чью-то отравленную кровь? Какое молоко она смогла бы им дать, если она сама загнущась бы? И Шри Рам это со мной сделал.

Я думала: он выкачал с меня мои благочестивые заслуги, и какое дерьмо он купил за мои драгоценности, за мои благочестивые заслуги, за мои добродетельные поступки, которые легли на счет моего благочестия? Какое дерьмо он купил? Машину, дом, бизнес, удовольствия, возможности? Мне было очень обидно. То мое добро, которое предназначалось на то, чтобы я приближалась к Кришне, он профукал на дерьмо, преходящие наслаждения, чтоб просто просрать. Я подумала: мне его очень жаль. Ему надо быть со мной, чтобы просто быть живым, чтобы он не схлопотал за то, что он со мной сделал, но я его не заводжу. Его заводят те шлюшки. А я ему не нужна. Он со мной вынужден быть, чтобы просто жить. Я вспомнила браки по расчету, особенно в царских родах, когда принцы женились на принцессах других государств, ни разу не видя их, чтобы скрепить союз государств. И как они потом жили? Это что, жизнь, что ли? У него там куча шлюшек-фавориток, а принцесса сидит в тереме в кокошнике и никуда не вылезает. Но на светских приемах она рядом с ним сидит, типа она королева, царица. Но на самом деле никто. Я подумала: и что, я теперь в такой роли? У него там куча фавориток, а я чисто для проформы, чтобы он мог с этими фаворитками кутить? Весело придумано, шикарно. Мне его стало так жалко. Его заводят те шлюшки, но ему надо быть со мной, просто чтобы быть живым, а я требую, чтобы никаких других женщин нигде вообще не было. Только он и только я. А ему они нужны. Потому что я ему нужна только в качестве щита. Как мне его жаль! Он так все это любит, а я такая жестокая, не могу войти в его положение и закрыть глаза на то, что со мной он быть не хочет, но вынужден, а с теми он быть не может, но хочет. Как жаль! Но меня он не пожалел.

Я вспомнила, как я в 167-й серии моего романа рассказывала про родителей так называемого Дурьодханы, короля королей асуров. Сейчас я увидела параллели между ними и между мной и Шри Рамом. Там отец того короля королей асуров был вынужден жить со своей женой, потому что так решили старшие. Он не мог от нее отказаться, и он ей мстил за это, отдавая и продавая ее всем подряд, на энергетическом подключении, и не снимая своей руки с ее женских центров, чтобы ее повязка там, снизу, всегда была мокрой. Он вынуждал ее и заниматься сексом с ним, и мастурбировать, чтобы подключать к ней всех

подряд. Он сделал из своей жены натуральную шлюху. И Шри Рам тоже вынужден быть со мной. И мы с ним повязаны одной цепью. Такова природа материального мира. Мне стало его жалко. Я подумала: «Да, мы с тобой, конечно, разные. Может, ты принял неверное решение. Может, я сама приняла бы такое же. Мы из разных миров и никогда не сможем доверять друг другу полностью. Давай жить дальше, оставим прошлое в прошлом, где ему и надлежит быть». «Он кивнул. На лучшее рассчитывать не приходилось, он и так получил больше, чем заслужил». (Это из книги про Артемиса Фаула.) Я подумала: мы с ним повязаны, мы с ним скованы одной цепью. Неизвестно, как бы я поступила на его месте. В любом случае когда-то он был божественной природы. Его сделали асуром. И он уже очень много жизней живет так и никогда никого не щадит, никого не жалеет. Удивительно, если бы он поступал по-другому, даже когда к нему пришла бы его шакти, которую он звал, которую уговаривал прийти, которой говорил: «Приди, приди, ради тебя на всё готов». Было бы удивительно, если бы он поменял свое поведение ради даже этой шакти. И действительно, ничего не поменялось. Всё то же самое. Мы помним только лучшее. Если шакти не входит в категорию лучшего, так или иначе, то от нее надо избавиться, ее надо опустошить и опустить. Такой принцип. Мне было очень тяжело все это переживать, но мне помогали слова моего духовного учителя: «Мое сердце с тобой! Но ты должен перенести свое несчастье с достоинством и терпением и измениться. Ты можешь не получить в жизни всё, чего хочешь, но ты имеешь гораздо, гораздо больше, чем шесть миллиардов людей, населяющих эту планету. Гораздо больше! У тебя есть свобода выбирать религию, здравый ум, пища на столе каждый день, чистая вода, чтобы пить, святое имя, общение с вайшнавами, служение Божествам, возможность посещать святые дхамы. Оглянись на мир вокруг и посмотри, что большинство людей утратило, и будь благодарен за все, что ты получил».

265 с 15:33.

<https://youtu.be/320axl0KJuw?t=933>

254. Подарок скидывателям своих бед — тяжелая карма со злодеев и грешников

И вот пришло время для выполнения следующей акции в нашей Махабхарате. Уже давно была определена категория тех асуров, которые стали охвачены этой акцией. Это те асуры, которые любили избавляться от своих проблем, больших страшных бед, скидывая их в невинных женщин, не жалея при этом их маленьких детей. Уже был определен способ осуществления этой акции — во-первых, вырвать грешный их язык, то есть какой-то энергетический язык, который у асуров расположен на уровне гениталий и которым они могут изымать из женщин их благочестивые заслуги и вкачивать в них свою греховную карму, а во-вторых, скинуть в этих асуров всю греховную карму с духовных учителей, последователей Шрилы Прабхупады, которую они взяли со своих учеников. И уже был определен конечный пункт их маршрута — адские миры, так как с такой греховной кармой дорога только туда. И вот настало 15 февраля 2019 года. Утром, когда я встала, я увидела на моем внутреннем экране снизу воронку, которая ожидала тех асуров. Я смотрела на нее и думала, что не надо заставлять ее ждать слишком долго, и поэтому я решила начать мыть посуду, а потом жарить блины, чтобы отправить их в нее.

Я включила Нрисимха-мантру «уграм вирам махавишнум, джвалантам сарвато мукхам, нрисинхам бхишанам бхадрам, мритью мритьюм намами ахам». Я стала ее слушать и петь и представила этих асуров, которые любили скидывать свою тяжелую греховную карму в женщин и которых я уже хорошо пожгла за день до этого, 14 февраля. Я сразу очутилась внутри каждого из них, внутри их энергетического тела. Я стояла внутри каждого из них и стала петь там эту Нрисимха-мантру, распространяя звуки этой мантры по всему их телу. Я стала всасывать в себя из них всё. Я стала как омут, воронка, в которую всё втягивается. И когда я стояла в центре каждого из них и пела эту мантру, из всех уголков их энергетического тела по спирали с огромной тягой в эту воронку всё втягивалось. Я много всего там в себя как в воронку втянула, а потом я поднялась вверх, встала прямо напротив их глаз и из своих глаз в их глаза пустила бешеный яркий огонь и сожгла там всё. После этого я стала опускаться ниже, сжигая этим бешеным огнем поочередно все их чакры, сверху вниз, полностью. Их чакры стали все пустые и черные. После этого я очутилась внутри их на уровне их гениталий, но не с внешней стороны, а как бы изнутри, у корня, и стала очень мощно оттуда всё высасывать. Наверное, они очень любили, когда их облизывают со всех сторон и высасывают из них всё, и я подумала: «Мечты сбываются, сейчас ваша мечта сбудется. Сейчас мы сделаем это по высшему разряду». Я присосалась к этому корню их кока, там образовался мощный поток, и оттуда понеслось в меня сначала всё, что было в их коке и в шариках, вся их мужская сила, а потом всё, что у них там вообще оставалось, вся их жизненная сила. Я высосала из них всё, что у них там было, и у них там ничего не осталось.

После этого я встала чуть в стороне повыше их, и из этого отверстия в меня несся мощный поток с дикой скоростью. Я посмотрела на их корень и подумала, что у них там есть какой-то грешный их язык, который я должна вырвать. И я этой тягой, этим потоком, который в меня шел, как-то резко дернула в их корне и всё оттуда вырвала. Там образовалась огромная зияющая дыра с красными рваными краями и трепещущими на ветру ошметками по краям, и из этой красной зияющей дыры, где бывают гениталии, в меня понесся еще более мощный поток... Таким образом я вырвала грешный их язык. Не руками, ничем, а просто потоком. Оттуда несло и несло в меня, пока всё оттуда не вышло, и я увидела, что они стали сдуваться, сдуваться и стали как вялый использованный презерватив, пустая безвольная болтающаяся тряпочка. Они любили, когда всё из них вытягивают, они мечтали об этом. Мы осуществили их мечту. Обслужили их на высшем уровне. Говорят, бойся своих желаний, они могут сбыться. И даже таким образом. Как в фильме «Ослепленный желаниями». У героя этого фильма тоже исполнялись желания, каждый раз изощренным образом. У этих тоже было желание. Но они не знали, что в результате их желания, чтобы их там обработали по высшему классу, будет вырван грешный их язык и потом высосана вся их мужская сила, а потом и вся жизненная сила и всё-всё-всё, что у них там было.

Они стали безвольными тряпочками, и я подумала, что теперь пора закидывать в них тяжелую карму с духовных учителей, ту тяжелую карму, которую они взяли со своих учеников. Надо разгрузить духовных учителей, последователей Шрилы Прабхупады, потому что они помогают дживам вернуться в духовный мир и тяжелой кармы они берут много. Взять хотя бы ту тяжелую карму, которую пришлось взять моему духовному учителю с этого моего вечного мужа Шри Рама, который оказался асуром. Он такие мерзости делал, а мой духовный учитель взял

всю его тяжелую карму. Я подумала, что надо снять всю тяжелую карму с духовных учителей, которую они взяли со своих учеников, которые непонятно кем были в прошлых жизнях и неизвестно что делали. Я мысленно настроилась на всех этих духовных учителей ИСККОНа, последователей Шрилы Прабхупады, и притянула их туда, где были те безвольные тряпочки. Эти безвольные тряпочки образовали кучку. Я притянула туда всех тех духовных учителей и поставила по сфере вокруг той кучки, состоящей из тех безвольных тряпочек, и из этих духовных учителей в центр, в ту кучку, пошли те тяжелые, греховные реакции. После я подняла духовных учителей вверх над этой кучкой и представила, что они стоят над этой кучкой и из них сверху вниз постепенно стекает эта тяжелая карма и изливается прямо в кучку пустых тряпочек под ними. Я видела, как уровень этой тяжелой кармы у духовных учителей постепенно становится ниже, ниже, а потом дошел до самого низа, наподобие того как в сосудах снизу выливается жидкость, а сверху остается чистое пространство. Я подождала, пока последние капли снизу учителей выкапают и упадут в ту кучу. Духовные учителя все стали сияющими и стали сверкать разноцветным светом.

А потом я обратила свой взор на ту кучу. Она стала как одна большущая тяжелая капля темно-серо-синего цвета, наподобие тучи, набухшей влагой, готовой разродиться дождем. И под этой каплей была та воронка, которая ожидала их с самого утра. Она так долго их ждала. Эта воронка была очень широкая и была готова проглотить эту каплю тут же, но я включила Нрисимха-кавачу. До этого все время звучала «уграм вирам махавишнум», но тут я включила Нрисимха-кавачу в исполнении бхакты Марга на гитаре и подумала, что надо всю Нрисимха-кавачу целиком пропеть, чтобы под самый конец, под «сампурнам сампурнам» они в эту воронку и улетели. И на Нрисимха-каваче воронка как бы выросла вверх и своим раструбом соединилась с каплей. Капля растеклась по верху раструба воронки, стала крутиться вместе с нею и стекать вниз воронки. Было такое впечатление, что эта воронка стоит и при этом крутится вокруг своей оси, а эта капля постепенно сползает, сползает, стекает, стекает по ее стенкам внутрь воронки. Под конец в воронку всё просто стекло, и ничего от капли не осталось. Это произошло задолго до «сампурнам сампурнам». Но я все равно дождалась «ити шри брахманда-пуране, прахладоктам, шри нрисимха-кавачам, сампурнам» и помощнее раскрутила эту воронку, думая, что если что-то осталось, то с такой скоростью вращения воронки туда улетит обязательно. И когда «сампурнам» закончилось, меня аж зашатало, как в невесомости, и я села на стульчик. Эта воронка тут же пропала, ничего не стало. Посуда к этому времени оказалась вся помытая. Мне оставалось только нажарить блинов, что я и сделала.

Я подумала, что мой духовный учитель взял тяжелую карму со Шри Рама, причем Шри Рам получил инициацию уже после того, как всё сделал со мной. После того, как он все лето отдавал меня на энергетическом подключении своим дружкам-асурам со своей асурической организации. После того, как он пытался от меня отделаться и проводил манипуляции сознанием, и после того, как вернул меня в садок со своими зикоммуните-шлюшками, меня, свою вечную шакти, и сказал: «Ты этого хотела — вернуться в шлюшки, радуйся, только верни мне мои денежки. Я исполнил твое желание». И эту тяжелую карму Шри Рама мой Гурудев взял с него, потому что инициация была после этого. После того, как этот Шри Рам меня, свою вечную шакти, выставил на продажу и показывал всем

подряд в их асурическом мыслительном каталоге в их мыслительном чате и говорил: «Ну кто купит по дешевке? Я скидываю. У нас распродажа. Покупайте». И нашлись покупатели. И тяжелую карму за это мой духовный учитель забрал со Шри Рама. Тогда же Шри Рам сделал с меня большую скидку, выкачал с меня все мои благочестивые заслуги, чтобы поправить свое материальное положение. И плюс к тому он вкинул в меня чужие беды и даже три чужих смерти, чтобы это меня точно, наверняка убило, чтобы я не выжила ни в коем случае. Тяжелую карму за все это взял мой духовный учитель со Шри Рама. И все это вместе со всей тяжелой кармой с остальных учеников пошло тем асурам, которые превратились в большую темную каплю. И там духовных учителей было много, и все это пошло в тех, и они стали тяжелой каплей и туда вниз поплыли. Сколько они там будут находиться, неизвестно, потому что одной тяжелой кармы от этого Шри Рама очень много, что он свою шакти, свою вечную половинку, продавал, отдавал, опустошал и вкинул в нее чужие смерти. И плюс к тому, когда асуры заявили к нему и сказали, что меня поставили на их асурический тотализатор, он меня мог им отдать, но Шива сказал, что ему это делать нельзя, потому что тогда он лишится защиты, крах его не минует и он будет долгое время побираться, ходить по помойкам, замерзать на улице в дырявых ботинках с мусорки, а потом его убьют там на улице. И Шри Рам подумал, что лучше легкая смерть, поэтому он меня и не отдал и пошел на ту битву. Но если бы Шива ему не сказал этого, он мог меня, опустошенную, им отдать. Он мог отдать свою шакти на асурический тотализатор, чтобы ее там опустошили и опустили до состояния неприглядной самки в периоде течки, которой все равно, с кем быть, лишь бы что-нибудь там дергалось. И вся эта тяжелая кармища пошла в эту каплю. Это только с одного Шри Рама и только в этой жизни, а он еще силовые методы ко мне применял. Так много раз он пытался сделать из меня опустившуюся самку. Скольких других женщин он сломал, опустил, опустошил в этой жизни, а сколько в прошлых жизнях, и ведь карму духовные учителя забирают за все-все жизни. И эти асуры, которые скидывали свои беды на женщин, не жалея их маленьких детей, получили то, что сами делали с другими. Что посеешь, то и пожнешь. Этих асуров не волновало, что будет с теми женщинами и их детьми, когда они скидывали на них свои проблемы. Они скидывали свою тяжелую греховную карму на других, на невинных женщин, и теперь на них скинули всю тяжелую карму с духовных учителей, которую те взяли со множества своих учеников. Шри Рам — злодей и грешник. И вся его тяжелая карма злодея и грешника была забрана моим духовным учителем, и вся эта тяжелая карма пошла в тех, кто скидывал свои беды на невинных женщин. И там было много тяжелой кармы со многих злодеев и грешников, которые когда-то, в какой-то момент пришли к пониманию, что надо возвращаться к Богу, потому что карма есть, ее не может не быть и когда-то она дает реакцию. И когда эта реакция приходит, думаешь: «В этой жизни нет ничего хорошего» — и хочешь куда-то обернуться, чтобы вырваться из этого дерьма. И те скидыватели своей греховной кармы на других взяли много тяжелой кармы со многих злодеев и грешников, и теперь им ее надолго хватит.

266 с 09:24.

<https://youtu.be/OHMTvJFFxeQ?t=564>

255. «Заплати и другим музыкантам. Они заслужили»

Мы позаботились о тех асурах, кто любил изымать из женщин благочестивые заслуги и вкидывать в них свои страшные беды. Но мне сказали продолжать играть и заплатить и другим музыкантам. И этих других музыкантов, а также то, что я с ними сделаю, я определила еще в декабре 2018 года, хоть их очередь подошла только к концу февраля 2019 года. Первыми из этих музыкантов, которых я определила в предпоследнюю акцию в нашей Махабхарате, я решила включить всю московскую асурическую организацию. Когда я переводила с русского на английский кусок текста моего романа про Борьку, бывшего лидера московских асуров, я там написала, почему я назвала его Борькой. У нас дома одно время над телевизором была большая шикарная паутина, и там сидел огромный жирный паук. Мне он очень нравился. Я его не убирала. Я с ним дружила. Я называла его Борькой. Периодически я поглядывала на эту паутину и, когда паук вылезал из угла паутины, говорила ему: «Привет, Борька! Как дела?» А он мне как бы отвечал: «Дела хорошо. Видишь, какой я жирный?» И мы с ним постоянно так общались. Мне он так нравился... Он такой был жирный, такой лощеный, такой холеный, ну просто красавчик. Но у нас развелись тараканы. И в одно время они меня так сильно достали, что я вызвала бригаду по уничтожению тараканов. Как-то о Борьке я не подумала. А зря, потому что когда у нас всё обрызгали от тараканов, Борьки не стало. Я сижу, смотрю на эту паутину: она пустая, Борьки нету. Я ему: «Борька, как дела?» Борьки не слышно. Нету его. Всё, загнулся. Я смотрела на эту паутину без Борьки, она была такая сиротливая, ей так было скучно без Борьки, она хотела пойти вслед за Борькой, а потом я взяла веник и смахнула эту паутину. Вот так я рассказала, когда переводила текст моего романа с русского на английский. Я имела взаимодействие с лидером московской асурической организации. Я не знала, что у меня вообще такое было, но я знала, что с кем-то у меня идет незримое общение через разных людей. И когда мне в 15-й серии моего романа надо было рассказать об этом лидере московской асурической организации, мне захотелось как-то его назвать, и я его назвала Борькой, потому что он мне очень напомнил того паука Борьку, который сидел в той паутине.

И в этот раз, в декабре 2018 года, когда я все это переводила с русского на английский, я посмотрела на свой текст, и там было написано, что сначала Борька почил в бозе, а потом и его паутины тоже не стало. И я подумала, что Борьку-то мы отправили еще в 18-й серии моего романа в его будущую, самую последнюю в материальном мире жизнь, преданным Радхарани во Вриндаване. Мы его грохнули, причем это была самая первая акция в моей Махабхарате. Но я ведь сказала, что когда паука Борьки не стало, я убрала и его паутину. Я подумала: как-то про паутину я пропустила — московскую асурическую организацию, которая была под Борькой, я не затронула. А в английском переводе я сказала, что убрала всю паутину. Поэтому я решила, что в список тех музыкантов, которым надо заплатить, войдет вся московская асурическая организация. Потому что я сказала, что после Борьки я убрала всю паутину, а вся паутина в данном случае — это вся московская асурическая организация вместе с новым ее пауком, новым ее лидером.

Следующими музыкантами, которым тоже надо заплатить, я определила асуров из акции про разбитые мечты, про которую я рассказала в 149-й серии моего романа. Я подумала, что какие-то из тех асуров, которым я тогда разбила их

мечты, смирились с тем, что их мечты оказались разбиты, а какие-то могли скинуть эти свои проблемы на женщин, чтобы эти асурчики остались в шоколаде, или же решили быстренько понакачать побольше благочестивых заслуг, опустошить каких-то женщин, чтобы забрать себе их удачу, чтобы то, что я разбила им мечты, прошло сглаженно, чтобы они так сильно не пострадали из-за того, что их мечты оказались разбитыми. И я решила, что тех из них, которые смирились с таким наказанием, мы трогать не будем, они уже получили свое наказание, но если кто-то из асуров решил, что я несправедлива к ним, жестока, что я не имела права разбивать их мечты, что они достойны хорошей жизни, и если они решили как-то исправить ситуацию, улучшить свое существование, то они пойдут в список музыкантов, которым тоже надо заплатить.

Также я решила, что в состав этих музыкантов войдут некоторые асуры из акции с теми асурами, которые промышляли на сайтах знакомств, о чем я рассказала в 147-й серии моего романа. Там я рассказала, что сайты знакомств для асуров очень хлебное место, потому что туда приходят женщины, которые ищут себе пару, а асуры сидят на этих сайтах, прикидываются хорошенькими или через обычных мужчин на этих сайтах высматривают себе жертв и ставят женщин на поток, на вечное доение, чтобы никто за эту женщину не брал ответственности, а чтобы с ней просто развлекаться. Эти асуры по очереди с разными женщинами встречаются, и когда из женщины при их общении выходит энергия наслаждения, вдохновения, восхищения и она ликует, асуры могут пользоваться этим, а если был секс с ее оргазмом, то они могут и выкачивать ее благочестивые заслуги, постепенно разгружая ее от запаса ее благочестия, от ее удачи, и вбрасывать в нее, как в помойку, свою греховную карму, свои неудачи. Сайты знакомств очень удобное для этого место. Просто ходишь с женщиной, устраиваешь ей крышесносы или просто общаешься с нею, но жениться на ней не собираешься, потому что такой задачи нет, есть задача побольше курочек подоить, чтобы выдоить из них благочестивые заслуги, женскую энергию, а если надо, скинуть в них, как в мусорку, какие-то свои проблемы. Такой расходный материал. Я в 147-й серии устроила акцию в своей Махабхарате для них. Я тогда дала ультиматум тем асурам, которые вот так ходят на сайты знакомств, но не собираются ни за какую женщину брать ответственность. Я сказала им, что или они найдут из тех женщин, которых они окучивают, себе пару, остепенятся, женятся и не будут больше ходить и топтать курочек на сайтах знакомств, ставя их на вечное доение, или я их отправлю в следующие жизни в «Фуд фу лайф Харе Кришна», причем по самым экстремальным и горячим точкам нашей планеты, где боевые действия, землетрясения, цунами и все такое, чтобы они видели все время ужас материального мира, чтобы они не были там, где хорошо, а были только там, где плохо, чтобы они ощутили всю тщетность нахождения в материальном мире, всю тщетность попыток выжать из этого материального мира хоть каплю какого-то нектара, счастья. Счастье есть, его не может не быть, но оно не здесь. Здесь оно временно, поэтому оно не счастье. Какое оно счастье, если оно заканчивается и так горько становится? Я тогда сказала асурам, что или они остепенятся и прекратят бегать там по курочкам, или они пойдут в следующие жизни в «Пищу для жизни» по страшным и опасным местам, где они будут видеть только страдания. Многие из них согласились пойти в «Пищу для жизни», причем совершенно сознательно, потому что они не хотели больше жениться и остепеняться они не собирались. Их устраивало просто хождение по тем

курочкам, приятное времяпрепровождение с выкачкой их этих глупых наивных курочек их удачи и со скидыванием в них своих проблем. Хороший способ безбедно, приятно существовать. Но были и такие, которые согласились остепениться. Я подумала, что если вдруг из тех, которые остепенились, есть такие, которые потом сорвались и решили, что это не для них, то, так как они должны понести наказание, они войдут в состав тех музыкантов, которым надо заплатить.

267 с 11:40.

<https://youtu.be/JWsQ2m5gnPo?t=689>

256. «Пионеры, на отдых!»

Я решила, что все эти музыканты, которым мне надо было заплатить, пойдут в свои следующие жизни и будут там много чего хорошего делать. Я решила, что, во-первых, они будут уничтожать тех умельцев, которые меняют обычную человеческую природу на асурическую, наподобие того как моего вечного мужа Шри Рама сделали асуром. Завербовал его какой-то асур-вербовщик при помощи какой-то женщины-асури, которая была мастером в отбивании мужчин, но поменял его природу, установил на него асурическую природу какой-то умелец, которого мы благополучно отправили в будущие жизни в 66-й серии моего романа, вместе со всей когортой таких умельцев. Но такие умельцы все равно ведь будут рождаться на планете Земля, потому что они где-то же есть, в каких-то асурических мирах. И я подумала, что асуры, вошедшие в список музыкантов, которым надо заплатить, будут уничтожать тех умельцев, которые будут тут у нас рождаться. Эти музыканты будут защищать обычных граждан от поползновений на их существование в качестве обычных людей, чтобы не делали из обычных граждан асуров на нашей планете Земля, потому что наша планета Земля сейчас является окном в духовный мир и надо как-то эту планету Земля защитить от действий асуров.

Также я решила, что эти музыканты будут уничтожать тех асуров, которые устанавливают какие-то нехорошие асурические программы на людей, делают какие-то асурические инициации, очень мерзкие, потому что Шри Рам хотел установить на меня их асурическую инициацию, но Кришна меня защитил, о чем я рассказала в 50-й серии моего романа. Тогда Шри Раму было сказано, что это для него статья по вселенским законам и он загремит за это в адские миры, то есть это очень плохо. И когда я была в Москве, Борька тоже пытался установить на меня их асурическую программу, которая делает из обычной нормальной женщины течную сучку. И все эти музыканты будут уничтожать тех, кто будет устанавливать на людей асурические программы и инициации. Эти музыканты будут как-то их чувствовать, у них будет какое-то чувство, какой-то встроенный постоянно работающий радар, настроенный на такие действия. Если какой-то умелец вдруг появится на планете Земля и начнет какого-то человечешку делать асуром, то этот радар у этих музыкантов будет тут же реагировать на это и будет тех умельцев уничтожать. Также их радар будет реагировать и на попытки установки асурических программ и на проведение асурических инициаций. Эти музыканты будут как-то чуют и установителей программ, и умельцев и будут говорить им: «Пионеры, на отдых! Хватит вам работать, пора и отдохнуть. Пора». И они будут всех их отправлять на отдых.

Также эти музыканты будут уничтожать тех асуров, кто любит скидывать свои проблемы на людей, на женщин, не жалея даже женщин с детьми. Эти музыканты будут иметь мощное чутье, они будут большими сенсорами. Если кто-то где-то будет пытаться скинуть на какую-то женщину проблемы, чтобы избежать таким образом наказания за то, что они же сами что-то нехорошее делали, у этих музыкантов-сенсоров тут же будет реагировать их радар, и они будут тех скидывателей уничтожать. Также они будут реагировать на тех, кто любит опустошать и опускать. Вот меня на их асурическом тотализаторе хотели опустошить и опустить, и чтобы не было таких, которые любят опустошать и опускать, эти музыканты будут их уничтожать. Также эти музыканты-сенсоры будут, так сказать, следить за энергетическими языками асуров. Если у кого из асуров их энергетический язык будет что-то делать не то, очень плохое, у этих музыкантов их радар на это будет тут же реагировать. Они будут следить за их языками, чтобы эти языки не делали то, что нельзя, чтобы этот язык тут же был вырван с корнем и чтобы там ничего не осталось, чтобы тех языков, которые делают что-то мерзкое, просто не было.

Также я решила, что эти сенсоры будут уничтожать тех асуров, которые будут делать попытки рушить семьи. Асуры умеют манипулировать сознанием, даже так, чтобы люди вслух произносили что-то, что неприемлемо для своей пары. Асуры настолько искушенные в этом, что могут разбить любую семью, например, как нас со Шри Рамом в какой-то далекой прошлой жизни так разлучили, чтобы сделать меня беззащитной и беспомощной, для того чтобы я приняла помощь асура, который всё это инициировал и провел. Если женщина остается без мужчины, с ней можно делать что угодно. На нее можно натравить каких-то людишек или собак, надавив на их сознание, чтобы отовсюду на нее пошли какие-то нападки, угроза физической расправы, чтобы она не знала, как спастись, дрожала от ужаса и обязательно упала бы в подвернувшиеся как бы вовремя объятия асура, выглядящего героем, спасителем в ее глазах, а на самом деле организовавшего и проведшего этот прессинг в ее сторону, а всё для того, чтобы начать топтать ее и использовать в своих интересах. И Шри Рама оторвали от меня и сделали асуром, чтобы меня можно было запугивать, прессинговать через совершенно левых людей, которым надавили на сознание, для того чтобы я согласилась стать с тем асуром-вербовщиком. И я решила, что эти музыканты-сенсоры будут также настроены на таких асуров, любителей разрушать чужие семьи, которые проводят манипуляции сознанием пары, чтобы разрушить все их чувства друг к другу. Конечно, семья строится не на чувствах, а на чувстве долга, но в Кали-югу муссируется тема, что любовь это чувство, пока чувство есть, мы вместе, как только чувство прошло, надо искать другого, с кем будет подобное чувство. Асурам это очень выгодно, они пользуются этим, чтобы делать людей беззащитными. И эти музыканты-сенсоры будут настроены на таких асуров — разрушителей семей и уничтожать их.

Я определила, что конкретно они будут делать. Конечно же, они будут их уничтожать, сжигать у них всё полностью, после будут вырывать грешный их язык, которым асуры все это делают, и затем будут доставлять в них по назначению без шума и пыли греховные реакции, тяжелую карму от духовных учителей, последователей Шрилы Прабхупады, которую они взяли со своих учеников, желающих вернуться в духовный мир. Когда духовный учитель принимает ученика, он берет всю его карму. И эти музыканты-сенсоры, которые вошли

в предпоследнюю акцию нашей Махабхараты, будут разгружать от тяжелой кармы их учеников тех духовных учителей, последователей Шрилы Прабхупады, которые будут жить в то время и будут помогать людям возвращаться в духовный мир. Потому что Шрилой Прабхупадой тут открыто окно по возвращению в духовный мир, и надо, чтобы это окно в духовный мир функционировало, было защищено и выполняло свое предназначение, свою миссию, свою функцию. Для этого надо, чтобы духовные учителя как-то разгружались от тяжелой кармы, которую они все-таки берут от своих учеников. И эти музыканты-сенсоры будут перенаправлять эту тяжелую карму и как-то закачивать ее в обозначенные мной категории асуров. Наверное, те асуры под тяжестью этой кармы тут же пойдут в адские миры. Вперед, труба зовет! Тут же появится эта труба, конечно же, снизу, и они в ту трубу вниз и полетят.

267 с 31:28.

<https://youtu.be/JWsQ2m5gnPo?t=1882>

257. Полет галактик

В 267-й серии моего романа я обозначила тех асуров, которых войдут в следующую, уже предпоследнюю, акцию нашей Махабхараты по зачистке планеты Земля от асуров, которые пришли в составе десанта асуров на Землю и живут среди нас как обычные с виду люди, очень симпатичные, обаятельные, интеллектуальные, хорошо одетые, образованные, культурные, успешные, имеющие поддержку в обществе, но которые делают много плохого обычным людям с помощью своих неординарных в нашем понимании способностей. В этой же, 267-й, серии (с 30:40) я обратила внимание на скриншот со словами «Зачем мы будем ждать до завтра? Примените его сейчас!». Тогда я подумала, а может, правда, сделать их тут же? Это было 16 февраля 2019 года, суббота, Бхайми-экадаши. Я подумала, что, действительно, всё уже определено, осталось только провести эту акцию с уже обозначенными музыкантами, которым надо заплатить, тем более что всё про них уже рассказала в 267-й серии. Чтобы простимулировать себя, замотивировать на это дело, я купила в магазине большой кокос, так как был экадаши, а также суббота Шани, я держала пост на сырых овощах и фруктах, и хорошим мотиватором в такой день лично для меня оказался кокос. Я решила, что съем этот кокос только после того, как проведу эту акцию с этими музыкантами, заплачу им всё по прейскуранту и отправлю их в их будущие жизни. Кокос оказался хорошим стимулом, я давно не ела кокосы и очень их люблю, и у меня всё получилось.

Когда я купила кокос и шла из магазина, я настраивалась на эту акцию, в которой мне надо было заплатить и другим музыкантам. Я вспомнила, как мне про них сказали скриншотами с «Махабхараты» со словами «Продолжай играть, принц. Заплати и другим музыкантам. Они заслужили». Я настроилась на этих так называемых музыкантов. Я вспомнила, что в число этих музыкантов, которым надо было заплатить, вошла вся московская асурическая организация вместе с их предводителем. Также туда вошли те асуры, которым я разбила мечты, но которые не смирились с этим и решили как-то подправить эту ситуацию, наворовав у каких-то женщин их благочестивые заслуги, чтобы разбиение их мечт прошло поглаже, поспокойнее, или которые решили скинуть разбиение мечт в тех женщин. И также туда вошли те асуры, которые снова стали промышлять на сайтах знакомств, ставя женщин на вечное доение с них их удачи и на

использование их в качестве мусорок, в которых можно скинуть свои проблемы и беды, то бишь свои греховные реакции, приходящие в жизнь.

Я вспомнила, кого они в своих будущих жизнях будут уничтожать. Конечно же, тех умельцев из асуров, которые будут рождаться у нас на планете Земля и будут пытаться кого-то обратить в асуры. Наши музыканты будут говорить им: «Пионеры, на отдых! Вы в своих асурических мирах много работали, на других планетах много работали, а щас сюда пришли работать? Хватит работать! Пора и отдохнуть. Ваш грешный язык слишком много работал. Хватит, на отдых, пионеры! Вперед, труба зовет!» Также эти музыканты будут отправлять на отдых тех асуров, которые будут пытаться устанавливать на всяких наших граждан и гражданок асурические программы и проводить асурические инициации, и тех асуров, которые любят скидывать на других свои проблемы, сами оставаясь чистыми, светлыми, пушистыми. Также эти музыканты будут уничтожать тех асуров, которые любят опустошать и опускать наших граждан и гражданок, и тех асуров, которые будут пытаться рушить семьи, манипулировать сознанием людей, для того чтобы семьи остались разрушенными и чтобы их легко можно было подмять. Я вспомнила, что именно эти музыканты будут делать с этими обозначенными категориями асуров в своих будущих жизнях. Они, конечно, их будут уничтожать, будут как-то вырывать грешный их язык и будут доставлять по назначению без шума и пыли в тех асуров тяжелую карму с духовных учителей, которую они набрали со своих учеников. Имеются в виду духовные учителя последователи Шрилы Прабхупады. Они будут разгружать духовных учителей, которые помогают всяким нашим гражданам и гражданкам идти в духовный мир, дружной веселой компанией с песенкой «Харе Кришна Харе Кришна Кришна Кришна Харе Харе Харе Харе Рама Харе Рама Рама Рама Харе Харе».

Когда я пришла домой, я стала мыть посуду и включила Нрисимха-мантру «уграм вирам махавишнум, джвалантам сарвато мукхам, нрисинхам бхишанам бхадрам, мритью мритьюмамай ахам» — «О ужаснейшая форма Махавишну, Твое лицо полыхает гневом во все стороны! О Нрисимха, Ты велик, ужасен и прекрасен! Ты смерть самой смерти. Я склоняюсь перед Тобой». Когда я ее включила, они не сразу передо мной появились. Я этой мантрой постаралась их отовсюду натащить в свой теплый кружок, и потом я встала внутри каждого из них одновременно. Там их было много. Я встала там и стала петь эту «уграм вирам махавишнум». Потом смотрю: под ними образовалась воронка, и из них много чего-то как пошло и стало затягивать туда. Я подумала, что, наверное, что-то нехорошее у них было и это нехорошее щас от них уходит, прямо в эту воронку. После этого я включила «Шри Хануман-чалису». Мне очень понравилась «Хануман-чалиса», которую я нашла в группе «Сита и Рама» «ВКонтакте» 12 декабря 2018 года. Там выложили видео с нею, полноценную малометражку, созданную по сорокостииью «Хануман-чалисы». Мне в этом ролике понравилось и само видео, мультик про Ханумана, и музыкальная часть, сама песня, Bachchan — Hanuman Chalisa. Я скачала ее себе на смартфон и часто слушаю. И в этот раз, когда я начала проводить эту акцию с музыкантами, которым надо заплатить, после Нрисимха-мантры мне захотелось включить «Хануман-чалису». Я включила ее и стала их всех делать.

Я встала над ними сверху, а они все оказались подо мной. Я выросла вверх и стала огромная, они стояли далеко внизу подо мной между моими широко расставленными ногами, и из меня в них что-то потекло. Мне было очень

неудобно так стоять, ведь я женщина, а они мужчины и они стояли как раз подо мной, между моими ногами. Но ничего поделать я не могла, я просто стояла над ними и смотрела, как из меня снизу на них лился этот золотой дождь. Как собаки все деревья ходят помечают, и я так же всех их пометила. Я залила их этим золотым дождем, который лился из меня снизу на всех них под «Хануман-чалису». Когда это из меня на них излилось, они все дружно понеслись в меня, туда же, между моих широко расставленных ног. Мне было стыдно, но они сами туда втянулись. Я обнаружила, что все они оказались во мне. Я вспомнила, как у меня в этом моем романе был персонаж *Пастух, я не люблю тебя*, которого я втянула в себя и растворила в себе как в медузе. Но тут они во мне не растворялись. Также я вспомнила, что еще одного асура я втянула в себя и он во мне целых три дня сидел. Но тут они не так долго сидели. Они во мне какое-то время побыли, когда «Хануман-чалиса» играла, а потом стали из меня выплывать, причем не снизу, куда они зашли, а вообще из всего моего тела. Это напомнило мне картинку, как из пор Махавишну выходят вселенные. Это когда материальный мир входит в непроявленное состояние при так называемом конце света и погружается в тело Махавишну, возлежащего в водах Молочного океана, а когда приходит время материальной природе снова появиться, из пор Махавишну все эти вселенные, вошедшие в Него во время предыдущего конца света, выходят как маленькие шарики, и начинается новый виток развития и существования материального мира. И все те асуры, которые были асурами и которые вошли в меня после золотого дождя, стали выходить из меня, как те вселенные из пор Махавишну. Они окружили меня со всех сторон. Потом они снова в меня вошли, но уже не через низ, а в тех местах, где они кружили вокруг меня. Какое-то время они снова побыли во мне и снова вышли из меня. И когда во второй раз они вышли из меня, они снова оказались внизу подо мной. Они все встали подо мной со сложенными в намасте руками, посмотрели на меня снизу вверх и сказали: «Приказывайте, госпожа».

Я на них посмотрела и включила Харе Кришна киртан моего Гурудева. Я поднялась высоко-высоко в космос, и тут началась космическая часть этой акции с музыкантами. Я встала в космосе, а они стали кружиться вокруг меня, как спутники вокруг планеты. И при этом мы все дружно пели Харе Кришна с моим Гурудевом. После этого из меня пошел мощный столб огня куда-то вверх. Все мои спутники вокруг меня сгруппировались, скучковались, как цыплятки вокруг курицы, а потом оттуда сверху в каждого из них пошел столб огня. И так мы долго пели киртан. Я пела Харе Кришна, из меня вверх шел огненный столб, а из этого огненного столба, сверху, в каждого из них шел отдельный огненный столб света. И так длилось долго, после чего я стала испускать сияние, как от звезды. Я стала как звезда в космосе, а они летали вокруг меня как мои спутники, и я из себя испускала сияние во все стороны. Они в этом сиянии вместе со мной кружились, а потом тоже зажглись как звезды. И мы так очень дружно пели Харе Кришна и в космосе испускали свет, каждый сам и вместе одновременно. Я была как большая мама-звезда, а они вокруг меня были как мои детки-звезды, и в какой-то момент мы все вместе стали закручиваться по спирали и стали похожи на галактику. Как будто я большой центр галактики, а они вокруг меня как звезды, и я кружусь по спирали, и они тоже вокруг меня кружатся в шлейфе вокруг центра галактики. И потом вдруг каждый из них превратился в такую же галактику, как и я. Это выглядело как одна большущая галактика, состоящая из множества других таких

же вихреобразных галактик, крутящихся вокруг центра большой галактики. И когда мы пели киртан, эта галактика крутилась и куда-то неслась в космосе, в обширном необозримом пространстве, и мы очень много там летали.

А потом я подумала, что они мне уже сильно надоели и я хочу быстрее от них избавиться, быстрее съесть мой кокос, который я купила специально для этой акции, быстрее провести последнюю акцию в нашей Махабхарате и закончить уже это дело. И я снова включила Нрисимха-мантру «уграм вирам махавишнум», они снова оказались внизу, подо мной. Но никто из них не перестал быть этой звездой, этой крутящейся галактикой. Их было много, таких крутящихся сияющих галактик. Я посмотрела вверх и увидела, что эта воронка, в которую они все улетают, уже есть, уже ждет их и уже хочет их очень сильно. Я увидела, что они тоже туда хотят. Я поформатировала их чакры в спонтанном танце рук, а потом как будто запульнула их из лука куда-то в космос. Они как будто куда-то полетели. Я подумала: «Они хорошо будут стрелять». А потом, когда я включила Нрисимха-кавачу и дошло до последнего куплета «ити шри брахманда-пуране, прахладоктам, шри нрисимха-кавачам, сампурнам», воронка сверху соединилась с этими крутящимися, испускающими свет галактиками, они слились с воронкой, я помощнее раскрутила ее, и они туда вверх все унеслись. Я тут же прекратила это, я так устала от этих асуров и от отправок их в их будущее, мне хотелось поскорее провести последнюю акцию нашей Махабхараты и закончить совсем. Да и кокос меня ждал. Я подумала, что я заплатила всем музыкантам и могу немного отдохнуть.

268 с 02:05.

<https://youtu.be/Tznq-63uxbl?t=120>

258. Эх и тяжела ты, шапка Мономаха

И вот наша Махабхарата дошла до своего последнего пункта. Я решила, что в последнюю акцию нашей Махабхараты войдут те асуры, которые имели неосторожность смотреть меня в их асурическом каталоге, когда мой вечный муж Шри Рам выставил там меня, свою шакти, свою настоящую вторую половинку, на продажу 3 сентября 2016 года. И конечно же, в эту акцию вошли те трое асуров, которые приняли это предложение Шри Рама и купили утхи со мной на энергетическом подключении, когда он выкачал из меня все мои благочестивые заслуги и вбросил в меня и свои, и их беды, в том числе три их смерти. Я решила, что они возьмут всю мою тяжелую карму, всю тяжелую карму моего Шри Рама, моих детей, моего второго мужа, который пострадал от действий московских асуров, тяжелую карму всей моей команды светлых сил и всех тех, кто мне помогал в моей Махабхарате. Я решила, что все те асуры возьмут всю эту тяжелую карму, потому что они должны исполнить мое желание, потому что были со мной как мужчина с женщиной, хоть и на энергетическом плане и хоть я про это даже не догадывалась. А мое желание оказалось таким, чтобы они взяли всю эту тяжелую карму со всех, кого я решила от нее освободить, с меня, с моего Шри Рама, чтобы они взяли всю эту тяжелую карму со всеми проклятьями, со всеми неурядицами, со всеми негативными аспектами планет, со всем нехорошим, что не нравится мне и Шри Раму, со всем нехорошим, от чего мы с ним хотим избавиться, что может помешать нам в нашей хорошей счастливой жизни, потому что мы с ним вечная пара. Я решила, что всё плохое с нас возьмут себе те асуры, которые были со мной как мужчина с женщиной, когда Шри Рам выставил меня на

продажу. Причем они возьмут все это вместе со всеми проклятьями, и даже теми, которые могут пойти из-за этой моей Махабхараты, из-за получившегося в результате этого романа и записанных мной видео этого романа. Я решила, что если кто-то посмотрел какую-то мою серию или почитал мой роман и подумал или подумает, какая тетка злая, жестокая, так ей и надо, пусть ей это вернется, пусть она получит и то, это, и пятое, и десятое, то это тоже заберут себе те асуры, которые имели наглость быть со мной как мужчина с женщиной, хотя я им на это своего согласия не давала и хотя они у меня лично такого согласия и не спрашивали. Я сказала, что теперь они должны будут исполнить это мое желание, потому что мужчина, который был с женщиной, должен исполнять ее желания, потому что с женщиной может быть только ее муж, а муж обязан исполнять желания своей жены. У него такая дхарма. Если какой-то мужчина такой наивный и не знает этого, то он сильно рискует, потому что желания у женщины могут быть любыми. У меня вот такое желание — чтобы они забрали всю тяжелую карму, все проклятья, все нехорошие аспекты планет, всё, что нехорошее, что нам со Шри Рамом не нравится. Куда они после этого пойдут? Ясное дело куда, ведь Шри Рам асур, а я уничтожительница асуров и всякой твари, и мы за эту Махабхарату очень много асуров угрохали, многих при этом ущемили, обидели, много кому неприятностей принесли, и за все это карма тяжелая, и эту карму надо скинуть. И так как те асуры были со мной как мужчина с женщиной, то мое желание — чтобы они забрали все это — они исполнят, решила я. Они заберут всю нашу тяжелую карму, и за эту Махабхарату, и вообще всю-всю-всю нашу тяжелую карму. Я подумала: пусть берут. Нам для них ничего не жалко. Великая Сингапурская распродажа. Максимальные скидки. Я подумала: «Любишь кататься — люби и саночки возить. Ну, кто еще хочет попробовать комиссарского тела? Кому захотелось еще чего прихватить? Эх и тяжела ты, шапка Мономаха».

Конечно же, в эту акцию я включила и тех асуров, которые смотрели меня в их асурическом мыслительном каталоге в их мыслительном асурическом интернете, раздумывая, принять ли предложение Шри Рама купить утети со мной на энергетическом подключении. Я решила включить и их, потому что они рассматривали меня там, а в том асурическом мыслительном каталоге асуры выкладывают мыслительные файлы с видео, фотками женщин с разными их видами, в том числе и голыми, и описания их сексуальных характеристик, и сколько с них за раз можно выкачать благочестивых заслуг и какого уровня. Но я не давала своего личного согласия на включение меня в тот каталог и на то, чтобы какие-то чужие мужики меня там рассматривали в разных видах и читали мои интимные подробности. Я не давала своего личного согласия на то, чтобы они меня там рассматривали как лошадь на базаре. И я ни за что такого согласия не дала бы. И смотреть на женщину в таких видах может только ее муж, а он обязан исполнять желания своей жены. Поэтому я решила, что те рассматриватели тоже войдут в эту акцию и возьмут всю нашу тяжелую карму со всем негативным, что у нас есть, в том числе то негативное, что может быть или будет из-за этой нашей Махабхараты. За показ не бьют в глаз. Конечно же, потому что за показ отдают всю тяжелую карму. За спрос не бьют в нос. Конечно же, потому что за спрос отдают тяжелую карму. И там очень много тяжелой кармы. Только от Шри Рама сколько тяжелой кармы... Ведь он асур. А я, как инспектор Вселенского дозора, много жизней уничтожала разных преступников вселенского масштаба. И там многие были уничтожены попутно, пострадало много тех, кто

попал под раздачу. А скольких я в этой Махабхарате уничтожила. И наверное, многие говорили или скажут, какая тетка жестокая, никого не щадит, и может, кто-то послал нехорошие пожелания в мой адрес, или в адрес Шри Рама, или еще в чей-то наш адрес. Но я решила, что те асуры, которые имели наглость купить утехи со мной или раздумывали об этом, все это возьмут. Материальный мир. Случаются такие ситуации. Это чтобы они не думали, что в материальном мире всё медом для них намазано. Вовсе нет. Никто медом для них в материальном мире ничего намазывать не собирался. А они-то думали иначе. Они думали, что весь мир — это мой подиум. Никакой не ваш подиум. Это подиум, где вы стоите в непонятно какой позе и вас там все имеют и ржут над вами, вот какой это подиум. Про все это я рассказала в 268-й серии 16 февраля 2019 года.

268 с 31:15, 269 с 01:10.

<https://youtu.be/Tznq-63uxbl?t=1872>

https://youtu.be/gbZ_RgbEMmk?t=48

259. «Заплатите за меня, пожалуйста»

Когда я рассказала все это, я подумала: когда же я все это сделаю? Я думала: мне так надоели все эти акции по устранению асуров, но это же последняя в этой Махабхарате, надо поскорее выполнить ее и закончить эту Махабхарату. Но мне было так лень... Так не хотелось это делать... Перед сном я, как всегда, взяла почитать книжку. Это была книга Марии Семенович «Кудеяр. Вавилонская башня». Я читала эту книжку и думала: когда же мне эту акцию провести? Я думала, что хотелось бы поскорее, но в то же время так не хочется... И в этой книжке я дошла до момента со словами «Справедливость была безжалостной и быстрой — автоматная очередь в упор!». Я посмотрела на эти слова и подумала: это мне сказали, что надо сделать их быстро и безжалостно. Я подумала: это, конечно, правильно, ведь чем скорее сделаешь, тем лучше, уже закончим мы эту Махабхарату, уже она меня притомила, — но мне все равно не климатило их делать. Я прочитала книжку и легла спать. Под утро я проснулась, и меня осенило. Я вспомнила один эпизод.

В январе, недели за 2–3 до этой акции, я ехала на автобусе по каким-то делам. Денег в кошельке у меня было совсем мало, всего на две автобусные поездки, как раз туда и обратно. Больше наличных с собой не было, только банковские карты. И вот я села в автобус и еду. Ко мне подсаживается какая-то женщина и говорит: «Помогите, пожалуйста, заплатите за меня. Я из больницы еду». Я посмотрела на нее, и мне ее стало жалко. Я подумала: да, действительно, человек из больницы, выпустили ее, а денег нету, и никто за ней не приехал. Я посмотрела в свой кошелек, а там денег на два билета и еще два рубля. Подходит кондукторша, которая обилечивает пассажиров, я ей даю за себя деньги, она мне дает билет, а потом даю денежку и говорю: «Это за нее». Та женщина взяла свой билет, сказала спасибо и пошла совсем в другое место, где-то впереди. И когда я утром 17 февраля проснулась, меня осенило. Я подумала: она мне что сказала? Она мне сказала «заплатите за меня, пожалуйста». Я подумала: она ехала из больницы, неизвестно, какие у нее были проблемы, она одиночка, никто ее после больницы не встретил, никто ей даже денег на билет не дал, настолько у нее всё фигово, и она мне сказала «заплатите за меня, пожалуйста». Да, конечно, с одной стороны, это может звучать как «заплатите за проезд», но она сказала «заплатите за меня, пожалуйста». Я подумала, что она могла скинуть на меня свои проблемы,

чтобы я заплатила за нее, что должна заплатить она. У нее там есть какие-то греховные реакции, ей надо заплатить за это своими переживаниями, негативными ситуациями в своей жизни, но она мне сказала: «Заплатите за меня, пожалуйста». И я согласилась, потому что мне ее стало жалко. Причем я отдала последние деньги, которые у меня были в кошельке. У меня там осталось всего два рубля. Да, на карте у меня деньги были, но в кошельке-то наличных больше не было, я все деньги отдала. Из-за этого мне пришлось потом снять деньги с карты, так сказать, непредвиденные расходы. Небольшие расходы, конечно, но она сказала не «заплатите эти несколько рублей за проезд в автобусе». Это не то, что ей было нужно. Ей было нужно, чтобы я заплатила по ее долговым счетам судьбы. Она едет с какой-то больницы, у нее какие-то проблемы, она одинока, никто за ней не приехал, денег ей никто не дал, она тащится с этой больницы одна, и она мне говорит «заплатите за меня, пожалуйста». Я подумала: да, конечно, это может быть за уши притянуто, но такое вполне возможно, что эта женщина решила таким образом скинуть свои проблемы на меня.

Я тут же вспомнила этих асуров, которые купили утечи со мной на энергетическом подключении. Они же тоже скинули на меня свои проблемы. Они скинули какие-то очень тяжелые проблемы и даже свои смерти. Их там было трое, и каждому из них грозила смерть, и каждый из них скинул на меня свою смерть, когда подключился ко мне. А тут эта женщина в автобусе едет и говорит «заплатите за меня, пожалуйста». То же самое говорит: «Я вам скину свои проблемы, а вы расплачивайтесь по моим счетам. Что там у вас будет в жизни, мне все равно. Мне хочется скинуть это, избавиться от этих проблем. Заплатите за меня, вместо меня. Заплатите. Расплатитесь по моим греховным счетам, из-за которых ко мне идут сейчас греховные реакции. Пожалуйста». Я подумала: эта тетка, если это действительно так, совсем меня не пожалела. Это была ее благодарность? Она ехала с больницы, у нее не было денег, она меня попросила на билетик, чтобы она могла доехать туда, куда ей надо, и я ей дала последние деньги, которые у меня были в кошельке, я ей сделала добро, я ее пожалела, а она вместо этого в благодарность мне скинула свои проблемы: «Заплатите за мои проблемы вы. Я не хочу платить по этим счетам. Я хочу, чтобы вы платили по моим счетам. У меня есть какие-то счета, очень нехорошие, тяжелые проблемы, но я не хочу платить по моим счетам. Заплатите вы по моим счетам судьбы». Я посмотрела на это дело: это что, такая благодарность мне за то, что я ей помогла? Я подумала: она не спросила меня, а согласна ли я платить по ее счетам судьбы. Она же попросила меня просто заплатить за билетик. Я могла отказаться, сказать: «Извините, с какой стати? Кто вы такая?» Но я ее пожалела. А она, значит, скинула на меня свои проблемы, сказала: «Заплатите по моим счетам судьбы. Я хочу освободиться от них и пойти без них. Нам нужен праздник, а не отработка греховных реакций. Возьмите отработку греховных реакций себе, а мы пойдем праздновать».

Я подумала: она не пожалела меня. Она даже не подумала, есть ли у меня дети, которых еще надо растить. Это такая благодарность? Это что за фигня вообще? Что за жестокость? И тут у меня такая ярость на эту тетку взошла, и я тут же подумала, что мы этих товарищей-асуров, которые в мою последнюю акцию вошли, жалеть не будем. У меня большая ярость была... Специально Кришна так устроил с этой теткой, чтобы у меня там всё закипело. У меня как начало всё клокотать, всё бурлить, я подумала: «Тетка какая. Я ей помогла. Я ей

последние деньги из кошелька отдала, а она меня вот так отблагодарила?» Я подумала: эти твари, те асуры, которые подключились тогда ко мне через Шри Рама и скинули на меня свои смерти, поступили точно так же, как эта женщина. У меня была большая ярость к этой женщине и к ним одновременно, я хотела их всех грохнуть. Но на ту женщину я стала хоопонить. Я подумала, что если она ни при чем, то что ее наказывать? Но если она все это сознательно сделала, скинула на меня свои беды, сказав «заплатите за меня, пожалуйста», то надо похоопонить. Я стала говорить волшебные фразы хоопонопоно «Мне очень жаль, что я создала все эти ситуации. Простите меня, пожалуйста. Кришна, я благодарю Тебя, что Ты убрал все это из моего подсознания. Я благодарю Тебя». Я стала хоопонить, чтобы Кришна убрал всё, что она в меня вкинула, и чтобы Он меня защитил.

269 с 17:50, видео «От „песочницы“ к хоопонопоно» с 13:00.

https://youtu.be/gbZ_RgbEMmk?t=1063

<https://youtu.be/04UllZ3UGal?t=780>

260. Оскопленные желанием

Но насчет тех асуров у меня все сомнения улетучились. Я подумала: они скинули в меня три свои смерти и страшные беды, что я должна была загнуться, и Шри Рам уже ожидал, когда я загнусь, копытки откину и он останется со своими зикоммуните-шлюшками и всё будет выполнено, не прикопаешься. Я подумала: они были не правы. Они поступили как эта женщина. Они не пожалели ни меня, ни моих маленьких детей, которым еще расти и расти, они скинули в меня свои проблемы и даже свои смерти, и это была их благодарность за то, что я им помогла? Они забрали у меня всё, что у меня было. Этот Шри Рам попросил сделать большую скидку, и я отдала все свои благочестивые заслуги, какие у меня были. Я помогла им. И такова была их благодарность мне — скинуть на меня проблемы и смерти и сказать «заплатите за меня, пожалуйста»?! Они, получается, сказали мне: «Мне полагаются какие-то беды и смерти, заплатите за меня, пожалуйста, возьмите это себе, пожалуйста. Я хочу чистенький, беленький пойти, мне нужен праздник жизни, я не хочу платить по этим счетам». У меня такая ярость всклокотала... Я хотела их тут же грохнуть. Но я подумала: «Нет, я пойду куплю тортик, чтобы, когда их грохну, съесть его». Я пошла купила тортик, пришла домой и решила: щас мы их начнем делать.

Я включила Нрисимха-мантру «уграм вирам махавишнум, джвалантам сарвато мукхам, нрисинхам бхишанам бхадрам, мритью мритью намай ахам» — «О ужаснейшая форма Махавишну, Твое лицо полыхает гневом во все стороны! О Нрисимха, Ты велик, ужасен и прекрасен! Ты смерть самой смерти. Я склоняюсь перед Тобой». Я представила, что есть какие-то три асура, которые закинули в меня свои смерти, свои беды, которые не пожалели ни меня, ни моих детей, которые сказали «заплатите за меня, пожалуйста», и такова была их благодарность за то, что я помогла им, как той женщине в автобусе. Я отдала ей свои последние деньги, чтобы она могла из больницы приехать домой, а она сказала «заплатите за меня, пожалуйста». Она запросто могла скинуть свои проблемы мне, а у меня дети. Это такова ее благодарность за то, что я ей помогла?! И я посмотрела на моем внутреннем экране на тех асуров, которые такое со мной сделали, и на тех, кто собирался что-то такое со мной сделать, рассматривая меня в их мыслительном асурическом каталоге. Я встала внутри

них и под «уграм вирам махавишнум» стала бешено вращаться внутри них, всё на своем пути там выдирая. Это выглядело, как будто внутри них хаотически на бешеной скорости летает металлический диск с острыми краями и всё-всё-всё там состругивает, разрывает всё у них внутри. Я вот так бешено крутилась, летала внутри них, всё разрывая острыми железными краями, вырывая всё с корнем.

Потом я увидела, что внутри них снизу образовалась воронка, и из них вниз туда что-то потекло под большим напором. Потом я стала внутри них сиять звездой, пронзая их своим ослепительным сиянием насквозь. Потом я поднялась высоко в космос и запустила в них лазерный луч, который всё прожигает насквозь. Он очень долго жёг их. У меня была очень большая ярость на них. Я вспоминала ту женщину, она перед моими глазами стояла и говорила: «Заплатите за меня, пожалуйста», я вспоминала, как я даю ей свои последние деньги, у меня два рубля в кошельке остается, и она уходит куда-то вперед, ей просто надо было скинуть на кого-то свои проблемы, и у меня ярость поднималась еще больше. И потом я стала тех асуров испарять, как будто у них создалась такая высокая температура, которая всё испаряет и одни молекулы вылетают. После этого я снова оказалась внутри них и стала крутить внутри них какой-то смерч. Я присоединила этот смерч, который летал внутри них, изнутри к корню их мужских гениталий, и он там крутил, крутил, и создавалось такое впечатление, как будто что-то крутишь, крутишь, оно скручивается, потом не выдерживает и отрывается. И вот так этот смерч крутил, крутил, и на каком-то моменте это достигло такой степени скрутки, что там, в корне, отдралось и в районе корня образовалась дырка, из которой всё понеслось в смерч. Так был вырван грешный их язык. Дырка там была небольшая. Я искромсала эту дырку чем-то металлическим, чтобы она стала побольше, и она стала побольше и рваная по краям. И после этого я включила Нрисимха-кавачу.

Я решила, что пришла пора скидывать в них всю тяжелую карму с меня, с этого Шри Рама, с моих детей, с моего второго мужа, со всей моей команды светлых сил и со всех, кто помогал мне в моей Махабхарате. Я решила, что щас мы скинем в тех асуров все проклятья, которые у нас есть, и все проклятья за эту нашу Махабхарату, если вдруг налетели или еще налетят, всё негативное, что мешает нашей счастливой жизни и что нам не нравится. Я подумала: сейчас мы все это отдадим этим асурам, у которых уже вырван грешный их язык. Я представила всех личностей, с кого надо переправить эту тяжелую карму. Я представила нас всех сверху, а асуров снизу под нами, и я сказала, что всё плохое со всех нас пойдет сейчас в тех асуров. Они внизу стали как вихрь, как крутящаяся воронка, и эта воронка широким открытым раструбом дошла до тех, кто стоял сверху, из кого надо было выкачать тяжелую карму, соединилась с ними и стала бешено крутиться и всасывать в себя всю тяжелую карму, которая была сверху. Через какое-то время я задала более высокую скорость вращения, и этот смерч выкачивал в себя всю тяжелую карму со всех, кого я собрала наверху.

После я встала внизу, где были те асуры, и следила, чтобы всё сверху вышло. А потом на «сампурнам сампурнам» все эти асуры стали большими тяжелыми темными набухшими каплями и уплыли в воронку снизу, которая появилась под ними перед «сампурнам сампурнам». Эта воронка закрылась, стало ровное пространство, и я подумала, что всё, они пошли по назначению. Мы доставили им без шума и пыли всю тяжелую карму, все проклятья, всё нехорошее, что было у нас со Шри Рамом и у всех, кого я собиралась освободить от тяжелой кармы.

Все это те асуры себе забрали и полетели вниз, и там их уже приняли ямадуты, потому что с такой тяжелой кармой только туда. Там было много тяжелой кармы. Но что поделаться? Они меня не пожалели. И так как они были со мной как мужчина с женщиной, даже если и на энергетическом подключении, но все-таки были, то они обязаны были исполнить мое желание. А мое желание оказалось таким. И они меня настолько не пожалели за то, что я им помогла. Такова была их благодарность, что они сказали: «Заплатите за меня, пожалуйста, по моим греховным счетам, возьмите на себя нашу греховную карму, наши смерти, наши болезни, наше обнищание, наши проблемы, а самое главное, смерть заберите». Это они мне такое сказали, такая была их благодарность. Поэтому я сказала: «Нет-нет, голубчики, мы никого жалеть не будем». И они туда полетели.

269 с 34:30.

https://youtu.be/gbZ_RgbEMmk?t=2068

261. Конец игре. Game over, boys and girls

Я подумала: это была последняя акция в нашей Махабхарате по зачистке асурического сообщества. Конец игре. Game over, boys and girls. Это был блистательный план, который был составлен еще до моего рождения в этом теле. Последняя веха в этом плане по уничтожению асуров пройдена. Я подумала: Шри Рам много плохого сделал мне, но надо его простить. Я подумала: «Да, мы с тобой, конечно, разные. Может, ты принял неверное решение. Может, я сама приняла бы такое же. Мы из разных миров и никогда не сможем доверять друг другу полностью. Давай жить дальше, оставим прошлое в прошлом, где ему и надлежит быть». «Он кивнул. На лучшее рассчитывать не приходилось, он и так получил больше, чем заслужил». (Это из книги про Артемиса Фаула.) Я подумала, что мы с ним связаны, скованы одной цепью. Ему Шива сказал быть со мной, если он хочет быть живым. Он ему сказал всегда быть со мной, пожертвовать чем-то, чем ему надо пожертвовать, и внести изменения в свою жизнь, всегда защищать меня. А мне Шива сказал всегда быть со Шри Рамом и никогда не оставлять его в покое — никогда его не уничтожать, беречь его. И Матронушка мне сказала: «Кому нужен царь? Берите царя. Берегите его». Мы с ним повязаны, подумала я. Ну чего тут бороться, если скованные одной цепью? Хочешь не хочешь, но надо быть как-то добрей друг к другу, тем более если он мне когда-то дал слово джентльмена. Он же мне сказал: «Я не сделаю вам дурного, мисс. Слово джентльмена. Напротив, я так благодарен вам за то, что вы явились из ниоткуда скрасить мое одиночество. Доверьтесь мне! Вот моя рука. Я не злоупотреблю вашим доверием. Мы с вами в этом мрачном мире одни, так давайте держаться друг друга». Это он мне сказал за два года до этого, 14 февраля 2017 года, на День всех влюбленных. Также мне сам Кришна сказал летом 2018 года: «Ты можешь пойти за ним. Рам принял обет в наших интересах». А на скриншоте с «Махабхараты» Бхишма сказал: «Верь в него. Он сдержит свое слово». И потом мне открылось, какой он обет принял. Он принял обет, что сделает всё, чтобы помочь мне вернуться в духовный мир. На скриншоте с «Махабхараты» мне сказали, что лиана не бежит от дерева. Мне сказали, что надо быть с ним. Он мне сказал: «Вот тебе моя рука друга. Я сделаю всё, чтобы помочь тебе вернуться в духовный мир. Я сделаю всё для тебя, всё для тебя сделаю». Вот как он мне сказал. А я ему сказала: «Ты мой Тирамису. Подними меня на небеса. Ты сказал, что сделаешь всё, чтобы я вернулась вместе с тобой на небеса, к Кришне,

в духовный мир. Друг, я на тебя рассчитываю, я на тебя надеюсь». Он принял такой обет.

И когда перед последней акцией нашей Махабхараты я перед сном читала книжку «Кудеяр. Вавилонская башня», там были такие слова Джона Рональда Руэла Толкина: «Сказки должны кончаться хорошо». Я подумала: да, действительно, сказки должны кончаться хорошо. Поэтому мы с этим Шри Рамом все-таки воссоединимся и будем с ним вместе жить долго и счастливо. Потому что мне сказали, что сказки должны кончаться хорошо. А сейчас всё, конец игре. Game over, boys and girls.

269 с 48:00.

https://youtu.be/gbZ_RgbEMmk?t=2876

Седьмой сезон. Благословение Шивы

262. Дорога к своей Шакти

В 270-й серии, которую я записала 18 февраля 2019 года, я подвела итоги предыдущего сезона моих видео. После того как я записала ее, я стала переводить все записанные той зимой видео в текст. Когда я транскрибировала последнюю, 270-ю серию этого блока видео, я обнаружила в ней такие пласты, которые были на виду, но значение которых я не понимала. Там я комментировала скриншоты с сериала «Махакали», тот эпизод, в котором Андхака тосковал по своей маме, Парвати. Комментируя эти скриншоты, я пыталась проявить состояние и мысли Шри Рама, когда он звал меня к себе, будучи в асурических мирах. Там я сказала, что Шри Рам не знал, что у него есть его вечная Шакти, его вечная половинка. Дело в том, что вечные половинки бывают не у всех. Они бывают только у тех, у кого эта вечная половинка есть в духовном мире. У всех остальных нет вторых половинок и не может быть. У них есть только так называемые кармические партнеры на какое-то время — на одну жизнь, на пару жизней, на десять, на двадцать жизней или на пару месяцев. Но мы со Шри Рамом были парой еще в духовном мире, до того, как попали сюда, в материальный мир. В том комментировании скриншотов эпизода с Андхакой я рассказала историю, что тут, в материальном мире, мы со Шри Рамом много жизней были парой, но потом нас с ним разлучили, сделав его асуром, и когда он был в асурических мирах, он не знал, что у него есть его вечная пара. Ему там все говорили, что это не его случай, но он ощущал какую-то непонятную тягу. Никакие отношения с женщинами в асурических мирах не давали ему удовлетворения. Будучи в асурических мирах, он призывал меня к себе. Еще до записи зимних серий мне было открыто, что он уговаривал меня прийти к нему, но только когда я переводила 270-ю серию в текст и внимательно пересматривала ее, до меня дошло, что он уговаривал меня, чтобы я пришла к нему туда, в асурические миры. Но я туда к нему не приходила. Он не понимал, почему я туда к нему не приходила, и он думал, что действительно, все правы, говоря, что у него нет его второй половинки, нет его Шакти. Но он все равно хотел свою Шакти. Он делал какие-то попытки притянуть меня туда, в асурические миры, но это не давало желаемых им результатов. И через какое-то время после многочисленных безуспешных попыток он сказал сам себе и мысленно мне через пространство, что если я не могу прийти к нему, то он пойдет ко мне. Это я увидела в словах Андхаки: «Если вы не можете остаться здесь, то заберите меня с собой, мама!». То есть «если ты не можешь прийти ко мне, то забери меня к себе, туда, где ты».

Когда в феврале 2019 года я записывала 270-ю серию и комментировала в ней скриншоты с Андхакой, я обстоятельно размусоливала его слова, но вот этого, лежащего на поверхности смысла я тогда не видела. Но когда через какое-то время я стала переводить эту серию из видео в текст, в тех же самых словах я увидела этот скрытый до того момента от меня смысл. Я увидела, что, оказывается, Шри Рам сказал, что если я не прихожу к нему туда, в асурические миры, то он сам пойдет туда, где я.

Я увидела, что, будучи в асурических мирах, он призывал меня к себе и ждал, что я услышу его призыв и обязательно приду к нему в асурические миры, приму рождение там и мы с ним счастливо воссоединимся, но я не приходила туда, к нему в асурические миры. Он чувствовал, что у него есть его Шакти, и недоумевал, почему я не отвечаю на его зов, почему не прихожу к нему в асурические миры. Он думал, может, я не хочу с ним встретиться? Он очень хотел, чтобы я вернулась в нему и мы снова стали парой, обрели цельность и полноту существования. Он делал какие-то попытки притянуть меня к себе, но я никак не проявляла себя в его жизни. Он говорил мне, своей Шакти, сквозь пространство, посылая куда-то далеко свои призывы: «Я так жажду твоей любви! Мне так нужна твоя нежность, твое прикосновение... Мне так хочется рассказать тебе о своих чувствах, сказать, что без тебя мне так одиноко. Я так хочу тебя увидеть, услышать твой голос. Я на этот смертный мир не хочу даже смотреть, мне нужна только ты. Мне так нужна твоя любовь...» Он пытался нащупать меня в пространстве, кидал в бездны Вселенной свои мысленные послания, призывая меня к себе, но я не откликалась. Он мысленно спрашивал меня: «В чем моя вина? Что я такого сделал, что я лишен счастья быть с тобой, с моей вечной Шакти? Неужели в моей судьбе нет счастья быть с тобой?» Он много думал, какая может быть его Шакти. У него сложился чудесный образ прекрасной незнакомки, и он лелеял в душе этот образ. Он думал, что если я приду к нему, то он обязательно узнает меня, обязательно почувствует свое, родное. Он всматривался в женщин, пытаюсь найти в них лелеемый им образ его Шакти, но убеждался вновь и вновь, что это вновь не я. Он много уговаривал меня прийти к нему, он говорил, обращаясь к своей Шакти куда-то в пространстве: «Мне не нужна такая жизнь, где я не знаю, где моя Шакти». Он не понимал, почему я не откликаюсь и не прихожу к нему в асурические миры, и пустое существование там без ощущения своей Шакти рядом с собой опостылело ему. И тогда он решил выйти за пределы асурических миров и направиться в другие миры, туда, где рождается его Шакти. Он принял это решение и отправил на просторы вселенной свое мысленное послание мне: «Я верил, что когда я позову тебя, ты обязательно придешь, но тебя тут нет, ты не приходишь ко мне, а я хочу жить с тобой, моя любимая. Если тебя тут нет со мной, тогда зачем мне тут быть? Если ты не приходишь ко мне, то забери меня к себе, туда, где рождаешься и живешь ты. Если ты не хочешь быть тут, где я живу, в асурическом мире, то забери меня туда, где ты находишься. На каких планетах ты рождаешься, в каких мирах? Позови меня, я приду к тебе туда. Ради тебя я на всё готов. Я не могу больше ждать. Я пойду тебя искать в других мирах, я пойду туда, где есть ты». Он прекратил попытки призывать меня к себе в асурические миры и пошел искать меня в других мирах, рождаться на других планетах материального мира, чтобы все-таки найти меня. Вот что я узнала, пересматривая 270-ю серию и переводя ее в текст.

Для меня это было просто потрясением! Я узнала, что этот Шри Рам, оказывается, не просто уговаривал меня. Я увидела, что он отчаялся призывать меня к себе туда и решил пойти туда, где я. Я поняла, что он покинул асурические миры, чтобы искать меня по тем мирам, где я рождаюсь и живу. Для меня это было ошеломительным открытием. Я узнала, что ради меня кто-то настолько кардинально изменил свою жизнь, принял такое серьезное решение и пошел искать меня по всем мирам материального мира. Он покинул асурические миры, в которых он рос, делал свою асурическую карьеру и как-то был устроен, и он пошел в неизвестность, неизвестно куда, чтобы найти свою Шакти, то есть меня. Вот это я узнала, когда весной 2019 года переводила из видео в текст 270-ю серию моего романа. Какое это было открытие! И уже с осознанием этого я выкладывала получившийся текст в Интернете, а потом переводила с русского на английский. На это ушла вся весна, все лето и весь сентябрь 2019 года. За это время в моем взаимодействии со Шри Рамом открылось много новых страниц. Я накапливала этот материал для следующего блока видео, ожидая, когда же закончу работу с зимними сериями, что произошло к началу октября.

7 октября 2019 года был Виджая-дашами. Так как это очень удачный день для того, чтобы осуществлять какие-то начинания, загадывать желания, начинать какие-то проекты, то я решила в этот день начать записывать мои новые видео и рассказать об этом открытии, потрясшем меня до глубины глубин, и обо всем, что произошло у нас с ним к тому времени. И в этот день я кратко рассказала об этом в 271-й серии, открывшей новый сезон моего романа.

270 с 05:50, 271 с 00:20.

<https://youtu.be/oU2pcs3NQAaw?t=344>

<https://youtu.be/JALSzyTBCRI?t=20>

263. Благословение Шивы

Когда я много раз пересматривала 271-ю серию, я там обнаружила много очень интересного, что очень сильно меня заинтриговало и разожгло мое любопытство. В частности, там я увидела (с 07:39), что когда он жил в асурических мирах, он чувствовал, что где-то у него есть его Шакти, его вторая половинка, он ждал, когда же я туда к нему приду, но я не приходила туда, и он испытывал там муки ада. Ему там было очень плохо. Это я увидела на скриншоте, который вышел на рабочем столе моего ноутбука, когда я говорила про это. И на том скриншоте была слеза, падающая в ладонь. Глядя на эту слезу, я увидела, что в сердце своем он плакал. Он призывал меня туда к себе, но я не приходила, и когда он совсем отчаялся, он решил, что если я не прихожу туда к нему, то он пойдет туда, где рождаюсь и живу я. В 271-й серии я рассказывала о том, что он принял такое кардинальное, такое судьбоносное решение и пошел искать свою Шакти по всем мирам материального мира, толком даже не зная, существует ли она или нет, но просто ощущая нашу с ним связь.

И в 271-й серии, когда я говорила про это, мое внимание привлек скриншот, который вышел на этих словах (на 12:54). Когда я говорила, что он вышел из асурических миров и пошел искать меня, вышел скриншот, на котором Шива стоит с благословляющим жестом и говорит: «Да будет так!». Я несколько раз пересматривала эту серию и каждый раз была в большом недоумении: что же это значит? А потом до меня дошло. Я подумала, что Шри Рам, прежде чем пойти искать меня, получил на это благословение Шивы. Я пришла к такому выводу,

думая над тем, что у меня в папке для рабочего стола около 4000 скриншотов и среди них всего один такой, где Шива стоит с благословляющим жестом и словами «Да будет так!». И эти скриншоты случайным порядком сменяют друг друга на моем рабочем столе каждые 30 секунд. И из этих 4000 скриншотов этот скриншот вдруг, якобы случайно вышел как раз на тех словах, что Шри Рам вышел из асурических миров и пошел искать меня. Я подумала, что это не может быть случайностью. Я подумала: это что, Шри Рам получил такое благословение, чтобы идти ко мне?! Он получил благословение у Шивы?! Да, получается, что так и было.

Я несколько раз внимательно всматривалась в этот момент 271-й серии, когда вышел тот скриншот с благословением Шивы. Там прямо перед ним был скриншот со словами «Это также касается меня» и я сказала, что он, оказывается, покинул асурические миры, чтобы искать меня по всем мирам, где там я рождаюсь и живу. Из слов «Это также касается меня» мне стало совершенно ясно, что это указание на Шри Рама, что это также про него. И дальше тут же я сказала: «Ради меня кто-то настолько кардинально изменил свою жизнь и пошел меня искать по всем мирам материального мира». И как раз на этих словах «и пошел меня искать по всем мирам материального мира» стал выходить скриншот с благословением Шивы. И оба эти скриншота на пару секунд наложились друг на друга: первый, со словами «Это также касается меня» и моими словами «ради меня кто-то настолько кардинально изменил свою жизнь...», и следующий, с благословением Шивы «Да будет так!» и моими словами «и пошел меня искать по всем мирам материального мира». В эти пару секунд получилось якобы случайное совпадение: совпало по времени то, что он пошел меня искать по всем мирам материального мира, благословение Шивы «Да будет так!» и слова «Это также касается меня». Я увидела, что тут прямое указание, что все это касается самого Шри Рама. Я поняла, что это совершенно четкое указание на то, что когда он пошел меня искать, он получил благословение Шивы на это. Я подумала: это было очень много жизней назад, ни Шри Рам этого не знает сейчас, ни я, но эти мои живые видео показывают мне это, они показывают то, что было невообразимое количество жизней назад.

Дальше в 271-й серии я сказала: «Он покинул асурические миры, где он рос, делал свою асурическую карьеру и как-то был устроен. И он пошел в неизвестность, неизвестно куда, чтобы найти свою Шакти, то есть меня». И все время, когда я говорила все это, был скриншот с Шивой с благословляющим жестом и словами «Да будет так!». То есть Шри Рам, прежде чем пойти искать меня, получил благословение Шивы. Но, насколько я знаю, Шива дает благословения легко только женщинам. Женщина может держать пост 16 понедельников Шивы, и в результате этого Шива может благословить ее на исполнение ее желания. Сказано, что женщинам намного проще получить милость Шивы. А раз Шри Рам получил благословение Шивы, значит, он совершал какую-то суровую аскезу. Потому что он же мужчина, да еще жил в асурических мирах как асур. Насколько у него большой была решимость получить это благословение... Я думала, что, скорее всего, он давал какие-то клятвы, обещания. Когда я говорила обо всем этом в 272-й серии и выискивала знаки в выходящих случайным образом скриншотах на моем рабочем столе, на 38-й минуте вышел скриншот со словами «Но она отказывается есть», и я сделала предположение, что он мог отказаться от еды или от секса, так как

у асуров всё, что связано с едой, на иносказательном языке обозначает секс, так как при этом от женщины к мужчине идут ее благочестивые заслуги и также ощущается какое-то насыщение. И когда я произнесла, что неужто ж он отказался от секса, чтобы получить это благословение, вышел скриншот со словами «Когда не можешь сломать палку, надо расщепить ее». Я подумала, что это подтверждает мое предположение, ведь палка у нас ассоциируется также с мужским половым органом и с соитием.

Да, скорее всего, он действительно совершил какую-то суровую аскезу и получил благословение Шивы, а благословения Махадева не бывают напрасными. И именно поэтому Кришна и сказал мне дать шанс Шри Раму, подумала я. К тому времени я уже долгое время была инспектором Вселенского дозора, громила вселенских преступников и всяких тварей и уже давно хотела уйти из материального мира в духовный. И я бы ушла туда. Но Кришна сказал мне: «Не бросай этого Шри Рама одного тут, в материальном мире. Он пошел искать тебя по всем мирам материального мира. Если ты уйдешь из материального мира без него, ты обречешь его на совершенно безутешные, совершенно безнадежные поиски. И очень опасные к тому же, потому что неизвестно, в какой мир он может там попасть. Пожалей его. Дай ему шанс». Хотя мне говорили, что я не должна к нему приближаться ни в коем случае. Мне говорили, что это опасно. Мне показывали, каким он стал. Мне нельзя было к нему приходить. Он был асуром, а я была уничтожителем асуров. Мы с ним были на разных сторонах баррикады, и я была заточена, чтобы таких, как он, уничтожать. У меня на них включалась функция их уничтожения. Мне нельзя было к нему приходить, но он получил благословение Шивы, а благословения Шивы не бывают напрасными, и Кришна решил уважить благословение Шивы, даже несмотря на то, что мне сказали не приближаться к нему. Поэтому я к нему и пошла. Чтобы благословение Шивы не было напрасным, как и та аскеза, которую он держал, как и те обеты, которые он давал, и то испытание огнем, которое он прошел (о чем свидетельствовали разные скриншоты, указывающие на это). Поэтому-то Кришна и сказал мне дать Шри Раму шанс. Поэтому я и пошла давать этот шанс. И именно поэтому я сейчас и записываю этот роман. Потому, что он совершал какую-то суровую аскезу черт знает сколько жизней назад, еще когда был в асурических мирах. Потому что если бы Шри Рам не стал совершать тогда ту аскезу, он бы не получил благословение Шивы. И тогда я бы к нему не пришла. Я бы пошла в духовный мир и бросила бы его тут одного, потому что мне нельзя было к нему приближаться. Я много-много жизней уничтожала всяких вселенских тварей и давно хотела уйти из материального мира в духовный. И я бы сделала это. Я бы нашла, где и как это сделать. И сейчас Кришна дает мне исполнить мое желание, но уже со Шри Рамом. Потому что благодаря благословию Шивы он нашел меня и имеет теперь шанс как-то со мной воссоединиться.

271 с 06:53, 272 с 21:15.

<https://youtu.be/JALSzyTBCRI?t=413>

<https://youtu.be/5VppokBUJHc?t=1275>

264. Благословение на воссоединение со своей Шакти

Я думала: как же так? Шри Рам совершил суровую аскезу, чтобы воссоединиться со мной, но когда его усилия принесли какие-то плоды и он пришел со мной в соприкосновение в этой жизни, он несколько раз сам от меня

отказался. Он осознавал, что я и есть та женщина, которую он искал. Подтверждение этому он получил, прочитав, глядя из моих глаз, в моем дневнике о том сне со словом «стопудово», в котором он нашел меня, свою Шакти, на территории сна. Он видел нас вместе в моих жизненных файлах, когда я дала ему доступ перед 3 марта 2016 года. И тогда он весь вечер настойчиво твердил «будь моей женой, стань моей женой», в результате чего у нас с ним с 3 на 4 марта произошла та небесная свадьба. Сразу после этого я начала держать 16 понедельников Шивы, чтобы воссоединиться с ним и в реале. Первый понедельник Шивы был 8 марта, на Махашиваратри, а последний — 21 июня. Но уже к 20 июня, за день до этого, у него была другая женщина в реале. Как я узнала про это? Очень просто: из моих же слов. В тот день мой сын мыл пол у нас дома, и он мыл только посередине, а в углах, далеко под столом он принципиально не мыл. И я ему тогда кричала: «Мой везде! Мой везде!», то есть «мой пол везде». Но слова-то были «мой везде», а это значит, что это я таким образом говорила Шри Раму, что он должен быть моим везде. А так как через меня постоянным потоком идут знаки, в том числе и Шри Раму, то зачем бы я кричала сыну «мой везде», говоря этими словами Шри Раму, что он мой везде, что он должен быть моим везде, если бы у него нигде больше никого не было? И это ясно показывает, что уже к 20 июня он не был моим везде, то есть у него была какая-то другая женщина. Та женщина, тот первый дубль, уже тогда у него была. Перед моим последним понедельником Шивы. А меня он уже скинул в свои зикоммуните-шлюшки, так быстро...

А где-то через месяц после этого он решил полностью от меня отделаться. И для этого он решил воспользоваться 16 понедельниками Шивы. 25 июля он продавил мое сознание, чтобы я начала держать очередные 16 понедельников Шивы, сделав оговорку, что если у него где-то какая-то другая женщина есть, то чтобы Шива полностью порвал нашу со Шри Рамом вечную связь. И когда я начала держать первый из этих понедельников Шивы, мне отовсюду пошли знаки, в которых Шива говорил: «Я не хочу. Я не буду это делать. Я отказываюсь в этом участвовать». Я тогда никак не могла понять, в чем он отказывается участвовать. Я смотрела ведические сериалы, и как включу какую-нибудь серию — везде Шива, и он говорит одно и то же в разных сериях разных сериалов: «Я не хочу в этом участвовать. Я не буду. Я отказываюсь». Сплошным потоком шли эти его слова. И когда я подержала первый понедельник Шивы, буквально через день я случайно нащупала у себя болезненный участок сверху живота. Я побежала на УЗИ, это оказались камни в желчном пузыре, и мне пришлось прекратить пост. И второй понедельник Шивы я уже не держала, потому что мне сказали, что нельзя поститься, а я тогда держала посты на одной воде. То есть Шри Рам хотел от меня отделаться. Он хотел воспользоваться для этого моими 16 понедельниками Шивы, так как там была оговорка, и она была внедрена в мое сознание Шри Рамом, что если у него есть хоть какая-то другая женщина, то чтобы Шива нас со Шри Рамом полностью, навсегда разделил. И Шива сказал: «Я не хочу в этом участвовать». Почему? Потому что Шива дал ему какое-то благословение. И Шива не хотел принимать участие в том, чтобы мы со Шри Рамом оказались разделенными совсем, полностью, чтобы наша с ним вечная связь была порвана, потому что он дал благословение Шри Раму перед тем, как он пошел из асурических миров искать меня, и также мне дал благословение на воссоединение со Шри Рамом в тех 16 понедельниках весной 2016 года.

Шри Раму в асурических мирах было плохо, и он там призывал свою Шакти к себе, но потом отчаялся и решил пойти искать ее по всем мирам материального мира, а перед этим совершил какую-то суровую аскезу, дал много каких-то обещаний, принял кучу каких-то обетов, чтобы получить благословение Шивы, чтобы это все случилось. Но когда он меня все-таки нашел, он почему-то хотел от меня отделаться, и много раз. За время нашего с ним взаимодействия у него было три женщины, из-за которых он совсем отказывался от меня. Он держал какую-то суровую аскезу, чтобы найти меня и воссоединиться со мной, так как Шива был не согласен нас с ним полностью разделить. Если бы Шри Рам просил благословения найти свою Шакти, встретиться с ней, то Шива, может быть, не был бы так резко против, так как благословение было бы уже исполнено: Шри Рам уже нашел свою Шакти, уже встретился с ней. Как многие пишут желание найти свою вторую половинку, встретиться с ней... Во-первых, встреча не обязательно влечет за собой развитие отношений, так что это желание не верное. Найти свою так называемую вторую половинку можно где угодно, хоть на улице, хоть в очереди в магазине, но при этом просто пройти мимо. Так же и со встречами. Можно встретиться у кассы в магазине, в автобусе, в гостях, и даже можно там мило побеседовать со своей второй половинкой, но дальше этого не пойти. А во-вторых, вторые половинки есть не у всех. Они есть только у тех, кто имел вечную пару в духовном мире, до падения сюда, в материальный мир. И только у них может быть их вторая половинка. Так что желание о встрече со своей второй половинкой неправильное. Шри Рам меня нашел, он даже подключился ко мне и сидел в моих мыслях, он видел мои жизненные файлы, он даже приходил ко мне в реале, мы с ним как-то пересекались на улицах нашего города, но дальше этого ничего не шло. Поэтому если бы Шри Рам получил благословение найти и встретить свою Шакти, Шива не был бы так резко против, так как это благословение уже было бы исполнено. Но Шива был очень резко против. И это говорит о том, что Шри Рам получил благословение на воссоединение со своей Шакти. Но когда это благословение стало приносить плоды, он сам отказался от своей Шакти, причем даже не один раз.

272 с 49:16.

<https://youtu.be/5VppokBUJHc?t=2956>

265. Благословение, для того чтобы защитить дхарму

Я думала: что за благословение Шри Рам просил у Шивы, когда еще был в асурических мирах и совершал суровую аскезу для снискания его милости? Я вспомнила, что ранее, когда играла в игру с метафорическими ассоциативными картами, я уже задавалась вопросом, чего же он хотел, когда призывал меня к себе, будучи в асурических мирах, когда он уговаривал меня туда прийти. Чего он тогда хотел? Тогда мне вышла карта, на которой мальчик с девочкой весело прыгают в луже. Сейчас, разглядывая ту же карту, я увидела там простое наслаждение чувств и ничего больше. Этот мальчик прыгает такой счастливый, довольный с этой девочкой, там же богатство, то есть нефтяная лужа, ведь нефть — это богатство. Мальчик с кличем победителя держит руку вверх: «Мы сделали это!» Они вместе и счастливы. Вот чего он тогда хотел. Он хотел наслаждения, в основном для себя. Девочка тоже довольна, спокойна, умиротворена, всё так хорошо в этой луже с богатством, жизнь замечательна. Но во всей этой картине видно, что в основном он хотел наслаждений для себя от

воссоединения со своей Шакти, со своей вечной половинкой. Он думал, что воссоединение со своей Шакти принесет ему наслаждение для его чувств, будет его радовать, потому что он на карте довольный и счастливый. Вот чего он хотел. И я подумала: он держал какую-то суровую аскезу только для того, чтобы просто быть счастливым, находясь в этом материальном мире. Какие мелкие желания, совершенно мелкие, мизерные желания...

Когда я пересматривала 272-й серию, мое внимание привлек один момент, когда совпала картинка с благословением Шивы «Да будет так!» и слова «чтобы защитить дхарму» на скриншоте на моем рабочем столе прямо под словами Шивы «Да будет так!». Глядя на это совпадение, я подумала, что даже если Шри Рам хотел просто наслаждаться, но Шива дал ему это благословение, чтобы защитить дхарму, то есть меня. Дхарма мужа — защищать жену. И Шива дал это благословение этому Шри Раму, чтобы защитить меня. Ведь я для Шри Рама — его Шакти, его дхарма, поэтому, даже если Шри Рам и хотел получить это благословение чисто для наслаждения своих чувств, Шива, оказывается, хотел защитить меня. Потому что я без этого Шри Рама осталась одна и даже стала инспектором Вселенского дозора, каким-то крутым спецом, который уничтожает всякую вселенскую тварь в разных мирах. Но я была одна, без своего мужа. И Шива хотел защитить меня, поэтому и дал этому Шри Раму это благословение. Шива обо мне позаботился, вы представляете?

Да, конечно, Шри Рам держал суровую аскезу. При этом он отказался от секса, на что указывал скриншот в 272-й серии со словами «но она отказывается есть» и следующий, со словами «палку, надо расщепить» под картинкой с благословением Шивы. Тут явное указание на отказ от секса, ведь еда у асуров ассоциируется с сексом, а у нас в русском языке палка часто ассоциируется с мужским половым органом и с соитием. Шри Рам пошел в асурические миры, принял асурическую природу именно из-за секса, ради того чтобы стать неотразимым в сексе, получив асурическую природу, а вместе с ней и какие-то невообразимые для нас сексуальные возможности и характеристики. Но секс там не приносил ему счастья. Как говорят, что если вы приобретете все деньги мира, а станете ли вы счастливее? И секс там не дал ему счастья, так как он ради счастья отказался от этого секса, ради которого он стал асуром. То есть он отказался от того, ради чего он пошел в асуры, бросив меня, чтобы снова стать со мной. Его в какой-то далекой нашей жизни соблазнила какая-то женщина-асури, чтобы он стал асуром. Он бросил меня, чтобы стать асуром и получить какие-то запредельные сексуальные возможности, но не стал от этого счастливее. И чтобы снова стать счастливым, он отказался от этого секса.

Чтобы получить то благословение Шивы, он совершал суровую аскезу, дал какие-то обеты. И по всей видимости, он дал обет всегда меня защищать. Об этом я поняла, когда в 273-й серии говорила об этом и в это время вышел скриншот с Нрисимхадевом, закрывшим собой человека, а потом два раза подряд скриншот с Арджуной, который держал в своих руках лук Гандиву. Это сказало о том, что Шри Рам дал обет всегда быть со мной, держать меня в своих руках, никогда не выпускать, не бросать и всегда защищать меня, как Нрисимхадев на скриншоте. Шри Рам даже прошел какое-то испытание огнем. И Шива дал ему это благословение, чтобы защитить меня. Получается, что Кришна попросил меня пойти к Шри Раму (хотя мне это было запрещено), потому что Шива захотел защитить меня. Получается, что я уважила волю Шивы.

273 с 01:52.

<https://youtu.be/jLHkBJDIXeM?t=114>

266. Оскорбления благословения Шивы

Я отнеслась с уважением к пожеланию Шивы и, несмотря на запрет, пошла к этому Шри Раму. И насколько я поняла, Шива оценил это, потому что когда Шри Рам хотел воспользоваться моими 16 понедельниками Шивы, чтобы порвать со мной полностью и убрать меня полностью из своего пространства, Шива сделал так, что я не продолжила держать эти 16 понедельников Шивы. А когда я держала следующие 16 понедельников Шивы, осенью 2018 года, мне все это время по очереди открывалось то, что Шри Рам сделал со мной. Мне открывалось, как он продавал меня асурам, как он сделал с меня большую скидку моих благочестивых заслуг, опустошив мой запас благочестия, как он вкинул в меня свои и чужие греховные реакции и даже три чужих смерти, чтобы точно уничтожить меня. Шива как бы показывал мне тогда: смотри, что он сделал с тобой. Он выкачал из тебя все твои благочестивые заслуги. В результате этого ты бы быстро потеряла всё, что у тебя было, после чего попала бы в общество каких-то отморожков, которые обращались бы с тобой не как с человеком, а как с мясом, а после ты бы покинула свое тело и пошла бы в животные формы жизни, родиться как животное, обезьяной прыгать по веткам, так как без благочестивых заслуг ты не могла бы получить человеческое рождение, ты не могла бы родиться человеком, ты бы надолго рождалась животным. И Шива мне тогда как бы говорил: смотри, что он с тобой сделал... А он так много обещал. Он обещал защищать свою Шакти, но что он сделал? Он открыл свою Шакти для всех, чтобы ею позабавлялись, чтобы скинули в нее все свои проблемы, свои смерти и забрали у нее всю ее удачу. Такова природа материального мира.

Так получается, что Шри Рам выкинул в сортир то благословение Шивы, ради которого он на всё был готов и даже отказался от секса и прошел огненное испытание. И он это благословение выкинул в сортир. Причем он использовал мое доверие к нему и даже Шиву, потому что он использовал 16 понедельников Шивы, чтобы выкинуть это благословение, как использованный презерватив, в помойку. Я думала: как же так? Когда он был в асурических мирах, он ощущал связь со своей Шакти. Мы с ним были в разных мирах, он не знал точно, есть ли у него его Шакти, но он чувствовал эту связь, потому что она никуда не девалась, потому что эта связь вечная. Эта связь не как у кармических партнеров, на несколько месяцев или жизней. Эта связь вечная, потому что мы с ним вечная пара, мы с ним были вместе и в духовном мире. И там, в асурических мирах, он ощущал эту связь. Но когда он нашел меня, почему-то он этой связи не ощутил. Почему?

Почему он стал с другими женщинами? В самое первое наше с ним лето, когда он ко мне только подключился и у нас была небесная свадьба, у него была очень хорошая женщина в реале, так называемый первый дубль. Аристократичная, уважающая себя, достойная, которая намного лучше меня и которая действительно может подарить истинное счастье мужчине. Ради нее он первый раз отказался от меня и использовал 16 понедельников Шивы, чтобы скинуть благословение Шивы, данное ему в асурических мирах, в сортир, как использованный презерватив. Вторая женщина, второй дубль, — Лона, эталон лона. Я подобрала для нее скриншот с сериала «Махабхараты» со словами «И

разве дядя спустится с небес?». Эти слова так хорошо характеризуют Лону, второй дубль. Она работала в каком-то секретном проекте у каких-то асуров. Они направляли эту Лону каким-то образом к тому асуру, которого надо было полностью скинуть с арены. Эта Лона имела запредельные сексуальные характеристики. Да и сама как женщина она была очень интересной и приятной. Она играла по-крупному. Ее посылали к каким-то большим асурам, и у нее была очень крутая, очень дорогая спецификация, которую она нарыла где-то на просторах Вселенной много жизней назад. Асуры не могли на такую не клюнуть. У нее всё так было круто заточено, что если асур попадал к ней, то выбраться уже не мог. И за время чудесного с ней сексуального взаимодействия всё из того асура было выкачано. Он становился полностью опустошенным, становился импотентом, и как мужчина, и как личность, и все-все-все терял. А потом, когда его жизнь заканчивалась, он уходил в бестелесное существование, даже не в животную форму жизни. У него даже на это не хватало ресурсов. Он уходил в призраки, в духи на очень-очень долго. И эти слова «И разве дядя спустится с небес?» очень подходили к этой Лоне. Потому что к тому, кого надо было скинуть с небес, направляли такую Лону. И она была вторым дублем. Шри Рам из-за этого второго дубля отказался от меня, сказал «прощай, мы расстаемся навсегда» и отправил меня на трансфер, из-за чего ко мне пришел какой-то мужчина с моих прошлых жизней, с которым много жизней мы были вместе, который любил меня и который сказал: «Будь со мной, я тебя не брошу, не обижу, я тебя люблю и буду любить, а этот Шри Рам тебя только обманывает и будет обманывать». И я этому мужчине отказала, потому что я пришла дать этому Шри Раму шанс, из-за того что Шива дал ему благословение и Кришна меня попросил дать ему шанс.

Но был еще и третий дубль, третья женщина, из-за которой Шри Рам снова отказался от меня и про которую мне было открыто в этом сентябре. Симпатичная женщина, намного моложе меня, с крепким здоровым телом, сексапильная, сексуальная, к поцелуям с их продолжением зовущая. Она была у Шри Рама все это лето, 2019 года, пока я переводила текст моего романа с русского на английский. Хотя он в то же время пел мне в уши через разные песни, попадающиеся мне, и через разные знаки Вселенной, сыплющиеся на меня отовсюду, что он любит меня и больше никто ему не нужен. И он тоже из-за нее от меня отказался. Да, он не сказал, что откажется от меня, но у него были большие сожаления, что ему надо быть со мной и из-за этого он не сможет привезти ее в свой дом и наслаждаться с нею там, возить ее на своей машине и так далее. Мое присутствие в его жизни не давало ему полноценно наслаждаться с этой мадам. И он сожалел об этом. А раз сожалел, это уже отказ. Потому что он точно так же отказался от своей первой жены. Он просто сожалел тогда, что у них дети не получаются, хотя она была очень хорошая, и он думал, что, а может, с другой-то получится, может, с другой будет лучше. И просто от одной этой мысли, получается, он выставил ее на трансфер, и какой-то хороший мужчина где-то в высших слоях существования, в информационном пространстве, банке Акаши, увидел это, посмотрел на нее и сказал: «Мне подойдет», а потом как-то в реальной жизни, в физической реальности проявился в ее жизни, и она от Шри Рама якобы ушла. Он так переживал, что она его бросила, а на самом деле он ее бросил. И в нашей со Шри Рамом ситуации с третьим дублем было то же самое. Как бы он меня не бросал, он как бы думал, что будет держать обет, но сам

сильно сожалел, думал, как бы он с ней хорошо наслаждался, если б не я, если б не эти обеты. И получается, что он три раза меня бросил из-за этих трех дублей.

И получается, что он оскорбил благословение Шивы. Он оскорбил Шиву. Потому что он так просил это благословение. Он там и от секса отказался, и какое-то огненное испытание прошел, и какие-то обеты принял, что будет защищать, беречь свою Шакти и всегда будет держать ее в своих руках, но когда это благословение стало реализовываться уже в физической реальности, он три раза отказался от меня, скинув это благословение, как использованный презерватив, в грязную помойку. Из-за женщин, из-за секса, из-за наслаждения чувств, от которого он отказался, когда получал это благословение. Материальный мир. Случаются такие ситуации.

Он воспользовался моим доверием, хотя сам говорил: «Я не злоупотреблю вашим доверием». Но в случае с третьим дублем он воспользовался моим доверием. Он продавил мое сознание, чтобы я подержала 16 понедельников Шивы, для того чтобы его интрижка с третьим дублем, с третьей женщиной, была прощена. Он не собирался от нее отказываться. Он хотел заранее получить позволение на свои интрижки. Он, дав мне слово джентльмена, что не злоупотребит моим доверием, злоупотребил им. Причем он хотел воспользоваться 16 понедельниками Шивы. Чтобы оскорбить благословение Шивы, подарок Шивы ему. Я не могла не прийти к Шри Раму. Я оказалась заложницей этого благословения. Мне нельзя было к нему приходить, мне об этом было сказано очень четко и показано всё. Но из-за того, что этот Шри Рам получил благословение Шивы, я не могла не пойти, иначе это было бы оскорблением Шивы. Шива дал ему такую милость, такой подарок — воссоединиться со своей Шакти, и мне пришлось идти к нему, хотя это было запрещено. Шри Рам этим благословением выкрутил мне яйца (если б они были).

Я подумала, что он много раз оскорбил это благословение Шивы. Он оскорбил свою Шакти. И много раз оскорбил сам себя, потому что он давал обет и слово джентльмена, что не злоупотребит моим доверием, но сам так изощренно, так коварно поступил. Когда в этом сентябре мне было открыто, что у него все это лето была другая женщина, хотя он вводил меня в заблуждение, что я у него одна и что никто больше ему не нужен, я была в очень расстроенных чувствах. Тогда мне был дан очень жесткий выбор, что с ним сделать, можно сказать, выбор без выбора, и мне пришлось принять решение о признании его недееспособным, если он хоть когда-нибудь хоть как-то будет с другой женщиной. Это о недееспособности на высших планах бытия, там, где на уровне высшего «я» совершаются сделки с благочестивыми заслугами и принимаются решения, с кем быть в реальной жизни, что иметь право делать на уровне физического тела. Также мне пришло решение потребовать возмещения моего морального ущерба в виде стряхивания с той женщины всех ее благочестивых заслуг в мою пользу. И сейчас, когда я стала записывать эти видео и увидела в них, что Шри Рам получил благословение Шивы, прежде чем идти искать меня по всем мирам материального мира, я подумала, что те вынужденные решения о признании его недееспособным и о возмещении моего морального ущерба правильные, потому что он заслужил адские миры. А он хочет наслаждаться. Он оскорбил самого Шиву. Он оскорбил свою Шакти. Он оскорбил свою дхарму. Он совершил столько оскорблений, что заслужил адские миры. Вот чего он заслужил. А он хотел наслаждаться с какими-то женщинами. Нет, признание его недееспособным

является совершенно адекватным за то, что он оскорбил самого Шиву и свое благословение, которое он получил от Шивы. Решение о его недееспособности совершенно адекватно, потому что он просил воссоединиться со своей Шакти. Пожалуйста, воссоединяйся. Но других женщин не будет. И чтобы это могло осуществиться, признание его недееспособным совершенно справедливо и совершенно верно. И также если какая-то там мадам захочет мужчине, так сказать, с подпорченной кредитной историей дать кредит доверия, то взять с нее в виде возмещения морального ущерба все ее благочестивые заслуги тоже будет правильно. Чтобы больше никому не было повадно это сделать. Потому что за свои слова надо отвечать. И поэтому у Шри Рама в результате всего этого единственная дорога — идти в духовный мир, потому что в материальном мире ему светит только два пути. Первый путь — быть со мной и идти в духовный мир. Второй путь — не быть со мной, но и ни с кем не быть. Очень грустная история. Такое безутешное состояние в материальном мире, когда никакой надежды на счастье нет и не может быть, поэтому единственная дорога — в духовный мир. Мы сожгли ему все мосты и открыли дорогу в духовный мир. Говорят, что вечные пары вместе возвращаются в духовный мир. Да, так и есть. Потому что в нашем случае я вижу, что мне Кришна сказал, что я могу вернуться в духовный мир, а Шри Раму придется вернуться в духовный мир. Потому что он или со мной вернется в духовный мир, или сам по себе, от полнейшей безнадеги нахождения в этом материальном мире, потому что ему здесь ничего не светит, никакого наслаждения.

От осознания всего этого мне было очень грустно, в очередной раз. Говорят, нет повести печальнее на свете, чем повесть о Ромео и Джульетте. Фигня все это. Какая там печальная повесть? Они не успели испытать никаких разочарований друг в друге. Они даже вместе не жили, не получили никаких разочарований и обид друг от друга, а я, еще даже не придя в соприкосновение физически с этим Шри Рамом, уже столько разочарований от него получила, столько оскорблений, столько обид... Я думала: как же мне быть в такой ситуации? И Кришна через один из скриншотов сказал мне: «Я имею твердую веру в вас». Кришна мне сказал: «Я знаю, Светлана Винодавани, ты справишься со всем этим. Потому что от тебя ожидается очень многое. Тебе предстоит выполнить свою задачу. Это очень важно для нас. Поэтому ты справишься». В 271-й серии был скриншот со словами Кришны: «И нет такой клятвы, проклятья или благословения, которое я не могу разрушить». Да, я оказалась заложницей этого благословения, которое Шри Рам получил от Шивы. Мне пришлось к нему прийти и огрести столько разочарований, и это благословение оказалось для меня на самом деле проклятьем. Потому что то, как Шри Рам поступал со мной, это просто проклятье. И никуда не денешься. И Кришна сказал: «И эта связь у тебя со Шри Рамом для тебя тоже как проклятье, потому что вы вечная пара, но вы с ним оказались разделены в этом материальном мире. Он, будучи асуром, делал много мерзостей, а ты как-то все равно защищала его, и от тебя к нему шли твои благочестивые заслуги. На что они шли? Чтобы он там продолжал делать эти мерзости? И вот сейчас ты пришла к нему и получила всё, что он там делал с другими женщинами, ты все это прочувствовала на себе». Это хорошо, что Кришна меня защитил. Но Он показал, что Шри Рам делал там с другими женщинами. Кришна сказал, что и эта вечная связь оказалась для меня проклятьем, и это благословение, которое Шри Рам получил от Шивы, тоже как

проклятье для меня. Но Кришна сказал, что нет такой клятвы, нет такого проклятья или благословения, которое Он не может разрушить. Кришна меня успокоил. Он сказал: «Я имею твердую веру в тебя. И не бойся. Если этот Шри Рам поступит неправильно, не так, как должен, то я разрушу это проклятье и это благословение тоже, всё разрушу, и не будет его с тобой никогда и никак. Потому что эта связь тоже будет разрушена». Кришна может все это сделать, потому что Он Верховная Личность Бога.

273 с 17:20.

<https://youtu.be/jLHkBJDIXeM?t=1040>

267. Ожерелье из благословений

О благословении Шивы я узнала, когда начала записывать эти осенние видео, а за полгода до этого, весной, после записи предыдущих, зимних видео мне было открыто, что Шри Рам вышел из асурических миров и пошел искать меня по всем мирам материального мира. Тогда я даже не догадывалась, что он совершил аскезу и получил благословение Шивы. Тогда я транскрибировала свои зимние видео, и при пересмотре 270-й серии мне открылось, что Шри Рам после долгих призываний меня к себе совсем отчаялся и принял решение выйти из асурических миров и пойти искать меня по всем мирам материального мира. Меня сильно впечатлило тогда, что он пошел в неизвестность искать меня, и я думала, что это обязательно надо осветить в новом блоке видео. Также, когда я переводила текст зимних видео, в нашем со Шри Рамом взаимодействии происходило много событий, которые я фиксировала в своем дневничке, одновременно собирая по ним картинки, чтобы потом, когда придет время, я могла бы быстренько обо всем этом рассказать. Во время работы с текстом зимних видео на меня периодически нападала депрессия и у меня было сильное неприятие всей этой ситуации, так как там были описаны очень грустные события, и мне хотелось сбежать от этого всего, чтобы этого не было. Но я продолжала быть в этом, вспоминая слова Шивы в истории про Банасуру и его жену Вани, в «Махадеве». В то время я смотрела на эти слова однобоко, с одного ракурса, но сейчас, записав первые осенние видео, я увидела те же самые слова Шивы в другом свете. Там Шива сказал следующее: «Во имя благословения Парвати и для того, чтобы защитить его, вы двое должны привнести важные изменения в свою жизнь». Я посмотрела на эти слова Шивы и подумала: Шива благословил этого Шри Рама на то, чтобы мы с ним воссоединились, и он сказал, что во имя этого благословения и для того, чтобы защитить это благословение, мы с ним должны привнести важные изменения в свою жизнь. Я подумала: мы со Шри Рамом имеем такое великое благословение! Это очень неординарное, необычное явление, чрезвычайно редко встречающееся. Это чудо, что Шива дал нам благословение, и мы должны уважить это благословение, почтить его и должны привнести изменения в свою жизнь. Шива благословил наш со Шри Рамом союз, наше с ним воссоединение. И я стала вспоминать, кто еще благословил наш с ним союз.

Я увидела, что этот союз имеет много благословений разных великих личностей. Во-первых, это благословение Шивы, полученное Шри Рамом перед тем, как выйти из асурических миров. Во-вторых, благословение Шивы на Махашиваратри 2016 года, 8 марта, когда я предложила Шиве колечко с рубином, а оно как бы само собой покатило в мою сторону. Затем благословение Нрисимхадева, потому что с 3 на 4 марта 2016 года у нас с этим Шри Рамом была

так называемая небесная свадьба, на которой нас с ним соединил сам Нрисимхадев. Даже если это была иллюзия, но Кришна Бог, Нрисимхадев Бог, а Бог может проявить себя через что угодно, уж в иллюзии-то запросто. Также благословение моего Гурудева. Он в своей лекции предложил меня Шри Раму женой. Также благословение кого-то из моих родителей в моих прошлых жизнях, когда я рождалась в асурических мирах, становилась женой их предводителя, а затем уничтожала его. Такое было 40 раз, 40 рождений. И в каждое из тех рождений у меня там были какие-то родители, имеющие высокое знатное положение в асурическом обществе, чтобы я имела возможность стать женой их, так сказать, императора. Летом 2018 года я узнала, что этот Шри Рам все лето 2016 года отдавал меня всем подряд со своей асурической организации, на энергетическом подключении, и за то, что когда я думала, что со мной мой, а там была куча, которые не были моими, я отправила их всех в будущие жизни немymi, где они будут проповедовать сознание Кришны среди немых. Тогда у меня было очень резкое неприятие этого Шри Рама, и ко мне пришел на каком-то тонком плане какой-то большой асур, который в одну из тех далеких моих жизней в асурических мирах был моим отцом. Он сказал Шри Раму, что они признали меня своей, что я принадлежу к их роду, а это большой знатный царский род у асуров. Он предложил меня Шри Раму женой и дал свое благословение на этот союз.

Также я подумала, что на этот союз дала свое благословение Матронушка Московская. Это когда я купила игрушку для раскрашивания, копилку в виде льва, раскрасила ее и поехала в художественный магазин за лаком, чтобы покрыть им уже раскрашенного льва, которого я ассоциировала с моим мужчиной. И когда я ехала с лаком домой, я проезжала на трамвае мимо Даниловского кладбища, где есть часовенка Матронушки, и решила зайти к ней. И когда уже подошла моя очередь туда заходить, из часовенки вышла женщина-служка. Она вынесла подношения Матронушке, которые ей приносят разные люди и которые эти служки предлагают Матронушке, а потом раздают всем как ее милость. Сначала она предложила четки, их сразу забрала какая-то женщина. А потом она достала фотографию царя Николая II, встала прямо напротив меня и стала говорить: «Кому нужен царь? Берите царя!» Я взяла эту фотографию, потому что подумала, что я-то раскрашивала льва, а лев — царь зверей, и он символизировал этого Шри Рама, к которому я шла, и таким образом было получено благословение Матронушки. Получается, наш со Шри Рамом союз имеет так много благословений! И я уже с совсем другого ракурса посмотрела на те слова Шивы в «Махадеве», что «во имя благословения Парвати и для того, чтобы защитить его, вы двое должны привести важные изменения в свою жизнь».

И хотя при переводе текста зимних видео на меня периодически нападала депрессия и неприятие Шри Рама, слова Шивы постоянно возвращали меня к нему. Я вспоминала их и думала, что я не имею права прекословить Шиве, ведь он сам сказал мне через свои слова Вани, жене Банасура, что я всегда должна быть со Шри Рамом и никогда не оставлять его в покое, то есть никогда не уничтожать его, не делать его покойником. Эти слова Шивы примиряли меня с необходимостью быть со Шри Рамом, какие бы неприглядные стороны нашего с ним взаимодействия ни открывались при переводе этого текста.

274 с 15:30.

<https://youtu.be/Xu2IFzmt9Vs?t=933>

268. Нет лоска, но от души

Да, мне не хотелось быть со Шри Рамом, но я вспоминала и слова Шивы ему через слова Банасуре. Шива сказал Шри Раму, что его главная обязанность — защищать меня и что он должен пожертвовать и внести изменения в свою жизнь, если хочет быть живым. А мне было сказано, что я должна всегда быть с ним и никогда не оставлять его в покое. Из всего этого я понимала, что я должна дать Шри Раму шанс быть со мной, потому что если он со мной не будет, то он не будет живым. И если я не дам ему шанса быть со мной и защищать меня, то, получается, я отказываю ему в праве на жизнь. Я думала, что я не имею права отказать ему быть живым, ведь мне ясно сказали, что я не должна оставлять его в покое, то есть не делать его покойником. Мне ясно дали понять, что я должна сделать всё, чтобы он был живым, и, значит, я должна продолжать быть с ним, как бы мне ни хотелось обратного, так как он может быть живым, только будучи со мной. Поэтому, даже если на меня накатывали очень грустные эмоции, я вспоминала эти слова Шивы и думала, что, как бы Шри Рам себя ни вел, Шива сказал, что он должен быть живым, а для этого надо ему дать шанс, чтобы он был со мной. Потому что только в этом случае он может быть живым. И это осознание давало мне опору для продолжения наших с ним взаимоотношений. Я думала, что мы с ним скованы одной цепью. Оказывается, Шива дал это благословение, и затем так много личностей дали благословение на это, и мне тогда было сказано быть с ним, что бы ни случилось, не лишать его права на жизнь, дать ему шанс, чтобы он просто был живым, и я каждый раз вспоминала про это и думала: мы должны идти вперед и совершать аскезу под названием «жизнь». Мы должны продолжать жить и быть вместе.

А для него это действительно аскеза, потому что он любит совсем не таких женщин, как я. Ему нравятся женщины другого типажа. И даже если столько личностей благословили наш с ним союз, я все равно не вхожу в диапазон его предпочтений, его избирательности, его желаний. И мне его было очень жалко. Он должен быть со мной, чтобы просто быть живым, но я не такая, с кем ему приятно находиться в одном обществе, с кем он ощущает себя мужчиной, галантным джентльменом. Мне было его очень жалко, но в то же время я думала, что быть со мной для него лучше, так как за его злодеяния он заслужил суровое наказание. Он сделал большую скидку благочестивых заслуг с моего запаса благочестия, так сказать, увел денежки со счета, обчистил меня как липку и скинул в меня чужие смерти, неприятности и тяжелые проблемы. Других асуров, которые делали такие большие скидки благочестивых заслуг с женщин, мы отправили в их будущие жизни рождаться только как женщины, в женском теле и притягивать к себе всякий сброд. Но Шри Рам очень удачно избежал такой участи, он-то продолжает быть мужчиной, и даже богатеньким и успешненьким. Я подумала, что для него лучше быть даже с такой клушкой, как я, но быть мужчиной. Он должен быть просто счастлив, что может быть мужчиной и к тому же богатеньким и успешненьким.

Я думала: как же так? Он хотел быть со мной, ведь я же его Шакти. Но почему, когда я пришла к нему, он, увидев меня и даже подключившись ко мне, ни капельки не подумал, что я могу быть его Шакти? Он смотрел на совсем других женщин, но не на меня. И это понятно, ведь ко всему прочему я была в затруднительной ситуации, одна с двумя детьми, после развода, снимала квартиру... Он никак не мог воспринимать меня как свою Шакти. Я не вписывалась в диапазон его возжеланий женщины. Как же так случилось? Обычно мужчина

ухаживает за женщиной, завоевывая ее благосклонность, но в нашем случае я всячески пыталась возжечь в нем любопытство, жгучий интерес, не поддаваясь на его усилия подмять меня под своих асуров и вынуждая его подключиться ко мне лично, чтобы заняться мной вплотную, а не мельком бросая свой взгляд в череду постоянно проходящих на его мысленном экране женщин, которых он видит из глаз своих подчиненных и так называемых собак, то есть людей, которых он использует как своих агентов влияния. Я думала: это совершенно неправильно — не мужчина бежит за женщиной, а женщина за мужчиной, прыгает перед ним на задних лапках и пытается привлечь к себе его внимание. Но если бы не эти фортеля, он бы не стал мной лично заниматься. Он бы прогнул меня и поручил бы какому-то из своих подчиненных, чтобы они мной периодически забавлялись на энергетическом подключении, выкачивали мои благочестивые заслуги и вкидывали бы в меня, как в мусорку, всплывающую по жизни греховную карму. Но я сделала всё, чтобы он сам лично мной занялся. Для этого мне пришлось много чего делать. Настолько я была неинтересной для него. Хотя я его Шакти. Мы с ним вечная пара, но он никак не увидел во мне ту свою вечную половинку, единственную.

И когда я была в таком угнетенном состоянии от этих мыслей, что я в его представлении оказалась не женщиной, а какой-то овцой, он донес до моего сознания, что хочет позаботиться обо мне, оказать мне поддержку как мой брат в Боге. Это его предложение я приняла. Я подумала, что это замечательно, что я почти за честь принять помощь моего брата в Боге, ученика моего Гурудева, тем более если он моя вечная пара. Надо, конечно, дать ему возможность позаботиться обо мне, решила я. Он-то может это сделать. Он может полностью защитить меня от этого социума, от необходимости как-то пытаться соответствовать навязываемому социумом, льющемуся из телевизора и отовсюду требованию быть каким-то, каким, в общем-то, быть совсем не надо. Я подумала, что если он защитит меня и полностью окружит меня своей заботой, я прощу ему всё. И когда я так подумала, он сказал, что он сделает всё, чтобы помочь мне вернуться в духовный мир. Я подумала, что даже если он сделал мне так много гадостей, но если он поможет мне вернуться в духовный мир, то я прощу его.

Я думала: как же так? Шри Рам получил благословение Шивы, что-то для этого делал, но когда он меня встретил, первыми его словами, которые пришли мне в имейле моего знакомого, был приказ сделать то, что ему надо, и он в том письме благодарил меня за беспокойство. Это был ответ одного моего знакомого сразу после разговора с тренером карате 25 января 2016 года, когда Шри Рам через тренера общался со мной в иносказательной форме и подключился ко мне, и его слова были такие: «Благодарю вас за беспокойство, и, пожалуй, вы правы, ошибки не желательны. Если ваш проф. взгляд подсказывает, то не считите за труд сделать это... Если что, мы можем созвониться». Обычные слова в обычном имейле. Но на самом деле через эти слова этот Шри Рам проявил свое пожелание и дал мне приказ. В этих словах совершенно ясно видно, что он назначил мне беспокойство. «Благодарю вас за беспокойство». Он заранее назначил мне беспокойство, как асуры назначают всем женщинам, — поднимание сексуального томления, жажды, горения. И даже потом он включил мне силовые методы, чтобы точно меня сломать. Он мне заранее, так сказать, написал, что он благодарит меня за то, что у меня будет это беспокойство, и он сказал, что «не считите за труд сделать это». Он мне дал приказ: «Сделай то, что я хочу! Ты

должна подчиниться». Как же так? Он в асурических мирах просил воссоединения со своей Шакти, а когда получил возможность физически приблизиться, даже подойти, он сказал: «Благодарю вас за беспокойство. Я вам выписываю беспокойство. Мы сейчас с вас сделаем самку в периоде течки. И всех своих асуров я через тебя пропущу, они уже ждут толпой, когда ты сначала захочешь заняться мастурбацией, а потом побежишь искать какого-нибудь члена на ножках для обычного физического секса. Они жаждут поиметь тебя, на энергетическом подключении. Давай уже начинай, я уже включаю у тебя беспокойство. Не считите за труд сделать это... Сделать это, срочно, прямо сейчас!» Я ему через письмо тому человеку сказала, что я пишу ему все это для того, чтобы показать ему его удачу, то есть его жену. Жена — это удача. Я ему сказала тогда через слова в имейле тому человеку: «Я хочу показать вам вашу удачу. Я ваша удача, ваша жена». А он ничего не понял и выписал этой удаче, своей жене, то беспокойство и дал приказ: «Сделать это! Подчиниться!» А когда тем же летом 2016 года, когда у него в реале была та хорошая аристократичная женщина, княгиня, первый дубль, и он хотел от меня отделаться, он сказал мне через еще один имейл того человека: «Вы свободный человек и вправе поступать по своему разумению. Всё тут на добровольных началах, и, может, нет лоска, но от души... Спасибо за эмоцию». Он сказал мне через эти слова тогда: «Вы свободный человек». — «Иди в свободное плавание». «Может, нет лоска, но от души». Тут он сказал мне: «У тебя нет никакого лоска, иди отсюда, от души. Иди от меня, от души. Пошла вон». «Спасибо за эмоцию». Тут он сказал мне: «Ты меня там как-то любишь странно. Но мне твоя любовь не нужна. Никак не нужна». Как же так? Он там, в асурических мирах, хотел, жаждал этой любви, он говорил: «Я так жажду твоей любви!» А сейчас, когда он получил возможность со своей Шакти как-то сблизиться, он сказал: «Нет лоска, но от души. Ты какая-то не такая. У тебя нет ничего. Ты нам не интересна. Пошла вон отсюда! Вали от меня, вали от души! Спасибо за твою эмоцию. Нам твоя эмоция не нужна. Эта твоя любовь, какая-то странная, не нужна. Мне наслаждение надо, а не твоя странная эмоция». Как же так? Он говорил: «Я так жажду твоей любви», и вдруг он сказал: «Вали от души, спасибо за эмоцию». Так грустно...

И когда весной 2019 года я уже перевела все зимние серии из видео в текст и дошла до 270-й серии, я увидела эти новые смыслы в скриншотах с историей Андхаки. Я увидела, что когда Шри Рам был в асурических мирах, он жаждал моей любви, потому что мы с ним вечная пара. И ради этой любви он решил выйти из асурических миров и пойти неизвестно куда искать неизвестно кого, даже не будучи уверенным, что этот неизвестно кто существует. Он говорил: «Я так жажду вашей любви», и вдруг он сказал: «Нет лоска. В тебе нет никакого лоска. Вали от меня, от души. Спасибо за эмоцию. Нам твоя любовь не нужна. Я жаждал ее когда-то, но она мне неинтересна». Когда этой весной я поняла это, на меня накатили невероятно грустные эмоции. И тогда мой Гурудев протянул мне руку помощи. Где-то в Интернете я нашла его слова одной его ученице, которая умирала от рака. Он сказал ей: «Неисповедимы пути Господа. Эта ситуация защищает вас, и Кришна хочет, чтобы вы еще ближе стали к Нему. Как правило, самый мощный урок является самым горьким. Горькое лекарство лечит. Многие люди теперь будут в вашем примере черпать силу. Каждый из присутствующих понимает, что в какой-то момент они могут оказаться в таком же состоянии, и они хотят знать, как же справиться с этой ситуацией. Я вам даю новое служение, это

мое новое наставление вам — чтобы вы стали хорошим примером для всех нас, чтобы вы показали, что можно справиться с такой сложной ситуацией и не рыдать, не убивать себя и не мучиться, а сказать, что да, гуру мне сказал, что это все в руках Кришны, это Его милость, поэтому я принимаю это, и быть счастливой. Для меня самым важным будет, если твоя вера углубится. В любом случае ты по дороге назад домой, во Вриндаван. Всегда помни, что ты в руках Радхи и Кришны и, что бы ни произошло, Они наблюдают за тобой. Полностью предайся Им, и Они позаботятся».

Когда я прочитала эти слова, я подумала, что они как будто сказаны мне в этой ситуации с этим Шри Рамом, что он так жаждал моей любви, что даже вышел из асурических миров и пошел меня искать по всем мирам материального мира, непонятно куда, обрекая себя на такой риск, просто жутчайший, но когда он это нашел, он сказал: «Спасибо за эмоцию, но в тебе нет лоска, пошла вон от меня, от души». Те слова Гурудева были как будто для меня сказаны. Я не понимала, как эта ситуация может защищать нас, но подумала, что я ведь не вижу, как всё обстоит на самом деле, потому что здесь я живу как обычный человек, я живу такой маленькой обычной жизнью, а с глобального, высшего ракурса я не вижу, у меня нет полного охвата ситуации. Может быть, действительно, эта ситуация как-то защищает. И я думала: «Эта ситуация как-то защищает нас». Я сделала эти слова своим девизом, и когда на меня накатывала грусть от осознания, что Шри Рам так жаждал этой любви, что даже покинул асурические миры и пошел непонятно куда искать непонятно что, но, встретив эту любовь, сказал: «Пошла вон, в тебе нет лоска, мне твоя любовь не нужна», те слова моего Гурудева утешали меня.

274 с 35:32.

<https://youtu.be/Xu2IFzmt9Vs?t=2132>

269. «Капитуляция твоей страны необходима»

Когда весной 2019 года в 270-й серии мне было открыто, что Шри Рам вышел из асурических миров и пошел искать меня по всем мирам материального мира, и я занималась текстом зимних видео про сделанную с меня Шри Рамом большую скидку моих благочестивых заслуг, про то, как он меня продавал, про вкидывание в меня им чужих смертей, у меня было сильное неприятие его, но мне постоянно напоминали, что я должна быть с ним, что бы ни случилось, и мы продолжали быть вместе. Так прошли март и апрель. Приближалась Акшая-третья 2019 года. Я в это время читала книгу Терри Гудкайна «Третье правило волшебника» (книга II). В ней мне снова напомнили про то, что я должна быть со Шри Рамом. Там мне про это было сказано в таких словах: «Главное, помни вот что: что бы ни случилось, ты должна хранить верность Ричарду. Ты можешь пытаться убедить его, давать ему советы, но ни в коем случае не должна с ним бороться. Твоя верность Ричарду — единственное, что не дает Джеганю проникнуть в твой разум. А как только сноходец захватит твой разум, ты будешь потеряна для нашего общего дела». Эти слова мне как бы говорили, что мне надо быть с этим Шри Рамом, а то может прийти какой-то сноходец, то есть какой-то мужчина, который как бы спящий, то есть обычный мужчина, как мы все тут, спящие, которые живут тут и думают, что то, что они видят вокруг себя, и есть настоящая реальность, и которые даже не допускают в свое воображение мысль, что настоящая реальность гораздо шире и находится за пределами нашего понимания и нашего

видения. И в «Третьем правиле волшебника» мне было сказано, что моя верность Шри Раму — это единственное, что не дает какому-то там сноходцу, то есть обычному мужчине, который просто живет и просто тупо прожигает свою жизнь, проникнуть в мой разум, то есть стать со мной. Там было сказано, что как только он захватит мой разум, я буду потеряна для нашего общего дела, то есть погружусь в обычную жизнь и буду жить узкими жизненными интересами.

Когда я прочитала эти слова про сноходца, я подумала, что фигурки, никаких сноходцев нам не надо, никаких других не пустим, у нас есть наше общее дело: я инспектор Вселенского дозора, у меня есть какая-то команда светлых сил. Я сижу тут, что-то делаю в своей обычной жизни, а это является проекцией того, что надо делать тем, кому я показываю знаки. Например, я беру свой тапок и убиваю таракана, говоря при этом: «Всё, голубчик, добежался», а они там, в моей команде, всегда со мной на связи, сверху видят общую картину и видят, на что я им указываю. Я как подаватель знаков, наводчик на цель, я очень нужна для общего дела. И я думала: э нет, мы не пустим никаких сноходцев, то есть каких-то мужчин, которые в жизни могут быть просто суперскими, но они не пройдут, потому что наше дело — самое главное для нас. Если мне сказали быть с этим Шри Рамом — я буду с ним. И я продолжала быть с ним.

В этой книге «Третье правило волшебника» Ричард писал Келен: «Я объяснил представителям стран, что ты, королева Галей, выходишь за меня замуж и твоя страна присоединится к моей. Это станет залогом того, что новый союз будет создан мирным путем и основан на взаимоуважении и общих целях. Я вынужден просить тебя незамедлительно вернуться в Эйдиндрил и подписать капитуляцию Галей. Мне предстоит вести много переговоров, и твои знания окажут мне бесценную помощь». Я прочитала эти слова и подумала: мне говорят, что этот Шри Рам нуждается в моей бесценной помощи. Ему надо будет вести какие-то переговоры, и те знаки, которые я ему даю, ему очень нужны, и для него лучше, чтобы наше с ним взаимодействие было поближе, он не хочет это терять, и я ему нужна, для того чтобы просто видеть эти знаки и соответственно этим знакам делать какие-то свои дела. Я увидела в тех словах Ричарда, что Шри Рам просит меня принять свою судьбу и воссоединиться с ним. Он сказал мне через следующие слова Ричарда такое: «Моя королева, я готов отдать за тебя жизнь и мечтаю только о том, чтобы стать твоим мужем, но если мои действия отвратят от меня твое сердце, я не стану принуждать тебя к замужеству. Однако прошу понять, что капитуляция твоей страны необходима. Мы должны жить по единым законам. Я не могу позволить себе предоставить привилегии какой-то одной стране, иначе мы проиграем, не успев начать». Я посмотрела на эти слова и подумала: да, его действия могут отвратить от него мое сердце, и, в общем-то, это постоянно происходит, и поэтому он не хочет принуждать меня к замужеству, но просит меня понять, что капитуляция очень необходима, что мы должны жить вместе и счастливо. И я подумала, что главу про нашу со Шри Рамом встречу я назову «Капитуляция».

А дальше в этой книге было написано: «Его появление наверняка облегчит жизнь и нам! Он скоро будет здесь. Ничто не может ему помешать. Он появится самое позднее через две недели». Эти слова я прочитала где-то недели за две до Акшая-тритьи, она была тогда 7 мая. Я посмотрела на эти слова и подумала: мне говорят о необходимости капитуляции и что это случится где-то через две недели.

Я подумала: как круто! На Акшая-тритью это случится! Но ничего такого на Акшая-тритью не случилось, зато у меня сломался счетчик на воду.

275 с 30:50.

<https://youtu.be/2ue61PHGVaY?t=1848>

270. Законные требования на Акшая-тритью

Я ходила в ЖЭК, заплатила за смену счетчика, но никто из слесарей не хотел мне его менять, так как у меня счетчики расположены в неудобном месте, под мойкой на кухне, и никто из них не хотел лезть туда ни за какие деньги. Я пожаловалась моему папе, думала, он приедет и поможет мне, но он стал звонить мне, трезвонить и требовать, чтобы я пошла в ЖЭК, чтобы я писала заявления, жалобы, что они должны все это сделать, тем более что я заплатила за это деньги и у меня была квитанция за оплату смены счетчика. Но никто из слесарей не хотел лезть под мою мойку, там действительно далеко и очень неудобно. И мой папа звонил мне и требовал, чтобы я пошла в ЖЭК, предъявляла им претензии и настаивала на выполнении ими оплаченной работы. Он мне звонил всё 6 мая, прямо перед Акшая-тритьей. Он меня так достал, что даже довел до слез. Он мне кричал в трубку: «Ну что ты сидишь?! Так и будешь сидеть одна неприкаянная, никто тебе не поможет. Иди требуй!»

Под конец 6 мая он стал мне звонить и говорить: «Езжай в мэрию, в администрацию города, иди к самому мэру! Мэр у нас молодой, требуй! Ты имеешь полное право! В ЖЭКе обязаны тебе всё сделать! Не ты должна за ними бегать, а они за тобой!» Я подумала: мой папа не просто так мне целый день трезвонит и мозг выносит. Вовсе не просто так. Это мне моя команда светлых сил дает знак: «Ты уж соображай поскорее, что это не просто так твой папа тебе звонит, а что это мы его подзуживаем, чтобы он не мог не звонить». Я подумала, что мой папа не мог не звонить: через него мне пытались донести, что надо пойти потребовать у асуров. Как мой папа говорил написать мэру, его заместителям, администрации, потребовать, чтобы они всё сделали, чтобы они бегали за мной, а не я за ними, чтобы я не осталась одна, без поддержки, не сидела одна и не плакала. Я поняла, что это мне через моего папу моя команда говорит об асурах. Я подумала, что мне говорят, что этот Шри Рам должен ко мне прийти, но его до сих пор нету. Мне сказали, что не позже чем через две недели он ко мне придет, капитуляция необходима и мои ценные советы, мои знаки ему крайне необходимы, но он не пришел. Как я за слесарями бегала, но никто не захотел менять мне счетчик. Я подумала: мне сказали, что я должна сделать так, чтобы не я бегала за Шри Рамом, а чтобы он бегал за мной, что я должна пойти потребовать у мэра, у самых главных, у администрации, у заместителя мэра, чтобы за мной бегали и сделали как надо. Я подумала: мне сказали, что мэр молодой. А я убрала самого главного у асуров, и вместо него поставили кого-то другого, и это какой-то молодой. Молодой не по возрасту тела, а по уровню духовного развития, то есть у него низкие жизненные ценности и желания. Он хочет только наслаждаться, и у него нет настоящих ценностей жизни, он хочет просто урвать побольше, поиметь побольше власти и влияния на других. Я подумала: самый главный у асуров тут у нас на Земле вот такой молодой, не имеет настоящих жизненных ценностей, и он нехорошо будет управлять асурами, и вся администрация, все, кто под ним, такие же. И мне надо пойти потребовать у них.

И когда я поняла это, я пошла требовать. Я настроилась на самого главного асура у нас тут на Земле, который заменил тут бывшего главного асура, короля королев асуров. Я подумала, что он молодой по духовному развитию и надо потребовать, чтобы Шри Рам бегал за мной и всё сделал как надо, потому что он мой муж и обязан прийти ко мне. Я настроилась на их самого главного, представила, что вдоль его тела снизу вверх есть какая-то молния, которая застегнута. Я эту молнию расстегнула и начала всё из него в себя втягивать. Я решила, что убивать его не буду, так как мне не сказали убивать, мне сказали потребовать. Также я представила его заместителей, как мне мой папа говорил про мэра, администрацию, заместителей мэра. Я представила, что тут на Земле есть какой-то самый главный асур, у него есть какие-то заместители и какая-то администрация. И я им всем расстегнула эту молнию сверху вниз и стала всё из них вытягивать. А потом я встала над ними всеми как большая змея и стала как большой магнит. И этим магнитом я вытягивала из них какое-то их оружие и всё, что у них там было. Я подумала, что убивать их не буду, но вытяну из них всё, что только можно, так как Шри Рам должен выполнять свои обязанности. Я подумала: пусть Шри Рам бегаёт за мной.

Я вспомнила историю со 118-й серии «Махадева», когда Шива стал телохранителем асура Виндхьюмали на асурических планетах, а Сати ждала его на Кайлаше, но Шива не мог туда вернуться, так как должен был исполнять свои обязанности телохранителя. Сати нашла способ, как попасть к Шиве, и потребовала у Виндхьюмали дом для себя и Шивы там, в асурических мирах. Она приняла свою воинственную ужасающую форму Ади-шакти и стала грозить асурам, что уничтожит весь мир и поглотит всех асуров. Я вспомнила Сати в форме Ади-шакти и с таким же настроением стала вытягивать всё из этих асуров, с требованием, что Шри Рам обязан выполнять свои обязательства передо мной, пусть он бегаёт за мной, а не я за ним. Как мой папа говорил мне: «Что ты бегаешь за этими слесарями? Иди потребуй, и тогда они будут за тобой бегать». И я под такой настрой очень много вытянула из их мэра, самого главного тут асура, и из его замов. Я с высоты увидела самого большого асура и пронзила его золотым потоком, потом поформатировала его чакры, а после открыла его Сахасрара-чакру, и из него снизу, как из фейерверка-фонтана, вверх понесся мощный золотой столб света.

Я думала, что на этом всё, что я из них вытянула всё, что только можно, — какое-то оружие, какие-то благочестивые заслуги, которые они изъяли у других, какие-то силы. Но оказалось, этого мало. Мне стала трезвонить учительница моего сына. Она мне звонила и говорила, что в начале сентября я заплатила за карту для школьного турникета, через который дети проходят в школу, но мне ее почему-то не дали. Сын приноровился проходить через этот турникет без этой карты и весь учебный год заходил в школу без этой карты. И вдруг 7 мая, на Акшая-тритью, когда я повытягивала кучу всего из главных земных асуров и уже успокоилась, его учительница вспомнила о той карте, позвонила и стала говорить мне, что я в начале сентября заплатила за карту, но не получила ее и что я должна сейчас потребовать, чтобы мне ее дали. Я ей ответила, что учебный год уже прошел, осталось две недели, что как-нибудь мой сын доходит и без этой карты, но она настаивала: «Вы обязаны потребовать. Вы же заплатили». Я пыталась объяснить ей, что мне все равно, но она пристала, как пиявка, и не отставала. И потом до меня дошло.

Я подумала: это моя команда светлых сил говорит мне: «Ты что это, Светлана Винодавани, думаешь, это всё? Ты с тех асуров повытянула и успокоилась? Нет! Начинается Акшая-третья. Устрой асурам большой великий праздник, сабантуй. Ты ж у нас крута». Они сначала моего папу подзадоривали, чтобы я потребовала, а потом и учительницу. Я все это сопоставила и думаю: мне говорят, что на этом успокаиваться рано, надо продолжить экзекуцию для асуров. Мне как бы говорят: «Ты на своей службе. Ты забыла про это, но мы-то про это знаем. У тебя всё для этого налажено, настроено. Мы видим, знаем: надо потребовать, надо их наказать. Ты за всё заплатила». И я вспомнила: действительно, в сентябре я заплатила за карту. Как раз в сентябре 2016 года этот Шри Рам сделал с меня большую скидку благочестивых заслуг. Он выкачал из меня почти все мои благочестивые заслуги, чтобы поправить свое финансовое положение. У него тогда был финансовый кризис, вся его жизнь стремительно рушилась, он чуть не стал полным банкротом и бомжом. И ему нужно было большое вливание благочестивых заслуг, чтобы это всё погасить и чтобы его дела пошли в рост. И тогда он сделал большой вывод благочестивых заслуг с моего счета благочестия на свой счет. Я подумала: это было в сентябре. Я заплатила. Я дала ему все мои благочестивые заслуги. И мне говорят, что я должна потребовать, чтобы мне дали карту. Я подумала: я заплатила ему моими благочестивыми заслугами, потому что он мой муж, но он своих обязанностей не выполняет. А должен выполнять. Мне учительница сказала, что я должна потребовать, чтобы он выполнял свои обязанности. То папа говорил потребовать, то учительница. Я увидела это, но у меня были сомнения. И тогда я открыла свой рабочий стол, и там был скриншот со словами: «Никаких возражений!». А потом следующий скриншот — «Время нанести удар!».

Я посмотрела на это дело и подумала: хочешь не хочешь, а нанести удар придется. И я стала наносить удар. И всю Акшая-третью я асурам устраивала веселье. Всё из них вытянула, все их силы, все отобранные удругих благочестивые заслуги, я так мощно всё из них вытягивала и требовала: «Я заплатила за карту. Где моя карта? Я заплатила за смену счетчика. Где выполненная работа? Где мой новый счетчик на воду? Я заплатила за всё. Я заплатила моими благочестивыми заслугами. Шри Рам мой! Он должен прийти и делать всё как надо! Обязан! Я требую! Я поглощу всех асуров! Я всё из вас вытяну!» И так мы отметили Акшая-третью в 2019 году.

275 с 40:30.

<https://youtu.be/2ue61PHGVaY?t=2430>

271. Рождение Ганеши

Акшая-третья, в которую я требовала у асуров Шри Рама, закончилась, а потом подошел к концу и май. Начался июнь 2019 года. Тогда я переводила текст зимних видео с русского на английский, и к 10 июня при переводе мое внимание привлекли слова в тексте, что есть еще кое-что. Видимо, Шри Рам думал, чего это я так долго тяну и не даю ему знак на наше с ним сближение в реале. И ему был дан ответ при переводе через слова «есть еще кое-что», которые привлекли мое внимание. Таким образом ему сказали, что осталось еще кое-что не сделано, не учтено. Я не знала, что это, но буквально тогда же я посмотрела 1-ю серию нового ведического сериала «Шримад-Бхагаватам». Там была такая история. После замужества Парвати ее на Кайлас навестили ее подруги, Джая и Виджая. Парвати

с подругами пошла принять омовение в озере в укромной пещере. Парвати дала Нанди, личному слуге Шивы, приказ охранять вход в пещеру и никого туда не пускать. Но когда туда пришел Шива и потребовал у Нанди пропустить его, Нанди не смог ему воспрепятствовать и пропустил. Парвати была в гневе на Нанди, что он не исполнил ее приказ и что ее купание с подругами было нарушено появлением Шивы, и Парвати отчитала Нанди и сказала ему, что отныне она не может доверять ему и не желает видеть его рядом со своими покоями. А ее подружки сказали ей, что в случившемся нет вины Нанди, что каждый живущий на Кайласе — преданный Шивы и их долг — повиноваться ему. Они сказали ей, что никто из них не решится остановить Махадева только из-за того, что таков ее приказ, ведь Кайлас — его обитель. Подруги сказали ей, что нужно, чтобы на Кайласе был кто-то, кто будет только ее преданным, кто будет следовать только ее приказам. И тогда Парвати подумала, что ей нужен сын, который будет слушаться только ее. В результате этого ею был создан Ганеша, который в подобной ситуации, так же охраняя вход в эту пещеру, не пропустил туда Шиву, из-за чего даже лишился своей головы, а после получил голову слона.

Когда я посмотрела эту историю, я поняла, о чем говорилось в словах «есть еще кое-что». Я подумала: этот Шри Рам говорит мне: «Мы с тобой воссоединимся, будем жить в моем шикарном доме, который остался у меня благодаря твоим благочестивым заслугам, который теперь твой по праву. Мы будем там вместе жить». А я посмотрела эту серию и сказала ему: «Да там у тебя все — твои собаки, все послушные твоей воле. Ты надавишь на сознание любого из них, и он сделает всё, что надо тебе. А кто мои интересы там будет представлять? Кто меня будет там защищать и стоять на страже? Кто там будет только моим, полностью моим, чтобы твои воздействия на эту личность никак не действовали?» Я подумала, что если все это правда и если, как говорит Шри Рам, мы будем там жить вместе и хорошо, то мне там, у Шри Рама, не хватает моего человечка. Это было 10 июня, и я весь этот день думала об этом. А потом этот Шри Рам открыл мне тех своих человечков, которые там у него в этом шикарном доме ему служат.

Это случилось так. Я читала мантру Харе Кришна и вдруг увидела на моем внутреннем экране этого Шри Рама, а от него в разные стороны шли какие-то нити к каким-то другим личностям. Из меня в Шри Рама сверху пошел какой-то огонь, как горящая лава в вулкане. И эта лава разделилась на разные протоки и пошла по тем нитям от Шри Рама в тех личностей. Это выглядело, как будто он стоит в центре, самый главный, вокруг него те, кто там ему служит, и я через него во всех них пустила свои потоки своей раскаленной огненной лавы. И когда эта лава всех просканировала, эта лава сама собой как-то выбрала одного из этих людей, кто с ним был связан. Лава перестала идти во всех других и пошла уже не через Шри Рама, а из меня конкретно в эту личность. Этот мощный поток раскаленной огненной лавы напрямую пошел из меня в эту одну-единственную личность и заполнил всю целиком. После этого я сверху пустила в эту личность какой-то светло-голубой луч, поток энергии, он шел в эту личность, и там всё внутри крутилось и ярко светило. А потом все это вспыхнуло и превратилось в яркую светящуюся звезду и долго горело. Я подумала, что Шри Рам дал мне всех, кто у него там служит, чтобы я выбрала того, кто будет только мой, я как-то выбрала и сделала этого человечка только моим. Я поняла, что это какая-то женщина, и я периодически к ней наведывалась на моем внутреннем экране и смотрела на нее.

Она постоянно светилась как звезда, и я пела у нее внутри мантру Нрисимхадева. Это было 10 июня.

276 с 05:18.

<https://youtu.be/fwBuH7qvoTA?t=317>

272. «Я в другую уже никогда не влюблюсь»

В тот же день Шри Рам сказал мне кое-что через слова песни Ромы Лейтенанта «Это не девочка, это беда». В этой песне такие слова:

Таких, как она, не водят в кино —
Мне должно быть понятно уже давно.
Из такой, как она, ничего не слепить.
Проще было бы взять, зачеркнуть и забыть.
Это не девочка, это беда.
Я с такой, как она, ни за что, никогда!
Странная девочка, но я ведусь.
Я в другую уже никогда не влюблюсь.
Может, дело во мне и я просто слабак,
Если мне без нее никуда и никак?
Может, просто не стоило так раздувать,
Я же знаю, что ей на меня наплевать.
Это не девочка, это беда.
Я с такой, как она, ни за что, никогда!
Странная девочка, но я ведусь.
Я в другую уже никогда не влюблюсь.

Словами этой песни Шри Рам говорил мне: «Ну всё, чего тебе еще надо? Я даю тебе обещание: я в другую уже никогда не влюблюсь. Ты королева моего сердца. Давай мы с тобой воссоединимся и будем жить в нашем шикарном доме вместе и счастливо. У тебя уже есть в этом доме свой человечек, только твой. Давай вперед, на воссоединение». Но на самом деле в то время у него уже была другая женщина, третий дубль. Говоря мне «я в другую уже никогда не влюблюсь», он рассчитывал, что таким образом заверит меня, что других больше не будет никогда, что он больше ни в кого не влюбится. Он думал, что таким образом он и меня замаслит, чтобы я была покладистее, и это никак не затронет наличие у него той другой женщины, третьего дубля, так как она к тому времени уже была, ведь в песне речь шла о будущем, о том, что в другую уже никогда не влюбится. То, что было до этого, в этих словах не было затронуту. Мол, других уже и не надо, той предостаточно. Вот что на самом деле было сказано в тех словах «я в другую уже никогда не влюблюсь», но я тогда была глупая наивная курица, я приняла эти слова за чистую монету. Я думала, что других нет и уже не будет. Какая наивная я была...

Буквально через несколько дней после этого, 16 июня, мы поехали к моему папе. С нами поехала моя старшая дочка, которой уже больше 30 лет. В тот день, под вечер, там случился большой скандал. Мой папа наехал на бывшего мужа моей старшей дочки, сказав, что он виноват в смерти моей мамы. Бывший муж моей старшей дочки был последним, кто разговаривал с моей мамой по телефону перед ее смертью, когда она лежала в больнице. И мой папа сказал, что так как мама умерла после этого телефонного разговора, то во всем виноват бывший муж моей старшей дочки. Конечно же, он не был виноват в этом. Он очень хороший,

воспитанный, тактичный, культурный молодой человек. Он очень уважал мою маму и никогда не допускал в своей речи чего-то, что обидело бы ее или как-то взволновало. После того телефонного разговора вечером мама легла спать и умерла во сне. Никто там не был виноват, и мой папа был несправедлив по отношению к нему. Моя дочка не выдержала этого, и разразился скандал, в результате которого всплыли постыдные страницы из жизни моих родителей. Оказалось, что тогда, когда возраст мамы дал о себе знать, мой папа заявил ей, что она уже старая и не пригодна к сексу. И он ей сказал, что так как у них две комнаты, то она будет жить в одной комнате, а он — в другой, что он приведет туда, в другую комнату, какую-нибудь молодую, которая пригодна к сексу, и будет с ней там заниматься сексом. Вот так мой папа заявил моей маме. Она всю жизнь была ему верна, он был ее единственным мужчиной, а он сказал ей такое, когда она стала старой.

Уже тогда мне было показано отношение Шри Рама ко мне. Я не понимала этого, но мне уже тогда всё было открыто. Он мне сказал через слова песни, что он в другую никогда больше не влюбится. На самом деле у него уже была другая женщина, и он думал, что она для секса-то пригодна, она молодая, намного моложе меня, симпатичная, к поцелуям зовущая, полностью удовлетворяющая его в сексе. И он думал, что так как он надавал кучу обетов быть со мной, помочь мне вернуться в духовный мир, всегда меня защищать, то я буду как бы жить в соседней комнате, то есть он будет со мной жить, а с ней он будет заниматься сексом где-то и как-то. Я этого тогда не знала, но мне это было открыто в том скандале, что мама старая и не пригодна к сексу и ладно, она будет жить в этой комнате, а он будет жить в другой с какой-то молодой, с которой можно заниматься сексом. Планам папы не суждено было сбыться, никто не пошел с ним жить в соседнюю с мамой комнату, и они продолжали жить вместе как крепкая с виду пара. Уже тогда мне показали, что Шри Рам думал обо мне, хотя мне он пел совсем другое.

В тот же вечер моя старшая дочка уехала к себе, а у меня случился разговор с сыном моей одноклассницы, которая жила в соседней с нами квартире. Его зовут Ромка, как и этого Шри Рама, которого я также называю Ромкой, потому что так в шутку называл себя мой бывший муж — Ромкой Петруце. И так же в шутку я стала называть и этого Шри Рама — Ромка Петруце. И тем вечером я увидела этого Ромку, сына моей одноклассницы, и спросила, как он живет. Он ответил, что выучился в военном институте и теперь служит. Я спросила его, где он служит. Он ответил, что служит в разведке, и назвал одну из соседних с нами стран, где он служит в разведке. Я похвалила его маму, сказав, что его мама молодец, вырастила его таким хорошим, уважаемым человеком, что даже его взяли в разведку, доверили ему важное дело, настолько он ответственный человек. После этого разговора я подумала, что через этого Ромку у меня было общение со Шри Рамом и я спросила его, как он сейчас, где, а он ответил мне, что у него служба в разведке. Из этих слов я поняла, что Шри Рам был в асурических мирах и что он пошел в составе десанта асуров на другие планеты, то бишь в другие страны, как тот Ромка пошел служить в разведке в другую страну. И Шри Рам пошел в составе десанта асуров из асурических миров в другие страны, на другие планеты, где живут не асуры.

И я сказала тогда тому Ромке, что его мама молодец. На самом деле этими словами я сказала Шри Раму, что его мама, то есть его Шакти, то бишь я,

молодец, потому что он попал в эту службу в разведке благодаря тому, что я не отреклась от него, когда мне предложили порвать нашу с ним вечную связь. Когда я пересматривала 274-ю серию, там я увидела, что когда давным-давно между жизнями мне было сделано то предложение, оказывается, я колебалась. Я увидела это в моих словах про то, чтобы те, кто попадет в подобную ситуацию, не цеплялись за это, как цеплялась тогда я (с 1:09:20). Да, когда я произносила эти слова, я имела в виду, чтобы они не цеплялись за эту вечную связь, как цеплялась за нее я. До этого я была уверена, что я цеплялась за нашу со Шри Рамом вечную связь, что я не хотела его бросать, но в 275-й серии (06:45) я произнесла такие слова: «Я подумала, что я неверная... неверный дала совет». Там я хотела сказать, что была не права, когда в конце 274-й серии сказала, чтобы те, кто попадет в подобную ситуацию, не колебались и дали свое согласие на разрыв их вечной связи. В 275-й серии я хотела сказать, что в конце 274-й серии я дала неверный совет — не цепляться за вечную связь, а получилась оговорка по Фрейду — что я неверная. И из этого я поняла, что когда мне между жизнями какие-то могущественные личности предложили порвать нашу со Шри Рамом вечную связь, у меня были сомнения и я была готова согласиться, я цеплялась за их предложение, но все-таки не согласилась. Получается, что я цеплялась не за нашу вечную связь, как думала до этого, а за их предложение ее порвать. Но несмотря на это, я все-таки осталась с этим Шри Рамом, не дала тем личностям порвать нашу связь. Хотя я сильно колебалась. Они тогда показали мне, каким он стал, и объяснили, чем это чревато, и сказали, что мы с ним никогда не будем вместе. Я очень колебалась тогда, так как в 275-й серии мной были произнесены слова, что я неверная, а в 274-й серии я сказала, чтобы другие в подобной ситуации не цеплялись, как цеплялась тогда я. То есть получается, что я тогда между жизнями проявила себя как неверная. Это видно из того, что я цеплялась за эту возможность и думала дать свое согласие. И тут в разговоре с Ромкой я сказала Шри Раму, что мама молодец — я молодец. Почему я так ему сказала? Потому что хоть я тогда и сильно цеплялась за то предложение и даже уже была готова согласиться на него, проявив таким образом свою неверность, но все-таки своего согласия не дала, и благодаря этому Шри Рам получил возможность выполнить аскезу и получить благословение Шивы. И поэтому он получил возможность выйти из своих асурических миров и пойти в службу в разведке, чтобы искать меня по всем мирам материального мира. Вот что я на самом деле тогда сказала Шри Раму через мои слова Ромке, что его мама молодец.

276 с 22:43, 274 с 1:09:20, 275 с 06:45.
<https://youtu.be/fwBuH7qvoTA?t=1363>
<https://youtu.be/Xu2IFzmt9Vs?t=4159>
<https://youtu.be/2ue61PHGVaY?t=380>

273. Сеанс погружения в блаженство для асуров

В конце июня я устроила асурам сеанс погружения в блаженство. Как-то я вспомнила, как у меня это было в Москве, когда так называемый Борька, бывший лидер московской асурической организации, подключился ко мне и пытался поставить меня им на поток и много чего нехорошего со мной сделал. Я вспоминала, как он выкачивал из меня мои благочестивые заслуги, как он устраивал мне погружение в эти непонятно какие оргазмы без чьего-либо

присутствия и без каких-либо действий для этого. Я вспоминала, как я совершенно спонтанно и независимо от моей воли погружалась в это блаженство и не могла выйти оттуда и даже пошевелиться, настолько это были запредельные ощущения. Я думала, что наше тело не способно выдержать такое блаженство. Я думала, что наш человеческий секс и оргазмы, какие люди испытывают, — это всё настолько плоско, настолько примитивно по сравнению с теми ощущениями... Вдруг ни с того ни с сего включалось это, как будто оргазм, но в то же время длящийся очень долго и не отпускающий. Как будто ты погружаешься в какую-то бездну наслаждения, как будто тебя утягивает в поток, омут и ты ощущаешь, что это действительно как оргазм, но этот оргазм не проходит. Блаженство невероятной силы. И асуры при этом выкачивают благочестивые заслуги из женщины, потому что она при этом не может себя контролировать, из нее выходит всё, что только у нее есть. И асуры тогда в Москве много из меня выкачали во время этих неконтролируемых оргазмов зикоммуните, без личного присутствия кого бы то ни было и без каких-либо действий и даже мыслей об этом.

Это может накрыть где угодно, и даже среди людей, и тогда единственное, что можно сделать, — терпеть изо всех сил это накрывшее тебя непонятно откуда взявшееся блаженство, ощущаемое как реальный оргазм, чтобы никто не догадался, что с тобой происходит, так как все равно никто не поймет, почему вдруг ты застонал или стал корчиться, не имея возможности это прервать и не реагируя на то и на тех, кто вокруг тебя. Люди могут подумать, что у тебя сильная боль или ты свихнулся. Они ни за что не догадаются, а сам ты не сможешь им сказать об этом или просто дать какой-то знак, что на самом деле ты просто оказался в сфере действия какого-то оргазма, который вдруг сам собой появился в твоём теле и который только усиливается и усиливается, схватив тебя и цепко удерживая тебя на плато невероятного накала блаженства и не выпуская тебя из своих глубин. И тут главное — держать себя изо всех сил, чтобы никто не заметил твоё состояние и не захотел начать активно тебе помогать или чтобы просто не привлекать ничьего внимания, так как у тебя реально ощущение нахождения в непреодолимом оргазме, который длится не пару секунд и даже не пару минут, а полчаса... час, а то и гораздо больше. И чем дольше длится это блаженство, тем в большие глубины тебя утягивает, и ты умом всё контролируешь, всё понимаешь, но все твои ощущения как будто погрузились куда-то внутрь тебя, и ты вроде и среди людей, но в то же время глубоко внутри себя в какой-то воронке невероятного наслаждения, недоступного для людей и выходящего за рамки их опыта. Ты как черепаха, втянувшая в себя все свои конечности и намертво застывшая в таком положении.

Я вспомнила это и решила устроить такой фокус-покус асурам. Я представила каких-то асуров на моем внутреннем экране и вспомнила свое погружение в то блаженство, и я подключила их к этому блаженству. И они испытывали это блаженство сами. Я нажимала на какие-то точки в их энергетическом теле, которые можно было бы назвать эрогенными, но которые на самом деле не эрогенные, а отвечающие за ощущение оргазма в теле. Я вспоминала, что у меня было такое ощущение, как будто кто-то со стороны нажимает на какую-то точку, которая отвечает за оргазм, и просто держит ее и не отпускает. Человек погружается в состояние оргазма. Эта кнопка просто держится и не отпускается, и этот оргазм не может прекратиться, и он все больше утягивает и утягивает

непонятно куда. И точно так же я сделала асурам. Я нажимала на какие-то их кнопки, чтобы они не могли себя контролировать, чтобы они испытывали такое блаженство, какое они никогда в жизни не испытывали. Я устроила им ураган всепоглощающего блаженства. И я видела, что из них выходит всё, что у них было. Всё, что они навывкачивали из других, какие-то благочестивые заслуги, какие-то их способности, какие-то их силы, возможности, могущества — всё это из них понеслось прямо в меня, когда они испытывали это блаженство. Это было выше их сил. Я видела, что из них выходит то, что они никогда никому не дали бы, ни за какие коврижки, ни за что, ни в каких пытках, никогда не дали бы. Но, испытывая это блаженство, они не могли не испустить это из себя. И они испустили из себя всё, что у них там было, всё самое сокровенное, с чем они никогда ни за что не расстались бы. Но когда они испытывали это блаженство, им пришлось со всем этим расстаться.

Когда я делала это, я шипела им, чтобы они сказали Шри Раму, чтобы он пришел ко мне, иначе я их всех убью. Я шантажировала их всех и давала им приказ, чтобы они все хором накинулись на Шри Рама и стали его терроризировать, чтобы он быстренько ко мне прискакал и сделал всё, что он должен сделать как мой муж, позаботился обо мне и был со мной. Приблизительно в то же время я послушала лекцию Бхакти Вигьяны Госвами «Нрисимха-катха», в которой он рассказывал о великом асуре Хираньякашипу, которого когда-то порвал Нрисимхадев. Хираньякашипу совершил очень суровую аскезу и решил освободить весь мир от власти закона кармы. Он завоевал все три мира, и когда он правил, это был потрясающий мир. Все те, кто совершал зло, наслаждались, а все те, кто совершал добро, страдали. Те, кто сеял, не получали урожая, а те, кто не сеял, получали урожай. И чем хуже был человек, тем лучше ему жилось. Асуры, ведущие греховный образ жизни, не отработывали свои греховные реакции и очень шикарно жили, а праведники, которые соблюдали какие-то аскезы, не получали плоды своих аскез. Каким-то образом это было сделано этим Хираньякашипу. Он перевернул закон причин и следствий, то, что, в общем-то, люди испокон веков пытаются сделать в этом мире. Они пытаются так или иначе избежать каких-то дурных последствий своих поступков и безудержно наслаждаться.

И я видела, что асуры владеют этим искусством и сейчас, они все это делают. Они изымают у других их благочестивые заслуги и наслаждаются тем добром, которое случается в их жизни благодаря этим благочестивым заслугам, которые на самом деле не их. Плоды благих деяний получают не те люди, которые их совершали, а асуры, которые просто выкачали их из этих людей. Кто не работает, тот ест. И я, погрузив многих асуров в это непередаваемое блаженство, всё из них вытянула. Вот так асуры из женщин вытягивают их благочестивые заслуги, их удачу, потому что когда у нее это блаженство, из нее все это исходит, и она не может это контролировать. И при этом из нее можно вытащить всё, что она никогда бы никому не дала, все ее стратегические запасы благочестия. Так же, как я вытащила из асуров все то, что они никогда ни за что никому не дали бы, все их стратегические запасы навывкаченных где-то благочестивых заслуг, способностей, сил... Они не расстались бы с этим ни за что, но они не смогли это удержать, потому что там блаженство было непередаваемое. Еще чуть-чуть, и все предохранители их тела вырубались бы, и они больше не смогли бы себя вообще никогда в этой жизни контролировать, стали бы внешне как сумасшедшие, хотя на

самом деле не были бы сумасшедшими. Просто при этом человек не может контролировать себя, он погружается в это блаженство и не может оттуда выйти. Но он всё соображает и осознаёт. Он всё четко отслеживает, но ничего не может сделать, потому что он погружен в это блаженство и не может оттуда выплыть.

И когда я в 276-й серии рассказывала про это, я таким образом пригрозила тем асурам, которые считают себя неуязвимыми и полностью защищенными, что я вот так нажму в их энергетическом теле такую кнопку, отвечающую за ощущение оргазма, и они погрузятся в это блаженство и унесутся в его глубины, а я не отпущу эту кнопку вообще. Я просто нажму на нее, застопорив в одном положении, как будто она заела, и тогда они для всех вокруг станут как сошедшие с ума, так как они не смогут ничего делать во внешнем мире, они не смогут выбраться из глубин этого блаженства, и они тогда будут помещены в такие условия, в которые они помещали других. Но никто им не поможет, так как та кнопка будет заевшей, залипшей намертво. Никакие лекарства и никакие техники им не помогут, никакие самые сильные и умелые асуры их не вызволят из этого омута наслаждения, да они и сами этого не захотят, и они потеряют всё, что имели и умели, и все их мечты будут разбиты вдребезги. Таким образом я пригрозила асурам, чтобы они не слишком задавались и не нарывались на такие неприятности.

276 с 39:18.

<https://youtu.be/fwBuH7qvoTA?t=2359>

274. Оговорка по Фрейду в истории про Бхишму и Амбу

После того как в результате моей оговорки по Фрейду в 275-й серии, что я неверная, и моего совета в 274-й серии, чтобы другие в подобной ситуации не цеплялись, как цеплялась тогда я, до меня дошло, что, оказывается, я цеплялась не за Шри Рама, а за предложение порвать нашу с ним вечную связь, но я все-таки удержалась от этого, я гордилась этим своим поступком. Я думала: я молодец, я удержалась тогда и не дала порвать нашу со Шри Рамом вечную связь, хотя так сильно колебалась. Я проявила тогда верность. Но гордилась этим я не так долго. Очень скоро эта спесь была с меня сбита. Мне открыли глаза на тайны моего прошлого. Мне было открыто, о чем на самом деле говорилось в 274-й серии, когда я сказала, чтобы другие в подобной ситуации не цеплялись, как цеплялась тогда я.

В 275-й серии я рассказывала историю из книги «Тайны Махабхараты» Гададхары Пандита о Бхишме и Амбе. В этой книге сказано, что Бхишма и Амба являются вечной, изначальной парой. И когда они были на высших, райских планетах, они тоже были парой, но в какой-то момент случилась непредвиденная ситуация. Амба с Бхишмой жили на высших планетах (там у них были другие имена, Амбу звали Варангини, а Бхишму — Дью Васой), и Амба, будучи небожительницей, имела подругу, которая жила на Земле, на средней планете материального мира. Продолжительность жизни на высших планетах гораздо больше, чем на средних, и Амба, чтобы удлинить жизнь своей земной подруги, упростила своего мужа похитить священную корову, которая принадлежала мудрецу Васиштхе. Эта корова исполняла желания. Амба (которая в следующем своем рождении стала зваться Амбой, а тогда, на райских планетах, звалась Варангини) однажды услышала, что если обычный смертный человек будет пить молоко этой необычной коровы каждый день, то он сможет прожить десять тысяч

лет. Амба пожелала совершить благое деяние — продлить короткую человеческую жизнь своей земной подруге. Чтобы достичь этого, она стала упрашивать своего мужа (который в следующей жизни стал называться Бхишмой) забрать у мудреца эту корову. Она хотела подарить эту корову своей любимой земной подруге. Подстрекаемый женой, ее муж не смог отказать ей и похитил эту корову, а мудрец за это проклял их. Эту историю я раскрывала в своей 275-й серии. И там я произнесла следующее: «Я подумала, что я неверная... неверный дала совет». Я хотела сказать, что в конце 274-й серии я дала неверный совет тем вечным парам, которые, став разделенными, получили бы предложение порвать их вечную связь. Как мне предложили такое когда-то между жизнями, сказав, что мы со Шри Рамом больше никогда не сможем быть вместе. В конце 274-й серии я сказала им соглашаться на такое предложение порвать их вечную связь. Я сказала, что если муж в этой паре стал асуром, то он совершает много мерзостей, но окупаются эти мерзости благочестивыми заслугами, которые сами собой текут от жены в этой паре к ее мужу, и она потом может получить нехорошую реакцию за то, что он за счет ее благочестивых заслуг делал много плохого. Я сказала, что из-за этого, когда я пришла к Шри Раму, мне пришлось на себе испытать все то плохое, что он делал с другими женщинами, пользуясь моими же благочестивыми заслугами, и что за это он заслужил адские миры. Ведь я его Шакти, его изначальная вечная жена, и его дхарма, его святая обязанность, его долг — защищать меня, а он открывал меня для всех. За это ему должны быть назначены адские миры. И в конце 274-й серии я сказала, что если кто-то попадет в подобную ситуацию и им будет дано такое предложение порвать их вечную связь, то чтобы они соглашались на это предложение. Я думала, что я отказалась от этого предложения, хотя и сильно колебалась, и что я проявила верность и целомудрие. Я так думала. Но мне было открыто, что всё было несколько иначе.

В 275-й серии я хотела сказать: «Я подумала, что я неверный дала совет этим парам соглашаться на полный разрыв их вечной связи», но у меня случилась оговорка по Фрейду, и я произнесла: «Я подумала, что я неверная... неверный дала совет». Вместо «я неверный дала совет» я нечаянно сказала «я неверная». Это была не просто оговорка по Фрейду. Через нее мне было показано, что на самом деле в той ситуации, когда мне между жизнями предлагали порвать нашу со Шри Рамом вечную связь, я не проявила никакой верности. Через эту оговорку по Фрейду мне показали, что я оказалась неверной. А дальше в 275-й серии я сказала про Амбу, что она была проклята, что будет одна, без мужа. А про Бхишму я произнесла: «А он дал обет, что будет бездетным... не будет жениться». На самом деле там я хотела сказать, что он не будет жениться, что он будет соблюдать обет безбрачия, целибат, а у меня вдруг сама собой выскочила оговорка по Фрейду — «бездетным». Когда в 275-й серии я произнесла это «бездетным», я тут же подумала, что сказала не так, и исправила: «не будет жениться». И это слово «бездетный», которое как будто случайно выскочило из меня, когда я говорила про этого Бхишму, крутилось у меня в голове и докрутилось до того, что я вспомнила, что я много раз говорила про Шри Рама, что он бездетный. У него были проблемы в первом браке, потому что не получались дети, и поэтому он думал, что, может быть, с какой-то другой женщиной дети у него получатся. Не знаю, откуда я это взяла, но у меня было совершенно четкое ощущение, что это именно так. И когда я вспоминала эту оговорку по Фрейду в моей 275-й серии, что Бхишма дал обет, что будет

бездетным, я вспоминала про первую жену Шри Рама в этой его жизни, что он ее отправил на трансфер из-за того, что у них не получались дети. И я подумала, что в этой истории про Амбу и Бхишму мне и Шри Раму открывают, из-за чего на самом деле он стал асуром, в результате чего мы с ним стали разлучены.

Я снова перечитала эту историю в первой части книги «Тайны Махабхараты» Гададхары Пандита. Из слов, что Амба была проклята, что будет одна, без мужа, я увидела, что, оказывается, у нас со Шри Рамом есть какое-то проклятье: он бездетный, а я одна, без мужа. Я поняла, что когда-то в далекой-предалекой прошлой жизни, до того, как его сделали асуром и мы с ним оказались разделенными с невозможностью приблизиться друг к другу, оказывается, что-то такое было, из-за чего мы с ним получили проклятье, когда еще были вместе, как пара. Что-то такое случилось наподобие как у Амбы с Бхишмой, когда они были на райских планетах и она хотела помочь своей подруге, увеличить продолжительность ее жизни, подарив ей эту небесную корову, чье божественное молоко продляет жизнь. Но это была чужая корова, корова мудреца. И мудрец проклял их, после чего они упали на Землю, Амба влюбилась в какого-то другого мужчину, хотя ее вечным мужем был Бхишма. Но так на нее подействовало проклятье. Потому что в проклятье было сказано, что она будет одна, без мужа. И это проклятье так на нее повлияло, что она влюбилась в другого мужчину. Но Бхишма ее забрал со свадебной церемонии, на которой она хотела выйти замуж за того мужчину. И в результате она осталась одна. Она ни за кого не вышла вообще. И она ходила просила у всех справедливости, требовала защитить ее честь и достоинство и даже дошла до самого Парашурамы. Он дал ей благословение, что Бхишма примет ее, но они смогли воссоединиться только через одно ее рождение, когда она родилась как Шикхандини и стала причиной смерти Бхишмы. И только после этого они вознеслись на небесные планеты, воссоединились там и снова стали парой.

277 с 00:35, 275 с 14:50.

<https://youtu.be/2CtaMQOZxWo?t=35>

<https://youtu.be/2ue61PHGvaY?t=891>

275. Разлучившее на века проклятие

Я подумала, что у нас со Шри Рамом было что-то подобное, из-за чего мы с ним тоже оказались прокляты, что он станет бездетным, а я буду одна, без мужа. И поэтому это проклятье как-то воздействовало на нас с ним, что он пошел с какой-то другой женщиной-асури, которая его соблазнила, и согласился стать асуром. И после той жизни я кидала свои позывные во все уголки Вселенной, призывая его к себе, но ответа не было. И тогда ко мне пришли какие-то могущественные личности и сказали, что он стал асуром. Они показали мне его. Они сказали мне, что мы с ним больше никогда не сможем быть вместе. И только теперь, пересматривая 275-ю серию моего романа, я поняла, почему это случилось. Это случилось из-за проклятья, которое мы с ним получили. Из-за того проклятья, которое получила я, что я буду одна, без мужа. Поэтому я не могла быть с ним. В асурические миры я не пошла. Я не хотела туда идти. Это проклятье так и так не дало бы мне быть с ним. Но эти могущественные личности предложили мне порвать нашу со Шри Рамом вечную связь. Они предлагали мне другого вечного мужа, но я отказалась, хотя очень сильно колебалась и цеплялась за их предложение, как оказалось.

До этого осознания я думала, что тогда я проявила верность и целомудрие, не согласившись на это предложение, и поэтому попала на высшие райские планеты и так далее, а оказывается, это не я проявила верность и целомудрие. Это так на меня подействовало то проклятье, что я не могла согласиться на то, чтобы принять какого-то другого мужчину, какого-то другого мужа. Потому что у меня было проклятье, что я буду одна, без мужа. Как я могла согласиться принять другого мужа, если у меня было проклятье быть одной, без мужа? Поэтому, оказывается, это не я проявила такую верность, такую стойкость и такое целомудрие. Это так на меня воздействовало проклятье. Каким горестным было для меня это открытие! Я-то думала, что я такая хорошая, а оказалось, что никакая я не хорошая. Вовсе не хорошая.

Я подумала, что именно поэтому я не вхожу в диапазон избирательности этого Шри Рама, хотя он мой вечный муж, и именно поэтому я ему не очень-то и нравлюсь и ему нравятся другие женщины. И я подумала, что хотя мы с ним вечная пара, но я пришла к нему в этой жизни в таком облике, который ему не особо сильно нравится, и это произошло именно потому, что так подействовало это проклятье. Чтобы мы с ним не могли быть вместе, чтобы я была одна, чтобы он все время смотрел по сторонам, чтобы это проклятье продолжало действовать.

Но в этом проклятье я увидела не только минусы, но и плюсы, и плюсов оказалось много. Первым плюсом оказалось то, что я отказалась порвать с ним связь и принять другого мужа. Потому что проклятье не дало это сделать. Моей заслуги в этом нету ни капельки. Я бы сама, скорее всего, согласилась, но из-за проклятья не смогла этого сделать. Поэтому та оговорка по Фрейду, что я неверная, была правильной. И поэтому я была и верной, и неверной одновременно. Я была неверной, потому что согласилась бы на разрыв этой связи. Но в то же время я была верной, потому что из-за воздействия на меня этого проклятья я проявила это целомудрие и не отреклась от Шри Рама. Проклятье не дало сделать этого. Потому что по проклятью надо было, чтобы я была одна, без мужа. Также я увидела еще один плюс в этом проклятье. В моей Махабхарате был такой интересный персонаж, как Хер Фриц, бывший главный германский асур, тантрик, агхори. Он был полностью уверен, что он неуязвим, что никто не может его уничтожить, потому что он получил очень мудреное благословение, навряде того, что получил Хираньякашипу: что его нельзя убить ни днем, ни ночью, ни в воздухе, ни на земле, ни так и ни эдак. И у того хитренького германца было подобное благословение с хитрыми, противоречащими друг другу условиями. Но во мне все эти противоречивые условия слились воедино. Я подумала, что, может, он загадал в том благословении, что его может уничтожить только женщина, которая верная и неверная одновременно, у которой есть муж, но у которой его нет, у которой несколько мужей сразу одновременно, но в то же время она все равно одна. Я подумала, что эти противоречивые условия сложились в одной личности. Я и верная: я проявила верность, отказав тем могущественным личностям порвать нашу с этим Шри Рамам связь, но в то же время я и неверная, потому что, если бы не воздействие на меня этого проклятья, я бы согласилась на их предложение. Два противоречивых условия нашли прибежище в одной личности. Я и с мужем, и без него. Этот Шри Рам у меня есть, он мой муж, у нас с ним была какая-то небесная свадьба, но его со мной нет. Его со мной нет, хотя мы с ним взаимодействуем на расстоянии, в то же время живя как обычные люди. Он меня

знает уже шесть лет, но мы с ним так и не общались, как общаются обычные люди, хотя какие-то встречи были, когда я проходила мимо него. Я подумала, что все это именно из-за этого проклятья.

Я подумала: как же так? С одной стороны, это проклятье, что он будет бездетным, а я буду одна, без мужа, а с другой стороны, он получил благословение Шивы на наше с ним воссоединение. Шива дал ему это благословение. А как Шива мог дать благословение на воссоединение пары, если у жены есть проклятье, что она должна быть одна, без мужа? Да, конечно же, Шри Рам держал какую-то аскезу, но Шива мог не давать это благословение. Шри Рам в асурических мирах совершил какую-то аскезу. Он хотел наслаждаться. Он думал, что со своей Шакти он станет счастливым, что с ней к нему придет счастье. Жизнь в асурических мирах, чередой женщин там его не удовлетворяла. И он даже отказался от секса, чтобы получить это благословение и воссоединиться со своей Шакти. Но Шива дал ему благословение, чтобы защитить дхарму, то есть чтобы защитить меня. Как Шива дал это благословение, чтобы защитить меня, когда по проклятью я должна быть одна, без мужа? Почему Шива дал это благословение, если имеется такое проклятье? Но Шива дал ему это благословение, и Шри Рам пошел из асурических миров в десант асуров по разным мирам материального мира, и моя звезда привела его туда, где я. А я сюда пришла, потому что здесь Шрила Прабхупада открыл окно в духовный мир, а я уже давно рвалась в духовный мир, потому что из-за этого проклятья быть одной, без мужа, видать, я много чего огребла, так как у меня статус жены, ведь у меня есть моя вечная пара, но я оказалась в совершенно неестественном для себя положении быть одной, без мужа. Если для обычных женщин это возможно, для тех, у кого в духовном мире нет своей пары, то для той, которая изначально жена в изначальной вечной паре, это совершенно некомфортная ситуация. И Шива, видать, хотел позаботиться обо мне. Но как он мог дать это благословение, если имеется такое проклятье?

Я вспомнила один скриншот с «Махабхараты», на котором Кришна сказал: «И нет такой клятвы, проклятья или благословения, которое я не могу разрушить!». Я-то думала, что это благословение Шивы и наша со Шри Рамом вечная связь — проклятье для меня, потому что эта связь есть, но в то же время его со мной нету, и из-за этого благословения он ко мне приблизился, но он так много сделал мне больно, обидно, горько, он вычерпал из меня все мои благочестивые заслуги, вкинул в меня три чужие смерти, и отдавал, и продавал, и хотел поставить на меня асурическую инициацию, чтобы сделать из меня человеческую самку, совершенно не контролирующую себя и постоянно жаждущую секса, применял ко мне силовые методы... Я думала, что вот это для меня проклятье, которое Кришна может разрушить: Он может порвать нашу со Шри Рамом вечную связь, чтобы это не давило на меня. Но оказалось, что на самом деле есть проклятье, чтобы я была одна, без мужа, а он был бездетный и что-то не то было с его продолжительностью жизни... Я думала, что у Бхишмы-то и Амбы действие проклятья закончилось, значит, и в нашем со Шри Рамом случае такое тоже возможно. Ведь когда Амба предалась Господу Парашураме, моля Его о помощи, Он заверил ее: «Не беспокойся, Я всё устрою так, что Бхишма, несомненно, примет тебя». Это благословение сбылось, но не сразу. Оно сбылось относительно быстро, а точнее, после смерти Бхишмы и через одну жизнь самой Амбы, когда ее звали Шикхандини. Когда она, наконец, освободилась от

греховного желания отомстить смертью своему первородному мужу, родившемуся как Бхишма, она получила истинный плод благословения Парашурамы и вновь соединилась в любовном союзе со своим супругом на небесах. И я думала: Шива дал благословение Шри Раму на наше с ним воссоединение, но разве это возможно, если есть такое проклятье? И как вообще благословение Шивы может быть исполнено в нашем со Шри Рамом случае?

277 с 17:30.

<https://youtu.be/2CtaMQOZxWo?t=1050>

276. Ловушка материального мира

Из истории в «Тайнах Махабхараты» я узнала, что мы со Шри Рамом были прокляты. Да, конечно, там была история про Амбу и Бхишму, но когда я стала ее описывать, до меня дошло, что это относится и к нам со Шри Рамом. Я узнала, что я уговорила Шри Рама похитить какую-то волшебную корову у какого-то мудреца, которая давала какое-то необыкновенное молоко. И я сделала это в пользу моей земной подруги, у которой была короткая продолжительность жизни, я хотела ей помочь. Благими намерениями устлана дорога в ад. Потому что для этого надо было украсть какую-то корову, которая была чужой. Она принадлежала какому-то мудрецу, она ему очень помогала, и он в гневе, что потерял свою любимую корову, проклял нас. Узнав про такое, я подумала, что никакой психолог, никакой психотерапевт и иже с ними мне бы не помог в этом деле. Ни астрологи, ни знахари, ни ведуны, ни хироманты, никто бы мне не помог с этой проблемой. Они бы копались в моем детстве, искали бы изъяны в поведении моих родителей, которые не виноваты в том, что мы со Шри Рамом когда-то, черт знает сколько жизней назад похитили какую-то корову у какого-то мудреца, из-за чего получили проклятье, с которого всё и понеслось. При чем тут мои родители, которые стали моими родителями в этой жизни? Но психологи, психотерапевты и иже с ними копались бы именно в этом. Конечно, может быть, чем-то это мне и помогло бы, но не кардинально, ведь корень проблемы вовсе не в этой жизни, а очень и очень давно, еще до того, как Шри Рама сделали асуром, а это было черт знает сколько жизней назад. Психологам ни за что не пришло бы в голову, что какие-то проблемы по жизни с мужьями или еще с чем-то только из-за того, что такое проклятье было черт знает сколько жизней назад, а все остальное — просто побочный эффект. Психологи и иже с ними могли бы в чем-то помочь, но это проклятье никуда не делось бы.

Я вспомнила женщину-психолога, которая помогла мне прийти в себя после последнего развода, в Москве, когда я была в депрессии. Я подумала: Господи, слава богу, что она не копалась в моих детских переживаниях, не искала изъяны в поведении моих родителей. Она просто какое-то время слушала меня, а потом дала мне коробку с песком, игрушки от «Киндер-сюрприза» и сказала: «Эта песочница — твой мир. Выкладывай в нее всё, что хочешь». Я наставила в эту песочницу какие-то киндеровские игрушки, а после она сказала: «А теперь идентифицируй их, кто из этих игрушек кого представляет в твоей жизни. Кто тебе нужен, а кто не нужен в твоей жизни, в твоём мире? Можешь кого-то убрать, кого-то передвинуть, кого-то добавить». Я так благодарна ей, что она не стала копать в проблемах моих родителей в этой жизни, которые не имеют никакого отношения к тому проклятью с далеких прошлых жизней.

Таков материальный мир. Случаются такие ситуации. Мы со Шри Рамом, будучи вечной парой, получили по шапке, став разделенными. И пока находишься в материальном мире, опасность подобных ситуаций никуда не девается. И корень каких-то стандартных, постоянно повторяющихся ситуаций не обнаружить в этой жизни и невозможно исправить, оперируя категориями и рамками одной этой жизни. Также никак не помогут системные расстановки, выяснение, кто какую роль играет в семье или в каких-то взаимодействиях. Они тоже не помогут. А так много обещаний... Что системные расстановки помогут быстро выяснить, в чем причина проблемы, понять природу своих чувств и отделить их от чужих, стать взрослой личностью и жить в гармонии в семье, изменить травмирующие отношения между поколениями, познать настоящую и счастливую любовь в реальности, определить причину страданий и найти выход из них, стать собой и жить свою счастливую жизнь... А ты хоть знаешь, кто ты? Я тоже думала, что то, что я вижу вокруг себя, и есть реальное положение вещей. Но эти мои волшебные видео стали открывать мне тайны моего же собственного далекого прошлого, раскрывать мне страницы моих далеких жизней. Всё стало выскакивать из них, как черт из табакерки, и матрешка за матрешкой стало всё открываться. За голову хватаешься и думаешь: неужто все это было со мной? Но эти видео говорят, что да, это было со мной. Но никакие системные расстановки не покажут того, что сами собой показали мне мои волшебные видео.

Кто-то пытается найти корень проблем с помощью регрессий в прошлые жизни. Так много обещаний дают эти регрессии — исцелить страх смерти, умирания, потери и горе, исцелить физические симптомы, настроиться на гармоничный лад и жить в нем, вновь обрести радость и счастье... Но если у тебя не исправлены ошибки твоих прошлых жизней, не снято то проклятье, то, конечно, до какой-то степени ты можешь приспособиться в этой жизни, исцелить какие-то физические симптомы, но корень проблемы не будет вырван, и проблемы все равно будут. Даже если бы мы попали к тем психологам, которые верят в реинкарнацию и умеют делать регрессии в прошлые жизни, все равно вряд ли бы они докопались до той жизни, когда было сделано то проклятье, ведь это было очень и очень давно. Всё тщетно. Да, конечно, и такая помощь это хорошо, но это как пластырь на глубокий нарыв. Он гниет глубоко в тканях тела, а пластырь просто приклеили сверху, чтобы не было видно, но от этого-то проблема не ушла. И даже это медвежья услуга, когда наклеивают сверху пластырь и человек думает, что всё заживет, ничего не видно, но на самом деле там внутри продолжает гнить и в какой-то момент так бабахнет, что мало не покажется. Потому что карма все равно вылезет. Если карму хотят задавить в этом месте, она вылезет в другом месте.

Я думала, что психологи с психотерапевтами никак не могли бы нам с ним помочь. Ни ему, ни мне. Они могли бы копаться в хитросплетениях кармы, но чем бы они могли реально нам помочь? Многие из них даже не воспринимают такое явление, как реинкарнация, и копаются только в одной этой жизни, в детстве одной-единственной этой жизни. А сколько у нас этих жизней было? И догадаться до того, что корень проблемы не в этой жизни, а черт знает когда... Никакому психотерапевту такое в голову не взбрело бы. А если бы ему сказали про прошлые жизни, он нашел бы что сказать, чтобы перевести всё в более знакомые, привычные для него узкие рамки этой одной жизни, каких-то нескольких лет этого тела.

Раньше я думала, что это я пришла спасти Шри Рама. Я хотела уйти из материального мира в духовный и пришла дать ему шанс уйти вместе со мной. И я думала, что это я спасительница. Я пришла спасти его от совершенно безутешных поисков меня по всем мирам материального мира, когда он ушел из асурических миров искать меня. Я думала, что это я его спасла. Но получается, что это он меня спас. Я-то всего-навсего отказалась принять предложение тех могущественных личностей, когда они между жизнями предлагали мне порвать нашу со Шри Рамом вечную связь и давали мне другого мужа. Я всего лишь отказалась от их предложения, проявив таким образом верность и целомудрие. На самом деле я просто была под влиянием этого проклятья, потому что если бы я согласилась, то они бы дали мне другого мужа, а мне по этому проклятью муж не полагался. Поэтому это проклятье не дало мне отказаться от этого Шри Рама и принять другого мужа. Это проклятье вынудило меня, чтобы я не согласилась на то предложение. Потому что только так это проклятье было бы реализовано, так как в таком случае мы бы продолжали быть вечной парой, но были бы на большом расстоянии друг от друга и никак не могли бы приблизиться друг к другу. То есть муж бы был, но я была бы без него, одна. А я думала, что это я такая хорошая, отказалась от их предложения. Ничего подобного! Это было необходимо для реализации проклятья, поэтому я и отказалась.

А Шри Рам стал совершать аскезу, будучи в асурических мирах. Это было его собственное решение. Он отказался от секса, прошел через огненное испытание, дал кучу обетов, чтобы получить благословение Шивы, и благодаря этому стало возможным то, что я стала давать ему шанс на наше с ним воссоединение и стало раскрываться, как все это было. Он увидел своими глазами, как его сделали асуром. Это когда я высветила того вербовщика-асура, который положил на меня глаз в тех далеких жизнях, захотел завладеть мной и для этого стал отрывать от меня Шри Рама. И он сделал его асуром. И Шри Рам видел это своими глазами, когда я высветила этого вербовщика асурам и они вытряхнули из него все его жизненные файлы. И в этих жизненных файлах Шри Рам сам, своими глазами, как асуры умеют это делать, видел, как его сделали асуром. Он видел это глазами и мыслями того вербовщика. Потому что он видел его жизненные файлы. И столько много было раскрыто только потому, что Шри Рам сделал эту аскезу и получил это благословение, иначе это никак бы не случилось. И получается, что не я его спасатель, а он мой спасатель. И не он виноват, а я, ведь он похитил ту волшебную корову, поддавшись на мои уговоры.

Мне стало так грустно. Теперь я не могу его винить. Во всем виновата я одна. Психологи никак не решили бы эту проблему, даже если бы применили метод регрессии, погружения в прошлые жизни. Даже если бы обнаружили корень этой проблемы. Так как в материальном мире всегда есть опасность опять во что-то вляпаться. Из-за того проклятья ему пришлось стать асуром, но вот мы как-то приблизились друг к другу, и что? Он нас совершал так много оскорблений своей Шакти, в результате чего Шива сказал ему, что это преступление, и это преступление непростительно, и за это преступление ему надо понести наказание. А сколько раз я его чуть не убила! Так много раз я была на грани и могла уничтожить своего собственного вечного мужа, свою вечную пару, и начался бы новый виток горестного нахождения в материальном мире с такими греховными действиями. Ловушка материального мира. И так в материальном

мире вечно. Поэтому единственно верный выход — просто уйти из материального мира в духовный.

278 в 04:00.

<https://youtu.be/rs5sNWi1xJk?t=240>

277. Нет резона скидывать лишние кило

В своих видео я излила свои чувства и мысли, нахлынувшие на меня, когда мне было открыто, что мы со Шри Рамом стали разлучены в результате проклятья. До этого в своих видео я описывала, что происходило у меня летом 2019 года. Я уже рассказала про те события, которые были у меня в июне, и дошла до событий июля. В 279-й серии я продолжила описывать события июля 2019 года. Тот июль у меня начался с сожалений, что я сильно растолстела. Конечно, я не тело, а душа, но все равно, когда я смотрела на свое изображение в зеркале и надевала одежду, которая стала мне мала, я сильно расстраивалась. Я думала, может быть, сесть на диету, скинуть лишние килограммы? Но тут же я решала, что не буду садиться на диету. Я думала, что эти осознания в моем романе вгоняют меня в очень грустное настроение и приходится спасаться едой. Слезть с этого не представляется возможным, так как приходится заниматься этим романом и постоянно стараться повысить свое настроение, балансирующее на грани из-за горестных открытий. Я думала, что, во-первых, Шри Рам сказал мне, что не бросит меня, что будет со мной, даже с такой, а во-вторых, Шри Рам видел меня гораздо стройнее и красивее, но все равно я была недостаточно хороша для того, чтобы он не смотрел на других женщин. Я была такая стройная, такая симпатичная, влезала в одежду, в которую давно не влезаю, но он все равно решил меня уничтожить — сделал с меня большую скидку благочестивых заслуг, чтобы я упала на дно жизни, потеряв всё, а потом покинула бы тело, а чтобы это точно случилось, он вкинул в меня еще три чужие смерти. И я думала, что если он меня не пожалел, когда я была намного симпатичнее и стройнее, то что мне отказывать себе в сладком и вкусном, в той еде, которая поднимает мое настроение? Для чего мне это делать? Нет никакого резона! Стройная я или жирная, нет никакой разницы, потому что его отношение к себе я видела, знаю. Резона скидывать лишние килограммы нету вовсе.

И когда я так подумала, мне пришло в голову, что асуры-мужчины обычно симпатичные. С виду они очень приятные, обаятельные, располагающие к себе мужчины. Когда они рождаются, внедряются среди нас, они очень хорошо выглядят. И я подумала: ах так... Все эти асурчики красавчики... Благородные пираты... Такие все культурные, внушающие доверие. Я подумала: вы такие красавчики, а как вы про женщин-то думаете? Меня-то не пожалели, когда я была очень симпатичной, из-за чего мне пришлось так много переживать и я стала заедать этот стресс и теперь сильно разжирела... И я подумала: они мне за это заплатят! Мне так захотелось выжечь их поганые глазки, которыми они так поганно смотрят на женщин, и я тут же представила целую толпу асуров на моем внутреннем экране и стала выжигать им их глазки, думая, что они думают про женщин точно так же, как и этот мой Шри Рам, который не пожалел меня, хотя я была намного симпатичнее. Тогда я была стройной и намного привлекательнее, но он меня не пожалел, ни капельки. Я подумала, что и эти асуры такие же. Я подумала: я выжгу их поганые глаза, которыми они вот так смотрят на женщин, думая при этом, что это не люди, а объекты и их можно уничтожить. И я запустила

в них свой бешеный огонь. А потом я вспомнила, как я в Москве как-то зашла на станции метро «Академическая» в магазинчик. Это был маленький магазинчик, там была обычная продавщица, среднестатистическая женщина, совершенно неприметная, как и все. И пока я выбирала, что купить, зашел какой-то мужик и стал ее оскорблять. Он стал говорить ей, не стесняясь никого: «Ты посмотри на себя, ты уродина, посмотри на свои сиськи, они у тебя висят». Нормальные у нее были сиськи, как у всех, но он вот так грубо ее оскорбил. И этот поток брани лился и лился из его рта. Она стояла и молчала. Мне стало обидно за эту женщину: она просто стоит там, работает, какие-то крохи зарабатывает, а он зашел и так мерзко ей сказал. Я сказала ему: «Вы зря так обижаете женщину, что у нее там что-то висит. У вас тоже может что-то повиснуть». И я тогда подумала: «Кришна, сделай так, чтобы у него повисло насовсем, чтобы ему нечем было гордиться». И тут, когда я жарила этих асуров на моем внутреннем экране, я вспомнила про этот случай и подумала, что эти красавчики асурчики гордятся своими сексуальными способностями и не уважают женщин, как тот мужик в том магазине. Они все красавчики, но они с таким пренебрежением смотрят на женщин, и я решила: щас я вам устрою, голубчики...

Я подумала: эти асурчики гордятся своей красотой, своими способностями и сексуальными победами, и я сделаю так, что им нечем будет гордиться. Я мысленно зашла прямо в их кок между ног, прямо внутрь его и как давай всё оттуда в себя всасывать, всю их энергию, всю их мужскую силу, всё, что у них было. Я высасывала все это из них как пылесосом, сплошным потоком. Из них всё летело в меня, как в черную дыру в космосе, и то, что у них было в коке между ног, и в их шариках, и в животе, где Свадхистхана-чакра. Я подумала: асурчики заплатят за то, что они к женщинам так относятся. Я была намного симпатичнее, но Шри Рам меня не пожалел ни капельки, он отнесся ко мне как к какой-то половой тряпке, хотя я нормальная симпатичная хорошая женщина. И я всё из тех асуров высосала, а потом пустила туда бешеный напалм и всё у них там сожгла. Потому что мне сильно не нравится мое изображение в зеркале: я сильно разжирела. А разжирела я из-за Шри Рама: он меня не пожалел. Я подумала про этих асуров: больше им гордиться будет нечем. Они ничего больше не смогут сделать. Да, вот такая я жестокая. Женщины бывают жестокими, когда их обижают. Шри Рам меня обидел. А обижать его я никак не могу, он мой вечный муж. Но асуры должны заплатить мне за это, и поэтому я беру такую мзду за такое оскорбление моей личности.

Я подумала, что бесполезно стараться стать лучше. У него было много хороших женщин, и мне за ними никак не угнаться. Я на их фоне пигмей, вообще никто, но он и их не жалел. Он и их тоже уничтожал, когда заканчивался период наслаждения. Он никого не пожалел, и зачем тогда думать о том, чтобы становиться симпатичнее, если он не жалел тех женщин, которые намного лучше меня? Это совершенно нелогично. Он ставил их на стирание. Например, женщина, с которой он был все лето 2016 года, первый дубль, княгиня, как я ее назвала. Когда на него напал финансовый крах, флер с его глаз спал и он увидел, что он ей как нищий, бомж совершенно неинтересен. Он увидел, что она постаралась бы от него как-то деликатно избавиться, когда он сел бы ей на шею, став фатальным неудачником. Тогда он решил, что сотрет ее. И он стал продавать ее на энергетическом плане. Он решил, что потратил на нее много денег, возил в рестораны, дарил ей дорогие подарки, много времени на нее

потратил. Он подумал, что это всё надо возместить, и он выставил ее на асурические торги и продавал. Он продавливал ее сознание, что для здоровья нужна сексуальная разрядка. Она занималась мастурбацией под его мысленным давлением, совершенно не догадываясь, что эти мысли о, так сказать, сексе для здоровья вовсе не ее, а того замечательного мужчины, с которым она провела такое счастливое лето. Его с ней уже не было, секс как таковой ей не был нужен, как и мастурбация, но он не отпускал ее сознание и продавил, на мысленном уровне. И она стала заниматься мастурбацией, для здоровья. А он в это время подключал к ней разных асуров, и они имели ее на расстоянии и выкачивали при этом из нее ее благочестивые заслуги. Он хотел стереть ее полностью, за то что она просто не хотела тратить свою жизнь на мужчину, который фатальный неудачник. Я подумала, что даже такую женщину он не пожалел, поставил на стирание с нее ее благочестивых заслуг. Когда они бы высосали за эту ее мастурбацию «для здоровья» большую часть ее благочестивых заслуг, она бы потеряла всё. Она стала бы жить гораздо хуже, чем я сейчас. Я думала, что он и таких женщин не жалел, стирал, так что бессмысленно что-то из себя строить и стараться делать. Суета сует и ничего больше.

279 с 00:17.

<https://youtu.be/2uGJCtXPuj0?t=17>

278. Лучше погибнуть, исполняя свой долг, чем пытаться исполнять чужой, ибо этот путь чрезвычайно опасен

Когда я переводила с русского на английский историю про эту женщину, как он поставил ее на стирание, мне захотелось узнать, что было бы с ней, если бы она осталась с ним. Что было бы с ней, если бы она лучше к нему отнеслась и он не поставил бы ее на стирание и стал бы с ней даже жить. И ответы мне пришли, когда я переводила историю про нее. Когда на сайте «Реверсо» я вставляла слова для перевода, мне выходил список разных вариантов перевода, и из этих вариантов мне нарисовалась картина, какое клише ждало бы ее, если бы она жила с ним. Мне было открыто, что она в начале их совместной жизни попала бы в какую-то аварию, и у нее пошли бы большие проблемы со здоровьем. А через какое-то время у нее началось бы недержание мочи во время секса. А после секса у нее каждый раз был бы посткоитальный цистит и всякие неприятные симптомы, какие бывают при молочнице. Она сначала стеснялась бы, что у нее недержание мочи во время секса, потом стала бы бороться с циститом и жжением после каждого полового акта с ним, старалась бы лечиться, но ничто бы ей не помогало, потому что никакая женщина с ним не могла быть счастлива, обязательно что-то должно было произойти. И в ее случае, когда она была бы с ним, с ней, скорее всего, произошло бы это, потому что мне показали это. Желание у нее не пропало бы, и в сексе всё было бы хорошо, за исключением недержания мочи, но после каждого коитуса у нее был бы сильный цистит и так бы сильно болело и жгло, что она постепенно стала бы сводить их половую жизнь на нет. Секс в их жизни закончился бы совсем. А так как ему секс был бы нужен, он бы от нее отделался и нашел бы какую-нибудь другую, а она осталась бы одна. Вот такое ее клише мне было показано. Это не означает, что такое клише у нее будет с каждым мужчиной. Это только с ним такое, потому что такое уникальное сочетание, такая комбинация сложилась. Когда две разные личности соединяются, получается какой-то своеобразный рисунок, уникальный, неповторимый. И с другими

мужчинами, с каждым был бы совсем другой рисунок, совсем другое клише. Каждый раз совершенно новое клише. И в разных случаях разное клише. Но с ним вот такое клише. Я подумала: как это грустно! Ее, такую аристократичную женщину, ждали бы такие физические страдания, если бы она стала с ним. И она осталась бы одна. Я подумала: княгиня на стирании, он ее так и так бы стер. Он бы от нее отделался, потому что без секса она ему совершенно была бы неинтересна, и поставил бы ее на стирание и стер бы ее, такую шикарную женщину.

Я подумала, что у него с каждой из женщиной в этой жизни что-то было не так. С княгиней на физическом уровне всё бы испортилось. Она была бы очень сильно этим расстроена, его это бы удручало, и всё бы закончилось, он бы поставил ее на стирание, стал бы ее продавать на энергетическом уровне. С его второй женой приблизительно то же самое стало бы. Мне показали это, когда я переводила про нее. Ее на каком-то моменте их супружеской жизни стало бы эмоционально тошнить от секса с ним. Причем даже реально, на самом деле ее стало бы тошнить. Она бы боялась секса с ним и всячески старалась бы избегать, находила бы поводы. Ей стали бы противны даже его прикосновения. Ее передергивало бы от них. Но она продолжала бы жить с ним, потому что жить-то как-то надо. Но он как мужчина стал бы ей омерзителен. У княгини такого бы не было, у нее просто физическая проблема была бы в виде посткоитального цистита, недержания мочи во время секса и молочницы после каждого полового акта. У второй его жены на физическом плане всё было бы нормально, но эмоционально ее от него трясло бы. И Кришна сделал так, что она встретила другого, с которым ее вовсе не трясло.

С первой его женой тоже всё было хорошо, но он сам от нее отказался, потому что дети не получались. Он думал, что с другой женщиной может получиться, и такими своими мыслями он притянул в ее жизнь другого мужчину, и она ушла к нему, хотя вовсе этого не собиралась делать и не хотела. Но ей пришлось это сделать, потому что на умственном уровне он от нее уже отказался, он уже хотел бежать поскорее искать других, а вдруг с какой-то дети получатся и всё будет нормально. У его третьей жены было бешенство матки. Она реагировала на любого мимо проходящего мужчину и думала, что он какой-то необычный и с ним она будет чувствовать что-то необычное. И она со всеми переспала. Он ей тоже изменял. Потому что я рассказывала про нее на примере собаки, которая у нас жила в предыдущем месте. Та собака лаяла на всех подряд. Она сидела в квартире, и если кто-то где-то далеко дверью хлопал, даже на десятом этаже, она лаяла как ненормальная. На всё лаяла, не могла не реагировать. И его третья жена была такой же. Она, так сказать, лаяла на всех мужчин, появляющихся в зоне ее видения. Она «лаяла» на них своим женским органом. И той собаке сильно не нравилось, когда люди перерезали путь, шли не по тротуарчику, а наперерез. Она кидалась на этих людей и даже кусала их, когда гуляла на улице. Она даже сильно укусила одну девушку, которая вот так срезала путь и пошла по диагонали, а не по периметру. И из этих слов я поняла, что этот Шри Рам гулял от третьей жены, ведь срезать путь — это как срезать, подрезать кого-то. Какие-то женщины хотели его подрезать, побыть с ним, и он давал им «подрезать себя», но его третьей жене это сильно не нравилось. Он гулял от нее, а она гуляла от него. Все это закончилось каким-то образом.

Лона, эталон лона, второй дубль, сделала бы его импотентом не только как мужчину, но и как личность и как социальную и финансовую единицу. Он бы потерял свой дом, свой бизнес, свою способность мыслить логически, делать правильные выводы, а потом и тело и пошел бы в бестелесное существование, как призрак, дух, не имея благочестивых заслуг для рождения человеком. Про его возможную жизнь с третьим дублем, с женщиной, с которой он был это лето 2019 года, мне тоже было открыто после, через разговор с моей подругой, из ее слов о ее подруге, приехавшей к ней в гости. Как раз когда мне открывалось, что у этого Шри Рама все это лето была другая женщина, третий дубль, к моей подруге приехала ее подруга из Риги. И так получилось, что из слов моей подруги о той ее подруге я узнала о том, что это за третий дубль и какая жизнь ждала бы Шри Рама с ней. Та подруга приехала со своим мужем. У него перед этим случился инсульт. И она сидела прямо рядом с ним и, ничего не стесняясь, говорила, что когда его хватит второй инсульт, она его сдаст в богадельню. А сама она уже искала другого мужчину и даже спрашивала знакомого моей подруги, который ходил к ней пять лет, какая у него пенсия и квартира. Когда она всё узнала и увидела, что он ей не подходит, она тут же потеряла к нему интерес, и когда заходил разговор о нем, она делала вид, что его не существует вообще и она даже не слышит этого. Вот что ждало бы этого Шри Рама с третьим дублем, третьей женщиной. Она была шикарной женщиной, очень хороша в постели, но его бы хватил инсульт, потому что хоть он и асур, но тело-то человеческое, материальное. И она бы нашла совсем другого мужчичку, а он бы остался один, разбитый инсультом и никому не нужный.

Я думала: этот Шри Рам симпатичный мужчина, ведь асуры обычно очень симпатичные, привлекательные мужчины. Они все очень хорошо выглядят. Но с каждой женщиной у него так или иначе в конце была бы какая-то трагедия. Как мне его было жалко... Я вспоминала слова из «Бхагавад-гиты» (глава 3, стих 35): «Гораздо лучше выполнять собственные обязанности, пусть даже несовершенным образом, чем безукоризненно выполнять чужие. Лучше погибнуть, исполняя свой долг, чем пытаться исполнять чужой, ибо этот путь чрезвычайно опасен». Я думала, что я не такая симпатичная, не такая шикарная, как те женщины, но я его Шакти. И для него лучше, так сказать, выполнять собственные обязанности — быть со мной, даже если я не такая, как они, чем безукоризненно выполнять чужие — чем быть с другими, потому что такой путь опасен. И хоть мне его и жалко было, но я думала: что поделать, такова судьба. Я не его выбор, я его судьба.

С каждой женщиной у него что-то было бы не так. И ведь женщины все интересные, и ведь когда они с ним начинали взаимоотношения, скорее всего, они думали о хорошем. Как говорят, позитивное мышление: думай о хорошем, и всё будет хорошо. Как только вы разрешите себе думать хорошо о том, что вас окружает, вы магическим образом окажетесь там, куда давно стремитесь, и вам там очень понравится. Но именно с ним этих женщин ожидало вовсе не хорошее, невзирая ни на какое суперпуперпозитивное мышление. А всё потому, что он бросил свою Шакти, меня. Да, он сделал это под влиянием проклятья, что я должна быть одна, без мужа, но он меня бросил, хотя я его Шакти, вечная пара, а он мой вечный муж. Он обязан меня защищать. И из-за этого все его отношения со всеми женщинами приводили к трагедиям, какими бы позитивными мысли, намерения и желания у них ни были. Всё приводило бы к трагедиям, какими бы

интересными, красивыми, успешными они ни были. Вторую его жену от него бы просто трясло как от мужчины, он был бы ей неприятен, хотя всегда был приятен, но вдруг в каком-то моменте их семейной жизни он бы стал ей как мужчина омерзителен. Для княгини, первого дубля, он бы не стал омерзителен, всё было бы хорошо, и она желала бы с ним всего и могла бы, и всё работало бы как надо, но во время секса и после настолько большие у нее начались бы физические неприятности, что ей пришлось бы закончить с их половой жизнью, и он бы ее стер. Третья гуляла, и он тоже. Лона бы его сделала импотентом, бомжом, а потом отправила бы его в призраки. Всё как-то не так, и всё как-то по половой части бьет. Поэтому можно быть миллион раз позитивным, но если у человека написано такое, то никакие позитивные мысли и пожелания ничего не сделают, пока он не поймет причину и не исправит.

Психотерапевты и психологи не помогли бы ни тем женщинам, ни ему. Они не докопались бы до настоящей причины. Они, конечно, порылись бы в детстве, нашли бы, почему так случается — потому что родители нехорошо себя вели, в чем-то обижали, подавали не тот пример или еще что-то. Но при чем тут родители, бедные, несчастные, такие же духовные души, как и мы все, попавшие в материальный мир, в этот капкан? Они такие же жертвы, как и все остальные. Что на них сваливать всю вину? Всякие разные экстрасенсы и иже с ними тоже не помогли бы, так как он когда-то, в далеких жизнях, бросил свою собственную Шакти, и никакие потуги экстрасенсов и ведуний не принесли бы плоды, так как никакое снятие порчи и так далее не обеспечило бы снятия наказания с него за то, что он бросил свою Шакти, и не позволило бы ему иметь счастье с другими женщинами, когда его Шакти без него, одна. Они могли бы помочь другим, у кого нет вечной пары, у кого могут быть только партнеры на какое-то время, на жизнь, две, три, десять жизней или около того. Но мы со Шри Рамом вечная пара. Мы с ним были парой в духовном мире, до нашего падения в материальный мир. И никакие экстрасенсы и ведуньи не смогли бы сделать так, чтобы он мог иметь счастье с другими женщинами, когда его собственная Шакти, его вечная пара, без него, да еще в придачу по той причине, что он ее бросил, даже если это случилось в результате проклятья. Но бросил-то он. И поэтому никто бы не мог помочь ни ему, ни тем женщинам, которые желали бы обрести с ним счастье. Это просто нереально. Так что у него не было никаких шансов на счастье. Вообще. Как и у тех женщин с ним.

279 с 14:05.

<https://youtu.be/2uGJCtXPuj0?t=845>

279. На дурака не нужен нож

Тогда же я вспомнила кое-что, что со мной было еще в Москве. Я вдруг вспомнила вроде бы мелочь, на которую вряд ли бы кто-то обратил внимание. Когда я жила с предыдущим мужем, у меня в один момент вдруг всё перестало получаться в приготовлении еды. До этого у меня с приготовлением еды было всё нормально, но когда я жила в предыдущем браке, на каком-то периоде у меня всё перестало получаться. Вдруг стало подгорать, пересаливаться, стало всё из рук вываливаться, я стала задевать углы и косяки дверей, пошли какие-то неприятные моменты. И даже сейчас у меня постоянно всё подгорает. Я могу стоять рядом со сковородкой, на которой жарятся блины, но они обязательно сгорят, так как или я отвлекусь на что-то, или мне позвонят в это время, или еще что-то. Это, конечно

же, мелочь, но в этом июле я подумала, что это не мелочь, а результат того, что Борька, бывший лидер московской асурической организации, грабанул меня тогда. Он подключился однажды через моего тогдашнего мужа и присутствовал незримо в нашем интимае, в нашем супружеском сексе, на энергетическом плане. Я это совершенно четко увидела, даже увидела момент, когда это было, потому что видна разница в обычном поведении и нестандартном, выходящем за грань возможностей определенного индивидуума. Я поняла, что Борька тогда вытащил из меня кучу моих благочестивых заслуг, из-за чего у меня в приготовлении еды перестало получаться, из-за чего у меня стало всё вываливаться из рук само собой, из-за чего я стала стучаться обо всё и из-за чего мой тогдашний муж вдруг стал как-то от меня отваливаться. Ведь это зависит в первую очередь от количества благочестивых заслуг.

А потом я подумала, что и Шри Рам тоже меня грабанул. Я вспомнила, что этот Шри Рам хотел подмять меня еще в самом начале нашего с ним незримого взаимодействия, еще когда я не догадывалась ни о чем и когда еще он сам лично ко мне не подключился, но уже пытался поставить меня на поток. Он сначала попытался подложить меня под пикапера, соседа, который жил под нами, но я не поддавалась на это, и тогда он решил воспользоваться одной ситуацией. Я тогда хотела подать в суд на второго мужа, за то что он не выписывался из моего жилья, хотя обещал. Он там уже много лет не жил, ни за что не платил, но был прописан. Мне сказали, что выписать можно, надо просто подать в суд и грамотно всё оформить. Я обратилась к одной моей знакомой за помощью насчет юриста, а она посоветовала мне переговорить с ее знакомым, и они пришли к нам домой в нашу съемную квартиру. И этот товарищ мне очень настойчиво предлагал сделать всё без суда. Он сказал, что может натравить на ответчика своих братков, они переломают ему руки-ноги и он сам по своей воле выпишется, и не нужны будут никакие юристы. Он очень уговаривал меня на это, но я отказалась. Я решила действовать законными методами, но до суда дело так и не дошло. Когда я пошла собирать бумаги для суда, оказалось, что он совсем недавно сам выписался. Он узнал, что я собираюсь выписать его, и сам выписался.

Но когда после разговора с тем товарищем моей знакомой они уже уходили, он что-то говорил, а я вставила в его длинную тираду свое слово и сказала ему: «Простите, что я вас перебила». Я вспомнила это и подумала: это Шри Рам хотел воспользоваться моим промахом, чтобы получить допуск ко мне, а я перебила его планы, поэтому я и сказала ему через того товарища, который предлагал натравить на моего второго мужа братков, что прошу прощения за то, что перебила его. Это Шри Рам уже тогда хотел меня поставить на поток вот таким образом. Потому что я сама, добровольно не ложилась ни под кого, и он хотел получить разрешение ломать меня своими методами, воспользовавшись моим несправедливым поступком. И он очень склонял меня через того человека, чтобы я согласилась натравить братков. И Шри Рам тогда смотрел на меня через глаза того человека и рассчитывал, что я дам добро на мое ломание им.

Когда я поняла это, мне стало так обидно... Я подумала: он хотел из меня повыкачивать еще мои благочестивые заслуги, хотя Борька меня уже грабанул в Москве и я осталась одна с детьми, без жилья. Шри Рам не пожалел меня, хотя я снимала квартиру, одна растила детей, была в затруднительном положении. И ведь он слышал мою историю через того мужчину, я рассказывала о себе. Я подумала: какая жестокость... Не пожалеть одинокую женщину, растящую двух

маленьких детей, которые еще ходят в садик. У меня не было своего жилья, по месту прописки я жить не могла, на то были причины, и я снимала квартиру. Шри Рам так старался, чтобы я сделала промах и дала согласие натравить на моего второго мужа братков, чтобы ему переломали руки-ноги. И за это несправедливое дело Шри Рам бы жестко ко мне всех подключил, и они бы меня прогнули, получив на это добро, воспользовавшись моим несправедливым ходом. Это дало бы им позволение на беспрепятственную атаку на меня. Тогда бы он обрушил на меня все свои методы и обязательно продавил бы. Но я перебила его планы. И потому я сказала тому человеку: «Простите, что я перебила вас». Да, тому человеку я сказала это, прося прощения за то, что вставила свое слово в его длинный монолог. Но на самом деле этими словами я попросила прощения у Шри Рама, я как бы сказала ему: «Извини, дорогой, что я не дала тебе возможности получить допуск на мое ломание, что я не дала разрешение тому человеку на такое несправедливое, низкое дело, благодаря которому ты бы получил разрешение выделывать со мной всё, что хочешь».

Но через какое-то время он все-таки смог меня прогнуть. Это случилось, когда я зарегистрировалась на сайте знакомств. Шри Рам думал, что щас подкатит мне какого-нибудь мужчину, с кем я буду в реале секситься, а он будет подключаться к этому сексу на энергетическом плане и через тело того мужчины, с которым я легла бы в постель, будет иметь меня. Он хотел сделать это со мной, но я не поддавалась на это, и в какой-то момент он смог сподвигнуть меня на удовлетворение самой себя в мастурбации. Конечно, ему хотелось бы, чтобы у меня был секс в реале с кем-то, так как тогда всё ощущалось бы лучше, чем в мастурбации, ведь через член того мужчины он бы ощущал всё как на самом деле, но я не поддавалась. И даже на мастурбацию больше не поддавалась. Но и за тот один раз он выкачал из меня достаточно много благочестивых заслуг. Конечно, он много взял себе, чтобы у него всё хорошо, удачно развивалось, и своим асуришкам из своей асурической организации выделил по доле, кому-то бизнес улучшить, кому-то с работой, кому-то с женщинами. У каждого свои проблемы, и они все решаются, когда приходят благочестивые заслуги, всё покрывается ими. За всё надо платить в этом мире, и все хорошие благоприятные условия в жизни оплачиваются благочестивыми заслугами. И Шри Рам, умыкнув кучу моих благочестивых заслуг, хорошо поправил и свое положение, и положение своих асуров.

Но у меня-то благочестивых заслуг стало меньше, и это вызвало у меня резкое ухудшение ситуации. Я тогда снимала уже вторую квартиру. Квартира была большая, чистая, светлая, в хорошем месте, рядом с садиком, тут же было три школы на выбор, куча магазинов, хорошая большая кухня, никаких тараканов, удобный транспорт, хозяин квартиры был очень хороший, добрый и покладистый. Я специально искала квартиру, чтобы не было проблем с хозяином квартиры, чтобы мне было с ним комфортно общаться и чтобы я ни за что не переживала, и мне тогда повезло. Но когда этот Шри Рам прогнул меня на мастурбацию и смог изъять в свою пользу порцию моих благочестивых заслуг, хозяин квартиры уехал надолго в Англию, а вместо себя поставил свою тещу. Она была презлющей, доставучей гримзой. Она придиралась ко всему и столько кровушки моей попила... Мне было жалко менять квартиру, так всё там подходило, и мне приходилось терпеть ее нападки. Но когда пришло время устраивать детей в школу, Кришна устроил так, что я купила квартиру. Квартира оказалась гораздо

хуже той, которую мы снимали. Купить получилось маленькую гостинку с толпой не выводящихся тараканов. Когда Шри Рам увидел меня из глаз кого-то, узнал, что я купила тут квартиру, он был очень удивлен. Он выкачал с меня много благочестивых заслуг, и мое положение должно было сильно ухудшиться, и оно действительно ухудшилось, но в то же время Кришна так хитро устроил, что положение и ухудшилось, но в то же время и улучшилось, потому что это уже не съемная квартира, а своя. Это был удар в сердце для Шри Рама. Он не ожидал такой подлянки от Кришны. Он думал, что вывод с моего счета благочестия моих благочестивых заслуг на их счета сильно ухудшит мое положение, а оказалось, что условия, действительно, ухудшились, но я купила квартиру. Шри Рам меня нисколечко не пожалел. Он не пожалел одиночку с двумя маленькими детьми. Он был уверен, что моя жизнь очень сильно ухудшится, потому что я снимала квартиру, с меня выкачали много благочестивых заслуг, и положение должно было сильно пошатнуться, но его ничто не остановило от этого.

Я была очень сильно расстроена, вспоминая то время и думая о его безразличии к судьбе незащищенной женщины, находящейся в затруднительном положении. Я думала: меня ограбили. Реально ограбили. Причем совершенно невидимо. Никто не подходил, пистолет не приставлял и не говорил: «Жизнь или кошелек». Просто сделали так, что женщина получила сексуальное удовлетворение, в результате чего ее благочестивые заслуги были с нее сняты. Классный метод. Никто про такое даже не знает. Все думают, что секс это хорошо. И бытует мнение, что надо себя удовлетворять, это для здоровья полезно. Но для чьего здоровья, почему-то не уточняется. На самом деле для здоровья асуров, которые умеют подключаться и выкачивать при этом деле благочестивые заслуги. Грабеж среди бела дня и среди черной ночи, смотря кто когда этим занимается. На самом деле это полезно не только для здоровья, но и для всего остального, так как всё в этой жизни мы получаем за счет благочестивых заслуг. И хорошее здоровье, и большую продолжительность жизни, и удачу по жизни, и деньги, и хорошее рождение в хорошей семье, и хороших родителей, и приятную внешность, и счастливое детство. Говорят, счастливое детство доступно каждому. Враки это. Счастливое детство доступно лишь тому, у кого на это счастливое детство хватает благочестивых заслуг. Также говорят, что нельзя купить любовь. Это тоже враки. В материальном мире всё покупается и продается, в том числе и любовь. Правда, не за те деньги, которые лежат у нас в кошельке или на счете в банке, а за благочестивые заслуги. Мы можем оплатить ими даже любовь. Если у нас есть на нашем счету благочестия достаточное количество благочестивых заслуг. И чем дороже любовь вы хотите купить, тем больше благочестивых заслуг вам придется отдать, чтобы купить эту любовь. Поэтому когда говорят, что секс, оргазм полезен для здоровья, на самом деле тут очень много недосказанности. Во-первых, для чьего здоровья? Если во время секса или мастурбации с вас выкачали, совершенно незаметно для вас, ваши благочестивые заслуги, то понятно, что это вовсе не для вашего здоровья, так как ими будет оплачено вовсе не ваше здоровье. Ну а во-вторых, не только для здоровья, но и для всего остального тоже. Хорошая установка, очень полезная для асуров, которые умеют подключаться к людям и выкачивать с них их благочестивые заслуги. Скорее всего, ими же и внедренная в наше общество. Как говорят, на дурака не нужен нож...

Какое небо голубое,

Мы не сторонники разбоя:
На дурака не нужен нож,
Его немножечко прогнешь —
И делай с ним что хошь!
Покуда есть на свете дураки,
Обманом жить нам, стало быть, с руки.

280 с 03:20.

<https://youtu.be/uDLF3XmDgaA?t=199>

280. Роковой прокол

Я вспоминала, что зимой 2014 года я отказала Шри Раму через того мужчину, когда он хотел вытащить из меня согласие на то, чтобы моему второму мужу переломали руки-ноги. Шри Раму нужно было мое согласие на такой беспредел, чтобы он получил полное право проводить беспредел по отношению ко мне, выкачивая из меня всё совершенно беспрепятственно и не ожидая больше никаких согласий. Он бы нажал куда надо в моих энергетических центрах, и у меня бы там включилось на полную мощь, потому что разрешение на беспредел уже было бы дано. Но я сказала ему: «Извините, что перебила вас». Я перебила его планы получить мой ошибочный ход и допуск на меня. Он надеялся, что я проколуюсь и это развяжет ему руки. Тогда я не прокололась, но после он все-таки один раз прогнул меня и выкачал из меня порцию благочестивых заслуг. Он был уверен, что я свалюсь на дно жизни. Я думала: какой он добренький... И какой он меня видел тогда? Такой, которая не заслуживает к себе хоть какого-то хорошего отношения. Он не пожалел одинокую женщину, растящую двух маленьких детей, без жилья... Я думала: а если он придет ко мне и мы с ним будем жить вместе, то как я буду к нему относиться, зная все это? Как к спонсору, которого Кришна дал мне, чтобы я могла жить хорошо? Прикольно! Жить с человеком, который хотел тебя уничтожить и который настолько плохо к тебе относился, что не пожалел тебя в таком уязвимом состоянии. Как можно простить такое? И такого? И как можно быть с таким? Он хотел меня стереть и даже не пожалел моих детей. Он хотел воспользоваться моим проколом, чтобы обрушить на меня все свои приемчики и методично стирать меня, снимать с моего счета благочестия мои благочестивые заслуги.

Я вспомнила ту женщину, с которой он был летом 2016 года, первый дубль. Она была очень хорошей женщиной, намного лучше меня, но и ее он поставил потом на стирание. Он воспользовался ее проколом. Она прокололась, просто начав с ним отношения. Она не знала, что у него кто-то есть. Да, никого в его жизни в реале не было, но я у него была. Она встретила его летом 2016 года, а той же весной он говорил мне «будь моей женой, стань моей женой» и у нас с ним была какая-то небесная свадьба. Внешне он выглядел как совершенно свободный мужчина, но по сути он был занят. Но та женщина этого не знала. Она не знала, что у этого чудесного мужчины, у которого нет в реале никакой женщины, на самом деле уже есть жена и даже была какая-то небесная свадьба, в какой-то иллюзии, но была. Та женщина видела, что мужчина не женат, живет один, ни с какими женщинами не спит, позиционирует себя как свободного мужчину, и она пошла в отношения с ним. Она не могла всего этого знать, но она преступила закон. Она нарушила чужие границы, хотя не имела такого намерения и желания. И этим она развязала ему руки. Она сама дала ему допуск на свое

стирание тем, что пошла в отношения с занятым мужчиной. И после, когда флер с него спал из-за накатившего на него финансового кризиса, он поставил ее на стирание. Он стал ее продавать, прогибая ее сознание на согласие с тем, что для здоровья сексуальная разрядка необходима. Их отношения закончились, но он прогнул ее сознание, совершенно невидимо и неосязаемо ею, на то, чтобы она стала заниматься мастурбацией. И он стал продавать асурам сеансы с ее мастурбацией на энергетическом подключении. Он бы стер ее постепенно, воспользовавшись тем, что она прокололась, пойдя в отношения с занятым мужчиной, хотя внешне он выглядел совершенно свободным. Как жесток материальный мир. Материальная природа всегда найдет лазейку, чтобы скинуть нас с нашего пьедестала в пространство, где мы преступники и должны понести наказание. Этот мир — страшное место. Тут нет никаких гарантий, даже если ты стремишься вести себя порядочно и не нарушать чужие границы. Но она нарушила их, вовсе не желая этого. Ведь внешне он был свободен, но по сути это было не так. Но она не видела этого и нарушила границы, дав ему таким образом допуск на свое стирание. Как жаль! Она этим развязала ему же руки, чтобы он получил право опустошить ее, вывести с ее счета благочестия ее драгоценности на счета каких-то там асуров, которых она не знала и с которыми она ни за что не стала бы делиться своей удачей.

Тогда же меня пригласили в одну игру с метафорическими ассоциативными картами, и там вышла карта, на которой нарисована женщина в шляпе, держащая огрызок яблока в руке, внутри которого виден маяк с домиком. Я посмотрела на этот огрызок и подумала: это мой Шри Рам, всеми покусанный, всеми облизанный, как мусорный бачок. Со сколькими женщинами он был, и ни с одной он не был счастлив. Он их столько поменял... Огромная череда через него прошла и потопталась там, что он как этот огрызок, который я держу в своих руках. И внутри этого огрызка есть маяк, который постоянно пускает мне, его Шакти, свои позывные. Как раз в то время я дошла до перевода с русского на английский истории, как я создала систему ПВО, систему защиты от асуров, для супружеских пар. Там мы взяли асуров, которые любили вторгаться на таком незримом энергетическом плане в супружеские пары, в их супружеский секс и через тело мужа иметь его жену и грабить их, выкачивая их благочестивые заслуги, тем самым ухудшая их жизнь и улучшая этим свою собственную. И когда я проводила акцию по их трансформации в оружие, которое будет уничтожать таких, какими они были сами, защищая таким образом семейные пары, я там на каком-то этапе увидела, что тем бывшим асурам, каждому из них, дали по его собственной Шакти, которой у него никогда не было. Почему у них не было их Шакти? Потому что своя Шакти может быть только у того мужчины, который имеет свою вечную пару в духовном мире. Все остальные имеют только партнеров на какое-то время. И те бывшие асуры не имели такой пары в духовном мире, они были одиночками. Но в процессе проведения этой акции по созданию системы ПВО каким-то чудом они получили свою Шакти, которой у них до этого вообще не было. И я все это увидела на моем внутреннем экране.

Это выглядело так, как будто на каком-то этапе эти асуры, которых я тогда делала, вдруг резко задрали вверх головы и из них вверх понесся луч света куда-то в космос, а там, в космосе, вспыхнули огонечки, и от каждого огонечка вниз пошел такой же луч света. Эти лучи света, которые шли снизу вверх и сверху вниз, слились вместе и долгое время создавали светящийся столб. И там сверху

этого столба света была женщина. Получилось, что снизу были мужчины, а сверху женщины, и от мужчины снизу шел луч света вверх, а от женщины вверх — такой же луч света сверху вниз. И эти лучи света создали один общий и для мужчины, и для женщины столб света. И так было у каждого из тех бывших асуров. А потом я увидела, что женщина, которая была сверху этого сияющего столпа света, стала медленно по этому столбу света опускаться и очутилась в середине этого сияющего столба, и она очутилась как бы сидящей там на чем-то. В Интернете много картин богинь, сидящих на лотосе. И там было что-то подобное. И когда женщина вот так села, от мужчины снизу пошли вверх какие-то огненные протуберанцы, как языки пламени. И эти огненные языки пламени от мужчины окружили собой со всех сторон женщину. Она сидела, окруженная со всех сторон золотым сиянием, как в коконе. Это выглядело, как будто мужчина обернул собой, своим золотым сиянием, свою женщину.

И когда я переводила все это с русского на английский, мне было так обидно, мы с ним вечная пара, а он со мной так плохо поступал. Вот эти мужчины, которые были асурами, с такой нежностью, так бережно со всех сторон свою женщину укрыли своими огненными золотистыми протуберанцами. Я видела, как эти бывшие асуры отнеслись каждый к той женщине, которая стала его парой, его Шакти, которую он так заботливо обернул собой полностью и которая была там полностью защищена. А когда это слияние было завершено, я увидела, что все эти мужчины вдруг резко обернулись ко мне и сказали: «Мы готовы. Мы хотим идти, прямо сейчас». То есть каждый из них получил свою Шакти, у них случилось это слияние, и они уже хотели идти каждый к своей Шакти. И они так напористо, так настойчиво говорили: «Идем, всё, вперед, прямо сейчас!» И мне было так обидно, что эти мужчины пошли каждый к своей Шакти защищать ее и были так решительны в этом, а этот Шри Рам отдавал меня другим, продавал другим, выкачивал из меня всё, чтобы я потеряла и те жалкие условия жизни, в которых я тогда была. Одиночка с двумя детьми на съемной квартире. Он не жалел меня ни капельки. Мне было так обидно... Я думала, что те мужчины, получившие свою Шакти, так рвались к ней, так хотели ее защитить, а он меня сделал мусоркой, в которую все плюют. Я в его глазах оказалась одной из многих тех овец, которых он делает такими мусорками, в которые асуры кидают свою греховную карму. И Шри Рам даже вкинул в меня три чужие смерти. Мне было жалко, что я не отказалась тогда от него, когда давным-давно между жизнями мне предлагали порвать с ним связь. На самом деле я хотела отказаться, но мне не дало сделать это проклятье. Но в то время я не знала про это проклятье, и мне было так обидно, что я не согласилась на предложение тех могущественных личностей... Он сделал из меня общественный писсуар для всех. Вот такой он сделал свою собственную Шакти. Я вспоминала, как те окружили своей заботой свою Шакти, которой у него никогда не было, но которая вдруг у него взялась, как они рвались защищать ее и что со мной делал Шри Рам. Мне было очень обидно из-за этого диссонанса.

280 с 23:14, 281 с 47:13.

<https://youtu.be/uDLF3XmDgaA?t=1394>

https://youtu.be/cZ_uiCRYZMQ?t=2833

281. Быть с ним ради нашего общего дела

Пересматривая 280-ю серию моего романа, я думала, что хорошо, что у меня есть это проклятье быть одной, без мужа, которое я получила в одной из стародавних жизней за то, что я еще до того, как Шри Рама сделали асуром, упростила его сделать что-то нехорошее, из-за чего нас с ним прокляли и мы оказались далеко друг от друга, хотя мы с ним вечная пара. Уже зная об этом, я подумала, что это проклятье мне даже выгодно. Потому что зачем мне быть с таким, который настолько жесток, что не пожалел одинокую женщину с двумя маленькими детьми, которая оказалась в затруднительном положении, без помощи и живет на съемных квартирах? Он не пожалел ее ни капельки, так старался поставить ее на поток, чтобы постоянно доить с нее ее благочестивые заслуги. Я подумала: это проклятье в данном случае нам на руку. Я подумала, что я не хочу быть с ним и хорошо, что это проклятье есть и не снято. Шри Рам, когда из моих видео узнал, что мы с ним получили проклятье, удивлялся, почему оно все еще есть, почему я не предприняла никаких попыток снять это проклятье. Ему ответили, что это так надо, чтобы мы могли осуществить свою стратегию. Это для чего-то надо было. Я подумала: да, это действительно для чего-то надо, потому что быть с таким безжалостным — неправильно. Я подумала, что не надо убирать это проклятье, пусть оно будет. Но Шри Рам убеждал меня, что ему надо быть со мной, чтобы просто быть живым, так ему сказал Шива. Он просил меня дать ему шанс быть живым. Но я думала, что когда он вытягивал из меня все мои благочестивые заслуги, зная, что в результате этого моя жизнь просто рухнет и погребет меня под своими обломками, он меня не особо жалел и не думал о том, как я буду жить, а тут, значит, он просит, что ему надо быть живым, деловой какой... Он напоминал мне о благословении Шивы, что надо проявить к нему уважение. Я подумала: да, действительно, Шива хотел обо мне позаботиться. Он проявил заботу обо мне, и нехорошо мне обижать Шиву.

Но потом я снова подумала, что это проклятье мне все-таки выгодно. Мне вспомнилось, что я какой-то большой спец на просторах Вселенной, я даже какой-то там инспектор Вселенского дозора и в разных мирах уничтожаю асуров и всякую вселенскую тварь. И эту мою деятельность я не хочу менять на какую-то жизнь с каким-то там Шри Рамам, который вроде как моя вечная пара, но в то же время настолько жестокий, совершенно бессердечный. И я снова подумала, что хорошо, что это проклятье есть и что оно не снято. Потому что мне нравится то, чем я занимаюсь, и потому что для Шри Рама справедливым наказанием будет жизнь в этом материальном мире в одиночестве, совершенно без надежды на личное счастье. Я подумала, что это для него будет очень справедливым наказанием за всё, что он мне сделал. Это будет ему хорошим пенделем к Кришне, по направлению в духовный мир, так как если это проклятье не будет снято, я буду заниматься своей любимой деятельностью, громить асуров и всякую вселенскую тварь, а у Шри Рама никогда не будет никакой женщины, потому что я об этом уже позаботилась и это обеспечила.

Но потом я посидела и подумала: но меня все равно к нему тянет. Мне все равно хочется быть с ним. И я подумала: поэтому я никого из асуров не пожалею, я всех их, кого надо, изничтожу, за то, что этот Шри Рам со мной сделал, из-за чего я даже считаю, что это проклятье выгодно для меня, и даже думаю, зачем мне от этого проклятья как-то пытаться освободиться? С какой стати? Это не имеет никакого смысла. Я подумала, что это проклятье выгодно для меня, для

моей деятельности. Оказывается, каждый минус имеет свой плюс. И это проклятье для меня плюс, потому что я благодаря этому стала крутым уничтожителем всякой вселенской твари. Я подумала: никаких асуров не пожалею, всех их изничтожу.

И когда я так думала, что очень хорошо, что это проклятье действует, что мы с ним далеко друг от друга, никак не можем воссоединиться, я вспомнила слова из книги Терри Гудкайна «Третье правило волшебника» (книга II): «Главное, помни вот что: что бы ни случилось, ты должна хранить верность Ричарду. Ты можешь пытаться убедить его, давать ему советы, но ни в коем случае не должна с ним бороться. Твоя верность Ричарду — единственное, что не дает Джеганю проникнуть в твой разум. А как только сноходец захватит твой разум, ты будешь потеряна для нашего общего дела». Я вспомнила эти слова и подумала: мне говорят, что я должна быть с этим Шри Рамом, иначе я буду потеряна для нашего общего дела, а для меня наше общее дело очень важно. Оно мне важнее, чем жизнь с этим Шри Рамом. И даже это проклятье мне на руку, потому что таким образом я могу быть полезна нашему общему делу. Но мне сказали, что я должна быть с этим Шри Рамом, иначе я буду потеряна для нашего общего дела. Я подумала: общее дело мне очень важно. Я вспомнила, как Шри Рам говорил мне через слова этой книги: «Моя королева, я готов отдать за тебя жизнь и мечтаю только о том, чтобы стать твоим мужем, но если мои действия отвратят от меня твое сердце, я не стану принуждать тебя к замужеству. Однако прошу понять, что капитуляция твоей страны необходима. Мы должны жить по единым законам. Я не могу позволить себе предоставить привилегии какой-то одной стране, иначе мы проиграем, не успев начать». И из-за этого я решила, что раз мне так сказали, что ради нашего общего дела мне надо быть с этим Шри Рамом, то, конечно, надо как-то снять это проклятье, которое мешает нам с ним воссоединиться.

Я подумала, что ради нашего общего дела я должна быть с этим Шри Рамом и поэтому должна дать свое добро на то, чтобы это проклятье, которое оказалось для меня благословением в этом моем общем деле, было снято. Я не знала, каким образом это можно сделать, но вспомнила скриншот с «Махабхараты», на котором Кришна сказал: «И нет такой клятвы, проклятья или благословения, которое я не могу разрушить!». Я подумала, что даже если я не знаю, как снять это проклятье, то Кришна знает, Он сказал, что может это сделать. Я подумала, что тут, снизу, когда я живу в теле, мне вся картина-то не видна, но там, оттуда, сверху, с высших планов бытия, видно всё, и поэтому раз мне сказали, что надо быть со Шри Рамом, то надо быть с ним, чтобы я не была потеряна для нашего общего дела, и надо всё для этого сделать.

281 с 00:18.

https://youtu.be/cZ_uiCRYZMQ?t=18

Восьмой сезон. Охота на космических пиратов

282. «Узнав, за чем я охочусь, ты приложишь максимум усилий, чтобы помешать мне»

И я подумала: да, общее дело нас ждет, мне еще в июле показали, что надо выполнить три акции. В июле, когда я еще не начинала записывать эти осенние серии и еще не знала о благословении Шивы и о нашем со Шри Рамом проклятье, я переводила историю, как я создавала систему ПВО, систему защиты от асуров

для семейных пар. И тогда же мы с детьми смотрели фильм «Однажды в сказке». И там дошло дело до восьмой серии пятого сезона. Мы с детьми смотрели эту серию, и вдруг мое внимание привлек один момент. Там Эмма говорила Крюку: «Я всё расскажу, но не раньше, чем доведу начатое до конца». Крюк спросил ее: «Почему?» Она ему ответила: «Узнав, за чем я охочусь, ты приложишь максимум усилий, чтобы помешать мне». Когда я услышала эти слова, я четко увидела, что это знак. Это как будто этот Шри Рам мысленно, не слышимо для меня, о чем-то меня спросил, а я ему сказала, что я ему всё расскажу, но не раньше, чем доведу начатое до конца. А он как будто меня спросил: «А почему?» А я ему ответила: «Узнав, за чем я охочусь, ты приложишь максимум усилий, чтобы помешать мне».

Услышав эти слова, я увидела, что что-то такое есть, за чем я охочусь, почему я так долго тяну. Оказывается, я охочусь за кем-то и если Шри Рам узнает, за кем я охочусь, он приложит максимум усилий, чтобы мне помешать. Меня это сильно заинтриговало и в то же время очень порадовало. Шри Рама это тоже сильно заинтриговало. Он, там где-то живя, стал задавать мне вопросы, за кем это я охочусь. Я не слышала этих вопросов, но ответила ему, почти сразу же. Мой сын подошел ко мне и стал спрашивать по сюжету фильма о каком-то персонаже, а я объяснила сыну про того персонажа, что он взял заказ, он к кому-то нанялся, взял работу и теперь должен ее выполнить. И когда я произнесла это, я поняла: это я сказала через моего сына этому Шри Раму, что это я взяла заказ. Шри Рам, живя тут как обычный человек, но, будучи асуром и будучи подключенным ко мне, видит все мои мысли и всё, что у меня происходит. Он увидел мою радость, что, оказывается, я за кем-то охочусь, хоть и не знаю этого, потому что фильтры этого тела не пропускают эту информацию в область сознания, так как Шри Рам ко мне подключен и если эта информация пройдет, то он увидит ее. Он неслышимо спросил меня про то, на кого же я охочусь, что это такое, а я ответила ему, что это заказ.

Когда я услышала свои слова сыну, что в фильме какой-то человек нанялся к кому-то, взял заказ и поэтому все это делает, я вспомнила книгу про Артемиса Фаула «Затерянный мир», и там одному громиле, Билли Конгу, была дана такая характеристика: «Опасный противник. У него хорошо обученная команда. Нанимаются телохранителями к людям, жизнь которых связана с риском. Конг был хорошо известен в преступном мире. Он не признавал никаких нравственных норм и с радостью брался за любую работу, какой бы грязной она ни была, лишь бы хорошо платили. Конг соблюдал только одно правило — не отступать, пока работа не выполнена». Я подумала: эти слова про меня. Это я где-то в каких-то кругах, не здесь, на Земле, а где-то там на просторах Вселенной известна как такой совершенно безжалостный уничтожитель всякой разной твари, который берет заказы на уничтожение всякой вселенской швали и при этом не гнушается никакими средствами для достижения цели. И это мое кредо: победа любой ценой. Ну и конечно, чтобы хорошо платили. Платили, конечно, благочестивыми заслугами, потому что в материальном мире вселенской валютой являются благочестивые заслуги. И их можно тратить на счастливое детство, на хорошее рождение в хорошей семье, на богатство, на удачу по жизни, на большую продолжительность жизни, на крепкое здоровье, на любовь, а можно копить, так что даже асуры не смогут их снять. Это можно сравнить с деньгами на карте и с депозитом в банке. С карты у вас запросто денежки могут увести, а с депозита, который нельзя просто так закрыть и с которого деньги можно забрать только

лично, с проверкой вашей личности, денежки умыкнуть гораздо труднее. И так же с благочестивыми заслугами. Те заслуги, которые мы тратим на счастливую жизнь в материальном мире, легко умыкнуть у нас, воспользовавшись нашим проколом, тем, что мы где-то в чем-то оступились, сделали что-то плохое с точки зрения вселенских законов. Но если мы копим наши благочестивые заслуги для духовных целей, для выхода из материального мира в мир духовный, то они не лежат у всех на виду и асуры до них просто так добраться не могут. И я поняла, что когда я беру какие-то заказы по устранению вселенских мразей и когда мне за это платят большими благочестивыми заслугами, я основную их часть не кладу на карту, для расходования на обеспечение счастливой жизни в воплощениях, когда рождаюсь, а коплю их на каком-то вселенском депозите, который не доступен для хакеров типа асуров, которые умеют подключаться к людям и уводить с их карты, с их счета благочестия, благочестивые заслуги.

Я увидела, что я такой большой спец, который берется с радостью за любую работу, какой бы грязной она ни была, лишь бы хорошо платили благочестивыми заслугами, потому что чем больше благочестивых заслуг, тем больше благочестия, а это дает возможность идти по духовному пути, воспринимать духовные истины, которые, если нет достаточного количества благочестия, просто проходят мимо ушей и ценность которых у малых уменьшается в глазах таких неудачников, бедняков в плане благочестия, прожигателей своей удачи на преходящие радости жизни. И оказывается, я такой специалист, который берет заказы по устранению вселенской мрази, лишь бы мне хорошо платили благочестивыми заслугами. Я их не прожигаю на вольготную жизнь, когда рождаюсь и живу в физическом теле, а коплю, чтобы никто не угнал, для того чтобы иметь возможность идти по пути к духовному миру. Я подумала, что у Билли Конга было одно правило — не отступать, пока работа не выполнена. Я поняла: я взяла какой-то заказ. Я на кого-то охочусь. Это заказ, и я обязательно его сделаю, потому что у меня есть одно правило — не отступать, пока работа не выполнена. Мне очень сильно захотелось узнать, что это за заказ, на кого я охочусь и что это будет, и я стала выискивать кругом знаки об этом.

280 с 52:22.

<https://youtu.be/uDLF3XmDgaA?t=3142>

283. Охота на пиратов

Меня очень интриговало, на кого же я охочусь, и Шри Рам был на взводе, всё хотел как-то прознать про это. Он задавал, мысленно, неслышимо для меня, разные вопросы, намереваясь увидеть на них ответы, но я ответы ему не давала. В то время я читала книгу Терри Гудкайна «Закон девяток». Я отовсюду пыталась высмотреть: может, мне хоть какой-то знак покажут? Потому что мне самой было интересно, что же это за заказ, кого мне заказали, что Шри Рам, если узнает об этом, приложит максимум усилий, чтобы помешать этому. Я везде пыталась увидеть хоть какую-то подсказку, хоть какой-то намек, и в этой книге «Закон девяток» я обратила внимание на одно место. Там девушка Джекс сказала Алексу, что она пришла из другого мира, с другой планеты ему на помощь и что им надо действовать сообща: «Когда я вернулась назад, то рассказала о том, что здесь видела, о разных технологиях, но многие отреагировали примерно как вы. Мне не поверили; люди отказывались принимать, что я действительно сумела проникнуть в ваш мир. Нашлись и такие, кто счел мои слова выдумкой, будто

я все сочинила, чтобы скрыть неудачу... Тогда я поняла, насколько сложно это было и вам. Наверное, если бы все было наоборот и в наш мир пришли вы, я бы тоже вряд ли поверила. Так что давайте постараемся доверять друг другу. Если мы хотим выжить, нам надо действовать сообща». Через эти слова девушки Джекс я сказала этому Шри Раму, что нам с ним надо действовать сообща. А дальше в этой книге были следующие слова этой Джекс: «Итак, опасные люди вот уже не первый день приходят в ваш мир. Не думаю, что они сюда погулять приходят... Уже погибло множество людей. Для нас это вопрос выживания. Вопрос жизни и смерти. Но уж таков мой мир». В этих словах я увидела, что в наш мир тоже вот уже не первый день приходят асуры, они хорошо тут окопались и умеют выжимать из людей их сокровища, благочестивые заслуги. И для многих их внимание выливается в вопрос жизни и смерти.

Дальше в книге Джекс сказала Алексу: «Вы не обязаны нам помогать... Однако если вы решите остаться в стороне, то прошу сказать об этом сейчас. Я не могу терять время». Это, видно, Шри Рам хотел узнать, что это у меня за заказ, за кем я охочусь, а я ему через эту книжку объясняла: «Я тебе не могу доверить, открыть это, пока ты не взял на себя ответственность за то, что ты никому это не растрезвонишь. Ты можешь не давать такое слово и не выполнять это, но если ты решишь остаться в стороне, не быть посвященным во все эти тонкости, то прошу сказать об этом сейчас. Я не могу терять время».

Дальше в книге были такие слова Джекс Алексу: «Вы свободны в своем выборе, можете бежать и прятаться. Но когда за вами придут — а я в этом уверена, — разбираться с этим будете в одиночку. Я ждать не могу. Не имею права. Итак, Алекс, вы должны принять решение. Не только потому, что на этом настаиваю я: этого требуют обстоятельства. Однако учтите: каким бы ни был ваш выбор, все изменится... И для вас, и для меня. Я приму любое ваше решение, но еще раз приходите за вами не стану. Вы останетесь в одиночестве». Этими словами я сказала Шри Раму, что если он не захочет, так сказать, вступить со мной в сговор и поддерживать меня, то я это приму, но больше я к нему никогда не приду и он останется один, в одиночестве, без своей Шакти. Короче, я его шантажировала через слова этой книги.

Дальше я сказала Шри Раму словами этой книги: «Если же согласитесь последовать за мной, то вам придется учесть, что мы сражаемся с людьми, которые не принадлежат этому миру. И эти люди — убийцы. Я подчеркиваю: если пойдете со мной, это будет означать, что вы тоже готовы вступить с ними в схватку и человек, которого вы сегодня убили, вряд ли окажется последним». Шри Рам спросил меня через слова Алекса в этой книге: «А если я решу пойти с вами, что тогда?» А я ответила Шри Раму словами Джекс Алексу: «В этом случае вас могут ждать опасности, которые я даже описать не берусь. В моем мире я бы знала, к чему готовиться, но здесь... На чужую помощь мы рассчитывать не можем. Что бы ни случилось, выпутываться придется самим. Все шансы за то, что мы погибнем. Зато я совершенно точно могу гарантировать, что, если вы пойдете со мной, я не колеблясь отдам за вас свою жизнь. Сейчас не время вдаваться в подробности, однако знайте, что я положу собственную жизнь на алтарь вашего спасения. С вашей помощью я надеюсь во всем разобраться, однако я должна точно знать, что вы не станете обузой. Есть и другие люди — множество людей! — чье благополучие зависит от меня. Я не имею права рисковать своей жизнью, таская за собой мертвый груз. Повторяю: я должна быть

уверена, что смогу на вас положиться». Из этих слов я увидела, что у меня есть какие-то важные наши общие дела в каких-то мирах, что это очень опасно и что если он решит быть со мной, то и ему придется идти туда и участвовать в нашем общем деле, и на этой Земле тоже. Я сказала Шри Раму, что если он поддержит меня и не будет никому из своих сдавать, то я ему открою тайну и не колеблясь отдам за него жизнь, то есть буду с ним. Я как бы сказала ему, что если он хочет узнать подробности этого заказа, то он должен сделать выбор, будет он со мной или нет. Потому что если он со мной не будет, то тратить на него время мне будет не с руки и я пойду заниматься своими делами, так как, оказывается, я очень нужна и очень важна и благополучие многих людей зависит от меня, потому что я что-то там умею делать.

Дальше словами этой книги я сказала Шри Раму: «Я понимаю, что выбор неприятный, но такова реальность. Мы уже непозволительно долго это обсуждаем. Короче, вы идете со мной или нет? Ну? Решайтесь». И дальше в книге было написано: «Алекс смотрел ей в глаза, пытаясь проникнуть в душу. Он давно подозревал, что сам не понимает собственной сути. Такое впечатление, что он вечно чего-то ждал. Возможно, именно этого момента. Он сказал: „Я сразу понял, когда вас увидел сегодня... когда вы за мной вернулись... что уже согласен идти рядом. Что-то происходит, что-то непонятное, но смертельно опасное. И я в этом замешан. Какая-то сила свела нас вместе через пропасть, разделяющую наши миры. Я не могу повернуться к этому спиной. Я с вами“. Ее голос приобрел теплые нотки: „Что ж, тогда в путь“».

Таким образом у нас со Шри Рамом шел диалог, в котором я ему говорила, что если он хочет узнать подробности этого заказа, то он должен принять решение, на чьей он стороне, и если он примет такое решение и безоговорочно будет со мной, тогда только я смогу ему это открыть. И я поняла, что он принял решение, потому что я его шантажировала, что я, конечно, приму любое его решение, но еще раз приходиться за ним не стану и он останется в одиночестве. И похоже, он принял решение, в результате чего было открыто, что те, за кем я охочусь, это какие-то пираты, потому что дальше в книге Алекс спросил: «А вы знаете, кто нас преследует?», и Джекс ответила ему: «Ну а как же. Пираты».

Мне было интересно, что же это за пираты, но я не знала. И тогда Шри Рам стал давать мне разные обещания. Он мне сказал через один из скриншотов, сменяющих друг друга каждые 30 секунд на рабочем столе моего компьютера: «И я никуда не уйду. Для меня другого такого человека существовать не будет. Ты единственная, кого я хочу, и это никогда, слышишь, никогда не изменится». Потом через другой скриншот, с «Махабхараты», где Арджуна с Субхадрой стоят, держась за руки, между отхлынувших в разные стороны вод реки Ямуны, и смотрят на Кришну, стоящего на камне далеко впереди. На том скриншоте были слова: «Вот тебе моя рука друга. Я сделаю всё для тебя, всё для тебя сделаю». Таким образом он напомнил мне, что дал мне обещание, что сделает всё, чтобы вместе со мной вернуться в духовный мир. Он стал напоминать мне о разных своих обещаниях, доносить до моего сознания, что он меня не предаст, что я могу на него положиться, могу открыть ему эту тайну. Но я все равно сомневалась, и тогда мне вышел скриншот со словами: «Никаких сомнений», — что я могу ему открыться.

У меня были разные предположения, за кем же я охочусь, что это за пираты, я сильно боялась, и он спросил меня, а нельзя ли отменить этот заказ, но я ему

ответила, что нет. Это было сказано ему снова через мои волшебные скриншоты. Его вопроса я не слышала, он его задал где-то у себя мысленно, но на высшем плане бытия мы слышим всё, хоть это и не доходит до области нашего сознания. И на его мысленный, не слышимый мной вопрос я, даже не зная тут, что он вообще задал какой-то вопрос и о чем он, ответила ему. Хотя внешне это выглядело просто как серия скриншотов на рабочем столе моего компьютера в то время, когда я думала об этом заказе. Из них я поняла, что на уровне моего высшего «я», на каких-то высших сферах бытия, через эти скриншоты я дала ответ Шри Раму на его вопрос, который мне тут был не слышен. И проанализировав эти скриншоты, я поняла, что я отвечаю ему на какой-то его вопрос, и также я поняла, на что конкретно отвечаю и что вообще говорю. Сначала был скриншот со словами «Его речь может победить любого противника с поднятыми саблями». Из него я увидела, что Шри Рам переживает за меня, а я отвечаю ему, чтобы он не боялся, что мы любой заказ выполним, справимся с этим заказом. Затем был скриншот со словами «Когда стрела летит, ее уже не вернуть в колчан». Этими словами я сказала Шри Раму, что этот заказ я уже взяла и на попятную не пойду, что раз я взяла этот заказ, значит, я могу его выполнить. После этого я поняла, что он принял это, смирился с этим, и тогда мне было открыто, кого мы в первую очередь возьмем.

Я думала, что же это за пираты, и мне пришли мысли, что таких, как мы со Шри Рамом, у асуров много, таких вечных пар, которые оказались разделенными. Я подумала, что я возьму таких, как мой Шри Рам. Я подумала, что, может быть, все это выдумки. Может, я все это выдумала. Но я подумала: и слава богу, я все это выдумала. А раз я все это выдумала, то я могу выдумать всё что угодно. Я могу выдумать, что могу освободить всех таких, которые якобы где-то есть, которые, как мой Шри Рам, стали асурами, в результате чего их вечная пара оказалась вот такой разбитой, разорванной на разные миры материального мира. Их тянет друг к другу, но они не могут друг к другу прибиться, и им приходится быть с кем-то, на других берегах, а исполнение чужого долга чрезвычайно опасный путь, приносящий одни страдания, потому что если это вечная пара и он будет с другими, то он никогда не будет счастливым, и все это будет тем или иным образом приводить к трагедиям.

Я подумала: надо освободить всех таких. Я подумала, что у асуров таких должно быть много. И я подумала: вот о чем говорится про пиратов. Потому что сейчас мы выходим на всемирный уровень. Даже не в плане планеты Земля, а на уровень Вселенной, разных миров материального мира, где есть асуры. Я подумала: точно, где-то в асурических мирах есть асуры, которые имеют где-то свою вечную пару, с которой никак не могут соединиться. А асуры есть не только в асурических мирах, но и в составе десанта асуров по всем мирам материального мира, на разных планетах. И я подумала: вот таких я сейчас и возьму. Это будут пираты, в составе десанта асуров. И мне надо освободить тех из них, которые стали асурами и стали оторванными от своей вечной пары. Я подумала, что у асуров могут быть такие и мужчины, и женщины, принявшие асурическую природу. Шри Рам хотел провести со мной их асурическую инициацию. И я решила, что освобожу и мужчин таких, и женщин, у кого есть их вечная пара, с которой они разделены. Я решила, что возьму их всех и вырву их из асуров, они перестанут быть асурами, и я их воссоединю с их вечной парой. Они снова станут вместе. Я подумала, что в «Бхагавад-гите» (глава 3, стих 35)

сказано: «Гораздо лучше выполнять собственные обязанности, пусть даже несовершенным образом, чем безукоризненно выполнять чужие. Лучше погибнуть, исполняя свой долг, чем пытаться исполнять чужой, ибо этот путь чрезвычайно опасен», и надо сделать так, чтобы они не исполняли чужой долг, а чтобы исполняли только свой долг, со своей личной собственной вечной парой.

Я подумала, что надо что-то с ними сделать, чтобы они обязательно вернулись вместе в духовный мир, потому что пока находишься в материальном мире, всегда есть риск оступиться, совершить какое-то несправедливое дело, просто попасться на что-то, даже не зная про это. Например, как та женщина, княгиня, с которой Шри Рам был летом 2016 года. Она не знала, что он занятый мужчина, даже женатый, ведь у нас с ним была небесная свадьба. Она этого не знала, потому что в реальной жизни он был один, неженатый, без штампа в паспорте, никакая женщина в его дом не ходила, и ни с кем он не был внешне, он выглядел как совершенно свободный мужчина и вел себя соответственно этому. И она, увидев, что он свободный мужчина, дала себе позволение пуститься в приключение с ним, подумала, что, а может, что-то получится. Она не знала, что он занятый, и это не было видно. И она таким образом попала. Благодаря этому он потом поставил ее на стирание, постепенное снятие с нее благочестивых заслуг. Она попала, она прокололась на том, что имела отношения, секс с ним и накидывание на него каких-то своих ожиданий, хотя он занятый мужчина и даже женатый, хоть в реальной жизни один. Пока находишься в материальном мире, всегда есть риск таких проколов.

Поэтому я подумала, что надо что-то такое сделать, чтобы, воссоединившись, эти пары обязательно вместе вернулись в духовный мир. Иначе всё бессмысленно: в любой момент можно на чем-то проколоться. Поэтому просто воссоединение — это неправильное решение. Правильное решение — вернуться вместе в духовный мир, потому что вечные пары возвращаются в духовный мир вместе. В книге «Тайны Махабхараты» Гададхары Пандита сказано о божественных семейных парах, которые сохраняют верность друг другу и целостность семьи на протяжении целого ряда рождений в самых различных телах. Фактически же в таких духовных семьях муж и жена не только остаются вместе вплоть до обретения освобождения из плена материального мира, но и сохраняют подобные отношения и после оно. Таково одно из свидетельств, доказывающих, что половая принадлежность членов духовно продвинутых семей остается вечно неизменной. И я решила, что мы их воссоединим и они пойдут прямой дорогой к Кришне в духовный мир.

281 с 27:48.

https://youtu.be/cZ_uiCRYZMQ?t=1668

284. «Твой друг служит тебе маяком на пути дхармы»

Да, я уже узнала, что за заказ я взяла. Я уже знала, что я возьму тех из асуров в разных мирах, кто имеет вечную пару, но стал разделенным с нею из-за того, что принял асурическую природу. Я узнала, что мне таких надо освободить от их асурического существования, чтобы они перестали быть асурами, и воссоединить с вечной парой. Но я не знала, что я с ними сделаю. Я всюду пыталась увидеть подсказки, и первой подсказкой был скриншот с «Махабхараты» со словами «Твой друг служит тебе маяком на пути дхармы». Я посмотрела на этот скриншот, попыталась его расшифровать, переложить на эту ситуацию, но до меня не

дошло, и я захотела, чтобы мне побольше разъяснили. И мне это разъяснили, во «ВКонтакте». Там мне встретились слова Гопала Кришны Госвами, что теперь надо послужить не Кришне, а преданным Кришны. Я пыталась как-то состыковать скриншот про друга, служащего маяком на пути дхармы, и слова Гопала Кришны Госвами, что теперь надо послужить не Кришне, а преданным Кришны. Я пыталась найти места этим деталькам в общем пазле, общей картине и думала: может, мне еще что-то скажут? И мне сказали. Через слова моего Гурудева, тоже во «ВКонтакте»: «Мы, как преданные, всегда окружены Хари, гуру и вайшнавами. Именно они помогают нам на нашем пути. Как „Битлз“ пели: „Я могу всё преодолеть с помощью своих друзей“. В этом красота сознания Кришны». И отовсюду мне пошли слова про дружбу, как будто само собой. Но ничего просто так не бывает. У меня волшебные видео, волшебные скриншоты и волшебные знаки Вселенной, совпадения совершенно не случайные. Следующей подсказкой, следующей деталькой в этом пазле были еще одни слова моего Гурудева, тоже во «ВКонтакте»: «Сознание Кришны — это дружба. Однажды меня просили перейти в другую организацию, но я подумал: если я уйду, то там, в другой организации, не будет таких друзей, как Говинда Махарадж, Ниранджана Свами, Шри Прахлад. Там не будет моих друзей, а как я без них? Потому что сознание Кришны — это прежде всего дружеские отношения. Храм без дружеских отношений — это просто коробка. Божествам можно служить и дома, книги Прабхупады можно читать индивидуально, но ИСККОН — это дружеские отношения, это дом, где есть друзья, с кем я могу служить, обсуждать, переживать. Храм — это не узкие рамки администрации, это отношения. Есть отношения — есть деньги, нет отношений — имеем то, что есть. Поэтому надо иметь друзей в сознании Кришны и строить отношения». А потом вышел скриншот на моем рабочем столе со словами Кришны «Но я — самый близкий ваш друг». И из этих деталек этой мозаики я поняла, что мне надо с ними сделать, какими они будут. Они будут друзьями.

Я решила, что я вырву всех тех из асуров, кто имеет вечную пару, и дам им шанс. Они будут дружить. Они будут открыты дружбе с хорошими преданными Кришны, с хорошими людьми. Я вспомнила, что то ли у Дворкина, то ли еще в каких структурах есть инструкция, как определить кришнаита, и там написано, что один из признаков кришнаита в том, что у него нет друзей. Я подумала, что это не правда. Я люблю Кришну, и у меня есть друзья, очень хорошие. Есть такое расхожее мнение, что чем старше человек становится, тем труднее ему завести друзей. Но это не про меня. Я приехала сюда, когда мне было 47 лет. До этого 18 лет я жила в Москве и вот приехала сюда. И мне нашлась здесь хорошая подруга, которой я могу рассказать всё что угодно, даже про этого Шри Рама. И в Интернете у меня есть хорошая подруга, с которой я уже много лет дружу. И они преданные Кришны, любят Кришну. Да, может быть, я не такая кришнаитка, как все, или, скорее всего, вовсе не кришнаитка, мне просто все это нравится, ведь говорится, что один из признаков кришнаита в том, что у него нет друзей, а у меня друзья есть и очень хорошие. Но даже если я и не могу отнести себя к кришнаитам, то моя подруга-то ведь кришнаитка. Она ходит на все программы Харе Кришна, мантру повторяет, всё как надо, и она такая душевная. Так что враки все это, что один из признаков кришнаита в том, что у него нет друзей. Но я подумала, что все-таки формальное, поверхностное общение среди преданных Кришны присутствует. И может быть, действительно, у кого-то нет друзей, так как

многие общаются на уровне харибола. «Харибол!» — «Харибол!» — и пошли по сторонам. И таким я про себя ничего не могу сказать, тем более про то, что у меня какие-то отношения на каком-то энергетическом уровне с каким-то Шри Рамом, который асур, который живет тут где-то среди нас как обычный с виду человек, но который умеет подключаться к людям на расстоянии, энергетически. Но моей подруге я всё рассказывала, со всеми подробностями, и она не крутила у виска.

Я подумала, что вот эти, которые пока что асуры, разлученные со своей вечной парой, будут такими хорошими друзьями, как моя подруга. Которая открыта ко всем. С теми, кто идет на контакт, кто расположен к общению, кто готов открыться отношениям, и она тоже хорошо, с ними она очень душевна и дарит близкие дружеские отношения. У нее не только со мной близкие дружеские отношения. У нее со многими такие отношения. Наверное, она такая, поэтому мне так повезло. Но мне ведь повезло! У меня есть такая подруга, здесь, в реале. И я решила, что те асуры, которых я сейчас буду делать, тогда, когда воссоединятся со своей вечной парой, будут такими, как эта моя подруга.

Я решила, что они, конечно же, будут преданными Кришны, потому что иначе все это не имеет смысла. Просто так воссоединиться, просто так тупо прожигать жизнь на наслаждения, даже если это вечная пара, — совершенно бессмысленно, потому что в любой момент можно проколоться, на чем-то попасться и снова оказаться раскиданными по разным мирам, и неизвестно, что тогда будет. А если будет, как этот Шри Рам меня не признал и насобирав много очень тяжелых греховных реакций, подменяя свою собственную Шакти под других. Он должен защищать меня, а он что делал? За это он давно заслужил адские миры. И чтобы такого больше ни у кого из этих пар не было, мы сделаем их преданными Кришны, чтобы они служили Кришне, преданным Кришны и вернулись в духовный мир вместе, как и полагается вечным парам.

Я решила: все эти воссоединившиеся пары будут хорошими друзьями для преданных Кришны и для хороших людей и будут служить им маяком на пути дхармы. Они будут открыты дружбе, открыты хорошим людям для хороших близких дружеских отношений. И они будут маяком на пути дхармы. То есть они будут поддерживать своих друзей на их пути в духовный мир, к Кришне. Не осуждая, не отбрыкиваясь от общения с ними, если они что-то сделали не так, оступились или даже ушли. Всякое бывает в жизни. Всё что угодно может быть. Мы находимся в материальном мире. Не надо быть в иллюзии. Это опасное место, где всегда есть риск оступиться и попасться на чем угодно. Тут есть риск попасться на глаза асурам, они выкачают кучу благочестивых заслуг, и всё, человек упал, он уже не может соприкоснуться с чистым духовным знанием, потому что у него не хватает на это благочестивых заслуг. Ему вдруг захотелось посекситься или заняться мастурбацией. Может быть, он или она подумали, что для здоровья надо... Вот только для чьего здоровья? Для здоровья асуров, для их богатства, потому что при этом выкачиваются благочестивые заслуги, а за счет благочестивых заслуг и здоровье приходит, и деньги, и хорошие условия жизни, всё-всё-всё. Кто-то мог напеть, что для здоровья надо получать регулярную сексуальную разрядку, и он или она для здоровья решит постараться, заняться этим делом, ну и здоровье перетекло вместе с благочестивыми заслугами к асурам, которые умеют во время этого старания для здоровья вытягивать благочестивые заслуги. Ну и всё. Благочестивые заслуги утекли, человеку уже не

хватает благочестия на поддержание себя на духовной платформе и отходит от этого.

И вот эти друзья, которые будут маяком на пути дхармы, не будут таких своих друзей за это осуждать. Они сами были асурами и знают всю эту кухню. Они знают, что на человека можно чем-то надавить, понажимать на его комплексы или на его энергетические центры, что можно воздействовать на его желания, которые когда-то были актуальны, но теперь погребены и спят. Они знают, что эти желания можно вытащить наружу, нажать энергетически куда надо, и человек пойдет удовлетворять свои стародавние, уже не актуальные для него желания и свои сексуальные инстинкты. А при этом вырывается эта энергия, и вместе с нею легко можно изъять и его благочестивые заслуги. Вытащили благочестивые заслуги для здоровья того, кто их вытащил, кто себе их унес, а этому человеку, с которого увели сколько-то его благочестивых заслуг, уже не хватает благочестия, чтобы оставаться. И наши друзья, маяки на пути дхармы, будут понимать все это. Потому что они сами были такими, кто все это делал. Они сами вызывали в своих жертвах это желание, для здоровья...

И они будут маяком на пути дхармы для своих друзей. Они не будут их осуждать ни за что. Даже если кто-то из их друзей скажет такое: «Слушай, у меня какой-то Шри Рам появился, и он со мной вот это, и то, и это делал...» И эти друзья, маяки на пути дхармы, не будут крутить у виска и говорить: «Ды ты че, да это тонкий к тебе присосался, энергию твою сосет...» Они скажут: «Это материальный мир, такое может быть. Продолжай держаться. Надо идти к Кришне, потому что видишь, материальный мир такое место... Здесь даже такое бывает...» Ты реально ощущаешь мужчину, а его с тобой нет, ты одна, но ты чувствуешь, что ты не одна. И это чувство такое сильное, такое реальное, и это не куку. Те друзья-маяки не будут говорить, что это куку. Они скажут: «В этом материальном мире возможно что угодно. И даже такое» — и будут как-то поддерживать, чтобы человек не падал ни в самосожаление, ни в безысходность, ни в самокопание, а чтобы действительно он мог держаться на плаву и чтобы его как-то вверх несло.

Они будут маяком на пути дхармы для своих друзей. И друзей у них будет много, потому что у них будет такая миссия — они будут друзьями. Они не будут играть роль друзей, они реально будут друзьями, причем очень хорошими, близкими, душевными, которым можно рассказать всё что угодно, не боясь, что тебя заклюют или от тебя попытаются откреститься, отделаться, чтобы больше не пачкаться об это и не хватать этого негатива, не цеплять от тебя эту заразу. Эти друзья-маяки будут дарить свою любовь своим друзьям и не будут обижать их. Они не будут говорить: «Ты куку, ты оступился, от тебя надо быстрее отстраниться, чтобы не нахвататься апарадх». Общение с ними будет дарить людям истинное счастье.

Как им повезет, этим пока что асурам, которые станут такими друзьями, служащими маяком на пути дхармы, думала я. Они будут друзьями и для маленьких, неприметных людишек, преданных Кришны, и для больших. Они просто будут друзьями. Друг не смотрит, ты богатый или бедный, счастливый или несчастный, он друг всегда. Они будут проявлять в отношениях со своими друзьями уважение, доверие и любовь. Я думала: в Кали-югу такое явление — большая редкость. Как они станут такими? Но я думала, что раз я взяла этот заказ, а мое правило — не останавливаться, пока не сделаю его, значит, они

такими станут. Я подумала, что все равно я все это выдумываю, а раз я все это выдумываю, то я могу выдумать, как будто это всё так и будет.

Я подумала про мою подругу здесь, в реале. Я с ней сейчас не так часто встречаюсь. Раньше мы жили недалеко друг от друга и часто ходили друг к другу в гости, по несколько раз за неделю. Она ко мне приходила просто так, и я тоже. И когда у меня началось это взаимодействие с этим Шри Рамом, я ей всё открыто говорила. Первое время она говорила, что это тонкий, присосался, тянет мою энергию, но потом она поняла, что бесполезно мне это говорить, и просто спрашивала: «Ну как у тебя с этим?» Я говорю: «Всё то же самое». Она говорит: «Да? Давай погадаем». И мы с ней чаевничаем, и я гадаю на кофе. Так интересно... И эти друзья-маяки будут такими, что им можно будет доверить любые секреты, самые постыдные свои тайны, любые свои падения, любые самые абсурдные ситуации, какие только в жизни могут случаться.

И эти друзья-маяки будут иметь способность располагать к себе людей, делать их нашими союзниками. Асуры умеют располагать к себе, они симпатичные люди, обычно хорошо образованные, воспитанные, умеют держаться с достоинством и шармом, культурные, интеллигентные обычно, начитанные. Они вызывают к себе доверие. Но они пользуются этим доверием не для хорошего. А эти асуры, которые оказались включены в эту акцию по восстановлению вечных пар, которые были разлучены, будут друзьями, служащими маяком на пути дхармы, и они будут располагать к себе разных хороших людей и делать их нашими союзниками. И эти люди будут начинать хорошо относиться к сознанию Кришны, просто от общения с этими маяками на пути дхармы. Потому что когда эти друзья-маяки были асурами, у них была способность располагать всех к себе, и они возьмут эту способность в свои будущие жизни, когда они воссоединятся со своей вечной парой и очень много жизней будут вместе и будут дарить свою дружбу и свое расположение преданным Кришны и просто хорошим людям. И для людей встреча с этими друзьями-маяками будет величайшей удачей, потому что такие, какими они будут, — большая редкость. Те люди будут думать про этих друзей-маяков: «Как мне повезло встретить таких чудесных людей! Они такие хорошие, такие душевные, с ними так приятно общаться... И как-то чувствуешь, что можно сказать такому человеку то, что никому не мог сказать. Даже психотерапевту и психологу я б такое никогда не сказал, а им — могу. Кто они такие и почему я могу им сказать это и не боюсь, что они растрезвонят и используют это против меня?»

Я подумала, что это хорошая идея. Я выжгу из асуров, вошедших в эту акцию, всю их асурическую природу. Они перестанут быть асурами и полетят в свои будущие жизни, где они получают воссоединение со своей вечной парой. Они будут хорошими друзьями для преданных Кришны и для хороших людей и будут служить маяком на пути дхармы, на пути возвращения в духовный мир.

282 с 00:20.

<https://youtu.be/loyW5Mt-hlk?t=22>

285. Вселенские пираты: РА с разных планет

Эта идея о воссоединении вечных пар пришла мне в самом конце июля 2019 года. Июль закончился, начался август. Где-то через недельку после того, как определилась эта акция, я почувствовала, что этого маловато. Я думала: ну вырву я этих асуров или асури, которые имеют свою вечную пару, но разделены

с ней. Ну вырву я их из асуров, ну соединю, ну будут они как-то помогать преданным Кришны, но все равно этого же мало. У меня было желание принести максимально много ущерба асурам и обеспечить как можно больше пользы преданным Кришны. Поэтому я решила, что будет еще что-то. И когда я подумала, что одной акции маловато, как-то жиденько получается, мне этот Шри Рам сказал через слова Крюка Эмме в 15-й серии 5-го сезона фильма «Однажды в сказке»: «Я рад, что ты за мной пришла. Может, чего-то я да стою». А я ему как бы ответила словами Эммы Крюку: «И когда мы всё закончим, ты вернешься со мной?» А он мне как бы сказал: «Да. Если ему важно, чтобы я жил, придется соответствовать ожиданиям». Я посмотрела на эти слова и подумала: это Шри Рам сказал, что если Нрисимхадеву важно, чтобы Шри Рам жил, то придется соответствовать ожиданиям. Я посмотрела на эти слова и подумала: надо нам провести еще что-то такое грандиозное, помасштабнее. Но то ли у него, то ли у меня были опасения насчет этого, и тогда мне пошла целая серия ободряющих скриншотов. Первым был скриншот со словами «Я и вся армия Пандавов будем защищать вас». Мне со Шри Рамом сказали, что вся армия Пандавов, все светлое воинство будет защищать нас, когда мы будем выполнять эти акции. Затем был скриншот, на котором был Нрисимхадев и слова песенки:

Дорогие юные друзья!

Поздравляю всех вас с Новым годом!

Шлю вам свой горячий привет,

Воины света, добра и свободы!

Мне тут было сказано: «Новые акции ждут, всё будет хорошо, не переживай, Светлана Винодавани, тебе не надо думать об этом: мы новые акции уже заготовили, и они тебе сейчас откроются. Ты будешь довольна». Я думала: что же это за акции будут? И тогда они мне стали открываться.

14 августа я вечером сидела и повторяла свою джапу, и на меня нахлынули горестные воспоминания. Я вспомнила разговор с одним человеком, через которого мне этот Шри Рам сказал: «Мы с вами с разных планет», а я ему ответила: «Стопудово». Это я сказала тому товарищу, что да, действительно, мы с ним совершенно разные, но на самом деле в этом разговоре этот Шри Рам через того товарища мне тогда сказал, что нам с ним не по пути. Этот разговор был в начале лета 2016 года. У него тогда уже появилась хорошая женщина в реале, княгиня, первый дубль, и я на ее фоне была не в самом выигрышном свете. Она ему была гораздо приятнее, чем я. Он смотрел на нее, на меня, сравнивал нас, и сравнение было явно не в мою пользу. И поэтому он мне сказал через того товарища: «Мы с вами с разных планет. Вот эта женщина больше подходит мне. Мы с ней одного сословья, мы с ней одного круга, мы с ней птицы одного полета, а ты какая-то зачуханная. Я с такими, как ты, даже стоять рядом не стану. Я таких, как ты, давлю как букашек». Вот что он мне сказал, когда тот товарищ сказал мне, что мы с ним с разных планет.

А я сказала: «Стопудово». Я сказала тому товарищу, что согласна с ним полностью, так и есть, стопудово. Но на самом деле я напонила Шри Раму, как мы с ним встретились на территории сна и как я там сказала ему «стопудово», во сне. Он искал свою Шакти, свою вечную половинку, ради которой он пошел в составе десанта асуров на другие планеты, в другие миры, оставив свои привычные уже асурические миры. Весной 2014 года он нанял какого-то асура, крутого специалиста, который умеет на территории сна находить искомую

личность по ее образу. Шри Рам заплатил этому спецу много вселенской валюты, благочестивых заслуг, чтобы найти меня, чтобы узнать, есть ли я на этой планете, на которой он сейчас находится. Он думал, что вот сейчас он родился на этой планете, среди землян, вырос, стал взрослым человеком, выполняет свои функции по выжиманию из землян их благочестивых заслуг в составе десанта асуров, но, может, всё зря, может, его Шакти тут нет? Если меня тут нет, то надо пойти рождаться на других планетах, у жителей тех планет, где асуры рождаются и выжимают жизненное топливо, вселенские золотые — благочестивые заслуги. Рождаться там среди них и искать меня. И так обходить по очереди планету за планетой, где асуры незримо проводят свою деятельность. И на каждой вот так рождаться и искать следы своей Шакти. Он думал: «Сейчас я родился на планете Земля, но, может быть, моей Шакти здесь нету. Может, мне стоит на другой планете в составе нашего десанта родиться и там ее искать?» И поэтому Шри Рам заплатил кучу благочестивых заслуг тому спецу, и тот спец нашел меня тут, на планете Земля, на территории сна, и у нас со Шри Рамом была там встреча, в которой на какой-то из его вопросов я ответила словом «стопудово». И когда этот мой знакомый сказал мне «мы с вами с разных планет», а я ему сказала «стопудово», на самом деле это Шри Рам мне сказал: «Ты не моего сословья, ты так далека от образа тех женщин, с которыми я люблю иметь дело. Ты никто. Мы с тобой с разных планет. Вали от меня подальше. Что ты ко мне прилипла, прилипала?» Вот что он мне сказал. А я ему сказала: «Ты же сам меня искал. Ты меня нашел на территории сна, я же сказала тебе там „стопудово“. Ты вспомни этот сон. Я — твоя вечная Шакти. Ты ради меня кучу благочестивых заслуг отдал тому спецу. Ты нашел меня. Ты о каких разных планетах говоришь? Ты что, совсем дурак, что ли?» Вот что я сказала ему в том разговоре.

И когда 14 августа 2019 года я читала мантру, мне вспомнился этот разговор, и мне стало так горько от этого... Я подумала: это не дело. У меня камень на душе от этого разговора, и он никуда не девается. Просто так я забыть это не могу, и этот камень так и висит, так и гнетет, настроение мне портит. Я подумала, что если Шри Рама я не могу за это наказать, то пусть асуры заплатят мне за это, за то, что мой вечный муж сказал мне, что мы с ним с разных планет, хотя он нашел меня, даже на территории сна, убедился, что это я. Он получил подтверждение, что та женщина, которую тот спец нашел на территории сна по образу Шакти Шри Рама, это я. Сразу после того сна я описала его в своем дневничке, и Шри Рам прочитал эту запись потом, когда уже был подключен ко мне. Я записала то слово «стопудово» и весь тот сон в своем дневничке. Он увидел, что это стопроцентное попадание, он нашел свою Шакти, но вдруг он говорит мне, что мы с ним с разных планет. Он как бы сказал мне: «Если, увидев в небе орла, мышь начнет подпрыгивать в небо, сможет ли она полететь? Ты как мышь, а я как орел в небе. Ты прыгаешь там, скачешь вниз, но ты все равно до меня никогда не допрыгнешь. Мы с тобой с разных планет. Ты пигмей». Как мне стало горько от этого... Я подумала: асуры за это заплатят, и это будет следующая акция, потому что надо нанести бóльший урон асурам.

И когда я так подумала, я решила посмотреть, что мне покажет моя птица Говорун, мой рабочий экран компьютера с моими волшебными скриншотами. Я тут же открыла его и посмотрела, какие мне там идут знаки. И мне вышли скриншоты со словами «Завтра на поле битвы я применю неотразимое небесное оружие», «И скоро они превратятся в цветы», «Вы знаете, что никакие доспехи не

смогут его спасти. Его конец предreshен!», «Я вытаскивал колёса, застрявшие в грязи, и я еще не забыл, как это делать», «Я стреляю без промаха даже во тьме ночи», а потом вышел скриншот со словами «Его подарил мне сам Сурья, бог Солнца». Я посмотрела на этот скриншот и подумала: теперь я знаю, кто войдет во вторую акцию. Сурья — это бог Солнца. В Египте бог Солнца зовется Ра. А РА у асуров — это асур на высокой ступени асурической иерархической лестницы. Он имеет под собой целую организацию, сеть из асуров, и координирует ее работу, на мысленном, энергетическом уровне. Он самый главный в этой асурической организации. И так как тот товарищ сказал, что мы с ним с разных планет, то я решила, что в нашу вторую акцию пойдут РА с разных планет. И я подумала: вот о каких пиратах мне тогда говорилось. Это асуры, которые в составе десанта асуров на разных планетах, поэтому Шри Рам и сказал мне тогда через того товарища: «Мы с вами с разных планет». Пираты — это те, которые кого-то грабят. Асуры, как пираты, приходят на другие планеты, рождаются там среди населения тех планет и живут там как все, но они грабят аборигенов тех планет. Они вынуждают аборигенов делать то, в результате чего асуры могут изымать из них благочестивые заслуги. А всё в нашей жизни приходит за счет благочестивых заслуг. И асуры грабят аборигенов тех планет, на которых рождаются в составе своего пиратского десанта, изымая благочестивые заслуги, тем самым способствуя деградации тех аборигенов, потому что чем ниже общий уровень благочестия на планете, тем деградированнее общество.

Я думала: я знаю, кто пойдет в нашу следующую акцию. Я возьму всех этих пиратов, теперь я возьму самых крутых из них — РА. Я возьму всех РА, которые находятся в составе десанта асуров во всех мирах, на разных планетах. Они такие крутые! Они умеют проводить манипуляции сознанием, подминать кого хочешь, держать под собой множество асуров и координировать их деятельность. Я подумала: это правильное решение — обезглавить гидру, тем более на таком всемирном масштабе. Я подумала, что мне сказали на скриншоте, что я умею стрелять без промаха даже во тьме ночи. То есть мне надо будет выстрелить в них не глядя, когда они находятся где-то вообще в разных мирах, не только здесь, а на каких-то других планетах. Также на другом скриншоте мне было сказано, что я применю неотразимое небесное оружие. Я подумала: мне придется сделать этот выстрел во все миры и их там всех уничтожить.

Когда я подумала, что это будет и я обязательно сделаю это, мне вышел скриншот со словами «Там камня на камне не останется!». И тут же я вспомнила, что у того товарища, через которого мне Шри Рам сказал, что мы с ним с разных планет, есть собака, уиппет, английская борзая, по кличке Сайфа. И я решила: я назову эту акцию Сайфа, как и ту собаку у того товарища, который произнес тогда «мы с вами с разных планет». Потому что Сайфа означает большая волна, максимальное разрушение. Это такой кат в карате. Я тут же залезла в Интернет и стала искать значения этого слова «Сайфа». Там было написано следующее: «Сайфа — это разрушающий удар. Разбивать на куски и разрушать. Максимальная волна. Кулак льва. Лев разевает пасть. Тигриные когти. Мощные и резкие круговые удары. Нанесение ударов, не глядя на противника. Хлыстовые удары. Выполнение удара при взгляде в другую сторону». Я подумала: какая шикарная акция, супер! И тут мне стала открываться информация по еще одной акции, тут же, во время чтения мной джапы вечером 14 августа 2019 года.

Когда я поняла, что это будет за вторая акция, когда озаглавила ее и нашла в Интернете значения слова «Сайфа», я продолжила читать джапу, и мне пришли новые горестные воспоминания, о другом разговоре со Шри Рамом, снова произошедшем через того же товарища, когда тот сказал, что на улице в три раза лучше. Это когда у Шри Рама в ноябре 2017 года появилась Лона, эталон лона. Через этот разговор Шри Рам мне как бы сказал: «На улице в три раза лучше. Да, ты моя вечная пара, но Лона в три раза лучше. Ты мой дом родной, она не мой дом родной, она как бы на улице для меня, но она лучше тебя намного». Она ему доставляла неизъяснимое удовольствие, и он клюнул на это удовольствие и сказал мне, что она в три раза лучше. Он как бы сказал мне: «Сколько бы лягушка ни раздувала щеки, она бессильна против быка». Сколько бы я ни пыжилась, ни пыталась из себя что-то соорудить, я бы за этой Лоной никогда не угналась. У нее была какая-то супернавороченная, очень редкая специализация, которую она нарыла когда-то много жизней назад на просторах Вселенной за большущие деньги, то есть благочестивые заслуги. Она где-то приобрела такую квалификацию, и я никогда за ней не угналась бы. И он мне сказал, что на улице в три раза лучше.

Мне стало так горько от этого, и я подумала, что эти две обиды висят камнем и никак не проходят — за его слова, что мы с ним с разных планет, и за то, что на улице в три раза лучше. Я подумала, что надо снять этот камень с души, чтобы это не давило. Я решила, что это будут вторая и третья акции. Вторая акция — РА с разных планет за то, что мы с ним с разных планет, а третья акция за то, что на улице в три раза лучше.

284 с 34:40, 285 с 01:03.

<https://youtu.be/p27mbdtlC0?t=2080>

<https://youtu.be/XdtutSVYSyQ?t=63>

286. Шито-крыто: вшито к Руте

Мне уже было ясно, что предстоят еще две акции, но кто войдет в третью акцию, я не знала. Я была очень заинтригована. Шри Рам тоже. На меня такая радость нашла... Я думала: наконец-таки спадут с меня эти камни, что Шри Рам сказал мне, что мы с ним с разных планет и что на улице в три раза лучше. Я думала: эти камни будут скинуты с меня, и я вздохну полегче. Тем вечером я вспомнила одну веселую песенку и весь вечер ее пела.

Говорят, мы бяки-буки,
Как выносит нас земля?
Дайте, что ли, карты в руки
Погадать на короля.
Ой-ля-ля, ой-ля-ля,
Погадать на короля,
Ой-ля-ля, ой-ля-ля, эх ма!
Завтра дальняя дорога
Выпадает королю.
У него деньжонок много,
А я денежки люблю.
Ой-лю-лю, ой-лю-лю,
А я денежки люблю.
Ой-лю-лю, ой-лю-лю, эх ма!

Королёва карта бита.
Бит и весь его отряд.
Дело будет шито-крыто —
Карты правду говорят.
Вуаля, вуаля,
Завтра грабим короля.

Я была под впечатлением от мыслей о том, какие это будут акции. Я поняла, что там будет круто и серьезно, это будут пираты, то есть асуры, которые пошли в разные миры грабить аборигенов разных планет. Я была взбудоражена и никак не могла заснуть. И мне захотелось найти какую-нибудь новую песенку. Я поискала во «ВКонтакте» подходящую под мое настроение песню и нашла. Я почти всю ночь сидела занималась своими делами и слушала в наушниках эту песню. Я не понимала, почему я ее слушаю. Мне просто захотелось ее послушать. Я слушала ее и в уме подпевала:

Наш радист этой ночью не спит, от морзянки он сходит с ума.
Под килем — полмили до дна, под килем — полмили до дна,
Только айсберг над нами качает луна, под килем — полмили до дна.
Одинокие духи глубин, вы свое получили сполна,
Под килем полмили до дна, под килем полмили до дна...
Наши звезды померкли, и бездна темна, под килем — полмили до дна.
Наши души молчаньем кричат, только в этом — не наша вина.
На грунте без вздоха, без сна... На грунте без вздоха, без сна...
Мертвый холод отсека, лед вечного сна, на грунте без вздоха...
Семнадцать человек на сундук мертвеца — йо-хо-хо, и бутылка рома!
Пей, и дьявол доведет до конца — йо-хо-хо, и бутылка рома!
Семьдесят пять не вернулись домой — йо-хо-хо, и бутылка рома!
Они потонули в пучине морской — йо-хо-хо, и бутылка рома!
Эй, приятель, разворачивай парус — йо-хо-хо, веселись как чёрт!

Одних убило пулею, других сгубила старость — йо-хо-хо, все равно за борт!

Я полночи слушала эту песню и вспоминала, что, прежде чем уничтожить Борьку, бывшего лидера московской асурической организации, с которого началась моя Махабхарата, я пела эту же песенку. Я вспоминала это и думала: здесь хорошие слова — «одинокие духи глубин, вы свое получили сполна». Я подумала: асуры должны заплатить сполна за всё, что этот Шри Рам со мной сделал.

Полночи я это слушала, а потом легла спать. Утром встала, занялась делами и продолжала думать об этих пиратах. Мне захотелось посмотреть, что же мне скажет мой вещун, мой рабочий стол с моими волшебными скриншотами. Первым вышел скриншот, на котором Кришна говорит: «И если откровенно, это будет что-то ужасное». Затем — «Тебе не надо думать об этом», а затем — «Ты можешь пойти за ним. Рам принял обет в наших интересах». А потом был скриншот, на котором Кришна держит руку на плече Арджуны, как бы ручаясь за него. Я посмотрела на эту серию скриншотов в недоумении, думая, к чему все это, и пошла принимать омовение. Я принимала душ, а у меня в уме эти скриншоты крутились и крутились, и я всё думала, что бы это могло означать. Я поняла, что Кришна показал мне, что этот Шри Рам очень заинтересован узнать, что же это будут за акции, кто туда пойдет и что я с ними сделаю, но ему сказали, что это будет что-то ужасное. После этого ему сказали, что ему не надо думать об этом,

а мне показали, что этот Шри Рам принял обет в наших интересах, что никому ничего не расскажет, будет сидеть и молчать. И я поняла, что Кришна поручился за него. Когда я поняла все это, я снова стала петь ту песню про короля, только не всю песню, а всего лишь один куплет из нее. Я стою под душем, мою голову и пою во все горло по кругу:

Королёва карта бита.
Бит и весь его отряд.
Дело будет шито-крыто —
Карты правду говорят.

И меня вдруг осеняет, что это будет за третья акция. Мы возьмем тех асуров, которые способствуют тому, чтобы асуры могли, так сказать, высаживаться в составе десанта на разные планеты в разных мирах. Это когда они вшивают в аборигенов тех планет своих асурят, так сказать, и потом эти аборигенки рожают этих асурят. Это я поняла из слов «дело будет шито-крыто». Я подумала: шито — это вшито, шить, пришить, а крыто — это куда, к-рита, к Рита. А Рита — это женское имя. Шито-крыто — это пришито к Рите. Это когда асуры каким-то образом вселяют в наших женщин своих бэбиков. У асуров есть такие спецы, которые умеют это делать. Они как-то энергетически умеют переносить из асурических миров тех асуров, которые заключают контракт о прохождении службы в составе десанта асуров на разных планетах. Но асуры не прилетают туда на летающих тарелках, не захватывают миры так, как это показывают в фильмах, не берут эти миры на abordаж. У асуров это происходит вовсе не так. У асуров это служба в разведке. Они приходят и рождаются среди нас, и никто не знает, что это чужеземец, пришелец с других планет. Да, мы все тут пришельцы с разных планет, но мы рождаемся тут, просто чтобы жить, а асуры рождаются тут целенаправленно, в составе десанта по разным мирам. Асур рождается как и мы и живет как и мы, чтобы все думали, что он такой же, как и все. На самом деле он вовсе не такой. Это служба в разведке. И никаких летающих тарелок, никаких зеленых человечков в случае с асурами нет. Может быть, какие-то другие существа и прилетают на летающих тарелках, но в случае с асурами это совсем другое. Это служба в разведке. Они рождаются как и мы, от наших обычных женщин, как обычные дети. И они ходят в садик, в школу, в институты и живут среди нас как мы, но у них другая природа, потому что асуры умеют как-то вшивать (шито-крыто), вшито к Рите. Они умеют как-то вшивать к женщине своих еще не проявленных асурят, которые стоят в очереди на воплощение в десанте асуров на другие планеты, чтобы родиться там и после, когда у них на каком-то периоде их жизни включится их программа, занять свое место в их асурической сети и начать какую-то свою деятельность, ради которой они туда пришли, там родились, потому что там заранее всё просчитано, зачем они там нужны.

И я поняла: это будет ужасно... Эти акции действительно ужасны. Это будут большие асуры, очень большие. Шито-крыто. Вшито к Рите. Вшито к женщине. Асурические бэбики, вшитые к нам. Они вшивают их нам, и я уничтожу тех, кто все это делает, во всех этих мирах, во всех асурических десантах по разным планетам, разным мирам материального мира. Оказывается, у меня такой заказ! Уничтожить тех асуров в службе разведки, в десанте асуров в разных мирах, которые делают вшито к Рите.

Мне стало очень грустно. Я вспомнила, как Борька, бывший лидер московских асуров, вшивал в меня этих бэбиков и как Шри Рам вшивал в меня их, какие были, так сказать, зикоммуните-оргазмы без присутствия кого бы то ни было, без каких-то телодвижений вообще, просто какое-то оцепенение и ощущение неземного блаженства, после чего Борька проверял, вшиты ли они в меня. И как Шри Рам из меня их как-то вырезал, на каком-то энергетическом плане, потому что я их рожать не собиралась. Когда у нас с этим Шри Рамом было это, через некоторое время он из меня их вышил, вырезал из меня, потому что я рожать их не собиралась, но зачаты-то они были. Они вшиваются к нам на каком-то энергетическом плане, но в женские органы, и после, когда у женщины происходит обычное оплодотворение с обычным мужчиной, этот вшитый в нее асурчик получает возможность, так сказать, развивать свою легенду, как Штирлиц в стане врага. Он получает эту физическую оболочку, зиготу, и начинает потом как плодное яйцо внедряться в полость матки и растет как обычный человек. И если что, диагностика ДНК покажет, что его родители — те обычные люди, у которых он родился. Но на самом деле там эту физическую оболочку получил какой-то там асур, пришедший с каких-то асурических миров. Его просто вшили к Рите — шито-крыто. И он потом рождается, после того как у этой женщины, Риты, происходит обычный секс с обычным мужчиной, хотя вселение этого асура произошло задолго до этого на каком-то энергетическом плане, зикоммуните, без личного присутствия того асура, который всё это провернул. Женщина при этом ничего и не знает. У нее что-то такое случилось, какой-то энергетический секс, который вовсе не секс, потому что никакого секса в принципе не было, но было ощущение, похожее на это, причем ощущения были совершенно шикарные. И этот вшитый асурчик может сидеть в женщине в таком непроявленном состоянии много лет, ожидая, когда же он получит эту зиготу и начнет развиваться, начнет, так сказать, развивать свою легенду в службе в разведке. Он может так сидеть годами. Но асурам это невыгодно. Если у женщины как-то не получается нормально зачать, или она не хочет рожать, или у нее что-то не клеится, например, мужчины подходящего нет или еще что-то такое, то асуры могут из этой женщины этого вшитого асурчика вышить и вшить в другую. Очень запутанная схема, наводящая на мысль о суррогатном материнстве.

Я поняла: я возьму тех асуров, которые вшивают своих, из асурических миров, в аборигенов в разных мирах, чтобы эти аборигенки рожали обычных с виду аборигенчиков, которые на самом деле асуры, подселенцы. Такая скрытая интервенция... Никто не догадается, что таким образом можно провести шито-крыто-интервенцию и потом спокойно грабить аборигенов, совершенно незаметно воздействуя на них на энергетическом мыслительном уровне и выкачивая с них их благочестивые заслуги, которые на самом деле сокровища. Чтобы эти благочестивые заслуги получать, аборигены совершают добродетельные поступки, какие-то аскетические подвиги, постятся, помогают другим, роют колодцы, сажают деревья вокруг дорог, кормят нуждающихся, жертвуют на благие дела, обуздывают свои чувства, усмиряют свою плоть, совершают паломничества по святым местам, следуют своему долгу, но асуры, как пираты, грабят этих аборигенов и вместо них получают плоды их благочестивых поступков, не совершая их, а запуская руку в чужой карман — просто угоняя чужие благочестивые заслуги, как хакеры угоняют денежки с чужих

счетов. И чтобы все это делать, они внедряются таким образом — шито-крыто, вшито к Рите — в среду аборигенов.

Я думала: королева карта бита, бит и весь его отряд. Мне дали такой заказ, что надо грохнуть и короля, то есть главных в осуществлении операции шито-крыто на разных планетах, и весь его отряд, всех, кто причастен к этому шито-крыто. Я подумала: это хорошее название для третьей акции — «Шито-крыто» — вшито к Рите, вшито к женщине. Так ее и назовем.

285 с 15:44.

<https://youtu.be/XdtutSVYSyQ?t=944>

287. Стопроцентная легенда прикрытия: внедрение асуров на разных планетах через их рождение там

Да, асуры молодцы, хорошую придумали схему вторжения на разные планеты. Они шито-крыто пришивают своих асуров скрыто в женщин, в их женские органы, в каком-то энергетическом состоянии. Так они внедряются в общество жителей разных планет — чтобы их не было заметно, чтобы все думали, что они такие же, как и все жители. Например, у нас тут земляне, потому что у нас планета Земля. И асуры на Земле внедряются точно так же, ассимилируются среди нас, как и на других планетах, в других мирах. Они не прилетают к нам на летающих тарелках, они не приходят к нам как завоеватели. Они просто рождаются среди нас, так же как и мы. Но для того чтобы родиться, они проходят через какую-то процедуру, когда асура по какому-то энергетическому лучу из каких-то асурических миров перемещают сюда, на планету Земля, и как-то энергетически, в непроявленном состоянии сажают женщине в яичники, прикрепляя туда в какой-то энергетической капсуле. И этот асур может долго сидеть в ее яичниках в этой энергетической капсуле, потому что он сидит в непроявленном, непроклянувшемся состоянии. И так он может сидеть годами в яичниках женщины, никак не проявляя свое присутствие. И когда у этой женщины происходит самое обычное оплодотворение, как у нас у всех, этот внедренный в нее в энергетическом виде в энергетической капсуле асур, пришедший к нам незаметно с асурических миров по какому-то энергетическому лучу, получает возможность начать свою службу в разведке.

Во время овуляции яйцеклетка выходит из фолликула в яичниках и идет в трубу. Сперматозоиды плывут по влагалищу в эту трубу, там они все эту яйцеклетку атакуют, но она открывает свои дверцы только одному сперматозоиду, причем уже заранее определено, какого именно сперматозоида она изберет, потому что все это происходит по карме. И когда яйцеклетка сливается со сперматозоидом, образуя зиготу, в эту зиготу входит та душа, которая должна стать ребенком пары, у которой был секс, в результате которого эта зигота получилась. Но в случае, когда асур вот так энергетически в непроклянувшемся состоянии внутри своей энергетической капсулы сидит в яичниках женщины и ждет этого момента, образования у этой женщины зиготы, всё идет по другому сценарию. Каким-то образом в этот момент этот асур проклевывается из своей энергетической капсулы и вышвыривает из этой зиготы ту душу, которая пришла к этой паре как их ребенок.

Этот асур действует как кукушонок. Кукушка подкладывает свои яйца в чужие гнезда, а когда вылупляется кукушонок, он выбрасывает яйца и даже птенцов из этого гнезда, избавляясь от конкурентов. Кукушонок вылупляется не у себя дома, не около мамы под ее крылышком, а в чужом гнезде, куда его подкинула родная

мать. Так же и в случае операции шито-крыто. Асуры вшивают своих асуров в непроявленном состоянии в какой-то энергетической капсуле, как в яйце, в яичники женщин. И когда у такой женщины случается обычное оплодотворение и образуется зигота, эдакое гнездо, в котором должен расти ее ребенок, пришедший к ней по карме, тот асур наконец-таки вылупляется из своей энергетической капсулы и вышвыривает этого ребенка, эту душу, которая должна была родиться у этой пары, из его зиготы, из его гнезда. Этот асур выбрасывает их ребенка, в точности как кукушонок выталкивает своих конкурентов из гнезда, в которое его подложила мать-кукушка. И этот ребенок не приходит к своим родителям, потому что его место оказывается занятым. Зигота, на которую он имел полное право и которая должна была стать его личным гнездышком, становится занятой каким-то асуром, который годами мог караулить этот момент. И так этот асур получает стопроцентно действующую легенду.

Так же когда внедряется шпионская сеть на территории чужой страны, участники этой сети создают себе легенду, какую-то автобиографию, какие-то события жизни, документы. Как в книгах и фильмах, такие внедренные агенты заучивают наизусть свою легенду, где они жили, с кем дружили, в какую школу ходили. И многие такие агенты действительно живут там как все, прикидываясь своими, но на самом деле их готовят к их шпионской деятельности. У асуров то же самое. Когда у женщины происходит оплодотворение и образуется зигота, этот асур оккупирует эту зиготу и начинает создавать свою легенду. Но он попадает в эту женщину не сам по себе. Ему помогают умельцы, которые умеют вшивать таких асуров, переносящихся к нам с асурических миров по какому-то энергетическому лучу в каком-то непроявленном состоянии.

Как эти умельцы вшивают их в женщин? Как-то они это делают. Как будто бы у этой женщины вроде как секс, но секса никакого нет, потому что нет никакого мужчины рядом. И женщина при этом ничего не делает. Но ощущения, как будто происходит натуральный секс. Вроде как секс и в то же время не секс, но энергетическое сексуальное взаимодействие, в результате которого у женщины случается раскрытие, и когда это раскрытие случается, к ней туда этот умелец-асур по этому лучу внедряет перенесенного с асурических миров асурчика. Это называется «шито-крыто». Он пришивает этого асурчика в энергетической капсуле как-то в ее яичники, чтобы тот там сидел непроклянутый и ожидал, когда же он сможет проклянуться и вышвырнуть из образовавшейся зиготы ту душу, которая могла бы прийти к этой паре. И эта женщина, в которую подшили этого асура в энергетической капсуле, даже не догадывается, что, оказывается, к ней подшили какого-то асура, который займет место их ожидаемого по их карме ребенка, который пришел бы к ним, родился бы у них, но который не сможет этого сделать, так как предназначенную ему зиготу захватит асур, который войдет туда и сделает вид, что это гнездо его, а не того, который должен был сидеть в этом гнезде. И этот асур потом рождается и живет как все. И никому в голову не взбредет, что это не тот ребенок, который пришел бы к ним, а какой-то подселенец.

И я решила, что всех таких умельцев, которые умеют пришивать скрыто шито-крыто, я вычеркну из списка асуров и отправлю в их будущие жизни служить Кришне. В той песенке про короля, которую я пела, когда мыла голову в душе, и из которой я узнала про них, были слова, что королева карта бита. Отсюда я поняла, что я возьму тех, кто все это делает, вшивает. Но там же есть слова, что

бит и весь его отряд. То есть я так поняла, что у меня такое задание, такой заказ — уничтожить не только тех асуров, которые вшивают асурчиков к аборигенкам разных планет, но и весь его отряд. Я думала: скорее всего, это те, кто помогает осуществлять эту операцию шито-крыто, а может, это и те, которые внедряются и потом изгоняют тех, кто должен был поселиться в этой зиготе и расти как ребенок этой пары? Этот проклюнувшийся асурчик занимает чужую зиготу, а ее настоящего хозяина выкидывает на улицу, идти ожидать, когда подвернулся следующие подходящие ему родители. Этот асурчик рождается у тех родителей как кукушонок, хотя они думают, что это их ребенок. В принципе, так оно и есть с физической точки зрения. Он-то родился у них. Хромосомы этих родителей, зигота ведь из их яйцеклетки и сперматозоида, но душа там окапывается совсем другая. Но с физической точки зрения какая разница, какая там душа?

Но эта фраза «бит и весь его отряд» меня очень смущала. Потому что я понимала, что надо кокнуть и всех тех, которые подселились и ожидают или уже дождались момента для захвата чужой зиготы, чтобы начать развивать свою легенду, чтобы служба в разведке прошла успешно. Об этом мне также говорили скриншоты с «Махабхараты» со словами: «Ни удобрения, ни обрезка ветвей гнилого дерева не сделают его плоды ни сладкими, ни полезными. Но когда дерево дает лишь горькие плоды, его надо вырвать с корнями и посадить дерево, которое принесет сладкие плоды». Я понимала, что придется включить в третью акцию и тех, которые вшиты к Рите, вшиты к женщинам.

И когда мне все это пришло, я подумала: вот за чем я охотилась, когда сказала Шри Раму словами восьмой серии пятого сезона фильма «Однажды в сказке»: «Я всё расскажу, но не раньше, чем доведу начатое до конца». — «Почему?» — «Узнав, за чем я охочусь, ты приложишь максимум усилий, чтобы помешать мне». Я уничтожу много асуров, причем крутых РА, больших, так сказать, королей, которые проводят подрывную деятельность на разных планетах в разных мирах. И также я уничтожу тех, кто вшивает, кто обеспечивает вообще возможность этой интервенции, этого десанта, этой службы в разведке. И получается, мне их всех заказали. Я подумала: да, действительно, это серьезный заказ. Но я подумала, что раз я взяла этот заказ, значит, я его выполню, потому что я соблюдаю только одно правило — не отступать, пока работа не выполнена.

286 с 04:57.

<https://youtu.be/qYYzGiMcFzE?t=299>

288. Осиное гнездо

Шел август 2019 года. Мне уже было показано, что нам предстоит выполнить три акции, и я поняла, кто в них войдет, но что ждет тех асуров, которые пойдут по второй и третьей акции, я тогда не знала. Но я не суетилась и спокойно ждала, когда же это будет мне открыто. В 20-х числах августа мне было открыто, кем же станут те асуры, которые вошли во вторую акцию. Тогда мне во «ВКонтакте» пришел запрос на добавление в друзья от одной девушки, преданной Кришны. Я к этим запросам отношусь с опаской, потому что знаю, что у асуров есть такая тактика. Они сами или через кого-то отправляют запросы на добавление в друзья разным личностям, и когда эти личности дают добро на этот запрос, таким образом они дают добро асурам на их неслышимый и не высказанный вслух вопрос о разрешении взять этого человека в свой оборот и начать влиять на него

по-всякому для успеха в своей пиратской деятельности, выкачивании с него благочестивых заслуг и использовании в интересах асуров, на расстоянии, на энергетическом плане. И я мало кому даю добро на добавление в друзья. Но тут я зашла на страничку этой девушки. У нее было много постов с цитатами Шрилы Прабхупады. Я подумала, что в моей новостной ленте цитаты Шрилы Прабхупады будут кстати, и добавила ее себе в друзья.

И вот как-то сижу я, смотрю: то Шрила Прабхупада у нее, а то вдруг бах — и конкретный наезд на духовных учителей ИСККОНа, мол, они и то, и это делают не так и, вообще, никакие они не духовные учителя. Я какое-то время потерпела ее, а потом смотрю: она наехала на моего Гурудева. Мол, вокруг него постоянно много девочек, он их от себя не отгоняет, мол, у него нездоровое влечение к маленьким девочкам. Я не выдержала, ответила на ее пост. Я написала, что моя старшая дочка, когда еще была младшей школьницей, тоже точно так же постоянно была рядом с моим Гурудевом, и даже однажды она всю его Вьясапуджу в Питере в 1996 году сидела рядом с ним на его вьясасане. И он ее постоянно как-то выделял из всех девочек, и она всегда была рядом с ним. Ее даже все называли махапрасадом. Я всегда была рядом, и никаких постыдных наклонностей там не было вовсе. Меня сильно возмутили ее слова, и я все это написала ей в ответ на ее наскок на моего Гурудева. Но там оказалась целая свора нападателей. Они на меня все накинулись и стали лить грязь на моего Гурудева. Я подумала: куда я попала? Это осиное гнездо. Я-то думала, там Шрила Прабхупада, а там сплошные оскорбления и обвинения.

Я и так и эдак пыталась заступиться за моего Гурудева. А они стали писать, что он устраивает киртаны на панковских фестивалях. Мол, он считается духовным учителем, а сам пляшет на Вудстоке с наркоманами и панками, мол, никакой он не духовный учитель, мол, духовный учитель чист и подает пример чистоты, а он типа не стесняется быть в толпе тех грязных дегенератов и устраивает там бесовские пляски с опустившимися наркошами и рокерами. И они несли вот такую пургу на моего Гурудева. Я им стала писать, мол, вместо того, чтобы хаять людей, которые пытаются проявить хоть что-то светлое в умах людей, погрязших в невежестве и грехе, сами сделайте что-то хорошее. Мол, ваше бы старание да в правильное русло, и вы бы открывали людям глаза на то, что мир вокруг них катится в ад и что они на самом деле идут прямой дорогой в животные формы жизни. Я стала писать им, что, мол, вы бы боролись не с теми, кто пытается помочь тем людям, а с пороками этого мира, который топит этих людей. Я писала им, что если у них есть такая потребность кого-то хаять, то пусть перенесут фокус своего внимания на разоблачение того, как СМИ, реклама, корпорации настраивают людей на всё большее погружение в животный образ жизни, манипулируют ими, навязывая им искусственные потребности и всё более разнузданное, бесстыдное поведение. Я им писала, что надо жить дружно, помогать друг другу, а не лить грязь на тех, кто несет людям свет знания и протягивает им руку друга. Но они никак не уgomонялись.

Под конец одна девушка из той своры выскочила и стала кричать, что она потеряла свои самые лучшие годы на это говеное сознание Кришны. Ну прям как жена кричит мужу, что он украл ее самые лучшие годы жизни, что она на него потратила всю свою молодость. И та девушка тоже так же стала там кричать, что типа она на них свою жизнь положила и типа с чем осталась? Я ей пыталась объяснить, что когда ты идешь в институт, выбрала какую-то специальность

и учишься там, а через несколько лет учебы вдруг тебе захотелось перейти на другую специальность в другой институт, неужто ты будешь кричать на прежний институт, что он плохой, украл у тебя лучшие годы твоей жизни? Неужто ты будешь стоять на всех перекрестках и кричать, что ты на этот факультет потратила так много своего драгоценного времени, что ты, может даже, выбросила на него кучу денег, если он был платный. Что всё было впустую, всё напрасно, ты все равно ушла в другой институт. Я пыталась объяснить той девушке, что она сама пришла туда, сама там была, значит, для чего-то ей это было нужно. Может, это дало ей какую-то помощь, какую-то поддержку, опору, благодаря чему она смогла продолжать жить и добиваться какого-то своего успеха. Я ей пыталась сказать, что если предыдущий институт оказался ей не нужен, то это не значит, что он говеный и преподаватели в нем все тупые и вообще не преподаватели, а все сплошняком шарлатаны с купленными дипломами, ставят всем двойки вместо пятёрок. Я пыталась им что-то объяснить, но они никак не могли понять. И тогда я подумала, что я их никак не смогу переубедить, это бесполезное занятие. Если они вот такие шакалистые, хотят просто тьявкать, лишь бы потьявкать, то ради бога, пусть тьявкают, но я ничего не могу там сделать.

Я подумала, что я не могу бороться с этими оголтелыми нападальщиками на духовных учителей, которые хоть что-то пытаются делать для обусловленных душ. Я не могу бороться с этими нападальщиками, я ничем не могу им ответить. Что бы я ни сказала, они это слушать не хотят. Они это не воспринимают заранее. На них ничто не действует. И я подумала, что те РА, большие асуры на разных планетах, которые кого угодно могут заломать, которые вошли в нашу вторую акцию, с этими нападальщиками справились бы элементарно. И эти тьявкающие шакалы стали бы хорошей добычей для этих больших РА, которые на разных планетах материального мира в составе десанта асуров пришли координировать пиратскую деятельность асуров там и которые могут задавить любого. Я подумала: на этих оголтелых нападальщиков надо натравить вот этих РА, которые идут у нас во второй акции. Я подумала: это здравая мысль. Эти оголтелые нападальщики ничего не хотят слышать. Они просто хотят лить грязь, им больше ничего не интересно. Может, с них выкачали благочестивые заслуги, и они теперь не могут воспринимать духовные ценности, им не хватает на это благочестия, поэтому они стали такими, потеряли возможность видеть благо, которое им дается. Я подумала: может, они просто жертвы. Их сознание придавили, воздействовали на комплексы, желания, вынудили заняться не тем, выкачали с них благочестие, и теперь они не могут видеть благо, которое им идет благодаря тому, что они находятся в этом. И поэтому они, как моськи, сидят и тьявкают снизу, потому что не видят, что там, наверху.

Я подумала, что надо натравить на таких мосек тех асуров РА с разных планет. Уж они-то, большие асуры, РА, точно с теми моськами справятся. Этих мосек слишком много развелось, и никакой управы на них нету. Я подумала, что у меня нет сил бороться с этим явлением, но что-то же надо с этим делать. И я подумала: если я что-то могу как инспектор Вселенского дозора, если у меня есть какие-то возможности, то я воспользуюсь этим. Я решила, что я хочу сделать армию тех, кто сможет вот таких нападальщиков класть на лопатки и заставлять их замолчать, чтобы те перестали лить грязь на тех, кто помогает людям вернуться в духовный мир, чтобы те нападальщики опомнились, попросили

прилюдно прощения, сказали, что были не правы, и чтобы они стали такими же, как мой Гурудев, — искренними бесстрашными проповедниками сознания Кришны, нацеленными на реальные дела, для того чтобы как можно больше людей втянулось в сознание Кришны, полюбило его и вернулось в духовный мир. И это будет хорошо.

Должен быть кто-то, кто остановит этот поток грязи и заставит всех тех очернителей делать хорошие дела для сознания Кришны. И я подумала, что как раз эти асуры, РА с разных планет, которые мастера в этом, подходят для этой роли. Они идеальны для этого. И я решила, что я сделаю их такими, которые будут всех тех очернителей переориентировать с пути нападений на преданных Кришны на мирное сотрудничество с ними и на нападение на тех, кто способствует деградации населения.

287 с 09:55.

<https://youtu.be/tZYLKuggkXc?t=594>

289. Миссия — вырвать все колючки из этого сада

Я уже поняла, что будут делать эти РА с разных планет, большие асуры, находящиеся на острие десанта асуров по разным планетам, которые возглавляют асурические организации на разных планетах, в разных мирах, в том числе и у нас. Асуры приходят на разные планеты, там оседают и выкачивают из жителей тех планет их благочестивые заслуги, потому что благочестивые заслуги — это сокровища, за которыми гонятся космические пираты. Космические пираты гонятся не за золотом, потому что и это золото можно купить, когда у тебя есть благочестивые заслуги. А если у тебя нет никаких благочестивых заслуг, то ты до этого золота никак не дотянешься. А если есть благочестивые заслуги, тогда и золото будет, и хорошее здоровье, и любовь, и счастливое детство, успех, силы, власть и что угодно.

И эти космические пираты, асуры, эти РА умеют задавливать сознание любого. Они умеют манипулировать сознанием и могут принудить любого делать то, что им надо. Причем это происходит совершенно незаметно для человека. Человек думает, что это думает он. Он думает, что это хочет он. Он думает, что это решает он. Ничего подобного! На самом деле это вовсе не его мысли. Это ему эти мысли вбросили в его сознание, надавили на его сознание и неслышимо для него сказали: «Доверяй! Выполняй! Делай!» И человек с таким задавленным сознанием думает, что эти мысли — это то, что думает он. И он делает то, что надо асурам, которые принудили его к этому. И я решила, что эти большие асуры, РА с разных планет, будут продолжать свою деятельность — влиять на других, манипулировать сознанием. Все свои умения и способности воздействовать на других они возьмут с собой, но они это будут делать, чтобы помогать преданным Кришны. Все они будут перенесены к нам сюда, на Землю, на очень много жизней. Но перед этим они перестанут быть асурами и станут преданными Кришны, решила я.

Для меня их судьба уже была ясна. Они будут ломать всяких нападальщиков на сознание Кришны. При этом ничьи ноги и руки они ломать, конечно же, не будут. Они будут использовать свои способности, не видимые ни для кого, и будут делать так, что эти нападальщики будут извиняться, полностью менять отношение к ИСККОНу, к сознанию Кришны, к Шриле Прабхупаде, к духовным учителям сознания Кришны и будут переводить свое желание на кого-то тявкать на пороки

этого мира. Это хорошее дело. Чем тьякать на тех, кто делает что-то хорошее людям, лучше тьякать на тех, кто способствует деградации людей. И эти РА с разных планет будут переформатировать всех нападальщиков. Эти РА вырвут у всех дворкиных и иже с ними грешный их язык, который льет грязь на тех, кто помогает заблудшим душам вернуться в духовный мир. Конечно же, не физически. Физически они никого трогать не будут. Потому что у них для этого есть свои способности, которые есть у асуров. Они умеют делать манипуляции сознанием и задавливать любое сознание, принуждать любого к тому, что надо им. И если кто-то захочет поунижать и полить грязь на преданных Кришны, то они будут привлекать к себе внимание наших бывших РА с разных планет. Этот РА с разных планет будет принимать этот вызов и использовать свои способности. Для этого ему не надо будет заниматься нападальщиками лично. И даже в словесную перепалку с ними ему не надо будет вступать. Хотя если захочет потешить себя, то пожалуйста, ради бога. Он-то всё умеет, у него и язык подвешен, у него все способности для этого есть, и если он взялся за дело, то никто не сможет преградить ему путь. Он же раньше был асуром, большим РА. А раз он РА, то он достиг больших высот, он много чего прошел. У него такая закалка, такая тренировка, да он никогда не остановится на полпути, он обязательно их сделает. И этот бывший РА, приняв вызов нападальщика, на мысленном плане скажет ему: «Прекрати нести вздор!» Если захочет, то и лично, или в переписке, или еще где. Не знаю, как они будут действовать. Я думаю, у каждого РА свои наработки.

Если те нападальщики начнут лить грязь на него, пытаться помешать ему, то для него это будет как с гуся вода, потому что он был большим РА, под которым была большущая организация асуров, и все были послушны его воле. И он будет чувствовать в себе такое величие, потому что он всеми рулил. Когда он был РА, он рулил всеми шишками тех планет, где был, а тут какая-то моська тьякает... И ему это вяканье моськи — ничто. И он мысленно пошлет этим моськам приказ: «Прекрати нести вздор! Выполняй мою команду!» И те никак не смогут это отразить. Потому что если этот бывший РА с разных планет дал приказ, какую-то манипуляцию сознанием провел, это обязательно подействует. И тогда те нападальщики сложат лапки и скажут: «Нет причин для спора. Мы будем хорошими». И все колючки, которые кололись и так и норовили сделать больно, перестанут быть колючками и скажут: «Да, я говорил плохое про преданных Кришны, про духовных учителей, но сейчас я беру свои слова обратно. Я был не прав. Больше так не буду. Да и вообще, если я что-то не то сказал, то на самом деле это не то, что я хотел сказать. Я хотел сказать совсем другое».

И тот РА с разных планет, который эту колючку заломал, мысленно скажет тем колючкам: «Ты много чего нехорошего наговорил, ты, конечно, покайся, но смотри, как только нам понадобится твоя помощь, будь готов применить свои способности в наших интересах». И все те колючки, конечно же, повинуются приказу этого бывшего РА, примут присягу на верность преданным Кришны, скажут, что они были не правы, попросят прощения и будут мирно сосуществовать с преданными Кришны. Это примерно как мирно живут сингапурцы. Сингапурцы — уникальная нация. Этнические китайцы, индийцы, малайцы, европейцы — все они сосуществуют на одной территории не просто мирно, а с полным принятием и поддержкой друг друга. И те бывшие колючки будут переориентированы этими

РА с разных планет и будут сосуществовать с преданными Кришны не просто мирно, а с полным принятием и поддержкой друг друга.

Насчет семейного, социального статуса этих РА с разных планет я решила, что, конечно же, они будут преданными Кришны, они будут семейными, потому что женщинам нужна защита и потому что если мужчина не является отреченной личностью, монахом, то он должен быть женат. Он должен выполнять свою роль защитника, потому что дхарма мужчины — защищать женщину. И поэтому каждый из них каждую жизнь будет счастливо женат. С деньгами, материальным обеспечением у них тоже всё будет хорошо, так как чтобы всех тех колючек затыкать, они должны иметь все возможности для коммуникаций, для того чтобы увидеть тех нападальщиков. Они будут достаточно хорошо социализированы и успешны, чтобы иметь широкий обзор. Чтобы применить свои уникальные способности, они должны видеть свою цель. А для того чтобы видеть свою цель, чтобы не пропустить ее, надо иметь широкий обзор.

Я решила, что я обязательно проведу эту вторую акцию. Потому что я маленькая мышка, я ничего с теми нападальщиками сделать не могу, я никак их заткнуть не могу. Но я могу создать армию тех, кто сможет это сделать. Потому что Кришна сказал, что надо объединить наши усилия. И надо, чтобы те, кто нападает, стали действовать нам на пользу.

288 с 00:15.

<https://youtu.be/rrjw4lgpSol?t=15>

290. Без подруги, без супруги грех на земле жить!

А затем мне стало раскрываться, кем станут те асуры, которые вошли в нашу третью акцию, под кодовым названием «Шито-крыто». Я уже знала, что за асуры войдут в эту акцию, но не знала, какими они будут, но мне уже тогда, на этой стадии, сказали через скриншот с «Махабхараты» дать им даже больше. Этот скриншот вышел в то время, когда я думала о том, кем станут эти асуры, и открыла свой рабочий стол со своими волшебными скриншотами. Первым скриншотом был именно этот, со словами «Дайте им даже больше». Я думала: я еще не знаю, что я им вообще дам, какими они будут, а мне уже говорят дать им даже больше. Я думала: ну юмористы там, наверху... Еще не сказали, что дать им, а уже говорят дать им даже больше. Я думала, что я стану такой звездой смерти, которая сожжет всех таких асуров, которые на разных планетах делали операцию «шито-крыто», причем сожжет не только тех, кто делал это, но и весь его отряд, потому что про них мне было сказано, что королева карта бита, бит и весь его отряд. Я сожгу и всю их артель, которая занималась вшиванием, шито-крыто, асуров в женщин, совершенно незаметно. И женщина про это даже не догадывается, что, оказывается, она носит в своей утробе не того ребенка, который к ней шел, а какого-то асура, который выкинул ее ребенка из его законной физической оболочки еще на стадии зиготы. Я понимала, что надо включить в эту акцию не только королей, которые самые главные в этом деле, но и всех их подручных, и весь его отряд, и даже тех асуров-кукушат, кого они внедряли.

Я думала: какими же они будут? Намек про это мне дала одна метафорическая ассоциативная карта. В то время я играла в очередную игру с метафорическими ассоциативными картами. И как раз когда я думала, какими будут асуры с третьей акции, мне выпала очередная карта в этой игре. На ней нарисована сидящая на стуле девушка, катающая яблоко по тарелке, одетая в какой-то эскимосский наряд

с аутентичной красочной вышивкой на груди, в унтах, с укутанной красным шарфом головой, с двумя длинными косами и трубкой во рту. Когда я посмотрела на эту карту, мне вспомнился спектакль про Хануму, который я много раз смотрела по телевизору в годы моей юности. Не знаю почему, но эта девушка с трубкой во рту напомнила мне Хануму с того спектакля. Я вспомнила эту Хануму и в той игре с метафорическими ассоциативными картами стала описывать всё, что помнила про Хануму. При этом я вспомнила песенку, которую поет эта Ханума, и целый день пела ее. В той песне такие слова:

С той поры, как создан свет,
Лучше свахи в мире нет!
Я в работе день-деньской,
Продолжаю род людской.
Как стола без тамады,
Как Арагви без воды,
Как базара без хурмы,
Свадьбы нет без Ханумы.
Грех одному пить,
Грех холостым быть,
Без подруги, без супруги
Грех на земле жить!
Будь ты молод или стар,
Подберу любой товар,
Подходящий по цене,
Ты спасибо скажешь мне!
Будь ты князь или купец,
Холостой или вдовец,
Будь тебе хоть больше ста —
Всех женю — пожалуйста!
Грех одному пить,
Грех холостым быть,
Без подруги, без супруги
Грех на земле жить!

Я целый день пела эту песню, и потом меня осенило, что эта песенка про этих асуров с третьей акции, «Шито-крыто». Я увидела, что мне в этой песенке сказали, что я крутая сваха, могу свести кого угодно с кем угодно и что грех одному пить, грех одному быть, без подруги, без супруги грех на земле жить. Я посмотрела на эти слова Ханумы, которые я пела весь день, и подумала: всё верно, получается равноценный ответ. Те асуры, которые делали это шито-крыто, вшивали к женщине своего асура в какой-то энергетической капсуле. И они не брали никакой ответственности за эту женщину. Они просто вшивали к ней какого-то асура и бросали ее. Их делом было только вшить. Как она после этого жила бы, родив, по сути, не своего ребенка, а какого-то асура, никого уже не волновало. Главное, что он был в нее вшит. И никому не было дело до того, как она после колупалась бы с этим ребенком-асуром, когда он рос бы. И когда у него его асурическая программа включится и она намается с ним, это будут ее проблемы. Никакой ответственности за нее никто не брал, никакой помощи ей никто не оказывал. Ей самой приходилось терпеть его асурический характер и наклонности.

Никого не волновало, как она будет жить с этим бэбиком, который вроде как ее ребенок, но который в то же время на самом деле пришел в составе десанта асуров на эту планету и который на самом деле асур. Вшили в нее этого асура, и она его растит как своего, хотя он кукушонок, подкинутый к ней в ее гнездо, в зиготу, которая предназначалась для ее настоящего ребенка. И получается, что она растит кукушонка. И те, кто вшил в нее этого кукушонка, никакой ответственности ни за что не берут. Если у нее что-то случится, то как она его будет растить, этого кукушонка, который неизвестно какие наклонности имеет, будучи асуром, это никого из асуров не волнует. И я подумала, что они вот так вшивали к женщине, не брали никакой ответственности, а теперь они будут сами пришиты к женщине, и теперь они будут нести за нее полную ответственность. Я подумала, что это адекватный ответ.

289 с 05:25.

<https://youtu.be/NyZxZS0lf54?t=326>

291. «Мой Гуру Махарадж создал армию санньяси, а я создам армию грихастх»

Из слов, что грех одному пить, грех одному быть, без подруги, без супруги грех на земле жить, я поняла, что мне сказали, что эти асуры, которые делали вшитокрите, вшивали асуров в женщин, теперь будут жить на Земле, потому что у нас на Земле сейчас открыто окно в духовный мир. Эти асуры перестанут быть асурами, и они будут рождаться на Земле, и все они будут женаты. Это будет их миссия. Они будут брать себе жену, каждую жизнь — одну жену.

Будь ты молод или стар,
Подберу любой товар,
Подходящий по цене,
Ты спасибо скажешь мне!

Эти асуры скажут мне спасибо, потому что каждую жизнь они будут очень счастливо женаты. Всю жизнь у каждого из них будет только одна женщина. Одна жена на всю жизнь. И он всю жизнь будет с ней жить. И когда придет время окончания ее жизни, через небольшое время и он тоже закончит свое существование, чтобы снова родиться и взять женой на всю жизнь теперь уже другую женщину. И каждую жизнь он будет брать женой женщину, которая преданная Кришны и которая хочет вернуться в духовный мир. Теперь он каждую жизнь будет пришиваться к какой-то женщине, преданной Господа Кришны, которая хочет вернуться в духовный мир. Он будет ее мужем, и он будет брать за нее полную ответственность. Он будет делать для нее всё, чтобы за одну эту жизнь с ним она вернулась в духовный мир, благоприятным образом.

Они вшивали к женщине, теперь они будут пришиваться к женщине на целую жизнь. Они будут делать всё, чтобы защитить ее от воздействия материального мира, чтобы помочь этой матаджи вернуться в духовный мир за эту одну жизнь, когда она будет жить с ним. Они будут трамплинами для таких матаджей. Они сами будут преданными Кришны, будут соблюдать все четыре регулирующих принципа, данных нам Шрилой Прабхупадой, будут читать мантру Харе Кришна и будут очень хорошо зарабатывать деньги, потому что надо будет создать для этой матаджи полную защиту, плацдарм для того, чтобы она за эту одну-единственную жизнь с ним вернулась в духовный мир. Он обеспечит всё, чтобы она не соприкасалась с этим миром, не была вынуждена ходить на работу, что-то

там делать, перед кем-то там отчитываться, соответствовать тому, что где-то там кто-то скажет. Он будет хорошо много зарабатывать деньги, чтобы она не была обязана соприкоснуться с внешним миром, если она этого не хочет. Но она будет хотеть вернуться в духовный мир, и поэтому ей все эти соприкосновения с грязью материального мира будут не интересны и не нужны. Ей надо будет вернуться в духовный мир, и всё. Он будет создавать для своей жены полностью защищенное пространство для ее продвижения к Кришне в духовный мир. И он будет относиться к своей жене как к богине. Потому что на самом деле она после этой жизни с ним уйдет в духовный мир, и в этом случае она действительно для него богиня.

И они будут такими трамплинами для этих матаджей. Села — и поехала. Она сядет на него, и он ее повезет на себе в духовный мир, а сам после успешного выполнения своей миссии пойдет заново рождаться, чтобы взять на себя следующую матаджи, желающую вернуться в духовный мир. И так жизнь за жизнью он будет таким транспортным средством. Они делали вшито к Рите, а тут он будет пришит к Рите. Там они не брали никакой ответственности за нее, а здесь они будут брать полную ответственность, целиком и полностью. Эти пришитые к Рите, к женщине, будут действовать, не желая наслаждаться результатами. Натуральная чистая вайрагья, действия без привязанности к ее плодам. И конечно же, все они скажут мне спасибо, потому что это такая милость — способствовать тому, чтобы какая-то душа вернулась благодаря твоим усилиям в духовный мир. Они столько благословений получают, немерено...

Когда я поняла, какими они будут, я вспомнила слова Шрилы Прабхупады. Он сказал: «Мой Гуру Махарадж создал армию санньяси, а я создам армию грихастх». И я подумала: я помогу Шриле Прабхупаде в этом. Я, пользуясь своим служебным положением инспектора Вселенского дозора, поспособствую созданию этой армии грихастх. Я подумала, что если я совершенно никчемна в своей реальной жизни, то я могу в своем воображении представить себя облеченным безграничными полномочиями и наделенным невероятными способностями и могуществом инспектором Вселенского дозора и создать армию грихастх, семейных людей, которые живут не для наслаждения своих чувств, а для того чтобы служить Кришне. Шрила Прабхупада сказал, что он хочет создать армию грихастх. Я подумала: «Шрила Прабхупада, я помогу вам так, как я это могу». А я могу вот так: я запущу бешеный огонь в тех асуров, которые вшивали в женщин своих асурчиков вместо их настоящих детей, и сделаю их армией грихастх, которые будут настоящими грихастхами, примером для всех. Они будут каждую жизнь брать в жены одну-единственную матаджи, которая хочет вернуться к Кришне, в духовный мир. Я решила, что их надо сделать побольше. Корольева карта бита, бит и весь его отряд. Надо побольше асуров взять в эту акцию, весь его отряд, вместе со всеми, кто хоть как-то принимал участие в том вшивании, а также всех, кто оказался вшит. Потому что Шрила Прабхупада сказал, что он создаст армию грихастх. Каким образом он ее создаст, не было сказано. Поэтому и таким образом ее тоже можно создать. И это будут настоящие мужчины. Когда они были асурами в составе десанта асуров на разные планеты, они не брали никакой ответственности ни за какую женщину, в которую вшивали, а сейчас они каждую жизнь будут брать 100%-ную ответственность за ту женщину, к которой он будет пришит, на которой он будет женат. И он вернет ее в духовный мир, самым благоприятным образом. Потому что он взял за нее 100%-

ную ответственность. Это будет настоящий мужчина. Сейчас, говорят, настоящих мужчин нету, но они станут настоящими мужчинами.

Я подумала: какое емкое название этой акции — «Шито-крыто». Там они пришивали к женщине асуров, а тут они будут пришиваться к женщине, каждую жизнь к одной-единственной. И когда я все это решила, мне захотелось посмотреть, что мне по этому поводу скажут метафорические ассоциативные карты. Мне вышла карта, на которой нарисованы мужчина и женщина. Мужчина расположен внизу, повернут к земле, а женщина над ним, повернута к небу. Я посмотрела на эту карту и подумала: действительно, похоже. Он, мужчина, будет полностью обеспечивать материальный базис, будет работать, деньги зарабатывать, всё для этой женщины делать. А она будет повернута в духовный мир, и она туда вернется. Я посмотрела на эту карту и подумала: как удивительно работают метафорические ассоциативные карты. Как они попадают вот так в точку, всё объясняют настолько наглядно и просто. Чудесный инструмент для получения знаков Вселенной, объяснений всяких разных ситуаций, даже такой.

289 с 17:05.

<https://youtu.be/NyZxZS0lf54?t=1026>

292. Русские скалки потверже, чем американские

Когда до моего сознания было донесено, какими будут асуры из третьей акции, я вспомнила о том, что мне ведь было сказано дать им даже больше. Это мне было сказано еще тогда, когда я еще не знала, какими они будут. И я думала: а что ж им дать-то больше? Мне было их немного жалко, но в подтверждение, что это сделать надо, мне вышел скриншот со словами: «Они заслужили наказания, Панчали». И я решила, что раз они заслужили наказания, то мы сделаем это. Но все равно у меня не было даже намек на то, что же больше им дать. И тогда я в новостной ленте во «ВКонтакте» прочитала подношение моего Гурудева на Вяса-пуджу Шрилы Прабхупады. Там были такие слова: «Сегодня утром, читая Четвертую песнь „Шримад-Бхагаватам“, я наткнулся на комментарий, через который вы как будто напрямую заговорили со мной: „Получив духовное посвящение и выслушав указания духовного учителя, ученик должен отбросить все сомнения и размышлять над тем, как выполнить эти указания, не отвлекаясь ни на что другое. Указания духовного учителя должны стать целью и смыслом жизни ученика. Он не должен думать о том, вернется ли он домой, к Богу, его первоочередной долг — выполнить указания своего гуру. Поэтому ученик должен постоянно медитировать на указания духовного учителя, и тогда его медитация будет совершенной. Ученик должен не только думать об указаниях духовного учителя, но и искать способы и средства, с помощью которых он сможет исполнить их, поклоняясь таким образом словам своего гуру“». И я стала думать, что же дать тем асурам больше, стала медитировать на это и выжидать, какую же подсказку мне про это дадут.

И тогда мне захотелось послушать лекцию моего Гурудева. Я уже давно хотела ее послушать, но как-то не доходило до этого. Но тут я включила ее и стала слушать. Это лекция под названием «Не теряйте время зря, утр. лекция, Одесса. Индрадьюмна Свами». Я слушала ее и дошла в ней до одного момента. Там Гурудев рассказывал о том, что один человек работал во Всемирном торговом центре в Нью-Йорке на 103-м этаже. Но в тот день, когда самолеты врезались в башни-близнецы этого Всемирного торгового центра, его не было в его офисе.

В это время он прогуливался со своей любовницей далеко за чертой города. И когда эти башни Всемирного торгового центра рухнули, он даже не знал об этом. Но тут ему позвонила его жена. Она встревоженно кричала ему в трубку, что с ним, всё ли с ним в порядке. Потому что она знала, что он должен находиться на своем рабочем месте, а самолеты уже врезались в башни, и там всё рухнуло, и очень много людей погибло, и она очень переживала о нем. А он ей спокойно сказал в трубку, что у него всё хорошо. Она его спросила, где он находится, и он сказал, что у себя в офисе. И мой Гурудев сказал в той лекции, что когда тот мужчина пришел домой, у него начались сложности, потому что когда он говорил своей жене, что он в офисе, его офиса уже не существовало. Когда он пришел домой, жена ждала его у двери со скалкой в руках и со словами, что ему повезло, что он не погиб. И мой Гурудев сказал, что русские скалки потверже, чем американские, и что надо быть поосторожнее, если кто-то женат на русской женщине.

Когда я услышала эту историю, мне стало смешно, но я подумала: это мне подсказка пришла, в лекции моего Гурудева. Я вспомнила слова Гурудева Шриле Прабхупаде: «Сегодня утром, читая Четвертую песнь „Шримад-Бхагаватам“, я наткнулся на комментарий, через который вы как будто напрямую заговорили со мной» — и подумала: у меня так же. Я просто слушала лекцию и наткнулась на комментарий, через который мне как будто напрямую сказали, что же больше дать тем асурам. Надо сделать так, чтобы они никогда не смотрели на сторону, чтобы они честно выполняли свою работу. Взял жену — и вези ее в духовный мир. Никаких налево-направо. Шаг влево, шаг вправо — расстрел на месте. Я подумала: это верное решение — дать им такое. И я подумала, что надо что-то такое сделать с ними, чтобы выработать у них устойчивый условный рефлекс, что если вдруг он как-то захочет на сторону посмотреть, чтоб у него сразу был вроде как удар током, и чтобы сразу было понятно, за что ему это. Он посмотрит на какую-нибудь другую женщину, у него слюнки потекли, а его бабах током в это время, и он сразу скажет: «Ой нет, это нельзя». Он на другую посмотрит, у него снова слюнки потекли, его снова в это же время током бабах — и он тут же поймет. Он обязательно поймет, за что его так, и будет бояться. Он будет бояться даже смотреть на сторону, на других женщин. Потому что мы их делаем для того, чтобы они везли на себе каждую свою жизнь одну-единственную матаджи — которая желает вернуться в духовный мир. И он возвращает ее в духовный мир. И никаких шаг влево, шаг вправо у него нет и быть не может. А для этого надо выработать у них условный рефлекс.

Я вспомнила: у меня было такое, когда было донесено до моего сознания о законе кармы, в годы моей юности, когда про это у нас нигде еще не писали. Я после института работала в одном месте, и там ко мне как-то подошел молодой парень и спросил меня: «А вы знаете ноты? Я так хочу научиться играть, но нот не знаю, помогите мне». Видно, он услышал, что я все время пою, и решил обратиться ко мне. Мне не хотелось ничего ему объяснять, и я сказала, что не знаю нот. Тут же, как только он отошел от меня, я вышла на улицу по каким-то делам и, не заметив открытого люка в земле, упала в него одной ногой. Мне было очень больно, и я ободрала себе всю ногу, хорошо хоть она не сломалась и я осталась жива. И в тот момент я тут же поняла закон кармы в действии. Я могла тому паренечку за пять минут показать эти ноты, но я не хотела, я отказала ему, хотя он подошел ко мне с чистыми намерениями, с надеждой, что ему помогут.

Тогда я поняла свою ошибку, сама нашла его и всё ему объяснила. И в этот раз я вспомнила этот случай и подумала, что этим асурам в третьей акции надо сделать такую прививку, объяснить им вот так наглядно, что если он посмотрит на другую женщину, то его тут же сильно хлобыстнет, чтобы он боялся даже думать в том направлении.

Я думала, что надо назначить им что-то очень жесткое, очень резкое, болезненное для них, только для него, для мужчины, чтобы его жену это никак не затронуло. Я думала, что это должно быть для него как удар плети за любой шаг в сторону, чтобы у него даже мысли не было как-то хитрить, как-то увилывать, что-то не так делать. Я думала: надо придумать для него такое наказание, чтобы и наглядно было, и очень болезненно, и жестко и чтобы сразу било, как мышку током в обучающем лабиринте, чтобы она запоминала неверные ходы и в следующий раз не повторяла их. И мне пришли мысли, что баланопостит или что-то в этом роде с мужской сферой, чтобы сразу было понятно, за что ему это, будет очень хорошим ударом тока для него. У него только слюнки потекут на какую-то женщину на стороне, и тут же в штанах там так сильно скрутит, чтоб он взвыл. Ее это никак не касается, у нее-то всё в порядке, а у него хоть волком вой, хоть на стенку лезь, такая боль. И я решила: это правильно, это хорошо, надо выкрутить им яйца.

Я подумала, что Шрила Прабхупада сказал, что он хочет создать армию грихастх, и что мы такую армию грихастх создать можем. Я решила: мы создадим такую армию грихастх, мы возьмем побольше асуров для третьей акции и сделаем их настоящими мужчинами. Они никогда на сторону смотреть не будут вообще. Потому что мы дадим им еще больше. Мы выкрутим им яйца. Мы пропишем им такой жесткий, хлесткий, очень болезненный, совершенно явный удар по нему для выработки условного рефлекса, как у собаки Павлова, как у лабораторных крысок, мышек, которые знают, куда бежать по лабиринту. Если где-то бьет током, она туда не побежит ни в коем случае, она там уже была, ее там уже стукнуло током, и она больше туда не пойдет. Она не дура, она не хочет, чтобы ее снова током стукнуло. И мы сделаем им подобное, чтобы он шел только внутри обозначенного ему узкого коридора и всё выполнял по-честному, чтобы эта матаджи не переживала и не думала ни о чем таком, чтобы этого не было. Потому что надо, чтобы она вернулась в духовный мир, а не думала, что он там шляется где-то непонятно с кем непонятно как. Нет-нет, он настоящий честный семьянин. И он каждую жизнь будет жениться на матаджи, преданной Кришны, всячески защищать ее от перипетий этого мира, от всего, что мешает и не помогает возвращению в духовный мир. Он будет настоящий мужчина, настоящий грихастха, заботящийся, но не принуждающий, оберегающий, но не подталкивающий, относящийся к своей жене как к богине, потому что она после этой жизни с ним пойдет в духовный мир. Он будет трамплином для этих матаджей. Много жизней эти мужчины будут пришиваться к какой-то очень хорошей матаджи, идущей к Кришне, на каждую жизнь к какой-то одной такой матаджи. И они будут возвращать своих жен в духовный мир, благоприятным образом.

Шрила Прабхупада сказал, что хочет создать армию грихастх. Шрила Прабхупада сказал — это для нас приказ. Мы создаем армию грихастх, настоящих грихастх. И их будет много, потому что мне сказали, что королева карта бита, бит и весь его отряд. Мы их много таких зацепим, создадим огромную армию таких

грихастх. И каждый из них будет много жизней пришиваться к какой-то хорошей матаджи. Он будет говорить ей: «Ты со мной, это всё, что мне надо». Больше ничего ему не надо будет. Он будет выполнять свою задачу, как солдат на посту. Он всегда будет ее защищать, никогда не будет злоупотреблять ее доверием, будет счастлив, что она с ним. И он будет как Тирамису, подними меня на небеса, как я говорила этому Шри Раму. Он будет поднимать ее до самого до духовного мира, в самый духовный мир. Он сделает всё, чтобы вернуть ее в духовный мир за одну-единственную жизнь с ним. Потому что ему надо много женщин вернуть в духовный мир. Чем больше, тем лучше. И он не будет считать свою миссию выполненной до тех пор, пока эта матаджи, его жена, не получит освобождения и возвращения в духовный мир к лотосным стопам Радхи и Кришны. И после этого он как-то благоприятно покинет свое тело и пойдет на новое рождение, за новой матаджи, потому что мне было сказано, что грех одному пить, грех холостым быть, без подруги, без супруги грех на земле жить.

289 с 31:09.

<https://youtu.be/NyZxZS0lf54?t=1869>

Девятый сезон. Шива без Шакти — просто труп

293. Третий дубль. Молодое крепкое тело

Эти три акции мне пришли в августе 2019 года. А в самом начале сентября мне приснился один самый обычный сон, совершенно ничем не примечательный. Но он открыл новую главу в моем романе. В том сне я видела мужчину, у которого на коленях сидела маленькая девочка. Во сне я идентифицировала этого мужчину как этого Шри Рама. Проснувшись, я подошла к зеркалу и спросила его, что это за девочка. Намек на это мне пришел через несколько дней, на Радхаштами, 6 сентября. В тот день у меня было очень много работы, я ни на какие программы ехать не собиралась, сидела работала. Тут мне позвонила моя подруга и стала уговаривать меня приехать к ней. Она сказала, что очень хочет отпраздновать Радхаштами вместе со мной. Я сказала, что у меня очень много работы и я не могу к ней поехать. Как раз когда я ей это говорила, подо мной сломался стул. Я упала и очень сильно ударилась. Работать на этом стуле о трех ножках я больше не могла. У нас тут был еще один стул, но маленький, не приспособленный для работы. Также у меня было три запасных стула, которые я хранила у моей подруги. У меня было четыре хороших компьютерных стула, которые я покупала для предыдущих, съемных квартир, но когда мы переезжали в нашу квартиру, я взяла с собой всего один стул, а остальные оставила на хранение у моей подруги. Я вспомнила про них и говорю ей: «А у тебя мои стулья еще стоят?» Она говорит: «Да, стоят». Я говорю: «Тогда я еду к тебе».

Мое решение поменялось в течение десяти секунд. Решение было принято моментально, потому что работы было очень много, я пообещала всё сделать за этот день, и я тут же рванула к моей подруге за стулом. Я приехала к ней, мы сели праздновать Радхаштами. У нас зашел разговор о другой моей подруге, которая вышла замуж и уехала вместе со своим мужем жить в Нью-Йорк. И эта моя подруга, к которой я приехала, сказала, что она видит, что я точно поеду в Америку. Это Шри Рам говорил мне, что я точно поеду к нему и буду жить с ним.

Тогда же мы с ней погадали на кофе. У меня вышла очень занятная картинка, про которую моя подруга сказала, что там дракон о трех головах, а я в этой картинке увидела стоячий фаллос в разоблаченном состоянии, готовый к труду

и обороне. Мы с подружкой посмеялись, и она под это дело сказала, что одна ее знакомая выговаривает ей, что зря она не идет навстречу пожеланиям мужчины, который ходит к ней уже лет пять, и не ложится с ним в постель. Мол, надо дать и всё будет хорошо. Мол, у нее есть одна знакомая, которая нашла себе богатенького и очень довольна. Да, он женатый, но ее это устраивает, ей замуж не надо, мол, всё чисто для секса. Мол, она живет в свое удовольствие, он ее полностью содержит, обеспечивает по полной, и она купается в роскоши. Мол, она понимает, что это только для секса и больше ни для чего, что это на несколько лет и дальше этого дело не пойдет, поэтому просто хватает удачу за хвост и наслаждается в полный рост. И моя подружка спросила меня, что я про такое думаю, а я сказала: «Кришна, спаси нас от этого, защити, сделай так, чтобы такого у нас никогда не было». Это было 6 сентября 2019 года, в пятницу, на Радхаштами.

После этого Шри Рам стал продавливать мое сознание, чтобы я стала держать 16 понедельников Шивы, с таким намерением, вложенным в этот обет, что если я выдержу все эти 16 понедельников, то Шри Рам будет за всё прощен. Я не хотела держать этот пост, но он продавил мое сознание, и 9 сентября я держала первый понедельник Шивы. Я не знала, за что же за всё должен быть прощен Шри Рам, но сразу после первого понедельника мне это стало открываться. Буквально через день, 11 сентября, мне позвонила моя сестра и вылила очень неприятную историю. Она сказала, что наша тетя нечаянно подслушала один разговор моего папы в ватсапе. Каким-то образом мой папа, когда разговаривал в ватсапе, подключил мою тетю к разговору. Тетя моя во всё сразу врубилась и сидела тихо, молчала и слушала тот разговор. Потом она тут же позвонила моей сестре и всё доложила, что там слышала.

Короче, дело было так. К моему племяннику приехала одна девушка, с которой он когда-то был, и она была уже глубоко беременная от кого-то другого. Мой племянник принял ее, она родила ребенка, потом они разругались, и мой папа пожалел ее и принял ее с ребенком к себе на постой. Но так получилось, что просто постоем дело не ограничилось, и моя тетя нечаянно подслушала их разговор в ватсапе, из которого узнала, что они уже всю спят. Моя тетя тут же позвонила моей сестре и рассказала ей все это. Сестра позвонила мне. Узнав про это, я тут же позвонила моей подружке и стала ей жаловаться, а она мне говорит: «Вам с сестрой надо признать своего папу недееспособным. Вызовите один раз скорую, наплетите, что он такой-сякой, признайте его недееспособным, и эта швабра от него отвалится тут же». Это было в среду, 11 сентября.

А на следующий день, 12 сентября, в четверг, моя подружка снова мне звонит и говорит: «Я так за тебя переживаю, ты мне вчера такую историю рассказала, я полночи не спала, думала, как же так. Надо признать его недееспособным, а то эта швабра оттяпает кусок. Чего ей надо? Что она присосалась, то к твоему племяннику, то к его деду, которому 80 лет? Надо признать его недееспособным, и никакая швабра больше к нему не пристанет». И она стала рассказывать, что к ней сейчас приехала в гости одна ее давнишняя подружка, которая уже много лет живет в Риге. Она приехала со своим мужем на машине. У него большой бизнес в Риге, у них большой шикарный дом на Рижском взморье, шикарная квартира в Риге, у него много связей, он большой человек. Но наемдни его хватил инсульт, не очень сильный, так как он сам привез ее с Риги на машине. И эта рижская подружка, не стесняясь сидящего рядом с ней мужа, говорила, что когда его хватит

второй удар, она сдаст его в богадельню. И она уже интересовалась материальным положением того мужчины, который пять лет ходит к моей подруге, спрашивала, как он живет, какая у него квартира, какая пенсия. Как только она поняла, что он гол как сокол, тут же про него забыла, как будто его нету вообще. И моя подруга сокрушалась, говорила, что же это такое... Всё у него есть, он всю жизнь с ней живет, всё для нее делает, она ни разику в жизни сама не работала, но она, ничего не стесняясь, прямо при нем говорит, что при втором инсульте сдаст его в богадельню. И та рижская подруга говорила: «Я еще очень даже ничего, я еще молода, у меня крепкое тело. Я не стесняюсь даже раздеться. У меня тело еще очень даже крепкое». Крепкое тело, хотя ей уже давно за 60. Я тогда ничего не поняла. Мне открытым текстом всё говорили, но я не понимала прямых намеков. Тогда мне дали другой намек.

В этот же день, 12 сентября, в четверг, вечером к нам пришла классная руководительница моей дочки. У них из трех классов сделали два и назначили новую классную руководительницу. И она ходила ко всем своим новым ученикам смотреть, как они живут. Дошла и до нас. Она смотрела, как мы живем, задавала разные вопросы и все никак не могла понять, почему моя дочка не ест мясо. Ей не понравилось, что в школьной столовой моя дочка не ест стандартные обеды, а покупает то, что хочет, и она заметила, что она избегает блюд с мясом. Она думала, что я ей запрещаю есть мясо. Я ей объясняла, что я 16 лет до беременности не ела мясо и дочка такой же и родилась, она сама по себе такая. В садике она тоже не ела мясо, ее там заставляли есть мясо, но она отказывалась, хотя ее насильно им кормили. Я объясняла учительнице, что в садике я никак не могла повлиять на выбор моей дочки, она там была с утра и до самого вечера все будни и могла есть что хотела, но она сама, по своей воле отказывалась от мяса. Когда она пошла в школу, там тоже ее заставляли есть мясо, но ей оно просто неприятно. Я пыталась объяснить, что такой уж она уродилась, но учительница никак не успокаивалась, говорила, что надо, чтобы ребенок ел мясо, что без мяса не будет никаких витаминов, белков, питательных веществ и все такое. Я не знала, как от нее отбиться. Она была очень настойчива, давила конкретно. Потом она стала придираться к тому, что мой сын жирный, а потом стала спрашивать, кем они станут, когда вырастут. Дочка сказала, что будет художником, будет рисовать картины. Мы уже давно ездим на дорогие платные мастер-классы по живописи, и там моя дочка рисует картины на холсте маслом. Достаточно хороший уровень, хорошие картины, можно выставлять на продажу, они у нас висят на стенах. Мы показали и эти картины на стенах, и фотки, как она их рисовала. Учительница была очень впечатлена, успокоилась, отстала от нас и пошла по домам других учеников, смотреть, как живут они. Но меня перетрясло конкретно.

Я вспомнила истории, которые я читала в Интернете, как вот так ходят с инспекциями по домам, а потом забирают детей из семей, и стала говорить детям, что надо вести себя хорошо, чтобы никаких подозрительных вопросов у училок к нам не было. Сын сказал, что вопросы самые простые, обычные, а я сказала, что вовсе не простые. Я вспомнила, что как раз перед этим у меня был разговор с одной нашей соседкой-алкашкой. У нее опека забрала пятерых детей, и она жаловалась, что и детей у нее отобрали, и она еще должна платить алименты. Она очень плакалась об этом, говорила, что придираться могут к чему угодно. Я вспомнила этот разговор и сказала детям, что надо вести себя так,

чтобы не было поводов для придирок. Я стала говорить, что в разных странах такое есть и даже в нашей стране, что детей забирают из родных семей и передают в приемные семьи, и это бизнес, потому что за этих приемных детей платят большие пособия, и эти приемные семьи берут этих детей и живут за счет этих пособий. А при этом родители, у которых отобрали детей, должны платить алименты, а как жить-то тогда, ведь ни на что тогда не хватит. И я сказала, что там детей не любят, там они просто из-за денег, чтобы было за счет чего жить. Пособия-то хорошие за это платят.

И таким образом, хотя я ничего тут не знала, я говорила этому Шри Раму: «Ты думаешь, что всё так просто? Ничего не просто. Потому что если что-то не так, могут детей отобрать, то есть тебя могут у меня забрать, и там тебя любить не будут. Там ты нужен для каких-то корыстных целей, это всего лишь бизнес. Но при этом с родителей берут алименты, а как же жить тогда, если надо эти алименты платить? Тогда же ни на что не хватит». Таким образом я сказала этому Шри Раму: «Если ты с кем-то, а не со мной, то тебя от меня заберут, ты будешь с какими-то другими женщинами, но тебя они любить не будут, потому что ты им никто. Там тебя любить не будут, там ты нужен только из-за денег, а при этом с меня будут брать благочестивые заслуги. Мои заслуги-то идут тебе автоматически, потому что мы с тобой вечная пара. Тебя со мной не будет, но мои благочестивые заслуги будут идти к тебе, а как же я тогда буду жить — и без тебя, и без моих благочестивых заслуг?» Вот что я говорила этими словами Шри Раму, потому что эти слова тогда были обращены к нему, хоть я тогда про это и не знала.

После этого я посмотрела на все эти события первой половины сентября как на кусочки одного пазла, и они стали занимать свои места в общей картине: сон про мужчину с девочкой на коленях, фаллос в кружке с кофейным гаданием, рассказ подруги о содержанке, которая чисто для секса, звонок моей сестры про папу и сожительницу племянника, рассказ моей подруги про ее рижскую подругу с крепким телом, приход училки к нам, разговор с соседкой-алкашкой. Все эти события стали придвигаться друг к другу, и я поняла, о чем мне там говорилось. Я поняла, что у этого Шри Рама есть какая-то как бы содержанка, которая чисто для секса. На это мне указал кусочек пазла с фаллосом в кружке и той содержанкой, купающейся в роскоши, поймавшей в свои сети какого-то богатенького женатого сладкого папика. То есть тогда этот Шри Рам мне как бы говорил, что она у него есть, но она чисто для секса, больше ни для чего. Таким образом он ответил мне на мой вопрос в зеркале насчет того сна, в котором мужчина держал на коленях маленькую девочку. Но тут же он меня уверял, что она для него ничто, ведь жить он будет со мной, так как он же сказал мне через мою подругу, что я точно поеду в Америку, то есть к нему, и буду жить с ним. Мол, мы будем вместе, будем хорошо жить, а она просто для секса. Вот что он мне говорил. А когда мне мой сын говорил, что вопросы училки простые, то это Шри Рам мне говорил, что та содержанка чисто для секса, ничего страшного, всё просто так, это ничего не значит. А я ему как бы объясняла, что ничего не просто так, потому что из-за этого его могут от меня забрать, а мои благочестивые заслуги все равно будут течь к нему, а как же я тогда буду жить — и без него, и без моих благочестивых заслуг? Я спрашивала его: «А я тогда как буду жить, в каких условиях, если мои благочестивые заслуги текут к тебе, но ты не со мной? Я одинокая, без помощи, без поддержки, а ты там с кем-то, которые тебя не

любят, которые с тобой ради секса и ради каких-то денег, а мои благочестивые заслуги текут к тебе, чтобы ты мог быть с ними». Мне было очень грустно от этого осознания. Но больше всего мне было грустно от слов моей тети из подслушанного ею в ватсапе разговора про папу и ту сожительницу, что у них это уже давно, так как я поняла, что у Шри Рама это уже давно. Мне стало очень грустно...

292 с 01:54.

<https://youtu.be/tPMd1PDuLEk?t=114>

294. Дорогая клюшка

Когда до меня дошло, что у этого Шри Рама есть какая-то женщина и это у него уже давно, я стала думать, а как именно давно. И тогда я вспомнила, что в самом начале лета, в начале июня, мы с детьми были на море и, когда мы лежали загорали на пляже, передо мной по берегу прошел какой-то мужчина, который очень напомнил мне Шри Рама, и он держал за руку девочку. Тогда я была в большом недоумении, почему мне показали мужчину, соответствующего в моем понимании образу Шри Рама, но с какой-то девочкой. Потому что вся информация, открытая тогда мне про Шри Рама, указывала, что он бездетный, и эта девочка очень смущала меня. И вот сейчас, в сентябре, мне открылось про какую-то другую женщину у него, и я вспомнила и свой сон перед Радхаштами, в котором мужчина держал на коленях маленькую девочку, и того мужчину на пляже, шедшего с девочкой. И тогда я поняла: эта мадам, содержанка, которая чисто для секса, была у него уже тогда, в начале июня, когда мне показали того мужчину с девочкой на пляже. Мне уже тогда был знак, но я его не поняла, хотя он был прямо перед моими глазами. Тот мужчина прошел прямо мимо нас, когда мы лежали на пляже, и когда он шел мимо нас, он не отрываясь смотрел на меня.

Я подумала: как, уже тогда у него была другая женщина? Но такого не может быть, ведь он все лето через разные знаки доносил до моего сознания, что любит меня, что я у него одна, что я самое дорогое, что у него есть, и всё в таком духе. Неужто он все лето так нагло мне врал? И тогда я вспомнила недавнюю метафорическую ассоциативную карту. Я тогда играла в игру с МАК, и как раз в то время мне выпала карта, на которой нарисованы мужчина с женщиной, стоящие друг напротив друга, глядящие друг другу в глаза, при этом у женщины в руках стопка книг, а мужчина обеими руками держит хоккейную клюшку. Я тогда не поняла, о чем эта карта, но когда ведущая этой игры сказала мне описать всё, что я вижу на этой карте и что думаю об этом, даже самые бредовые идеи, одной из бредовых идей было, что это клюшка, то есть женщина, которую этот мужчина держит и не хочет выпускать из своих рук, настолько она ему дорога. И я подумала: мне даже в этой игре показали, так наглядно, так доходчиво. Он держит в руках клюшку, метелку, вешалку... Крепко держит, двумя руками. И не отпускает. Он смотрит в глаза женщине с книгами, на эту клюшку не смотрит, но в руках ее держит и не отпускает. Так она ему дорога...

Тогда я вспомнила про песню Ромы Лейтенанта «Это не девочка» в начале июня. Эта песня мне пришла 10 июня, и тогда я поняла, что этот Шри Рам мне словами этой песни говорит, что он в другую уже никогда не влюбится. Потому что там были такие слова:

Это не девочка, это беда.
Я с такой, как она, ни за что, никогда!

Странная девочка, но я ведусь.

Я в другую уже никогда не влюблюсь.

Я подумала: да, действительно, как раз перед 10 июня мы были на море с детьми, когда по берегу шел тот мужчина с девочкой, так напомним мне Шри Рама. А тут, уже в начале сентября, мне приснился сон, в котором мужчина держит на коленях девочку. Я подумала: эта девочка означает женщину с достаточно низким, маленьким уровнем духовного развития, скорее всего, приземленным материалистическим. То есть ее жизненные ценности на шкале ценностей расположены где-то внизу, обычные низменные жизненные ценности, животные наклонности, изысканная животность, поэтому девочка. Я была очень огорчена. Я не хотела с ним быть. Я думала: почему это недоразумение, этот Шри Рам, до сих пор живет? Он взял обет быть со мной, всегда защищать меня, вернуться вместе со мной в духовный мир, всё сделать для меня, но он все лето был с какой-то другой женщиной, причем с приземленным, материалистическим сознанием, чисто для секса, с какой-то расчетливой корыстной материалисткой. Он был с ней этим летом, когда пел мне про любовь, что в другую уже никогда не влюбится. Потому и пел, что в другую уже никогда не влюбится. Потому что она у него уже была. То есть до 10 июня она у него уже была. Да, конечно, он не влюбился в нее, он просто использовал ее для секса, поэтому и пел, что в другую уже никогда не влюбится. Она у него уже была, ее ему было достаточно. Других заводить он не собирался, потому и пел мне, что в другую уже никогда не влюбится. Весь боекомплект у него уже был: я из-за взятого им обета и та женщина для секса. Других уже не надо было. Потому он и пел, что в другую уже никогда не влюбится.

Меня очень огорчало это, я думала: почему это недоразумение до сих пор живет и здравствует и пользуется моими благочестивыми заслугами? Ведь он же мой, и мои благочестивые заслуги идут к нему. Я думала: как же так? Он пользуется моими благочестивыми заслугами, а я живу в таких жалких условиях. Очень удручающая картина. Он хорошо устроился: наслаждается благами цивилизации за мой счет, хотя все думают, что это он такой крутой. Но ничего подобного! Всё к нему приходит благодаря благочестивым заслугам, а они у него в основном идут от меня, потому что мы с ним вечная пара. Получается, мои возможности, которые могут быть у меня, идут к нему, но идут-то они к нему для чего? Потому что мы с ним пара и он должен мне всё обеспечивать. Мои благочестивые заслуги идут к нему для того, чтобы он заботился обо мне и создавал для меня защищенное пространство. Но это защищенное пространство перетекает к нему и используется на то, чтобы он мог развлекаться с какими-то другими женщинами. Он все лето врал мне, что больше ни в кого не влюбится, а сам не исключал возможностей перепихнуться с той мадам, которая как девочка, то есть с приземленным, маленьким, низким сознанием.

Я думала: ему через меня уже объяснили, к чему это приведет: его заберут от меня, он будет с другими женщинами, которым нужны только блага и их хорошее удобство в жизни, но он им не нужен. Даже такой сладкий папик с такими хорошими возможностями, он им никак не нужен, а я при этом останусь одна, мои благочестивые заслуги будут течь к нему, обеспечивая ему хорошее приятное проживание и довольство собой. А что при этом будет со мной? Как я буду жить, одна, без помощи, без поддержки, без заслуженных мною благ? Я подумала: какое удручающее положение, мне себя очень и очень жаль.

Я подумала, что почему-то все кругом едят, как стать счастливой, какая она, счастливая женщина, что у счастливой женщины всё просто. Я подумала: я счастлива потому, что не стесняюсь говорить, что я несчастная женщина, и не собираюсь делать вид счастливой женщины. И этим я счастлива. Почему-то все хотят быть счастливыми, но в Кали-югу это невозможно, тем более для женщины. Какая наивность — хотеть быть счастливой в Кали-югу, думать о счастье в материальном мире и читать весь этот бред, какая должна быть счастливая женщина. Чушь собачья!

Я думала: надо бы его грохнуть. Это недоразумение, этот Шри Рам, до сих пор живет. А мне так жаль, что он живет. Его бы грохнуть, чтобы его не стало, чтобы он ощутил на себе всю ту боль, которую он причиняет мне. Я не такая, какую он хотел, и его постоянно тянет на каких-то других женщин, причем низкого уровня развития, не по культурности, а по своим желаниям. Желания у них нездоровые и вообще не чистые. Желания явно захватнические, чтобы поудобнее устроиться в этой жизни. Почему-то ему нравятся такие женщины. Наверно, потому что они симпатичные и у них всё предусмотрено для приманивания сладких папиков, а я в те рамки просто не вписываюсь.

Мне показали, что, увидев, что я узнала про ту женщину, он от нее отстранился, но меня все равно это не успокоило. Я думала: но надолго ли его хватит? Ведь я не его выбор, я его судьба. А такая судьба его не очень-то сильно радует. Почему же я тогда пришла к нему, если он не расположен быть со мной и если ему нравятся другие женщины? Я не вхожу в круг тех, кто волнует его кровь, кто будоражит его воображение и создает прилив к его коку между ног. Но почему я пришла к нему и почему все события привели к тому, что он стал связан обстоятельствами и обязан продолжать быть со мной? Хотя его тянет совсем другим женщинам. К женщинам, которые женщины. Которые хотят и не стесняются пользоваться мужчиной, нагло, беспощадно, цинично, хотя внешне, может, это и не проявлено. Но его тянет именно к таким. Которые считают, что они достойны. А я что, не достойна, что ли? Но ему приходится быть со мной, и Шива ему постоянно напоминает, что ему надо быть со мной, если он хочет быть живым. Наверное, ему очень обидно: ему хочется быть с теми любительницами сладких папиков, а ему сказали, что его судьба — это я. Такое разочарование...

293 с 00:38.

<https://youtu.be/U9avlwmsnHs?t=38>

295. Белый/белый: в событиях есть логика

Мне не хотелось быть с ним, но мне было сказано, что надо бы все-таки с ним остаться, и я продолжала быть с ним. Кришна мне показал, что Шри Рам снова принял какой-то обет в наших интересах. Но я думала: он уже так много всяких обетов давал и каждый раз нарушал свой обет. Но потом Шри Рам как-то сказал мне, что мы с ним команда, мол, не бросай меня. Я посмотрела на это дело: мы с ним команда, но мне все равно фигово, даже если мы и команда. В таком настроении мне захотелось спросить оракула Пермские двойняшки, что они мне скажут на эту тему. Все льющиеся отовсюду знаки, все мои скриншоты продолжали мне говорить оставаться с ним, а мне так этого не хотелось, и я спросила Пермских двойняшек. Они мне сказали так: «Белый/белый. Даже если вы сомневаетесь, в событиях есть логика и здравый смысл. Скоро

с неопределенностью будет покончено, и вы ясно увидите, что к чему. Новые отношения будут чистыми, все поступки будут разумны. Вам станет гораздо легче, чем теперь. Вы на правильном пути! Ничего плохого не произойдет, переживания напрасны, можно расслабиться. Все получится немного скучно, но зато безопасно. Ключевые слова: чистота, здравый смысл, правильность, норма, безопасность. И здесь вам суждено: удовлетворение, спокойствие, оптимизм».

Я посмотрела на эти слова и подумала: о чем они вообще говорят? Они говорят, что всё верно, что все это для чего-то нужно, в этом есть логика, какой-то здравый смысл. Я не видела там никакого здравого смысла, но через какое-то время мне показали, что в тех событиях действительно есть логика, да еще какая... Но тогда я этого не видела. Я думала, что меня он нисколечко не жалел. Он жалел только свой кок между ног, который у него есть благодаря тому, что он до сих пор живой, потому что я его защищаю. Но его тянет к самкам, его так влечет к великолепию этой самковости, ему так нравятся самки, он в самках знает толк. Как волк в поросятах знает толк, так он в самках знает толк. Ему нравятся самки, и он любит ощущать свое величие, значимость, превосходство над самками. Он с таким снисхождением смотрит сверху вниз на них, таких понятных, таких предсказуемых, таких нормальных. С ними всё ясно, понятно и привычно. С ними у него всё хорошо вибрирует, всё приливает куда надо и всё хорошо работает. Похоже, он заточен как раз под таких. Там он в своей стихии. Там он король. Там у него всё смазано. Но мои благочестивые заслуги перетекают к нему, обеспечивая ему это довольство собой и возможность вводить в свое поле этих женщин. Они с ним могут быть потому, что он может быть на тех уровнях благодаря моим благочестивым заслугам. Но что насчет меня? Мое заслуженное благо, мое заслуженное мной положение недосыгаемо для меня, потому что это все перетекает к нему, просто потому, что он мой. Но почему тогда, если он мой, его не тянет ко мне? Почему тогда он не защищает это единение, если мы с ним вечная пара? Почему его все время куда-то тянет? Это как-то не совпадает, думала я. Если он мой, если мои блага идут к нему, потому что мы с ним соединены, то почему это соединение недоступно ему? Ведь если это соединение было бы доступно ему, то он не смотрел бы никуда. Ведь если мы с ним пара, то это соединение должно быть всепритягивающим и для него, и для меня. Но его почему-то все время тянет совсем другое. Этот поток между нами как-то не затрагивает его. Почему?

В чем я ошибаюсь? В том, что мы с ним пара? Но почему тогда я говорю, что без него я одна и мои блага текут к нему, обеспечивая ему развлечения с другими женщинами? С какой такой стати мои блага должны течь к нему? Кто он такой? И почему это я без него одна, когда кругом полно всяких разных вариантов? Почему я без него одна? Я подумала, что это говорит о том, что мы с ним пара, но этот ток внутри этой пары не втягивает всего его в себя. Он находится как будто вне его. И его рецепторы, его радары смотрят во все стороны, постоянно находясь в режиме активного поиска, а не внутрь тока этой пары. Как такое возможно? В чем ошибка? В том, что это не пара? Но если это пара, то он должен ощущать тягу к этой своей паре, то есть ко мне. Но его постоянно влечет к другим женщинам, которые хотят царствовать и выпивать мужчин. Почему его тянет туда, а не ко мне? В чем ошибка? Я не такая, что ли?

И ему говорят, что я его судьба. Он пошел на поиски меня, он, оказывается, ради меня прошел какую-то суровую аскезу и получил благословение Шивы, и он

пошел туда — неизвестно куда искать то, неизвестно что, он пошел в составе десанта асуров на разные планеты, рождаться и жить там среди аборигенов этих планет и искать меня, свою вечную пару. Ну вот он нашел меня. Но я оказалась не такой, каких он любит втягивать в свое поле. Я не маню его к себе. И я не хочу быть такой, которой надо манить к себе. Но для кого-то я была дороже всех, даже без всех моих благ, которые утекали от меня к Шри Раму. Я была дорога кому-то, просто сама по себе. Но я пришла к этому Шри Раму, который любит совсем других женщин. А я какая-то не такая. Я как будто не совсем женщина, хоть и женщина. Но его влечет к женщинам с инстинктами самок. Они для него как раз являются эпицентрами притяжения. А я не хочу быть такой. Его влекут женщины с хорошо развитыми инстинктами человеческой самки, но есть кто-то, какой-то мужчина, который хоть и не мой, но дорожит мной, даже без большей части моих благочестивых заслуг, без этих мартышкиных ужимок. Это тот мужчина с моих прошлых жизней, который пришел ко мне, когда Шри Рам отправил меня на трансфер из-за Лоны, стирательницы асуров. Для него я, оказывается, бесценное сокровище, даже такая, без моих благочестивых заслуг, даже находящаяся в постоянной связи с этим Шри Рамом.

Я сокрушалась, но все знаки говорили мне продолжать быть со Шри Рамом, и Кришна сказал, что я могу пойти за ним, что он принял какой-то обет в наших интересах. Но мне было так стыдно, так неприятно, так позорно от мыслей, что я все лето вешалась на мужчину, хотя у него была какая-то другая. Оказывается, он во мне вовсе не нуждался, а я-то думала, что я ему очень нужна. Мне было так жаль, что он не может ощутить все это на себе. Я думала: как было бы хорошо кидануть его через бедро. Но я ничего не могла с ним сделать, так как это было запрещено. И тогда я подумала: Кришна, сделай ему так больно, чтобы он взвыл, чтобы он почувствовал всю ту боль, которую чувствую я. Я сама ничего сделать ему не могу, но он меня унизил. Он выставил меня в таком свете какой-то не женщины, и у меня такое же состояние, как в той песне поется: наши души молчаньем кричат. Я подумала: «Кришна, сделай ему так больно, чтобы это было у него — „наши души молчаньем кричат“, чтобы он ощутил себя в такой роли, недочеловека. Кришна, сделай так, чтобы у него слезки полились из глаз и чтобы он не мог их остановить, чтобы ему было невыносимо больно, как мне сейчас. Кришна, выполни мое желание».

И когда я читала мантру, я просила Нрисимхадева заступиться за меня, и я почувствовала, что Нрисимхадев как бы сказал, что я не буду разочарована. И я вдруг на каком-то моменте мысленно очутилась внутри энергетического тела этого Шри Рама. Я очутилась внутри него и стала испускать из себя какие-то уничтожающие лучи, как звезда смерти. Я стояла внутри Шри Рама и во все стороны испускала прямо из него уничтожающие все лучи смерти, которые шли в асуров. А после я стала таким сверхтяжелым центром, как черная дыра в космосе, внутрь которой всё тянется. Я стала телом сверхвысокой плотности и стала из асуров, которые вокруг этого Шри Рама везде были, всё в себя втягивать. Я стояла внутри Шри Рама и пронзала своими лучами смерти асуров где-то далеко, втягивала всё из них в себя и думала, что они увидят, что всё это идет к ним из Шри Рама, что он во всем виноват. Я думала: пусть они все дружно на него накинута и порвут его. Если я не могу его порвать, то пусть они его порвут. И так я делала несколько раз. Я специально читала мантру, заходила мысленно внутрь в него, становилась такой звездой, испускающей из него, из Шри

Рама, уничтожающие лучи, пронзала ими каких-то там везде кругом асуров и мысленно говорила им: «Смотрите, кто во всем виноват: он. Он виноват, что вы все в таком положении».

Тогда мне вышел скриншот со словами «Брат Бхима, поставь дерево на место», а затем со словом «навсегда». Мне как бы сказали: «Да, конечно, ты на него сильно злая, но все равно как-то утихомирь себя и как-то вернись на свое место, к этому Шри Раму». Необходимость быть с ним меня очень угнетала, и я подумала, что три наши заготовленные акции я обязательно проведу за то, что Шри Рам так пренебрег мной, так меня унизил. Я подумала: «Я этим асурам в этих трех акциях такое устрою, им мало не покажется. Все асуры вздрогнут от того, что я с теми асурами сделаю за то, что этот Шри Рам меня так унизил и оскорбил, и за то, что я вынуждена продолжать быть с ним, несмотря ни на что, все равно». Я подумала, что на каждую их уловку, на любое их действие они получат равнозначный ответ. Они мне заплатят за всё.

Я подумала: он не выдержал ни одного испытания. К нему три раза посылали женщину, и он каждый раз на нее клевал. Хотя мне давал всякие разные обещания. Шри Рам видел мое настроение и стал говорить мне, что той клюшки больше нет в его руках, что он выпустил ее, что мы с ним только вдвоем и никого больше нету. Я подумала: да, он отпустил эту клюшку, но мне стыдно перед Федькой, тряпочкой Божьим даром, который подключен ко мне Шри Рамом для обеспечения нашего с ним стабильного взаимодействия. Мне было очень стыдно перед ним, так как он видит всё, все мои унижения, какая я лохушка, верю этому Шри Раму, когда он меня так нагло обманывает.

Шри Рам был не прав. Он так меня звал к себе, когда был в асурических мирах, он совершил какую-то аскезу, получил благословение Шивы, и только из-за этого я к нему пришла. Но он не оценил этого. Он не оценил ни то, что Шива дал ему благословение, ни то, что я к нему пришла, и всё чего-то где-то выискивал. Зачем он тогда просил то благословение, зачем держал аскезу, зачем давал обеты, зачем отказывался от секса, зачем пошел в составе десанта асуров на другие планеты рождаться среди аборигенов тех планет, зачем стал большим РА, который может координировать всех асуров под собой для выкачивания из аборигенов их благочестивых заслуг? Зачем все это? Просто чтобы потом снова заняться тем, от чего отказался? Жевать пережеванное? Как это грустно, думала Я...

293 с 19:05.

<https://youtu.be/U9avlwmsnHs?t=1145>

296. «Ведь без Шакти Шива есть труп»

В удрученном состоянии, думая, что я никтожество и ни капельки не интересна тому, к которому я пришла, я обратилась к Нрисимхадеву с просьбой порвать этого Шри Рама. И когда я очень сильно попросила Нрисимхадева заступиться за меня, наказать Шри Рама, чтоб ему мало не показалось, мне вышел ряд скриншотов. Сначала был скриншот со словами, что когда встает солнце, луна и звезды исчезают с небосклона. Через этот скриншот Нрисимхадев сказал Шри Раму, что к нему пришла его вечная пара и всех остальных он должен убрать, все остальные должны исчезнуть с небосклона. Затем был скриншот с моим Гурудевом, изображающим разъяренного Нрисимхадева, а потом скриншот с сериала «Махакали» со словами Шивы: «Ведь без Шакти Шива есть труп».

Через него Нрисимхадев сказал, что без Шакти Шива есть труп, то есть что я Шакти Шри Рама и он должен быть со мной и больше ни с кем, но если этот Шри Рам вознамерится быть с какими-то другими женщинами (а это означает, что он не со мной), то он сразу же станет трупом. Нрисимхадев сказал, что Он порвет его в один миг. Нрисимхадев сказал через еще один скриншот, что дерево может расстаться со своей листвой, но не может жить без своих корней. Так как я Шакти этого Шри Рама, то я его корни. Он может расстаться со всеми остальными, которые как листва для дерева, но без меня он жить не может, как не может дерево жить без своих корней. Это ему сказал сам Нрисимхадев, когда я слезно попросила расправиться со Шри Рамом, заступиться за меня, защитить меня, мое достоинство. Нрисимхадев сказал этому Шри Раму: «Тебе надо расстаться со всей листвой, которая там вокруг тебя летает и в которой ты так заинтересован, потому что Светлана Винодавани — это твои корни, и без нее жить ты не будешь, сразу станешь трупом. Так и знай!» И через ряд скриншотов Нрисимхадев сказал этому Шри Раму: «Где дхарма, там победа. Твоя дхарма — защищать свою собственную Шакти. Вот будешь со своей дхармой, со своей Светланой Винодавани, и будет тебе победа. И никаких возражений! Иначе порву тебя, и от тебя ничего не останется. И держи свой язык за зубами!» Нрисимхадев сказал этому Шри Раму держать свой кок, который между ног, на привязи и не выпускать на чужие пастбища. Он сказал ему: «Держи свой язык, который у тебя там, за зубами и не смей его выпускать, а то Я с тебя лепешку сделаю и твоего языка у тебя не станет».

Шри Рам посмотрел на это дело и через скриншот с «Махабхараты» сказал: «Я безоружный. Безоружный я. Я уже от той мадам отделался. Ее больше со мной нету. Я исправился, больше не буду по чужим пастбищам ходить». Но Нрисимхадев все равно сказал ему: «Смотри, Шри Рам, шаг вправо, шаг влево — и Я тебя порву сразу, ничего от тебя не останется. Чтоб ты ни одного мгновения на сторону не смотрел. Не смотри на тех, кто тебе там так привлекателен, а то тебе смотреть нечем будет вообще. Даже если ты большой-пребольшой асур, РА, и какую-то большую асурическую организацию под собой держишь и координируешь ее деятельность, и даже если у тебя незаурядные способности, можешь к любому человеку подключиться, говорить через него и видеть все его мысли и даже его жизненные файлы, получать к ним доступ, даже к жизненным файлам его прошлых жизней, даже если ты всё это умеешь, это всё ты можешь потерять, потому что Я Нрисимхадев, Я разорву тебя в клочки, у тебя нечем будет смотреть на тех других женщин, поэтому не смей на них даже смотреть».

Тогда этому Шри Раму пришлось сложить лапки и сказать: «Безоружный я, безоружный... Я смирился». Его сердце обливалось кровью, что он не может смотреть на тех других женщин. Он думал: «Какие они все сладкие, как тащатся и как хотят всего этого, не то что эта сухарь Светлана Винодавани, которая хотя и моя настоящая Шакти, но какая-то не такая. Так жалко терять всех этих, сладких-пресладких, которые так любят таких сладких папиков, как я». Его сердце обливалось кровью, и тогда мой Гурудев сказал Шри Раму как своему ученику: «Мое сердце с тобой! Не плачь, Шри Рам. Ты, конечно, очень страдаешь, что Нрисимхадев оказался такой злой, беспощадный и сказал, что вырвет у тебя и глаза, и все остальное, и твой кок со всеми прилегающими там органами и что ты станешь трупом, если ты вдруг на других женщин будешь смотреть. Ты очень сильно страдаешь из-за этого. Но мое сердце с тобой! Да, конечно, Нрисимхадев

очень злой на тебя, потому что ты обидел Его любимую Светлану Винодавани. Но ты должен перенести свое несчастье с достоинством и терпением и измениться. Ты можешь не получить в жизни всё, чего хочешь. Ты не получишь тех шлюшек, которых ты так сильно любишь и которые любят таких сладких папиков, как ты. Да, ты их больше не получишь, потому что Нрисимхадев очень злой, Он сказал, что если ты будешь туда смотреть, то ты сразу станешь трупом и тебе нечем будет смотреть, ну и нечем все это делать, конечно же.

Ты можешь не получить в жизни всё, чего хочешь. Тех шлюшек ты не получишь. Но ты имеешь гораздо, гораздо больше, чем шесть миллиардов людей, населяющих эту планету. Гораздо больше! У тебя есть своя собственная Шакти! Своя собственная Шакти есть не у всех мужчин, а только у тех, у кого есть вечная пара, кто в духовном мире имеет эту вечную пару. Это большая редкость, огромнейшая редкость. И даже те, у кого действительно есть эта вечная пара, здесь, в материальном мире, могут быть с ней разлучены и страдать из-за этого. Ты имеешь гораздо, гораздо больше, чем все остальные, у кого нет своей Шакти вообще, в принципе, так как в духовном мире они одиночки и у них не может быть их Шакти. Ты имеешь гораздо, гораздо больше, чем и те, у кого есть их вечная пара, но которые разделены с нею. У тебя есть вечная пара, и твоя Шакти вот она, с тобой. Ты ее нашел. Ты имеешь гораздо, гораздо больше, чем все остальные. У тебя есть свобода выбирать религию, здравый ум, который у тебя пока что есть, пока Нрисимхадев его у тебя не отобрал, а ведь может отобрать в любой момент. У тебя есть пища на столе каждый день, а может не оказаться. Нрисимхадев в конце лета 2016 года чуть не сделал тебя бомжом, и ты стал бы искать пищу не на своем столе каждый день, а по чужим помойкам. У тебя есть чистая вода, чтобы пить, из крана, из фильтра, а не непонятно где из лужи. Если бы Нрисимхадев сделал тебя бомжом, чистой воды у тебя не было бы. У тебя есть святое имя Кришны, потому что Светлана Винодавани поет святое имя Кришны, ты к ней подключен и поэтому всегда слышишь это. Даже если ты отключаешь эту аудиодорожку со святым именем, все равно Светлана Винодавани умеет в твое сознание проникать, и ты все время слышишь святое имя. У тебя есть общение с вайшнавами, потому что ты подключен к Светлане Винодавани, а она общается с вайшнавами, поэтому и ты через нее имеешь с ними соприкосновение. У тебя есть служение Божествам, ты служишь Божествам вместе со Светланой Винодавани. Тебе так везет! Оглянись на мир вокруг и посмотри, что большинство людей утратило, и будь благодарен за все, что ты получил». Так сказал мой Гурудев Шри Раму, когда он плакал крокодильими слезками, страдая, что Нрисимхадев сказал ему, что без своей Шакти он сразу станет трупом.

Мне было сказано, что я должна быть со Шри Рамом, что он понял всю серьезность слов Нрисимхадева. Я продолжила быть с ним, но продолжала наскоки на асуров. Я на моем внутреннем экране входила внутрь энергетического тела Шри Рама и становилась звездой, ярко сияющей во все стороны. Я пронзала каких-то там асуров своим ярким сиянием, исходящим прямо из Шри Рама, и думала, что специально буду пускать в асуров свои лучи прямо из Шри Рама — чтобы все асуры его возненавидели, чтобы он боялся даже смотреть на сторону, чтобы отрезать ему путь назад. Я хотела, чтобы за то, что он меня так унизил, все асуры ополчились на него и чтоб ему мало не показалось. Я представляла кучу асуров в разных мирах и пронзала их своим сиянием, а потом вытягивала из них в себя всё, что у них было, а после зажигала прямо внутри них бенгальские огни

и сжигала у них всё, снизу вверх. А потом я представляла, что я стою внутри Шри Рама и становлюсь как шарообразная светодиодная волоконно-оптическая ночная лампа со множеством светящихся оптических нитей-волокон. Я протягивала свои светящиеся нити-волокна ко всем тем асурам в разных мирах, и асуры становились сияющими точками на концах этих нитей-волокон, тянущихся от меня, изнутри Шри Рама. И все эти асуры сияли, будучи связанными со мной. Потом я включала внутри них вращающуюся спираль, похожую на молекулу ДНК, и всасывала ею в себя всё, что было у тех асуров. Я хотела, чтобы все асуры знали, что это идет изнутри этого Шри Рама. Я хотела, чтобы они все воспылали лютой ненавистью к нему за то, что это идет от него. Я была звездой смерти, которая локализовалась прямо внутри него, и сияла из него в асуров в разные стороны. Он так унизил меня... Он нисколечко меня не уважал.

Я вспоминала, как перед этим я общалась со своей сестрой о похождениях нашего папочки с бывшей сожительницей его внука и в разговоре сказала, что в последнюю нашу поездку к моему папе он не предложил мне ни копейки денег на дорогу и не спросил, когда мы к нему ехали, что мы хотим. Обычно всегда, когда мы к нему ехали, он спрашивал меня, чего мы хотим, и всегда покупал что-то вкусненькое. Но в этот раз, когда мы ехали к нему, он ни разику не заикнулся про это и вообще ничего не купил. И еще всегда, когда мы от него ехали к себе, он давал нам денег на дорогу, но в этот раз не дал ничего. Это я говорила моей сестре о том, что, похоже, папочка уже стал спонсировать ту мадам, бывшую сожительницу своего родного внука, так как те деньги, которые он обычно тратил на нас, ушли к ней, а нам ничего не осталось. Я думала, что это проекция на Шри Рама и что это говорит о том, что этот Шри Рам все лето с той мадам кувыркался, а на меня у него просто не оставалось ни сил, ни желания. Всё сливалось в ту мадам, на меня ничего не оставалось, а я этого не знала. Я все лето была с ним, а ему это было не нужно. Мне было очень стыдно. Я думала, что он за это ответит, и сжигала асуров своим сиянием, желая, чтобы они пылали сильным желанием порвать его на мелкие кусочки, чтобы от него ничего не осталось, за то, что он был с какой-то шалавой, и за то, что все его денежки лились в нее, а не в меня. Мне было очень стыдно за это, и я думала, что теперь всякий раз я буду вызывать у асуров ярое желание обрушить на него весь свой гнев, я буду сиять как эта звезда смерти прямо из этого Шри Рама во всех них, и все они будут знать, откуда эта звезда смерти делает свое дело — прямо из него. Мне было очень стыдно, что я к нему «ездила», а он мне ничего не предлагал и не давал денег, так сказать, на дорогу, хотя всегда давал. Ему нечем было давать, потому что все это он спускал в ту мадам, с которой он был все лето. Все денежки шли мимо кассы, в чужой карман, а на свой карман у него даже желания не было. Я думала: как жаль, что я все это вообще делала. У него было так много развлечений с ней, что ему даже не хотелось ничего со мной. Какая же гадость эта ваша заливная рыба, думала я. Теперь он за это ответит.

Я попросила Нрисимхадева порвать его, если он хоть куда-то, на каких-то теток будет смотреть вообще. Я попросила Нрисимхадева насладиться, получить удовольствие, рвя этого Шри Рама на части, если он вдруг посмотрит на какую-нибудь другую женщину с вожделением и с желанием побыть с ней. Я сказала: «Нрисимхадев, отомсти за меня. Если этот Шри Рам посмотрит на чужие пастбища и решит этот свой язык выпустить из-за зубов, совсем не туда, куда надо, порви его, насладись, вонзи в него Свои острые когти и всё у него этими

когтями изорви, сожги дотла за меня, отомсти за меня, сделай так, чтобы от него ничего не осталось. Раз я не могу это сделать, потому что я не имею права это сделать, то сделай это Ты за меня, потому что я очень унижена, обижена и мне очень стыдно. Он меня унизил даже в этом деле».

И когда я так думала, я вспомнила о 16 понедельниках Шивы, которые я начала держать после этого Радхаштами, 9 сентября. Я подумала, что, видать, 16 понедельников Шивы я не просто так начала тогда держать. Видать, он решил получить индульгенцию заранее за свои похождения. Я подумала, что это был его коварный план. Он захотел прощения за то, что у него будут другие женщины наряду со мной. То есть я буду такая номинальная жена, буду сидеть в его доме и думать, что я его жена, что он меня любит, а он в это время будет развлекаться с другими. И именно поэтому он вызвал у меня решение держать эти 16 понедельников Шивы — чтобы он стал прощен за других женщин.

Я подумала, что его отношение ко мне не изменилось. Как он относился ко мне как к дурочке, так и продолжает так же относиться. Я подумала, что мне это совсем не подходит, что он просто потешается надо мной, он выставил меня на всеобщее посмешище. Вовсе не приятно знать, думала я, что мужчина, к которому ты пришла и который твой, считает тебя тупой курицей, так нагло обманывает тебя и пользуется твоей непроходимой глупостью. Как это прискорбно... Я подумала: пусть Нрисимхадев порвет его, если он хотя бы подумает про то, чтобы быть с какой-то другой женщиной, пусть Он порвет его жестоко, больно и беспощадно за такой наглый обман и за то, что он считает меня дурой, хотя я его настоящая женщина, его Шакти. Он решил с помощью моих 16 понедельников Шивы получить лазейку. Он решил воспользоваться моим постом, моей аскезой, чтобы получить лазейку для того, чтобы безнаказанно иметь других женщин. Чтобы я была типа его жена, номинальная единица, на подхвате, если что. Чтобы он тащился там, с другими, а мне создавал видимость, что он со мной. И чтобы это всё было прощено, причем за счет моих 16 понедельников Шивы.

Но Кришна мне открыл, для чего именно этот Шри Рам захотел, чтобы я держала эти 16 понедельников. И Шива спросил меня тогда: «Ты правда хочешь поститься эти 16 понедельников, чтобы этот твой Шри Рам мог безнаказанно быть с другими женщинами?» Я сказала: «Нет, я против этого. И если этот Шри Рам хотя бы взглянет на какую-нибудь другую женщину с мыслью, намерением, желанием быть или побыть с нею, пусть Нрисимхадев убьет его, сразу же». И я отменила эти 16 понедельников Шивы.

295 с 00:41.

<https://youtu.be/Ja13lijEWpw?t=40>

297. Выбор без выбора: признание его недееспособным

Тогда я много общалась по телефону с моей подругой о моем папе. И моя подруга все время продолжала говорить, что если мой папа такой, если он клюнул на бывшую сожительницу своего родного внука и все свои деньги спускает на нее, а своих детей ни во что не ставит, то надо просто признать его недееспособным, тогда никакая мадам больше на него не клюнет и все от него будут отваливаться. Моя подруга продолжала и продолжала твердить это. Я говорила: «Ну как так можно — родного папу признать недееспособным», на что она отвечала: «Тогда тебе придется о нем забыть». Тогда мой папа высказал нам свое мнение, что пока он жив, он будет делать что посчитает нужным и чтобы мы не лезли не в свои

дела. И моя подруга на это сказала, что если он так себя ведет, то есть только два выхода: или забыть его навсегда, что вообще есть папа, раз ему какая-то шалава дороже своих родных детей, или признать его недееспособным, чтобы никакая шалава к нему не пристала. И как раз тогда я думала про Шри Рама, что он выставил меня на посмешище и воспользовался моими 16 понедельниками Шивы, чтобы получить возможность безнаказанно быть с другими женщинами, хотя хотел быть со мной. Я тогда сказала, что мне такой урод не нужен и никакой другой женщине такой урод не нужен. Нормальная женщина ни за что не захочет, чтобы ее так коварно обманывали.

Я сказала, что так как я его Шакти, то я имею право требовать то, что я хочу, и я сказала Кришне: «Кришна, он со мной так коварно поступил, он меня так унизил, злоупотребил моим доверием, моими 16 понедельниками Шивы, чтобы за мой счет безнаказанно быть с другими женщинами, хотя он очень хорошо знает мое отношение к этому. Кришна, если он хотя бы посмотрит на какую-нибудь другую женщину с целью позаниматься с нею сексом или просто стать с нею, то одного этого будет достаточно для того, чтобы я объявила его недееспособным». Я поняла, что через мою подругу меня ставят перед выбором: мне надо или забыть этого Шри Рама, то есть порвать нашу с ним вечную связь, или признать его недееспособным. Я приняла решение, что забывать его я не буду. Тем более что Шива мне все время говорил быть со Шри Рамом. То есть забывать его нельзя. Но выбор был дан очень жесткий: или забыть его, или признать его недееспособным. И я сказала, что раз такое дело, то пусть он станет недееспособным.

Я сказала, что или я, или никто. Я подумала, что он думал, что Шакти — это секс без обязательств. Нет. Шакти — это в первую очередь ответственность. И если он этого не понимает, то он не имеет права быть дееспособным и должен быть признан недееспособным. Недееспособный это не значит, что он сидит в инвалидной коляске с переломанными конечностями. Нет. Это значит, что он не имеет права принимать решения на тех высших планах, делать ему что-то или нет, быть с кем-то или нет. Я сказала, что если он не понимает, то он не имеет права быть дееспособным. Его Шакти я, и я против того, чтобы он был с другими женщинами, которые для него никто, а по сути чужие жены. Это для него грех, и я против этого. И если он совершит это, то он станет недееспособным на все время его пребывания в материальном мире. Финита ля комедия, сказала я. Допрыгался. Доиздевался надо мной. Всему есть свой предел, в том числе и моему терпению. Я решила, что я запрещаю ему иметь отношения и быть с другими женщинами, потому что его Шакти это я, все другие женщины для него чужие, а значит, табу, запрет. Если он нарушит этот запрет, он тут же станет навсегда недееспособным, на все время пребывания его в материальном мире, чтобы он рвался в духовный мир, потому что в материальном мире он попросту недееспособен, потому что таково условие его Шакти, то есть мое условие. Я приняла такое решение, потому что другого выбора не было, и я потребовала от Высших сил признать его недееспособным на все время его пребывания в материальном мире, если он посмотрит куда-то на сторону.

295 с 39:33.

<https://youtu.be/Ja13IijEWpw?t=2373>

298. «Они потеряли доверие, Махарадж»

Когда я была поставлена перед очень сложным и жестким выбором — или забыть Шри Рама, то есть согласиться на то, чтобы наша с ним вечная связь была порвана, или потребовать признания его недееспособным, если он хоть когда-нибудь снова нарушит свое слово и захочет быть с какой-то другой женщиной, мне было показано, что на самом деле выбора как такового у меня нет. Да, формально выбор был: или забыть его, или признать его недееспособным. Это следовало из слов моей подруги о моем папе, об истинном значении которых было донесено до моего сознания после многократного повторения ею слов о необходимости сделать этот выбор. Я думала: мне предлагают порвать с ним связь навсегда? Прямо сейчас предлагают принять решение? Но в то же время мне постоянно напоминали о словах Шивы, что я всегда должна быть со Шри Рамом, никогда не оставлять его одного и делать всё, чтобы он был живым. Я думала: какая насмешка — мне дают выбор, очень жесткий, совершенно не подходящий для меня, но который надо обязательно сделать, и в то же время говорят, что выбора-то и нету. Ведь из двух вариантов — забыть его или признать недееспособным — вариант забыть его никак не может быть принят. И остается только один путь — признать его недееспособным. Этот вариант очень огорчал меня. Мне не хотелось его принимать, но в подтверждение того, что сделать это надо, мне вышел скриншот со словами «Они потеряли доверие, Махарадж». Я не поняла тогда, к чему он. Тогда мне вышел следующий скриншот — на нем было две одинаковых игральные кости, на каждой из которых было по три очка: 3:3. Я посмотрела на эти две кости с тройками и подумала: тут показывают три дубля, три повтора. И тогда я поняла: мне говорят, что Шри Рам потерял доверие, потому что было три дубля.

Первый дубль — это женщина летом 2016 года, так называемая княгиня. Из-за нее он первый раз решил выкинуть меня из своего пространства, из-за чего у него начался финансовый кризис, чуть не сделавший его банкротом и бомжом. Он отказался от меня ради нее, хотя перед этим у нас с ним была какая-то небесная свадьба, на которой сам Нрисимхадев в какой-то иллюзии соединил нас со Шри Рамом. Шри Рам просил меня быть его женой, стать его женой, и это произошло на той небесной свадьбе, но, несмотря на это, после этого он все лето был с этой женщиной, княгиней. И из-за нее он делал всё, чтобы отвязаться от меня, и даже хотел меня уничтожить, выкачав из меня все мои благочестивые заслуги и вбросив в меня три чужие смерти.

Второй дубль — это Лона, эталон лона, стирательница асуров. Она пришла уже после того, как Шри Рам сам, своими собственными глазами видел, как его сделали асуром, почему это произошло, и он видел, как мы с ним были тогда вместе, много жизней назад. Он видел это в жизненных файлах, которые асуры вытряхнули из вербовщика, усилиями которого стало возможным обращение Шри Рама в асуры. И даже после этого у Шри Рама был второй дубль, вторая женщина, Лона.

Третий дубль — мадам, которая была этим летом, когда он пел мне, что в другую уже никогда не влюбится. Но на самом деле у него была уже другая — женщина с молодым крепким телом, которая не стесняется раздеться, как сказала моя подруга, рассказывая о своей рижской подруге. Сексуальная, горячая штучка, во вкусе Шри Рама. Интересная, утонченная особа, хоть и с приземленным сознанием, с низменными желаниями — хапнуть, чтобы хорошо устроиться

и наслаждаться роскошной жизнью. И для получения этого, для ловли сладких папиков, у нее всё было предусмотрено.

Было три дубля, три других женщины, хотя он давал обещания, обеты, слово джентльмена. И на этом третьем дубле Шри Рам обманным способом хотел вытянуть разрешение безнаказанно кутить с другими женщинами. Он четко осознавал, что делать это нельзя, что я резко против других женщин, но он и был с этой женщиной с молодым крепким телом, с третьим дублем, и воздействовал на меня, чтобы получить иммунитет, так сказать, депутатскую неприкосновенность. В результате этого передо мной был поставлен выбор без выбора: или забыть его, полностью порвать нашу с ним вечную связь, или требовать признания его недееспособности. Но в то же время забывать его мне запретили. И оставался единственный ход — признание его недееспособным. И несмотря на все мои терзания, колебания, эти скриншоты, что он потерял доверие, так как у него было три дубля, настаивали на моем твердом бесповоротном решении. Они говорили мне, что я должна решиться. И я сделала это. Я решила, что да, это правильно: при любой его попытке наслаждения с другой женщиной я, как его Шакти, обеспечивающая его благополучие, требую объявления его недееспособным.

Я направила свой мысленный взор куда-то на просторы Вселенной, где рассматривают такие дела, и сказала: я, Светлана Винодавани, являясь Шакти этого, как я его называю, Шри Рама, требую объявить его недееспособным на все время его пребывания в материальном мире за то, что он, давая мне обеты, принимая обязательства и будучи моим вечным мужем, зная об этом, все равно был с другими женщинами, и за то, что он пользовался моими благочестивыми заслугами для этого — чтобы быть с другими женщинами. Он пользовался моими благочестивыми заслугами не для того, чтобы заботиться обо мне и быть со мной, а чтобы заботиться о других женщинах, чужих для него.

Я кинула куда-то на просторы Вселенной свой клич, я отправила туда свой запрос, что я, являясь его Шакти, обеспечивающей его благополучие, снабжающей его благочестивыми заслугами, пользуясь моим правом решения как Шакти, требую признать его недееспособным на все время его пребывания в материальном мире, если он хоть когда-то хоть как-то хоть каким-то образом будет с какой-то другой женщиной. Я сказала, что я не намерена оплачивать его тусню с чужими для него женщинами и я не позволяю ему этого. И я потребовала, чтобы при любой попытке осуществить это он тут же автоматически был признан и стал недееспособным во всем. Я сказала, что если ему нет доверия, то я должна обеспечить чистоту любым способом, и я имею на это полное право, и это моя обязанность. Глядя на тот скриншот со словами «они потеряли доверие, Махарадж», я сказала, что ему больше нет доверия и поэтому я имею право воспользоваться своим правом как его Шакти. Я сказала, что я имею право решать его судьбу, если ему больше нет доверия.

Шри Рам всячески пытался воздействовать на меня, чтобы я отказалась от этого. Он пытался разжалобить меня. Но я ему сказала, что меня не надо было так унижать. Я его Шакти. Я самый главный для него человек, но он меня так обидел. Я ему сказала: «Идя по дороге, не рассматривай камни. Я — твоя дорога. Я — твоя вечная жена. И когда ты со мной, ты должен быть только со мной. И никаких других быть не может. Даже не смотри на других».

Я тогда пожаловалась Нрисимхадеву. И через скриншоты с «Махабхараты» Он сказал мне, что я как его Шакти имею право остановить Шри Рама, если он действует неправильно, потому что я его Шакти, я для него превыше всех в мире. Я, его Шакти, для него превыше всех, а не какие-то чужие камни, которые он постоянно рассматривает из глаз своих подчиненных, асуров, и из глаз разных людей. Не они, а я для него самая главная личность, и поэтому я имею право остановить его. Потому что я не его выбор, я его судьба. Поэтому я, как его судьба, имею право остановить его, если он не понимает, что он должен останавливаться сам. Если он является большим асуром, РА, и постоянно перед его внутренним взором проходит куча женщин и он видит, какие они, и если при этом он не может остановиться и обязательно на какую-то из них падает, то я, как его Шакти, имею право и обязана остановить его, чтобы этого больше не было, чтобы он больше на них не падал. И поэтому я потребовала признания его недееспособным — чтобы у него больше не было права выбирать, потому что он не отвечает за свои действия, за свои решения, потому что ему больше нет доверия. Если ему больше нет доверия, то ему нельзя давать право принимать какие-то решения. Это логично.

Он существует только благодаря мне. Потому что от женщины к ее мужчине идут ее благочестивые заслуги, чтобы он действовал во внешней среде, приносил в дом средства для жизни, обеспечивал ей уют и заботился о ней. И все это к нему приходит благодаря ее благочестивым заслугам. Но сейчас про это никто не знает. Все думают, что если мужик крутой, то это потому, что он сам такой крутой. Но на самом деле за каждым великим мужчиной стоит великая женщина. И когда мужчина с женщиной сходятся, образуется такой симбиоз, хотя и невидимый, потому что глазами не видно, как благочестивые заслуги от женщины идут к ее мужчине. Этот процесс не видим глазу, и люди лишены знания про это, поэтому многие мужчины сейчас возмущаются, когда женщина хочет жить за его счет. Они считают, что она сама должна себя обеспечивать. Но правда в том, что если она с каким-то мужчиной, то он получает возможности в жизни благодаря ее благочестивым заслугам, и они идут к нему только для того, чтобы он обеспечивал ей защищенное пространство, чтобы она могла сесть ему на шею и спокойно там сидеть, получив освобождение от необходимости ходить на работу, соответствовать чужим стандартам, общаться с другими мужчинами и заводить с ними тонкие связи. И если он недоволен тем, что женщина хочет сидеть на его шее, и тем или иным образом вынуждает ее зарабатывать деньги, то он получается вором: он пользуется текущими к нему от нее благочестивыми заслугами не для нее, а для себя. Он просто паразит на теле цивилизации, альфонс, хоть внешне он и работает и что-то делает для семьи. И в придачу он способствует ее развращению, отправляя ее добывать средства на существование и толкая ее тем самым к другим мужчинам. Он живет с женщиной, пьет ее соки, ее благочестивые заслуги, он получает возможности по жизни благодаря ее благочестию и при этом считает, что она ничего не делает и должна себя обеспечивать, и он не считает себя обязанным отплатить ей за ее подаренные ему благочестивые заслуги, за счет которых, по сути, он живет. Какая мудреная, привлекательная ловушка материального мира для мужчин — думать, что всё делаешь ты, хотя на самом деле ты пользуешься благочестием женщины и даже не считаешь себя обязанным отблагодарить ее, выполняя свой долг по отношению к ней. Такой уровень таракана, который считает, что все тарелки его,

хотя он не сделал ничего, чтобы добыть средства для той еды, что лежит на тарелке, и не приготовил эту еду, но он уверен, что эта тарелка его, просто потому, что он сюда забежал. Увы, такой тараканий уровень присущ сейчас многим мужчинам.

Да, когда мужчина с женщиной сходятся, получается симбиоз, когда каждый из них получает для себя пользу. Мужчина получает благочестивые заслуги женщины для своей успешной деятельности во внешнем мире, а женщина получает защищенное пространство для себя. Такой симбиоз образуется, когда мужчина и женщина сходятся вместе. Но мы со Шри Рамом вечная пара. Это у тех мужчин и женщин, кто не является вечной парой, у кого ее в принципе нет, потому что в духовном мире они одиночки, на время их совместной жизни в материальном мире образуется такой симбиоз. И он не вечен. Он заканчивает свое существование, когда женщина переходит к другому мужчине, целиком и полностью, тогда и ее благочестивые заслуги начинают течь уже к этому мужчине, и такой симбиоз образуется уже с ним. Но мы со Шри Рамом вечная пара. У нас всё иначе. От меня мои благочестивые заслуги перетекают не тем партнерам, с которыми я на какое-то время могу быть, из-за того что моего вечного мужа со мной нет рядом. Мои благочестивые заслуги текут не к тем мужчинам, а к моему вечному мужу, даже если его со мной нету рядом. И это происходит само собой, автоматически, только потому, что он мой вечный муж, потому, что между нами есть вечная связь. И даже если эта вечная пара разметана по разным мирам, все равно от женщины к ее вечному мужу по этой вечной связи текут ее благочестивые заслуги. А как она там живет при этом, без своих благочестивых заслуг, которые должны идти на ее хорошую жизнь, на ее защищенность? Они идут к нему, чтобы он был с какими-то другими женщинами. Но она-то как будет жить? Что-то о ней никто не подумал.

296 с 03:14.

<https://youtu.be/ppTrfJ7G2as?t=194>

299. Блокировка карты во вселенском магазине возможностей

И я решила, что я не хочу, чтобы мои благочестивые заслуги шли на обеспечение хороших условий жизни для каких-то других женщин. С какой стати плоды совершения мной аскез получаю не я, а другие женщины? Просто потому, что они идут к нему, а он не со мной, а с ними. Я держу посты, в чем-то себя ущемляю, но плодами моих аскез пользуются какие-то другие женщины. Они купаются в роскоши за счет моих лишений благодаря тому, что он с ними. Но это совершенно неправильно. И поэтому я сказала, что я больше не хочу делиться ни с кем моими благочестивыми заслугами. Шри Рама больше нету доверия. Он не понимает, что когда он с другими женщинами, то то добро, которое должно быть моим, оплачивает их хорошее существование в материальном мире. Он постоянно рассматривает какие-то камни где-то там, и мои благочестивые заслуги, которые получены мной в результате соблюдения мной каких-то аскез, идут на хорошие условия существования в материальном мире этих каких-то чужих камней то там, то тут.

Я сказала: э нет, такого не будет. Я пресеку это. Для этого мне дан выбор: или забыть Шри Рама, или признать его недееспособным. Но я не могу пресечь перетекание моих благочестивых заслуг по этой вечной связи, порвав ее, забыв его, так как мне говорят, чтобы я не оставляла его. Но я не позволю больше,

чтобы плоды моих аскез шли на улучшение жизни каких-то других женщин. И получается, что я могу пресечь это, только потребовав признания его недееспособным, если он хоть как-то будет с какой-то другой женщиной. Потому что я его Шакти и мои благочестивые заслуги он должен использовать для моего хорошего существования, для заботы обо мне, а не о других женщинах, которые ему никто. Получается какая-то странная ситуация. Он берет, так сказать, деньги жены и тратит их на содержанок, на любовниц. С какой стати муж берет деньги жены и покупает колечки, цветы и сладости не ей, а какой-то любовнице? Почему он за деньги жены строит дом не ей, а какой-то содержанке? Никакая нормальная жена с этим не согласится. Она обязательно пресечет этот поток. Она поставит блокировку, запрет на пользование ее средствами не на нее, чтобы он без подтверждения ею операции ничего не мог купить, ни за что не мог заплатить. Она поставит условие на пользование ее деньгами, чтобы без ее подтверждения он не мог провести никакую сделку, чтобы он не мог ее средства направить куда-то вне их семейного пространства.

Вот что значит признать его недееспособным. Деньги-то ее, потому что она Шакти, спонсор мужа. Деньги на его банковскую карту текут со счета жены. Но жена, если признаёт своего мужа недееспособным в тех, высших сферах бытия, ставит запрет на бесконтрольное, беспрепятственное пользование мужем средств, находящихся на его банковской карте. И если он захочет этой картой оплатить покупку колечек, квартир, ресторанов, цветов и тыды для чужой женщины, то он не сможет провести эту операцию. Тут же автоматически включится блокировка карты. Вот так действует эта недееспособность. Но если он захочет купить что-то своей жене, карта будет нормально работать, потому что на самом деле это ее деньги. Она Шакти, она сила, она даритель всех этих благочестивых заслуг, за счет которых он всё это делает. Если муж идет в магазин, хочет купить букет цветов своей жене или что-то для нее — пожалуйста, карта работает. Не проблема, покупай. Приноси, дари, она будет рада. Но если он захочет этой же картой оплатить покупку чего-то для какой-то любовницы, для чужих камней, которые кругом валяются, то на этой карте тут же включится блокировка, автоматически. Потому что там сверху стоит условие: он недееспособен в таких случаях. Он не имеет права принимать решения. А жена отказывается направлять свои благочестивые заслуги на других женщин. Вот как работает эта недееспособность.

И я, как его Шакти, сказала: я отказываюсь делиться своими аскезами с другими женщинами, я запрещаю это. Я ставлю блокировку. Если вдруг он захочет моими аскезами, моими благочестивыми заслугами поделиться с какими-то другими женщинами, чтобы побыть с ними, если он вдруг просто захочет побыть с ними (а это уже значит, что мои благочестивые заслуги тем или иным образом польются к ним, в их закрома), то я тут же ставлю блокировку, он тут же становится недееспособным, и он по этой карте с моими благочестивыми заслугами ничего не сможет купить, ничего не сможет сделать.

Я сказала этому Шри Раму: «Если ты будешь дергать корову за хвост, мой мальчик, она может ударить тебя копытом. Ты слишком долго дергал эту корову за хвост, и она теперь имеет право ударить тебя копытом, чтоб тебе мало не показалось». Шри Рам всячески пытался прогнуть меня, развести на жалость, чтобы я пожалела его и отменила свое решение. Но я сказала ему: «Я твоим словам больше не верю, поэтому извини, но ты меня не прогнешь. Я не отменю

это, потому что я отказываюсь делиться своими аскезами с чужими для меня женщинами. Отказываюсь. Хватит, чтобы мои аскезы текли к чужим женщинам, через тебя, из-за того что ты не со мной, а с ними. Хватит! Этого больше не будет. Потому что ты больше не будешь с другими женщинами. Потому что если ты хоть с какой-то другой женщиной будешь, у тебя сразу включится недееспособность и ты по своей карте, которая вроде как твоя, но на самом деле не твоя, ничего не сможешь сделать. Ты придешь во вселенский магазин возможностей, чтобы купить свое наслаждение с другой женщиной, дашь свою карту на кассе, а так будет написано: „Отказ в операции. Блокировка карты для этой операции. Извините, но на эту операцию денег не предусмотрено“. А наличных у тебя нету, потому что ты мой вечный муж и все твои деньги — это мои аскезы, потому что я твоя Шакти, которая дает тебе силу, благочестивые заслуги, возможность хорошо жить и что-то делать».

Да, он мой вечный муж, но как-то он постоянно, идя по дороге, рассматривает какие-то камни. И мне это очень сильно не нравится, и я хочу это пресечь, полностью, навсегда. Я сказала ему, что, чтобы убить его, мне не нужно никакое оружие. Мне надо просто потребовать у Высших сил, где-то на просторах Вселенной, чтобы он был признан недееспособным, если он хоть как-то хоть где-то возжелает быть с какой-то другой женщиной. Чтобы он тут же, в этот же момент был признан недееспособными и не имел права принять никакое решение. Чтобы убить его, мне не надо его убивать. Мне надо просто признать его недееспособным, тогда все эти мадамы с ним не будут. Мадамы любят хорошо быть устроенными в материальном мире. Но если он не может ничего им сделать, если он не имеет права решать даже, быть с ними или нет, то они с ним не будут.

Это как сделка купли-продажи с собственником, который на самом деле является недееспособным. Если кто-то не знает, что квартира принадлежит недееспособному (то есть человеку, который не имеет права ее продавать), и покупает ее, то эту сделку по закону можно признать недействительной. И покупатели тогда могут остаться ни с чем. И больше никто никогда эту квартиру не купит. Потому что все будут знать, что предыдущие покупатели, которые купили эту квартиру и заплатили свои деньги, были все равно выкинуты из этой квартиры и остались ни с чем. И больше никто эту квартиру не купит и даже близко к ней не подойдет. Потому что никто не захочет вкладывать свои деньги, чтобы потом остаться ни с чем. Потому что люди не дураки покупать квартиру у того, кто не имеет права ее продавать. Поэтому я сказала Шри Раму, что, чтобы убить его, мне не нужно никакое оружие. Мне надо просто признать его недееспособным, если он захочет быть с кем-то.

Я сказала ему, что сейчас его ждет расплата за его коварство. Он хотел воспользоваться моими 16 понедельниками Шивы, моим постом, моей аскезой для своих корыстных целей — чтобы получить иммунитет, амнистию, депутатскую неприкосновенность, позволение и тусить с другими женщинами, и тратить мои благочестивые заслуги, мои аскезы на них, беспрепятственно и безнаказанно. Я ему сказала, что он никак не может ограничить мои действия, но я могу ограничить его действия, потому что я его Шакти. И на правах его Шакти я имею право это сделать и даже обязана, потому что каждая женщина должна заботиться о чистоте общества. И если ему нет больше доверия, то я должна позаботиться о чистоте теми способами, которыми располагаю. А мне пришлось выбрать такой способ.

На самом деле этот выбор я сделала не в этой жизни, а еще до нее. Такой пункт был в моем плане, который был составлен мной и моей командой светлых сил, с которой я работаю, еще до этой моей жизни, до моего рождения в этом моем теле, еще где-то между жизнями. Этот пункт был заложен в этом плане еще тогда, так как всё пришло к этому. А раз это заложено в нем, значит, это действительно сделать надо. Потому что там виднее. Здесь, живя, будучи воплощенным в теле, мы видим очень урезанную картину. Мы видим только внешнее проявление. Но истинные взаимосвязи, причины и следствия мы не видим. И как все это происходит на самом деле, мы не видим. Но там все это видно. И там, до моего рождения в этом теле, мною было решено, что я должна признать его недееспособным, если он, идя по дороге, рассматривает камни.

Я сказала Шри Раму: «Тебе запрещено нарушать границ Бхараты. Тебе нельзя нарушать свои границы. Тебе дана твоя Шакти, вот и пользуйся, голубчик, а на сторону тебе смотреть запрещено». Да, конечно, это может рассматриваться как насилие над личностью. Но всё адекватно, и я, как его Шакти, имею право применить такое насилие — для того чтобы обеспечить чистоту общества, потому что ему доверия больше нету. Раз он так поступил со мной, это говорит о том, что он такие фокусы проделывал и с другими женщинами и в этой жизни, и в прошлых. Это его стандартный ход. Потому что раз этот ход заложен в моем плане, который я создала, еще не получив рождения в этом моем теле, значит, он себя так постоянно вел, в течение многих жизней. Он постоянно, идя по дороге, рассматривал камни, обижая тем самым тех женщин, которые были тогда с ним. Это очень обидно для женщины. Поэтому я и внесла этот пункт в свой план когда-то между жизнями, и поэтому я, как его Шакти, имею право пресечь такое его излюбленное поведение, и я это делаю. Я бросила на просторы Вселенной свой клич: «Выполнить это обязательно! Это мое требование как его Шакти. Я имею право потребовать это, и я требую исполнения этого!» Я сказала ему, что гораздо лучше выполнять собственные обязанности, пусть даже несовершеннообразом, чем безукоризненно выполнять чужие. Лучше погибнуть, исполняя свой долг, чем пытаться исполнять чужой, ибо этот путь чрезвычайно опасен.

296 с 23:39.

<https://youtu.be/ppTrfJ7G2as?t=1419>

300. Швыряющий деньги на ветер инвестор-нищеврод

Я поняла, что Шри Рам много жизней так себя вел. Идя по дороге, он постоянно рассматривал камни. Я вспомнила, как мой папа сказал моей маме, что она стала старая и не пригодна для секса и поэтому она будет жить в одной комнате, а он в соседней комнате с какой-нибудь молодой, пригодной для секса. Я поняла, что таким было отношение Шри Рама ко мне. И, скорее всего, у этого Шри Рама был такой паттерн поведения, он так вел себя с женщинами много жизней, поэтому в этой моей жизни это и проявилось. Я подумала, что даже если бы я пришла к нему не так, как пришла, а молодой, симпатичной, сексуальной, горячей штучкой, каких он любит, то всё равно, когда мне стало бы побольше годиков, он бы меня бросил, потому что это у него такой отпечаток, импринт, такое привычное поведение с прошлых жизней. Поэтому это всё и проявилось. Бесполезно было бы приходиться как угодно, он бы все равно бросил.

Он бы все равно отказался от меня. Он бы сказал: «Ты будешь жить в этой комнате, потому что ты моя жена, но в эту комнату не смей заходить. Здесь

у меня будут оргии с кем захочу когда захочу». Вот что этот Шри Рам сделал бы и что он делал множество жизней. Это очень грустно... Он мне нагло врал, что я ему нужна, что я всё для него, но на самом деле он мне сказал: «Ты дура, сиди уж тут, так и быть, раз тебя не получается выгнать. Сиди, коза, ты ни на что не годна. А я буду водить к себе кого захочу вот в эту мою комнату. Ты про это даже знать не будешь». Вот что, оказывается, он мне сказал. Мне было очень жаль. Я очень горевала.

Я думала: как же мне быть с ним? Как быть с мужчиной, про которого тебе говорят, что ты должна быть с ним, но ты при этом знаешь, что он про тебя думает, что ты стара, и ему нужны какие-то женщины с молодым крепким сексуально развитым телом? Как же быть с этим мужчиной, если тебе говорят не уходить от него? Я думала, что это неправильно — быть с мужчиной, который так думает о тебе и так к тебе относится и ты про это знаешь. Но ему надо быть со мной, чтобы просто быть живым и потому что я его Шакти. Потому что он получил какое-то благословение у Шивы на воссоединение со своей Шакти, а его Шакти оказалась я, которая не настолько ему интересна, как те женщины с молодым крепким сексуальным телом, желающие наслаждаться и у которых всё заточено для наслаждения и для приманивания таких сладких папиков. У этих женщин с прошлых жизней такая линия — приманивание сладких папиков, и поэтому они уже рождаются со всем нужным для этого набором. У них уже всё заранее предусмотрено. Во вселенском магазине возможностей они по привычному им клише тратят свои благочестивые заслуги только на те характеристики тела и судьбы, которые приятны сладким папикам. Красивое сексуальное тело, приятные манеры, изысканность, женственность, стремящийся к роскошному образ жизни — все это у них предусмотрено еще до их рождения в новой жизни, в новом теле.

Я подумала, что Шри Рам может быть с этими женщинами благодаря моим благочестивым заслугам, потому что я его Шакти. И я, как его Шакти, имею право поставить блокировку на этот поток благочестивых заслуг к нему и на возможность принятия им решений. Я подумала, что это верное решение, хоть оно и кажется жестоким. Но почему жестоким? Это ведь все равно как если бы какой-то богатый человек сказал про свою жену: «Если она тратит мои деньги на каких-то жиголо, то я не буду ее ругать, я же ее так сильно люблю. Я не стану разводиться с ней, раз у нее есть такая слабость — швырять мои денежки на каких-то смазливых парнишечек. Просто поставлю блокировку на ее банковскую карту, а наличных у нее нету, и никакие жиголо к ней не подойдут. Им просто так не интересно. Ну и телохранителя к ней приставлю, чтобы бесплатные жиголо не могли попользоваться. И проблема решена». Он не ограничивает ее свободу, все деньги в ее распоряжении, просто она не сможет их кидать на альфонсов. И на улицу без средств к существованию он ее не выкидывает, он продолжает о ней заботиться и любить ее. Вполне экологичное решение.

Но Шри Раму такое мое решение очень не понравилось, и он мне сказал: «Я не ожидал этого от тебя». Я узнала про это из скриншота с этими словами, на моем волшебном рабочем столе. Он как бы сказал мне: «Я такого не ожидал от тебя. Ты моя Шакти, и ты решила признать меня недееспособным за то, что я с кем-то решил гульнуть... Какая мелочь... Ну что ты такая мелочная?» И тогда я залезла в Интернет и насобирала кучу картинок, показывающих эту ситуацию с точки зрения инвестора.

Этими картинками я ему сказала, что я его инвестор, потому что я, как женщина, как-то умею аккумулировать какую-то силу, какую-то энергию и передавать ему мои благочестивые заслуги. За счет всего этого он существует и делает какие-то свои дела. Шакти ведь переводится как «сила». И от Шакти, силы, женщины, все добро — благочестивые заслуги, сила, энергия, возможности — идет к ее мужчине. И Шакти выступает в роли инвестора. Инвестор инвестирует в какой-то проект. Он хочет, чтобы этот проект хорошо рос, развивался и приносил дивиденды. Инвестор ждет, когда же проект начнет работать, приносить эти дивиденды, потому что инвестор живет за счет прибыли, которую приносят проекты, в которые инвестор вкладывает свои средства. И инвестор хочет вкладывать средства в хорошие, приносящие прибыль проекты. Абы куда он деньги кидать не хочет. Он хочет получить прибыль, но в некоторых проектах берут эти денежки и используют их не по назначению, допускают нецелевое использование средств. Вместо того чтобы строить большой многоквартирный дом, они строят себе дачи, покупают машины, ездят по курортам, а на строительство дома не хватает денег и он разваливается, хотя денег туда вбухано немерено. Я сказала Шри Раму: «Я в тебя вбухиваю столько моих благочестивых заслуг, сил, энергии, защищаю тебя, но ты допускаешь нецелевое использование средств. Ты наши средства кидаешь на какие-то молодые крепкие сексуальные тела, а наше общее дело разваливается. Это что такое вообще? Как это понимать?»

Мне попала в Интернете хорошая картинка на эту тему. Там изображен древний дедок весь в лохмотьях, несущий на шее сумку с кучей больших купюр и швыряющий их по ветру. И я сказала Шри Раму, что в нашем с ним случае инвестор — как этот дедок в лохмотьях. Он выглядит как нищоброд, он весь в лохмотьях, но он швыряет кучи денег на какой-то проект, который ему не приносит никакой пользы и не оправдывает вложенных в него средств. Деньги уплывают в чужие карманы, на чужую роскошь, на чужие развлечения, но инвестор такой непроходимый тупица, что не обращает внимания на это и продолжает и продолжает вкладывать деньги в этот проект, хотя сам ходит в обносках и живет в лачуге. Но проект этот он исправно снабжает большими средствами. Я подумала, что этот пример хорошо иллюстрирует нашу ситуацию и более понятен Шри Раму. Я сказала ему, что нормальный инвестор, конечно же, прикрыл бы эту лавочку, чтобы денежки не утекали налево-направо, непонятно в какие чужие карманы. Это не дело: инвестор такой нищоброд, но швыряет кучи денег на ветер. И кто-то пользуется его денежками, несет к себе, а его дело не движется и не развивается, и он ходит в лохмотьях.

Я подумала: это я такая. Почему я такая? Потому что все мои благочестивые заслуги идут на этого Шри Рама. Я их выкидываю, просто выкидываю на ветер, но он еще не доволен и говорит: «Я такого от тебя не ожидал... Я не ожидал, что тебе не понравится такое». Но нормальный инвестор обязательно прикрыл бы такую лавочку, чтобы его денежки налево не шли.

Я снова вспомнила ту метафорическую ассоциативную карту, на которой мужчина смотрит в глаза женщине и держит обеими руками хоккейную клюшку. Когда я играла в игру с этими картами и мне вышла эта карта с клюшкой, я, ничего не зная о третьем дубле, описала эту картинку такими словами: «Может, он держит в своих руках какую-то другую женщину? Этого мне вовсе не хотелось бы. Но клюшка-метла у него в руках, он держится за нее обеими руками и не

выпускает. Она ему так важна. И дорога». Я вспомнила эту карту и подумала: эта женщина так ему дорогá. Так дорогá означает, что она ему очень дорого обходится, он на нее очень много моих благочестивых заслуг тратит, чтобы быть с ней, чтобы просто наслаждаться с ней. У него на это уходит много благочестивых заслуг. Она ему очень дорога. Я подумала: как хорошо этот Шри Рам устроился! У него в руках такая хорошая дорогая клюшка, а все это оплачиваю я своими благочестивыми заслугами.

И я подумала, что признание Шри Рама недееспособным — верное решение и не надо его жалеть. Меня он не жалел. Он хотел за счет моего поста 16 понедельников Шивы получить, так сказать, дипломатическую неприкосновенность, но нет, он получит вовсе не это, а объявление его недееспособным. Это правильное решение, потому что от меня к нему мои денежки утекают постоянно. Я — тот оборванец, швыряющий миллионы на ветер, которому Шри Рам сказал, что он не ожидал, что ему надоест это тухлое занятие.

Я подумала, что он весь в шоколаде, на коне, радуется жизни, пользуясь моими благочестивыми заслугами, и при этом он смеет мне заявлять, что я ни на что не гожусь. Я подумала, что моя подруга правильно сказала про моего папу: или признать его недееспособным, чтобы он никого не мог к себе привести, или забыть его. Но забыть Шри Рама я не могу. Поэтому правильно: надо его признать недееспособным, чтобы он стал никому не нужен. Это будет справедливо и честно.

Но он заявил, что не ожидал этого от меня. Странная логика. Он не ожидал от этого инвестора-нищеврода, который вышвыривает богатства на ветер, что этот нищеврод увидит, что он делает что-то не то, и прекратит это занятие. Шри Рам, получается, сказал этому нищевроду: «Ты что, тебе не нравится ходить в лохмотьях, в заплатках и жить в лачуге?! Тебе что, надоело швырять эти бешеные бабки на ветер и ничего за это не иметь?! Ты что, дурак, что ли?! Ты подумай. Кому-то денежки твои важнее. Ты и так привык ходить в лохмотьях. Ну так вышвырни эти деньги! Пусть попользуются этими деньгами те, кому они действительно нужны. Ты, нищеврод, не прав. Я от тебя такого не ожидал. Чего это ты вдруг решил себе дом хороший купить за деньги, которые твои? Чего это ты захотел нормально одеться, нормальную еду кушать, нормально жить? Что-то ты какой-то странный, нищеврод! Ты не прав. Я от тебя такого вовсе не ожидал. Я ожидал, что ты будешь вечно швырять эти деньги, а я буду их подбирать и буду жить за счет их очень привольно. Ты не прав, нищеврод. Ты должен продолжать оставаться нищевродом, дураком, тупицей и продолжать делать это тухлое для тебя занятие и не прекращать это никогда». Он сказал, что этот нищеврод не должен прекращать швырять свои деньги на ветер, потому что эти деньги кому-то якобы нужнее, и раз этот нищеврод так привычен быть нищевродом, то пусть и будет продолжать быть нищевродом. Вот что сказал мне Шри Рам, когда увидел, что я приняла решение о признании его недееспособным.

300 с 06:47.

<https://youtu.be/pdF5Vu5CpM4?t=407>

301. Стиральная машинка без воды

Я сказала Шри Раму, что это не правильное дело, когда я остаюсь без того, что мне полагается. Это мои благочестивые заслуги, я сама их заслужила, но за счет моих благочестивых заслуг он такой крутой, весь в шоколаде и поэтому он с теми

женщинами, которые любят таких, которые все в шоколаде. Это совсем не правильная ситуация. Я ему так объяснила. Я сказала ему, что это неправильно, когда инвестор вкладывает деньги для того, чтобы их потерять, потому что инвесторы обычно вкладывают деньги, чтобы получить еще больше денег и за счет этого очень хорошо, вольготно жить. Но если вкладываешь деньги, а потом их теряешь, то это не правильный выбор. Но Шри Рам высказал мне свою претензию, что он не ожидал того, что я пресеку этот слив моих драгоценностей в унитаз. Он думал, что я всегда буду тупой курицей, он не ожидал, что я вдруг прозрею и увижу, что мои благочестивые заслуги окупают его похождения с другими женщинами, которые намного лучше меня, потому что я все мои благочестивые заслуги перевожу на его счет и поэтому не могу купить во вселенском магазине возможностей такой высокий уровень жизни, характеристики тела, как у тех женщин, которые никуда свои благочестивые заслуги не сливают и которые покупают на них для себя роскошное тело с роскошным, привлекательным образом жизни. Но все мои благочестивые заслуги, которые могли бы пойти на то, чтобы я приятно смотрелась и имела высокий уровень привлекательности, идут на него — чтобы он был таким, чтобы он мог быть с теми женщинами, которые не тратят свои благочестивые заслуги ни на кого. Он мне сказал, что он не ожидал от меня, что мне не понравится такая ситуация. Он думал, что мне всегда будет нравиться то, что я выкидываю свои благочестивые заслуги в сортир.

Я потребовала, чтобы он был признан недееспособным на все время пребывания его в материальном мире, если он хоть когда-то хоть как-то будет с какой-то другой женщиной. Недееспособным признают лицо, у которого отсутствует способность понимать значение своих действий и руководить ими. Шри Рам так много дал мне обещаний, обетов, и каждый раз он их нарушал. И просто из-за одного этого уже можно признать его недееспособным. А я, как его Шакти, имею право на это.

Когда передо мной встал выбор признать его недееспособным или забыть его, то есть порвать нашу с ним вечную связь, я склонялась к тому, чтобы выбрать решение забыть его. Я думала: зачем мне держать его при себе, если он хочет наслаждаться? Пусть идет куда хочет. Лучше совсем забыть его, то есть порвать эту вечную связь. Я думала, что даже если все мои благочестивые заслуги утекли к нему, не беда: я наработаю новые благочестивые заслуги. По всей видимости, мне не привыкать это делать. Зачем заставлять его быть с собой, если он этого не хочет? Из-за его обета, что он сделает всё, чтобы помочь мне вернуться в духовный мир, чтобы вместе туда вернуться? Но при этом я буду сидеть как бы в какой-то комнате, так как не пригодна для секса, а он будет в соседней комнате отжигать с другими тетками, причем за мой счет, за счет моих благочестивых заслуг. Я подумала: это не дело, я так не хочу. Мне такой расклад совершенно не нравится. Я на такое не согласна. В таком случае пусть валит куда подальше. Лучше тогда полностью порвать с ним всю связь, и тогда мои благочестивые заслуги больше не будут к нему течь. Кришна показал мне, что Он может порвать эту вечную связь. Я наработаю кучу благочестивых заслуг. Зачем мне держать его с собой? Зачем мне за него держаться, если он хочет отжигать с другими тетками? Пусть лучше валит.

Но Шива сказал мне не покидать его. И снова было много знаков быть с ним, что бы ни случилось. Но вот что-то все-таки случилось. Я узнала, что он все лето

меня обманывал, был с какой-то другой женщиной и думал, как же обвести меня вокруг пальца, чтобы я думала, что я у него одна и он больше никого не хочет. Я узнала о его мыслях, что он думает, что я не пригодна для секса, потому что я стара. И мне говорят, что надо быть с ним даже после того, как я узнала про это, после того, как я узнала, что я ему не нужна. Но как же я могу быть с ним, если я знаю про это? Правильнее всего будет его забыть. Но мне нельзя это делать. И ничего не остается, как сделать его никем — чтобы никто к нему не приходил в его соседнюю комнату. Потому что я не согласна, чтобы он был с кем-то. И я не согласна, чтобы мои благочестивые заслуги шли не для меня. Они должны идти, чтобы он заботился обо мне, а не о чужих тетках. Я не согласна, чтобы мои благочестивые заслуги текли на то, чтобы он был с какими-то другими тетками. Я подумала: надо тогда сделать так, чтобы он стал никем — чтобы он не имел права никуда никого приводить.

Он хотел продавить меня, чтобы я пощадила его, отменила это решение. Он всячески взывал к моей сострадательности, к милосердию, хотел, чтобы я пожалела его. Я подумала: может, его как-то отключить? Чтобы его не тянуло ни на какие приключения. Я подумала: я могу это сделать. Я многих асуров лишила их мужской силы и способностей. И его тоже могу, если понадобится. Это было бы хорошо. Тогда бы его не тянуло на чужих теток. Тогда бы он сидел смирно со мной и про чужих теток вообще не думал, ни одной секундочки. Ему это было бы ни к чему. Просто не к чему. Может, сделать это, чтобы эта его хреновина между ног его больше не беспокоила? Да, я могла бы отключить его хреновину между ног, которая так и зудит и так и вынуждает его быть с другими женщинами, думала я. Но мне стало его жаль. Я подумала: ладно, пусть радуется, что его хреновину не отключаю.

Какой ужасный материальный мир, думала я. Дает выбор без выбора. Говорит: «Пожалуйста, выбирай: или забыть его полностью, или признать его недееспособным». Очень грустная ситуация. Материальный мир ставит нас на колени, говорит, что ты все равно сделаешь так, как я тебе скажу. Но Шри Рам все равно пытался на меня воздействовать, чтобы я пожалела его и отменила это решение. Тогда мне захотелось послушать свою музыку, и в плей-листе дошло до лекции Шрилы Прабхупады «Стопы Кришны — наилучшая защита в материальном мире». В этой лекции Шрила Прабхупада говорил, что если Кришна этого хочет, то это надо сделать, даже если это кажется с мирской точки зрения неэтичным. Но Кришне виднее. Он Бог, Он видит совсем с других ракурсов. Не то что мы тут, дурачки, не видим ничего, только внешнее проявление. И хотя этот Шри Рам пытался развести меня на то, чтобы я пожалела его, бедненького, несчастненького, и отменила требование признать его недееспособным, но я послушала лекцию Шрилы Прабхупады и сказала: фигурки тебе, Шри Рам, не дожدهшься. Но в то же время я подумала, что все-таки немножко пожалеть я его могу — я поставлю такое условие, что если он со мной и ни с кем больше, тогда он дееспособный, имеет право всё решать, всё делать, но если он захочет как-то где-то с кем-то быть или сделает попытку ответить на чей-то там призыв, то сразу он будет признан недееспособным и ничего не сможет сделать вообще, не будет иметь права ни на что. Но если он потом снова, так сказать, освободится от этого желания, от этого наваждения и снова станет только со мной, то снова будет вправе решать и делать все дела.

Я подумала, что такую уступку мне подсунул этот Шри Рам. Я посмотрела на эту уступку со всех сторон и подумала: ладно, вроде я не чувствую там никаких подвохов, хотя, зная Шри Рама, странно было бы поверить ему и подумать, что там не может быть никакого подвоха. Но я подумала: ладно, так и быть, я сделаю такую уступку — если он только со мной, то он дееспособен и может принимать решения в рамках дозволенного ему, а если он открывается на сторону, то сразу же становится недееспособным. То есть он дееспособен, только когда он со мной весь целиком и полностью, а все остальное время он никто и ни на что не имеет права. Я подумала, что это правильно. Я даю ему федеральный бюджет, и я имею право потребовать усиления контроля за целевым расходованием средств федерального бюджета. Я подумала, что это как краник, переключающий воду и электричество у стиральной машины в отсутствие хозяев, чтобы никакие чужие личности не могли включить эту машинку и воспользоваться ею. Машинка вроде есть, стоит, красивая, кидай в нее белье и стирай, но если хозяев нет дома, то краник на трубе, подающей воду в эту стиральную машинку, выключен и заблокирован, и вода не может идти в нее. И электричество отключено. Машинка есть, но работать она не может. Она может работать, когда хозяева дома и всё включили.

Я подумала, что это правильно. Я как-то достаю эти благочестивые заслуги, как-то их заслуживаю. Я пощусь, совершаю какую-то благотворительную деятельность, ущемляю себя во всем, какие-то регулирующие суровые принципы соблюдаю, что-то от себя отрываю, получаю благочестивые заслуги, но они от меня сами собой перетекают к Шри Раму, потому что он мой вечный муж, и он за их счет может быть расточительным, может кутить, сорить деньгами, ослеплять других широтой размаха, жить на широкую ногу.

301 с 02:08.

https://youtu.be/Jvd0ud4_G18?t=127

302. Пустой горшок без меда

И тогда я вспомнила, что когда у меня случился развод с предыдущим мужем и мне надо было покинуть его квартиру и лететь в свободное плавание, я вдруг стала постоянно петь песенку Винни-Пуха. Я ходила и постоянно пела эту песенку:

Конец моим страданиям и разочарованиям,
И сразу наступает хорошая погода,
Когда тебе или ему,
Когда ну всё равно кому (только не мне)
Подарят в день рождения
Горшок без мёда!

Я знала, что ничего просто так не бывает и раз мне хочется петь эту песню, значит, это что-то означает. Тогда я думала, что таким образом мне показывают, что я освобождаюсь от того мужа, что мне надо от него освободиться. Но сейчас, увидев, к чему пришло наше со Шри Рамом взаимодействие, увидев события совсем с другого ракурса, поняв значение благочестивых заслуг и их роль и движение в нашей жизни, я поняла, почему на самом деле тогда я пела ту песенку Винни-Пуха. Я увидела, что та песня ознаменовала собой завершение подготовительной стадии в моем плане, который я с моей командой светлых сил создала еще до моего рождения в этом моем теле. Эта песня Винни-Пуха

указывала на переход к основной фазе этого плана, она показывала, что открылась дорога к моему взаимодействию с этим Шри Рамом. Все подготовительные этапы были пройдены, и можно было вступать в основную фазу плана, в результате выполнения которой я должна была прийти к освобождению от необходимости и обязанности всегда переводить мои благочестивые заслуги этому Шри Раму. Та песня Винни-Пуха показывала, что я получила возможность приступить к выполнению этого чрезвычайно важного пункта в моем плане. Поэтому я и пела ее тогда. Шри Рам так много жизней пользовался моими заслугами, чтобы делать мерзости и платить за свое наслаждение, и я никак не могла воспрепятствовать этому. Но в моем плане был этот пункт — получить освобождение от этого. И поэтому я пела тогда эту песню.

Поняв это, я поехала и купила себе на браслет шармик с бочонком меда, который напоминает мне про то, что тогда я эту песенку пела не просто так. Закончился период, когда я ничего не могла поделать с тем, что мои благочестивые заслуги утекали от меня, оставляя меня ни с чем, но в то же время оплачивая развлечения Шри Рама, его жизнь на широкую ногу, его расточительство за мой счет.

Конец моим страданиям и разочарованиям,
И сразу наступает хорошая погода,
Когда тебе или ему,
Когда ну всё равно кому (только не мне)
Подарят в день рождения
Горшок без мёда!

Я купила шармик с горшочком меда. Это олицетворение того, что я, оказывается, тогда эту песню пела, потому что я вошла в стадию, когда должна была освободиться от необходимости оплачивать своими благочестивыми заслугами похождения Шри Рама, все те мерзости, которые он делал. Мы с ним вечная пара, мы оказались разметаны по разным мирам, но, несмотря на это, связь между нами сохранилась, я всегда была с ним на связи, я видела, что он там делал, будучи асуром. И он оплачивал всё моими благочестивыми заслугами. А я ничего не могла сделать с этим, я никак не могла повлиять на это. Я не могла ничего сделать, чтобы мои благочестивые заслуги не текли к нему, но когда я пела эту песенку, я вошла в ту стадию, когда я приступила к освобождению от этой необходимости оплачивать все его мерзости, его наслаждения моими благочестивыми заслугами. Потому что когда я пела эту песенку, всё пошло по сценарию и пришло к тому, что я потребовала признать его недееспособным, если он будет хоть с кем-то. В таком случае если он со мной, то мои благочестивые заслуги идут к нему и он имеет право делать всё как надо, для того чтобы заботиться обо мне, о нашем с ним возвращении в духовный мир. Но если он обернется куда-то на сторону, то сразу краник на трубе с моими благочестивыми заслугами к нему перекроется и он не будет иметь права ни на что. И мои благочестивые заслуги не потекут на все те мерзости, которые он привык делать, и на его наслаждение с чужими тетками. Вот почему я тогда пела эту песенку.

Я вспомнила про ту клюшку на метафорической ассоциативной карте с мужчиной с хоккейной клюшкой в руках. Я вспомнила, что я написала про нее, что она ему так важна и дорога. Я подумала, что она дорогая проститутка. Наверное, она хорошо обслуживала его. И я вспомнила, что как раз перед этим мне приснился сон. Надвигались очередные экадаши, и мне приснился сон, в котором

этот Шри Рам (то есть мужчина, которого я во сне совершенно четко идентифицировала как Шри Рама) посмел нагло сказать мне, что я разжирела и что надо брать себя в руки, а я ему во сне ответила, что мне все равно. Проснувшись, я поняла, о чем был этот сон. Ему нужны были средства оплачивать услуги этой дорогой проститутки, этой клюшки, которая оказалась так важна для него и так дорога. Потому что она ему очень дорого обходилась. На оплачивание наслаждения с нею шло много благочестивых заслуг. Ему нужен был прилив свежих благочестивых заслуг, вселенского золотишка. И он мне прямо перед экадаши во сне как бы сказал: «Давай-кась держи пост на экадаши и после него благо за соблюдение этого экадаши передавай мне. Мне надо оплачивать мои утехи с этой дорогой проституткой, она очень дорого стоит. Мне срочно нужен прилив вселенского бабла. Срочно экадаши соблюдай и мне все-все блага от этого экадаши срочно передавай. Мне надо заплатить за эту клюшку дорогу». Он как бы сказал мне во сне: «Ты разжирела. Тебе надо освободиться от лишнего жирка, от лишних благочестивых заслуг. Тебе и так нормально живется, ты и без них обойдешься, ты привычна ко всему. Ты и в тесной гостинке с тараканами можешь жить, а она не такая, она не терпит плохих условий жизни, она любит роскошь, так что ты и без этих благ сможешь обойтись, а ей твои благочестивые заслуги нужнее, да и мне нужно наслаждение с нею, она тащится просто капитально, мне повезло с нею, давно таких чувственных шлюх не встречал. Давай держи этот экадаши и отдавай свои благочестивые заслуги мне, и поскорее».

Я подумала: ой как это грустно, что ему нужны были средства оплачивать услуги этой дорогой проститутки и он мне сказал: «Ты разжирела. У тебя скопилось какое-то количество благочестивых заслуг. Зачем они тебе? Ты и так привыкла жить в гостинке с кучей тараканов. Тебе не нужны хорошие жизненные условия, ты и так привыкла жить, но ты почему-то не делишься со мной своими благочестивыми заслугами, а мне нужно оплачивать секс с этой клюшкой дорогой. Она привыкла жить в роскоши, ей хочется быть в шоколаде. Ей твои благочестивые заслуги нужнее. Ты разжирела, у тебя накопилось много благочестивых заслуг, что-то ты зажала их, не выполняешь свои обязанности — не отдаешь мне их все. Давай экадаши соблюдай, мне надо много бабла. Клюшка очень дорогая. Такая классная, я прям тащусь. А ты старуха, ни на что не годная, ну разве что на оплачивание моих развлечений». И он меня во сне пытался прогнуть на то, чтобы я свои благочестивые заслуги отдала ему, чтобы держала экадаши для того, чтобы он был с какой-то дорогой клюшкой. Он как бы говорил мне теми словами во сне, что я разжирела: «Давай держи эти экадаши скорей и давай мне благо от них, я уже оплачу свое удовольствие с этой дорогой клюшкой. Она умеет угождать мужчинам, не то что ты. Ты годишься только на то, чтобы оплачивать мои прихоти. Давай вперед постись! Я жду твоих благочестивых заслуг с экадаши, а то эта клюшка очень, очень дорога».

Я подумала, что это надо пресечь, в корне, жестко, жестоко и решительно. Я подумала, что он меня совсем не уважает. Но я не виновата, я не отказывалась от соблюдения своих, так сказать, обязанностей, своего супружеского долга, и он периодически получал что хотел. Но ему этого было мало. Он хотел услуг дорогих шлюх, и он не собирался отказываться от них. И он оплачивал их услуги моими благочестивыми заслугами, моим постом, лишая таким образом меня тех благоприятных возможностей и условий жизни, на которые я имела полное право

и которые должны были быть моими. Я соблюдала экадаши, а экадаши дают много блага. В каждом экадаши написано, сколько благочестия идет за пост во время этого экадаши, например, пост в день этого экадаши дает столько же блага, сколько идет от пожертвования тысячи коров, от рытья сотни колодцев в засушливых местах, от строительства множества бесплатных больниц для нищих, от кормления множества брахманов. И он брал эти благочестивые заслуги и направлял не на мое благо, а на оплату дорогих шлюх. Хотя он обещал не причинять мне вред. Он обещал всё сделать для меня, всё.

301 с 32:32.

https://youtu.be/Jvd0ud4_G18?t=1953

303. Две сросшиеся вишни

Я вспомнила фильм «Семьянин». Там главному герою его друг сказал: «Не нужно играть с огнем. Хорошая жена — это очень суровый кредитор. Если вложишь в другое место, закроет тебе счет. Навсегда». В фильме было сказано о сексе, но в данном случае это все относится к благочестивым заслугам и к возможности вообще хоть что-то делать и решать. Потому что жена — очень суровый кредитор. От жены, Шакти, ее благочестивые заслуги идут к ее мужу, чтобы он заботился о ней. И если вложишь в другое место, она закроет полностью этот счет, и благочестивые заслуги от нее к тебе вообще не пойдут, и ты потеряешь право вообще что-то решать и что-то делать. И никакая дорогая шлюха к тебе не пойдет, и даже дешевая, вообще.

Он говорил мне «будь моей женой, стань моей женой», он говорил это в присутствии Нрисимхадева. Да, это было в иллюзии, и он думал, что это ерунда, но Нрисимхадев — Бог, Он может проявлять Себя где угодно, в том числе и через любую иллюзию. И Нрисимхадев проявил себя в той иллюзии, и Шри Рам в Его присутствии сказал мне «будь моей женой, стань моей женой» и сказал, что будет делать всё как надо. После он дал мне слово джентльмена. Он сказал мне: «Я не сделаю вам дурного, мисс. Слово джентльмена. Напротив, я так благодарен вам за то, что вы явились из ниоткуда скрасить мое одиночество. Доверьтесь мне! Вот моя рука. Я не злоупотреблю вашим доверием. Мы с вами в этом мрачном мире одни, так давайте держаться друг друга». Также он сказал мне: «Вот тебе моя рука друга. Я сделаю всё для тебя, всё для тебя сделаю». Он мне сказал, что не будет считать свою миссию выполненной до тех пор, пока мы с ним не получим освобождение — возвращение в духовный мир, к лотосным стопам Шри Шри Радхи и Кришны. Он мне сказал, что в другую уже никогда не влюбится. Но как-то так получилось, что хотя он обещал не вредить мне, но навредил мне. Мои благочестивые заслуги шли не на нас с ним, не на мое хорошее существование, не на мой комфорт и уют, не на мои возможности по жизни, не на мою удачу, не на мою хорошую жизнь и возможность для возвращения в духовный мир, а на его дорогих шлюх. И он имел наглость требовать этого от меня. Он обещал сделать всё для меня, но он грабил меня, чтобы платить шлюхам, для их безоблачной приятной жизни за счет моих аскез. То есть к каким-то чужим теткам через него текли мои благочестивые заслуги, и вместо того, чтобы у меня жизнь хорошо налаживалась, налаживалась жизнь у них, за счет моих благочестивых заслуг, чтобы он просто был с ними, а я при этом оставалась без ничего. Мое добро шло не на то, чтобы улучшалась моя жизнь, а на то, чтобы улучшалась жизнь каких-то чужих мне теток, которых я даже не знаю и которые отжигают с этим Шри Рамом.

Я подумала, что это надо пресечь и именно для этого я и пришла к этому Шри Раму. Я не стала его забывать. Я не стала рвать нашу с ним вечную связь, потому что мне сказали, что этого делать нельзя. Но раз я не могу это сделать, но остается только вариант признать его недееспособным, так как он нарушил всё, что обещал, всё, что гарантировал. Он злоупотребил моим доверием, хотя дал мне слово джентльмена, что не будет злоупотреблять моим доверием. Но злоупотребил. И теперь надо признать его недееспособным, тогда он будет пустым горшком без меда.

Вот горшок пустой.
Он предмет простой.
Он никуда не денется.
И потому горшок пустой,
И потому горшок пустой
Гораздо выше ценится!

Я подумала: надо снять выгоду, чтобы он стал невыгоден для тех, других женщин. Тогда он будет только моим. Надо снять выгоду с него, чтобы он стал для них пустым горшком, без меда. Я подумала, что раньше я получала пустой горшок без меда, а другие пользовались им, таким сладким папиком, таким сладким горшочком с медом. Но когда он станет для них недееспособным, он станет для них пустым горшком без меда, из которого они ничего не смогут взять. И я подумала: вот почему я пела тогда эту песенку Винни-Пуха.

Вот горшок пустой.
Он предмет простой.
Он никуда не денется.
И потому горшок пустой,
И потому горшок пустой
Гораздо выше ценится!

Конец моим страданиям и разочарованиям,
И сразу наступает хорошая погода,
Когда тебе или ему,
Когда ну всё равно кому (только не мне)
Подарят в день рождения
Горшок без мёда!

Я подумала, что я молодец. Этот план у меня был составлен еще до моего рождения в этом теле, еще где-то между жизнями. И уже тогда у меня было запланировано это — освободиться от перетекания моих благочестивых заслуг на похождения Шри Рама, на оплачивание им всяких других женщин и на его мерзости, которые он мог выполнять, пользуясь тем, что мои благочестивые заслуги идут к нему. Я при этом оставалась ни с чем, хотя эти заслуги я заслуживала сама своими постами, хорошими делами, ущемлением себя, своей жизни, но результаты получал он, и он направлял их совсем не на то. Вот почему я пела, что конец моим страданиям и разочарованиям. Конец моим разочарованиям, что моими благими делами оплачивается чей-то разврат и всякие мерзости. Конец моим страданиям, что я не получаю то хорошее, что сама же и заслуживаю. Теперь такого не будет.

И вот почему во сне перед экадаши, когда он сказал мне, что я слишком разжирела, мол, пора делиться золотишком, я ответила ему, что мне все равно. Потому что, оказывается, мне просто надо было дожидаться, когда он добавит в

список доказательств его вины последнюю, решающую порцию. Мне нужна была полная доказательная база, чтобы я имела на руках все козыри и могла обоснованно потребовать, с доказательствами, с фактами, признания его недееспособным, потому что как раз тогда он продавливал мое сознание, чтобы я держала 16 понедельников Шивы, чтобы он получил позволение быть с другими женщинами безнаказанно. И это была последняя капля в чаше с фактами злоупотребления им моим доверием и причинения им мне вреда, причем за мой счет. Этот план по освобождению меня от обязанности оплачивать его похождения пришел в исполнение. И именно поэтому я и сказала ему во сне, что мне все равно. Я ему как бы сказала: «Мне совершенно все равно, потому что сейчас ты продавишь меня, потом я все это узнаю, и я потребую признать тебя недееспособным на все время пребывания тебя в материальном мире, если ты не со мной, если ты хоть как-то где-то с кем-то на стороне. Но если ты со мной, ладно, так и быть, будь со мной. Но в любом случае у тебя тоже выбор без выбора. Материальный мир суров и жесток. А ты как думал?»

Мы думаем, что можем тут хорошо устроиться. Это наподобие того как кто-то пытается устроиться поудобнее, живя в отхожем месте. Там все ходят в общественном сортире, все гадят, но он думает: «Я щас найду здесь хороший уголок. Мне будет тут хорошо и счастливо житься». А ему тут воздух портят, и дерьмо кругом плавает, и засоры постоянные. И он в этих засорах постоянно пытается как-то уберечь свое добро, потому что он там живет. Это мы в материальном мире. Мы пытаемся в сортире, в отхожем месте поудобнее устроиться. Фигушки! Я сказала Шри Раму: «Я не дам тебе этого. Или ты вместе со мной идешь в духовный мир, или ты в любом случае идешь в духовный мир, потому что иначе ты будешь один, ты ни с кем тогда не будешь. Тебе будет так хреново, что тебе останется только одна дорога — идти в духовный мир, и ты туда обязательно придешь».

Те 16 понедельников Шивы были последней каплей для предъявления обвинения, чтобы потребовать признания его недееспособным на все время его пребывания в материальном мире. Я просто сидела и этого ждала. Хотя тут я ничего про это не знала. Но где-то там на уровне высшего «я» я просто сидела и ждала, поэтому во сне я ему и сказала, что мне все равно, когда он мне сказал, что я слишком разжирела и пора поделиться с ним золотишком. Я сказала ему, что мне все равно, так как он все равно прокололся бы. И всё так и так пришло бы к тому, что он стал бы пустым горшком без меда для всех них, но не для меня. Вот о чем была та песенка Винни-Пуха. Я пришла к нему, подставилась и делала всё, чтобы он больше никогда не был ни с кем иным, кроме меня. Я сделала всё, чтобы он стал моим и только моим навсегда.

Когда я осознала это, я подумала: кто он такой? Кто он такой, что ради него, которого я не знаю, я вот это всё проделывала? Я сделала всё, хотя я ничего этого не знала при обычной жизни тут, в теле, со взглядом этой маленькой мышки. Тут я не знала этого, но оттуда, сверху, всё это видно. И оказывается, там я всё делала для того, чтобы вот этот мужчина, которого я не знаю, стал моим навсегда, чтобы он точно вернулся в духовный мир. И я сделала всё, и даже такое. Я подумала: кто он такой, ради которого я вот это всё сделала? Я вспомнила слова из песни Бориса Гребенщикова:

А в небе надо мной
Всё та же звезда.

Не было другой
И не будет.

Я подумала: не было другой и не будет. Потому что я от него не отказываюсь. Мне сказали быть с ним и не оставлять его в покое, то есть делать всё, чтобы он был живым. И отсюда выбор без выбора: признание его недееспособным, то есть он или мой, или ничей. Другой не будет, вообще. Я вспомнила моего предыдущего мужа. Он был фанатом одной футбольной команды, и он всегда говорил: «Главное — победа. Победа любой ценой». Я подумала: он совершенно прав. Я полностью поддерживаю этот принцип: победа любой ценой. Я много ходила с ним на футбольные матчи, и фанаты там вели себя весьма непристойно. Они всячески пытались спровоцировать, как-то вывести из состояния равновесия команду противника, кричали непристойности про жен игроков той команды. И он говорил: «Главное — победа, любой ценой. Неважно как. Главное — победа». И я подумала: оказывается, это мой принцип. Победа любой ценой. Даже таким способом. Потому что или мой, или ничей. Не было другой и не будет. Больше другой у него не будет. И у него единственный путь — только на возвращение в духовный мир, потому что туда иду я. Если он со мной, то он идет туда со мной. А если он будет не со мной, то у него будет совершенно беспросветная, совершенно безутешная жизнь, совершенно никакая, и останется только выйти из этого материального мира, чтобы в этой клоаке не сидеть. Победа любой ценой. И это не наказание ему, а милосердие, потому что иначе я бы не пришла к нему, я бы просто ушла из материального мира в духовный, и он остался бы тут один так и так. Его ждало совершенно беспросветное существование. Я просто пожалела его.

Я подумала: какая шикарная шахматная партия, шикарнейшая. Как мне или кому-то из моей команды светлых сил вообще такое пришло в голову? Такой шикарный ход. И тогда я вспомнила, как однажды мы с моим вторым мужем были в деревне Банаве, у одного нашего знакомого, старшего преданного, прабу Саши. Там во дворе дома росли две вишни, сросшиеся корнями, растущие из одного ствола. И когда мы там были, была гроза, и молния попала в ствол одной из этих вишен. Она сгорела. И эти вишни стояли: одна полностью сгоревшая, черная, а другая живая. И прабу Саша при нас вслух сказал оставшейся в живых вишне: «Потерпи немножко, скоро и ты освободишься и пойдешь за своим другом». Я вспомнила это и подумала: мы со Шри Рамом как те две вишни. Или мы вместе вернемся в духовный мир, или кто-то из нас первым туда пойдет, но в любом случае... «потерпи чуть-чуть, и ты тоже туда пойдешь».

Победа любой ценой. Для меня этот принцип был немного эфемерный, и я не всегда соглашалась с ним, но когда все это произошло со мной, вот таким образом, и когда я увидела, что ради того, чтобы это осуществить, я свою жизнь положила и много чего положила, я подумала: да, победа любой ценой. Верный в данном случае принцип.

301 с 45:13.

https://youtu.be/Jvd0ud4_G18?t=2713

304. Пять минут у зеркала постой

Шармик с горшочком с медом я купила 17 сентября 2019 года, а на следующий день, 18 сентября, случилось одно событие. Тогда я всё думала и думала, что он все лето обманывал меня, говоря, что я у него одна, а сам забавлялся с другой

женщиной. Я поняла, что он всегда так обманывал женщин, в своих прошлых жизнях, и если бы я его забыла, то есть прервала нашу с ним вечную связь, то он продолжал бы обманывать хороших порядочных женщин, и для блага всех надо пресечь это. Вечером 18 сентября, когда я так думала и пускала на просторы Вселенной свое гневное требование признать его недееспособным, если он откроется на сторону, я вдруг увидела его перед собой на моем внутреннем экране. Из меня вдруг на энергетическом плане вырвался яркий золотисто-белый луч и прожег что-то у него ближе к его Свадхистхана-чакре. А потом этот луч стал опускаться ниже и прожигать всё на своем пути, дойдя до его Муладхара-чакры. Я прорезала этим лучом всё там насквозь, как лазером. А потом я опустилась еще ниже, встала внизу, под ним, и этим лучом вошла в него внутрь. Это происходило как бы само собой, а я просто наблюдала за этим, хотя всё осуществляла я. Это выглядело так, как будто берешь острый очень горячий раскаленный нож, тыкаешь его в сливочное масло, и оно тут же тает и всё прорезается.

Я вошла этим лучом снизу в него и пустила этот луч по всему нему вверх. И он весь как будто раскрылся, сделался как открытая кувшинка-ромашка без стен и без крыши, просто раскрытые лепестки. Я мысленно села на эту ромашку и стала там читать мантру Харе Кришна. Я читала на его раскрытой ромашке мантру и думала, что его надо остановить, иначе он никогда не остановится сам и будет всегда обманывать хороших женщин, притворяясь хорошим и верным, на самом деле ввергая их в такие неправильные отношения. Я думала, что он не прав и для блага всех это сделать надо. Он не должен иметь возможность и право продолжать делать это, он должен стать недееспособным, если он хоть на кого-то посмотрит и сделает попытку как-то туда протянуть щупальца своих желаний. Такого не должно быть, думала я. Я читала так мантру, сидя на его раскрытой ромашке, и думала, что так как этот выбор и неизбежность этого единственно возможного выбора пришли ко мне, то, значит, это сделать надо.

Был уже вечер. Дети легли спать. Я вдруг вспомнила, что на днях пела песенку из фильма «Ах, водевиль, водевиль». Еще в начале сентября, когда тайна про третий дубль только начинала открываться, одним днем я целых полдня пела ее. И тут, уже когда мне всё открылось и я уже приняла решение о его недееспособности, я вдруг вспомнила это. Я вспомнила, как я, еще ничего не зная, сидела и полдня пела:

Трудно спорить с жизненной логикой,
И о чем ты там ни говори,
Прежде чем жениться на молоденькой,
Паспорт свой открой и посмотри,
Паспорт свой открой и посмотри.
Ты все поймешь, ты все увидишь там,
Ты все поймешь и все увидишь сам.
Хоть об стенку бейся дни и ночи, ты
Не вернешь промчавшиеся дни.
Прежде чем цветы дарить и прочее,
Ты в глаза невесты загляни,
Ты в глаза невесты загляни.
Ты все поймешь, ты все увидишь там,
Ты все поймешь и все увидишь сам.
От беды грядущей чтобы спрятаться,

Способ есть надежный и простой:
Прежде чем к молоденькой посвататься,
Пять минут у зеркала постой,
Пять минут у зеркала постой.
Ты все поймешь, ты все увидишь там,
Ты все поймешь и все увидишь сам.

Я вспомнила слова этой песни, что «прежде чем к молоденькой посвататься, пять минут у зеркала постой» и «прежде чем жениться на молоденькой, паспорт свой открой и посмотри», и подумала, что эта мадам с крепким телом, с которой он был все это лето, молоденькая. Я подошла к зеркалу, посмотрела на себя оценивающим взглядом и подумала: да, я с молоденькой никак тягаться не могу. Кто я такая? Моему телу скоро 52 года. А та женщина с крепким сексуальным телом — молоденькая... Я вспомнила слова песни, что, прежде чем жениться на молоденькой, паспорт свой открой и посмотри, и подумала: что, он уже хотел жениться?! До такой степени она хороша, что он уже думал на ней жениться, свататься, цветы дарить и прочее?!

Сначала меня это сильно огорчило, а потом очень сильно разозлило. Я взяла джапу, стала читать мантру на четках и при этом разглядывать свое изображение в зеркале, а потом я стала смотреть себе в глаза в зеркале, зная, что этот Шри Рам подключен ко мне и через мои глаза видит меня и также видит все мои мысли. И я, глядя себе в глаза в зеркале, мысленно тут же представила его на моем внутреннем экране где-то перед собой. То есть как бы я стою у зеркала, читаю мантру здесь, в реале, вижу этого Шри Рама на мысленном экране и при этом тут же смотрю в физической реальности себе же в глаза в свое отражение в зеркале и мысленно говорю ему: «Я знаю, ты сейчас смотришь на меня, на мое отражение из моих глаз. Смотри, что я сейчас с тобой сделаю».

Я мысленно увидела все его чакры, и они все стали пустыми, как пустые дырки. Потом я опустилась вниз, где мужской половой орган, и стала прямо из этого его мужского полового органа тянуть всё из него, что у него вообще там было. Я как бы вытягивала всё из всего его тела, и сверху, и снизу, и оно двигалось по его энергетической трубе к тому месту, где этот орган, выходило оттуда и всё шло в меня. Я подумала, что эта молоденькая ему там, наверное, хорошо высасывала, но я устрою ему это на высшем уровне, высосу всё из него, что только у него есть. Она такое точно не смогла бы сделать. Эти мысли, что она молоденькая и что он уже думал жениться на ней, так взбеленили меня, что я столько высосала из него через то место, что у него почти ничего не осталось.

А после этого я стала всё сжигать у него внутри его яичек. Я представила эти его яички на каком-то мысленном плане и представила, что внутри его яичек загорелся огонь и там всё горит и сгорает полностью. А потом я снова посмотрела на все его чакры. Они были пустые, и я всё оттуда высосала через его мужской половой орган, но тут я зажгла во всех его чакрах как бы бенгальские огни. Они были как сверкающие крутящиеся фейерверки, светящие во все стороны. Тут я вспомнила, что Шива мне сказал, что я должна быть со Шри Рамом и никогда не оставлять его в покое, то есть никогда не убивать его, не делать его покойником. Я подумала, что мне убивать его нельзя, хотя и сильно хочется. Я подумала, что да, убивать я его не имею права, не должна, но все остальное я имею право делать. Я подумала, что запрета на все остальное мне никто не давал и что хочу с ним, то и сделаю, главное — не убить. Так прошел первый круг мантры. Всё это

я делала на моем мысленном экране, и все это время я одновременно смотрела себе в глаза в зеркало и тихо вслух читала мантру на четках.

Я начала читать второй круг мантры. Я смотрела себе в глаза в зеркало и мысленно сказала Шри Раму: «А сейчас я всё у тебя сожгу». Но он подкинул мне мысль, что в прошлом декабре, когда я вот так вот хотела у него что-то там сжечь и, действительно, сожгла что-то, реакция пошла на моих детей. На дочку после этого упала кошка сверху дивана и когтем поцарапала ей прямо около глаза, а сына укусила собака на улице. И все это случилось утром на следующий день после того, как я сожгла у него два каких-то важных блока. И сейчас, когда я хотела всё у него сжечь, он напомнил мне об этом. Это меня притормозило. Но я смотрела в зеркале на свое не такое крепкое, как у той мадам, тело и думала, что у нее здоровое молодое крепкое тело, сексуальное, которое ему нравилось рассматривать. Я специально стояла и критическим взглядом рассматривала свое тело в зеркале, и меня это очень сильно удручало. Я думала, что мое тело не такое, как у той, и я конкурировать и соперничать с ней никак не могу. Я думала, что ее тело ему сильно нравилось и ему нравилось наслаждаться с нею. Мне хотелось проклясть и уничтожить его полностью. Я смотрела себе в глаза в зеркале и думала, что же я могу сделать-то в этой ситуации?

И тут я увидела, что все его чакры стали сквозными. Они стали не просто пустыми, они стали просто сквозными. И я увидела, что сквозь них пошел бешеный ветер. Я увидела, что все его чакры как дыры в его теле, и сквозь них свищет ураган, проносится неистовый ветер, и Шри Рам ничего не может с этим сделать. А после я вспомнила, что этим днем на моем рабочем столе был скриншот со словами «вырвать грешный их язык». И я подумала: хорошо было бы совсем вырвать этот его грешный язык, который не дает ему покоя, постоянно беспокоит его, зудит, что ему так хочется что-то сделать этим языком, в кого-то что-то всунуть. Но Шри Рам напомнил мне, что когда я отправляла партию асуров и при этом вырвала грешный их язык и оставила их так, им было очень плохо и он тогда просил меня быстренько их отправить и не держать без этого грешного языка. И в этот раз он мне напомнил об этом и умолял сжалиться над ним.

Я подумала: ладно, вырывать его грешный язык я не буду, но что же тогда я могу сделать? И тогда у меня в руках появился огромный трезубец, и я стала этим трезубцем протыкать этот грешный его язык в разных местах. Я пронзала этот его язык, и я увидела, что он весь пошел какими-то язвами, такими болючими-преболючими. А потом я сделала в этом его языке очень высокую температуру, жар, и весь его язык пошел волдырями. Я брала этот трезубец и пронзала волдыри на этом его грешном языке. А потом я втыкала этот трезубец прямо в корень его мужского полового органа и ковыряла там, а после нашла там какую-то болевую точку, очень болючую, и вгоняла этот трезубец в эту точку, чтобы ему было невыносимо больно. Так прошел второй круг джапы. Все это время я стояла перед зеркалом, читала мантру, не отрывая взгляда смотрела себе в глаза и думала: «Щас я тебя уничтожу».

После этого я стала читать третий круг джапы, глядя себе в глаза в зеркале. Мне так хотелось уничтожить этого Шри Рама... Я смотрела на себя в зеркале и думала, что у меня тело не такое молодое и не такое прекрасное, как у той мадам, с которой он был все лето и с которой он хотел быть, и из меня в его глаза понесся мощный темный поток. Я вспоминала, как Парвати кричала Банасуре, когда тот оскорбил Шиву, и у меня был такой же настрой. Я думала про Шри Рама:

«Я заставлю тебя осознать свою ничтожность! Я накажу тебя за твою дерзость, за твою наглость! Я всё у тебя уничтожу! Я всего тебя уничтожу!»

У меня появилось сильное, невыносимое желание уничтожить его полностью. Я как-то мысленно встряхнула его и увидела, что он оторвался от своего тела и висит где-то в районе солнечного сплетения. И я уже увидела сверху эту воронку, в которую я обычно их всех швыряю. Мне так хотелось швырнуть его туда... Всё было бы сделано за одну секунду, и он бы там оказался, но тут мне вспомнились одни слова Оракула Архангела Михаила, которые попались мне на глаза как раз тем вечером, — что я могу доверять этому человеку. Я вспомнила эти слова — «Вы можете доверять этому человеку» — и подумала: я могу доверять этому человеку? Меня это тормознуло. У меня было очень сильное, нестерпимое желание выбить его из его тела. Он висел оторванный от тела, и в любой момент я могла вышвырнуть его оттуда, но я вспоминала эти слова, что я могу доверять этому человеку, и со всех сил терпела. Я постаралась абстрагироваться, отвести от него свой внутренний взгляд.

Мне вспомнились слова Парвати, которые она кричала Бхайраве: «Ты отнесся ко мне как к обычному человеку и обращался ко мне с неуважением. Ты оскорбил меня. Я не могу сражаться с тобой, но я могу сделать так, что ты будешь жить на земле целую вечность обычным человеком». Я подумала, что убить я его не могу, но сделать обычным человеком могу. Я не обязательно должна его туда вышвыривать. Я могу всё у него асурическое сжечь, и он станет обычным мужчинкой, как и все. Он не будет подключаться ни к кому. Он не сможет видеть ничьи мысли. Он не сможет ни на кого воздействовать. Он не сможет видеть подсказки и благодаря этим подсказкам рулить свой бизнес. Он будет такой же, как и все, на равных правах, — обычный, посредственный, заурядный человечиска. Я думала, что в таком случае если он будет со мной, если он придет ко мне лично, то он сможет видеть какие-то знаки, идущие через меня, через всю мою жизнь, но он сможет видеть только те из этих знаков, которые идут через меня, когда он рядом со мной. А когда он куда-то отойдет, по каким-то своим делам, то он не сможет ничего видеть, потому что он не будет видеть из моих глаз, не будет слышать мои мысли, не будет видеть, что я вижу, слышу и думаю, когда его рядом со мной нету, но что тоже является знаком. Он не сможет подключаться ко мне. Я думала, что да, я могу это сделать, но я пожалела его.

Я дочитала мантру и легла спать. Утром я проснулась, и на первом скриншоте на моем волшебном рабочем столе был мой Гурудев, протягивающий на своей руке кольцо Рамы Сите. Я подумала: Кришна напоминает мне, что мой Гурудев предлагал меня этому Шри Раму женой, через свою лекцию в Интернете, и я не могу этим пренебречь, оскорбить это. Потом мне вышел скриншот со словами «Ты можешь пойти за ним. Рам принял обет в наших интересах». Потом был скриншот, на котором Арджуна закрыл собой Драупади на ее сваямваре, и слова: «Вот тебе моя рука друга. Я сделаю всё, чтобы помочь тебе вернуться в духовный мир». И я подумала: надо мне как-то утихомирить себя и как-то продолжать быть со Шри Рамом, потому что Кришна говорит, что надо быть с ним. Но мне было очень, очень грустно.

Я подумала: какая судьба его ожидала с той молоденькой мадам с крепким телом? Я вспомнила, что в той песенке были слова «прежде чем жениться на молоденькой, паспорт свой открой и посмотри». Я подумала, что в паспорте у него

должно быть зафиксировано три развода, так сказать, три операции на сердце, три очень горестных для него развода. И я подумала: а что же его ждало с этой мадам крепкое тело? Я подумала, что в песне слова-то были такие: «Прежде чем цветы дарить и прочее, ты в глаза невесты загляни», а также:

От беды грядущей чтобы спрятаться,
Способ есть надежный и простой,
Прежде чем к молоденькой посвататься,
Пять минут у зеркала постой.

Я вспомнила, что как раз когда я пела эту песню, сразу после этого тогда мне позвонила моя подруга, и она рассказывала про свою рижскую подругу, что та прямо при муже, сидя рядом с ним, уже искала другого и говорила, что когда его хватит второй инсульт, она его сдаст в богадельню и все такое. И я подумала: ему его будущее с той мадам показали еще тогда. Потому что в той песне были слова «от беды грядущей чтобы спрятаться» и «ты в глаза невесты загляни». То есть тогда ему через эту песню сказали: «Мы сейчас тебе покажем, какое будущее тебя с ней ждет, какая беда придет к тебе вместе с нею». И тут же тогда позвонила моя подруга и все это рассказала, это его будущее. Тогда я этого не поняла, но когда я уже все это знала и вспомнила эту песню, я вспомнила все эти события, сопоставила их, проанализировала, несколько раз послушала записанный на смартфоне тот разговор с моей подругой и увидела в нем будущее, которое ждало Шри Рама с той молоденькой.

Будущее можно узнавать, оказывается, даже таким образом. Это не единственно возможное будущее, а только то будущее, которое у данного индивидуума будет, если он будет с этим человеком, потому что у него с каждым человеком разное будущее. И я подумала, что его хватил бы инсульт, она стала бы раздражаться им, стала бы искать ему замену, пренебрежительно с ним обращаться и ни во что не ставить. А потом его бы хватил второй инсульт, и после этого она бы его бросила или как-то ускорила его уход, прибрав все его добро к своим рукам, чтобы не оставлять богатства никчемному старикашке, разбитому инсультом, каким бы он стал с нею. Вот что его ждало бы. Про это мне рассказала моя подруга по телефону после того, как я пела тогда эту песню, «ты в глаза невесты загляни».

Я вспомнила то гадание на кофе на Радхаштами, 6 сентября, у моей подруги, когда я приехала к ней из-за того, что подо мной сломался стул. Тогда в чашке с кофейной гущей явно был виден фаллос, про который моя подруга сказала, что это дракон о трех головах. Я подумала: мне уже тогда показали три головы, три дубля. А ему уже тогда через эту картину было показано, что исход все равно будет один: хоть у дракона три головы, но туловище-то у него одно. Хоть дубля и три, но результат один — его трагедия.

302 с 01:33.

<https://youtu.be/xcdeuepyAl8?t=92>

305. Пила, которая дороже жизни

Я подумала, что этого Шри Рама уже давным-давно бы не было. Я его столько раз спасла... Когда летом 2016 года у него всё рушилось и он чуть не стал полным банкротом и бомжом, я ведь спасла его. Тогда ему показалось мало, что я его спасла от жизненного краха, и он сделал большую скидку благочестивых заслуг с меня и вкинул в меня чужую греховную карму и три чужие смерти. Он остался

тогда богатым и живым благодаря мне, и всё, что у него есть, мое по праву. А сейчас за мой счет он хотел оплачивать свои наслаждения с этой молодой с крепким телом, которая без комплексов и может раздеться (так говорила о себе рижская подруга моей подруги, и из этих ее слов я узнала, какая та мадам, третий дубль). Какая наглость, думала я. А я типа на задворках, чтобы не вякала и не мешала ему наслаждаться. Я подумала, что он не имеет права жить. По-хорошему было бы, если бы Нрисимхадев его порвал, на части, совсем. Это было бы правильно. О каком наслаждении он вообще думал?! Он жив благодаря мне и продолжает быть живым только благодаря тому, что он нужен мне. Больше он ни для чего не нужен. А он хотел наслаждаться и обманывать меня. Его надо грохнуть, больно и жестоко, и это будет правильно, думала я. Он просто неблагодарная свинья, не умеющий отвечать за свои слова и дела червяк, трутень на теле Земли, никому не приносящий никакой пользы, только сосущий отовсюду соки. Раздавить такого, как гниду, было бы правильно, чтобы от него осталось только мокрое, противное склизкое пятно, и больше ничего. Он паразит, желающий жить за счет других и не желающий ни за что отвечать. Убить его — самое верное дело.

Когда я все это думала, ко мне подошел мой сын и стал канючить, спрашивать, где лежит пила. Что-то ему надо было отрезать пилой. У нас есть пила, мой папа несколько раз с ее помощью что-то у нас чинил. Но я ею не пользуюсь, она такая страшная, с такими большими зубцами, и я ее спрятала подальше, чтобы никто до нее не добрался. Но мой сын весь вечер меня терроризировал, спрашивал: «Где пила? Где пила?» Я говорила: «Не нужна тебе пила». А он говорил: «Нет, нужна, нужна». Я ему потом сказала: «Тебе что, пила дороже жизни? Пила опасна для жизни. Тебе еще рано ею пользоваться. Ты меня извини, но я не разрешаю тебе брать пилу. Тебе что, пила так сильно нужна, что даже она дороже жизни?»

Когда я услышала эти мои слова сыну, я подумала, что это проекция на Шри Рама и что это я говорю ему: «Неужто та мадам тебе дороже жизни?» Настолько он хотел быть с ней. Я подумала: та пила так ему дорога, я на ее фоне никак не котируюсь. Мне стало страшно, что я ему совсем не интересна и обременительна. Я стала бояться, что он вообще никак не хочет быть со мной и отказывается от этого, даже если в результате этого потеряет свою жизнь. Мне было очень жаль, что я не такая, какую он хотел.

Я подумала, что он первый, кого я пожалела. Наверное, я никого никогда не оставляла в живых и, соответственно, никого не жалела, а он остается в живых после моего нападения на него, и мне его жалко. Конечно, сердцу не прикажешь, и коку между ног в том числе, но когда-то же надо учиться отвечать за свои слова и действия. И надо понимать, что если дал слово, то надо держать, а уловки и обман когда-то все равно вскроются. Обычно его уловки и обман всегда оставались скрытыми и безнаказанными, и он привык вести такую двойную жизнь, но в данном случае это не пройдет, иначе он просто подпишет себе приговор. Да, тяжело ему приходится, надо менять свои привычки и стереотипы, думала я. Надо отвечать за свои слова, причем на всех плоскостях, сферах и планах бытия, и даже там, где его никто никогда не контролировал, на этих тонких энергетических планах. Никто из женщин, с которыми он жил, никогда туда свой нос не совал, и никто даже не догадывался, что у него там что-то есть. Я тоже ничего этого не знаю и не вижу, но мне каким-то способом это объясняют, показывают. И то, что он делал, то, что мне было показано, очень и очень

удручает меня и сильно обижает. Никогда еще его шашни на тонких энергетических планах не были открыты ни одной из женщин, с которыми он жил. Я тоже этого не вижу. Это асуры умеют там что-то видеть и делать, на этих энергетических планах, но я обычный человек, самый простой. Я всего этого не вижу. И он привык иметь дело именно с такими женщинами — которые ничего не видят, ничего не знают и даже не догадываются. Они просто тупые курицы. Они смотрят только на внешнюю оболочку, на внешнее проявление. Они видят: мужчина хороший, верный, никуда не ходит, все время с ней, всё хорошо, — но на самом деле у него на тех тонких энергетических планах полный разврат. А так как он асур, то для него что на тонких сферах, что в материальной действительности — всё едино. И никакой там верности нету в помине. А эти женщины сидят, смотрят на то, что он сидит рядом с ними и за другими юбками не бегают, и думают, что он такой верный, такой хороший семьянин.

Но вдруг это всё вскрывается каким-то образом. Женщина узнаёт про то, что, оказывается, там столько юбок пройдено, ни одна не упущена. И как быть тогда, если этой женщине говорят продолжать быть с этим мужчиной, который с виду вроде хороший, верный: «Ты у меня одна». И действительно, так получается, что в этой комнате, да, одна, но сколько там еще других комнат на энергетическом плане, в которых он может делать что угодно с кем угодно, этого никто не знает. Очень тяжкая ситуация, когда он привык безнаказанно иметь эти другие комнатки на энергетическом плане и чтобы никто не знал, что эти комнатки вообще существуют. Очень прискорбно для него понимать, что даже если женщина и не видит этого, ей все равно когда-то это откроется.

Когда-то повязка с ее глаз спадет, и она всё увидит, что там было. Она не увидит этого, ей просто объяснят это. Я имею в виду себя. Просто объяснят тем или иным образом, какими-то знаками Вселенной или же кто-то прямым текстом скажет. Сразу она, может, и не поймет, но потом эта ситуация будет ей с разных сторон объясняться, и через какое-то время все детали пазла сойдутся в одну картину, и она поймет, что, оказывается, здесь, в физической реальности, на физических, внешних планах, он такой весь верный-преверный, такой хороший, такой чудесный мужчина, а там, в тех комнатках на энергетическом плане, что творится... Натуральный бордель. Конечно, осознание того, что его фокусы не пройдут и надо как-то справляться с собой, хотя он совершенно не привык к этому, очень тягостно для него, очень. Как это так? За много жизней, когда он был асуром, он привык к тому, что вот здесь, в физической реальности, во внешнем проявлении, он хороший, а на энергетических планах у него там этих комнаток, так сказать, в которых он может оттопыриваться с кем угодно и когда угодно, немереное количество и во внешней среде это не видно. И как же теперь без этих комнаток быть, когда так сильно к этому привязан? Тяжелая ситуация.

Тогда я вспомнила один эпизод, который был, когда мы только-только сюда приехали. Одно время я слушала разные психологические вебинары. Я записывала их, а потом прослушивала в удобное для меня время. И как-то мы ехали к моему папе, и, чтобы с пользой использовать время на дорогу, я включила один из вебинаров. Там было предложено одно упражнение. Надо было настроиться, погрузиться вглубь себя и мысленным взором посмотреть в свое будущее. Ведущая вебинара задавала участникам разные временные промежутки — настроиться и увидеть свое будущее через год, через три года, пять лет, через еще сколько-то лет. Я слушала вебинар не в режиме онлайн, а в

записи и могла остановить запись и дать себе сколько угодно времени, чтобы действительно настроиться и действительно войти в это настроение. Несколько временных промежутков я там увидела, и даже кое-что в действительности сбылось. А потом на каком-то временном промежутке, который озвучила ведущая, я погрузилась в какое-то глубокое состояние покоя и увидела на каком-то моем внутреннем экране себя и мужчину.

Мы с ним стояли вместе, как пара. Я стояла слева от него. Увидев себя с каким-то мужчиной вместе, парой, я очень удивилась, и из меня сам собой вылетел вопрос к себе самой там, в той моей картине. Я спросила саму себя: «А как вы встретились?» Это было очень удивительно для меня, потому что я работаю дома, на компьютере, практически никуда не хожу, ну разве что по делам, на сайты знакомств я не собиралась идти, никаких знакомых у меня не было, и мне было совершенно непонятно, как при таком моем образе жизни вообще возможно, чтоб я где-то с кем-то встретилась. А тут на моем внутреннем экране такая пара стоит, действительно пара. И этот вопрос сам собой из меня выскочил: «А как вы встретились?» Но я та, которая там стояла рядом с тем мужчиной, смутилась и как бы кивком головы показала этому мужчине, чтобы ответил он, а он сказал: «Само собой». И я тут же вышла оттуда, меня оттуда выбило. На этом то упражнение закончилось.

И сейчас я вспомнила про это упражнение и подумала: если все это правда, то мы с этим Шри Рамом можем как-то стать вместе, потому что предыдущие временные промежутки совпали с действительностью. И сейчас, вспоминая то упражнение, я подумала: когда я делала то упражнение, я была такая воодушевленная, такая восторженная, с такой экзальтацией спрашивала саму себя там, в моем будущем, а как же вы встретились, а сейчас столько времени прошло, я все это пережила, что у нас со Шри Рамом уже было, этот Шри Рам столько раз показывал мне свое истинное ко мне отношение, и это воодушевление, эта экзальтация смотрится там так нелепо, совсем не к месту. И я подумала, что, видимо, потому я там и не хотела отвечать. Потому что нет ничего прикольного в том, что ты стоишь рядом с мужчиной и знаешь, что не очень-то ты ему и нравишься и что он так много раз заменял тебя другими и говорил, что они лучше, но ему сказали быть с тобой, иначе он труп. Я подумала: какое унижение... Мне так жаль.

303 с 00:55.

<https://youtu.be/IMaNOspOTiQ?t=55>

306. «Вам запрещено нарушать границы Бхараты»

Время шло. Эти гнетущие мысли меня никак не покидали. Я впадала во всепоглощающую грусть от осознания, что он все лето был с другой, хотя говорил, что я у него одна, что никого больше у него нет и никто больше ему не нужен, и из-за того, что он хотел использовать мой пост, мои 16 понедельников Шивы, чтобы безнаказанно быть с нею. И я думала: жаль, что я спасла его от Лоны, эталона лона. Лона бы его вылечила от этого зуда в его коке между ног навсегда. Она бы очень хорошо его вылечила. У него бы там ничего не осталось, никакого зуда, никакого желания, никакой силы. Она бы сделала его полным импотентом, но я почему-то спасла его от Лоны. Зачем я это сделала? Какая я глупая! Из-за третьего дубля, из-за молоденькой с крепким телом, он посмел заявить мне, что я старая и ни на что не гожусь. Он думал, что я буду плавать в сладкой грезе

и никогда ни о чем не догадаюсь. По-хорошему, надо его кок между ног уничтожить полностью, думала я. Это хорошо бы сделала Лона, но я, к сожалению, спасла его от нее. Какая я непроходимая тупица! Я подумала, что он мне обязан всем. Он меня настолько не уважает, хотя я столько раз его спасала, в том числе и его кок. Зря я его спасала, зря.

Он был уверен, что мои предыдущие 16 понедельников Шивы, в течение которых мне открылось, что он сделал большую скидку благочестивых заслуг с меня и вкинул в меня три чужие смерти, сняли это проклятье с него, что все его отношения с женщинами заканчиваются трагедией. Он думал, что раз я тогда держала те 16 понедельников Шивы, то теперь с женщинами у него всё будет хорошо. И он даже думал жениться на той молоденькой с крепким телом, в результате чего получил бы insult, а потом полное пренебрежение им и горькое разочарование и сожаления. Я думала: какой он умненький... Любит решать свои проблемы за чужой счет, думает, что может всех обхитрить, какой хитромудреный. Но не тут-то было. Он нанес мне такое глубокое оскорбление... Он нанес такое оскорбление своей Шакти. И он думал быть с чужими для него женщинами счастливым, когда его Шакти несчастная, причем по его вине и его сознательному выбору и решению. Я подумала: он думал быть хоть с кем-то счастливым, сделав меня еще более несчастной, чем я и так была? Он правда так хотел?! Хотел быть счастливым, сделав меня еще более ничем, более несчастной, еще более-более несчастной? Какая непроходимая глупость, самонадеянность и неудержимая жажда удовольствий, думала я. Нет, это надо перекрыть. Этот краник у него закрыть надо обязательно, чтобы у него не было этой иллюзии вовсе, никак, никогда и ни с кем. Да, конечно, он выпросил поблажку, что если он со мной и больше ни с кем, тогда он дееспособный. Да, везучий он, думала я. Ему могло так круто не повезти. Пусть ценит свою удачу.

Тогда ему было сказано скриншотом с «Махабхараты»: «Вам запрещено нарушать границы Бхараты». Ему сказали, что ему запрещено куда-то на сторону смотреть, так сказать, в другие комнаты. И вообще, запрещено иметь другие комнаты. Он очень сильно горевал. На самом деле сильно горевал, потому что даже мой сын спрашивал: «Где пила? Дай пилу», а я ему говорила: «Неужто тебе пила дороже жизни?» Настолько Шри Раму было это очень дорого, что даже дороже жизни. Но ему через одно из писем Шрилы Прабхупады было сказано так: «Ты беспокоишься насчет правил и ограничений, но без правил и ограничений разочарования будет еще больше. Вначале это может показаться трудновато, но если ты искренне стремишься достичь высшей цели жизни, можешь быть уверен, что, прилагая усилия, ты будешь становиться всё счастливее и счастливее. Невзгоды материального мира сжимаются и становятся меньше следа от телячьего копытца». Это Шрила Прабхупада писал одной матаджи, но через это письмо, попавшееся мне на глаза как раз в то время, когда мой сын стонал из-за этой пилы, а Шри Рам — из-за той молоденькой с крепким телом, он получил ответ.

Ему сказали: «Да, ты сильно переживаешь, что тебе запрещено нарушать границы Бхараты, но если не будет этих правил и этого запрета переступить границы Бхараты, то там разочарований будет гораздо, гораздо больше. Потому что это твоя Шакти. Все остальные женщины для тебя являются чужими женами, и это греховно — быть тебе с ними. И каждое твое взаимодействие с ними обязательно приведет к какой-то трагедии, которая тебя очень, очень больно

ударит. Это будет для тебя как операция на сердце. Ты уже столько жизней жил и столько этих операций на сердце выдержал... Неужто тебе мало?» Ему было сказано: «Да, конечно, этот запрет очень суров для тебя, тем более что у тебя нет такой привычки вообще хоть какие-то запреты соблюдать, когда ты всегда мог делать всё, что хотел, совершенно безнаказанно и та женщина, с которой ты жил, ничего про это не знала. Но что поделать? Если не будет этого запрета, если будет всё как раньше, то там тебя ждет только несчастье. Но если как-то привыкнешь к этому, смиришься с этим, то постепенно втянешься в это и будет становиться всё лучше и лучше. Невзгоды материального мира сжимаются и становятся меньше следа от телячьего копытца».

Так его пытались успокоить, когда он сильно переживал, как же он будет без своего привычного образа жизни, когда в реале с виду он такой верный, такой хороший, весь такой примерный семьянин, а на энергетических планах у него разврат в полный рост и женщина, которая с ним живет, ничего про это не знает, так как не видит этих энергетических слоев. Она думает, что он верный, но на самом деле там у него целый курятник из постоянно меняющихся куриц. И там даже не любовный треугольник, а натуральный бардак. А за это обязательно идет греховная карма. Если женщина, с которой он живет, хорошая, если она более-менее благочестивая, то за такое отношение к ней его обязательно ждет расплата. Жестокая расплата, очень жестокая. Он просто будет порван каждый раз. Но он про такое не думал. Он думал, что если он в реале весь такой с виду верный, а там, на энергетических планах, у него сплошные оргии, то все равно никто ничего не увидит, никто ничего не узнает и за это ничего не будет.

Почему он не думал, из-за чего у него каждый раз, с каждой женщиной бывает эта операция на сердце? И это он хотел сделать со мной, хотя знал, что я его Шакти, хотя знал, что он звал меня к себе. Да, он не знал, что он просил у Шивы благословение на воссоединение со мной. Он не знал, что он держал какую-то суровую аскезу, чтобы получить это благословение. Он не знал, что он получил это благословение. Но незнание не освобождает от ответственности. Каждый раз он оскорблял это благословение, данное ему Шивой. Шива нас с ним сблизил, но он каждый раз так сильно оскорблял свою Шакти, с которой когда-то хотел воссоединиться, ради которой он совершал аскезы и получил благословение. И он думал, что будет счастлив, оскорбляя ее. Какая глупейшая наивность.

303 с 18:08.

<https://youtu.be/IMaNOspOTiQ?t=1088>

307. Большие глаза

Тогда где-то в текстах промелькнуло упоминание про фильм «Большие глаза». Я вспомнила, что я смотрела его, уже когда Шри Рам был подключен ко мне. Уже тогда через этот фильм ему показали, что с ним случится. Но он ничего не понял. Я тоже тогда ничего не поняла, но в этот раз я нашла этот фильм и весь пересмотрела. В этом фильме рассказывается история одной женщины-художницы, рисовавшей людей с большими глазами. Она вышла замуж, и ее муж стал выдавать ее картины за свои. Она умела рисовать, а он умел продвигать, и благодаря его предприимчивой жилке ее картины стали широко известными. Но никто не знал, что это ее картины. Он запрещал ей открывать, что она автор этих картин, и купался в лучах славы и богатства, текущего к нему благодаря ее картинам. Он стал относиться к ней очень пренебрежительно, и когда дошло до

угроз в ее адрес и адрес ее дочери, она сбежала от него и уехала на Гавайи. Но даже там она продолжала рисовать для него картины, так как он поставил условие, что даст ей развод, если она напишет ему еще сто картин. И он очень вольготно жил за счет ее картин и вел распутный образ жизни.

На Гавайях она познакомилась со свидетелями Иеговы, стала читать Библию и прочитала там, что Бог сказал: «Не лги, говори правду, не дай вору украсть вновь». Она решила сказать миру правду об этих картинах и приняла участие в одной радиопередаче. Там на вопрос ведущего, правда ли, что ее муж самый продаваемый в мире художник, она сказала, что это ложь, что никакой он не художник, что он приписывал себе авторство целых десять лет и что она единственный художник в их семье. Это дело получило огласку, он ополчился на нее и на весь мир заявил, что она его оклеветала и причинила урон его репутации. Был суд. Там он утверждал, что лишь он создатель всех своих творений, что никто не поверит в ее безумную историю, и тогда судья дал им задание за один час нарисовать картину с большими глазами.

Им обоим дали по одинаковому набору художественных инструментов, и за этот час она нарисовала еще одну картину с большими глазами, а он только сыпал отговорками, по какой причине он именно сейчас не может рисовать. Все увидели, что, действительно, картины с большими глазами нарисованы ею, и так она выиграла это дело. Был вынесен вердикт в ее пользу по всем пунктам. Она выиграла дело о клевете, а также о моральном ущербе и подрыве репутации. Он больше не нарисовал ни одной картины, так как рисовать он в принципе не умел, и умер в нищете и неизвестности, а она обрела личное счастье, снова вышла замуж и открыла свою галерею. И в конце фильма было сказано, что она до сих пор рисует каждый день.

В этом фильме я увидела себя. Я рисую картины, я зарабатываю благочестивые заслуги, и я единственный художник в нашей со Шри Рамом семье. Но я никто, так как мои благочестивые заслуги текут к нему, потому что он мой вечный муж, а он шикует за их счет и ведет распутный образ жизни. Я увидела в этом фильме, что еще до этой моей жизни, до моего рождения в этом моем теле я приняла решение прекратить это. Я там, между жизнями, приняла решение во всеуслышание сказать правду об этом и сделать всё, чтобы не дать вору украсть вновь. И вся эта моя жизнь посвящена этому, и эти три дубля, три женщины, из-за которых Шри Рам отказывался от меня, осознавая, что я его Шакти, его вечная жена, нужны были для этого «суда», для того, чтобы я могла предъявить тому, высшему, вселенскому, суду весомые доказательства его вины. Всё это нужно было, чтобы я могла потребовать прекращения беспрепятственного перетекания к нему моих благочестивых заслуг.

Правда, в фильме она развелась с ним, а я не стала отказываться от Шри Рама. И этому тоже есть причина. Я решила не расставаться со своей вечной парой и вернуться с ним вместе в духовный мир. Если бы я поступила так же, как героиня этого фильма, то я бы выбрала вариант забыть его, то есть порвать с ним вечную связь и полностью лишить его моих благочестивых заслуг. Но я дала ему возможность пользоваться ими, но при условии, что он только со мной, для заботы обо мне и для нашего с ним возвращения в духовный мир. И на самом деле этот «суд» с предъявлением фактов о трех дублях и требованием признания его недееспособным, если он будет хоть как-то хоть когда-то с какой-то другой женщиной, нужен был лишь для этого — чтобы он стал или только мой, или ничей

и при любом его выборе вернулся в духовный мир, так как со мной он пойдет в духовный мир, а без меня он будет никем, будет лишен всего и у него останется только одна дорога — в духовный мир, из-за полной безнадеги и невозможности хоть как-то улучшить свою ситуацию в материальном мире.

303 с 31:23, 304 с 08:04.

<https://youtu.be/IMaNOspOTiQ?t=1885>

<https://youtu.be/9AJcE0VLVCw?t=483>

308. Мертвый царь

Когда я смотрела этот фильм «Большие глаза», я приболела, лежала в постели с температурой, соплями и думала: где-то он есть, но его нет со мной, мне он ничем не помогает, не дает мне таблетки, не дает мне покушать, не заботится обо мне, не беспокоится, всё ли у меня в порядке. Я вспомнила, как еще в Москве, когда я раскрашивала игрушку-копилку льва и ехала с лаком для него, я зашла к Матронушке, в ее часовенку, на Даниловском кладбище. Я вспомнила, как из часовенки вышла женщина-служка, как она стояла прямо передо мной, держала фотографию последнего российского императора Николая Второго и говорила: «Кому нужен царь? Берите царя!» Я вспомнила, что тогда я сначала подумала: «Зачем он мне нужен? Он же мертвый», а после посмотрела на остальных в очереди к Матронушке, и никто не хотел его брать, все отвернули свой взгляд, чтобы не брать его. Но женщина-служка продолжала говорить «кому нужен царь, берите царя», и тогда я взяла его, так как подумала, что лев — это царь зверей, а я раскрашивала льва, который символизировал у меня моего мужчину, к которому я шла, и тут мне предлагают царя, благородного, в эполетах. Я подумала, что Матронушка дает мне его, и тут же взяла ту фотографию себе. В этот момент пошел дождь, и женщина-служка сказала мне: «Берегите его».

И сейчас, уже столько пройдя с этим Шри Рамом, я подумала: это ведь мой Шри Рам, это к нему я шла, он мой вечный муж. Это он — этот царь. И это он тот, который никому не нужен, потому что тогда у часовенки Матронушки все отвернулись и никто не хотел брать этого царя. Я подумала: это мой Шри Рам, и он никому не нужен, потому что я это увидела из той ситуации. Всем нужны только его миллионы, но сам он никому не нужен. Я вспомнила, что подумала тогда про него, про ту фотографию: «Зачем он мне нужен? Он же мертвый». Я подумала: он мертвый уже давно. Мертвые не могут сочувствовать и жалеть. И они не могут любить. И зачем тогда я взяла его, когда он давно мертвый? Мертвый не может стать живым. И зачем его беречь, если он мертвый?

Я подумала: как-то я лоханулась. Но в то же время мне же его дала сама Матронушка, ведь это было у ее часовенки, это подарок от нее. Но как же она мне его дала, мертвого? Единственный раз я просила у Матронушки мужчину, как раз в тот раз, и единственный раз она мне что-то дала, да еще как раз мужчину, царя. И я думала: как же так? Ведь надо же было так совпасть всему, что этого царя стали предлагать, когда я пришла туда, в то время, когда ехала покрывать льва лаком и когда стояла первой в очереди, и я не хотела его брать, так как он мертвый, но взяла, потому что он царь и мужчина, а я перед этим раскрашивала льва, думая, что это символ моего мужчины, и лев — царь зверей. Всё совпало в один момент.

Я подумала: как мне жаль... Он никому не нужен. Но ему все нужны. Потому что он мертвый. Зачем же его беречь? Мертвого? Как-то нелогично получается. Но

я взяла его. Он мне такой мертвый был не нужен, но мне его дала Матронушка, и очень настойчиво. Никто не хотел его брать. Но я взяла его. И что же я получила? Эти годы с ним опустили мою самооценку ниже плинтуса. Так, как он ко мне относился и как обращался со мной, очень горестно для меня. Никакого уважения, хотя бы мизерного, никакой жалости. Отношение как к бездушной вещи, которой все равно, будет она стоять или ее сожгут. Такое вероломство... Говорил, что жить не может без меня, все это лето говорил, а сам все это время был с другой, с какой-то молоденькой с крепким телом и хорошими сексуальными характеристиками, которая не стесняется раздеться и показать свое тело мужчинам. Даже тому мужчине, который занят.

Она ему была не нужна, как и он ей, но он думал, что, может, на ней жениться, с ней будет наслаждение? Она ему была не нужна. Он мертвый. Ему нужно было наслаждение. И он говорил мне одно, а делал совсем другое. И он, воспользовавшись моим доверием, хотел получить амнистию и прощение за это, с помощью моих 16 понедельников Шивы, с помощью моего поста. Я подумала: как мне жаль! Какое отношение ко мне даже после всего, что уже было. Я подумала: он неисправим. Нельзя такому ходячему мертвецу позволять портить других, коварно обманывать. Это надо пресечь в корне. Я подумала: может, для этого я и взяла его, хотя он мертвый и хотя он так много плохого сделал мне? Может, я взяла его только для того, чтобы пресечь это его мерзкое поведение, его мерзкое отношение к людям, к женщинам?

Я подумала, что мне очень жаль, что я взяла его, но мне его дала Матронушка и сказала его беречь. Я подумала: с меня какой-то плохой сберегатель. Так как я женщина. Я хоть и долготерпелива и не вижу, что он там делает, но я не могу терпеть такое отношение его к себе. И через какое-то время мне показывают, как он ко мне относился, и я понимаю, вижу, что он достаточно долгое время меня совершенно осознанно обманывал, делал всё, чтобы я продолжала быть такой наивной, глупой дурочкой и чтобы он мог продолжать все это делать. Я подумала, что я могу его просто грохнуть, и как же тогда мне дали его беречь, если я такая?

Я подумала, что я желаю, чтобы он закончил эту свою поганую деятельность совсем, навсегда. Я подумала, что я бы хотела, чтобы ему было предельно больно, за ту боль, которую он причинил мне. Даже не будучи со мной в реале. Как много горя он мне принес! Он мертвец. Он не умеет приносить радость. Как жаль! А ведь его имя Шри Рам — тот, кто приносит радость. Но мертвец не может приносить радость. Очень грустная история. Что же мне сказать? Он мертвый. Матронушка зачем-то мне его дала. Я просила о моем мужчине, и Матронушка мне его дала. Да, он не такой. Он мертвый. Он даже не спящий. Мне так жаль... Но ничего не поделать. Мне его дали, я его взяла и сказала, что буду беречь. Надо беречь.

Я сказала ему: «Когда же ты ко мне придешь? Когда ты будешь меня беречь? Если ты вообще на такое способен в принципе. Мне жаль, что я пришла и заставила тебя быть со мной. Но, может, ты хотел этого? Как я этого хотела. Но мне дали тебя, а тебе дали меня. Давай не обижать друг друга. Хотя бы. Пожалуйста. Ну не оправдались твои надежды. Мои тоже. Но жить-то как-то надо. Давай хотя бы не обижать друг друга и не делать друг другу больно. Мы и так уже сделали друг другу много боли. Давай не продолжать это, а? Пожалуйста».

Я сказала ему: «Пощади меня. Ты знаешь, какая я. Я понимаю: я не то, чего ты хотел. В сексе ты хотел совсем другого, и в жизни тоже. Ты хотел совсем не такое.

Но тебе вот такое пришло. Увы. Но мне очень оскорбительно, когда меня не уважают и имеют что-то с другими женщинами. Меня это очень сильно унижает, уязвляет. Я чувствую себя очень и очень дискомфортно. Пожалуйста, пощади меня. Хоть тебе, может, и все равно. Но я прошу тебя. Пожалуйста. Пощади меня. Не обижай меня тем, что ты не хочешь быть со мной, что другие лучше. Ты им не нужен, вообще. Это факт. Это констатация факта. Потому что все женщины тогда отвернулись от того царя, и никто не хотел его брать. Это указывает на то, что ты никому не нужен, вообще».

Я сказала ему: «Я понимаю, тебе хочется бурного качественного секса, а я не то. Увы. Смирись с этим, как я смиряюсь, пытаюсь смириться с тем, что ты настолько черствый и беспощадный. И насквозь лживый, и вероломный. Ты ведь можешь смириться, а? Ну пожалуйста... Понимаю, это не входило в круг твоих желаний, но мы с тобой каким-то образом оказались вместе, связанные друг с другом. Прояви ко мне уважение. Попытайся сделать это. Пожалуйста. Хоть все твое поведение и говорит о том, что ты относишься ко мне как к последней скотине. Но, может, ты сможешь превозмочь это? Может, ты найдешь во мне хоть что-то, за что ты можешь меня уважать? Мне так плохо. Ты сделал всё, чтобы я не хотела жить, но жить надо. Просто ты мертвый. Поэтому вокруг себя ты сеешь только смерть. Но мне надо жить. Я ценна. Хотя бы для моих детей. Во мне есть ценность. Может, я еще для кого-то очень ценна? Может, и ты найдешь что-то, за что ты можешь меня ценить и не захочешь никак меня обижать. Никак. А?»

Я ему сказала: «Помнишь твой разговор с прабуху Сашей в марте 2016 года, когда ты попросил меня связать тебя с ним? Я тогда настроилась на него и протянула от тебя к прабуху Саше мысленный луч. Ты по этому лучу как-то пошел к нему, и я слышала ваш мысленный разговор. Тогда прабуху Саша сказал, что он меня очень сильно недооценивал. Это он говорил и о тебе. Ты тоже недооцениваешь меня. Ты не боишься огорчить меня, сделать что-то, что неприемлемо для меня. Ты ищешь лазейки, как бы тебя не ударило за это. Но ты не боишься причинить мне боль. Тебе меня не жалко. Тебе жалко лишь себя. Увы. Может, с такими, действительно, только силовыми методами можно оперировать? Может, они просто не понимают ценности отношений и утерянного доверия. Может, с такими только так и надо? Оформить его недееспособность, чтобы он не имел права ни на что с другими».

Я сказала этому Шри Раму: «Да, ты им не нужен. Им нужно то, что есть у тебя. И если сделать так, чтобы ты не имел права с ними что-то вообще иметь и делать, тогда им будет нечего с тебя взять. И тогда ты для них станешь пустым местом. Может, только так и возможно с такими мертвецами, как ты? Которые даже не боятся обидеть того, кто с ними рядом. Кто не считает себя обязанным держать свое слово. Кто думает, что где-то трава зеленее».

Я сказала ему: «Думаю, раз такой ход вышел, значит, по-другому с тобой никак. Увещевания, просьбы, мольбы, слезы, ничто на тебя не действует. Только сила. Лишение всех прав. Раз такой ход пришел, значит, это единственно возможный вариант в твоём случае. Какой запущенный случай... Очень запущенный». Вот так я сказала Шри Раму.

Тогда мне попались на глаза слова Шрилы Прабхупады: «Что это еще за глупость — развод? В ведической цивилизации нет такой вещи, как развод. Нужно принимать того, кого дал тебе Бог в качестве мужа или жены. Люди ведической цивилизации не могли и помыслить о разводе, у них не было такой мысли. Жена

может не соглашаться с мужем. Это естественно. Иногда мы можем не соглашаться с другими людьми. Однако и речи не может идти о разводе». Я посмотрела на эти слова и подумала: мне его дала Матронушка. Она сказала через ту женщину-служку: «Берите царя. Берегите его». Я взяла его. Я подумала: надо как-то смириться, что этот царь, хоть и царь, — мертвец. Никому он не нужен вовсе. Мне такой мертвец тоже не особо нужен. Но мне его дали, сказали беречь. Надо как-то беречь.

Тогда я вспомнила слова моего Гурудева одной его ученице. Тут я восприняла их, как будто он сам лично сказал мне их в этой моей личной ситуации. Это были такие слова: «Неисповедимы пути Господни. Эта ситуация защищает вас, и Кришна хочет, чтобы вы еще ближе стали к Нему. Как правило, самый мощный урок является самым горьким. Горькое лекарство лечит. Многие люди теперь будут в вашем примере черпать силу. Каждый из присутствующих понимает, что в какой-то момент может оказаться в таком же состоянии, и они хотят знать, как же справиться с этой ситуацией. Я вам даю новое служение, это мое новое наставление вам — чтобы вы стали хорошим примером для всех нас, чтобы вы показали, что можно справиться с такой сложной ситуацией и не рыдать, не убивать себя и не мучиться, а сказать, что да, гуру мне сказал, что это все в руках Кришны, это Его милость, поэтому я принимаю это, — и быть счастливой. Для меня самым важным будет, если твоя вера углубится. В любом случае ты по дороге назад домой, во Вриндаван. Всегда помни, что ты в руках Радхи и Кришны и, что бы ни произошло, Они наблюдают за тобой. Полностью предайся Им, и Они позаботятся».

Когда я читала эти слова, я думала: у меня аховая ситуация. Этот Шри Рам вроде как мой, мне его дали, много раз мне было сказано быть с ним, что бы ни случилось, не уходить от него, но он какой-то мертвый, хоть и царь. Я восприняла эти слова как сказанные лично мне, и они утешали меня, грели мне душу.

308 с 00:33.

<https://youtu.be/q3Vq5hRS7RM?t=33>

309. Требование компенсации за моральный ущерб

Шри Рам три раза отказывался от меня, хорошо осознавая, что я его Шакти. В третий раз он собирался жить со мной, но в душе он думал, а как же хорошо было бы жить с той, молоденькой с крепким телом, катать ее на своей машине, жить с ней в своем доме, распластывать ее на своей большой кровати, но тут я была бы, как повинность, как тяжкий долг, а как хотелось бы словить кайф от жизни с той молоденькой... Ситуация тут была идентична ситуации с его первой женой. Он свою первую жену явно не бросал. Он жил с ней, но думал, что а вдруг с какой другой было бы лучше. И таким образом, просто от этих его мыслей, получилось, что он от нее отказался. Ей нашелся какой-то генерал, который якобы увел ее от него. Тут сложилась похожая ситуация. И меня от него тоже каким-то образом убрали бы. Может, он ждал бы, когда я покину свое тело, в нетерпении, и Кришна устроил бы какую-то ситуацию, чтобы нас с ним развести, для того чтобы освободить ему место для той молоденькой. И просто от тех мыслей он, получается, отказался от меня, хотя он собирался жить со мной. Но из-за той мысли, что как было бы хорошо жить с той, он фактически отказался от меня.

Он отказался от своей Шакти, зная, что она его Шакти, и дав ей кучу обетов, клятв, слово джентльмена и нарушив их все. Да, это явно указание на человека,

который не отвечает за свои слова и поступки. Таких признают недееспособными — теми, кто не отвечает за свои слова и поступки. То есть они ходят как все, но если кто-то купил у него квартиру, не проверив, имеет ли он право заключать сделки, то такая сделка признаётся недействительной. И если какая-то мадам захочет с ним позабавиться, а мне потом, через какое-то время обязательно покажут, что это было, то я почувствую себя униженной, оскорбленной в своих лучших чувствах, обиженной до глубины души, и я на них найшу такой ураган и всё, что та мадам могла взять с него, она вернет. Так я подумала тогда, после просмотра фильма «Большие глаза».

Мне было сказано, что ни о каком разводе речи быть не может, что надо продолжать жить, не рыдать, не убивать себя, не мучиться, а принять эту ситуацию и продолжать жить. И тогда я где-то в Интернете прочитала статью одного мужчины. Он написал следующее:

«Человечество устало от секса. Ему не нужно его столько, сколько навязывает рынок. Анфиса Чехова, Зигмунд Фрейд, Шерон Стоун — вы уже задолбали со своим основным инстинктом, дайте пожить спокойно.

Это, наверное, самая страшная тайна современной цивилизации. Мало кому хватит смелости публично заявить: „Хватит голого мяса! Я вовсе не хочу каждый день взбивать пыль на своей или даже чужой постели! И через день — тоже не хочу. Мне уже не интересно смотреть на женщин, потому что с них нечего снимать! Зачем эти сволочи, которые сидят в телевизионном пруду, интернет-пруду и глянцевоm пруду, так любят щекотать меня за яйца?! У меня есть много других интересов и желаний! Товарищ милицейский-полицейский, чего вы стоите, сделайте уже что-нибудь с этими озабоченными! Вы же видите — они нарушают мое право на неприкосновенность“.

Стоит только кому-нибудь сказать нечто подобное, как его тут же обвинят в лучшем случае в гомосексуализме, в худшем — в импотенции. А импотенты — это самая дискриминируемая каста, хуже негров и террористов. Поэтому никто не говорит. Я первый. Знаете, как страшно?! Вот сейчас зажмурюсь и продолжу.

У меня все нормально. И с мужским здоровьем, и с сексуальной ориентацией, и даже с семьей. Я не маньяк и не ханжа. Я люблю свою жену, причем не только как мать моих детей. Я умею смотреть на хорошую женскую фигуру и желать ее обладательнице достойного жениха, особенно если фигура — не единственное, что девушка может предложить. Я даже могу, глядя на очередной проплывающий мимо кораблик в юбке, вздохнуть о чем-то таком, но только вздохнуть, потому что жена у меня строгая, чуть что — сразу наносит моральный ущерб».

Вот такое письмо я прочитала, и у меня крутилось в голове: «...потому что жена у меня строгая, чуть что — сразу наносит моральный ущерб». И я периодически рассматривала скриншот с фильма «Большие глаза» с эпизодом, когда героиня этого фильма выиграла процесс, отстояла свое право, авторство на свои картины и телерепортер сказал: «Вердикт в ее пользу по всем пунктам. Она выиграла дело о клевете, а также о моральном ущербе и подрыве репутации». Те слова из статьи и слова репортера в фильме «Большие глаза» про моральный ущерб всё крутились и крутились у меня в голове и докрутились до того, что я подумала, что мало просто потребовать признания его недееспособным, если он посмотрит куда-то на сторону. Надо еще потребовать взыскания компенсации моего морального ущерба. Потому что и в статье про инстинкт, и в словах репортера было сказано о моральном ущербе. Я подумала, что это правильно — брать

компенсацию за моральный ущерб. Такой способ защиты гражданских прав, как компенсация морального вреда, состоит в возложении на нарушителя обязанности по выплате потерпевшему денежной компенсации за физические или нравственные страдания, которые тот испытывает в связи с нарушением его прав. А я, как Шакти, имею все права.

Я подумала, что если найдется какая-то женщина, которая не посчитается с моими правами, с тем, что у него есть его Шакти, и будет с ним каким-то образом, то через какое-то время я все равно узнаю про это. Я с ним все время на связи. И даже когда мы с ним были в разных мирах, наша связь была, и я всё знала, что с ним происходит. И даже если я живу здесь в физическом теле и не вижу этого, все равно каким-то образом до меня через какое-то время это доносится, мне это объясняют. Я подумала, что через какое-то время я узнаю об этом, почувствую себя униженной, и всё, что та мадам могла взять с него, она вернет, и я в придачу выпишу ей большой моральный ущерб, чтобы она возместила мне мои душевные терзания за такое неуважительное отношение к его Шакти, за ее унижение.

Я подумала, что я выпишу ей такой моральный ущерб, что та мадам тут же надолго скатится в животные формы жизни, а на этом Шри Раме на высших планах бытия будет такое пятно, как желтая звезда на евреях во Вторую мировую войну. И там издалека будет видно, что он такой, за свои поступки не отвечает, что с ним быть нельзя и что если кто-то преступит это предупреждение, то навлечет на себя наказание: его Шакти не выносит такого неуважительного отношения к себе и бьет в ответ, стряхивает очень большой моральный ущерб. И после этого никто близко к такому никогда не подойдет. Все будут бояться этого морального ущерба от его Шакти, которая злопамятна, ревнива, собственница и в руках которой все права, в том числе и все его права, и которая очень и очень чувствительна, у которой везде есть свои радары, от которой ничего не скроешь и которая не пощадит никого за свое унижение и за свои слезы, которая стряхнет по максимуму, все-все стряхнет, ничего не оставит, совершенно, обдерет как липку. И этот Шри Рам на плане высших слоев, на плане решений и ответственности, потоков благочестия, будет в черном списке с ну очень сильно подмоченной кредитной историей, с Шакти, которая не терпит его похощений и стряхивает за любой намек на это, стряхивает огромный моральный ущерб — чтобы не напрасно было, чтобы можно было простить, потому что простить-то его все равно надо, ведь он же вечный муж. Но если по-другому простить не получается, а простить надо, то она всё и сдерет с той мадам — чтобы не подходила больше к этому Шри Раму, который оказался мужем этой Шакти, такой злопамятной, такой злюки. Потому что только когда она сдерет, только тогда она почувствует облегчение и простит его.

309 с 05:30.

<https://youtu.be/nuHoZSoqRUK?t=332>

310. Своевременное кодирование от походов налево

Я подумала: Шри Рам влип. Но он сам виноват. Он свою Шакти три раза бросил. Он ее продал, он ее отдавал, он вкидывал в нее чужие смерти, он выкачивал все ее благочестие. Он хотел сделать ее асури, шлюхой неразборчивой, подстилкой для всех, когда хотел навязать ей их асурическую инициацию. Он хотел поставить на нее программу, которая сделала бы ее

неразборчивой шлюхой для проходимцев всех мастей. Я подумала: Шри Рам влип. Я ему этого не прощу. Никогда. Он мне давал обещания, клятвы, он просил меня прийти. И тут, в этой жизни, он дал много обетов, слово джентльмена, но всё нарушил. Три раза сам отказался. И он за свои поступки и слова совершенно не может отвечать. Это достаточная база для признания его недееспособным.

Я подумала: он мой. Он только мой и больше ничей. Как я сказала 2 сентября 2016 года: «Он или мой, или ничей». Всё к этому и пришло. И мой и больше ничей. А если он хоть с кем-то будет, они заплатят мне за это, потому что он не имеет права принимать решения, заключать сделки где-то с кем-то. Таково условие, справедливое и закономерное. Ну и взыскание морального ущерба за мое унижение и мои слезы. Чтобы я могла его простить.

Я подумала: «Всё, Шри Рам, от тебя все будут шарахаться, как от чумного. Придется тебе смириться с этим. С тем, что я не такая, какую ты хотел. Так как больше никакие другие тебе не светят. Они будут в панике от тебя убегать, чтобы только ничем меня не задеть и не обидеть, такую злопамятную, злую Шакти. А то я жестока и беспощадна. Ведь простить-то надо, а я прощаю вот таким образом». И я сказала Шри Раму: «Ну всё, Шри Рам, я тебя жду. Ты весь мой. Навсегда. Приходи скорее».

Я подумала: Шри Рам влип по полной. Потому что жена у него строгая, чуть что — сразу наносит моральный ущерб. И она специально так подстроила, всё в своем плане учла, организовала, заранее подготовила, чтобы он прокололся эти три раза, для того чтобы представить хорошую надежную доказательную базу, для того чтобы можно было признать его недееспособным, если что. Всё сделала, пошла на всё, только чтобы это сделать.

Он говорил мне: «Я не сделаю вам дурного, мисс. Слово джентльмена. Напротив, я так благодарен вам за то, что вы явились из ниоткуда скрасить мое одиночество. Доверьтесь мне! Вот моя рука. Я не злоупотреблю вашим доверием. Мы с вами в этом мрачном мире одни, так давайте держаться друг друга». А сам злоупотребил моим доверием. Результатом этого стала его очень грустная кредитная история. Один раз он свою Шакти обманул, отказался от нее, бросил, второй раз отказался, бросил, третий раз сказал: «Ты стара для меня. Я хочу с молодой с крепким телом наслаждаться». Таким образом тоже отказался, из-за этих мыслей. Это очень грустная кредитная история — три раза сознательно отказаться от своей собственной Шакти, на воссоединение с которой получил благословение Шивы, ради чего держал какую-то суровую аскезу. А последствия плохой кредитной истории — никаких сделок, отказ в получении нового кредита, отсутствие возможности стать поручителем, запрет на выезд за границу, к каким-нибудь другим объектам для получения наслаждения. Границы закрыты полностью. И Шакти у него такая безжалостная, такая стерва, чуть что — сразу срывает моральный ущерб с тех женщин, потому что нормальные женщины к занятому мужчине никогда не подойдут, на такое идут просто особи женского пола, а их жалеть не стоит. Зачем жалеть особой женского пола?

Зачем ты пошла не в свой огород? Зашла не в свой огород — плати за моральный ущерб. За всё надо платить. Один раз стряхнешь за моральный ущерб с какой-то, и там на высших планах на нем будет пятно, и издалека будет видно: «Не подходи к нему, у него есть Шакти, и она очень не любит, когда к нему другие подходят. Не подходи, а то останешься без благочестивых заслуг, скатишься в животные формы жизни, надолго, потому что у тебя не хватит благочестивых

заслуг получать человеческое рождение». В таком случае если какие-то женщины вдруг захотят рассмотреть его кандидатуру, то они посмотрят на тех высших планах его кредитную историю и скажут: «Тяжелый случай... Свою собственную Шакти он вот так кинул через бедро?! Из-за каких-то особей женского пола?! Да этих особей женского пола кругом завались, а Шакти — одна-единственная. Ему так круто повезло! У него есть Шакти, но он ее целых три раза бросил ради этих миллионных кандидатур, которые кругом везде валяются? Очень грустная кредитная история. Нам такое не нужно». И нормальные женщины, увидев на высших слоях его кредитную историю, тут же отметут его и никогда к нему не подойдут. Потому что прежде чем здесь, в физической реальности, подойти, сначала надо, чтобы там, на уровне высшего «я», в информационном пространстве, всё сошлось. А они там посмотрят и скажут: «Нет, нам такое не надо». И здесь, в физической реальности, никаких вариантов, возможностей для сближения не будет, потому что там, наверху, не дано на это разрешение.

Ну он и думает: «Что такое? Тут не дают, там не дают». А ты проверь свою кредитную историю на высших планах, там у тебя признание твоей недееспособности, там у тебя стоит запрет, отказ, ты не имеешь права ни на что. Но я подумала, что как есть банки, дающие кредит людям с испорченной кредитной историей, так же могут быть и мадамы, дающие даже таким. Они говорят: «Тебе там не дали? А я тебе дам! У тебя есть Шакти? Ну и ладно, мне все равно. Жена не стенка, подвинется. Не надо быть такой жадиной, надо делиться». Бывают такие мадамы, которые так себя ведут и создают ситуации, чтобы он на нее клюнул. И такая может приплыть: «Да отдохни ты, расслабься. Ударно поработал, культурно отдохни. Чего ты всё со своей женой да со своей женой... Надо иногда и отвлечься. Хороший левак укрепляет брак. Чего ты зациклился на этой своей Шакти? Идем отдохнем по-человечески. Ты давал там какое-то слово джентльмена, какие-то клятвы, обещания? Но я не претендую. Это чисто для удовольствия. Давай оторвемся, получим кайф». Ну и Остапа может понести... Он пошел с ней кувыркаться, а она сидит и думает: «Хорошо сидим. Мужчинка что надо... Эта его Шакти — тупая курица. Ну пусть она там кудахчет в своем курятнике, а мы здесь хорошо оттопыриваемся, у нас всё путем».

Но она не знает, что у этой Шакти везде стоят свои радары. Даже если она сидит в своем курятнике с видом совершенно тупой, глупой курицы. Это ничего не значит, потому что не смотри на людей свысока, облик их — это лишь маскировка, ведь у всех, кто ушел в спецвойска, спецзадание и спецподготовка. У этой Шакти везде есть свои радары, и через какое-то время ей придет оповещение. А она заранее приняла меры, зная, что такое возможно, потому что он уже три раза от нее отказывался ради разных особей женского пола. Она заранее уже потребовала у каких-то Высших сил признания его недееспособным, если он будет хоть где-то хоть с кем-то. А если какие-то лазейки нашли, то она уже заранее потребовала взыскать в свою пользу с этих особей женского пола все их благочестивые заслуги в виде возмещения ее морального ущерба, потому что ее слезы стоят очень дорого.

Она такое потребовала давным-давно. Она сделала все это своевременно, заранее, потому что своевременное кодирование предотвращает рецидив заболевания. И она уже заранее потребовала взыскания всех благочестивых заслуг с той мадам, и хорошо, если эта мадам после этого пойдет в животные формы жизни, так как может пойти еще ниже, оставшись совсем без

благочестивых заслуг. Очень прискорбно. Но надо же было думать. Когда она весело, задорно скакала, говорила: «Не надо быть такой жадиной, надо делиться, хороший левак укрепляет брак», — она не думала, что за это придется отвечать, но время воздаяния пришло. Отвечай. А ответить придется всем своим запасом благочестия, потому слезы Шакти стоят очень дорого, а она настоящая Шакти, вечная жена, а не та, которая на одну-две жизни, на пару-тройку лет. Она его вечная Шакти, с которой он был парой еще в духовном мире, и ее слезы стоят очень дорого, дороже всего. И вот та мадам была такая симпатичная, в человеческой форме жизни, училась в школе, стучала пальчиками с дорогим маникюром по клавишам на ноутбуке, говорить умела, ручки имела, швыряла деньги на шмотки в дорогих бутиках, ходила с недовольным, требовательным видом: «Я этого достойна! Весь мир у моих ног!» Но за то, что срезала чьего-то мужа, мужчину, у которого есть его настоящая Шакти, она лишилась всего запаса благочестия и упала в животные формы жизни. И теперь у нее нет ручек, которыми можно писать на ноутбуке, а есть лапки. И в школу ей теперь ходить не надо.

И даже одного такого случая будет достаточно, чтобы все от него бежали как от прокаженного. И больше никакая, даже самая наглая, самая рискованная и отвязная мадам к нему никогда не подойдет. Она скажет: «Чур меня, чур, только не это!» И это будет справедливо, потому что надо было держать свое слово. Дал слово — держи, выполняй. Я подумала, что это правильно, ведь мне было сказано быть с ним, никогда не оставлять его в покое, то есть делать всё, чтобы он был живым. Но надо действительно быть с ним. А для этого надо, чтобы всё было спокойно, чтобы не было никаких дерганий налево-направо.

Я вспомнила ответ Пермских двойняшек на мой вопрос, как же мне быть, когда я узнала о третьем дубле и не хотела быть со Шри Рамом. Тогда они мне сказали так: «Белый/белый. Даже если вы сомневаетесь, в событиях есть логика и здравый смысл. Скоро с неопределенностью будет покончено, и вы ясно увидите, что к чему. Новые отношения будут чистыми, все поступки будут разумны. Вам станет гораздо легче, чем теперь. Вы на правильном пути! Ничего плохого не произойдет, переживания напрасны, можно расслабиться. Все получится немного скучно, но зато безопасно. Ключевые слова: чистота, здравый смысл, правильность, норма, безопасность. И здесь вам суждено: удовлетворение, спокойствие, оптимизм».

Тогда я посмотрела на эти слова и подумала: о чем они вообще говорят? Они говорят, что всё верно, что все это для чего-то нужно, в этом есть логика, какой-то здравый смысл. Тогда я не видела там никакого здравого смысла, но сейчас мне показали, что в тех событиях действительно есть логика, да еще какая... Эти события расчистили нам дорогу для нашего с ним воссоединения, так как это воссоединение возможно только при чистоте отношений, ведь это вечная пара. Я вспомнила слова в книге «Тайны Махабхараты» Гададхары Пандита о божественных семейных парах, которые сохраняют верность друг другу и целостность семьи на протяжении целого ряда рождений в самых различных телах. Там сказано, что фактически же в таких духовных семьях муж и жена не только остаются вместе вплоть до обретения освобождения из плена материального мира, но и сохраняют подобные отношения и после оно. Я увидела, что эти события нужны были для того, чтобы снять выгоду с него для других женщин, чтобы для них он стал пустым горшком без меда. И даже более

того, не просто пустым горшком без меда, а опасностью надолго упасть в животные формы жизни, лишившись всех своих благочестивых заслуг. Эти события нужны были, чтобы мои благочестивые заслуги не оплачивали его распутный, греховный образ жизни. Они нужны были для того, чтобы больше никто никогда с ним не был, кроме меня. Они были нужны для того, чтобы воссоединение нашей с ним вечной пары действительно стало возможным, чтобы благословение Шивы реализовалось и чтобы мы с ним обязательно вернулись в духовный мир. Или вместе, или порознь, но всё было сделано для того, чтобы у Шри Рама остался единственный путь — возвращение в духовный мир. Или со мной, или одному. Мы сделали всё, чтобы его пребывание без меня в материальном мире было очень горестным и безутешным, чтобы не было никакой иллюзии на желание счастья в материальном мире и было пылкое желание вернуться в духовный мир. И в то же время я дала ему возможность сделать это вместе со мной, потому что вечные духовные пары обычно возвращаются в духовный мир вместе. Пермские двойняшки оказались правы. Логика и здравый смысл в тех событиях действительно нашлись.

309 с 18:16.

<https://youtu.be/nuHoZSoqRUK?t=1096>

311. Обиженный до глубины души

Когда все это происходило, мне пришлось пойти в школу по делам, и там я зашла к завучу школы. Это было в начале октября. Мы с ней так хорошо, душевно общались, но я все равно смогла чем-то ее задеть, ответив на какие-то ее слова, что я ей не верю, что вдруг она говорит одно, а делает другое, на что она сказала мне: «Вы меня так обидели, до глубины души». А я ответила ей, что я почувствовала угрозу в ее словах и встала в защитную позу и что я защищаю своих детей. Потом всё уладилось, разговор продолжился в позитивном русле, и даже под конец разговора она благодарила меня и сказала, что давно так душевно не общалась. И было видно, что это не дежурная фраза, что на самом деле общее впечатление от нашей беседы было очень хорошим.

Когда я пришла домой, я подумала, что это Шри Рам через нее высказал мне упрек, что я его очень, очень сильно обидела. Он хотел меня прогнать, чтобы я его пожалела. И мне действительно его было жалко, что я потребовала признать его недееспособным, если он хоть где-то хоть как-то будет с какой-то другой женщиной, и даже потребовала возмещения моего морального ущерба в виде всех благочестивых заслуг той женщины, которая вдруг вознамерится оскорбить меня и переступить через мои права и мои желания. И он мне сильно внушал мысли, что типа какое я право имею решать за него, заставляя его, так ущемлять его. Но я подумала, что он меня и моих детей что-то не жалел. Он решал за нас, и он ущемлял нас, и он заставлял нас. Он считал, что он имеет на это полное право. А сейчас, когда я сделала то же самое, что он тогда делал, он оказался недоволен, сказал, что я так сильно его обидела, до глубины глубин, в самых лучших чувствах обидела. А это ему просто возвращается. Закон кармы: что посеешь, то и пожнешь. Как в физике: сила действия равна силе противодействия. Всё адекватно.

Тогда он считал, что он имеет право заставлять меня быть такой, какой он решил, что я буду. А сейчас я решила, что я имею право заставлять его. Я подумала, что если какие-то мадамы по своей непроходимой глупости,

самонадеянности, нахрапистости, высокомерию или еще из-за чего-то захотят быть с ним, то я безжалостно опустошу их, чтобы другим было неповадно, чтобы они бежали от него как от огня. Потому что таким, как он, рога обламывать — это самое милое дело. Чтобы он не имел возможности делать свои мерзкие дела.

Я подумала, что даже если я и заставляю его, принуждаю и насильно ущемляю его, — и пусть. Раз я такое придумала в моем плане, значит, это правильно, это справедливо и это надо сделать обязательно. Иначе его никогда не остановить, а так это будет освобождение от перерождений, так как ему не будет другого пути, кроме как вернуться в духовный мир. Или он со мной туда пойдет, или будет один и от безутешности существования в материальном мире в любом случае пойдет в духовный мир, потому что здесь для него ловить будет совершенно нечего.

Раз этот пункт есть в моем плане, значит, это очень важно, думала я. Иначе зачем эта фаза всплыла бы? Раз это всплыло, значит, это сделать надо. И не надо колебаться, и надо твердо сделать это, так я тогда подумала. Поэтому я тогда сказала Шри Раму: «Шри Рам, ты зря стараешься. Твои уловки, продавливания моего сознания не выйдут у тебя. И твои крокодилы слезки на меня не подействуют. Всех, с кем ты будешь, я опустошу, выпью до дна, а все остальные будут бояться даже думать приблизиться к тебе, и это будет правильно».

Я подумала, что осенью 2013 года, когда мы только-только приехали сюда и когда я пошла в фитнес, он меня разглядывал из глаз женщины, стоящей напротив меня в душе в фитнесе, после тренировки, когда женщины смывают пот со своих натренированных тел. Там такой душ, всё хорошо просматривается, кабинки без дверей. И тетка напротив меня нагло разглядывала меня. Я тогда еще подумала, чего это она так, может, она лесбиянка или еще что, что ей надо? И только потом, когда я уже всю записывала свои видео, я поняла, что это тогда Шри Рам из ее глаз рассматривал меня как корову на рынке. Он хотел меня подложить под пикапера, которого он ко мне на тот Новый год подкатил, продавив его сознание. Я подумала: тогда он ни секунды не сомневался, когда смотрел на меня из глаз той тетки в душе в фитнесе и когда хотел подложить меня под того пикапера. А потом на сайте знакомств хотел подложить и под юриста, и под художника, и под всяких остальных. И он тогда внушал мне комплекс неполноценности через женщину с этого сайта знакомств, говоря ее устами, что я в минусах и должна кидаться на что угодно. Шри Рам что-то тогда не думал о том, что он совершает насилие, что он принуждает женщину против ее воли к тому, чего ей не надо. Но сейчас, когда я его принуждаю, он мне говорит: «Ты меня так обидела...» Какой умный-то, обидчивый какой, думала я.

Он ни секунды не колебался, когда подключал ко мне своих асуров из своей асурической организации, когда отдавал меня им, чтобы они забавлялись мной, на энергетическом уровне. И когда проводил силовые методы, он тоже ни капельки не сомневался. А летом 2016 года он предложил мне так называемую асурическую инициацию, а на самом деле собирался полностью изменить мою природу, поставить на меня какие-то их программы, как асуры умеют ставить на женщин, делая из них неразборчивых человеческих самок, которые не могут сдерживать свою природу, потому что у них такая программа стоит. Не потому, что они сами по себе такие, нет. Ей поставили такую программу, и ее несет как фанеру над Парижем. И он хотел это со мной сделать — чтобы я таскалась с кем попало где попало как попало и не смотрела на то, что у меня растут дети.

Я могла бы приводить даже при детях и уходить куда угодно, оставляя детей одних. Что бы было со мной и с детьми? Что угодно могла подхватить и принести. А что с детьми было бы, если бы водила к себе тех, кого он бы мне подсовывал? Он хотел поставить мне эту природу, которую невозможно сдержать. Когда он уже намеревался это сделать, он что-то про меня не подумал. Он считал, что он имеет право решать, как я буду жить и какой я буду жить.

А потом он вкинул в меня чужие беды и три смерти и выкачал из меня все мое благочестие. Он считал, что он имеет на это право. А сейчас он мне говорит, что я его обидела, решив за него вопрос о его недееспособности и об истребовании возмещения моего морального ущерба при ущемлении моих прав, так как я его Шакти и я против того, чтобы он хоть где-то хоть как-то был с какой-то другой женщиной. Как-то он очень удивлен, что я требую и считаю, что я имею на это право. Когда он хотел сделать из меня шлюху, проститутку, несдержанную, он не думал ни обо мне, ни о моих детях, ни о ком. Он думал, что он имеет право. А щас он говорит: «Ты меня обидела, кровно обидела». Бедненький, несчастненький. Прямо такой несчастненький. Странное такое его поведение. Когда он решал за меня мою судьбу, он считал, что он имеет на это право, а когда я решила его судьбу, он сказал, что я его обидела. Но я его обидела лишь один раз, а как много раз так фатально он обижал меня. Но это он считал само собой разумеющимся. Пусть теперь расхлебывает то, что сам посеял, сказала я.

Я сказала: я сделаю то, что всплыло в течение проявления этого моего плана. Раз это есть в моем плане, значит, это надо сделать, и его увещевания, укоры, обиды, клоунские ужимки на меня не подействуют. Мне всегда есть что вспомнить, как он решал мою судьбу и судьбу моих детей, нисколечко не поинтересовавшись, а как я вообще к этому отношусь? Значит, когда он решает чью-то судьбу, то он считает это нормальным, а когда кто-то решает его судьбу, он возмущается и говорит, что это насилие, что его обидели. Двойные стандарты, сказала я.

Когда завуч сказала мне, что я ее обидела, а я ответила, что я почувствовала угрозу и встала в защитную позу и что я защищаю своих детей, этим я сказала Шри Раму, что его шашни с другими женщинами опасны для него и, отвадив их от него, я защищаю его от разочарований и ударов судьбы. Этим я сказала Шри Раму, что те чужие женщины для него никто, они ему чужие жены и быть с ними для него грех, поэтому все отношения с другими женщинами обязательно будут приводить к болезненному для него итогу, так как у него есть я, его Шакти. Я как бы сказала ему, что, убрав их от него, я защищаю его. Вот что я ему сказала теми словами завучу. Да, конечно, это насилие, но это справедливое насилие, это оправданное насилие, и это насилие для его же пользы. Это благоприятно для него. И я сказала ему: «Извини, Шри Рам, но я сделаю, это тебе на благо, хоть и насилие. Это как скальпель хирурга, отсекающий от тебя чужеродный элемент, приводящий к нагноению и летальным для тебя последствиям».

Он сказал, что я его обидела, словами завуча. Какой бедненький... Какой несчастненький, подумала я. Когда он хотел сделать мне ту асурическую инициацию, сделать из меня совершенно невоздержанную, неразборчивую, немогущую остановиться шлюху, в житейском плане, он не думал, что это насилие надо мной, что это неприемлемо для меня, что это делать нельзя. Он решил, что я буду такой. Он так решил. Меня он не соизволил спросить, хочу ли я стать такой и согласна ли я вообще на такое. Более того, он видел мое поведение и знал, что

я хочу быть только с ним и что я отказываюсь от других, что я верная по природе. Но он решил сделать верную женщину проституткой, шлюхой, у которой нет тормозов вообще и у которой постоянно включен режим течки, как у кошек и собак, когда они не могут противиться зову природы. Вот это он хотел из меня сделать — включить этот режим течки, чтобы он постоянно был включен и никогда не отключался и чтобы я пошла по рукам. Тогда он решил, что я буду такой. А сейчас он обижается, дуется, что не посчитались с его интересами, переступили через него, ущемили его мужское достоинство. Вовсе не ущемили. Потому что ему адские миры полагались за его скакания, а он всего лишь лишится общества других женщин. Какое мягкое наказание, подумала я.

Шива сказал, что его преступление непростительно и ему надо понести наказание. Но он пищит, что это наказание, которое выписала ему я, слишком жестокое. Мол, я его не уважила, не пощадила, не посчиталась с его интересами, не спросила его согласия, его мыслей по этому поводу. Как я нагло поступила, своенравно... Но я подумала, что одного того случая с той асурической инициацией достаточно, чтобы не считаться с его интересами и сделать с ним что угодно. Потому что он тогда хотел сделать из меня самку во время течки, которая не может контролировать свои чувства, которая не останавливается и которой постоянно хочется и хочется, которая не обращает внимания ни на то, что у нее есть дети, ни на то, что надо жить как-то более-менее нормально, которую несет, как говно в проруби.

Я сказала Шри Раму: «Меня тогда Кришна спас от твоей асурической инициации. Я не знала, что ты хотел со мной сделать, но Кришна сказал тебе через меня, что это статья для тебя, статья по вселенским законам, и что это ни в коем случае делать нельзя». Тогда Шри Рам отказался провести со мной эту асурическую инициацию, но он хотел это сделать со мной, хотел меня сделать такой невоздержанной... Я подумала: как аукнется, так и откликнется. Надо было думать тогда, имеешь ли право делать из хорошей, верной по природе женщины вот такую проститутку и шлюху. Теперь пусть отвечает. Ишь разобиделся, думала я. Бедненький, несчастненький. Отбираю его любимую конфетку, его шашни с потоком женщин. «Да, отбираю и тормозить в этом не буду, — сказала я этому Шри Раму. — Как ты ко мне отнесся, так и я к тебе отнесусь. Око за око, глаз за глаз».

310 с 01:03.

https://youtu.be/2DdkRTJ_MRs?t=63

312. Беспощадное отзеркаливание

Из того, что он так обиделся и сказал через завуча школы, что я его так сильно обидела, я увидела, что это на самом деле действенная мера, что это то что надо. Иначе зачем ему было бы так обижаться, если бы это было что-то пустячное? Значит, я действительно заложила в моем плане верный ход, подумала я. Это верное решение. Я рада! Хотя я тут, живя в этом материальном теле, ничего этого не понимаю, но там, на тех высших планах, я всё понимаю, и там я все это предусмотрела. Я подумала: а почему он недоволен?! Ведь я применяю штрафные санкции не к нему, а к тем женщинам, кто посмеет приблизиться к нему. Я применяю санкции к чужим для него теткам. Чего он их жалеет-то? Странно, меня он не особо пожалел, а чужих теток жалеет. Каждый раз жалеет чужих теток. Лону так сильно жалел, умолял: «Пощади, пощади ее», — когда

я лишала ее любимой работы. Ту женщину-асури, из-за которой он согласился стать асуром, он тоже сильно жалел, так сильно просил меня пощадить ее. Почему-то других женщин он постоянно щадит, а меня, свою Шакти, свою настоящую женщину, что-то он не особо щадил. Только каких-то чужих для него теток жалеет. С какой стати? Я сказала ему: «Извини, но чем ты недоволен? Я применяю штрафные санкции не к тебе, а к чужим для тебя теткам, а у тебя всё нормально, как было, так и есть. Если ты со мной, то ты дееспособный, можешь решать какие-то дела, что-то делать. Пожалуйста. Не проблема. Ты при этом ничем не ограничен, в планах обычных дел, кроме отношений с кем-то». Но он недоволен.

Получается, что он планировал обманывать меня и быть с другими. Потому что если бы он не планировал и, вообще, отказался бы от идеи быть с другими, тогда почему бы он обижался? С какой стати? Тогда ему обижаться было бы не на что. Я подумала: он просил свою Шакти прийти к нему, он пошел за своей Шакти куда-то в какие-то другие миры, даже просил благословения Шивы и совершал какую-то суровую аскезу, чтобы найти свою Шакти и воссоединиться с ней. Для чего он все это делал? Чтобы при этом быть и с другими женщинами? Как-то это нелогично. Свою Шакти не щадить, а щадить всех остальных и просить за них, чтобы их пощадил? Это совершенно нелогично.

Я подумала, что если он не может отвечать за свои слова, держать свое слово, если он не может это, то я обеспечу ему это. И он будет держать свое слово. Потому что он слово это дал. Если он не может сам держать это слово, то я ему это обеспечу этими мерами, что он будет вынужден держать свое слово.

Мне стало так его жаль. Я подумала, что если он не захочет быть со мной, то и с другими-то он тоже не будет. Если раньше, до этого, он мог быть с другими женщинами, хоть каждый раз все это заканчивалось какой-то трагедией, но сейчас и этого не будет. Не будет ничего. А если какая-то женщина все-таки станет с ним, то я ж когда-то об этом узнаю и требую с нее возмещения за тот моральный ущерб, который она мне причинила, что он не со мной, а с ней. И она упадет в животные формы жизни. И через какое-то время никто из женщин не захочет быть с ним. Увы. Но я сделаю это, думала я. Если он не захочет быть со мной, то он будет один. Но ему надо ведь понести наказание. Он хотел обмануть природу, типа он будет со мной, но не откажется от удовольствий на стороне. Но это не наказание. А Шива ему сказал, что он совершил преступление и должен понести наказание и преступление это непростительно. Но если он будет со мной и в то же время с кем попало, то это вовсе не наказание.

Я решила: я наказание это ему устрою. Никаких удовольствий на стороне у него не будет, вообще, так как на нем будет такое пятно, издали видимое на тех высших планах, что женщинам быть с ним опасно: они лишатся всех своих благочестивых заслуг, выплатив их мне за мой моральный ущерб, и упадут после этого в животные формы жизни. Он будет отверженный, неприкасаемый, они будут сторониться его, даже если с виду он будет привлекательным, но на высших планах на нем будет клеймо, горящее во все стороны и предупреждающее женщин, что взаимодействие с ним для них очень и очень опасно. И никто к нему не подойдет. Это, конечно, очень обидно для него. Типа я ему не доверяю. Но он доказал, что ему нельзя доверять. И делая это, я помогаю ему и защищаю его, ведь он на самом деле устал от постоянных трагедий, к которым приходили все его отношения с женщинами. Все эти, так

сказать, операции на сердце давно утомили его, он устал от этого. И, защитив его от них, от тех женщин, я помогаю ему, хоть и таким насильственным путем. Но он сам постоянно решает за других, какими они будут, кем они будут, что будут делать, думала я.

Я думала, что на сайтах знакомств он не стесняется решать, с кем они там будут. В каждом большом городе есть асурическая организация, и в ней самый главный, РА. И он из глаз своих подчиненных и всех, через кого хочет, видит всё. И он сам решает, кого с кем свести, кого под кого положить, чтобы выдоить побольше благочестивых заслуг, чтобы это было надежно и стабильно.

Я подумала: он не стесняется решать за других, кого с кем свести, кого под кого подложить и кого каким сделать. Но когда с ним сделали то же самое, он почему-то вдруг обиделся, говорит: «Хочу праздник!» Какой тебе праздник, ты что? Ты заслужил адские миры, а ты хочешь праздника. В адских мирах никто бы тебе этого праздника не обеспечил. Сам он не спрашивает разрешения тех людей, за которых он решает, с кем они будут, на сайтах знакомств и в других разных местах. Люди не видят этого, но асуры умеют подключаться и воздействовать. Просто у человека появляется желание, интерес к кому-то, и человек думает, что это думает он. На самом деле ему подкинули эту мысль в голову и задавили его сознание, чуточку придавили, но он этого не чувствует. Он не чувствует, что это давление со стороны, но у него вдруг появляется желание, и он думает: «Так, вот эта — хорошая женщина, дай-кась я с ней встречусь». А женщине тоже давят на сознание, и она думает: «Встретиться, что ли?» Ну, они и встречаются. А там их хорошо задавили обоих, и они уже в койке лежат, хотя, может быть, они бы не стали этого делать.

Это хорошо, если эти люди живут в таком месте, где на сайте знакомств решает их судьбу такой большой асур, РА, пользуясь знаками Вселенной, которые идут через такого транслятора знаков, как я. Потому что через меня идут, как я понимаю, хорошие знаки, кого с кем свести, кто кому на самом деле подходит. Через меня идет поток знаков, а Шри Рам, как большой РА, главный тут в местной асурической организации, видит, какой знак на что указывает, чему является проекцией, и он видит благодаря этим знакам, кого с кем лучше свести, кого под кого подложить, чтобы это было экологично и чтобы они действительно подходили друг к другу. Но такие трансляторы знаков есть не везде. И в основном асуры руководствуются своими критериями сведения людей и подкладывают кого хотят под кого захотят, не считаясь с интересами этих людей, не принимая во внимание их совместимость и не спрашивая их согласия на это. И как-то после этого они еще и обижаются, что решают их судьбу и ущемляют их интересы. Когда они ущемляли чужие интересы, они что-то не думали, что они ущемляли чужие интересы, а когда, значит, их интересы ущемляют, они сильно обижаются. Тогда они не спрашивали чужого разрешения, а теперь их не спрашивают. Шри Рам такой, думала я.

Я подумала: я ему просто зеркалю. Всё зеркально, конгруэнтно, идентично. На что он обижается? На свое отражение в зеркале? Он не прав. Теперь он может хоть до какой-то степени прочувствовать, что такое, когда твою судьбу решает кто-то, не спросив об этом тебя. Карма настигла, вот и всё. А я просто исполнитель воли кармы. На меня грех обижаться. Я такая же жертва, которая вынуждена это сделать. Очень жаль, но он был не прав, очень сильно, думала я.

Я подумала, что да, я сделала ему много плохого. Я потребовала признания его недееспособным, если он хоть с кем-то будет, и потребовала стряхивания в мою пользу всех благочестивых заслуг с женщин, которые с ним будут, за мой моральный ущерб. Да, я много ему сделала, но он-то сделал мне плохого гораздо больше. Даже если я и подставилась под это и даже если вынудила его это сделать. Но сделал-то это он. Он забрал все мои благочестивые заслуги. Я подумала, что если он не придет ко мне, оставив меня в таком состоянии, то мне его очень жаль. Потому что тогда мне будет очень жаль себя, что я потратила свое драгоценное время на него. Я его и так очень жалею. Он знает, что я продолжала оставаться в материальном мире только из-за него. Я уже давно не хотела быть в этом материальном мире, но я продолжала оставаться из-за него, потому что он оставался тут. Он асур, а он моя вечная пара. Из-за него я продолжала быть здесь.

Я подумала, что если он не придет ко мне, тогда у меня руки будут свободны и в материальном мире никто и ничто не будет меня удерживать. И я подумала: надо просто терпеть и жить. Выбор у него мизерный: быть со мной или быть одному, так как с другими он не будет уже никогда. Но с другой стороны, подумала я, он хотел же быть со мной и ради этого пошел искать меня и даже получил благословение Шивы. И мое требование и желание обоснованные. Я не хочу, чтобы у него были другие женщины. Это нормальное желание. Почему тогда это так его огорчает? Почему, когда он пошел искать меня, он не хотел других, а когда он нашел меня, он вдруг захотел других? Настолько я не такая? Я подумала: как жаль, но он заслужил адские миры, а так у него будет всего лишь жизнь без других женщин. Ну а если без меня, тогда вообще без женщин. Но неужто адские миры ему предоставили бы наслаждение с женщинами? Нет. Там этого не предоставляют. Так что он в любом случае в выигрыше, подумала я.

Это произошло в начале октября 2019 года. После этого пришло время записывать мои новые видео, в которых я собиралась все это рассказать, и я начала запись на Виджая-дашами, 7 октября, это была 271-я серия.

310 с 22:43.

https://youtu.be/2DdkRTJ_MRs?t=1363

Десятый сезон. Квантовый скачок: быстрая эволюция из космических пиратов в духовных проводников

313. Надежный плацдарм для нама-хатт

В новых видео мне было открыто, что Шри Рам получил благословение Шивы, прежде чем идти искать меня по всем мирам материального мира, а также то, что он стал асуром и мы стали разделены в результате полученного нами проклятья. В новых видео я рассказывала о том, что у нас было со Шри Рамом весной и летом 2019 года. Я рассказала, что нам предстоит провести три акции по вычеркиванию асуров из списка асуров. В первую акцию вошли те из асуров, кто имеет свою вечную пару, но разделен с ней и не имеет возможности на воссоединение. О них я говорила в 281-й серии моего романа.

Там я сказала, что я выжгу из асуров, вошедших в эту акцию, всю их асурическую природу, они перестанут быть асурами и полетят в свои будущие жизни, где получат воссоединение со своей вечной парой. Я решила, что они будут хорошими друзьями для преданных Кришны и для хороших людей и будут служить маяком на пути дхармы, на пути возвращения в духовный мир. Но когда я

осветила это в 281-й серии, 20 октября, я подумала, что этого мало. Просто быть друзьями — как-то недостаточно. Мне хотелось помасштабнее их задействовать. Конечно, друзья — это очень хорошо, тем более если одним из признаков кришнаита является то, что у него нет друзей. А эти будут друзьями, причем для многих, как моя близкая подруга. Она для многих друг, очень близкий. И когда я рассказала обо всем этом в 281-й серии моего романа и думала, что этого мало, я вспомнила, что мне в ней, в самом ее начале, был дан скриншот с «Махабхараты» со словами «Дайте им даже больше». Я думала, что просто сделать их друзьями — мало. Ведь они были асурами, были пиратами в составе асуров на разные планеты, в разные миры, у них же есть всякие разные способности, они должны гораздо больше послужить сознанию Кришны, преданным Кришны. И я стала думать: что же дать им больше?

Когда я усиленно думала над этим, мне позвонила моя подруга. Она сказала, что очень соскучилась, и стала звать меня к себе в гости. Я сказала, что мне некогда, и действительно, работы было очень много, а на поездку к ней уйдет почти весь день. Тогда она стала звать меня на Говардхана-пуджу в следующее воскресенье, на воскресную программу. Она по-всякому уговаривала меня, чтобы я поехала на Говардхана-пуджу, и я согласилась, хотя у меня было запланировано много дел наперед. Также она пожаловалась, что ездила на нама-хатту и снова обращалась к матаджи, которая предоставляет свой дом для проведения этой нама-хатты, по поводу того, что в комнате, где проходит программа, стоит диван. Моя подруга уже много раз обращалась к ней, что лучше было бы диван убрать, тем более что комнат в доме предостаточно и весь дом принадлежит той матаджи, но та матаджи так и не убирала диван в другие комнаты. Ну, она имеет на это право, дом-то ее. И это ее жест доброй воли, что она разрешает проводить у себя в доме нама-хатты, но моя подруга очень расстраивалась, что так много места в той комнате занято диваном. И она долго мне про это говорила по телефону. Разговор закончился, и тут до меня дошло, что именно даже больше дать тем асурам в первой акции.

Я решила: они будут не просто друзьями, они будут не только дарить свою дружбу и служить маяком на пути дхармы. Они будут предоставлять свой дом для нама-хатт и разных программ преданных Кришны в ИСККОНе. Я подумала, что в результате проведения первой акции мы воссоединим разлученные вечные пары, в которых кто-то из этой пары пошел в асуры, они воссоединятся, будут супружескими парами, и хорошо будет задействовать их жилье и их всестороннюю помощь в качестве плацдарма для проведения разных программ преданных Кришны. Я подумала, что, бывает, приезжают разные духовные учителя, странствующие проповедники, им нужен кров на время их проповеди. Для разных творческих клубов преданных тоже нужно помещение. Зачем арендовать и платить деньги, если мы сделаем так много семейных пар, у которых будет хорошее жилье? Пусть они предоставляют свое жилье, совершенно бесплатно, для всего этого — и для нама-хатт, и для приезда духовных учителей, и для концертов, спектаклей, творческих вечеров преданных, и для разных семинаров, для лекций по «Шримад-Бхагаватам», дружеских посиделок.

Я подумала, что это будет хорошо. Устраивать нама-хатты и предоставлять свое жилье для разных программ преданных — не такое уж и легкое дело. И они все это будут делать. Они учтут все детали для удобства преданных, а учесть

надо много. Надо иметь большой хороший дом для этой миссии. Дом должен быть свой собственный, комфортный, красивый, светлый, просторный, теплый, уютный, со своим участком. Конечно, можно и в квартирках проводить нама-хатты, но лучше ведь в отдельном доме, своем собственном. И у них должен быть свой собственный дом. Надо все время поддерживать там идеальную чистоту, так как там постоянно будет много народа. Надо готовить много вкусного прасада на всех, надо быть открытым людям и инициативам, надо иметь много денег, чтобы обеспечивать все это. Надо быть хлебосольными, гостеприимными, радушными хозяевами. Надо сделать так, чтобы это было защищенное пространство, чтобы преданные спокойно могли вести там киртан. Надо, чтобы была большая алтарная и всё продумано для проведения этих программ, чтобы туда вмещалось много народа и чтобы всем было удобно. Надо, чтобы были караталы, мриданги, физгармонии, все инструменты для киртана, для того чтобы можно было провести хорошую веселую нама-хатту. А если кто-то захочет устроить концерт или спектакль, какую-то художественную самодеятельность в сознании Кришны, надо, чтобы хозяева всегда были открыты для этого. Они же будут друзьями, понимающими людей, а творческим людям надо как-то показать себя, свое творчество, тем более когда оно в сознании Кришны. Творческие люди хотят послужить Кришне своим творчеством, и надо, чтобы кто-то предоставлял для этого помещение и все возможности. И эти пары будут с радостью дарить такие возможности.

Нужна хорошая посуда для прасада, все удобства для гостей. Надо, чтобы были отдельные комнаты для гостей, отдельно для матаджей, отдельно для прабху, со всеми удобствами и всем необходимым, на случай если кому-то понадобится переночевать, чтобы не ехать на ночь глядя, если пришлось подзадержаться. Надо, чтобы люди были спокойны, что им не придется ехать по темноте, если что, и не отказывались из-за этого от этих программ. И даже чтобы с удовольствием ехали на эти программы, даже просто чтобы побыть там, в той атмосфере, в таких удобствах и таком отношении к ним.

Надо, чтобы были хорошие Божества, какое-то служение им, а также туласи. Так много всего надо учесть, чтобы всем было хорошо. Это очень тяжелое и в то же время нектарное служение. Я подумала, что это служение данным вечным парам, из нашей первой акции, очень подходит. Я решила, что они будут радушными хозяевами. Они будут все это обеспечивать и делать. Муж будет очень хорошо зарабатывать, полностью обеспечивать материальное благосостояние, ресурсы для их миссии. Он будет делать всё, чтобы и семья была довольна, и эта их миссия хорошо развивалась. Так как для этой миссии надо, чтобы был хороший большой дом и много денег, то они будут рождаться в очень хороших семьях, и для того чтобы получить по наследству много всего, и чтобы получить какие-то хорошие способы зарабатывания денег и добывания средств. А жена будет ну очень вкусно готовить и любить это дело. Она будет придерживаться высоких строгих стандартов чистоты при приготовлении прасада. Конечно, она будет содержать в чистоте кухню, не будет пробовать еду до предложения ее Божествам, и всё у нее будет получаться на высшем уровне, просто божественно вкусно. Муж будет самым счастливым, вкушая прасад, приготовленный его женой.

Они будут хорошей дружной парой, потому что, во-первых, они вечная пара, а во-вторых, они столько жизней были разлучены и вдруг получили возможность и

реально воссоединились и поэтому будут дорожить друг другом. И жена будет очень хорошо защищена своим мужем. Им будет очень хорошо вместе, в их семье будет царить гармония и любовь. Я решила, что они будут давать преданным Кришны хорошее близкое, душевное общение, они будут делать всё, чтобы люди могли общаться. Они будут рады принести хоть какую-то радость преданным Кришны.

Я решила, что к ним часто будут приезжать гуру, разные странствующие проповедники сознания Кришны, и они будут оказывать им достойный прием. У них постоянно будет много гостей, много общения. Они будут давать плацдарм для преданных Кришны. И все это будет в ИСККОНЕ, так как я хочу послужить Шриле Прабхупаде, потому что Шрила Прабхупада наш спаситель. Если бы не Шрила Прабхупада, может, у меня не было бы возможности прийти к этому Шри Раму и дать ему шанс на наше с ним воссоединение и возвращение в духовный мир. Это Шрила Прабхупада дал окно в духовный мир, возможность вернуться в духовный мир, даже таким, как мы с этим Шри Рамом, ведь он асур, а я уничтожитель асуров. Поэтому я хочу отблагодарить Шрилу Прабхупаду, и поэтому все эти воссоединившиеся в результате проведения нами первой акции пары будут только в сознании Кришны, только в ИСККОНе, только так, как Шрила Прабхупада хотел. Шрила Прабхупада хотел, чтобы грихастхи, семейные люди, проводили такие программы, чтобы там всё было по сознанию Кришны, как он дает, и я хочу, чтобы они стали такими, и они будут такими.

Они помогут очень многим людям, и все будут их благословлять. Они наберут очень много благословений, и благодаря этим благословениям, благодаря этой деятельности они потом вместе, парой, вернутся в духовный мир. А благословение — дело сильное. Вот Шри Рам получил благословение Шивы, и благодаря этому благословию я к нему и пришла. Если бы не это благословение, я бы не пришла к нему, я бы ушла из материального мира в духовный одна, без него, оставив его тут одного, без своей вечной пары и без притока ее благочестивых заслуг к нему, что для того, кто имеет такую вечную пару, весьма опасно. Он бы оказался в очень плачевном состоянии, но благодаря благословию Шивы, которое он получил, я смогла прийти к нему и дать ему шанс вместе со мной вернуться в духовный мир. Так что благословение — дело серьезное и очень могущественное. И все эти пары, которые вошли в нашу первую акцию, насобирают кучу благословений благодаря своей деятельности, и перед тем, как эта Кали-юга начнет всех трясти и подминать под себя и это окно в духовный мир начнет закрываться, они благополучно уйдут в духовный мир, и это случится благодаря набранным ими благословениям.

282 с 29:58.

<https://youtu.be/loyW5Mt-hlk?t=1798>

314. Есть друзья, а для них у друзей нет выходных

В конце 282-й серии я сказала, что мне известно, кто войдет в нашу первую акцию и какими они будут, и теперь могу ее осуществить. И тогда же я определила дату этой акции. Я решила, что отправлю их на экадаши, в ближайший четверг, 24 октября. Но когда я закончила запись этой серии, тут же мне вышел скриншот, на котором Кришна в большом волнении как бы показывал мне, что я совершаю непоправимую ошибку. А после был скриншот, на котором было сказано, что они никогда не будут вместе. Я не понимала, где я допустила ошибку, в чем не права,

почему они никогда не будут вместе? И тогда мне пришли мысли, что мы со Шри Рамом оказались разделенными в результате проклятья и что у этих вечных пар, которые вошли в нашу первую акцию, тоже есть какие-то проклятья, из-за которых они оказались разлученными. Я поняла, в чем ошибка: если отправить их, не сняв с них их проклятий, то, даже если они перестанут быть асурами, все равно они не смогут воссоединиться со своей вечной парой, так как проклятья не дадут им этого. Я поняла, что, прежде чем отправлять их, надо снять с них их проклятья, иначе всё будет бесполезно. Я поняла, что я поспешила, назначив дату первой акции, так как сначала надо снять с них проклятья, а потом уже думать о проведении акции.

Я думала: этих асуров в нашей первой акции много, и у каждого какое-то свое проклятье, и надо освободить их от этих проклятий, но как это сделать? Я вспомнила, что Кришна сказал, что нет такой клятвы, проклятья или благословения, которое Он не может разрушить. Я думала: Кришна же может это сделать, Он же Бог, Верховная Личность Бога. Я думала об этом, и днем мне позвонила моя подруга. Она снова стала приглашать меня на воскресную программу Харе Кришна, на Говардхана-пуджу. Я уже дала ей согласие за день до этого, но она, видимо, почувствовала, что хоть я и дала свое согласие за день до этого, но вряд ли пойду. Я давно не ходила на программы, так как очень была занята этим романом, занимаясь то записыванием видео, то их транскрибированием, потом выкладыванием в Интернет, потом переводом с русского на английский. Я была очень сконцентрирована на этом, и у меня не оставалось ни сил, ни времени на что другое, в том числе и на программы. И вот перед Говардхана-пуджей моя подруга активизировалась и стала настойчиво меня туда приглашать.

А после этого звонка она сама приехала ко мне в гости и снова стала уговаривать меня, чтобы я поехала на Говардхана-пуджу к преданным. Потом пришли со школы дети, и она перекинулась на детей и стала им красочно расписывать, как хорошо будет на воскресной программе, какой вкусный там прасад. Детей она уломала, и они уже все вместе накинулись на меня. Под конец она стала жаловаться, что у нее и нога болит, и то болит, и это, а она приехала ко мне уговаривать меня поехать на Говардхана-пуджу. Я почувствовала большой комплекс вины.

Я подумала: действительно, она так старалась, надо выполнить ее желание. И я решила, что в это воскресенье я с детьми поеду на Говардхана-пуджу, хоть и не собиралась. Я подумала: вот такими те, которых я буду делать в первой акции, и будут. Они будут служить маяком на пути дхармы. Моя подруга всё сделала, только чтобы я пошла на Говардхана-пуджу, по пути дхармы. Она говорила мне: «Приезжай, походим вокруг Говардхана, загадаем желания, они обязательно сбудутся». Она знает, что я люблю загадывать желания, и нашла подход и ко мне, и к детям, использовала все рычаги, чтобы я шла по пути дхармы. И я подумала, что те, кто пойдет в нашей первой акции, будут такими же. Они будут ко всем находить подход, как помочь человеку идти по пути дхармы.

Когда она поехала к себе домой, я вспоминала, как она говорила мне, что мы будем ходить вокруг Говардхана, загадаем желания, они обязательно сбудутся, это так благоприятно. Я подумала: неспроста она мне это говорила. Я подумала так: у этих асуров, которые войдут в эту акцию, скорее всего, есть какие-то

проклятья, из-за чего они не могут воссоединиться со своей вечной парой, но мне моя подруга сказала, что мы пойдём на Говардхана-пуджу, будем ходить вокруг Говардхана, загадывать желания и эти желания обязательно сбудутся. Я подумала: мне говорят, что именно мне надо сделать, чтобы я могла провести нашу первую акцию: сначала надо поехать на эту Говардхана-пуджу, ходить вокруг этого холма Говардхана и просить Кришну освободить те пары от их проклятий, чтобы они могли воссоединиться. Это будет первый шаг в этой акции.

Я подумала, что пока у них есть эти проклятья, они воссоединиться не могут и, чтобы они могли воссоединиться, надо эти проклятья снять. А кто может снять проклятья? Конечно же, Кришна. Кришна сам сказал, что нет такой клятвы, проклятья или благословения, которое Он не может разрушить. А мне моя подруга сказала, что если ходить вокруг холма Говардхана и просить, то желания обязательно сбудутся. Я подумала: неспроста она ко мне приехала, неспроста так настойчиво уговаривала. Это Кришна через нее мне говорил, что сначала надо освободить всех тех, которые войдут в нашу первую акцию, от их проклятий, а это можно сделать, если попросить Кришну, и уж на Говардхана-пуджу Кришна смилостивится, тем более что воскресная программа совпадет с Лакшми-пуджей, когда женщины в Индии просят у богини Лакшми благословения быть такой же верной своему мужу, как Лакшми верна своему Нараяне. Я подумала: это очень мощный день. Воскресная программа совпадет с Лакшми-пуджей, и там также будут проводить Говардхана-пуджу. И я решила, что я поеду на эту Говардхана-пуджу, буду упрашивать Кришну, пусть Он освободит все такие разделенные вечные пары от их проклятий, не дающих им воссоединиться.

Я подумала: я буду ходить вокруг холма Говардхана и просить Кришну, чтобы Он убрал эти проклятья, уничтожил их полностью, чтобы те пары могли воссоединиться. И только после этого я пушу в этих асуров свой бешеный огонь, сожгу в них все асурическое, как-то их переформатирую и отправлю на воссоединение со своими вечными парами. Я подумала: к тому же сейчас идет Карттика, очень благоприятное время. Надо воспользоваться преимуществом этого месяца Карттики. Это месяц Радхарани. Если просить Кришну и Радхарани в этот месяц, обязательно всё сбудется. Тем более если на этот день приходится Лакшми-пуджа и на воскресной программе в этот день будут проводить Говардхана-пуджу. Я подумала, что обязательно воспользуюсь преимуществом этого дня.

Я подумала: как повезло этим асурам! У них есть какое-то проклятье, которое разлучило их с их вечной парой и не дает им воссоединиться, но кто-то просто сходит на программу Харе Кришна, просто походит вокруг торта, предложенного Кришне и символизирующего холм Говардхан в Индии, просто попросит Кришну, Радхарани и этот холм снять это проклятье, и оно будет снято. Какая милость этим асурам! Какой шикарный подарок.

Шри Рам предложил мне попросить заодно и за нас с ним. Он попросил меня, чтобы я попросила Кришну снять и с нас наше проклятье, из-за которого мы не можем быть вместе. Я думала: зачем мне это, если я ему не так уж и интересна и если ему нравятся совсем другие женщины? Зачем нам с ним воссоединиться? Но он так уговаривал меня, через мою подругу, говорил, что так много лет проводил Новый год в одиночестве и так хочет, чтобы мы с ним воссоединились. Я подумала: это, конечно, хорошая идея, наверно, я так и сделаю.

А потом моя подруга, когда уже приехала к себе домой, прислала мне в ватсапе видео с какой-то песенкой, и она весь вечер звонила мне и спрашивала, послушала ли я эту песенку. Я сидела работала, мне не хотелось отвлекаться на какое-то видео с какой-то песенкой. Я весь вечер отвечала ей, что послушаю, но она не прекращала своих попыток, и мне пришлось включить ватсап и послушать эту песенку. Песенка была про дружбу.

Если друг не смеется,
Ты включи ему солнце,
Ты включи ему звезды,
Это просто.
Ты исправь ошибку,
Превращая в улыбку
Все грустинки и слезы,
Это просто.
Воскресенье, суббота,
Дружба — это не работа.
Есть друзья, а для них
У друзей нет выходных.

Как только я послушала эту песенку, она сразу перестала мне названивать, хотя весь вечер трезвонила. Может, в ватсапе видно, посмотрели видео или нет? Но я послушала эту песенку и подумала: интересно, что мне хотят сказать этой песенкой? Ну не зря ж моя подруга весь вечер меня уговаривала, чтобы я ее послушала. Я подумала:

Воскресенье, суббота,
Дружба — это не работа.
Есть друзья, а для них
У друзей нет выходных.

Я подумала: надо мне все-таки съездить на Говардхана-пуджу, это будет воскресенье, а в песенке сказано, что у друзей для друзей нет выходных. Надо, значит, поработать на этих выходных для этих асуров, которые воссоединятся со своей вечной парой и будут друзьями преданным Кришны. Я подумала: Говардхана-пуджа будет в воскресенье, а для друзей нет выходных, надо для этих друзей хорошо постараться в эти выходные.

282 с 50:30, 283 с 05:19.

<https://youtu.be/loyW5Mt-hlk?t=3031>

<https://youtu.be/TVNZHQcCbE?t=319>

315. Нет огня без дыма

И хотя я знала, что эти пары получают шикарный подарок — воссоединение после многих жизней в разлуке, необходимость проведения этой акции навевала на меня грустные мысли. Да, я знала, что соединять разлученных — это очень благочестивый поступок и за такое благодеяние на мой счет благочестия капнет много благочестивых заслуг, но я все равно очень и очень расстраивалась. Я вспомнила характеристику Билли Конга в книге про Артемиса Фаула «Затерянный мир»: «Конг был хорошо известен в преступном мире. Он не признавал никаких нравственных норм и с радостью брался за любую работу, какой бы грязной она ни была, лишь бы хорошо платили. Конг соблюдал только одно правило — не отступать, пока работа не выполнена». Я думала: это про

меня, я знаю это. Но теперь мне открылось еще одно значение слов «он брался за любую работу, какой бы грязной она ни была, лишь бы хорошо платили». Я увидела, что за первую акцию светит хорошая оплата, потому что если поспособствовать тому, чтобы просто влюбленные, оказавшиеся разлученными, стали снова вместе, это очень благочестивое действие, но а если это вечные пары, которые были разделены с невозможностью вновь стать вместе, тем более если их много, то это ну очень благочестивый поступок. То есть благочестия за эту акцию должно быть много. Но я подумала, что даже если это и очень благочестивое дело, грязи все равно много, и меня это очень угнетало.

Я подумала, что те, кого я вырву из асуров и воссоединю с их настоящей вечной половинкой, в результате этого закончат эту свою жизнь. И среди них могут быть и дети. Потому что мы же духовные души, и те, кто был разлучен со своей вечной парой без возможности воссоединиться, могут быть не только во взрослом состоянии, но и в детском возрасте, и даже во внутриутробном состоянии, еще не родившись, но уже получив возможность физического воплощения, ожидая в животе своей очередной мамочки своего рождения. Мне было очень грустно от того, что они тоже покинут свои тела, хотя по возрасту они еще дети и даже многие из них еще и не рожденные. Я подумала, что это относится к словам, что он не признавал никаких нравственных норм и с радостью брался за любую работу, какой бы грязной она ни была, лишь бы хорошо платили. Потому что в данную акцию войдут не только те, кто достиг какой-то взрослости, но и те, кто только-только начинает свою жизнь. Я думала, что хотя они жили уже много раз и хотя для них воссоединение со своей вечной парой будет самым лучшим подарком, с точки зрения тела они невинные дети, которым еще жить да жить. Да, невинных в материальном мире нет. И то, что кто-то является еще ребенком, не говорит о том, что он невинен. Он жил уже много жизней и мог там на совершать много мерзостей, но с точки зрения телесной концепции он совсем кроха, такой милый, такое невинный с виду... И так жаль, что он не успел еще пожить, сделать попытки извлечь какое-то наслаждение в этой своей жизни, а уже вынужден закончить свое существование. Особенно если думать, что он есть это физическое тело. Тогда это выглядит как вопиющая несправедливость. Человек только родился, еще не успел ни секса изведать, ни детей своих после себя оставить, ни попутешествовать, ни посмотреть мир, ни достичь какого-то успеха, а жестокая судьба безвременно лишает его этого, так рано убивая его навсегда. Горестная концепция, совершенно безутешная.

И хотя я знала, что они души и много жизней мечтали воссоединиться со своей вечной парой, мне все равно было грустно от мысли, что хоть они и получают шикарный подарок, воссоединение со своей вечной парой, но тело-то свое они покинут, а если они еще маленькие дети, то как будут жить их мамочки после этого? А если кто-то из них еще находится во внутриутробном состоянии, то что будет с их мамами? Если это маленький срок, это будет выглядеть как замершая беременность, а если срок уже достаточно большой и плод перестал существовать, то что будет с бедной женщиной? Она же может и сама получить летальный исход, если ребенок у нее в животе закончит свое существование. Я думала: если бы среди асуров в первой акции были такие, которые еще не родились в этой жизни, но у которых есть вечная пара, без которой они очень много жизней страдали и с которой очень хотели воссоединиться, то что вы они выбрали: пойти на воссоединение со своей вечной парой и потерять эту одну

только начинающуюся жизнь или продолжать жить и потерять шанс воссоединиться со своей вечной парой? Что бы они выбрали? Осознавая, что эта жизнь — как мимолетная вспышка в череде нескончаемых жизней. Неужто кто-то из них стал бы цепляться за эту единственную жизнь, чтобы обречь себя на нескончаемые страдания в течение множества предстоящих жизней без своей настоящей пары? Неужто кто-то из них был бы таким глупым и недалеким? Я думала: неужто из-за того, что он еще на такой стадии жизни, надо лишить его желаемого им на протяжении многих жизней подарка — воссоединения со своей вечной парой? Он так много жизней мечтал об этом и сейчас может упустить такой исключительный шанс только потому, что еще не достиг взрослости? Но это несправедливо, думала я. Неужто получить такой подарок могут только те, кто из этих асуров стал взрослым, а все остальные должны продолжать быть в плачевном состоянии, и всё только из-за того, что им не повезло дорасти до взрослого состояния на момент проведения этой акции?

Я думала, что это несправедливо и надо охватить всех, но я опасалась, что кто-то из их родителей в своем горе от невосполнимой потери может наслать на меня проклятья. Но я подумала, что если кто-то это сделает, то это неправильно. Они должны не проклинать, а помолиться за тех, которые получили возможность воссоединиться со своей вечной парой. Ведь таким было их желание на протяжении многих жизней. Шри Рам даже получил благословение Шивы на воссоединение со своей вечной парой и для этого совершил суровую аскезу, прошел какое-то огненное испытание. Он много чего делал для того, чтобы получить это благословение. А тут они имеют возможность получить это без всяких этих аскез, воссоединиться со своими вечными парами и уйти в духовный мир вместе, чтобы больше не было риска снова стать разлученными и снова страдать, из-за какого-то проклятья.

И поэтому в своей 283-й серии я рассказывала об этом, пытаюсь донести до осознания асуров, которые внимательно слушали меня, что надо не проклинать, а благословлять, чтобы всё получилось. Так как я во всеуслышание объявила в своих видео об этой акции, я предполагала, что когда я проведу эту акцию, асуры увидят, что вот это тело покинул, и этот, и этот тоже, и поймут, что все они вошли в эту акцию и пошли на воссоединение со своей вечной парой. Но я опасалась, что кто-то из их близких, зная, что это случилось в результате моих усилий, может не выдержать и нажелать мне чего-то нехорошего. И я в 283-й серии пыталась объяснить им, что надо постараться сдерживать свои чувства и подумать, что эти асуры, покинувшие свое тело в результате проведения мной этой акции, — не тела, а вечные души. Они так много жизней были разлучены со своей вечной парой и очень страдали из-за этого. И упустить возможность воссоединения для них — это самая большая потеря. Я пыталась донести до понимания асуров, чтобы они смотрели не с позиции тела, а с ракурса череды жизней, в течение которых эти разлученные жестоко страдали без своих вечных пар и мечтали о воссоединении. Также я говорила асурам, чтобы они в это время были очень внимательны к беременным женщинам и помогли такой женщине, чей еще не рожденный ребенок оказался вошедшим в эту акцию и ушел из своей физической оболочки. Я говорила асурам, чтобы они знали о такой возможности и помогли этим женщинам не потерять свою жизнь.

Я думала: как грустно быть в материальном мире, когда ты делаешь что-то хорошее, но попутно происходит и что-то плохое, потому что если смотреть на эту

акцию с телесной платформы, то выглядит все это довольно мерзко. Делаеть вроде как добро, но при этом многие могут подумать, что это вовсе не добро, а даже зло. Я думала, что правильно сказано в «Бхагавад-гите» (18.48): «Как огонь всегда сопровождается дымом, так и любое усилие влечет за собой какие-то недостатки. И потому человеку не следует отказываться от деятельности, порожденной его природой, о сын Кунти, даже если эта деятельность полна изъянов». Так и есть. Эта акция — шикарный подарок разлученным вечным парам, но она же может принести и горе близким тех из асуров, которые пойдут на воссоединение. Я вроде как такой герой, вызывающийся помочь им, попросить за них Кришну, чтобы Кришна снял с них их проклятья и позволил им воссоединиться со своей настоящей парой, но в то же время выгляжу я как жестокий, беспощадный, бездушный, безжалостный монстр. Да, этот мир жесток: даже если огонь чистый, вокруг него все равно много едкого дыма, который может вызывать слезы.

В 284-й серии я продолжила объяснять асурам, что те, кто пойдет в нашей первой акции, конечно, из двух вариантов: уйти из этой жизни на воссоединение со своей вечной половинкой или продолжать жить и потерять всякую возможность с ней соединиться — выберут вариант воссоединиться, даже если для этого им придется быть вырванными из той жизни, которой они сейчас живут. Я говорила в этой серии, что эти асуры много жизней сильно страдали, будучи разлученными со своей вечной парой. Они каждый день ждали, когда же их вечная половинка придет туда к ним, в асурические миры. Если кто-то из асури, женщин, обращенных в асурическую природу, имел свою вечную пару, она каждый день думала: «Где же ты? Ты же мой. Почему тебя со мной нету? Ты же должен быть со мной. Ты же меня должен защищать. Почему тебя нет со мной?» А если кто-то из мужчин был разлучен со своей Шакти и был обращен в асуры, то он тоже каждый день взывал к ней: «Почему ты не хочешь прийти ко мне? Тебе не хочется со мной встретиться? Но ты же моя. У меня же больше никого нет таких, как ты, и никогда не будет. Ты единственная такая. Почему, если ты моя единственная, ты не хочешь прийти ко мне, не хочешь со мной встретиться? Пожалуйста, вернись ко мне. Что я такого сделал, что я лишен счастья быть с тобой? Мне тут, в асурическом мире, постоянно предлагают разных женщин, но каждый раз это приносит только проблемы и беды».

Конечно, проблемы у всех бывают, потому что это материальный мир. В материальном мире не может быть без проблем. Но в случае с вечной парой проблемы гораздо круче, потому что каждый раз пребывание на чужих берегах обязательно приводит к какой-то трагедии. И я объясняла родным тех асуров, что ничья больше любовь: ни родителей, ни друзей, ни родственников, ни каких-то жен на какое-то время — не может утолить их печаль, потому что родственники в этой жизни одни, а в другой жизни будут уже другие, а если у него есть вечная пара, но он разлучен с ней, то для него все остальное это как мир без Бога. И им на самом деле не нужна эта жизнь, если нет рядом своей вечной половинки. Я сказала родным тех асуров с нашей первой акции, что родственники для этих асуров как переменные, а их вечная пара — как константа и что без этой постоянной константы они не могут быть счастливыми ни с какими временными переменными. Никакие временные переменные не смогут заполнить пустоту в сердце тех асуров, разлученных со своей постоянной константой, потому что

константа — это стержень. И если нет этого стержня, то никакие сторонние детали не смогут ему дать опору и душевный покой.

Я говорила родным этих асуров, что его вечная половинка для него выше любой другой личности в этом мире, выше всех его родственников в какой бы то ни было жизни, и даже выше мамы и папы, потому что мама и папа в каждой жизни новые, а своя вечная половинка, своя константа, постоянная и только одна, потому что это вечная пара. Они как пазл из двух деталек. Если одной детальки нету, то нету и пазла. Потому что без Шакти Шива есть труп. Без своей вечной второй половинки эти асуры вроде как живые, они вроде как живут, что-то делают, но на самом деле в них нет жизни, они просто существуют на автопилоте.

Я объясняла родным этих асуров с нашей первой акции, что я помогаю им, так как это их истинное желание. Они хотят, чтобы их вечная пара забрала их к себе, с собой, а я просто способствую исполнению этого их желания. У них есть это желание, но они давно разуверились, что оно вообще может быть хоть когда-то исполнено. И я совершаю невозможное — я исполняю это их желание. Таким образом я пыталась успокоить тех из асуров, чьи родные вдруг окажутся вошедшими в эту акцию. Я старалась разъяснить, что я не виновата в том, что они раньше времени покинут свои жизни, но что я помогаю им, причем в осуществлении совершенно неисполняемого желания. Я хотела, чтобы, когда придет время проведения этой акции и когда те асуры уйдут из своей жизни, их родные не винили меня и не валили на меня все шишки. Я взывала к их благоразумию и говорила, что если они действительно любят их, то благословят их и пожелают им счастья со своей вечной половинкой и возвращения вместе в духовный мир, чтобы никогда больше не иметь риска быть разлученными.

Я рассказывала родным тех в нашей первой акции, кто является женщиной. Я говорила, что если женщина, имеющая свою вечную пару, становится разлучена со своим вечным мужем, то ей приходится быть то с одним временным мужем, то с другим, но, по сути, они ей никто. Этот временный муж не имеет никаких прав на нее, и она не обязана исполнять его желания. Она по своей изначальной природе исполняет желания только своего вечного мужа. И, будучи без него, с каким-то временным мужем, она может взбрыкнуть и отказаться слушать временного мужа и исполнять его желания. Мужчинам обычно очень не нравится такая женская строптивость. Говоря все это в 284-й серии, я таким образом пыталась показать родным этих асури, что надо постараться как-то унять свою скорбь от потери и понять, что это на их благо.

Но у меня все равно было опасение, что кто-то все равно будет винить меня, и, чтобы успокоить меня и вселить в меня решимость все равно провести эту акцию, сам Кришна через скриншот сказал мне, что танки грязи не боятся. Кришна сказал мне, что мне надо сделать свое дело, не оглядываясь ни на кого. Кришна сказал, что даже если кто-то из асуров не поймет, что я делаю благое дело, то Он защитит меня. Кришна заверил меня, что всё будет хорошо и что я смело могу приступить к выполнению этой акции. Это он мне сказал в 284-й серии, 22 октября 2019 года, во вторник.

283 с 25:28, 284 с 02:52.

<https://youtu.be/TVNZNHCcbgE?t=1526>

<https://youtu.be/p27mbdtdlC0?t=172>

316. Освобождение от многожизненных проклятий

Первый шаг в проведении этой акции я сделала через день после этого. Это было 24 октября, четверг. В этот день был Рама-экадаши, и как раз шла Карттика, месяц Дамодары, когда очень благоприятно предлагать фитилечки Дамодаре. Я решила в этот благословенный день провести ягью, предложить фитилечки Дамодаре за всех тех асуров, которые вошли в нашу первую акцию. И я сделала это прямо во время записи очередной, 288-й серии моего романа. Прямо во время записи этой серии я накрутила фитилечки из зубочисток и ваты вместе с древесиной туласи, пропитала их топленным маслом гхи и предложила Дамодаре. Сначала я предложила фитилечки за нас со Шри Рамом, за наше с ним воссоединение, а затем за всех тех асуров, которые вошли в эту акцию. При этом сначала я просила Дамодару-Кришну снять с нас со Шри Рамом наши проклятья и помочь нам с ним воссоединиться, а после просила за все те вечные пары, оказавшиеся разлученными, из-за того что кто-то из этой пары стал асуром. Когда я предлагала фитилечки за них, я просила Кришну-Дамодару снять с этих вечных пар их проклятья, которые не дают им воссоединиться. Я просила Кришну-Дамодару помочь им воссоединиться и также предложила фитилечек за успех всей нашей первой акции. Когда я предлагала эти фитилечки за всех нас, я думала, что я делаю это в месяц Карттика на Рама-экадаши, который освобождает от всех грехов. И я молилась, чтобы этот Рама-экадаши освободил и нас со Шри Рамом от нашего греха и проклятья, из-за которого мы стали разделены, и те вечные пары от их грехов и их проклятий, в результате которых они стали разлучены.

Второй шаг в проведении этой акции я сделала в следующее воскресенье, 27 октября, на воскресной программе Харе Кришна. Я пошла туда по просьбе моей подруги и в соответствии с указанием, данным мне в словах веселой песенки, присланной мне ею же. Та песенка сказала мне:

Воскресенье, суббота,
Дружба — это не работа.
Есть друзья, а для них
У друзей нет выходных.

И благодаря этому я пошла на эту воскресную программу. В этот день преданные праздновали Говардхана-пуджу. Я пела там киртан вместе со всеми, а после ходила вокруг холма Говардхана, то бишь вокруг большого торта, предложенного Божествам и символизирующего настоящий холм Говардхан в Индии. Когда я ходила вокруг этого Говардхана, я горячо просила и Говардхан, и Кришну, и Радхарани, и Шрилу Прабхупаду, и Нрисимхадева, и Божества Гаура-Нитай освободить нас со Шри Рамом и все те вечные пары от тех проклятий, которые разлучили нас и которые не дают нам воссоединиться. Перед этим на лекции говорилось, что холм Говардхан исполняет все желания, тем более в Карттику, и когда я ходила вокруг этого Говардхана, я держала в уме эти слова и со всей сосредоточенностью просила снять все те проклятья с нас со Шри Рамом и со всех этих вечных пар. После этой программы я всюду пыталась уловить хоть какие-то знаки, которые показали бы мне, сделано ли это и можно ли мне уже приступать собственно к выполнению самой акции. И когда я рассказывала об этом в 291-й серии, я тоже высматривала в сменяющихся друг друга скриншотах знаки, надеясь, что они покажут мне, что моя просьба была принята и я могу уже сделать свое дело. Но никаких знаков об этом не было.

Я сильно недоумевала и не понимала, что же надо сделать, чтобы эти проклятья с нас со всех были сняты. Ведь пока они не сняты, пока я не удостоверюсь в этом, я не могу отправлять их в их будущие жизни, так как они не смогут воссоединиться, а задача была как раз воссоединить эти вечные пары. И я была в большой растерянности, не зная, что же мне еще предпринять. Тем более что после этой акции ждали своей очереди вторая акция с РА с разных планет и третья акция с операцией Шито-крыто. И отсутствие знаков о том, что проклятья сняты и можно уже проводить первую акцию, приводило меня в большое смущение и расстраивало, так как я ощущала свою полную беспомощность. Ведь надо было снять мощные проклятья, а это может сделать только Кришна, но мне, в свою очередь, тоже надо осуществить свои шаги. Я их осуществляю, но результата не вижу, так как никаких знаков о продвижении в этом деле не поступает, во внешнем эфире полный штиль.

Я думала: чего же не хватает, чтобы эти проклятья были сняты с наших вечных пар, в том числе и с нас со Шри Рамом? И тогда на следующий день, вечером в понедельник 28 октября, я решила спросить об этом у онлайн-оракула Архангела Михаила. Там был такой ответ: «Благословите тех, на кого вы держите зло, — это путь исцелить себя и ситуацию». Из этих слов я поняла, что надо благословить тех, которых мы обидели и которые, получив такую обиду, в гневе и отчаянии навели на нас проклятья. Из этого я поняла, что и мы со Шри Рамом, и все те вечные пары как-то должны попросить мысленно прощения и благословить всех, кого мы обидели и из-за кого стали разлученными. Я думала: как же благословить их? Я вспомнила, что сейчас повсюду распространено пожелание всем счастья, но мне это показалось мелким. «Я желаю всем счастья». Какого счастья? Каждый человек это счастье видит по-своему. Кому-то счастье — это квартира, кому-то счастье — это особь противоположного пола, а бывает, что и своего, кому-то счастье — это много денег, кому-то счастье — это хорошее здоровье, кому-то еще что-то. Но это так мелко. Это не решает никаких проблем, потому что мы все равно при этом продолжаем находиться в материальном мире.

Я думала: как же благословить-то и на что тех, кого мы обидели много-много жизней назад и так серьезно, что из-за этого получили проклятья? И тогда мне в новостной ленте во «ВКонтакте» пришел ответ, прямо в этот же день, 28 октября, понедельник. Там в одном посте было написано следующее: «В ранние годы в Нью-Йорке в храм приходил один немного эксцентричный парень. Но однажды он исчез. Прабхупада спросил, куда пропал бхакта Стив, и ему ответили, что он совершил самоубийство. Прабхупада сильно опечалился и стал очень сосредоточенно молиться и просить: „Дорогой Кришна, пожалуйста, где бы ни находился этот парень, позволь ему немедленно родиться в семье вайшнавов“». И я подумала, что это благословение — правильное. Надо помолиться за тех, кто был обижен нами, и благословить их, чтобы они родились в семье вайшнавов, преданных Кришны, здесь, на Земле, и получили возможность вернуться в духовный мир. Вот это — самое лучшее благословение, а не какое-то счастье, которое сегодня есть, но которое завтра украли и его нету, и опять слезы, опять проклятья... И сразу после того, как я прочитала эту историю, я тут же села записывать 292-ю серию и сказала в ней всем тем асурам, которые вошли в нашу первую акцию, что они должны сделать это. Это был третий шаг в проведении этой акции.

Сказав это асурам в 292-й серии вечером в понедельник, я расслабилась, легла спать и весь вторник просто занималась своими делами. У меня было такое ощущение, как будто я жду какого-то сигнала. И при этом я была совершенно спокойна. Так в полном штиле прошел день вторника, а вечером я вдруг почувствовала, как будто какой-то шлюз открылся, как будто где-то что-то случилось и дверь открылась. Я поняла, что из моих слов в 292-й серии асуры поняли, что теперь ожидается их шаг, и совершили его. Они постарались простить тех, кого обидели, попросить у них прощения и благословить их поскорее родиться в семье преданных Кришны на Земле и получить возможность вернуться в духовный мир. У меня было совершенно четкое ощущение, что моим делом было дождаться их действий и я дождалась этого. Чтобы получить подтверждение моему ощущению, я решила спросить карты Таро. Я спросила их, стоит ли мне предложить фитилечки за всех этих обиженных. Мне ответ был «да», так как вышел Туз Пентаклей. Как известно, это очень хорошая карта. Она делает весь результат гадания благоприятным. Эта карта означает прекрасные перспективы роста и возможность достичь поставленной цели.

Тогда я снова накрутила фитилечки и предложила их Дамодаре-Кришне за всех тех, кого мы все обидели и кто проклял нас. При этом я просила Кришну, чтобы Он сделал так, чтобы все эти обиженные и проклявшие всех нас поскорее родились здесь, на планете Земля, в хороших семьях хороших преданных Кришны и получили очень хорошую возможность стать осознающими Кришну и вернуться в духовный мир. С такой просьбой к Кришне я предлагала Ему фитилечки с древесиной туласи, с топленным маслом, которое я сама лично натопила. Это был четвертый шаг в проведении первой акции.

Когда я сделала это, я почувствовала, что теперь эти проклятья могут быть сняты. Тогда я взяла лист бумаги, написала на нем большими буквами слово «проклятье», думая, что это наше со Шри Рамом проклятье, затем подожгла этот листок и положила на тарелку. Я смотрела, как этот лист бумаги сгорает вместе с этим словом, и думала, что всё материально. И то проклятье, сказанное когда-то кем-то, кого я давным-давно не помню, так как это было очень много жизней назад, оно также присутствует на этом листе бумаги, прямо в этих буквах. Ведь всё материально. Оно висело так много жизней над нами, и оно же присутствует в этих буквах, оно же эти самые буквы. Я смотрела, как эти буквы сгорают, как это слово исчезает в огне, и думала, что то проклятье сгорает вот сейчас, прямо передо мной на этой тарелке на моем столе. А затем я так же сделала с проклятьями всех тех вечных пар. Я написала большими буквами на другом листе бумаги слово «проклятья» и тоже подожгла его. Я смотрела, как этот лист сгорает, как блекнут эти буквы, как они сворачиваются вместе с листком и превращаются в пепел, и думала, что сейчас, прямо в этот момент сгорают все те проклятья, которые разлучили все те вечные пары. И это был пятый шаг в проведении первой акции.

Сделав его, я почувствовала, что теперь я сделала всё. Я реально ощутила, как шлюз для проведения первой акции открылся. Я тут же села записывать 293-ю серию, в которой рассказала про это. Это было вечером 29 октября, во вторник. И когда я все это говорила в этой серии, мне сплошным потоком шли знаки, говорящие, что теперь мы можем провести эту акцию, что дорога открыта.

Я думала, что сейчас я могу заняться ими вплотную. Я думала, что, скорее всего, я встану над ними огромной змеей в космосе и пушу одновременно во всех

них бешеный огонь, который сожжет всё асурическое в них, а после отправлю их на воссоединение с их вечными парами. И теперь я совершенно явственно ощущала, что сейчас оно произойдет, что теперь ничто этому не воспрепятствует. Я вспоминала слова бхаджана «Манаса-деха-геха» Бхактивиноды Тхакура, из которых я составила песню на русском языке, которую назвала «Радха-Натха». В ней меня сильно смущал один куплет:

Волен Ты убить меня или защитить.
Я хочу, Тебя любя, лишь Тебе служить.
Если же захочешь Ты, чтоб я вновь родился,
У Твоего, позволь, слуги чтоб я появился.
Я готов червем родиться, лишь бы преданным Твоим.
Тело Брахмы не сгодится, если мной Ты не любим.

Тогда меня очень смущали слова, что готов червем родиться. Но сейчас я увидела немного другой смысл в этих словах. Я вспомнила мультик про Маугли, как обезьяны-бандерлоги обзывали удава Каа земляным червяком, и подумала, что я в роли инспектора Вселенского дозора часто встаю огромной змеей в космосе над асурами, которые как мелкие точки где-то внизу подо мной. И я подумала, что эти слова про то, что я готов червем родиться, лишь бы преданным Твоим, уже применимы ко мне. Я тот червяк, только небесный червяк, огромная кобрища, сжигающая своим огнем всякую нечисть. И теперь этому моему огню дан зеленый свет.

288 с 28:28, 291 с 07:41, 292 с 38:50, 293 с 41:38, 294 с 08:40.

<https://youtu.be/rrjw4lgpSol?t=1707>

<https://youtu.be/ww5umjzl9Hg?t=461>

<https://youtu.be/tPMd1PDuLEk?t=2331>

<https://youtu.be/U9avlwmsnHs?t=2498>

https://youtu.be/T6ep_w3vJK4?t=521

317. Долгожданные объятья

Как только я сделала первый шаг для проведения первой акции, то есть предложила фитилечки на Рама-экадаши, я стала выискивать всюду знаки, чтобы узнать, когда же можно приступить к этой акции. Знаков не было вплоть до осуществления последнего шага, когда я почувствовала, что асуры сделали свою часть дела, благословили тех обиженных, которые прокляли их, и когда я тоже благословила их, а потом сожгла те проклятья, вместе с листками бумаги. Знаки пошли только после этого, в 293-й серии. И из них я поняла, что эту акцию я должна провести на следующий день, 30 октября.

В этот день я купила много картошки, так как грязной посуды не было, но чем-то занять время на проведение акции надо было. Я решила, что буду чистить картошку, тереть ее, потом жарить драники, на это уйдет много времени, достаточно для проведения этой акции. Когда я начала чистить картошку, я включила мантру Нрисимхи «уграм вирам махавишнум». Я представила, что где-то есть какие-то асуры, и в асурическом мире, и на разных других планетах, и у нас тут на Земле, и их много. Когда я пела эту «уграм вирам махавишнум», я мысленно посмотрела на свой мысленный экран и увидела их. Они стояли на моем внутреннем экране где-то внизу, и их было много. Я запустила в них огонь и всё там у них сожгла, очень быстро. Потом я встала в каждого из них, одновременно во всех сразу, пела эту мантру, и их энергетическая труба стала оплавляться и оседать большими кусками. Это напомнило мне, как весной тает

снег. Он подтаивает, подтаивает, а потом сходит вниз большим куском. И так же было с их энергетической трубой. Сверху их труба стала медленно оплавляться, а потом кусками сходить вниз пластами, всё ниже и ниже. А на месте сошедших кусков оставалось совершенно прозрачное пространство. И постепенно вся труба такими кусками-пластами оползла вниз, и осталась чистая прозрачная труба.

Потом я включила киртан Бхакти Тиртхи Свами «джай джай радхе джай джай шьям джай джай джай вриндаван-дхам». Я пела этот киртан, смотрела на них и увидела, что их чистая прозрачная труба стала открываться сверху и полностью открылась. У них образовался широкий раструб, направленный вверх. А сверху, в космосе, я увидела преданных Кришны. Одно время во время прежних акций я видела, что приходил Бхакти Тиртха Свами, но после того как я создала систему ПВО для преданных Кришны, он сказал мне: «Спасибо большое, благодарю вас, я пойду заниматься другими проектами». И больше ни в одной нашей акции он не появлялся, хотя раньше почти на всех акциях я чувствовала его присутствие и он как-то соединялся с теми асурами, которых я делала. Что он с ними делал, я не знаю. И в этот раз, когда я включила этот киртан «джай джай радхе джай джай шьям джай джай джай вриндаван-дхам», я подумала: а вдруг он все-таки появится? Но появился не он, а много других преданных Кришны, целая команда. Бхакти Тиртха Свами давно покинул тело, но он никуда не ушел, пока что не воплотился. Насколько я поняла, он находится где-то между жизнями, и у него большая команда преданных Кришны, и они там что-то делают для поддержания дела Шрилы Прабхупады. И вот эта его команда, которая все это делает, как-то появилась где-то сверху и пустила столб света в этих асуров, стоящих внизу на моем внутреннем экране с совершенно полыми прозрачными трубами с широко раскрытыми раструбами. И свет сверху из космоса от преданных соединился с этими широко раскрытыми трубами, и весь киртан я видела это соединение.

А потом я включила киртан моего Гурудева, медленный, с ощутимой тоской по Кришне. И когда играл этот киртан, я увидела, что сверху, где-то высоко вверху появились настоящие вторые половинки тех асуров, которые стояли снизу. И каждый из стоящих внизу соединился со своей половинкой, стоящей наверху, светящимся потоком, и образовались единые потоки. А потом те, кто был сверху, опустился по своему потоку и обнялся с тем, кто был снизу. Мне стало так тоскливо. Я подумала: я это делаю, а у меня этого нету. Я только вижу это на моем внутреннем экране, на каком-то тонком плане, и всё, но у меня этого нету. А я все это вижу и ощущаю, как у них это происходит. Короче, они встретились со своими вторыми половинками, воссоединились, и у них во время киртана моего Гурудева случилась их долгожданная встреча, чудесные объятия.

Весь этот киртан я держала их в таком состоянии, слитыми в объятьях, что-то около 15 минут, чтобы этот киртан, мантра Харе Кришна хорошо у них закоренилась с их единением. Я хотела сделать четкую привязку их единения к мантре Харе Кришна, наподобие техники якорения в НЛП, то есть намеренного или случайного связывания эмоции и состояния (реакции) с определенным действием или событием (триггером). И так же я осуществляла закоренение единения этих пар, их долгожданной встречи и сладостных нежных объятий со звучанием киртана моего Гурудева, мантры Харе Кришна. НЛП хорошее дело, и в этой акции я использовала этот прием НЛП для закоренения этих пар на Харе Кришна, чтобы они были хорошими преданными Кришны, чтобы у них это чувство

воссоединения накладывалось на Харе Кришна мантру и спаивалось, чтобы всегда это было вместе.

Потом я подумала, что всё, хватит им уже, наобнимались вдоволь и теперь можно отправлять их. Я снова увидела тех, кто был асуром, они были большой общей массой внизу, и я включила Нрисимха-кавачу в исполнении бхакта Марга. И во время Нрисимха-кавачи я их то жарила огнем, то из них всё вытягивала, то что-то у них прочищала каким-то ершиком, то переформатировала их чакры, то звездой в них горела. Потом я всё у них заморозила, потом все это в труху рассыпала, потом снова обжигала их. Короче, вытворяла с ними что хотела, фантазию включила на полную.

В это время вверху уже появилась воронка, ожидающая их, и в ту воронку снизу много чего понеслось. Я поняла, что это в их будущие жизни несутся их способности, которые пригодятся им там. Обычно в прежних акциях способности летели после них, но тут способности улетели перед ними. Сначала туда улетели их способности, а потом я снова включила «уграм вирам махавишнум» и снова продолжила обжигать их. Я включила стремительный вихрь прямо в их общей массе. Этот вихрь затянул их внутрь себя, в самый центр и своей тягой вытягивал из них всё, что у них было полезного, и по этому бешено вертящемуся вихрю оно уносилось вверх, в ту воронку. А после я снова включила Нрисимха-кавачу бхакти Марга и на последнем куплете «ити шри брахманда-пуране прахладоктам шри нрисимха-кавачам сампурнам» хотела раскрутить этот волчок, этот вихрь, чтобы они унеслись в воронку по этому вихрю, но этот вихрь не раскрутился.

Эта воронка вверху сама с ними как-то соединилась и медленно, плавно, по очереди втянула их в себя. Но у меня не было полной уверенности, и я снова включила последний куплет Нрисимха-кавачи и снова пыталась включить вихрь. Немножко у меня это получилось, что-то туда вверх еще унеслось. Потом я посмотрела, а воронка закрылась и уже никого нету. Мне было не очень понятно, улетели они туда или нет, и я думала, что, может, мне дадут какой-нибудь знак для ясности, и первой картинкой, появившейся, когда я включила компьютер, была реклама во «ВКонтакте» какого-то вебинара с большими крупными буквами на весь экран: «ОСВОБОЖДЕНИЕ». Я не стала читать, про что этот вебинар, я просто хотела увидеть какой-нибудь знак, получилось ли у нас, и мне таким образом дали этот знак. Я поняла, что да, всё у нас получилось. Я тут же села смотреть «Ситу и Раму». Как раз тогда вышла новая серия во «ВКонтакте». Я ела драники и смотрела новую серию «Ситы и Рамы». Мне стало так грустно и уныло. Я подумала: мы сделали это, теперь осталось провести еще две акции, и заказ будет выполнен.

294 с 16:31.

https://youtu.be/T6ep_w3vJK4?t=991

318. Информативный расклад Таро: огненный скипетр в руке

Следующей была запланирована вторая акция. Эта акция была за слова Шри Рама мне, что мы с ним с разных планет. За эти его слова я решила взять всех РА, больших асуров, возглавляющих асурические организации на разных планетах. Он мне сказал, что мы с ним с разных планет, и за это мы возьмем РА с разных планет, тех, кто находится на острие десанта асуров по разным планетам, разным мирам, где они незаметно для всех, просто рождаясь как все там, живут и используют жителей тех планет практически как скот для своего питания, как

питательную среду, как поставщиков жизненного топлива, то бишь благочестивых заслуг. При этом никто про это даже не догадывается, так как никакой вражеской интервенции не видно, ведь асуры рождаются там у женщин тех планет и живут как и все там. Просто на энергетическом плане они вынуждают жителей тех планет нарушать вселенские законы и, пользуясь этим в качестве допуска, берут их в свой оборот и выкачивают с них их благочестивые заслуги. А благочестивые заслуги — это вселенская валюта, это жизненное топливо, благодаря которому мы можем получать и хорошее рождение в хорошей семье, и счастливое детство, и любовь, и дружбу, и связи, и хорошее образование, и материальные блага, и приятную внешность, и удачу по жизни, и большую продолжительность жизни, и власть, и хорошее здоровье, и все-все-все, даже духовное продвижение, так как для этого нужно очень много благочестия. И асуры любят быть хорошо устроенными в жизни, используя наворованные благочестивые заслуги, и они фактически грабят жителей тех планет, в том числе и нас, изымая из их жителей их благочестие, используя их как дойных коровок и способствуя и их деградации, и общей деградации на планете. Ведь уровень развития цивилизации также зависит от благочестивых запасов населения.

Асуры действуют как эдакие благородные пираты, потому что с виду благодаря награбленным с других благочестивым заслугам они очень приличные, симпатичные люди, располагающие к себе и имеющие достаточно высокий уровень жизни, внушающий остальным уважение к ним и даже некое благоговение. Но на самом деле они пираты, хоть и выглядящие благородными, так как какая разница, как вас ограбят: приставив к вам нож или незаметно для вас сняв с вашего счета благочестия ваши драгоценные запасы? И в том и в другом случае вы будете ободраны как липка и пойдете начинать с нуля, а то и с минусов. Поэтому хоть они и выглядят благородными, но они все равно пираты, безжалостные, беспощадные, четко понимающие, чем они занимаются и что случается после такого ограбления с их жертвами.

Да, я думала, что вторая акция очень важна. Мы возьмем очень мощный сегмент у асуров, вырвем из их сообщества самых больших, РА, тех, кто рулит всем этим, кто координирует пиратскую деятельность асуров на разных планетах. РА — это те асуры, которые достигли больших высот на асурической иерархической лестнице, которые могут держать под собой большую асурическую организацию и координировать ее на каком-то мысленном уровне. Мы возьмем всех этих больших РА с разных планет, они будут рождаться на планете Земля и будут как-то утихомиривать, переориентировать нападальщиков на преданных Кришны.

Вошедшие в нашу вторую акцию являются большими могущественными асурами, которые умеют проводить манипуляции сознанием, влиять на других, принуждая их делать то, что надо асурам. НЛП по сравнению со способностями этих больших асуров, РА, это просто игрушка, на чисто механическом уровне. Но способности этих РА в нашем понимании являются запредельными, мистическими, так как они влияют незаметно, на любом расстоянии, побуждая, навязывая своим жертвам нужные этим асурам желания, решения, когда этой жертве кажется, что это ее желание, ее решение, так как оно просто пришло жертве в ум, как бы само собой, оно желанно ей. И я решила, что эти РА с разных планет возьмут с собой в свои будущие жизни эти невероятные способности влиять и воздействовать на других. Они с помощью этих своих способностей

будут переориентировать ярых нападальщиков на преданных Кришны, и эти гонители сознания Кришны превратятся в тех, кто будет сотрудничать с преданными Кришны, кто будет их полностью принимать и поддерживать, кто будет на них работать, так как мы на этих нападальщиков натравим этих больших РА с разных планет.

Да, я знала, что вторая акция не за горами и совсем скоро мы ее проведем, но у меня было какое-то неудовлетворение. Мне казалось, что что-то маловато мы назначили этим большим РА с разных планет, для них это слишком простая задача, так как эти асуры, РА, умеют так влиять на людей, что для них справиться с этими нападальщиками на сознание Кришны что орешки пощелкать, а потом что они будут делать? Чем они будут заниматься? А надо, чтобы они были полезными. Да, конечно, их работа будет важной, они будут затыкать рот всем нападальщикам на преданных Кришны, используя все средства в своем арсенале, в том числе и незаметно для всех, ведь при таких способностях для этого вовсе не нужно личное присутствие и личное общение, достаточно воздействия на мысленном уровне, на любом расстоянии. Но этого мало, думала я. Надо дать им еще что-то.

И когда после проведения первой акции я продолжила записывать остальные серии и рассказывать о событиях лета и осени 2019 года, то в 296-й серии я обратила внимание на скриншот со словами «Если в глиняный горшок попал яд, его необходимо разбить». Я подумала, что если в какой-то горшок попадет яд, надо, чтобы эти асуры разбили этот горшок. Я не знала, о каком горшке может идти речь, а потом я обратила свое внимание в той же 296-й серии на скриншот со словами «Царь Мадры, не жалеете коней». Я подумала, что жалеть мне их не надо. А потом там был еще скриншот со словами «Дайте им даже больше». И после записи 296-й серии я весь день и весь вечер сидела и думала, что же дать им даже больше. Я не знала, что дать им больше, но сама мысль, что надо дать им даже больше, очень радовала меня. Я ждала какого-нибудь знака. Я думала: может, мне во «ВКонтакте» какой-нибудь знак будет или кто-то позвонит и что-то скажет, как обычно происходит, но никто не звонил, во «ВКонтакте» ничего такого не было, по телевизору тоже ничего на эту тему не было, и тогда мне захотелось кинуть карточки. Я взяла карты Таро, попросила дать мне какой-нибудь знак, что же дать большим асурам РА с разных планет даже больше, и мне выпал такой расклад: семерка жезлов, рыцарь жезлов и пятерка жезлов.

Про первую карту в раскладе, семерку жезлов, я прочитала следующее: человек держит жезл, как бы защищаясь; он стоит на краю ямы, из которой навстречу ему поднимаются еще шесть жезлов, — кажется, что их держат враги, готовые напасть на него. Но яма глубока, и им из нее не выбраться. Так или иначе, повредить ему они не могут. Опасность, в принципе, есть, и она вполне реальна, говорит эта карта. Однако в данном конкретном случае вам ничто не угрожает, так что действуйте смелее. Чтобы бороться с противником, вы должны полагаться на внутренние резервы, а также на свою физическую силу. Успех дела будет зависеть от вашей решительности и смелости. Если вы осуществляете какие-то сделки, то знайте, что вы столкнетесь с ожесточенной конкуренцией. Семерка жезлов в большинстве случаев является картой успешных действий или развития. И часто она указывает на такие действия или области человеческой деятельности, которые являются нетрадиционными с точки зрения современной социальной обусловленности. (Я обратила внимание на этот момент.) Поэтому

часто подобные занятия не одобряются окружающими нас людьми. Однако эта карта действительно позитивна и указывает на то, что эти действия, скорее всего, стоят того, чтобы их предпринять, и, вероятнее всего, поступив подобным образом, вы достигнете успеха. Семерка жезлов означает, что вы подверглись нападению, что против вас выступают конкуренты, завистники или иные противники, причем они сильнее вас или их больше. Тем не менее, эта карта показывает, что шансы на победу у вас хорошие, потому что вы находитесь в более выгодном положении. О настоящем, физическом нападении речь здесь идет редко; чаще всего это чье-то вмешательство в ваши частные или даже личные дела, попытка лишить вас чего-либо или помешать чего-то добиться. Ваши взгляды и убеждения подвергаются резкой критике; возможно, вам придется участвовать в жарких дебатах. И хотя в этих дебатах вы можете найти для себя и кое-что полезное, ведутся они не ради поиска истины, а чтобы насолить вам и заставить вас замолчать. Так что от вас в данной ситуации требуются скорее стойкость и твердость убеждений, чем готовность к диалогу и желание учиться у других. Назревает конфликт, но в этой ситуации вы будете занимать выгодную позицию. Для вас наступает период конфронтации, проблем и оппозиции. Возможно, сейчас вы ощущаете, что на вас оказывают давление. Для того чтобы преодолеть трудности, препятствия и конкуренцию, вам придется собрать всю свою внутреннюю силу и решимость. У вас есть преимущество, даже если пока вы этого и не замечаете. Семерка жезлов Таро предупреждает о крупных конфликтах. Будут конкуренция и борьба, но если вы прочно стоите на ногах, то можете сокрушить врага. Пусть даже кажется, что атакуют превосходящие силы, у вас есть преимущество. Вы прекратите конкуренцию и выйдете победителем.

Про вторую карту расклада, рыцаря жезлов, я прочитала следующее: на этой карте мы видим молодого рыцаря на коне. Он выглядит внушительно в своих блестящих доспехах и шлеме с перьями. Это человек, готовый к действию; он знает, что ему придется выдержать жестокую конкуренцию, и готов к этому. Он готов пойти на риск ради благородного дела, отстаивает свои убеждения, борется за идеалы. Энтузиазм, который он при этом проявляет, заражает других, и они начинают помогать ему, что, конечно, стимулирует работу всего коллектива. (Я подумала, что как эти РА были руководителями, командовали асурами, так они и будут продолжать руководить коллективом людей. Одиночками они никогда не будут, они будут рулить многими.) Рыцарь жезлов представляет человека непредсказуемого, меняющего свою позицию, точку зрения или направление быстро, без предупреждения, бросая других. (Я подумала, что мы будем использовать это в своих интересах, чтобы те, против кого они будут бороться, не могли просчитать их ходы и не могли ни за что их поймать, настолько они будут непредсказуемые и неуловимые для них.) Возможно, он предпримет кратковременное путешествие или сменит место проживания. (Да, подумала я: чтобы выполнять свою работу, они постоянно будут ездить по всему земному шару. Ничего больше я в этой карте не увидела, но в любом случае это рыцарь на коне, он держит в высоко поднятой руке жезл, на нем зеленые листики. И он весь такой красивый, у него шлем с пером, красивый плащ с саламандрами, большие железные сапоги, конь у него мощный, рыцарь весь крутой, весьма солидный джентльмен.)

Про третью карту расклада, пятерку жезлов, я прочитала следующее: на этой карте выпущены на волю (высвобождены) соперничающие, а возможно, и

воинственные силы. Вероятно, вы вовлечены в ссору или спор с каким-либо соседом или начали воинственную судебную тяжбу. Возможно, вы столкнулись с множеством препятствий. Тем не менее готовность быть твердым и постоять за себя может привести к положительным результатам. Это было или будет непросто. Вы боролись или будете бороться с человеком, обстоятельствами или, возможно, с самим собой. Пятерка жезлов означает задачу, которую вам предстоит решить; разумеется, она потребует от вас напряжения, но отнюдь не перенапряжения сил. Это может быть качественно новое, непривычное задание, или необычный объем, или масштаб работы, на который вы прежде не замахивались, или многоходовая комбинация, требующая ловкости и сообразительности. Эта карта означает проблему или загадку, над которой придется поломать голову, однако это поможет вам значительно продвинуться вперед по пути познания. В качестве примера можно привести те горячие споры и ожесточенные дискуссии, которые подростки ведут друг с другом и со взрослыми, шлифуя свой ум и постепенно вырабатывая собственные идеи и представления вместо прежних, навязанных другими людьми. Возможны некоторые проблемы с законом. Дух соперничества и противостояние силам, ограничивающим свободу. Карта трудностей, однако в большинстве случаев вполне преодолимых. Успех будет результатом ваших настойчивых попыток преодолеть неприятности и препятствия. Вы вполне можете победить в этой битве, а наибольшую вероятность исхода покажет последующая карта, указывающая на будущее.

Эти три карты были очень информативны. Все три — жезлы, а жезлы — это скипетр власти, это те, кто всеми командует, а также это символ победы. И также все три карты говорили о какой-то борьбе, о каком-то противостоянии.

297 с 05:46.

<https://youtu.be/WAsH9bJlke0?t=345>

319. Колесница Таро: могущественные правозащитники

Четвертой картой, которую я достала, потому что в третьей было сказано достать еще одну карту, которая укажет на будущее, была карта Колесница (Повозка, Возничий). Она мне очень понравилась, очень симпатичная. Победитель, едущий на колеснице. В описании к ней я прочитала следующее: прежняя жизнь, прежний отрезок пути завершены, говорит эта карта, что же дальше? Повозка ждет, пора снова отправляться в путь. Возница — сильный, целеустремленный человек. Грудь его защищена панцирем; руки в жестких перчатках крепко сжимают вожжи. Это человек, набравший необходимый опыт. Он вступает на путь йоги, намереваясь занять подобающее ему место в обществе, — и это ему удастся, ибо воли ему не занимать. Это правильный путь. Это может быть путь духовного роста, путь знания, верный жизненный путь или путь правильного ведения какого-либо бизнеса. В любом случае, идя по нему, вы будете на пути к успеху в вашей области. Очень хорошая и сильная карта по отношению к любой области. «Я в конце концов нашел свой путь. Теперь для меня главное — обрести твердость, решительность и понимание, чтобы пройти его до конца. Я знаю, что, скорее всего, он будет сложным, но у меня хватит воли пройти его до конца». Эта карта символизирует успех или победу, добытые с помощью упорного труда или прилежания. Вы сумеете справиться с любыми препятствиями, которые мешают вашему прогрессу. Вас ждет успех. Вашей стратегией должны стать решительное продвижение вперед и четко

определенная цель. Вы преодолеете все трудности и выйдете из сложившейся ситуации победителем. В общем, независимо от того, о какой ситуации вы спрашивали, она разрешится в вашу пользу. Ваша сила воли и четко определенная цель помогут вам оказаться на высоте. Колесница может обозначать путешествие, покупку машины или использование нового для вас вида транспорта. Колесница предлагает вам воспользоваться всем, чему вы научились, чтобы преодолеть всех и вся, что мешает в достижении цели. Примири в противоречия в себе до такой степени, что можете управлять ими, вы способны побеждать настоящих врагов. (Тут я увидела, что они будут побеждать любых врагов и примирять всех кого угодно с кем и чем угодно.) Как боевая колесница уничтожает вражеские силы, так и Колесница Таро символизирует победу над всеми, кто против вас. Вы способны распознать ваших истинных врагов и использовать их слабости и вашу силу против них. Все ваши враги повержены, все намерения сбылись, ничто не стоит на пути к успеху.

Я посмотрела на эту карту и подумала: какой возник на этой карте крутой... И тоже держит жезл, как символ власти. Все карты в раскладе показывают, что те, кто идет в нашей второй акции, будут рулить. Возничий едет на своей колеснице и управляет всем. И когда я посмотрела на эти четыре карты, я подумала: они будут с чем-то таким бороться, и даже с чем-то нетрадиционным, так как там было упоминание о каких-то нетрадиционных явлениях, которые обычные люди, приверженные традиционным ценностям, не одобряют. Я увидела, что они будут с чем-то бороться, что вредит обществу.

И обдумывая это, я вспомнила, что как раз перед этим мне на имейл несколько раз приходили предложения от CitizenGO подписать петиции. CitizenGO — это сообщество людей с активной гражданской позицией, которые совместно защищают и пропагандируют ценности человеческой жизни, семьи и свободы. Они ратуют за сохранение традиционных семейных ценностей и говорят о том, что сейчас во всем мире пытаются разным государствам навязать концепции секспросвета, утвердить права гомосексуалистов, гендерную философию. Всюду продвигается сексуальная распущенность и развращение людей, разрушение традиционных семейных и жизненных ценностей, прививание такого поведения, которое явно противоречит дхарме и за которое людям идут большие греховные кармические реакции, из-за чего они прямоком идут в низшие формы жизни, что очень нехорошо. И даже дело доходит до того, что нормальные люди, с нормальной сексуальной ориентацией и приверженные традиционным жизненным и семейным ценностям, боятся высказать свою позицию, свое несогласие с засильем гомосексуализма и тотальной развращенностью.

Я вспомнила совсем недавнюю петицию этой организации, в которой говорилось о том, что какой-то женщине грозит тюремный срок лишь за то, что она сказала правду о различиях между мужчинами и женщинами. Она просто сказала, что мужчины рождаются с пенисом, а женщины с вагиной и поэтому им изначально присущи разные роли, так по природе надо и это нормально. Она просто сказала свое мнение, и это нормальное и правильное мнение: если мужчина рождается с мужским половым органом, а женщина с женским, то так природой заведено. Какому-то 16-летнему мальчику провели операцию по смене пола, и она просто назвала это кастрацией, формой жестокого обращения с ребенком и нанесением увечья. Она правильно сказала. Когда мужчину делают не мужчиной, это кастрация. Когда мальчику отрезают пенис, это нанесение увечья.

Она сказала как есть, а ее за это грозят посадить в тюрьму, хотя она мать пятерых детей.

И когда я думала, что же даже больше дать тем РА с разных планет, и обдумывала расклад Таро, я подумала, что хорошо, если эти РА с разных планет будут правозащитниками, которые будут ратовать за сохранение традиционных семейных и жизненных ценностей, верности, семейного долга и нормального традиционного отношения к людям: если ты родился мужчиной, то ты мужчина и должен выполнять свой мужской долг — защищать женщин, а если ты родилась женщиной, то ты женщина, ты мать и жена и не надо ничего выдумывать, какие-то дурацкие гендерные ловушки для желающих отправиться в животные формы жизни, что ты можешь выбирать, кто ты: мужчина или женщина, и можешь поменять пол. Нет, не можешь. Ты родился уже, всё, тебе дано это тело, тебе его дал Господь, радуйся: оно у тебя есть.

Я подумала, что жертвами преимущественно становятся женщины, выражающие несогласие с этими взглядами на права транссексуалов. И жертвами становятся даже женщины с маленькими детьми. У этой женщины пять малолетних детей, а ее хотят посадить в тюрьму за то, что она сказала свое мнение, за то, что она борется, чтобы ее дети жили в нормальном обществе, где не считается, что если ты мальчик, то ты можешь стать девочкой, и где не прививают мысль, что гомики это вовсе не плохо, а даже очень хорошо. В Библии написано, что это нехорошо. Господь сжег города Содом и Гоморру за такое.

И я подумала, что эти асуры, которые РА с разных планет, будут правозащитниками. Зачем подвергают себя риску женщины? Пусть это делают мужчины. Надо на тех, кто пытается продвигать распущенность и вседозволенность, натравить РА с разных планет — больших асуров, которые на острие десанта асуров по разным планетам и мирам материального мира и которые настолько могущественны, что могут задавить любого. Я подумала, что надо на всех оголтелых распространителей разврата, которые пытаются порушить традиционные ценности, натравить этих РА с разных планет. Я подумала, что это хорошее решение. И я решила: вот что даже больше мы им дадим.

Они будут большими, крутыми правозащитниками. Они будут жить на планете Земля, ездить по всему земному шару и осуществлять правозащитную деятельность. Они будут в разных правозащитных организациях, будут рулить многим. Я подумала, что организация CitizenGO защищает христианские традиционные ценности, это, конечно же, хорошо, а как же с ведическими традициями? Их тоже надо защищать. И я подумала, что эти правозащитники, которых мы сделаем из РА с разных планет, будут защищать также и традиционные ведические ценности, принятые среди преданных Кришны. Эти правозащитники будут бороться с желающими подмять мир под себя, под совершенно неправильную концепцию, которая противоестественна. И я решила, что пусть лучше подвергают себя риску не женщины, а мужчины, тем более такие большие, как бывшие асуры, которые были РА на острие десанта асуров по разным планетам. Они будут рулить очень большими проектами, и они будут пользоваться всеми своими способностями, наработками, полученными в прошлых жизнях, для того чтобы бороться за сохранение традиционных семейных и жизненных ценностей.

Я решила, что они будут женатыми, ведь для того, чтобы они боролись за традиционные семейные и жизненные ценности, надо, чтобы они у них были. Поэтому они будут иметь жену, каждую жизнь одну, будут верными семьянинами, и дети у них будут, потому что они будут бороться за то, чтобы детей не отбирали от семьи по всяким разным непонятным поводам. Они будут бороться и с ювенальной юстицией в том числе. Поэтому у них будет очень хорошая семья каждую жизнь, очень много жизней. Им так круто повезет! Решив это, я почувствовала полное удовлетворение и решила, что теперь дорога к выполнению второй акции открыта, мы можем ее сделать.

Я подумала, что в 296-й серии был скриншот со словами «Я накажу их завтра утром», и решила провести эту акцию на следующий день. Когда я в 297-й серии говорила о том, что эта идея мне пришла из расклада Таро, я обратила внимание, что во время этих моих слов колода была обращена картинкой с карты Солнце. Я подумала, что это мне знак. Солнце ведь это Ра, бог Солнца в Египте, а также те большие асуры РА с разных планет. И этот момент в 297-й серии совпал со скриншотом с Карной и щитом на его груди в виде золотого сияющего солнца. А после вышел скриншот со словами Шивы про меч Чандрахас: «Его удар не может вынести никто. Вместе с ним ты станешь непобедим». Из этого я увидела, что они будут надежным щитом для традиционных семейных ценностей и их удар не сможет выдержать никто. Ни ювенальная юстиция, ни гомосексуалисты и иже с ними не смогут выдержать удар, когда вот эти пока что РА с разных планет придут и станут правозащитниками. И это верное решение, потому что надо, чтобы хоть кто-то реально мог дать отпор, и лучше их на эту роль никого нет. Они лучшие. Это их дело.

297 с 29:20.

<https://youtu.be/WAsH9bJlke0?t=1760>

320. Сайфа. Большая волна. Максимальное разрушение

Я подумала про тех РА с разных планет, что они получают адекватное наказание. Они нарушали права жителей тех планет, где высаживались десантом в качестве благородных пиратов, а сейчас они будут защищать права граждан нашей планеты Земля. Они будут отстаивать традиционные правильные ценности, нормальный семейный уклад. Они будут бороться за то, чтобы детей из семей не забирали, чтобы семьи были в приоритете, чтобы никто чужой не вторгнулся в семью своими сапожищами, не пытался там рулить и не указывал, как эта семья должна жить. Они будут защищать людей, чтобы им не вселялись установки, что надо всё попробовать, что можно и гомиком быть, и пол поменять, а если скажешь, что ты не согласен с этим, то тебя могут по каким-то совершенно неправильным законам даже наказать, чтобы остальные люди боялись даже рот открывать против этих поганых явлений. Они будут бороться против ювенальной юстиции, гендерной философии, гомосексуализма и всего такого.

Когда я рассказывала об этом в 297-й серии, я сказала, что в 296-й серии мне было показано, что сделать их надо на следующий день. Следующим днем было 3 ноября 2019 года, воскресенье. В этот день я спала долго, до 12 дня. Проснувшись, я включила свой любимый плей-лист и села работать. И когда у меня пошла хорошая волна настроения, я занялась реформатированием их чакр. Я посмотрела на свой внутренний экран и увидела там много асуров, РА с разных планет. Я увидела, что хоть они и живут на разных планетах, но сейчас

они все стоят на моем внутреннем мысленном экране на какой-то плоскости-круге и их очень много. Мое сознание всех их охватило и распространилось еще дальше, чтобы покрыть еще больше асуров. Я слушала музыку в наушниках, и в какой-то момент мои руки захотели пуститься в спонтанный танец. Я во время работы люблю слушать музыку, при этом танцевать я не могу, но периодически даю волю своим рукам, и танцуют у меня они. И в этот раз во время работы и слушания музыки я отпустила свои руки в свободный танец и стала переформатировать тех РА с разных планет, которые уже стояли на моем внутреннем экране.

Я представила, что мои руки танцуют, а во время этого я этими руками у каждого из тех асуров форматирую их чакры в их энергетическом теле. Я думала, что мои руки танцуют здесь, а на самом деле это проекция на энергетическое тело тех асуров, причем я здесь одна, а их много, и я в каждом из них одновременно провожу работу с их энергетическим телом, переформатирую их чакры. Хотя я никого из них не знаю, и хотя они живут очень далеко от меня, и хотя все они живут даже не на одной планете, а на разных планетах, тем не менее, я одновременно во всех них просто в танце моих рук под мою любимую музыку как-то на расстоянии, сквозь пространство во Вселенной перестраиваю их энергетическое тело, переструктурирую его.

Я все это делала и подумала: как им круто повезло! Они попали в руки такого крутого вселенского корректора. Я вселенский корректор. Мне дают сломанные машины, то есть каких-то жителей разных планет, которых надо починить, подлатать, которым надо поднять энергетический уровень и что-то наладить, чтобы у них всё работало как надо. У меня для этого есть всё: и умения, и навыки, и много разных инструментов, и запасные детали для починки, и я любую сломанную машину могу починить, наладить. Я большой вселенский корректор, и мне какие-то личности где-то во Вселенной дают большие заказы и платят за это благочестивыми заслугами. И я подумала: мои услуги стоят дорого. Я просто руками, сидя у себя дома и слушая музыку, делаю в воздухе перед собой танцевальные движения, и при этом форматируются энергетические тела непонятно кого, кого мне где-то там дают, про кого я даже не знаю, кто они такие и на каких планетах и в каких мирах находятся. И я, сидя здесь, слушая музыку, которая мне нравится, и отпуская руки в спонтанный танец, переструктурирую все их энергетическое тело. И мне за это платят многими благочестивыми заслугами, которые я где-то коплю, на каком-то вселенском депозите, и из этого что-то перепадает и Шри Раму.

И я думала: как повезло этим асурам, РА с разных планет! Мне там заказывают, даже просят сделать корректуру чьего-то энергетического тела, меня даже уговаривают сделать это, выстраиваются в очередь, смиренно ждут, когда у меня будет соответствующее заказу настроение, и платят ту цену, которую я назначу, только чтобы я это сделала, а тут им, этим асурам, просто так подвезло, совершенно бесплатно и без очереди попасть ко мне, просто за то, что они были такими погаными благородными пиратами на разных планетах в составе десанта асуров. Как им круто повезло, что они попали ко мне! Я подумала: я их сейчас так переформатирую, что они сразу пойдут в духовный мир, перед этим, конечно, много послужат. Я форматировала их чакры и думала, что они будут крутыми успешными правозащитниками, они будут ратовать за традиционные семейные ценности, будут рьяно их защищать. Как им повезло! Они попали ко мне, которая

тут всего лишь маленькая мышка, а где-то там на просторах Вселенной — большой вселенский корректор.

Несколько раз я их так форматировала. Потом в моем плей-листе дошло дело до песни «Полмили до дна»:

Наш радист этой ночью не спит, от морзянки он сходит с ума.

Под килем — полмили до дна, под килем — полмили до дна,

Только айсберг над нами качает луна, под килем — полмили до дна.

Одинокие духи глубин, вы свое получили сполна,

Под килем полмили до дна, под килем полмили до дна...

Наши звезды померкли, и бездна темна, под килем — полмили до дна.

Я поставила эту песню на автоповтор, сидела, пела ее, а потом подумала: щас я пойду и сделаю так, чтобы одинокие духи глубин свое получили сполна. Я подумала: щас мне эти асуры заплатят за то, что этот Шри Рам так нехорошо со мной поступал, сказал мне, что мы с ним с разных планет. Я подумала: щас я возьму всех этих больших РА, больших асуров, с разных планет и сделаю их большими крутыми правозащитниками, не боящимися ничего и ратующими за традиционные нормальные семейные ценности. И тогда я пошла мыть посуду и готовить ужин. У меня была куплена картошка, и я весь вечер сначала мыла посуду, потом чистила картошку, потом резала, терла ее и потом варила, жарила.

Сначала я включила Нрисимха-мантру «уграм вирам махавишнум джвалантам сарвато мукхам нрисинхам бхишанам бхадрам мритью мритью намамй ахам» и стала ее слушать, когда мыла посуду. Я увидела на моем внутреннем экране всех тех асуров на какой-то плоскости-круге в космическом пространстве. Они выглядели маленькой кучкой, хотя я знала, что их много. Я встала где-то очень высоко над ними и пустила в них бешеный огонь, много огня. Я всё у них сожгла и после стала петь эту мантру внутри каждого из них. Я представила, что я нахожусь одновременно в каждом из них и пою эту мантру «уграм вирам махавишнум джвалантам сарвато мукхам нрисинхам бхишанам бхадрам мритью мритью намамй ахам». У них внутри всё обуглилось и стало пустое.

Потом я подумала, что они же большие асуры, РА, и каждый из них держит под собой большую асурическую организацию, они рулят многими асурами. Каждый из них как такой большой паук, который сидит в центре паутины, и от него во все стороны идут нити паутины, и это разные асуры, которые находятся в его организации, в его подчинении. И тогда из каждого из этих РА я пустила в тех, кто был под ними, этот бешеный огонь. Это бушующее пламя шло из меня сверху в тех асуров снизу подо мной, в каждого из них. Оно заполнило его, а потом полилось прямо из него в разные стороны во всех, кто был под ним в его асурической организации. Огонь бушевал в каждом из тех РА, а также в каждом, с кем он был связан, и выжигал всё из них. Они стали обугленными и пустыми внутри, всё там сгорело, у всех асуров во всех асурических организациях на разных планетах. И получилось, что я уничтожила, сожгла всех, кто был под теми асурами, РА.

После этого, когда я увидела, что, используя всех этих больших РА, я сожгла всех их подчиненных, я включила прощальный киртан Бхакти Тиртхи Свами «джай джай радхе джай джай шьям джай джай джай вриндаван-дхам». Этот киртан звучал внутри тех больших РА с разных планет, и я заставила всех их петь этот киртан вместе с Бхакти Тиртхой Свами. И во время этого из космоса шел луч к ним ко всем, и у них происходило переформатирование. Потом я вспомнила, что

перед тем, как я начала это делать, был скриншот со словами «Эту необычную колесницу защищает сам Хануман». Я включила Ханумана-чалису и увидела, что образовался большой голубой столб света и они стали парить внутри этого свечения, висеть там, как в невесомости, и плавать там в звуках этой мантры.

Потом я включила Шри Кришна-пранаму и заставила их петь ее. Они ее пели и затем засияли в этом голубом сияющем столбе света, где они парили, как маленькие золотисто-салатовые звездочки. Это была чудесная картина: голубой столб света и они в нем как плавающие сияющие красивые звездочки. И затем на каком-то этапе они как будто сказали мне, что теперь они готовы на всё. И от них шла такая мысль: «Теперь мы понимаем, почему ты готова на всё ради Кришны». Что-то такое они почувствовали, когда плавали приятными сверкающими звездочками в этом свечении, из-за чего они сказали мне, что теперь они понимают, почему я готова на всё ради Кришны, и что теперь они тоже готовы на всё.

И после этого я снова включила мантру Нрисимхи «уграм вирам махавишнум джвалантам сарвато мукхам нрисинхам бхишанам бхадрам мритью мритью намамй ахам». Они стали как маленькая кучка внизу, а я снова встала над ними где-то высоко в космосе и снова пустила в них бушующий, всё сжигающий огонь. И снова я всё в них сожгла, снова всё почистила, снова переформатировала все их чакры, и после я увидела, что все они оторвались от своих тел и плавают в пространстве какой-то кучкой ожидающих шариков. И тогда я включила Нрисимха-кавачу бхакта Марга и зажгла внутри них как бы фосфоресцирующее белое с голубым отливом свечение, которое, как фосфор, всё сжигает, и оно внутри них сверкало и пронзало их своим молочно-золотым светом. Оно сжигало у них всё, погружаясь всё глубже и глубже внутрь их, доходя до самой глубины, в самую сердцевинку.

После этого я снова переформатировала их чакры. Тогда я уже давно помыла посуду, почистила картошку и уже жарила ее. И когда был последний куплет Нрисимха-кавачи «ити шри брахманда-пуране прахладоктам шри нрисимха-кавачам сампурнам», на этом «сампурам сампурнам» я раскрутила огромный вихрь. Я очень старалась раскрутить этот вихрь, и воронка сверху уже стояла. Воронка пустила свой широкий раструб к вихрю, соединилась с ним, образовался вертящийся канал, и все они под это «сампурам сампурнам» по этому каналу большими партиями полетели вверх большим стремительным потоком. Потом эта воронка сверху закрылась, я тут же всё выключила, включила песню «Если б не было тебя» и стала жарить драники. На этом всё было закончено.

Я подумала, что вторую акцию мы провели и теперь будем проводить третью акцию, так как, как я поняла, у меня есть правило не отступать, пока работа не выполнена. Мне дали заказ. Я его взяла. И теперь я этот заказ выполняю. И у нас впереди проведение третьей операции, которую я назвала Шито-крыто. А эта операция называлась Сайфа. Большая волна. Максимальное разрушение. И действительно, там была большая волна, потому что этих больших асуров РА было много и от каждого из них пошла большая волна бушующего, всё сжигающего на своем пути огня и спалила всех, кто был под теми РА. Их было много на разных планетах, и там камня на камне не осталось.

298 с 14:41.

https://youtu.be/e7yCR_ec5QY?t=881

321. Солнце не только греет, но и сжигает

После проведения второй акции по отправке РА с разных планет я вспоминала карту Таро Солнце, которая смотрела картинкой, когда я говорила о раскладе, благодаря которому мне пришла идея сделать тех РА с разных планет правозащитниками. Я подумала, что и эта карта неспроста проявила себя и она тоже дает информацию о будущем тех РА с разных планет. Я знала, что у этой карты есть негативное описание, довольно жесткое, но я решила, что не обязана быть в рамках канонических описаний и вправе представить свою интерпретацию этой карты. Я имею право выбирать, какое значение этой карты использовать в своей миссии, и даже самой извлекать из ее картинки свои смыслы, потому что мне ближе по духу метафорические ассоциативные карты, когда тебе не дают кем-то решенное значение карты, а ты сам можешь, глядя на картинку, думать о каких-то ассоциациях и придать карте какой-то свой, уникальный смысл, свое значение и объяснение. Я решила, что я буду придерживаться своей линии, и подумала, что у меня от этой карты Солнце самые хорошие ассоциации, так как лично мне эта картинка очень понравилась.

И в соответствии с моими собственными ассоциациями карты Солнце я увидела, что все те РА с разных планет в своих будущих жизнях, когда будут большими правозащитниками, будут победителями. Они будут бороться с навязыванием нам совершенно неправильных стереотипов, с засильем похоти, развращенности, жестокости, насилия, вседозволенности, и они всегда будут на коне. Я посмотрела хорошие значения этой карты и выбрала следующие описания.

В колоде Райдера — Уэйта центральный персонаж карты — годовалый ребенок. У него белая кожа и светлые волосы, он полностью обнаженный. Все это подчеркивает его непорочность и чистоту. (То есть они будут бороться за непорочность и чистоту в обществе.) В то же время это словно напоминает, что под солнцем можно не только загореть, но и сгореть. (И они будут использовать разные способы для достижения успеха в своей борьбе, потому что они были большими асурами РА и не гнушались никаких средств для того, чтобы выкачивать благочестивые заслуги из аборигенов разных планет, куда они приходили как благородные пираты, чтобы за счет этих выкачанных благочестивых заслуг быть на коне. Тогда они не гнушались никаких средств, и я решила, что и в своих будущих жизнях они тоже не будут гнушаться никаких способов, когда будут правозащитниками, когда будут ратовать за непорочность и чистоту. Это не значит, что они будут кого-то убивать, резать, пытать, нет. Просто они будут применять свои способности, которые у них были, когда они были асурами, — манипулировать сознанием, влиять на людей, применять какие-то уловки. И так как под солнцем можно не только загореть, но и сгореть, то те, которые навязывают обществу очень нехорошие концепции, будут сгорать, когда эти правозащитники будут рождаться и вступать в борьбу.)

В руках ребенок держит красный флаг. Этот цвет является цветом крови, он символизирует победу, власть, лидерство. Это не просто флаг, это знамя, которое всадник гордо несет и показывает всем. (Они всегда будут одерживать победу.) Белая лошадь выбрана неслучайно. Данное животное было всегда дорогим. Ее берегли и лелеяли. Подобная масть была в почете у всяких полководцев. (А учитывая то, что в раскладе были карты рыцарь жезлов и Колесница, то это говорит, что они будут очень крутыми.) Она везет всадника по своей воле, ведь на

ней нет седла и уздечки. (Когда мы их отправляли, они сказали мне, что на всё готовы. Они сказали тогда: «Теперь мы понимаем, почему ты готова на всё ради Кришны». И они свою работу будут делать по собственной воле.)

На заднем плане можно увидеть каменную стену. Она является воплощением защиты, нерушимости, надежности. Это словно граница между всадником и остальным миром. (Тут я увидела, что эти правозащитники будут бороться против той бесконечной пропаганды жестокости, безответственности, насилия и пошлости, которая льется на нас буквально отовсюду. Мир деградирует, и пока эти процессы только ускоряются. И эти правозащитники будут бороться со всеми этими явлениями.) Вдоль стены растут подсолнухи. Эти цветы с давних времен являются олицетворением солнца, огненной мощи солнца. (Они будут надежной защитой, чтобы эти идеи насилия и развращенности не были внедрены в наше общество.) Но главная часть карты — это само солнце. Оно занимает большую часть карты. На нем изображено человеческое лицо. Оно является воплощением оптимизма и жизненной силы. У него по восемь лучей волнистой и прямой формы. Это призыв не забывать, что солнце не только греет, но и сжигает. (И эти все, которые были большими асурами РА и которые пошли в свои будущие жизни и будут большими правозащитниками, будут сжигать всех, кто пытается усилить деградацию нашего общества.)

Также в тех описаниях той карты я нашла, что выпадение этой карты в раскладе указывает на то, что человек получит некий дар судьбы. И когда я пересматривала 298-ю серию, я обратила внимание на скриншот с «Махабхараты» со словом «Постскриптум». Там я увидела, что в конце их деятельности, когда, так сказать, письмо будет закончено, то есть их услуги будут уже не нужны, потому что окно в духовный мир выполнит свою работу и Кали-юга вступит в свои полные права и начнет всех прессинговать, тогда все эти правозащитники пойдут в духовный мир к Кришне. Я увидела это из этого скриншота, потому что там Кришна стоит впереди на возвышении, а вокруг стеной стоят воды реки Ямуны. Благодаря своей деятельности они вернутся в духовный мир, потому что они будут защищать и преданных Кришны от всяких оголтелых нападателей, и вообще все общество от натиска разврата и деградации.

299 с 00:18.

<https://youtu.be/15LgDfkRI2Q?t=17>

322. Старые львы у асуров

Когда я все это обдумывала, где-то в Интернете я прочитала, что мужчины за сорок любят молоденьких. И тогда я вспомнила про третий дубль. Я подумала, что у меня было запланировано три акции. Первая акция — воссоединение вечных пар, которые были разлучены. Мы ее уже сделали. Вторая акция — за первый дубль, за женщину, которая была с этим Шри Рамом и из-за которой он мне сказал: «Мы с вами с разных планет». Поэтому мы взяли многих больших асуров РА с разных планет. Этой акцией мы закрыли первый дубль. По первому дублю мы квиты. Как в песне поется: «Одинокие духи глубин, вы свое получили сполна». По первой акции одинокие духи глубин свое получили сполна. Мы квиты. Следующая акция будет за второй дубль, за Лону, из-за которой этот Шри Рам сказал мне, что на улице в три раза лучше. Это будет по счету третья акция. Но на самом деле она будет покрывать второй дубль, Лону. Второй дубль будет покрыт акцией под названием Шито-крыто. А как же быть с третьим дублем? Я думала:

как-то не правильно это. Третий дубль, молодое красивое крепкое тело, из-за которого Шри Рам даже хотел получить прощение, ничем не оплачен.

Я думала: а как же быть с третьим дублем, с третьей женщиной? Третий дубль есть, а акции за нее, чтобы одинокие духи глубин свое получили сполна, не предусмотрено. Это неправильно, подумала я, потому что одинокие духи глубин должны за всё получить сполна. За всё. Уж за третий-то дубль — обязательно. Я подумала: мужчины за сорок любят молоденьких, у Шри Рама была такая молоденькая, но за это одинокие духи глубин свое не получили сполна. И я подумала, что за третий дубль надо тоже провести какую-то акцию.

Когда у него появилась та молоденькая с крепким телом, он подумал, что так как я его защищаю, даю благочестивые заслуги, силу, знаки для его хорошей жизни и для его асурической деятельности, то я подхожу на роль оружия, которым он может победить, но для его наслаждения больше подходит та мадам с молодым крепким телом. Он подумал, что я уже стара. Как мой папа сказал моей маме, что она уже стара и не пригодна для секса и поэтому она будет жить в одной комнате, а он будет оттягиваться в другой комнате с кем захочет. И Шри Рам про меня подумал точно так же.

Он решил, что так как он дал обет быть со мной, то он будет жить со мной, но в то же время развлекаться будет с той мадам с крепким телом. Он решил, что надо сделать так, чтобы я думала, что он только со мной и больше ни с кем и что он меня сильно любит. Он был уверен, что если он будет втирать мне эту лапшу, то я буду этому верить и всё будет хорошо: я буду думать, что он со мной, что он верен мне, что он порядочный мужчина, хороший семьянин, а он в это время будет оттягиваться с той мадам.

Я подумала, что за первый дубль одинокие духи глубин свое получили сполна. Это была акция с РА с разных планет. За второй дубль назначена акция Шитокрыто. Но как же быть с третьим дублем? За третий дубль одинокие духи глубин не получили сполна, и никакой акции за это не предусмотрено. Я подумала, что это большое упущение, которое обязательно надо исправить. Я подумала, что надо провести еще одну акцию, за третий дубль. Я подумала, что это верное решение, так как простить первый раз — это мудрость, второй раз — великодушие, а третий раз — глупость. И не взять за это сполна — тоже глупость. Но Шри Рам, увидя эти мои мысли, стал просить у меня прощения и умолять не проводить еще одну акцию. И тогда я составила опрос для моей команды светлых сил, с которой я работаю уже много жизней, и в конце 299-й серии представила его, ожидая их мнения на этот счет. Я подумала, что еще идет месяц Карттика, месяц Радхарани, до конца Карттики остается еще больше недели, а у нас осталась всего одна акция и еще есть время и для еще одной акции.

Через скриншоты на моем рабочем столе во время проведения этого опроса я поняла, что моя команда большинством голосов за еще одну акцию. И в связи с этим я решила, что добавлю еще одну акцию и переименую все акции. Я решила самую первую акцию, по воссоединению вечных пар, назначить предваряющей, а остальные назвать в соответствии с номерами дублей, которые они покрывают. Я решила, что тогда у нас в списке акций предваряющая акция для вечных пар и три акции за три дубля. Первая акция — за первый дубль, это операция по отправке РА с разных планет. Вторая акция — за второй дубль, это операция Шитокрыто, когда мы возьмем всех тех, кто способствовал внедрению,

ассимиляции асуров среди населения разных планет. Третья акция — за третий дубль.

Я думала: а кого же мы возьмем в этой акции и какими они будут? Я подумала, что с третьим дублем Шри Рам подумал про меня, что я для него уже стара, ведь на это указывали слова моего папы моей маме, что она уже стара для секса. И я думала: кто же пойдет в нашу третью акцию за третий дубль, из-за которого он как бы сказал мне, что я уже стара? И когда я думала, кто же это будет, я обратила внимание на скриншот с «Махабхараты» со словами «Когда рычит старый лев, слышно лишь его хрипение». Я посмотрела на этот скриншот и подумала: Шри Рам мне сказал, что я уже стара для доставления ему того наслаждения, которое он привык получать и которое он жаждет. Я стара. Он так обо мне подумал. Хотя мы с ним вечная пара, хотя я его единственная вторая половинка, он сказал мне, что я стара для него, что ему нужны какие-то другие, молодые, и поэтому я посмотрела на этот скриншот и подумала: надо адекватно этому сделать удар. Мы возьмем в эту третью акцию старых львов у асуров, их старейшин. Он мне сказал, что я стара? Так мы возьмем у них всех старейшин и отправим их в будущие жизни служить Кришне, ИСККОНу, Шриле Прабхупаде, в течение многих-многих жизней.

Я подумала: это шикарное решение. Только я не знала, кем же они будут. Но мне уже тогда показали (в 300-й серии с 16:38), что они вернуться в духовный мир. Это мне показали на скриншоте с развязанным шнурком на открытой ладони. И хотя я еще не знала, кем они будут, но я уже знала, что это будут старейшины у асуров, их авторитеты, потому что когда рычит старый лев, слышно лишь хрипение. Я пыталась отовсюду выглянуть, выслушать какие-нибудь знаки, какими они будут, я и карты Таро кидала, и всяких оракулов спрашивала, но ответов мне не было. А потом мне было сказано, что сейчас мне не позволят это узнать, то есть бесполезно что-то где-то выискивать и я узнаю это в свое время. Я расслабилась и подумала, что сейчас я вплотную займусь проведением второй акции, Шито-крыто, и попутно буду ждать, когда же мне откроют, кем будут эти старые львы у асуров, которые заплатят за то, что Шри Рам сказал мне, что я уже стара.

Я подумала, что назову эту операцию «Старые львы». Мы возьмем всех старейшин у асуров во всех их асурических мирах и на всех планетах, где они орудуют как благородные пираты, и их будет много, и это будет грандиозная акция. Я подумала: как им повезло! Они вернуться в духовный мир! Мне об этом сказали мои волшебные видео. Кто б такое сказал? Нигде не написано, что асуры могут вернуться в духовный мир. Но Господь Чайтанья очень милостив. Благодаря Его приходу Кришна послал меня как инспектора Вселенского дозора к этим асурам, я подставилась, они меня хорошо пощипали, в результате чего сейчас даже асуры получают возвращение в духовный мир. Как им повезло! А скольким душам они помогут вернуться в духовный мир! Какое невероятное везение!

299 с 11:08, 300 с 00:50.

<https://youtu.be/15LgDfkRI2Q?t=668>

<https://youtu.be/pdF5Vu5CpM4?t=50>

323. Асурический кукушонок в чужой зиготе

Я нацелила себя на выполнение третьей акции, Шито-крыто. Я подумала: а сейчас у нас пойдут в будущие жизни те асуры, которые способствовали невидимой интервенции асуров на разные планеты материального мира. Они проводили свою секретную процедуру, которую я назвала Шито-крыто, то есть вшито к Рите, вшито к женщине. Они вшивали в женщин, в их женские органы на энергетическом плане тех асуров, которые шли в составе десанта асуров по разным планетам, чтобы, как благородные пираты, грабить жителей тех планет, выкачивая с них вселенское золото, благочестивые заслуги. Я подумала: ведь они и со мной эту процедуру проводили. Когда я еще жила в Москве, в меня вшили трех асурических бэбиков.

Тогда я была еще замужем за моим вторым мужем, и на меня как-то обратил внимание тогдашний лидер московской асурической организации, так называемый Борька, названный мной так уже сейчас по кличке жившего у нас большого жирного паука. Он хотел продавить меня и поставить на поток для выдаивания из меня моих благочестивых заслуг, но по какой-то неведомой причине он вдруг решил использовать меня в качестве утробы для вынашивания и рождения этих асурических бэбиков. С тем мужем детей рожать я не собиралась, так как деньги в основном зарабатывала я и, будучи человеком достаточно разумным, понимала, что, родив ребенка, я останусь без денег. Поэтому совершенно непонятно, для чего Борька решил подселить ко мне их асурических бэбиков. Но он все-таки так решил.

Обычно, когда асуры вшивают в женщину их асурических бэбиков, это происходит путем бесконтактного сексуального взаимодействия с какими-то совершенно невероятными ощущениями и суперграндиозным оргазмом, который длится очень и очень долго, и час, и даже больше. Это асурам надо, чтобы у женщины открылись ее женские органы на полную и в них спокойно можно было вшить на энергетическом плане в какой-то энергетической капсуле перенесенного с асурических миров асура, который завербовался по контракту в группу десанта асуров по разным планетам. Чтобы спокойно вшить эту энергетическую капсулу в ее женские органы, асурам надо, чтобы эти органы были полностью открыты и достаточно долго, поэтому у женщины и происходит этот невероятно мощный, глубокий и ужасно долгий оргазм, который никак не проходит и держит ее на каком-то плато блаженства, причем без личного присутствия того мужчины, асура, который ввел ее в это состояние, так как все взаимодействие происходит на энергетическом уровне, без его личного присутствия и без какой бы то ни было стимуляции ее половых органов. Хотя женщина ощущает себя как в сексе. Просто вдруг ни с того ни с сего у нее включаются ощущения как при сексе, хотя никого с ней нету. Ощущения невероятные, запредельные. При обычном сексе никогда такого не бывает. Ощущения, как будто что-то неземное. И соответственно, ее доводят до состояния оргазма, но держат на этом уровне, чтобы все ее женские органы полностью раскрылись и туда спокойно можно было вшить энергетическую капсулу с перенесенным по какому-то энергетическому лучу асуром.

И когда Борька это со мной проделывал, это было подселение асурических бэбиков. Он тогда подселил ко мне трех бэбиков. Зачем он их ко мне подселил, непонятно, но этот период был достаточно продолжительный, таких вдруг ни с того ни с сего впаданий в ощущение, как будто есть секс, но никого нету и никаких соприкосновений с телом никак ничем нету, но зато есть ощущение

неземного наслаждения, которое втягивает тебя в водоворот блаженства и не отпускает. Этот период был какое-то долгое время, а потом прекратился. И после этого Борьке надо было узнать, получилось ли подселение этих бэбиков в каких-то энергетических капсулах в мои яичники. Для этого он стал вызывать в том моем муже приступы недовольства мной и ярости, чтобы он на меня нападал и чтобы эти бэбики в один момент не выдержали, испугались за меня и проявили себя. Борьке надо было удостовериться, сколько бэбиков подселилось и какие они. И в один такой момент опасности для меня они себя проявили, потому что я как бы вскрикнула, причем это было, как будто через меня вскрикнуло по очереди три разных ребенка, и было четкое ощущение, какой пол у ребенка, с какой интонацией он говорит, и каждый раз они кричали: «Мама». Первый крик был девочки, второй — мальчика, третий снова девочки. Так Борька удостоверился, что все три бэбика удачно подселены и это две девочки и один мальчик.

Это подселение чем-то напоминает ЭКО, подсадку эмбриона. Правда, при этой процедуре вшито-к-рите, когда асуры вшивают в женщину своих асурических бэбиков, эти бэбики находятся в какой-то энергетической капсуле и вшивается в ее яичник именно эта капсула с этим бэбиком. И эта капсула может находиться внутри ее яичников достаточно долго, она может там быть годами. Эти асурические бэбики могли сидеть во мне бесконечно, но Борьке надо было, чтобы они получили рождение и стали жить среди нас как и все мы, люди. Но так как с тем моим мужем по экономическим соображениям рожать я их не собиралась, то Борьке надо было развести меня с ним и свести меня с каким-нибудь другим мужчиной, чтобы смогло произойти обычное оплодотворение. И Борька стал продавливать мое сознание, конечно же, неощущаемо мной и без своего личного присутствия и непосредственного взаимодействия, так как он просто был подключен ко мне энергетически и я даже не знала об этом. Он как-то незримо и неощущаемо воздействовал на мое сознание, продавливая его, чтобы я отказалась от того мужа и стала искать другого. Борьке надо было, чтобы эти бэбики были рождены, а для этого надо было, чтобы у меня с кем-то произошел секс. А так как трахаться с кем попало я не была намерена, то ему надо было развести меня с тем мужем, чтобы я вышла замуж за кого-то другого.

Борьке это удалось, хоть на это у него ушло много времени и усилий. И после этого мне подвернулся другой, с которым детей рожать по экономическим причинам можно было. Трое бэбиков в энергетических капсулах сидели в моих яичниках. Тот период шикарных непонятно каких сексуальных взаимодействий зикоммуните закончился, потому что бэбики уже были подселены. Надо было просто дождаться, когда будет с кем-то секис, чтобы получилось оплодотворение. В мои яичники было вшито три энергетических капсулы с тремя бэбиками, зачатые у меня с Борькой, бывшим лидером московской асурической организации, с которым я лично не взаимодействовала и которого даже не знала. Эти бэбики в каком-то энергетическом состоянии сидели у меня в яичниках, и они там сидели долго, потому что подселение произошло, когда я была замужем за вторым мужем, а оплодотворение — когда я уже была замужем за третьим мужем, и между этими событиями прошло сколько-то лет. Но бэбики сидели и ожидали этого момента. И они дождались.

Когда произошло самое обычное оплодотворение, в результате обычного, физического секса, тогда первая энергетическая капсула была активирована.

Яйцеклетка вышла из фолликула в яичнике и стала двигаться по фаллопиевой трубе в сторону матки, а сперматозоиды по влагалищу поплыли к ней. Там, в трубе, яйцеклетка открыла свою оболочку одному, избранному ею по карме сперматозоиду, и он проник внутрь нее. После проникновения сперматозоида в яйцеклетку образовалась зигота — оплодотворенная яйцеклетка, одноклеточная стадия развития эмбриона. И в этот момент в зиготу вошла та душа, которая должна была прийти к нам с тем моим мужем по карме. Поле деятельности для нее уже было оформлено. Зигота уже образовалась, и пришедшей душе уже было где находиться, чтобы дожидаться рождения. Но как раз в этот момент, когда та душа вошла в зиготу, энергетическая капсула раскрылась, тот асурический бэбик проклюнулся из нее и тут же вошел вслед за душой, пришедшей ко мне с тем моим мужем, внутрь зиготы. В одной зиготе оказалось две разные души: первой вошла та душа, которая и должна была стать нашим ребенком, а второй вошла та душа, которая в момент образования зиготы проклюнулась из раскрывшейся энергетической капсулы, активированной в моих яичниках процессом физического оплодотворения. И вторая душа, асурический бэбик, по своей программе стал выталкивать из этой зиготы душу, вошедшую туда первой.

Получилось как в сказке про лису и зайца. Лиса жила в ледяной избушке, и когда ледяная избушка растаяла, лиса вытолкала взапой зайца из его лубяной избушки и поселилась там на правах хозяйки. Так же случилось и тут. Когда энергетическая капсула была активирована процессом физического зачатия и раскрылась, выпустив из себя асурического бэбика, он по своей программе вошел в образованную уже зиготу, предназначавшуюся ребенку, который должен был у нас с тем мужем родиться, и выдавил его из его же зиготы, из его лубяного домика. И, вытолкнув того ребенка, асурический бэбик занял его место, так же как кукушонок, подкинутый в чужое гнездо, выталкивает из него птенцов, для которых это гнездо и предназначалось.

Всё произошло как всегда у асуров при этой процедуре Шито-крыто, вшито-к-женщине. Произошло слияние спермия с яйцеклеткой, образовалась зигота, в нее вошла душа, которая должна была стать ребенком пары, у которой был этот самый обычный секс. Зигота еще совсем маленькая, там только слился спермий с его 23 хромосомами с яйцеклеткой с ее 23 хромосомами, и получилось новое тело с полным набором из 46 хромосом. Эта зигота — это уже новое тело, новая физическая оболочка, домик для души, ожидавшей своего рождения у этой пары. Эта зигота — кшетра, поле деятельности этой души. Это ее место, ее гнездо. И когда это гнездо, эта зигота образуется и ее законный владелец, душа, входит в нее, намереваясь через какое-то время получить рождение, его вышвыривают из его законного места, из его же гнезда, из его зиготы, и он остается ни с чем, хотя должен был родиться у этой пары. И вышвыривает его тот асурический бэбик, который долгое время поджидал этого момента, сидя в энергетическом непроявленном состоянии внутри энергетической капсулы в яичниках матери этого ребенка. Так происходит эта процедура вшито-к-рите, шито-крыто. Совершенно незаметно, на стадии зиготы, асуры внедряются в наше общество и затем рождаются среди нас. Они живут среди нас как обычные с виду люди, так как они рождаются в человеческом теле. И так они проделывают на разных планетах, рождаясь среди аборигенов тех планет и живя среди них, незаметно, растворившись среди социума и развивая свою легенду прикрытия, как развивает

свою легенду-биографию диверсанта, заложника, внедренного на территорию врага для шпионской и подрывной деятельности.

И этот асурический бэбик, этот кукушонок, занимает чужую зиготу, хотя с какого-то ракурса для этой женщины он и не совсем кукушонок, ведь он был зачат у нее, правда, с каким-то асуром, когда никакого секса тогда не было и она этого асура не знала. Но даже если там было какое-то чудесное шикарное сексуальное взаимодействие зикоммуните и непонятно какие захватывающие суперудивительные оргазмы, все равно это можно приравнять к изнасилованию этой женщины. Потому что женщина свое осознанное согласие на это не давала. Ей просто как-то на энергетическом плане нажали на какую-то кнопку в ее женских центрах, и у нее включился процесс раскрытия, чтобы всё у нее открылось и туда можно было этого асурического бэбика в энергетической капсуле подселить. По сути это изнасилование. И хоть это было не на физическом плане, а на энергетическом, но суть-то от этого не меняется. Ее просто изнасиловали, даже если во время этого она и испытала какие-то непередаваемые ощущения. Но они были нужны для того, чтобы у нее в ее женских органах всё открылось, чтобы стало возможным вшиванием в нее того асурического бэбика. Такая невидимая интервенция.

И получается, что тот бэбик, который был вселен в нее в результате такого секса зикоммуните с каким-то асуром, в результате такого энергетического изнасилования, вышвыривает из зиготы того ребенка, который пришел к этой паре, которая занималась самым обычным нормальным сексом. И тот ребенок, который пришел к этой паре и должен был поселиться в этой зиготе и потом в плодном яйце прикрепиться к слизистой матки, чтобы затем превратиться в эмбриона и потом родиться у них, идет искать других родителей, у кого он снова сможет зачатся и потом все-таки родиться. Ведь его место, его законный домик забрали, и теперь ему надо искать новое место, новый законный домик. А асурический бэбик рождается у его настоящих родителей, которые должны были стать его родителями. Этот асурический бэбик выступил в роли захватчика.

305 с 03:24.

<https://youtu.be/DchRMqi73iA?t=206>

324. Невидимая интервенция асуров

Так асуры проводят свою интервенцию на разных планетах. Они не прилетают как космические захватчики на космических кораблях. Они внедряются среди нас еще на стадии образования зиготы. И они действуют незаметно для нас, подключаясь к нам энергетически и воздействуя на наше сознание и наше энергетическое тело, и мы делаем то, что надо им, потому что мы думаем, что это думаем мы, что это желаем мы, что это решаем мы. Но на самом деле мы просто скот для них, среда для выдаивания из нас наших благочестивых заслуг и для манипуляций с нашим сознанием в их интересах. И это происходит совершенно незаметно, так как они приходят как захватчики еще на стадии образования зиготы и воздействуют на нас на расстоянии.

И этот асурический бэбик, вышвырнув настоящего ребенка, растет там, затем рождается, и родители думают, что это их ребенок. Но он им никто. Женщину просто вынудили раскрыть ее женские органы для вшивания в ее яичники энергетической капсулы с асуром, и к ней подселили асурического бэбика. Она вроде как мать. Отец, давший свое семя, тоже вроде как отец, так как свои

хромосомы он туда передает, ведь в зиготе половина хромосом его и физическое тело родившегося ребенка несет его гены. По физическим характеристикам родившегося тела эти родители являются настоящими родителями, так как зигота создана путем слияния их яйцеклетки и сперматозоида, и экспертиза ДНК покажет, что этот ребенок стопроцентно их. Но на самом деле их ребенок, то есть та душа, которая должна была получить у них рождение, давно вышвырнута и пошла искать других родителей. Да, хромосомный набор у рожденного им ребенка будет их, родителей, но по сути личность, которая занимает это тело, совсем другая.

Например, родилась девочка. Да, у этих родителей родилась девочка, но это другая девочка. Не та девочка, которая могла бы прийти к этой паре, а та девочка, которая пришла к этой женщине и к тому асуру, с которым перед этим, может быть даже за несколько лет до этого, у нее были непонятно какие оргазмы, вообще непонятно с кем. И рождается уже совсем другая личность, хотя по телу родившийся ребенок является ребенком этой пары, у которой было обычное оплодотворение. Но на самом деле это личность, пришедшая к этой женщине в результате ее энергетического изнасилования на энергетическом плане каким-то асуром, который умеет все это делать.

И это Борька, бывший лидер московской асурической организации, делал со мной. Он вошел в меня трех их асурических бэбиков, но третьего бэбика я рожать не стала, и он остался там, в своей энергетической капсуле. И он там сидел много лет, и только когда этот Шри Рам лично ко мне подключился и у нас с ним началось то же самое, это зикоммуните-подселение, зачатие у нас с ним этих бэбиков, тогда он вышел из меня того, третьего московского бэбика, который так долго сидел и ждал благоприятного момента. Шри Рам вышел этого бэбика из меня, так как в этой жизни я рожать детей больше не собиралась, но не пропадать же добру. Если этот бэбик сидит в яичниках, а я рожать его не намерена, то надо, чтобы он родился у другой женщины. И Шри Рам вырезал его энергетическую капсулу вместе с ним из меня.

Я это увидела каким-то своим внутренним зрением, как будто этот Шри Рам стал маленьким на каком-то энергетическом плане, зашел в мои яичники и как-то вырезал оттуда что-то, изнутри. Он это извлек и куда-то забрал. После этого он сказал, что должна пойти кровь. Но кровь не пошла, и он пришел в сильное недоумение, так как у женщины после этого всегда идет кровь и очень сильно болит живот, как после настоящей операции на женских органах, наподобие как при донорстве яйцеклетки. Хотя женщина может подумать, что это просто чересчур сильно болезненные месячные. На самом деле просто отшили энергетически этого асурического бэбика. И потом этого бэбика вшивают в другую женщину, ведь ему надо у кого-то родиться. И этот бэбик точно так же ждет обычного оплодотворения уже у той женщины, образования зиготы и вышвыривает ее ребенка из его законной физической оболочки. И он занимает место ее ребенка еще на стадии образования зиготы. Он занимает место в его физической оболочке и начинает расти как ее ребенок.

Вот такая мудреная схема у асуров для их внедрения среди жителей разных планет и такая запредельная технология, когда орудут не стенами, не с хромосомами, а с душами. Когда из зиготы с уже готовым хромосомным набором выкидывают душу и на ее место сажают другую. Запредельные технологии у асуров. Но в любом случае это насилие.

Это насилие над женщиной, которая вынуждена в своих яичниках в каком-то энергетическом виде держать какого-то асурического бэбика. Также это насилие над той душой, которая пришла к этой паре, у которой произошло все-таки обычное физическое зачатие. Его вышвырнули из его гнезда, и он пошел искать других родителей, чтобы родиться. Эти поиски могут растянуться надолго. Также это насилие над этой женщиной, потому что она занимается сексом с тем мужчиной, которого видит перед собой, но рождает ребенка от того мужчины, которого она даже не знает и которого никогда не видела, которого с ней вообще не было, потому что там всё происходило на энергетическом подключении, каким-то энергетическим способом.

Получается, что она рождает ребенка не от того мужчины, с которым она живет. И непонятно, какие у этого ребенка в процессе его роста проявятся склонности, ведь это ребенок, зачатый на самом деле с асуром, и это засланец в составе незаметной интервенции асуров на эту планету. Также это насилие над ней в том плане, что если у нее с этим мужчиной ничего не получится, то никто за нее ответственности брать не будет. Тот асур зачал с ней этих бэбиков, ей сделали эту операцию вшито-к-рите, шито-крыто, вшили ей этих бэбиков и бросили. Как она будет с этим бэбиком колупаться, тому асуру уже все равно. Это уже будут ее проблемы. И неизвестно, что там за ребенок, с какими программами, с какими способностями, с какими, возможно не самыми приятными, чертами характера. Это явное насилие над этой женщиной.

Также это насилие над тем мужчиной, с которым эта женщина живет и с которым у нее произошло это оплодотворение, потому что к этой паре должен был прийти совсем другой ребенок. К ним должен был прийти ребенок, который был притянут именно этой парой. Но в зиготу вошел другой ребенок — который в результате такого энергетического изнасилования был подселен к этой женщине. Налицо насилие над всеми. Очень нехорошая история. А если еще вшили в женщину ребенка, который был зачат не с ней, а с какой-то другой женщиной, из которой этого ребенка вышили и потом вшили к ней, то тут насилие просто запредельное, над свободой личности, над свободой воли, настолько большое неуважение желаний этих людей и использование их просто как инкубаторов и опекунов этих бэбиков, настолько пренебрежительное к ним отношение и считание, что кто-то имеет право решать их судьбу. Как это плохо...

305 с 22:59.

<https://youtu.be/DchRMqi73iA?t=1379>

325. Шаттлы в духовный мир

Я размышляла об этом и думала, что правильная у нас акция Шито-крыто. Мы возьмем всех, кто проводил эту операцию вшито-к-рите и кто хоть как-то был к этому причастен. Мы возьмем всех их с разных планет. Они имели наглость решать за других их судьбу, а теперь мы решим их судьбу.

Я подумала: те, кто идет в нашей второй акции в свои будущие жизни, способствовали незаметному внедрению армии асуров в общество на разных планетах, а теперь мы сделаем из них армию грихастх, семейных людей. Шрила Прабхупада хотел создать такую армию, и сделать эту армию из асуров со второй акции будет справедливо. Шрила Прабхупада сказал: «Мой Гуру Махарадж создал армию санньяси, а я создам армию грихастх». Я решила: те асуры, которые проводили операцию шито-крыто по вшиванию асуров к женщинам

разных планет, чтобы они рожали тех как своих детей, не считались с желаниями тех женщин. Те асуры считали, что имеют право решать чью-то судьбу, а сейчас мы решим их судьбу. Мы сделаем из них армию грихастх, такую армию грихастх, какую хотел создать Шрила Прабхупада. Мы возьмем всех тех асуров, кто проводил ту операцию шито-крыто по вшиванию асуров в женщин. Мы возьмем их вместе со всех их отрядом, со всеми, кто был в их артели и хоть как-то участвовал в этом вшивании, а также возьмем всех внедренных в энергетических капсулах асуров, вшитых в женщин для последующего рождения у них. Мы возьмем всех их и сделаем их настоящими мужчинами.

Я думала: какой правильный заказ! Асуры незаметно с помощью этой процедуры шито-крыто рождаются ужителей разных планет. Среди них рождаются и большие РА, которые координируют действия всех остальных асуров, вытягивая из жителей тех планет их благочестивые заслуги, таким образом выступая в роли космических пиратов. Если мы уберем всех больших РА у асуров на всех тех планетах, то координировать действия асуров на тех планетах будет некому. А если мы уберем тех, кто умеет проводить эту процедуру вшивания асуров в женщин, вместе с теми асурами, которые еще сидят в энергетических капсулах в женщинах, то получается, что асуры, которые останутся на тех планетах, не смогут делать то, что они делали до этого. Ведь в основном координировали всю их пиратскую деятельность по выкачиванию из населения разных планет благочестивых заслуг большие асуры РА, которые умеют как-то многоканально по их мысленному чату всё видеть через всех своих асуров и через других личностей, всё контролировать и осуществлять свое воздействие, наподобие того как паук в паутине может слышать колебания всех нитей своей паутины и тут же реагировать. Но если этих больших РА не станет и если не будет тех, кто умеет их внедрять в общество, то асуры потерпят большой урон.

Я думала: асуры из нашей второй акции делали операцию шито-крыто, они вшивали асуров в женщин, а теперь их будут пришивать к женщинам. Эти асуры будут как шаттлы, многоразовые транспортные космические корабли, которые снуют, как челноки, между околоземной орбитой и Землей, доставляя полезные грузы на орбиту. Шаттл запускается в космос с помощью ракет-носителей, осуществляет маневры на орбите как космический корабль и возвращается на Землю как самолет. И все эти асуры из нашей второй акции, когда станут армией грихастх, будут как многоразовые корабли. Когда они были асурами и проводили операцию шито-крыто, они вшивали асуров, перенесенных с асурических миров, в женщин разных планет. Они вшивали их в какой-то энергетической капсуле внутри женских органов. А теперь они сами будут как эти энергетические капсулы для матаджей, желающих вернуться в духовный мир. Эти бойцы с нашей армии грихастх будут рождаться, их будут пришивать к какой-то хорошей матаджи, то есть соединять их судьбы, и он будет ее везти на себе, как шаттл везет на себе полезный груз.

Они будут возить на себе только полезные грузы — которые хотят вернуться в духовный мир, которые пойдут в духовный мир. Все остальные грузы им будут совершенно неинтересны, и они даже смотреть на них не будут. Они будут создавать защищенное пространство для своего полезного груза, то есть для той матаджи, которая хочет вернуться в духовный мир. Этот шаттл будет жить с ней всю жизнь, всячески ей помогать, всё делать, чтобы она благоприятным образом

вернулась в духовный мир. Не заставляя ее, не принуждая, а создавая все условия для ее возвращения в духовный мир очень благоприятным образом, защищая ее от всего. И когда она вернется в духовный мир, он пойдет снова рождаться, так как его существование без полезного груза бессмысленно, потому что он существует только для того, чтобы отправлять полезные грузы на орбиту, в духовный мир. И когда она вернется в духовный мир, то очень скоро после этого и он каким-то благоприятным образом покинет свое тело и родится заново, и всё начнется заново, но уже с новым полезным грузом. И так из жизни в жизнь.

Наши шаттлы будут возить на себе только полезные грузы, потому что возвращение в духовный мир — очень важное дело. Так, однажды один преданный сказал Шриле Прабхупаде: «Прабхупада, я бы хотел возвращаться сюда жизнь за жизнью и распространять ваши книги». Это звучит очень мило, преданный жаждал исполнить указание духовного учителя, но Прабхупада воспринял это иначе: «Что? Нет, это Кали-юга, ты должен очень искренне практиковать сознание Кришны и не стремиться вернуться сюда. Ты должен попытаться вернуться домой, к Богу». И эти матаджи, полезные грузы, будут со всей искренностью стремиться вернуться в духовный мир, а эти шаттлы будут создавать все условия для этого.

305 с 36:36.

<https://youtu.be/DchRMqi73iA?t=2196>

326. Первый и единственный на всю жизнь элемент

Мне захотелось представить, как же это будет, я вспомнила про фильм «Пятый элемент», весь его заново посмотрела, сохранила с него скриншоты, и мне с их помощью нарисовалась следующая картина.

Живет такая матаджи, хочет вернуться в духовный мир. Видит: материальный мир — место не для джентльмена, тем более не для леди, тем более в Кали-югу, ведь когда на дворе Кали-юга, быть женщиной очень опасно. И она говорит: «Кришна, я очень хочу к Тебе, в духовный мир. Возьми меня к себе». Она говорит: «Кришна, но как я вернусь к Тебе? Я так слаба... Майя сильна. Я не справлюсь без Твоей помощи. Помоги мне, прошу Тебя. Кришна, я боюсь этого мира. Как я прыгну к Тебе? Я боюсь разбиться. Помоги мне, Кришна. Ты ведь можешь помочь мне. Пошли мне помощь. Пожалуйста». Она говорит: «Кришна, мне так нужна Твоя помощь. Материальный мир — опасное место. Тем более для женщин. Тут опасность подстерегает на каждом шагу. Я хочу к Тебе, Кришна. Спаси меня».

Это верное настроение. Материальный мир — опасное место, а Кали-юга усугубляет эту опасность, потому что в придачу и время опасное. И эта матаджи говорит Кришне: «Кришна, я предаюсь Тебе. Помоги мне вернуться к Тебе, в духовный мир. Я Тебе верю. Я знаю: Ты поможешь мне». Она взывает к Кришне: «Кришна, я решилась. Я иду к Тебе, в духовный мир. Лови меня! Я жизнь свою Тебе вручаю». И она как бы прыгнула к Кришне, летит и говорит: «Кришна, я знаю: Ты не оставишь меня одну в моем прыжке к Тебе, в духовный мир. В любом случае, я уже лечу к Тебе. Лови меня, Кришна! Я Твоя».

Ну а в это время наш шаттл, который в своих прошлых жизнях был асуром и вшивал асуров в какой-то энергетической капсуле в женщин разных планет, уже родился, живет и ожидает, когда же в его жизнь придет его полезный груз. Ему все вокруг говорят: «Вокруг миллионы женщин! Ну что ты один да один? Ты такой

успешный, такой способный...» И он будет очень хорошо устроенным в жизни, так как он будет рождаться у хороших, достаточно успешных родителей, чтобы унаследовать все их богатства, связи, возможности, всё-всё-всё, для того чтобы обеспечить своему полезному грузу защищенное пространство, для того чтобы она, как в защищенной капсуле, на нем летела в духовный мир.

И ему все отовсюду говорят: «Ты такой классный, но твоя жизнь проходит мимо тебя. Вокруг миллионы женщин, иди наслаждайся жизнью, любая будет твоей, только помани. Иди оторвись, насладись, поймай кайф. Надо попробовать всё». А он говорит: «Мне не нужны миллионы. Мне нужна одна. Одна идеальная». И это правильно, потому что он заточен на то, чтобы возить на себе только полезные грузы, только один груз за одну жизнь. И бесполезные грузы ему будут не нужны, потому что в его программе уже будет вложено — везти на себе только полезный груз.

Шаг влево, шаг вправо для него равноценен расстрелу на месте. И чтобы этих шагов на сторону не было, на всякий случай у него будет включена функция предохранения от таких неполезных шагов. Он получит хороший условный рефлекс, чтобы у него слюни на других женщин, на неполезные грузы, не текли. Если у него что-то шевельнется в сторону неполезного груза, он сразу получит какой-то очень болезненный удар в области гениталий, чтобы ему сразу было понятно, за что ему такое, и он будет бояться даже думать о каких-то там женщинах.

И вот наш шаттл живет, весь такой хорошо устроенный, способный, успешный, но не растрачивающий свою жизнь на неполезные грузы, и ждет встречи со своим полезным грузом, когда же к нему пришлют эту одну идеальную. Он ждет эту встречу:

Я знаю: встреча суждена.
Любовь на свете лишь одна.
И лишь ее одну всю жизнь ищу я.
И как бы ни был труден путь,
Найду ее когда-нибудь
И в сердце возликую: «Аллилуйя!»
Любовь — одна на всё ответ,
А без нее и счастья нет.
Ее за каждый миг благодарю я.
Она зовет, и я иду,
Не важно где, в раю, в аду,
Я снова повторяю: «Аллилуйя!»

И конечно же, ту матаджи, к которой его должны пришить, ему уже приготовили. Она же уже сказала: «Кришна, я лечу к Тебе». Она уже летит. Она уже в полете к Кришне. А он живет в ожидании выполнения своего предназначения этой его жизни. Всё заранее уже решено: какая матаджи станет его полезным грузом на эту его жизнь, встреча уже заранее суждена. Ну и тут каким-то образом случается эта их судьбоносная встреча. Как-то она встречается ему на его пути, и этот шаттл, возящий на себе полезные грузы в духовный мир, говорит ей:

— Мадам, вам куда?

Она ему отвечает:

— Мне в духовный мир, к Кришне, конечно же.

— Значит, вы по адресу. Я как раз вожу туда, к Кришне, в духовный мир. Ну так что, едем?

Она говорит:

— Это что, правда?! Вы знаете дорогу в духовный мир?! Вы можете мне помочь?!

— Мадам, можете не сомневаться. «Бхагавад-гита» — моя любимая книга. Шрила Прабхупада показал мне дорогу.

И правда, он будет читать все книги Шрилы Прабхупады, каждый день будет читать 16 кругов мантры Харе Кришна, постоянно будет слушать лекции Шрилы Прабхупады, всю эту философию будет хорошо знать. И с преданными Кришны у него будут очень хорошие отношения.

И она говорит ему:

— Но мне надо на Голоку Вриндавана. Я хочу только туда.

Он говорит:

— Мадам, я слушаю лекции Шрилы Прабхупады каждый день. Со мной вы в полной безопасности. У меня надежная машина, бензина под завязку. Я лучший водитель.

Она говорит:

— Мне надо на Кришналоку. На меньшее я не согласна.

Он говорит:

— Не сложнее, чем такси водить.

Ну правильно, он-то будет заточен на это. Он специально для этого и создавался, как такой шаттл, корабль многоразового использования, который возит на себе полезные грузы, доставляя их на орбиту, в духовный мир.

Он говорит ей:

— Мадам, довезу в лучшем виде. Вы не будете разочарованы. Я спец в этом. Везу быстро, но аккуратно. Свое дело знаю. Со мной вы в надежных руках. Я обо всем позабочусь. Ваш комфорт и безопасность — самое важное для меня. Я учту все ваши пожелания. Мое кредо: надежно, чисто, комфортно. Ваше доверие — моя ответственность.

И после этой судьбоносной встречи он сидит и думает: «Ко мне попал пассажир. Один из тех, кому невозможно отказать». И правильно. Этому пассажиру он не может отказать, потому что это тот самый полезный груз, ради которого он родился, которого он ждал, хотя и не знал об этом. Точно так же и мы живем и не знаем, зачем мы на самом деле живем, но у каждого есть какая-то задача в этой жизни. А у этого шаттла задача — взять на свой борт полезный груз и повезти его в духовный мир. И он наконец-таки встретил этого пассажира. Он думает про нее: «Она само совершенство... Эта женщина — самое драгоценное сокровище, какое есть у человечества. Она идеальна. Она самая красивая». Для него она самая красивая, потому что это его полезный груз, который он ожидал так долго. И он думает про нее: «Ее стоит спасти. Я не упущу ее».

И он говорит ей:

— Мадам, у меня есть всё, что надо вам для возвращения в духовный мир уже в этой жизни. Я весь в вашем распоряжении. Я готовился к этому всю свою жизнь. Дайте мне шанс.

Ну правильно. У него материально всё на высшем уровне, и на духовном тоже. Настоящий грихастха.

Он говорит ей:

— Я вас не подведу. Я сделаю всё для вас. Доверьтесь мне. Вот моя рука. Я домчу вас в духовный мир за эту жизнь. Со мной вам будет спокойно, комфортно и удобно.

Она думает: «Господи, Ты услышал мои молитвы! Ты послал мне этого чудесного, замечательного человека. Я благодарю Тебя! Я верила: Ты поможешь мне. Спасибо Тебе! Я вернусь к Тебе, в духовный мир! Кришна, я обязательно приму Твою помощь».

У них отношения развиваются, и он говорит ей:

— Ты мне так нужна.

Правильно, потому что он нужен только для того, чтобы возить полезные грузы, и больше ни для чего он не нужен, и вот этот полезный груз пришел к нему. Этот груз жизненно необходим для него, потому что иначе его жизнь пуста и совершенно бессмысленна. И вот он получил этот груз и говорит ей:

Я тебя искал повсюду.
Ты пришла ко мне из сна.
Я не мог поверить чуду,
Но в душе моей весна.
Как я давно искал такую.
Как я давно в тебя влюблен.
Ты сказка в моей жизни.
Сказка в моей жизни.
Сон наяву.
Я для тебя живу.

И он действительно живет эту свою жизнь только для нее, потому что он нужен, чтобы привезти ее в духовный мир. И каждую жизнь он будет жить для того полезного груза, который он будет везти в духовный мир. Без этого его существование совершенно плоское, тусклое, без цветов, без красок, без звуков, такое всё пустое и унылое. И чтобы почувствовать полноту жизни, то, что он все-таки нужен, для чего-то он нужен, он должен быть с ней, жить для нее.

И он ей говорит:

— Ты мне очень нужна. Потому что я люблю тебя.

И тут будет самое интересное. Он будет ее любить на самом деле, всем сердцем. В его сердце расцветет любовь к ней самым ярким цветом. Так он никогда, ни в одной жизни, когда был асуром, никого не любил. Но он будет отправлять ее в духовный мир, и он будет любить ее всей душой. Это будет включено в его специализацию, что он не просто так везет этот груз на себе, а он реально любит эту женщину. Это живая женщина, живой человек, и он же мужчина, и он будет любить ее. Каждую жизнь у него будет такая любовь... Никогда ни к кому у него такой любви не было. Он будет ощущать, что с приходом в его жизнь этой женщины мир для него обрел смысл, единственный и неповторимый.

Я вспомнила книгу «Геном» Сергея Лукьяненко. Там есть такой персонаж, как девушка-спец Ким. У нее было две разных основных специализации — боец-спец и гетера-спец. И там было сказано, что боец должен убивать без колебаний, без сомнений любого, кто подходит под определение врага, а гетера должна любить. Именно любить, по-настоящему, беззаветно, преданно и чисто, отдаваясь до конца. И в то же время мгновенно уходить в сторону, забывая любовь, едва в ее услугах отпадает необходимость. Гетера-спец должна добиться взаимности, это

ее спецификация, смысл всего существования. Ей секс не требуется. Точнее, не только и не столько секс. Она хочет, чтобы ее полюбили. Она любит беззаветно, всей душой.

И я подумала, что у этих шаттлов будет такая спецификация. Этот шаттл будет каждую жизнь любить всей душой эту матаджи, которую он везет на себе в духовный мир, и как только это всё закончится, как только его задача будет выполнена и она туда уйдет, его жизнь подойдет к концу, всё это сразу обнулится, и он пойдет в следующую жизнь. Он снова умирает, снова рождается и ждет следующего груза, новую матаджи, которую повезет на себе в духовный мир. Он встречает ее, потому что к нему ее уже заранее пришили и им останется только встретиться, и он обязательно в нее влюбится всей душой, потому что это входит в его спецификацию. У них будет настоящая любовь каждую жизнь!

И он ей говорит:

— Ты мне очень нужна, потому что я люблю тебя.

И тогда она ему говорит:

— Водитель, тогда вперед, к Кришне, в духовный мир, на Голоку Вриндавана! Лети на всех парусах! Только вперед!

И он говорит ей:

— Есть, мэм! Всё для вас! Довезу вас в духовный мир в целостности и сохранности. Я благодарен вам за ваше решение. Едем!

У них отношения развиваются, и она ему говорит:

— Я никогда не забуду твою помощь.

Потому что он тут же окружил ее своей заботой, полностью защитил ее от влияния и воздействия этого мира, окружил ее своей любовью. Он сделал всё, чтобы ей спокойно жилось и ее путь к Кришне был спокойный, нормальный.

И она ему говорит:

— Я попрошу Кришну и тебя забрать в духовный мир, когда придет время. Мне так повезло встретить тебя... Ты дар Бога для меня.

А он говорит ей:

— Я буду любить тебя и буду с тобой на твоём пути к Кришне, в духовный мир. Ты самое дорогое, что у меня есть. Обещаю, всё будет в порядке. Я нуждаюсь в тебе, чтобы всё, что имею, тебе подарить.

И он будет таким элитным телохранителем.

И он ей говорит:

— Обещаю, ты вернешься к Кришне в духовный мир уже в этой жизни. Я всё сделаю для этого. Я защищу тебя ото всего. Я готов совершить любой подвиг ради этого.

И дальше сценарий развивается как надо. Свадебная церемония, всё чисто и красиво. Всё схвачено, за всё заплачено, жизнь налажена, места в духовный мир заказаны. Они становятся крепкой и дружной ячейкой общества, получают паспорта, где написано, что они женаты. И включается направление благочестивых заслуг на успешное выполнение этой миссии — ее возвращение в духовный мир. У них грихастха-ашрам, секс только в браке только для зачатия детей, никогда без ее разрешения.

У них хороший большой дом, чтобы не было никакого влияния извне и чтобы она была защищена. И он всё улаживает, так как он был крутым асуром в составе десанта асуров по разным мирам, а туда абы кого не берут. И раз он был в десанте асуров, значит, он крутой спец, и все свои способности

приспосабливаться к жизни, всё улаживать он возьмет с собой, чтобы эту матаджи окружить заботой и обеспечить ей полностью защищенное пространство. И если что, он всё уладит, потому что он бывший сотрудник элитного подразделения армии асуров, десанта асуров по разным планетам, он специалист в области всяких хитростей и уловок. И все свои умения он возьмет с собой в свои будущие жизни для успешной работы шаттлом.

У них хорошее защищенное пространство, большой удобный дом, и там постоянно какие-то преданные Кришны ошиваются, потому что так как он будет создавать ей комфорт, уют и все условия, то вряд ли он будет постоянно рядом с ней сидеть, ему надо будет заниматься какими-то делами, чтобы много денег зарабатывать. А чтобы у нее развитие шло по направлению в духовный мир, конечно, рядом с ней должны быть преданные Кришны. А также для того, чтобы его миссия удалась в любом случае, чтобы она всегда была окружена преданными Кришны, которые, если что, сделают всё как надо, помогут ей.

И конечно же, с ними будет благословение Шивы и Шакти, то есть благословения всех преданных. К ним в их дом будут приезжать духовные учителя, и они сами будут ездить по святым местам, как-то помогать преданным и насобирают кучу благословений.

Всю жизнь они будут любить друг друга, и под конец, когда придет время ее возвращения в духовный мир, он скажет ей:

— Я так благодарен тебе за эту чудесную жизнь с тобой. А теперь тебе пора возвращаться в духовный мир. Время пришло. Иди вперед и ничего не бойся. Кришна зовет тебя к Себе в духовный мир.

А она ему ответит:

— Я люблю тебя. Как хорошо, что Кришна послал мне тебя. Ты подарил мне духовный мир. Ты мой самый лучший друг.

И конечно, каким-то благоприятным образом она пойдет к Кришне в духовный мир. А он, как шаттл, через некоторое время закончит эту свою жизнь, у него произойдет обнуление, и всё начнется заново. И так много-много жизней любви, взаимности, хороших отношений с преданными Кришны, паломничества по святым местам... Он столько благословений насобирает за эти жизни, что Кришна обязательно заберет его в духовный мир, когда придет время. А эти матаджи, которых он туда отправит, тоже за него будут просить. Короче, ему обеспечен духовный мир.

И, как сказала Ханума: «Ты спасибо скажешь мне». Все эти асуры, которые делали шито-крыто, так много жизней будут говорить мне спасибо, правда, они не будут знать, кому они говорят спасибо. Но достаточно, чтобы они сказали спасибо Кришне.

290 с 09:33.

<https://youtu.be/sYGoiFLhNXU?t=573>

327. Полезные технические характеристики наших шаттлов

Описание этих шаттлов вызвало у меня ассоциации с транспортной компанией, осуществляющей перевозку грузов. Мы как бы организовываем с помощью этих асуров такую компанию по перевозке грузов — полезных грузов, то есть матаджей, которые хотят вернуться в духовный мир. И эти асуры, которые идут у нас в нашей второй акции, будут как бы транспортными средствами для перевозки. С этого ракурса я подумала, что они будут обеспечивать полную

сохранность груза. Он будет оберегать ее как зеницу ока. И будет индивидуальная перевозка грузов, то есть он берет только один полезный груз на всю жизнь и везет в духовный мир. Везет, конечно же, быстро, бережно, надежно. Быстро — потому что а зачем затягивать? Его задача — отправить ее туда за одну жизнь, так как Шрила Прабхупада сказал: «Это Кали-юга, ты должен очень искренне практиковать сознание Кришны и не стремиться вернуться сюда. Ты должен попытаться вернуться домой, к Богу». Он ее берет, везет и за одну жизнь возвращает благоприятным образом в духовный мир. Все-таки это быстро — за одну жизнь. Понятно, что она уже и до этого шла в этом направлении, но он ее за одну жизнь довезет. Бережно довезет. Не будет ни давить на нее, ни принуждать к чему-то, но будет окружать ее заботой и защищать. И он будет везти свой груз надежно, потому что будет сфокусирован только на ней и будет надежным семьянином, настоящим грихастхой. Он будет выполнять полное сопровождение груза, то есть полностью обеспечит все ее потребности, всё, что она хочет, чтобы никаких желаний не осталось.

Я подумала, что время идет, эти шаттлы будут много жизней воплощаться, и каждый раз с развитием Кали-юги, прогресса каждую следующую жизнь всё будет немного по-другому, и поэтому надо, чтобы у них постоянно происходило обновление системы, апгрейд их оборудования. Поэтому я решила наделить их множеством очень полезных технических характеристик, одной из которых я обозначила отличное техническое состояние. У них будет очень хорошее тело. Это будут настоящие мужчины с крепким хорошим здоровым телом, с хорошим материальным положением, с очень успешными и достойными родителями, которые обеспечат его всем и дадут ему хорошую путевку в жизнь, дадут ему все возможности и откроют ему все двери, чтобы он был очень хорошо устроен — чтобы он мог для нее всё обеспечить. У него будет система «всё включено». Как едешь на курорт и там написано: «Всё включено». И у них будет так же — всё включено. Всё, что надо будет, всё будет включено для обеспечения доставки этой матаджи в духовный мир всего за одну жизнь, благоприятным образом.

Следующей технической характеристикой, которой я решила их наделить, я определила внушительную грузоподъемность. Он сможет любых матаджей брать к себе на борт — и которые со вздорным характером, и спокойных, и совсем невыносимых, то есть у него будет очень большая степень терпеливости, терпимости, переносимости, для того чтобы к нему можно было пришить любую матаджи. Потому что матаджи бывают разные. И они смогут любую матаджи брать на свой борт, с любыми внешними данными, с любым характером, лишь бы она хотела вернуться в духовный мир. Даже если у нее будет вздорный, склочный характер, все равно для него она будет самая лучшая и самая красивая, и он с ней будет счастлив и доволен, и она тоже.

Следующей их технической характеристикой я определила универсальность конструкции. Ведь надо, чтобы они в любой ситуации могли найти оптимальное решение для создания хорошего базиса, для осуществления своей миссии. Нужно много денег, много полезных связей, нужен большой дом, нужны паломничества в святые места, нужны благословения духовных учителей, нужно хорошее общение с преданными Кришны. Всё это надо, и для этого лучше быть хорошо устроенным в жизни. Ведь если у тебя нету денег, то ни в какие паломничества, ни на какие ретриты, ни на какие фестивали ты не поедешь. А сейчас у нас цифровизация, надо быть очень хорошо устроенным в этом мире, чтобы тебя не

исключили из системы, и ни на чем не поймали, и не вычеркнули из компьютера как неблагонадежного гражданина, который уже не гражданин. Поэтому у них всё это должно быть учтено, чтобы они в любой ситуации могли приспособливаться и быть на очень хорошем счету.

Следующей их технической характеристикой я назначила широкие технические возможности, их оснащение самым современным, постоянно обновляющимся оборудованием. Всё течет, всё меняется. Способы зарабатывания денег и устраивания в жизни, условия тоже меняются, и у этих шаттлов будет шикарная приспособляемость к разным условиям, постоянно обновляющееся программное обеспечение. У них будет высокая адаптивность к изменяющимся условиям, предприимчивость, активность, высокая степень гибкости, чуткость, способность замечать перемены в обществе и быстро под них подстраиваться, находчивость, умение считывать других людей, видеть и чувствовать их мотивы, чувства и мысли, прогнозировать их действия. У них будет стратегическое видение для принятия стратегических решений, умение анализировать ситуацию и информацию для продуктивного взаимодействия, адекватной оценки ситуации, для правильного диалога.

Они будут очень скупенными во всех материальных делах. Они будут очень хорошо устроены в материальном мире, у них будет много полезных связей с нужными людьми. Они будут мастерами везде находить лазейки, обходные пути, оптимальные маршруты и хорошо устраиваться в жизни. Может, они будут получать какое-то ну очень крутое образование. Конечно же, у них должна быть хорошая обучаемость, способность быстро находить нужную информацию и использовать ее в своих интересах. Конечно же, там будет и хорошая наследственность, от их родителей в каждой из их жизни. И также я решила, что если у них есть какие-то способности, полученные ими за жизни, когда они были асурами, хорошо везде устраиваться, то они возьмут эти способности с собой в свои будущие жизни такими транспортными средствами для полезных грузов. Это нужно, чтобы у их полезного груза было полностью защищенное пространство, чтобы она могла спокойно идти в духовный мир и обязательно вернулась туда благоприятным образом. Эти шаттлы будут всё уметь и будут уметь приспособливаться к любым ситуациям.

Следующей их технической характеристикой я определила ответственный подход. Когда они были асурами и проводили процедуру вшивания асуров в женщин разных планет, они не брали никакой ответственности за тех женщин. Их не интересовало, как эти женщины будут жить, как они будут колупаться с этими бэбиками, которые у них родятся и которые на самом деле не их дети, которые должны были к ним прийти, а асуры, которые просто как кукушата выкинули ребенка, который к ним пришел, и вместо него сел в его зиготу и начал там расти, а потом родился и стал кровушку сосать из мамочки. Но в своих будущих жизнях эти асуры, которые не брали ни за какую женщину ответственности, будут брать полную ответственность за свой полезный груз.

Когда я все это представила, меня очень удовлетворило их будущее, и я подумала, что надо сделать побольше таких шаттлов. Я решила, что надо сделать всем асурам предложение принять участие в этой акции. Я подумала, что а вдруг кто-то из асуров понял всю тщетность пребывания в материальном мире, хочет вырваться в духовный мир и видит для этого такую блестящую возможность, как стать такими шаттлами, возящими на себе полезные грузы,

матаджей, желающих вернуться в духовный мир. И в 291-й серии (с 29:53) я сказала асурам, что я расширю эту акцию и приглашаю в нее всех желающих. Я подумала, что это будет армия настоящих грихастх, настоящих мужчин, они будут такими классными и, может, кто-то из асуров хочет стать таким.

Я решила включить в эту акцию и всех тех асуров, которые изъявляют это желание. Они будут настоящими мужчинами, примерами для всех. И может, многие посмотрят на них и захотят стать такими же, настоящими мужчинами. У них каждую жизнь будет любовь к своей жене, к этой матаджи. И он будет относиться к ней как к богине. Они будут уважать друг друга. Она ведь пойдет в духовный мир. Он этого знать не будет, но он будет заточен на это, и у него будет в программе заложен такой пункт: «Эта матаджи идет в духовный мир. В конце этой жизни она пойдет в духовный мир», поэтому уважение обязательно будет. И, будучи пришитым к ней, он сам будет хорошо развиваться в сознании Кришны. Ведь для того чтобы ему вернуть ее в духовный мир, ему самому надо быть в этом. А как много благословений он насобирает, в том числе и от тех матаджей, которых перевезет в духовный мир. И поэтому эти шаттлы тоже получают возвращение в духовный мир, когда все полезные грузы уже будут отправлены в духовный мир и останутся только бесполезные грузы, когда придет время Кали-юге вступить в свои полные права.

Я подумала: может, кто-то из асуров захочет влиться в эту армию грихастх? И я подумала, что Кришна может исполнить это их желание. Я подумала, что если какой-то асур подумает, что такая шикарная возможность не должна пропасть и обязательно надо этим воспользоваться, то надо дать эту возможность. Конечно, асуры могут думать, что они много чего могут: и проводить манипуляции сознанием, то есть незаметное и неощущаемое воздействие на сознание других людей на расстоянии, и выкачивать из других их благочестивые заслуги и очень хорошо жить за счет этого, и вкидывать в других свои всплывающие в ходе жизни греховные реакции и не отрабатывать их. И многие асуры могут думать, что они защищены этим и могут бесконечно наслаждаться, находясь в материальном мире, но это не так. Это материальный мир, и даже тот, кто родился с незаурядными способностями, может потерять их, если будет творить зло, и что с ним станет?

Я вспомнила про Лону, стирателя асуров. Те асуры, которые попадали в ее силки, так радовались, падая в ее объятия, но она всё из них выкачивала, и через какое-то время они становились импотентами, и на физическом плане, и как личности, и как финансовые единицы. Они теряли всё и после этой жизни шли в бестелесное, призрачное существование, как духи, имея в своем багаже только свою греховную карму, только минуса. И также я вспомнила, как отправила большую партию асуров в адские миры за то, что они брали себе в жены хороших благочестивых женщин и подключали в своем супружеском сексе к ней на энергетическом плане кучу других асуров, в интенсивном темпе выкачивая из нее ее благочестивые заслуги. Они думали, что, опустошая запасы благочестия этих женщин и выкидывая ее потом на помойку жизни, они будут очень вольготно жить, но были отправлены мной в адские миры. Их планам не суждено было сбыться, несмотря на все их запредельные способности.

Также я вспомнила, как я взяла большую партию асуров, которые использовали женщин в качестве мусорок, для скидывания в них своей греховной тяжелой кармы, своих страшных бед и смертей. И асурам из той партии пришлось взять

всю греховную карму, которую взяли духовные учителя со своих учеников. Как те асуры скидывали свою тяжелую греховную карму в женщин, так и мы скинули в них много греховной кармы, и они пошли в адские миры за это. Они думали, что избегут своих негативных реакций, скинув их в других, но получили еще больше. И их уловки не спасли их от встречи с ямадутами.

И еще я вспомнила, как мы взяли большую партию асуров, которые делали большой вывод благочестивых заслуг со счета благочестия женщин, низвергая их на дно жизни, делая их жертвой и отребьем, к которому относятся не как к женщине, не как к человеку, не как к личности, а как к мясу. И мы сконцентрировали все проклятья, которые должны были пойти этим асурам за такое злодеяние, и влили в них, и они стали на все оставшееся им время пребывания в материальном мире женщинами с очень и очень тяжелой судьбой. Те асуры не жалели женщин, и в результате этого они сами стали женщинами, которых никто не будет жалеть.

Все эти асуры имели очень незаурядные способности. Ведь чтобы подключить несколько асуров в супружеский секс и выкачивать при этом благочестивые заслуги женщины, надо иметь очень незаурядные способности. Мало кто такое может. Мы, обычные граждане, такое вообще не может, мы даже не знаем про такое. Но даже такие способности можно потерять, если творить зло. Я сказала асурам, что им надо воспользоваться таким шикарным предложением, потому что такое предложение будет в последний раз и больше таких предложений не будет.

Я сказала асурам, что те, кто защищает дхарму, получают защиту Всевышнего. Я сказала им, что тот, кто будет защищать ту женщину, которая идет в духовный мир, получит защиту от Кришны. И я сказала тем асурам, что если Шри Рам захочет поискать где-то на стороне наслаждений, то тогда я могу стать таким полезным грузом, который кто-то из них повезет на себе в духовный мир. Я поставила перед всеми этими асурами условие, что они в своих будущих жизнях такими героическими шаттлами должны будут выполнять четыре регулирующих принципа, данных нам Шрилой Прабхупадой, как то: отказ от мясоедения, от незаконного секса, от азартных игр, интоксикаций, а также должны будут повторять 16 кругов махамантры Харе Кришна каждый день, регулярно читать книги Шрилы Прабхупады, слушать его лекции и поддерживать хорошие отношения с преданными Кришны. Я сказала асурам, что им следует согласиться на это условие, так как это в их интересах, и пойти в нашу вторую акцию добровольцами.

291 с 17:28, 305 с 36:35.

<https://youtu.be/ww5umjzl9Hg?t=1047>

<https://youtu.be/DchRMqi73iA?t=2195>

328. Операция «вы выкручиваете мне яйца»

7 ноября 2019 года я думала, когда же асуры заплатят мне за то, что Шри Рам так сильно обидел меня, сказав, что на улице в три раза лучше, то есть что Лона, стиратель асуров, намного лучше меня. Конечно же, она была лучше меня. У нее всё было предусмотрено для ловли больших асуров, которые любят сладенькое. И сладенького у нее было в избытке. Я бы никак за такой ловушкой для асуров не угналась. Но она стерла бы Шри Рама, от него даже следа не осталось бы. После работы Лоны с ним про него никто и не вспомнил бы. Я спасла его от полного стирания, но он так сильно меня тогда обидел. И когда 7 ноября я думала о том,

когда же мы проведем нашу вторую акцию, я, как обычно, спросила об этом онлайн-оракула.

Оракул сказал мне следующее: «Прощение. Избавьтесь от злобы и обиды и почувствуйте себя свободным и исцелившимся. Не обязательно прощать ошибки, простите человека, чтобы самому обрести покой. У вас очень много негативных эмоций, карта призывает очистить свою душу. Ангелы понимают, что эти чувства могут быть вполне оправданными, но они просят вас взглянуть на то, насколько высокую цену вы платите, накапливая в себе весь этот гнев. Отпустите всю боль, обиду и злость прошлого. Когда вы прощаете себя и других, ваша карма очищается от груза прошлых ошибок».

Я посмотрела на этот совет оракула и подумала: пришла пора простить Шри Рама за то, что он мне тогда сказал из-за Лоны, стирательницы асуров, что на улице в три раза лучше. После этого я нечаянно пролила зеленку и испачкала ею правую руку, всю ладонь. Так я поняла, что да, действительно, нам дан зеленый свет для этой акции. Я морально подготовилась к этому. На следующий день, 8 ноября 2019 года, был Уттхана-экадаши. Я подумала, что это очень благоприятный день для духовного роста и обретения благочестия, тем более что еще шел месяц Дамодары, Карттика. И это месяц Шримати Радхарани. Такое чудесное сочетание... Я подумала, что эти шаттлы будут на себе матаджей, полезный груз, возить в духовный мир и этот день — самый благоприятный для проведения этой акции. С утра 8 ноября я села за свои дела, надела наушники, включила свой любимый плей-лист, на какой-то песне отпустила свои руки в спонтанный танец и стала форматировать их чакры.

Я посмотрела на свой внутренний экран и увидела там много-много асуров. Мои руки танцевали под музыку, и я представляла, что при этом синхронно с этими движениями моих рук в каждом из них я переформатирую их чакры и налаживаю энергетическую структуру их энергетического тела. Я думала, что даже если я нахожусь тут, на планете Земля, я энергетически, сквозь расстояние могу переформатировать чакры каких-то асуров, которые в это время находятся вовсе не здесь, и даже на других планетах, и даже на разных планетах, но я одновременно во всех них на каком-то энергетическом плане просто движениями моих рук тут, в реале, сквозь миры могу что-то делать с их энергетическими телами. Мои руки выступают как указатели, проецирующие мои действия на энергетическом плане прямо внутрь их, хотя я одна и я тут, а их много и они все далеко от меня и все на разных планетах. Эдакое дистанционное управление, перестройка их энергетического тела.

Когда я вот так дистанционно форматировала их чакры, я вспомнила, что мы должны сделать им операцию под названием «вы выкручиваете мне яйца». Я подумала: сейчас самое время выполнить эту операцию. Я вспомнила, что как-то мне сказали дать им даже больше, а я не знала, что дать им больше, и тогда мне захотелось послушать лекцию моего Гурудева «Не теряйте время зря». Там он рассказал, как какой-то клерк, работавший в одной из башен-близнецов Всемирного торгового центра в Нью-Йорке, однажды пошел гулять с любовницей, а в это время самолеты врезались в эти башни, и там всё рухнуло. Жена этого клерка очень сильно переживала, а он с любовницей тусил и ничего не знал. Они поехали далеко в какой-то парк и хорошо проводили там время. И когда башни уже рухнули, жена позвонила ему и в тревоге спросила, где он, а он ей ответил, что сидит на работе, как всегда. А его офиса уже не существовало. И когда он

пришел домой, его ждали большие сложности — жена со скалкой. И в лекции мой Гурудев сказал, что русские скалки потверже, чем американские. Тогда я поняла, что именно дать им даже больше — надо что-то такое с ними устроить, поставить им такую фишку, чтобы они на сторону даже не смотрели, вообще, и чтобы даже думать боялись про это. Надо выработать у них условный рефлекс, как у собаки Павлова, что если у него на какую-то другую женщину начнут течь слюнки, то чтобы у него что-то такое болючее включилось и чтобы он сразу испугался.

Я вспомнила, что надо что-то такое им устроить, чтобы он сидел с этой матаджи и про других даже не думал, ни в коем случае, потому что он должен везти на себе только полезный груз. Бесплезные грузы возить ему запрещено. Я подумала, что надо сделать так, что если у него шевельнется на другую женщину, то чтобы у него вся мужская область скрутилась и у него было ощущение «вы выкручиваете мне яйца». И я стала делать им это «вы выкручиваете мне яйца». До этого мои руки танцевали, форматировав их чакры, но тут я тормознула правую руку, поставила свой указательный палец вертикально и представила, что мой палец стоит в самом их низу. И я представила, что из моего пальца в каждого из них вырвался огненный фонтан, как фейерверк, и стал заполнять их целиком снизу доверху.

А потом я представила их половые органы и накидала внутрь их железные колючки. Я везде там россыпью насыпала много-много мелких острых колючек и подумала, что они будут активироваться при любом его возбуждении на сторону. Эти колючки сразу везде впились в ткани их половой структуры, а потом я стала поглубже их втыкать, чтобы им стало больно. А потом я стала рвать самый их кончик и порвала в мелкие клочки. Я подумала, что надо сделать так, чтобы им было больно и чтобы это было жестоко, поэтому я старалась изо всех сил. Я подумала, что если их кончик хорошо подрать, то им будет больно. А потом я реально выкручивала им яйца. Я представила, что одной рукой я взяла одно яйцо, а другой — другое, и мысленно стала их со всей силы скручивать в разные стороны. Я сжимала их и крутила, как выкручивают белье.

Я вспомнила Мирзакарима Норбекова. Он рассказывал, что как-то поздно вечером он шел по улице и какие-то хулиганы пристали к женщине. И тогда он представил, что у него есть энергетическая третья рука. Он мысленно протянул эту третью руку до тех хулиганов и представил, что эта его третья рука взяла яички у хулиганов и сжала их. Он просто мысленно сжал их яички, и те хулиганы от той женщины сразу отстали и куда-то убежали. Я вспомнила этот случай и подумала: мы сейчас сделаем точно так же. Короче, я как-то жиманула их яйца, а потом еще повывкручивала хорошо и подумала: Мирзакарим Норбеков молодец, хорошо придумал про третью руку. Потом я по-разному крутила и дергала, выкручивала яйца, а потом в моем плей-листе включилась «Ханумана-чалиса», и я стала вгонять в их кончик какой-то большой светящийся штырь на всю длину стержня. Я представила, что из этого штыря отовсюду выдвигаются шипы и въедаются в ткани. Я представила, что все это там у них внутри и остается.

А потом я мысленно поставила свой указательный палец под их промежность, то есть под местом между мошонкой и анусом. И я мысленно держала там свой палец и представляла, что в том месте образуется большой болючий фурункул. Я вспомнила, что через какое-то время после моей встречи с моим вторым мужем у него именно на том месте вскочил огромный фурункул. Это был чудовищных размеров фурункул. Он был длиннее моего указательного пальца, а шириной был

больше толщины большого пальца руки. Я никогда до этого таких огромных фурункулов не видела. И это был очень болючий фурункул. Из-за этого фурункула он не мог ни встать, ни сесть, ни лечь, там у него невыносимо болело. Этот фурункул медленно зрел, зрел, становился все больше и больше и болючее. И когда он сильно созрел и надулся, что ему было невтерпех, я ему его выдавила. Ему было очень больно.

Я вспомнила про этот фурункул, мысленно поставила палец под их промежность, как раз в том месте, где у моего второго мужа был тот фурункул, и представила, что если у этого шаттла на какую-то другую женщину появится желание, то у него тут же там вскочит такой же болючий и огромный фурункул, что ему будет ни встать, ни сесть, ни повернуться, ни лечь. Я подумала, что это очень подходит для этой функции «вы выкручиваете мне яйца», так как фурункулы начинают болеть сразу, а зреют долго, и там такое место болючее, что даже дотронуться больно.

Потом я подумала, что, если что, мне ведь самой может понадобится такой шаттл, какой-то из них. Я подумала, что я должна сделать так, чтобы он ни за что на других не смотрел — чтобы мне было спокойно. Я эгоистка, и в основном я все делала для себя. Я думала: а что если этот Шри Рам решит, что где-то трава зеленее, и захочет побежать туда? Там его, конечно, будет ждать облом, потому что мы уже потребовали признания его в таком случае недееспособным и даже потребовали возмещения морального ущерба в виде всех благочестивых заслуг с тех мадам. Я подумала, что если такое случится, то надо мне сделать страховочку: вдруг мне понадобится такой шаттл? Я подумала, что тогда я бы хотела, чтобы эти шаттлы ни за что на других не смотрели и чтобы можно было спокойно жить, возвращаться в духовный мир. И поэтому я старалась поставить им очень хорошую функцию «вы выкручиваете мне яйца».

Я представила, что я вставила свои два пальца в начало и в конец их мужского конца. Я как бы заткнула с обеих сторон их палку и стала надувать ее, как будто из моих пальцев идет большой напор воздуха, турбонаддув, и надувает их стержень. И когда их штуковина сильно раздулась, я представила, что на ее поверхности стали выскакивать красные болючие прыщи. Эти прыщи стали раздуваться, потом лопаться и превращаться в язвы, и я стала сыпать в них соль. Я насыпала туда много соли, очень старалась, чтобы этот шаттл точно никуда на сторону не смотрел бы, ни за что.

Я вспомнила один момент в записанной перед этим серии, 305-й. Там в самом конце серии был скриншот, на котором было написано: «И я подумала: это мне знак. Всё у нас прошло успешно. С этим великаном мы покончили, и он мне, как друг, сказал: „Вот тебе моя рука друга. Я сделаю всё, чтобы помочь тебе вернуться в духовный мир“». Я вспомнила этот скриншот и подумала: там ведь написано: «Это мне знак. Всё у нас прошло успешно». Я подумала, что я уже все это на самом деле сделала. Мне об этом дали уже сейчас знак из будущего — что там, в будущем, они уже видят: это уже сделано. И я подумала, что раз это там, в будущем, уже сделано, значит, у меня всё получится и надо просто это как-то делать. И после этого я доделала свои дела и пошла в магазин. Я купила хурму, виноград, пришла домой и решила: сейчас я буду эту партию отправлять. И я стала мыть посуду.

306 с 06:49.

https://youtu.be/WH1ndzxs_Pk?t=409

329. Настоящие мужчины

Первым делом я включила Нрисимха-мантру «уграм вирам махавишнум джвалантам сарвато мукхам нрисинхам бхишанам бхадрам мритью мритьюмамаи ахам» и запустила в них из космоса свой огонь. Я представила себя высоко-высоко в космосе, а их где-то далеко-далеко внизу как маленькое пятнышко. И я из космоса запустила в них бешеный огонь. Потом от них вверх понеслись серо-голубые потоки-струи. Это выглядело, как будто я стою над ними высоко, они где-то далеко внизу как маленькое пятнышко, я запускаю в них огонь, а оттуда в это же время это серо-голубое в меня несется.

Потом я включила киртан моего Гурудева. Я решила, что надо продолжить операцию «вы выкручиваете мне яйца», и стала продолжать их мучить. Я и раздувала у них там, и сжимала, и резко раздувала и резко сжимала, чтобы им стало очень больно. Потом я нашла у них там в их коке, где-то со стороны кончика болевую точку, а также где-то снизу, у его корня точку, которая отвечает за наслаждение. Я нажимала на болевую точку и тут же давила на точку наслаждения, а потом давила их по очереди в такт киртана. Я нажимала на эти точки то поочередно, то вместе. Я подумала, что надо создать у них устойчивый безусловный рефлекс «вы выкручиваете мне яйца», чтобы это наслаждение ассоциировалось у них с болью. И поэтому я нажимала на их точку наслаждения, и наслаждение, которое само собой включалось при этом, накладывалось на боль, которая заполняла их целиком, когда была нажата болевая точка. И у них создавался импринт, что это наслаждение опасно для них, так как неразрывно связано с чудовищной болью.

Потом я представила, что их фаллос внутри стал пустым, а я стала маленькая-маленькая и встала прямо там внутри и стала прямо там петь киртан как в полый трубе, как в пустом подземном переходе. Я снова представила там много острых металлических болючих колючек и стала в такт киртана сплавлять эти колючки с тканью их этой штуковины. Я как бы стала делать сплав, как сплавляют вместе два разных металла, чтобы они слились своими молекулами друг с другом. И так же я сплавляла вместе ткань их фаллоса с этими колючками. Я подумала, что надо, чтобы там всегда было так хорошо сплавлено, что если там трепыхнется не туда, куда надо, то сразу колючечка так кольнет, что ему мало не покажется. Потом я там сжигала всё полностью, дочерна, потом вогнала стержень, из него выпустила колючки и создала в них очень высокую температуру. Короче, сделала им хорошую прививку от смотрения на сторону. «Вы выкручиваете мне яйца» я старалась делать очень качественно.

После этого я подумала, что они же будут любить свою жену, свой полезный груз. Он не просто будет везти ее на себе. Он будет ее любить всем сердцем. Там будет большая любовь. Он всю жизнь будет ее любить. Я подумала, что для этого надо включить киртан Бхакти Тиртхи Свами «джай джай радхе джай джай шьям джай джай джай вриндаван-дхам». Я заставила их петь этот киртан. Откуда-то из космоса в них пошла волна, как будто звучание этой мантры полилось в них оттуда какой-то пульсирующей волной. А потом я включила еще один плавный, мелодичный киртан про Радхарани, и они вместе со мной пели этот киртан. Я подумала, что они будут любить свою матаджи, свой полезный груз, будут относиться к ней как к представительнице Радхи, как к маленькой Радхе здесь, на Земле. Я думала, что, может, кто-то из них и мне поможет, а вдруг? И я думала,

что я хочу, чтобы он любил меня и относился ко мне как к маленькой Радхе, поэтому я и включила этот киртан и заставила их петь со мной весь этот киртан.

А потом я включила мелодичную Шри Кришна-пранаму, вместе с ними пела и думала, что если мне придется воспользоваться их услугами, то я хочу, чтобы они ко мне относились с такой же любовью и с таким же чувством, как в этом бхаджане. А под конец пения этой Шри Кришна-пранамы они все протянули вверх руки и стали тянуться вверх, и было видно, что они уже готовы, уже их можно отправлять. Тогда я тут же снова включила «уграм вирам махавишнум джвалантам сарвато мукхам нрисинхам бхишанам бхадрам мритью мритью намамй ахам», снова в них запульнула огонь, снова всё сожгла у них, потом встала внутри них и стала петь эту мантру, а вся их энергетическая труба сверху стала оползать пластами. Как подтаявший снег сползает кусками, так и у них труба большими кусками сползала вниз, и вся их труба стала прозрачной, а потом покрылась каким-то светло-голубым прозрачным глянцем.

После этого я открыла им сердечную чакру, просто мысленным взглядом, потом чакру, которая расположена под ней, Манипуру, которая отвечает за проявление воли, координацию в обществе, социализацию, активные действия в мире. Потом я устремилась вверх и открыла сверху вниз все верхние чакры, а после я своим взглядом посмотрела на них, и у них разом открылись все их чакры и засияли красивым светом. Картина была шикарная. Я видела, что они все стоят как статные мужские фигуры и у них у всех все чакры одновременно горят, красиво вертятся и сверкают разными огнями. Я посмотрела на них и подумала: это настоящие мужчины. У меня вдруг сами собой брызнули слезы, и я подумала: у меня такого нету. Мне стало так горько... Но я подумала: надо продолжать.

Я включила Нрисимха-кавачу. Они стали кучкой шариков, плавающих в невесомости, и стали смотреть на меня с каким-то ожиданием. Сверху уже появилась воронка, и откуда-то снизу, прямо из-под них понесся большой поток каких-то серо-голубых струй, а потом прямо из них понеслись вверх в ту воронку какие-то ало-красные струи. А потом вдруг от них ко мне протянулся какой-то поток и как бы обвернул меня собой, и протянулась какая-то связь. Я смотрю на это дело и думаю: что это такое? Сколько я уже их отправляла, но ни разику такого не было. Как будто из этой массы какая-то рука протянулась ко мне, обняла меня и держит. Я ничего не могла с этим сделать. И когда дошло до последнего куплета Нрисимха-кавачи «ити шри брахманда-пуране прахладоктам шри нрисимха-кавачам сампурнам», я быстро-быстро раскрутила вихрь в том месте, где все они были, соединила с этой воронкой, и они туда все быстро улетели.

Но я продолжала чувствовать эту связь. Я думала: может, кто-то там за меня держится и не хочет улетать? Я снова включила последний куплет Нрисимха-кавачи, снова представила этот вихрь, но эта связь не пропадала. Тогда я взяла огромные ножницы и стала резать ими ту связь. А потом я увидела, что из этой воронки сверху вниз опускается какой-то как бы поршень и движется к тому месту, где все они были. У меня была ассоциация со жвачкой, которую вдавливают в какую-то поверхность, всё, что там есть, приклеивается к жвачке, после жвачку вместе со всем прилипшим убирают, и поверхность остается чистой. И тут было так же. Этот поршень мягко вдавился в то место, где все они были, а потом медленно пошел вверх, в воронку. Я подумала, что если кто-то до этого и оставался тут, то сейчас этот поршень его с собой обязательно утащит. И я увидела, что поршень ползет всё выше и выше и эта связь протягивается между

мною и ним. Я со всей силой стала резать эту связь, поршень ушел в воронку сверху, и она закрылась. На этом всё закончилось.

Я нажарила картошки, села ее есть и вспоминала ту обнявшую меня руку, которая держала меня и никак не отпускала. Я подумала, что я ведь сделала их настоящими мужчинами. Они видели, что я, увидев, что они стали настоящими мужчинами, подумала, что у меня такого нет. Они видели, что у меня тогда даже слезы брызнули из глаз. Я подумала, что они, как настоящие мужчины, проявили свое отношение к женщине и как-то меня поддержали своей рукой. И я подумала, что если этот Шри Рам захочет где-то с кем-то попробовать попытать счастья, то на этот случай у меня уже есть страховка. Кто-то мне там протянул руку друга и так меня держал и не хотел отпускать.

Когда я села есть картошку, я включила «ВКонтакте», чтобы посмотреть новую серию «Ситы и Рамы». И как только открылась страничка, в самом верху был чей-то пост со словами: «Поздравляем! У нас всё получилось! Мы победили! У нас всё прошло успешно!». Я подумала: это мне знак. Так же как мне был знак из будущего через скриншот в конце 305-й серии со словами: «И я подумала: это мне знак. Всё у нас прошло успешно. С этим великаном мы покончили, и он мне, как друг, сказал: „Вот тебе моя рука друга. Я сделаю всё, чтобы помочь тебе вернуться в духовный мир“».

Я подумала: мне сказали, что у нас всё получилось. Каждую жизнь этот шаттл будет брать себе на борт свой полезный борт, будет помогать ей каким-то благоприятным образом вернуться в духовный мир, и всё будет успешно. Я подумала: страховочку я себе сделала.

306 с 27:03.

https://youtu.be/WH1ndzxs_Pk?t=1624

330. Кривое зеркало

4 ноября 2019 года мне пришла идея провести третью акцию, за третий дубль, и тогда же определилось, что в эту акцию пойдут старые львы у асуров, их старейшины, авторитеты на разных планетах и в их асурических мирах. Но что мы с ними сделаем и кем они станут, мне не открывалось. И даже мне было сказано, чтобы я и не пыталась как-то это выяснить. И я следовала этому. Уже была выполнена предваряющая акция по воссоединению разлученных вечных пар, уже мы провели первую акцию за первый дубль и вторую акцию за второй дубль, а кем станут те старые львы в третьей акции, я так и не знала. Меня немного тревожило, что месяц Карттика заканчивался. В этом году он шел с 14 октября по 12 ноября. Вторую акцию мы провели 8 ноября. До конца Карттики оставалось всего четыре дня, а мне было сказано не думать, кем же станут те старые львы. И на следующий день после проведения второй акции, 9 ноября, я пошла развеяться, на шопинг.

Я зашла в один магазин, набрала кучу вещей для примерки и пошла в примерочную. Стала мерить всё по очереди. Что ни надену, посмотрю на себя в зеркало: жирная корова и больше ничего. И то надену, и другое надену, во всем я уродина, просто страшила. Ничего я там себе не подобрала из одежды. Купила только простыни. Простыни мне показались нормальными, потому что их не надо было мерить. Я так сильно страдала в этой примерочной... Я смотрела на свое уродское отражение в этом зеркале и думала: что со мной стало? Надо бы срочно садиться на диету. Мне очень не нравится свое отражение в зеркале. Ужасно

жирная толстая корова... Я с таким разочарованием вышла из этого магазина, иду и думаю: да, Шри Рам был полностью прав, когда кидался на тех дублей. И на первый дубль, и на второй, и на третий. Особенно на третий дубль. Уж она такая красавица была, просто загляденье. Крепкое молодое тело, не стесняется раздеться, гордится собой и нравится мужчинам. Я подумала: да, действительно, я такая уродка, с этой красавицей ну никак тягаться не могу, и Шри Рам был полностью прав, когда упал на нее, потому что, как говорится, мужчины любят глазами.

Я шла из этого магазина и так сильно страдала... Себе ничего не купила, хотя там был большой выбор. И даже там после примерки я подошла к девушке-консультанту и спросила ее, может, у них специально такие зеркала в примерочной, что как ни посмотришь в них, так видишь только жирную корову и больше ничего. Я спросила ее, не жаловались ли другие покупатели на то, что зеркала неправильные: как ни посмотришь в них, сразу страшным становишься. Она сказала, что такого не было, и оглядела меня оценивающим взглядом с головы до ног. Я почувствовала себя еще более жирной. И хотя у меня было препоганнейшее настроение, после этого я все равно зашла в другой магазин, так как он у меня был отмечен в списке для шопинга.

Там я тоже набрала кучу вещей, захожу в примерочную, надеваю, смотрю на себя в зеркало, а в зеркале красавица, стройняшка. И не такая жирная, и вовсе не уродка, и даже не страшила. Я смотрю там на себя в зеркало и думаю: «Да я хороша... Что-то Шри Рам перепутал. Дурак он. Не ценит женскую красу, не ценит». Надела другую шмотку, смотрю в зеркало: вовсе не жирна! Да просто женщина-мечта! Кучу всего там накупила, и даже классную куртку. Она такая длинная, правда, фиолетовая. Я фиолетовый цвет не очень люблю, мне больше нравится красненькое, но что-то я на ту куртку глянула, думаю: дай-кась я ее померю. Потому что сколько я там перемерила, и всё мне шло. Станным образом. В предыдущем магазине мне ничто не шло, а тут всё шло. Я посмотрела на себя в этой куртке: да я в ней реально стройняшка. Ее я тоже там купила и довольная пошла из этого магазина. Иду и думаю: странно, магазины разные, одежда приблизительно одного и того же плана, потому что я-то беру на свой вкус, но в одном магазине я страшна как ночной кошмар, а в другом я очень даже симпатична. Ну по крайней мере не страшная, уже хорошо. Уже что-то, чтобы не скукоживаться и не думать, что ты уродка.

И я подумала: наверное, это не я такая, а магазины такие, это зависит не от меня, а от магазина. Говорят, не пеняй на зеркало, коли рожа крива. Ничего подобного. Это не рожа кривая, это зеркало кривое. Потому что рожа одна и та же, одежда тоже приблизительно одного плана, но отражение в зеркале разное. В первом магазине во всей одежде, которую я перемерила, я была страшилой, и я тут же снимала ее с омерзением и думала: «Господи, только не это». А в другом магазине что ни надену — нормально, не страшная ни капельки, даже красавица. И я подумала: это не рожа крива, это зеркало криво.

307 с 00:18.

<https://youtu.be/lozmntykWdE?t=18>

331. Отшивание пришитого мужчины

Иду я со второго магазина с курткой и одеждой и думаю: этот Шри Рам, который как бы мой вечный муж, — он как первый магазин: какую одежду я на себя ни

надену, всё какая-то уродка страшная, и всё его тянет на каких-то других женщин, которые в его глазах — красавицы в любой одежде. Но я в его глазах, в его зеркале, в его примерочной — уродка. Шри Рам вот такой — как первый магазин. И как бы я там ни прыгала и как бы ни старалась что-то из себя соорудить, какую бы красивую одежду я на себя ни надевала, как бы глаза ни красила, все равно я была бы не такая. Потому что в его зеркале, в его примерочной, в его магазине я в любой одежде уродка. Хотя он мой вечный муж.

И я подумала: но ведь ко мне приходил какой-то мужчина с моих прошлых жизней и мне потом показали, что он до сих пор один и очень огорчен, что со мной Шри Рам, а не он. И он даже боролся за то, чтобы я стала с ним, а не с этим Шри Рамом. Он мне говорил: «Шри Рам тебя постоянно обманывал, и продолжает обманывать, и будет обманывать всегда. Не надо с ним быть. Пожалуйста, будь со мной, я тебя любил так много жизней, я всегда тебя буду любить. Ты для меня самое дорогое. Пожалуйста, я тебя очень прошу, выбери меня». А я выбрала этого Шри Рама, потому что мне надо было ему дать шанс. Я предоставляю шанс и смотрю, какие будут действия.

И я подумала: для того мужчины я была, как во втором магазине, в любой одежде — красавица. И я подумала про только что проведенную акцию, с многоразовыми шаттлами. Там тоже ко мне кто-то проявил большое участие и так меня хорошо обнял и не хотел меня отпускать. Я подумала: наверное, просто они меня сейчас не видят, какая я жирная уродка, а Шри Рам-то меня видит, поэтому он и знает, что я такая уродка, и поэтому его и тянет постоянно на тех, кто не уродки. А те мужчины меня не видели, они как-то что-то ощущают, но здесь, в этом моем физическом теле, не видели. И они меня видят не такой, какая я сейчас есть, а какой-то симпатичной. И я подумала: так кто же из них прав и какая же я на самом деле? Какая я настоящая? Такая, какой меня видит Шри Рам, жирной уродкой, как в первом магазине, или такая, какой меня видит тот мужчина с моих прошлых жизней?

Я подумала: где же я настоящая? В том магазине, где я в любой одежде выгляжу уродкой, или в другом магазине, где я просто красавица? И я подумала: может, тот мужчина с моих прошлых жизней видит меня такой красивой не потому, что я такая, а потому, что его ко мне как бы пришили? Как те многоразовые шаттлы. Их же будут пришивать каждую жизнь к какой-то хорошей матаджи, к полезному грузу, и она для него всегда будет самой красивой. Я подумала: может, и того мужчину ко мне просто пришили и поэтому он меня всегда видит красивой, какой бы страшной уродкой я ни была.

Я подумала: если это так, то надо его от меня отшить, чтобы он видел объективную картину. Может, тогда он вздохнет свободно, и его не будет тянуть ко мне, и он не будет ощущать себя таким одиноким и не будет так сильно страдать из-за того, что потерял меня? Может, тогда он найдет свое счастье, настоящее? Может, поэтому ему так плохо, что он ко мне пришит? Может, он на меня таким восхищенным взглядом смотрит потому, что просто его ко мне пришили, и поэтому я ему в любом виде кажусь красивой? С одной стороны, это хорошо. Но с другой стороны, если я буду со Шри Рамом, то как же будет тот мужчина? Он тогда так и будет тянуться ко мне и видеть только во мне красивое, а в остальных не будет этого видеть. Но это неправильно, поэтому я решила: надо его освободить.

И я подумала: да, сейчас у нас идет месяц Карттика. Это очень благоприятный месяц, когда предлагают фитильки Дамодаре. И это месяц Шримати Радхарани. Шримати Радхарани исполняет все желания, если к Ней со всей душой. И я подумала: надо попросить Шримати Радхарани и предложить за этого мужчину фитилечки. Я пришла домой с магазина, села за стол, накрутила фитильки из зубочисток, ваты с кусочками туласи, пропитала топленным маслом гхи и предложила фитилечек Дамодаре-Кришне за того мужчину. Потом я предложила фитилечек за Шри Рама, так как тому мужчине пришлось из-за него претерпеть много неприятных моментов. Я предложила фитилечек и за Шри Рама, чтобы Кришна простил его. Потом я предложила фитилечек за себя, так как я виновница всего. А потом я вспомнила про тех асуров, которые у нас пойдут в нашей третьей акции за третий дубль, — про старых львов, старейшин у асуров. Я подумала, что за них тоже надо предложить, потому что за всех, кого мы в этих акциях отправляли, я предлагала Дамодаре фитильки, только эти старые львы пока оказались не охваченными. И я предложила фитильки и за них.

А после этого я подумала, что если тот мужчина с моих прошлых жизней был ко мне пришит, то надо его отшить. Я взяла чистый листок бумаги и написала на нем большими буквами слово «связь». Я подумала, что это связь у меня с тем мужчиной, который был пришит ко мне. Я подумала, что очень хорошо было бы эту связь просто сжечь вместе с этим листком бумаги с написанным словом «связь». Я подожгла этот листок, положила его на тарелку и смотрела, как он сгорает и как пропадает это слово.

А потом я подумала, что если у тех старых львов тоже есть что-то нехорошее, что мешает им стать хорошими, то мы тоже все эти проклятья, все эти преграды сожжем. Я взяла чистый листок бумаги, написала на нем большими буквами слово «проклятья», подумав, что это проклятья всех тех старых львов, и точно так же все их сожгла вместе с этим листом бумаги и этим словом. Я подумала, что, может, Кришна после этого откроет, кем же они будут в своих будущих жизнях, когда они будут служить Кришне много-много жизней, после чего вернуться в духовный мир.

Вот к чему привел мой шопинг всего в двух магазинах. В одном магазине я во всем была страшной уродкой, а в другом во всем была красавицей. И благодаря этому я подумала, что надо отшить от меня того мужчину, который меня видит в любой одежде красавицей, потому что он просто пришит ко мне и поэтому не может меня видеть не красавицей.

307 с 08:20.

<https://youtu.be/lozmntykWdE?t=501>

332. Предназначение чудесного ножа

Вечером 9 ноября я предложила фитилечки за этих старых львов у асуров потому, что боялась, что могу не успеть отправить их в месяц Карттика, так как мне никак не открывалось, кем же они будут в своих будущих жизнях. Этот месяц Карттика заканчивался 12 ноября, оставалось всего четыре дня этого благословенного времени. И 9 ноября вечером, после шопинга, я предложила Дамодаре фитильки за старых львов у асуров в расчете на то, что если мы не успеем отправить их за эти четыре дня, то хотя бы я предложу за них фитильки Дамодаре и они получат благо. Как только я в 307-й серии предложила за них фитильки и закончила записывать эту серию, мне вышел скриншот со словами

«Император готов играть по-крупному». Я посмотрела на этот скриншот и подумала: я молодец, я правильно сделала, что предложила за них фитильки, теперь мне откроется, какими они будут, и можно будет их грохнуть и закончить уже эту эпопею. А потом вышел скриншот, на котором Гандхари держит перед собой свою повязку для глаз и смотрит на нее. Я посмотрела на эту картинку и подумала, что мне тут показывают, что сейчас повязка с моих глаз будет снята и я ясно увижу, кем станут те старые львы у асуров. Я расслабилась и просто стала ждать, когда же мне будет это открыто.

Перед сном я, как обычно, укрылась одеялом и в тишине стала читать книжку. В то время я читала взятые в библиотеке три книги Филипа Пулмана — «Северное сияние», «Чудесный нож» и «Янтарный телескоп». Две первые книги этой трилогии я уже прочитала и дочитывала третью книгу, «Янтарный телескоп». И как раз к этому дню я дочитала до того места, где Лира с Уиллом попали в мир мертвых, и в тот вечер я читала про их странствия в мире мертвых. Я читала книгу и дочитала до такого места, где Лира разговаривает со своим другом Роджером, который попал в мир мертвых, и она там сказала следующее:

«Но теперь, мне кажется, я знаю. И то, что я нашла тебя, — это вроде как доказательство. По-моему, Роджер, мое предназначение состоит в том, чтобы помочь всем духам выбраться из страны мертвых навсегда. Я и Уилл — мы должны спасти вас всех. Я просто уверена, что это так. Да-да, точно. И из-за того, что лорд Азриэл, мой отец, сказал. Он сказал однажды: смерть должна умереть. Правда, я не знаю, как это случится».

И дальше был такой диалог:

«— Что вы собираетесь делать, ты и Лира? — спросил Тиалис.

— Открыть этот мир и выпустить духов. Вот ради чего я завладел ножом».

Я посмотрела на эти слова и подумала: да, сейчас нам надо выпустить этих духов, которые пока что асуры, из мира мертвых. Мир мертвых — это материальный мир. И надо их выпустить из мира мертвых в мир живых, в духовный мир. Но затем я подумала: но ведь сказано, что мое предназначение — выпустить всех духов из страны мертвых. Всех, а не только этих старых львов, которых мы будем отправлять в третьей акции.

Я вспомнила операцию Сайфа, максимальное разрушение, большая волна. Я вспомнила, как отправляла РА с разных планет и через них пустила свой огонь во всех тех, кто был под ними. И я подумала, то у этих больших старых львов, старейшин, тоже есть большая сеть из многих других асуров. Я подумала, что я должна захватить и всех их в нашей третьей акции, раз мне в книге сказали, что надо помочь всем духам выбраться из страны мертвых навсегда. Я подумала, что слова Уилла напрямую относятся ко мне: мое дело — открыть этот мир и выпустить духов. Как сказал Уилл: «Вот ради чего я завладел ножом».

У Уилла был уникальный нож, который делал окна между мирами, и можно было проникать из одного мира в другой мир через окно, прорезанное с помощью этого чудесного ножа. Уилл мог ходить по всем мирам с этим ножом, и он решил, что сделает этим чудесным ножом прорезь в мире мертвых в мир живых и все духи, которые после смерти попали в мир мертвых, смогут через эту прорезь между мирами вернуться в мир живых.

Дальше в этой книге я прочитала следующее:

«— Это все перевернет с ног на голову. Более страшный удар и придумать-то невозможно. После этого Властитель окажется бессилён.

— Они даже предположить такое не могут! — добавила дама. — Это будет для них как гром среди ясного неба!»

Когда я это читала, я подумала, что это было бы очень даже классно — взять не только старых львов у асуров, но и всех, кто с ними как-то связан, кто получает их руководство, кого они ведут. Это будет очень серьезный удар для асуров, как гром среди ясного неба.

Я продолжала читать эту книгу, и дальше там к Лире и Уиллу прилетели злобные гарпии, стали им мешать, и гарпиям было предложено следующее:

«Что ж, — сказал Тиалис, — тогда давайте заключим с вами сделку. Вместо того чтобы видеть в духах, которые сюда спускаются, только алчность, жестокость и другие пороки, с этого дня вы получите право требовать от каждого духа, чтобы он рассказал вам историю своей жизни, и каждый новоприбывший должен будет рассказать вам правду о том, что он видел и слышал, к чему прикасался, что любил и знал в верхнем мире. У каждого из этих духов своя история; и любой, кто придет сюда в будущем, сможет рассказать вам что-нибудь правдивое о том мире. И у вас будет право слушать их, а они должны будут вам рассказывать».

Но гарпиям показалось такое недостаточным, и главная гарпия сказала:

«— Этого недостаточно, — сказала она. — Мы хотим больше. По старым законам у нас было свое дело. Мы честно несли службу — прилежно выполняли наказ Властителя, и нас уважали за это. Да, боялись, да, ненавидели — но и уважали тоже. А что будет теперь? Разве станут духи обращать на нас внимание, если смогут просто-напросто выйти обратно в мир? У нас есть своя гордость, и ты не должен сбрасывать ее со счетов. Мы хотим быть на почетном месте! Нам нужно свое дело и свои обязанности — это обеспечит нам уважение, которого мы заслуживаем!»

Я подумала, что эти старые львы пользуются у асуров большим авторитетом и привыкли получать почет. Да, их боялись, да, их ненавидели, но и уважали. Я смотрела на эти слова в книге «Янтарный телескоп» и думала, что тут мне прямым текстом говорят о тех асурах, которые идут в нашей третьей акции, — про старых львов у асуров, про их старейшин. Из этих слов я увидела, что они хотят быть на почетном месте.

Я поняла, что те старые львы у асуров, узнав, что мы в следующей нашей акции берем их, как бы сказали мне словами гарпий в этой книге: «Мы хотим быть на почетном месте! Нам нужно свое дело и свои обязанности — это обеспечит нам уважение, которого мы заслуживаем!» Я подумала: это резонно. Они были большими авторитетами у асуров, они умеют как-то направлять других по нужному пути. И я подумала, что если дать им правильный путь, чтобы они направляли других по правильному пути, то они смогут это делать и будут делать это успешно. Я подумала, что это верное решение и эти старые львы у асуров будут такими.

Дальше в книге были такие слова:

«Гарпии согласно забормотали и задвигались на ветках, топорща крылья. Но тут Салмакия вспрыгнула на утес к кавалеру и воскликнула:

— Вы абсолютно правы! У каждого должно быть дело, которое приносит ему уважение и которое можно выполнять с гордостью. Так вот оно, дело, которое под силу только вам, поскольку вы хранители и блюстители этого края. Вашей задачей будет провожать духов от места высадки у озера через всю страну мертвых к новому выходу в верхний мир. А взамен они будут рассказывать вам

свои истории — это честная и справедливая плата за ваш труд проводников. Что скажете?»

Я посмотрела на эти слова и подумала: мне прямым текстом, прямо в книге показывают, какими будут те старые львы у асуров и что они будут делать. Они будут проводниками из мира мертвых в верхний мир, в мир живых, то есть они будут проводниками из материального мира в духовный мир. Это дело будет приносить им уважение, и они будут выполнять его с гордостью. И это дело им под силу, поскольку они будут хранителями и блюстителями этого дела.

Их задачей будет провожать духов от места высадки у озера через всю страну мертвых к новому выходу в верхний мир. То есть их задачей будет провожать души, воплощенные в материальном мире, от места высадки, с тех планет и тех миров в материальном мире, где они живут, через всю страну мертвых, через весь материальный мир, к новому выходу в верхний мир. И это выход в мир духовный, а не на высшие райские планеты, так как на райских планетах тоже жизнь не вечна, ведь это часть мира мертвых. На это также указывают слова Лиры: «По-моему, Роджер, мое предназначение состоит в том, чтобы помочь всем духам выбраться из страны мертвых навсегда». Жизнь на высших райских планетах не навсегда, так как и оттуда падают, когда иссякает запас благочестивых заслуг, да и райские планеты тоже заканчивают свое существование вместе со всеми своими жителями, когда весь материальный мир сворачивается в непроявленное состояние до очередного сотворения материального мира.

Но эти старые львы будут проводниками душ в мир живых, где нет смерти, то есть в духовный мир. Они будут помогать душам выбраться из страны мертвых навсегда, то есть в духовный мир. Их задачей будет провожать духов от места высадки у озера через всю страну мертвых к новому выходу в верхний мир. А где у нас новый выход в мир духовный? Тут, на планете Земля. Тут Шрила Прабхупада чудесным ножом сделал прорезь в мир духовный. Он взял чудесный нож, махамантру Харе Кришна, и прорезал этим ножом окно из мира мертвых в мир живых, из материального мира в мир духовный. И именно тут, на планете Земля, и находится новый выход в верхний мир, в мир духовный.

И эти старые львы будут проводниками. Они будут провожать духов от места высадки у озера через всю страну мертвых к новому выходу в верхний мир. Они будут через весь материальный мир провожать души от места их нынешнего нахождения тут, в материальном мире, через весь материальный мир к новому выходу в мир духовный — для рождения этих душ тут, на планете Земля, чтобы эти души могли воспользоваться этой прорезью в духовный мир. Они будут проводниками, ведущими души, желающие вернуться в духовный мир, к новому выходу в духовный мир, к тому окну, которое было подарено нам Шрилой Прабхупадой и которое является величайшей ценностью, раз проводниками душ к этому окну были выбраны самые большие из асуров, их старые львы, самые большие их авторитеты, их гордость и их величие.

Они будут проводниками из мира мертвых. Мир мертвых — это материальный мир. Здесь правит смерть. Если кто-то думает, что это не так, то он просто находится в иллюзии. Материальный мир — мир смерти, самсара. Смертность тут стопроцентная. И эти старые львы будут проводниками из мира мертвых в мир духовный, и это будет приносить им почет и уважение. Это будет давать им осознание, чувство своей ценности, своей важности и своей нужности.

Такое определение будущего старых львов у асуров пришло ко мне вечером 9 ноября. До конца месяца Карттика оставалось три дня, вполне достаточно для их отправки, что очень меня обрадовало. Я посмотрела на календарь и подумала, что лучшим благоприятным для этого днем будет 12 ноября, самый последний день Карттики, вторник. И в 308-й серии я предложила еще фитилечки — и за тех, кто пойдет вместе с этими старыми львами в свое будущее, где они будут проводниками душ из мира мертвых в мир живых. Я предложила фитилечки Дамодаре и за старых львов у асуров, и за тех, кто с ними пойдет, чтобы все они стали хорошими проводниками душ из мира самсары в мир духовный. Они будут помогать душам уходить из мира мертвых, потому что мир мертвых — очень грустное место, где ты никому не нужен, потому что ты мертвый. Нужно только то, что у тебя есть. Но если у тебя отнимут права хоть чем-то владеть, то ты вообще никому не будешь нужен. Это очень грустное явление.

Я подумала, что это будет честная и справедливая плата за то, что Шри Рам сказал мне, что когда рычит старый лев, слышно лишь хрипение. Это будет хорошей платой за то, что он сказал мне, что я для него стара, хотя он, будучи моим мужем, принял меня на нашей с ним небесной свадьбе, тем самым дав обет всегда быть вместе со мной в радости и горе, в бедности и богатстве, в болезни и здравии, пока смерть не разлучит нас и даже больше, вечно, потому что мы с ним вечная пара и наши отношения не зависят от времени нашего нахождения в физическом теле. Он должен быть со мной всегда, но он сказал, что я стара для него.

Это будет честная и справедливая плата за то, что Шри Рам, будучи моим вечным мужем, сказал мне, что я для него стара и ему нужны другие, молодые, хотя на самом деле ему никто не нужен, потому что он мертвый. Мертвым ничего не надо. Но он подумал, что он живой. Никакой он не живой. Он мертвый, и он никому не нужен. Ведь, когда женщина-служка предлагала всем у часовенки Матронушки Московской фотографию царя Николая Второго, никто не хотел его брать, даже я. Я тогда подумала: «Он же мертвый. Зачем он мне такой, мертвый?» И все в очереди отвернули свой взгляд от той женщины-служки, которая продолжала и продолжала говорить: «Кому нужен царь? Берите царя!» Никому не нужен был этот царь. Так же и Шри Рам. Он мертвый. Он находится в мире мертвых. Тут все мертвые. И он никому тут не нужен. И никто ему не нужен. Но он подумал, что будет хорошо наслаждаться с той молодой, с третьим дублем. И теперь надо, чтобы одинокие духи глубин свое получили сполна. Асуры заплатят за то, что Шри Рам сказал мне, что я стара для него, хотя я его вечная Шакти.

308 с 30:14.

<https://youtu.be/q3Vq5hRS7RM?t=1814>

333. Неожиданная польза второго иностранного языка

И вот начался последний день этой Карттики, 12 ноября 2019 года. Я заранее настроилась на выполнение нашей третьей акции со старыми львами и специально к этому дню накопила побольше грязной посуды. Как только я проснулась, мне позвонил мой папа. С этого началась наша третья акция, потому что мой папа стал спрашивать о моих детях, в частности об их успехах в изучении второго иностранного языка. С этого года в школьную программу в обязательном порядке включили второй иностранный язык, к английскому языку

добавили немецкий, причем программа очень странная. Дети этот немецкий язык ни разу до этого не слышали, не знают, и им выдали учебники, в которых нет плавной системы освоения языка начиная с алфавита и постепенно до чтения простых слов, а сразу даны большие предложения, и их надо сразу читать, переводить и всё понимать.

Дети не знают алфавита, не знают, как читаются слова, но они уже должны делать перевод больших текстов и должны знать числа до 1000. И им задают задания рассказать на немецком о себе, о своей семье, хотя в этом году немецкий у них с нуля и хотя было всего максимум 18 занятий. Совершенно непонятно, зачем добавили второй иностранный язык, когда они и первого-то не знают. Да они и нашего родного русского языка толком не знают, половина класса и русский язык еле-еле тянет, а тут второй иностранный, да еще с такой новаторской методикой освоения языка.

Мой папа позвонил мне с самого утра по этому поводу, так как я ему на предыдущей неделе жаловалась на эту тему. И он минут 15 спрашивал меня, кто такое придумал. Я говорила, что я не знаю. Он кричал мне в трубку, что Сталин бы таких новаторов расстрелял как вредителей и врагов народа. Он всё спрашивал и спрашивал меня, зачем детям второй иностранный язык, им и одного иностранного много. Он меня допек, и я ему сказала, что это сделано для того, чтобы дети еще больше почувствовали себя тупыми, недоумками и неполноценными. Потому что ты в одном языке дуб дубом, а тут второй язык добавили, еще даже букв не знаешь, а уже надо и говорить, и переводить, и знать счет до 1000 наизусть.

Но мой папа всё никак не унимался и всё кричал и кричал в трубку, зачем добавили второй иностранный язык, что за вредители это сделали. Я ему говорила, что у нас программа в школе была гораздо проще, понятнее и стройнее, а сейчас такая сложная и запутанная программа, дети и так ощущают себя с такой программой недоумками, а когда им добавляют еще второй иностранный, да еще по такой странной методике изучения, что букв еще не знаешь, а уже должен свободно разговаривать на этом языке, при таком мизерном количестве уроков, то точно почувствуешь себя неполноценным, умственно отсталым.

Но никакие мои объяснения не успокаивали моего папу, и он всё кричал и кричал: «Зачем они сделали этот второй иностранный язык?» А потом он стал приказывать мне по телефону: «Звони министру образования, спроси его, зачем они добавили детям еще один иностранный язык и зачем в таком стиле детям его преподают». Я ему говорила: «Какому министру звонить?» Он кричал: «Министру образования, самому главному! Звони, прямо сейчас!» Я ему говорила: «Папочка, как скажешь, так и будет», а сама думала: «Только чтобы ты успокоился и нервы мне не портил». А он кричал и кричал в трубку: «Звони прямо сейчас! Министру образования! Самому главному! Требуй! Доказывай! Пусть они тебе объяснят, зачем они добавили еще один иностранный». Я ему сказала: «Хорошо, папа, прямо сейчас буду звонить, как ты скажешь».

И я подумала: это мне через моего папу сказали, что решающий момент наступил, прямо сейчас надо делать третью акцию. Прямо сейчас надо старых львов, самых главных у асуров отправлять в их будущие жизни. И я подумала: щас мы их сделаем. Папа сказал: «Прямо щас звони министру и требуй», а я ему сказала: «Прямо щас, папочка, позвоню, министру, самому главному». И я подумала: действительно, у асуров мы самых главных уберем, прямо сейчас. И я

тут же пошла мыть посуду, убирать самых главных министров у асуров, их старейшин.

Когда я начала мыть посуду, первой я включила песню про одиноких духов глубин:

Наш радист этой ночью не спит, от морзянки он сходит с ума.
Под килем — полмили до дна, под килем — полмили до дна,
Только айсберг над нами качает луна, под килем — полмили до дна.
Одинокие духи глубин, вы свое получили сполна,
Под килем полмили до дна, под килем полмили до дна...

Наши звезды померкли, и бездна темна, под килем — полмили до дна.

Всю песню спела, очень хорошо настроилась... Меня папа конкретно взвел, я уже не знала, куда ломиться. Он умеет доводить меня до нужной кондиции. А там наверху знают про это, и они воспользовались моим папочкой, чтобы я дошла до кондиции, потому что утром я была вялая, ко всему равнодушная и думала: «Как я буду их делать? Что-то мне так не хочется...» Там наверху увидели, что мне не хочется этим делом заниматься, и они моему папочке шпору в бок вогнали, и его понесло, он мне как начал звонить и требовать... Хорошо он меня взвел, я тут же эту песенку включила про одиноких духов глубин, себя еще больше взвела и подумала: «Одинокие духи глубин, вы сейчас получите сполна, щас асуры мне заплатят за всё».

Я тут же включила Нрисимха-мантру «уграм вирам махавишнум джвалантам сарвато мукхам нрисинхам бхишанам бхадрам мритью мритьюм намай ахам». Обычно я встаю над ними где-то высоко в космосе и пускаю в них свой бешеный огонь, но в этот раз так не было. Я над ними в космосе ни змеей, ни чем-то еще не вставала и огонь в них не пускала. В этот раз я встала как-то внизу каждого из них одновременно и стала петь эту мантру, чтобы она их всех сожгла сама, а после я как-то очутилась внутри у каждого из них, и снизу вверх в них пошел сам собой бешеный огонь. А потом откуда-то сверху в них появился какой-то большой голубой тоннель и заполнил их всех.

Потом я включила киртан моего Гурудева. Киртан длился 20 минут, и все эти 20 минут они пели вместе со мной, с моим Гурудевом и с преданными в этом киртане. Я в это время мыла посуду, была вся на взводе. Я смотрела на них на моем внутреннем экране: они стояли где-то внизу, и их было много. Я думала: это все те старейшины у асуров вместе со своим штатом. Они пели киртан и с глубокой тоской смотрели куда-то вверх, и было видно, что киртан хорошо их за душу взял. А потом вдруг они превратились в голубые светящиеся поющие звезды, испускающие вокруг себя звуки киртана как голубое пронзающее всё сияние.

Их было много, и вдруг они стали как бы одной большой звездой, то есть каждый был как звезда и в то же время все вместе — как одна большая голубая звезда, и от них пошло сияние во все стороны, и по этому сиянию во все стороны распространялось звучание киртана, мантра, которую они пели вместе с моим Гурудевом. Я думала: да, они ведь будут проводниками из мира смерти к новому выходу в верхний мир, мир духовный, и они будут распространять вокруг себя это сияние, эту чистоту, этот призыв к душам, желающим вырваться из мира смерти.

Потом я включила бхаджан «туми бхаджа ре мана туми джапа ре мана ом шри рам джая рам джапа ре мана» в исполнении Маниша Вьяса. Я вспомнила о Шри Рама и почувствовала где-то в себе, в области солнечного сплетения, сердечной

чакры, сгусток тоски по нему, который Шри Рам не дает мне открывать, чтобы я не залилась слезами. Когда порой я пытаюсь нащупать эту тоску, Шри Рам как-то блокирует это, и я не могу соприкоснуться с этой тоской. Но тут я вспомнила об этой тоске, и я как бы протянула мост между этой тоской и теми старыми львами, которые были голубой звездой и испускали вокруг себя сияние. Я увидела, что они соединились с этой тоской и тоже ощущают ее, такую пронзительную, глубокую и всеохватывающую.

Я думала, что я одинока без этого Шри Рама, и я хотела, чтобы они ощутили эту свою одиночность в этом материальном мире и тоску по духовному миру, по Кришне. И все это время они продолжали испускать вокруг себя голубое сияние, как эти звезды. Как только они соединились с этой моей тоской, они стали испускать из себя и мантру Харе Кришна, и эту тоску по духовному миру, такое свое пронзительное чувство одиночества в этом материальном мире, что ты в этом мире такой одинокий и что, когда ты соединяешься с этой тоской, слезы ручьем льются из твоих глаз и весь мир кажется тебе пустым. Они стали испускать из себя вместе со своим сиянием и мантру Харе Кришна, и это ощущение своего одиночества, эту тоску по духовному миру.

311 с 00:24.

<https://youtu.be/RlikGIXuXRQ?t=24>

334. Вселенские проводники душ к новому выходу в духовный мир

Потом я включила бхаджан «Shri Ram Jay Ram Jay Jay Ram» Chris Parker. Этот бхаджан тоже создает такое сладостное ощущение тоски, чувство любви в разлуке. Я пела этот бхаджан и вспоминала одно место в 308-й серии (14:50), где под моим лицом и фоткой царя Николая было написано «на Вайкунтхах». Я думала, что это про нас со Шри Рамом. Мы с ним были вместе парой на Вайкунтхах, и мы с ним туда вернемся. Там у нас есть наше место. Может, мы с ним пойдём и на Голоку Вриндавана, это ведь тоже духовный мир, Вайкунтхи. Но мы с ним пойдём в духовный мир, потому что Вайкунтхи означает духовный мир. Я пела этот бхаджан и думала, что вот эти старые львы будут проводниками, будут переправлять души из мира смерти к новому выходу в мир верхний, в мир духовный. Они будут помогать душам возвращаться из материального мира в мир духовный.

Я вспомнила слова из книги «Янтарный телескоп»: «Вы получите право требовать от каждого духа, чтобы он рассказал вам историю своей жизни, и каждый новоприбывший должен будет рассказать вам правду о том, что он видел и слышал, к чему прикасался, что любил и знал в верхнем мире. У каждого из этих духов своя история; и любой, кто придет сюда в будущем, сможет рассказать вам что-нибудь правдивое о том мире. И у вас будет право слушать их, а они должны будут вам рассказывать». Я подумала, что каждый, кого они будут провожать к новому выходу в духовный мир, будет рассказывать им правду о том, что он видел и слышал, к чему прикасался, что любил и знал в верхнем мире, духовном. Из этих слов я поняла, что эти старые львы у асуров, которые были у них старейшинами, будут проводниками душ из мира смерти к новому выходу в мир духовный и при этом они будут слушать, что эти души как бы рассказывают о том, какими они были в духовном мире и что там было. То есть эти старые львы будут в мире смерти находиться, и те, кого они будут провожать, каким-то образом будут рассказывать им о том, откуда они пришли сюда,

в материальный мир, с какой планеты Вайкунтхи, откуда они сюда упали и как там у них было.

Я увидела именно это в словах из книги «Янтарный телескоп». У них будет такое благословение, такая роль. Все, кому они будут помогать возвращаться в духовный мир, будут рассказать им историю своей настоящей жизни, в мире живых, в духовном мире. Они будут рассказывать этим проводникам правду о том, что они там, в духовном мире, когда-то давным-давно видели и слышали, к чему прикасались, что любили и знали. В книге было сказано: «У каждого из этих духов своя история; и любой, кто придет сюда в будущем, сможет рассказать вам что-нибудь правдивое о том мире. И у вас будет право слушать их, а они должны будут вам рассказывать». И из этого я увидела, что у этих проводников, которые были старыми львами, будет способность понимать речь тех душ. Как в наших обычных словах вплетен какой-то скрытый смысл, и асуры могут видеть эти смыслы и могут узнать так о нас даже то, что мы сами о себе не знаем, так как таким образом в том числе мы проявляем себя на уровне нашего высшего «я». И таким образом мы выкладываем о себе всю нашу подноготную в таких вплетенных скрытых смыслах в канве нашей обычной речи. Мы таким образом асурам всё о себе выкладываем. И эти проводники, которые были большими старыми львами у асуров, будут иметь право спрашивать всех, кого будут провожать к новому выходу в духовный мир, что они там делали, что они там видели, что они там любили, что они там знали. И все, кого они будут провожать от места их высадки через всю страну мертвых к новому выходу в духовный мир, будут каким-то образом им про это рассказывать, так что те проводники будут все это понимать. И таким образом они будут знать, что действительно, духовный мир существует.

Они будут переправлять туда разные души, и каждый из этих душ будет рассказывать свою историю. А ведь там, в духовном мире, каждый был на своем месте, на какой-то из Вайкунтх. И у каждого есть информация про это, просто она здесь скрыта, заблокирована, чтобы мы не соприкасались с ней, чтобы мы не залились слезами и не умерли бы от этой тоски тут же, потому что нам тут надо как-то жить и наслаждаться. Мы все здесь хотим наслаждаться, и чтобы мы могли это делать, у нас нет соприкосновения с той памятью о том, как мы были в духовном мире. Но все, кто будет возвращаться к новому выходу в духовный мир с помощью этих проводников, будут каким-то образом рассказывать им свои истории о духовном мире. Эти проводники услышат много правдивых историй про духовный мир, потому что многим помогут туда вернуться. И когда я пела эту мантру «Shri Ram Jay Ram Jay Jay Ram» Chris Parker, я думала об этом.

Потом я включила прощальный киртан Бхакти Тиртхи Свами «джай джай радхе джай джай шьям джай джай джай вриндаван-дхам». Я вспомнила о Бхакти Тиртхе Свами, о его команде, которая у него есть где-то между жизнями, и когда я про них подумала, высоко в космосе открылся какой-то портал и соединился с этими старыми львами, которые стояли внизу и были как сияющая звезда, распространяющая вокруг себя во все стороны ярко-голубое сияние, звучание мантры и тоску по духовному миру. И из космоса по этому portalу в них во всех пошел какой-то поток.

Я думала, что у Бхакти Тиртхи Свами есть какая-то команда между жизнями, и они такие проводники, они помогают душам как-то возвышаться и как-то идти в духовный мир. И я думала, что эти старые львы будут делать что-то подобное.

Они тоже будут помогать, они тоже будут проводниками, как Бхакти Тиртха с его командой, там, между жизнями. Но мне было не совсем понятно, как они будут это делать: они будут воплощаться или нет? Меня смущал тот факт, что когда я рассказывала про этих старых львов, я не сказала, что они будут рождаться здесь, на Земле. Я думала: какими же они будут, эти старые львы, и где они будут? Они, вообще, будут рождаться у нас тут, на Земле? Будут они тут жить? Может, у них совсем другая миссия? Какими проводниками они будут? И где они будут это делать? Может, они будут проводниками из мира смерти, из каких-то низших планет, и будут поднимать души сюда, на Землю, чтобы те могли вернуться в духовный мир? Как они будут выполнять свою работу проводников душ?

Ответы на все эти вопросы я увидела после в словах из книги «Янтарный телескоп»: «Вашей задачей будет провожать духов от места высадки у озера через всю страну мертвых к новому выходу в верхний мир». Эти слова совершенно четко и ясно показали мне, что они будут провожать души от места их высадки, то есть с тех мест, где они как бы высаживаются, то есть воплощаются, где они живут в материальном мире. Они будут собирать их с разных планет и миров материального мира. Они будут провожать их через всю страну мертвых, то есть через весь материальный мир. И они будут провожать их к новому выходу в верхний мир, то есть они будут переправлять их к Земле, потому что именно на Земле Шрила Прабхупада открыл всем окно, новый выход в мир живых, в духовный мир.

Я поняла, что эти старые львы не будут рождаться и жить тут, на Земле. Они не будут никакими духовными учителями, наставниками и кураторами тут, на Земле. Они вряд ли вообще будут рождаться. Они будут по всему материальному миру с разных планет собирать те души, которые хотят или которых надо вернуть в духовный мир, и они будут их переправлять из мира смерти, из материального мира, сюда, на Землю, в их новое рождение, к новому выходу в верхний мир. Они будут переправлять души с разных мест материального мира сюда, на Землю, чтобы те рождались тут, чтобы те могли вернуться в духовный мир, потому что тут, на Земле, новый выход в верхний мир, в духовный мир. Тут на Земле окно в духовный мир, которое открыл нам Шрила Прабхупада. Как мальчик Уилл в книге «Янтарный телескоп» своим чудесным ножом прорезал окно из мира мертвых в мир живых и открыл духам, томящимся в темноте мира мертвых, путь наверх, в светлый мир жизни, так и Шрила Прабхупада открыл для всех душ материального мира новый выход в мир живых, в духовный мир. И так много проводников будет работать, переправляя желающих вернуться в мир живых души к этому новому выходу туда, в духовный мир. Какие интересные тайны мне открылись с помощью моих волшебных видео и чудесных подсказок...

С их помощью мне открылось, что мы уже были в духовном мире. Кто-то говорит, что души, находящиеся в материальном мире, никогда не были в духовном мире, никогда не падали оттуда. Но в словах из книги «Янтарный телескоп», через которые мне открыли будущее этих старых львов у асуров, мне совершенно четко показали, что души, находящиеся в материальном мире, уже когда-то были в духовном мире, ведь те души, которые будут с помощью этих проводников приходить к новому выходу в мир живых, будут рассказывать им свои правдивые истории о том мире живых. И они будут рассказывать о том, что они уже видели там, уже слышали, к чему уже прикасались, что уже любили там.

То есть они уже были в духовном мире, у каждого из этих душ уже есть своя история там.

Кто-то говорит, что души, находящиеся в материальном мире, никогда не были в духовном. Пусть говорят что хотят. Но в нашей третьей акции мы взяли старых львов у асуров, и про них совершенно четко мне было сказано, что те души, которым те львы-проводники будут помогать дойти до нового выхода в мир живых, будут рассказывать этим своим проводникам свою правдивую историю, как они когда-то были там, в духовном мире, куда сейчас они будут возвращаться. И они там уже что-то видели, что-то слышали, к чему-то прикасались, что-то любили. Если бы они там не были, тогда у них не было бы этих правдивых историй. Им бы не было того, что они там видели, слышали, любили, к чему там прикасались. Тогда бы они там ничего не любили и ничего не знали. Если бы они там никогда не были. Для кого-то это не аргумент, но для меня это неоспоримый аргумент, потому что это происходит во время проведения мной этих акций, во время разворачивания моего плана, созданного мной и моей командой еще до моего рождения в этом моем теле.

После этого, когда мы вместе с этими большими старыми львами у асуров пели последний киртан Бхакти Тиртхи Свами, я подумала, что они меня уже достали, хватит с ними уже возиться и надо поскорее их отправить. Я включила Нрисимхамантру «уграм вирам махавишнум джвалантам сарвато мукхам нрисинхам бхишанам бхадрам мритью мрийюмамай ахам», встала среди них внизу и зажгла в них костер. И этот костер полыхал, и всё там напрочь сгорело. Потом сверху у них всё облетело, а снизу из них выдвинулся голубой длинный светящийся стержень и пошел куда-то высоко вверх.

Потом я включила Нрисимха-кавачу. Я посмотрела на них откуда-то сверху, с далекого космоса, и они стали превращаться в маленькие светящиеся шарики, поочередно вылетать оттуда, где они были, лететь куда-то вверх и собираться там кучкой. А потом сверху образовалась воронка, куда они все улетают, и она соединилась с ними каким-то потоком. Они стали парить в этом потоке, медленно и плавно подниматься по нему и улетать вверх в воронку. И это случилось задолго до последнего куплета Нрисимха-кавачи. Они постепенно поднимались в этом потоке между воронкой и ними, плавно плыли вверх по этому потоку, как в невесомости, как в космосе, и улетали в воронку. А когда дошло до последнего куплета Нрисимха-кавачи, воронка раскрутилась как торнадо, и всё вместе с теми, которые еще не улетели к тому времени, унеслось вглубь воронки. И на этом всё закончилось.

Они улетели в ту трубу, и они будут проводниками. Они не будут рождаться здесь, на Земле. Они будут проводниками душ с разных планет материального мира. Они будут переправлять эти души через весь материальный мир сюда, на Землю, — рождаться тут и получать ту милость, которую нам дал Шрила Прабхупада с помощью того окна, которое он открыл для нас тут, на Земле. И это всё я узнала из книги Филипа Пулмана «Янтарный телескоп», потому что мне там было рассказано, кем будут эти большие старые львы. И понять это мне помогли мои волшебные видео.

И эти мои волшебные видео мне открыли, что те души, которые находятся в материальном мире, были в духовном мире, и эти проводники будут возвращать их туда, где они уже были когда-то в духовном мире, и эти души как-то будут рассказывать им истории о том месте, где они были, как они там были, кого там

любили. И эти проводники будут понимать это, и они будут знать, что да, духовный мир есть. И когда придет время — когда окно, открытое Шрилой Прабхупадой здесь, на Земле, уже выполнит свою миссию и Кали-юга включится полностью, — тогда и те старые львы, которые будут проводниками, вернуться в духовный мир. Они выслушают так много историй про духовный мир, стольким душам помогут вернуться в духовный мир через это окно, открытое Шрилой Прабхупадой, что Кришна заберет их за это в духовный мир. Это мне открыли мои волшебные, чудесные видео. Благодаря им я получила так много реализаций. Никто не смог бы мне этого раскрыть, но им это удалось. Поистине, непостижимы энергии Господа.

311 с 26:28.

<https://youtu.be/RlikGIXuXRQ?t=1588>

335. Мои волшебные видео

Мои видео не только волшебные, но и живые. Они умеют разговаривать. Когда-то я думала, что это я говорю в моих видео. Какой наивной я была! Но они показали мне, что это они говорят через меня, я просто их инструмент. Или же мир говорит со мной через эти видео. Через них мне было рассказано так много...

Я занялась их записыванием весной 2017 года. Тогда я даже не подозревала, что это не я их записываю, а они диктуют мне развитие сюжета и раскрывают передо мной тайны моего далекого прошлого. Как много я не знала, когда только начинала записывать свои видео, и какие горестные откровения ко мне пришли через них. Я узнала, что я настоящая женщина, то есть такая женщина, которая в духовном мире была женщиной и которая тут, в материальном мире, рождается только как женщина. Для меня это было просто потрясением, так как я всегда думала, что мы души и можем рождаться и мужчинами, и женщинами. Но когда я записывала свои видео, они мне открыли, что это истинно только в отношении тех душ, которые в духовном мире имели мужскую природу. Вот они в материальном мире могут рождаться и мужчинами, и женщинами, и именно про них говорится, что если женщина будет выполнять свою дхарму женщины и жены, то в следующей жизни ей повезет родиться мужчиной. Да, это правда. Если женщина выполняет свою дхарму женщины и жены, то она может получить возможность родиться снова мужчиной, но это касается только тех женщин, которые на самом деле вечные мужчины, которые в духовном мире имели мужскую природу, но по какой-то причине получили женское рождение. И вот они могут получить возможность снова родиться мужчиной в результате своего праведного поведения. Но это не про меня. Я не такая женщина, которая может получить шанс родиться мужчиной. А всё потому, что, оказывается, я вечная, изначальная женщина, которая даже в результате самого праведного поведения все равно может родиться только женщиной, потому что в духовном мире имела женскую природу.

Это не входит в границы моего понимания и моего согласия. Я не могу принять эту концепцию, она для меня слишком странна, но в ходе записи моих видео откровения, приходившие ко мне, убеждали меня в этом. Да, они до какой-то степени смогли меня в этом убедить, но, если честно, не до конца. Мне все равно эта идея кажется запредельной, хоть всё, что пришло мне во время записи моих видео, которые на самом деле записывались сами собой, говорило, что я настоящая женщина. И у меня есть мой вечный муж, моя вечная вторая

половинка. Эта концепция вторых половинок в моем понимании всегда была лишь мифом, я и сейчас, по прошествии этих лет записи самопроявленных видео, смотрю на эту концепцию с недоверием и настороженностью, но мои видео мне очень много раз давали подтверждения, что вечные пары есть и что, оказывается, это имеет самое прямое отношение ко мне. Ну это вообще очень странно, но мне приходится как-то хотя бы делать вид, что я благосклонно отношусь к этой идее. И эти видео мне открыли, что у меня есть вечный муж и что я в этой моей жизни пришла к нему, чтобы дать ему шанс вернуться вместе со мной в духовный мир. Это откровение выше моего понимания. Я могу как-то подумать, что у меня есть мой вечный муж, но чтобы мы с ним могли приблизиться друг к другу, в этом неисчислимом океане душ, находящихся в броуновском движении в своем путешествии по разным уголкам материального мира, и встретиться в какой-то одной точке этого безмерного мира? Даже тут, на планете Земля, вероятность того, что два человека, составляющие две детали от одного двухдетального пазла, как-то якобы случайно прибьются друг к другу, найдя друг друга среди семи миллиардов людей, ничтожно мала, но чтобы эти две детали, раскиданные по разным мирам материального мира, вдруг каким-то чудом могли встретиться в одной точке и снова стать тем цельным двухдетальным пазлом, — это из области фантастики. Это не укладывается в рамки моего понимания, когда я пытаюсь расширить свое видение мира, выйдя за пределы нашей Солнечной системы, за пределы нашего измерения и формы нашего существования. Поэтому я нахожусь в большом недоумении, верить ли этим моим видео, которые на самом деле вели меня и постепенно приоткрывали мне завесу над моим же собственным прошлым. Некоторые люди пытаются узнать, кем они были в прошлой жизни, что там делали, с кем были. Меня никогда не интересовал этот вопрос, но мне пришлось бросить свой взор туда, в далекие мои жизни, в которых, как меня убеждают мои видео, я жила. Мне трудно всё это объять и хоть как-то дать свое согласие на то, что это было и это было со мной. Я не верю в это. Это слишком за пределами, но что поделать, если мои видео чудесным образом сами открывали мне мое прошлое, мое настоящее и показывали мне путь, куда, оказывается, я уже давно, много жизней иду.

Как много тайн, сокрытых от нас, было открыто моими простыми с виду видео! Причем они раскрывали эти тайны постепенно, щадя мои чувства, чтобы их лавина не погребла меня под собой. Да, мои видео не только волшебные, но и живые. Они так бережно, с таким сочувствием всё мне открывали... Я благодарна им за их милосердие, за их участие, за их чуткость и за их любовь.

272 с 03:37.

<https://youtu.be/5VppokBUJHc?t=218>

Одиннадцатый сезон. Безоговорочная капитуляция

336. Отмена контракта в асурическом десанте

После этих событий я стала транскрибировать записанные видео, и в 275-й серии мое внимание привлек один момент. Там я рассказывала, как на Акшья-тритью 2019 года у меня сломался счетчик на воду. Я тогда заплатила в ЖЭК за его замену, но сантехники-слесаря отказывались мне его менять из-за неудобного места его установки. И мой папа тогда звонил мне и кричал в трубку, чтобы я шла и жаловалась и в ЖЭК, и в мэрию, и в городскую администрацию. Он кричал мне,

чтобы я требовала, чтобы мне всё сделали как надо, потому что я за всё заплатила.

В тот же день учительница моего сына вдруг позвонила и стала говорить мне, что я еще в сентябре заплатила за карту для прохода в школу и до сих пор ее не получила. Она настаивала, чтобы я пошла в школу и требовала, чтобы мне ее дали, ведь я за нее заплатила. Мои слова, что уже май, конец учебного года, ее не убеждали, она не успокаивалась и всё твердила, что я должна требовать карту.

Тогда я поняла, что мне так дают намек, чтобы я требовала у асуров, чтобы этот мой Шри Рама все-таки пришел ко мне, и я тогда на моем внутреннем экране требовала у них, жестко прессуя всех их. И когда я рассказывала об этом в 275-й серии моего романа, я использовала скриншоты со 118-й серии «Махадева». Я там использовала историю, как Шива стал телохранителем асура Виндхьюнмали на асурических планетах, а Сати ждала его на Кайлаше, но Шива не мог туда вернуться, так как должен был исполнять свои обязанности телохранителя. Сати нашла способ, как попасть к Шиве, и потребовала у Виндхьюнмали дом для себя и Шивы там, в асурических мирах. Она приняла свою воинственную ужасающую форму Ади-шакти и стала грозить асурам, что уничтожит весь мир и поглотит всех асуров. В 275-й серии моего романа при повествовании о том, как я требовала у асуров Шри Рама, я использовала скриншоты с Сати в форме Ади-шакти, где она кричала асурам: «Куда асуры пойдут? Я поглочу их! Я поглочу всех асуров! О чем думал тот глупец, делая Шиву своим телохранителем?»

И когда я пересматривала эти моменты в 275-й серии моего романа, я увидела, что на самом деле через эти скриншоты я говорила каким-то асурам, которые поимели наглость сделать этого Шри Рама своим телохранителем. То есть сейчас я увидела, что тогда через эти скриншоты я кричала им, что я поглочу всех тех, кто сделал Шри Рама своим телохранителем.

Я поняла, что какие-то асуры сделали Шри Рама своим телохранителем. Это можно понять так, что я колесничий, ведущий, через которого несутся знаки Вселенной, и эти знаки идут тому, кто имеет какую-то связь со мной. Шри Раму очень повезло, что я такой колесничий, проводник этих знаков. Он видит всё, что происходит в моей жизни, а это является проекцией на то, что происходит у него, и благодаря этому он может видеть, на что поставить, чтобы получить выгоду, а чего лучше избежать, чтобы не получить по шапке и не лишиться всего, с кем лучше быть, а от кого лучше держаться подальше, что делать, а что нет. И какие-то асуры решили, что надо сделать так, чтобы мои знаки шли и на них и охраняли их. Они как-то подключились к Шри Раму, чтобы мои знаки шли через него на них.

Живя в своем физическом теле обычной жизнью, я про это ничего не знала, но на уровне высшего «я» мне это было видно, и с уровня высшего «я» через эти скриншоты я сказала этим асурам, что они глупцы, потому что я их поглочу. Я им как бы сказала: «Я очень сильно недовольна, что вы поимели наглость использовать Шри Рама и меня, чтобы я защищала вас! Я вас всех поглочу! Мои знаки будут показывать вам совсем не то, что вам надо. Следуя им, вы всё потеряете. Ваше богатство уплывет из ваших рук. Вы останетесь нищими бомжами. И вы будете полностью повержены. Вас не станет. Я поглочу вас всех!»

Когда я поняла, что какие-то асуры поимели наглость сделать меня своим телохранителем, используя знаки, несущиеся в моей жизни, я хотела всех их грохнуть. Я хотела представить их на моем внутреннем экране и пустить в них

мой бешеный огонь, чтобы их не стало, а потом подумала, что пусть мои знаки сами их уничтожат. Если мои знаки действительно идут на них и если они это не прекратят, то пусть мои знаки поглотят их и всё случится само собой, и мне ничего для этого не надо будет делать. Всё произойдет само собой, я про это даже не узнаю. Просто мои знаки будут указывать им делать то, в результате чего они всё потеряют и поставят себя под удар.

Тогда же я поняла, что означают мои слова про Дхриштадьюмну. В первых сезонах моего романа я рассказывала о каком-то асуре, который спас меня в той жизни, когда Шри Рама сделали асуром. Там я по скриншоту с Дхриштадьюмной сказала, что Шри Рам получил верного надежного друга и мощную защиту в его лице, что он брахманического склада, имеет высокий статус и большие благословения. Я сказала, что его никогда не потревожат ожоги и что он единственный, кто может убить какого-то большого гуру Дрону, которого больше не может убить никто. Когда я говорила про это, я не понимала, что это означает, но уже сейчас, по прошествии времени, я поняла, о чем там шла речь.

Я поняла, что это означает, что тот асур может как бы убить, то есть остановить, меня. Никто из асуров на это не способен. В этих словах я увидела, что никто из асуров не имеет никакой власти надо мной и никто из них ничего со мной поделать не может. Со мной может совладать только тот асур, который спас меня в той далекой жизни, когда Шри Рама сделали асуром. Также я поняла, что на этого асура не могут повлиять ожоги, то есть тот бешеный огонь, который льется из меня, когда я их уничтожаю.

Также я поняла, что именно в той жизни, когда этого Шри Рама сделали асуром, послужило тому, что он отпал от меня и побежал к той женщине-асури, которая была призвана его соблазнить, чтобы он стал асуром.

За жизнь до этого мы сделали что-то очень плохое какому-то мудрецу, из-за чего Шри Рам был проклят на то, что он будет бездетным, а я буду одна, без мужа. И когда в следующей жизни мы с ним воплотились, мы с ним были вместе, но у нас с ним не могло быть детей. Мы с ним были мужем и женой, но проклятье уже начало действовать, и у нас не могло быть детей.

Когда я рассказывала о первой жене Шри Рама в нынешней жизни, я сказала, что он отказался от нее на уровне своего высшего «я» и отправил ее на трансфер, к другим мужикам, просто от одной мысли, что у них нет детей. Он думал, что с какой-то другой женщиной у него дети получатся.

И когда я описывала эту историю, я поняла, почему в той жизни, когда Шри Рама сделали асуром, он все-таки ушел к той женщине. Это случилось потому, что у нас не было детей. В предыдущей жизни какой-то мудрец нас проклял, что я буду одна, а у него не будет детей, и мы с ним родились, снова стали вместе, но проклятье уже начало действовать: у нас с ним не могло быть детей, и он думал, что, может быть, дело во мне и с какой-то другой женщиной у него дети получатся. И когда та женщина-асури появилась на его горизонте, чтобы просто убрать от меня защиту, для того чтобы какой-то асур получил возможность порезвиться со мной, Шри Рам пошел с той женщиной, думая, что с ней у него дети получатся. Вот что я узнала, когда пересматривала осенние видео.

Дальше я узнала, от каких обещаний я освободила Шри Рама в сентябре 2017 года после того, как отправила в будущие жизни учителя Шри Рама и какого-то большого асура, у которого не было тела и который пас умы других, которого я назвала Пастух, я не люблю тебя. Тогда я сказала асурам, что или они отменят

все обещания, которые им дал этот Шри Рам, или я отменю их всех, то есть просто расправлюсь со всеми, кому он дал какое бы то ни было слово, со всеми, кому он хоть что-то должен, и отправлю их всех в их будущие жизни. Как говорится, нет человека — нет проблемы.

Тогда я дала асурам ультиматум, что если они сами быстренько не подсуеются и не поотменяют данные Шри Рамам им обещания, то очень скоро они завершат свое нынешнее асурическое существование и будут отправлены мной в их будущие жизни. Я сказала им тогда, чтобы они не затягивали со своим решением, так как я долго ждать не буду, и затем в следующие три дня ко мне сплошным потоком шли письма с благодарностями. Отовсюду мне вдруг стали писать, что благодарят меня, спасибо большое за прекрасные подарки, со словами «я обязательно вернусь». Так я поняла тогда, что асуры поняли всю серьезность положения и отменили все обещания Шри Рама. Потому что я поставила их перед выбором без выбора: или они сами отменяют те обещания, или я уберу их и в любом случае держать те обещания будет не перед кем.

В то время я не знала, от каких обещаний я освободила Шри Рама, но сейчас я это поняла. Я освободила его от так называемой службы в разведке, от его обязательств выполнять всё, что он должен делать, будучи в составе десанта асуров на нашу Землю и вообще по разным планетам материального мира. Когда Шри Рам еще был в асурических мирах, он совершил какую-то суровую аскезу и получил благословение Шивы идти по всем мирам искать меня, то есть свою вечную Шакти, свою вечную вторую половинку. Но каким образом он пошел бы меня искать? Он завербовался в десант асуров по разным планетам материального мира, где асуры рождаются у жителей разных планет и живут как жители этих планет и делают свою мерзопакостную работу.

Шри Рам подписал контракт, что будет выполнять всё, что там требуется на общее благо асуров. И когда я отменила все обещания, которые он дал кому-то, оказывается, я освободила его контракта этой службы в разведке, от службы в десанте асуров по разным мирам. Я не знала об этом, когда ставила тот ультиматум асурам, но теперь я поняла это.

324 с 02:22.

<https://youtu.be/SZR46JNAaAw?t=143>

337. Неслышанная щедрость

Также этой весной 2020 года мне открылось, почему Шри Рам в сентябре 2016 года не только выкачал все мои благочестивые заслуги, но и вбросил в меня чужие беды и три чужие смерти. Шри Рам сам открыл мне это. Понятно, что если есть какая-то мусорка, то хорошо кинуть туда свои беды, чтобы избежать этих бед, избавиться от греховных кармических реакций. Это понятно.

Но Шри Рам тогда хотел просто отделаться от меня, поправив при этом свое положение. И для этого достаточно было просто выкачать с меня благочестивые заслуги, увести их с моего счета благочестия на свой. Такое большое вливание на его счет благочестия выполнило бы обе эти цели — и убрало бы меня, и улучшило бы его положение. Этого было бы достаточно, чтобы избавиться от меня, потому что в результате этого я постепенно или достаточно быстро потеряла бы всё, что имела, и упала бы на дно жизни, а потом закончила бы существование и пошла бы в животные формы жизни, так как без благочестивых

заслуг я не могла бы оплатить человеческое рождение. Я бы ушла из его жизни, меня бы не стало на его горизонте.

Зачем же надо было вкидывать в меня и чужие смерти? Даже целых три. И Шри Рам открыл мне, что он сделал это, чтобы я сильно не мучилась. Оказывается, он пожалел меня. Это был его щедрый дар мне. Он вкинул в меня три чужие смерти, и это был шикарный подарок, чтобы я не мучилась.

Из этого я поняла, что когда у человека отнимают слишком много его благочестивых заслуг, он попадает в настолько плачевные условия, что для него единственным избавлением от этого может быть лишь его смерть. Человек при таком немилосердном обчищении его счета благочестия всё теряет. А так как у меня дети, которые еще школьники, то что-то случилось бы, что они бы меня потеряли, а я бы попала в ужасные условия, где бы ко мне относились не как к человеку, к личности, а как к мясу. Было бы очень плохо и мне, и моим детям, и Шри Рам просто пожалел и меня, и моих детей, поэтому он вбросил в меня три смерти — чтобы я не попала во все это. Он сделал это, чтобы я быстренько покинула свое тело и не проходила через отрывание от меня детей, лишение жилья, потерю работы, денег, уважения, человеческого облика, через попадание в те места, где бы ко мне относились как к мясу, а не как к человеку. Он просто пожалел меня, чтобы я не проходила через все это. Он сделал это, чтобы я попала в какую-то ситуацию, когда смерть меня внезапно застигла бы, чтобы меня это тут же накрыло и выбило из жизни, для того чтобы я не проходила через все те страдания, через которые я бы прошла, если бы он не вкинул в меня эти смерти.

Я бы очень сильно страдала, и он вкинул в меня эти смерти, чтобы я сильно не страдала. Такой жест милосердия. Такая эвтаназия — сначала выкачать из человека все его благочестивые заслуги, а потом, чтобы он сильно не мучился и чтобы его агония не длилась слишком долго, вкинуть в него смерти, чтобы он вышел из этой жизни и избежал бы тех страданий. И это была его неслыханная щедрость, что он вкинул в меня эти смерти.

На самом деле он проявил такую неслыханную щедрость не только по отношению ко мне, но и по отношению к моим детям, потому что смертей было три, а мне достаточно было одной смерти. Одну смерть вкинул, и этого уже достаточно, чтобы данная душа покинула свое тело. Но он вкинул в меня три смерти. Почему? Потому что у меня двое маленьких детей, они тогда только начинали учиться в школе, и чтобы они не страдали без меня, он вкинул по смерти и для каждого из них. Таким образом он проявил такую неслыханную щедрость по отношению ко всем нам, спасая нас от прохождения через отрывание друг от друга, а также для того, чтобы дети не страдали, зная, что с их мамочкой творится.

То есть он вкинул в меня смерть, чтобы я не проходила через те страдания, через которые прошла бы из-за того, что все мои благочестивые заслуги он выкачал. В результате оказанной мне неслыханной щедрости в виде смерти я бы покинула тело, и мои дети остались бы без меня. Видимо, Шри Рам посмотрел, что будет после этого с моими детьми, потому что, как я поняла, он делает достаточно взвешенные решения, и как раз тогда ко мне приезжала моя сестра, это было 2 сентября 2016 года. Он порылся в ее мозгах, покопался в ее уме, подкинул ей разные мыслишки, чтобы увидеть возможный дальнейший

сценарий развития ситуации и ее отношение ко всему этому. Он посмотрел на нее и понял, что моим детям с моей сестрой не будет хорошо.

Также он посмотрел на мою старшую дочку, порылся у нее в уме и понял, что моим детям с ней тоже не будет хорошо и не особо они там нужны. Также он порылся в уме моего бывшего мужа, отца моих детей, тоже посмотрел и увидел, что мои дети там не нужны. Он понял, что в таком случае моим детям одна дорога — в детдом, и поэтому он их пожалел и вкинул еще две дополнительные смерти — на каждого из моих пока не подростов детей, просто для того, чтобы и они тоже ушли из жизни. Какая неслыханная щедрость! Такое неслыханное милосердие, из ряда вон выходящее.

Когда я все это узнала, я открыла этому Шри Раму, что то, что я потребовала признания его недееспособности и возмещения моего морального ущерба с женщин, с которыми он мог бы быть, — это на самом деле мой щедрый подарок ему. Это адекватно такой его неслыханной щедрости.

Он вкинул в меня три смерти для меня и моих детей, чтобы наша агония не длилась слишком долго, чтобы нас быстренько выбило из жизни, и всё. Это такая неслыханная щедрость, акт милосердия. Я показала ему на этом его акте милосердия, что мое требование его недееспособности и возмещения морального ущерба — это подобное проявление моей неслыханной щедрости по отношению к нему.

До этого он был очень обижен, что я все это потребовала. Он считал, что я к нему не справедлива, плохо с ним поступила. И ему было показано, что на самом деле это просто подарок ему, потому что я так и так собиралась сваливать из материального мира в духовный. Мы с ним вечная пара, и благочестивые заслуги он получает в основном от меня, мы с ним сообщающиеся сосуды, даже если не вместе. Я бы покинула материальный мир, и он бы не смог нормально тут существовать без моей подпитки. У него была бы просто агония, дрящущая вечно. Такая же агония, какая была бы у меня, если бы я осталась живой, но без моих благочестивых заслуг.

Я ему показала, что всё адекватно, что я его просто пожалела и что мои требования — это неслыханный жест милосердия. Также это говорит о том, что у меня очень серьезные намерения по возвращению в духовный мир, иначе зачем бы я его так пожалела? Я проявила такую неслыханную щедрость к нему, чтобы его агония в материальном мире без своей Шакти, без ее подпитки, без ее защиты и без притока ее благочестивых заслуг не тянулась бесконечно долго. Я сделала ему шикарный подарок, чтобы он долго не агонизировал, чтобы он просто остался без ничего и от полной безнадёги пулей унесся в духовный мир, из-за того что здесь ему ничего не светит и не будет светить вообще.

Оказывается, это подарок ему. Это не оскорбление его личности, не проявление неуважения к нему, это не умаление его достоинства. Нет. Это шикарный подарок. Примерно такой же, какой он сделал мне и моим детям, вкинув в нас три чужие смерти, чтобы наша агония не тянулась долго и мучительно.

Когда я узнала, почему Шри Рам вкинул в меня три чужие смерти, я подумала, что правы многие женщины, которые говорят: «Сто раз подумайте, прежде чем отдавать себя во власть мужчины. В каждом из них спит хищник. И если вы не отдадитесь ему и будете сопротивляться, то этот зверь проснется в аффекте. Вам

повезет, если нож будет остроумный и вы умрете быстро, а не тупой и вас не будут убивать долго и мучительно».

Этот Шри Рам оказался ножом остроумным. Чтобы я долго не мучилась, он вкинул в меня еще три смерти после того, как выкачал из меня все мои благочестивые заслуги, для того чтобы это дело быстренько закончилось и чтобы нас не накрыло то, что накрыло бы после обчищения им моего запаса благочестия. Ведь всё окупается за счет благочестивых заслуг. Хороший или хотя бы более-менее терпимый уровень жизни не мог быть окуплен. Нахождение с детьми тоже не могло быть окуплено, соответственно, детей как-то отобрали бы. Жилья тоже не стало бы. Ничего не стало бы, ни работы, ни денег, ни здоровья, а потом я оказалась бы в местах, где ко мне относились бы не как к человеку, не как к женщине, а как к куску мяса. Но Шри Рам меня пощадил. Он оказался ножом остроумным и сделал всё, чтобы быстренько мы из тела вышли и долго не мучились.

324 с 20:36, 325 с 00:52.

<https://youtu.be/SZR46JNAaAw?t=1236>

<https://youtu.be/goi5rB4OaCU?t=52>

338. Предупреждение Шри Раму о применении к нему силовых методов

Тогда я вспомнила один из первых разговоров со Шри Рамом, который случился у нас в то время, когда он ко мне только подключился. Это был разговор через тренера карате, когда я первый раз привела детей к нему на занятие по карате. Тогда по окончании того занятия тренер сказал мне, что с моим сыном трудно. Я ему ответила: «Да, я знаю». Он спросил меня: «А как вы с ним справляетесь?» Я ответила: «Силовыми методами». Он спросил меня: «А может, есть какой-то выбор?» Я отвела глаза и ничего ему не сказала.

Тогда в том разговоре Шри Рам через тренера карате спрашивал меня, как же меня подмять, поставить на поток, чтобы я исполняла все их желания, чтобы они меня имели на энергетическом плане когда хотели и как хотели и чтобы выкачивали из меня мои благочестивые заслуги. Он сказал, что со мной трудно, я не поддаюсь ни на какие его действия, ухожу от любого его влияния. Я сказала ему, что со мной можно только силовыми методами. Он сказал, а может быть, возможен какой-то другой вариант, может, можно применить какой-то другой способ воздействия на меня? Он сказал мне: «Все равно мы тебя согнем силовыми методами, давай уж соглашайся, все равно мы тебя прогнем. Силовые методы очень крутые, любую самку сломают. Давай уж я не буду применять к тебе эти силовые методы, а ты сама сложишь лапки, сдашься на нашу милость и будешь послушно исполнять все наши прихоти». Но я тогда отвела глаза и ничего не сказала на это.

На самом деле в том разговоре я сказала Шри Раму, что с ним трудно. В течение множества жизней, когда мы с ним были разлучены, я видела всё, что у него происходит. Я видела, как он себя ведет, как он постоянно меняет женщин и ни во что их не ставит, и я сказала, что с ним трудно. Потому что тренер карате сказал, что с моим сыном трудно, а я ответила ему, что да, я знаю. Этими словами я сказала этому Шри Раму, что с ним трудно, что он не поддается никакому воспитанию.

И когда я сказала тренеру, что единственным способом справиться являются силовые методы, это я сказала тому Шри Раму, что его ждет. Я ему сказала: «Ты не поддаешься воспитанию. Придется применить к тебе силовые методы. Я знаю, как применять силовые методы, и щас наш план включается в действие». В самом начале я ему сказала, что его ждет. Применение к нему силовых методов.

Также тренер карате спросил: «А может, есть какие-то варианты?» Через это я увидела, что Шри Рам с высоты обзора, не зная тут про это на самом деле, спрашивал про других женщин: «А может, будут какие-то другие женщины? Ну вот ты применишь ко мне свои силовые методы. Может быть, будут там хоть какие-то батарейки, которые будут греть меня?» А я отвела взгляд и типа сказала этим: «Фигушки. Не дожدهшься, Шри Рам».

Потому что его компас в гениталиях все время мечется туда-сюда, дергается то на одну женщину, то на другую, то на третью и никак не может остановиться. Остановиться на чем-то одном он просто не в состоянии. С ним трудно. Никакие воспитательные меры на него не действуют, и его надо только силовыми методами, жестко взять и остановить, чтобы больше не дергался.

И тогда я подумала, что я правильно сделала, что потребовала признания его недееспособности и компенсации моего морального вреда с женщин, которые хоть когда-то с ним будут, в виде всех их благочестивых заслуг. Правильно я сделала. Это силовые методы. С ним по-другому никак. Он ведь сам сказал: «Что-то с вашим сыном так трудно...» Этими словами было сказано, что с ним так трудно, что придется-таки использовать силовые методы.

Я подумала, что правильно сделала, применив к нему силовые методы, и надо сделать так, чтобы он не стремился получить то, на что у него нет прав. Не надо, чтобы он вообще думал о каких-то других вариантах. Я подумала, что надо сделать так, чтобы он боялся даже думать о других вариантах.

Я вспомнила, как я делала из асуров эдаких многообразных космических шаттлов, настоящих мужчин, вырабатывала у них условный рефлекс, чтобы они не смотрели на сторону, чтобы они брали на свой борт одну-единственную матаджи, женщину, желающую вернуться в духовный мир, и всю жизнь были только с ней и ни на каких других вариантах просто не смотрели. Мы им сделали операцию «Вы выкручиваете мне яйца», чтобы они на других не смотрели.

Я подумала, что надо сделать что-то подобное этому Шри Раму, чтобы он про другие варианты даже не думал. Почему? Потому что мне-то сказали, что лиана не бежит от дерева. Мне Шива сколько раз говорил быть с ним и не оставлять его одного, и Кришна говорил быть с ним, что бы ни случилось. То есть я должна быть с ним, что бы ни случилось, а он будет дергаться туда-сюда на разные варианты. Это не правильно.

325 с 03:54.

<https://youtu.be/goi5rB4OaCU?t=234>

339. Условие меча Чандрахаса

Я тогда слушала лекцию Бхакти Вигьяны Госвами «Ramayana Moscow. 02.04.09» по «Рамаяне». Там он рассказывал о мече Чандрахасе. Я вспомнила о том времени, когда асуры поставили меня на их асурический тотализатор, чтобы опустошить и опустить меня, сделать из меня последнюю подстилку для проходимцев всех мастей, выкачать из меня все мои благочестивые заслуги, опустить меня на самое дно жизни. Тогда асуры поставили Шри Раму ультиматум:

или он меня отдает им, или они его убьют. Он тогда очень сильно колебался, не хотел, чтобы его убивали, и уже думал меня отдать им, но ему показали 420-ю серию сериала «Девон ке дев Махадев», в которой Шива давал Раване меч Чандрахас. Шива там сказал Раване: «Я даю тебе это оружие, меч Чандрахас. Никогда не злоупотребляй им. Если ты станешь неправильно обращаться с ним, он вернется ко мне».

И как раз когда я думала, что надо сделать со Шри Рамом что-то наподобие операции «Вы выкручиваете мне яйца», чтобы он не смотрел на другие варианты, я слушала лекцию Бхакти Вигьяны Госвами, и там было сказано следующее про этот меч Чандрахас: «Шива достал меч. Особый меч. Не просто меч, а особый снаряд. Этот меч мог по велению своего хозяина лететь куда угодно. Он мог пробивать кого угодно, исполнять любые приказы. Он мог разрушать майю, он мог создавать майю. Меч назывался Чандрахаса. Шива сказал: „Я даю тебе этот меч. Но есть одно условие. Меч будет служить тебе верой и правдой. И меч этот сможет исполнить любые твои цели. При одном условии — если ты будешь почитать его. Стоит тебе пренебречь им, стоит тебе так или иначе отнестись к нему с неким непочтением, и он изменит тебе“».

Я послушала эти слова и подумала: я такой меч Чандрахас, который может выполнить любые желания того, с кем он находится. Но для этого надо, чтобы не было даже тени непочтения ко мне. И если есть хотя бы тень непочтения, я изменяю и ухожу. И это качество этого меча. Не то что оно такое изменчивое и непостоянное по природе, нет. Это реакция этого меча, это такое условие. Меч находится со своим хозяином до тех пор, пока хозяин почтителен к этому мечу, пока он не проявляет ничего нехорошего в его сторону и не злоупотребляет им.

Я подумала, что надо обеспечить, чтобы этот Шри Рам не смотрел на другие варианты, на других женщин, и чтобы боялся даже думать про это. Почему? Потому что я его вечная жена, я должна быть с ним, а для этого надо, чтобы он никогда не проявлял даже тени непочтения по отношению ко мне, иначе я по условию этого меча изменю и уйду куда-то, но это нельзя допустить. И значит, операцию «Вы выкручиваете мне яйца» сделать надо. Надо сделать что-то такое, чтобы обеспечить его верность мне и почтение ко мне.

И тогда я вспомнила, что он когда-то сказал мне через слова капитана Крюка Эмме в 15-й серии 5-го сезона фильма «Однажды в сказке»: «Я рад, что ты за мной пришла. Может, чего-то я да стою». А я ему там как бы сказала через слова Эммы: «И когда мы всё закончим, ты вернешься со мной?» Он сказал: «Да. Если ему важно, чтобы я жил, придется соответствовать ожиданиям».

Я тогда подумала, что сам Нрисимхадев сказал, что без Шакти Шива труп, то есть если этот Шри Рам со мной не будет, значит, он будет трупом. Мне его стало очень жалко. Мне стало так грустно, и я подумала, что я его вечная жена, я такой меч Чандрахас, который ему даден, и мне сказали от него не уходить. Я могу исполнить все его желания, но для этого надо, чтобы он не проявлял даже тени непочтения ко мне, чтобы он был мне верен, а у него этот компас постоянно дергается сам собой на разные варианты. Просто он много жизней так дергался, и у него выработалась потребность этого компаса дергаться. Если он не дергается, он себя некомфортно чувствует. И я думала, что надо обеспечить, чтобы этот компас не дергался. Для этого обязательно надо применить эти силовые методы и сделать что-то наподобие операции «Вы выкручиваете мне яйца».

От этого осознания мне стало очень грустно. Я подумала, что он меня хотел уничтожить, стереть полностью, выкачал тогда из меня все мои благочестивые заслуги, вкачал в меня чужие смерти, чтобы меня не стало. Я подумала, что даже если он сотрет меня полностью, я все равно когда-нибудь встану на ноги и найду его. Я найду его, где бы он ни был, и я его уничтожу. Но тут я подумала, что мне его уничтожить-то нельзя. У меня к нему поднялась такая ненависть, что он все это со мной сделал. Я подумала, что я не могу эту ненависть на него направить и направлю я ее на асуров. Я подумала, что я проведу еще одну грандиозную акцию и уничтожу большую кучу асуров.

Я думала: он мой, но у него этот компас постоянно дергается, а мне сказали быть с ним. А ему надо быть со мной, чтобы быть живым. А для этого надо, чтобы его компас не дергался. С ним трудно. Он не поддается никакому воспитанию. Приходится по отношению к нему применять силовые методы и проводить какую-то жестокую операцию «Вы выкручиваете мне яйца», чтобы он боялся даже дергаться в сторону других вариантов.

Мне стало так горько... Я подумала, что все свое негативное ощущение я вылью на асуров. Тогда я еще не знала, что это будут за асуры, но через какое-то время мне пришли мысли, кто это будет, потому что когда Шива дал Шри Раму меня как меч Чандрахас, асуры меня поставили на асурический тотализатор. Я решила, что я уничтожу тех асуров, которые на разных планетах участвуют в таких асурических тотализаторах по опустошению, опусканию и ломанию хороших личностей.

Я подумала, что асуры на этих асурических тотализаторах размазывают в труху хороших личностей и я уничтожу всех тех, кто имеет к этим тотализаторам хоть какое-то отношение, я их всех сотру в труху, размажу полностью. Я подумала, что всю ту ненависть, какая есть у меня на этого Шри Рама, я направлю на всех тех, кто имеет хоть какое-то отношение к этим асурическим тотализаторам на разных планетах. Это будет грандиозная акция глобального, вселенского масштаба по разным планетам материального мира, где есть асуры и где они устраивают эти асурические тотализаторы.

Я так решила, и мне сразу стало легче. Я увидела, как эта ненависть, которая у меня была, как-то обтекает этого Шри Рама и идет мимо него куда-то в тех, кто в этих тотализаторах участвует. Я подумала, что этой ненависти ведь надо дать выход. Не могу ж я ее в себе копить. Мне ее надо куда-то выпустить. Если я не могу ее направить на этого Шри Рама, значит, надо куда-то на других ее направить. На кого? Самое верное дело — на тех асуров, кто имеет хоть какое-то отношение к асурическим тотализаторам. Я подумала, что я угрожаю всех асуров, которые там участвуют, и от них ничего не останется. Я подумала, что они могут быстро бегать, но не смогут спрятаться. Мне тогда очень сильно полегчало, и я тогда купила серебряный шармик на браслет в виде игральных костей, который символизирует то, что я всех асуров с тех асурических тотализаторов уничтожу и ничего от них не останется.

325 с 10:38.

<https://youtu.be/goi5rB4OaCU?t=638>

340. Неудачное оформление в больницу

В декабре 2019 года мне надо было положить моего сына в больницу на обследование насчет его большого веса. Мы собрали все справки для этого дела,

прошли всех нужных врачей, сын сдал все анализы. Всё было хорошо, но в тот день, когда нам надо было ехать класть его в больницу, он проснулся в час ночи и пожаловался, что нехорошо себя чувствует. Мы померили ему температуру, оказалось, у него 38 градусов. Я сказала сыну, что никуда не поедem, что в 9 утра я позвоню в больницу и скажу, чтобы перенесли дату начала обследования, но он сказал, что ничего страшного, всё пройдет.

Я подумала, что температура у него могла подняться из-за нервов, ведь он первый раз ложился в больницу, да еще должен был быть там один, без меня, а до этого он ни разу не был без меня. Я подумала, что он перенервничал и это вылилось в температуру, но все равно сказала, что никуда не поедem. Я дала ему таблетку от температуры, и мы легли спать.

Утром позвонил будильник, сын проснулся и сказал, что хорошо себя чувствует. Температуры уже не было, состояние у него было бодрое. Я сказала ему, что мы никуда не поедem, что я позвоню в больницу и всё отменю, но он стал заверять меня, что всё нормально. Он сказал, что мы потратили много времени на сбор справок, на прохождение врачей, что у него всё хорошо и надо ехать. Ему удалось меня уговорить.

Мы сели на автобус и поехали. Когда до больницы оставалась пара остановок, его стало тошнить. Водитель остановил автобус, и мы вышли. Я сказала сыну, что надо ехать домой, но он сказал, что в автобусе плохо пахло и что его часто рвет в автобусе, что это не что-то из ряда вон выходящее. Я подумала, что это так, но все равно попробовала уговорить его поехать домой, но он был непреклонен. Он сказал, что чувствует себя нормально, что мы вышли на свежий воздух и всё тут же прошло и что до больницы идти минут 10 максимум.

Он отказался возвращаться, сказал, что всё обойдется, что это всё от нервов и от запаха, и мы дошли до больницы. В приемном покое было много народа. Мы сидели там с 9 утра до 12 дня, в духоте и скученности, и сын под конец очень притомился. Я сказала ему, что как-то он неважно выглядит и мы уходим, но он сказал, что уже осталось совсем немного, что сейчас будет наша очередь, что он там ляжет на постельку, отдохнет и всё пройдет. Он меня снова уломал, и его оформили в отделение. Там медсестра с врачом проверили его, всё было нормально. Я удостоверилась, что он нормально устроен, и поехала к своей подруге.

Где-то после четырех часов дня сын позвонил мне и сказал, что у него болит голова, что он подошел к медсестрам на посту, померил температуру, она оказалась 38,5, попросил таблетку, но они ему не дали. Он попросил меня приехать и забрать его домой, так как там никто не обращает на него внимания и ничем не помогает. Он сказал, что медсестры, глядя прямо ему в глаза, сказали, что им все равно.

Я поехала к нему. В 5 вечера я была уже там, в отделении, попросила у медсестер таблетку от температуры и сказала, что забираю сына домой. Медсестры сказали, что не могут дать таблетку без назначения врача, что рабочий день у врачей отделения уже закончился, они уже ушли домой, в больнице сейчас находится только дежурный врач. Я сказала, что хорошо, тогда мы просто поедem домой. Но они сказали, что для этого надо дождаться дежурного врача, чтобы он подписал все бумаги. Я попросила их позвонить дежурному врачу, они тут же позвонили, дежурный врач сказал, что скоро придет.

Но врач не спешил к нам. Мы ждали его до 9 вечера. Много раз по моей просьбе медсестры звонили дежурному врачу. Каждый раз врач отвечал, что придет, но не приходил. Сыну становилось хуже, но никому до него не было дела. Я вынудила медсестру прийти к нему в палату и осмотреть его. Температура у него уже подходила к 39. Медсестра стала расспрашивать сына, как случилось, что он заболел, и он, глядя ей в глаза честным взором, сказал, что еще ночью у него поднялась температура и мама повезла его в больницу с температурой 40. Медсестра вытаращила на меня глаза, но я напомнила ей, что и она, и врач осматривали его при приеме и всё было нормально. Но он продолжал настаивать на том, что у него было 40 градусов и я притащила его в больницу с этой температурой.

Медсестра не знала, что думать, а я ей сказала, что неужто она верит, что я повезу ребенка черт знает куда с температурой 40? Тем более что, действительно, они его принимали и осматривали, главный врач отделения сама лично его осматривала, взвешивала, задавала вопросы, заполняла его карту, всё было хорошо. Медсестру это как-то успокоило, но все равно никакой помощи оказано не было, так как дежурного врача не было. Медсестры сказали, что дежурный врач в кардиологии, и я пошла искать, где находится отделение кардиологии.

Время уже было позднее, это был декабрь, после 9 вечера. Я ходила по пустым темным гулким коридорам больницы в полном одиночестве и тыкалась во все двери, ища открытую, но все двери была закрыты. Мне было страшно, а потом я нашла одно открытое отделение, поплакалась там, и меня провели в приемный покой, сказав, что в кардиологию я не смогу пройти, а в приемный покой да.

В приемном покое дежурного врача не было. Я стала донимать медсестер и ординаторов приемного покоя, чтобы они вызвали дежурного врача. Они говорили, что им не до меня, там была большая толпа народа с детьми, которые ждали, что их примут. Медсестры говорили мне ждать дежурного врача, что они без дежурного врача ничего не решают, звонить врачу они отказывались.

Я в приемном покое возмущалась: «Что это за больница странная? Все хотят сюда попасть!» Там сидело много людей, все ждали, когда же их примут. Я говорила: «Столько людей хотят сюда попасть, чтобы детей вылечить, а вот мой ребенок здесь лежит и ему никто не может помочь. Нет дежурного врача. Что за место такое?»

Они мне говорили: «Не проблема. Мы сейчас вас выпустим. Тут приемный покой, вот дверь на выход, мы ее вам сейчас откроем, идите к себе домой. Что вы так переживаете? Ребенок в детской больнице. Ничего с ним не станет. Когда-нибудь придет этот дежурный врач, и когда-нибудь ему помогут, положат в отдельный изолированный бокс и будут там лечить. Что вы так волнуетесь? Вот дверь из больницы, мы вам хоть сейчас ее откроем, езжайте домой прямо щас». Но до моего сознания было донесено, что дверь они мне откроют, я выйду и больше туда не войду.

Под конец дежурный врач пришла. Это оказалась усталая замученная задерганная женщина, которая сказала, что никто ей не звонил и что она первый раз слышит про моего сына, хотя медсестры ей звонили с 5 до 9 вечера и она им отвечала. Она сказала, что сейчас примет детей в приемном покое и придет к сыну в отделение. Она сказала мне идти к сыну и ждать там.

Я ткнулась в двери из приемного покоя в отделения, а они все оказались закрыты, на чипах. Я попросила персонал приемного покоя открыть мне двери, но они отказались, сказав, что по инструкции не имеют права открывать двери в отделения всем подряд. Они сказали мне звонить медсестрам отделения, чтобы те пришли и сами меня туда провели. Я попросила их позвонить им, ведь у них внутрибольничный телефон, а я не знаю телефона отделения, но они отказались, сказав, что не обязаны это делать.

Я стояла перед закрытыми дверьми, не имея возможности выйти из приемного покоя и лихорадочно думая, как же попасть к сыну, ведь туда в любой момент может прийти дежурный врач, и тут мне пришла мысль позвонить сыну. Я позвонила ему, сказала дойти до поста медсестер и дать им трубочку. Он дошел до поста, дал телефон медсестре, я сказала ей прийти со своим ключом в приемный покой и отвести меня к сыну.

Медсестра со своим ключом пришла и провела меня через все закрытые двери в отделение. Где-то через полчаса пришел дежурный врач. Она осмотрела сына, сделала ему укол от температуры, мы подписали нужные бумаги, я вызвала такси, и мы поехали домой. Было уже больше 10 вечера.

326 с 00:14.

<https://youtu.be/qpq5e1wqN0Y?t=14>

341. Падение в материальный мир и проклятье

Через некоторое время в этой истории я увидела очень многое применительно к нашей со Шри Рамом ситуации.

Перед тем, как моего сына положили в больницу, всё было хорошо. Мы получили справки у врачей, педиатр провела осмотр сына, всё было нормально. Он был готов к отправке на обследование в больницу. Но в ночь перед тем, как ехать туда, он меня разбудил и сказал, что нехорошо себя чувствует. У него оказалась температура 38. После таблетки ему полегчало. Я сказала ему, что ни в какую больницу он не поедет. Я сказала, что утром позвоню в больницу и всё отменю, но он сказал, что ничего страшного, все равно поедем. Я подумала, что он мог струхнуть и на нервной почве могла подняться температура. Но я все равно сказала ему, что мы не поедем.

Утром он меня уломал. Температуры у него уже не было, он был бодрый и решительный. Мы поехали. В автобусе перед самой больницей его стало тошнить. Водитель остановил автобус, мы вышли, я направилась к остановке назад, домой, но сын сказал, что ерунда, просто в автобусе плохо пахло. Он снова прогнул меня.

В 9 утра мы уже сидели в приемном покое. И там мы сидели до 12 дня. Там была толпа людей с детьми. Под конец сын очень притомился, и я сказала, что хватит тут сидеть, едем домой, но он сказал, что сейчас будет наша очередь, в отделении дадут койку и там он придет в норму.

Короче, много раз я говорила ему «нет», и каждый раз он меня уламывал. Когда его принимали в отделение, у него всё было хорошо, и я спокойно поехала к моей подруге, но после 4 часов дня он позвонил мне и сказал, что у него сильно болит голова. Он сказал, что ходил к медсестрам, померил температуру, оказалось 38,5. Он попросил у них лекарство, но они сказали, что им все равно, и ничем не помогли. Он плакал, что всем на него наплевать и он один лежит на этой кровати.

В этой ситуации я увидела, как мы с этим Шри Рамом попали в материальный мир и как мы с ним получили проклятье, что он будет бездетным, а я буду одна, без мужа. Я увидела, что не я в этом виновата. Я ему говорила: «Давай не будем это делать. Давай не пойдем в материальный мир. Не надо нам туда идти». А он говорил: «Да ничего страшного, всё будет хорошо. Что ты переживаешь?»

Я много раз его отговаривала, говорила: «Не надо идти в материальный мир. Я не хочу туда идти. Что мы там забыли?» А он говорил: «Нет, пойдем. Всё будет хорошо. Я тебя люблю. Что там с нами может случиться? Мы вместе. Я тебя защищу, не переживай ни о чем, не бойся». И я, как послушная жена, сказала: «Принимать любое решение мужа — таков долг жены». И мы с ним отправились в материальный мир.

Оказывается, мы с ним попали в материальный мир по его желанию. Я сюда, в материальный мир, не рвалась вовсе. Я сюда попала, потому что мой вечный муж, с которым мы были вместе в духовном мире (о чем нам было совершенно четко показано в 311-й серии моего романа), вдруг захотел попасть в материальный мир. Я, как его верная и преданная жена, согласилась с ним, приняла его решение, и именно поэтому я болтаюсь в материальном мире. Выполнение дхармы привело меня в материальный мир. Как это грустно!

Та же самая ситуация сложилась и тогда, когда мы с ним получили проклятье, здесь уже, в материальном мире. Мы сделали что-то очень нехорошее какому-то мудрецу, из-за чего тот проклял меня с моим вечным мужем, что он будет бездетным, а я буду одна, без мужа. По всей видимости, мы с ним оставили этого мудреца без его жены, так как, насколько я понимаю, его жена стала одна, без мужа, поэтому он проклял меня на ту же самую долю, и в результате наших действий тот мудрец остался без детей, то есть его жена ушла от него, соответственно, детей у него родиться не могло, так как он взял ее своей женой на всю жизнь и другие варианты для него были неприемлемы.

То есть мы сделали так, что жена какого-то мудреца бросила его, ушла от него. Как мы это сделали, неизвестно, но в результате этого она осталась одна, без своего мужа и детей у него уже родиться не могло. Он остался всю жизнь доживать в одиночестве, без детей, без жены, поэтому он проклял моего вечного мужа на бездетность, а меня быть одной, без мужа.

И оказывается, я отговаривала своего мужа от того поступка, который привел к этому проклятью. Потому что я сыну говорила: «Давай не будем это делать. Давай не будем», а он говорил: «Нет, не переживай, всё будет хорошо». И получается, что я не была инициатором того действия, в результате которого тот мудрец остался один доживать жизнь без жены и без детей, которых у него уже не могло родиться, потому что у него уже не было жены.

И ситуация с моим сыном показывает, что я не была виноватой ни в случае, когда мы попали в материальный мир, упав с духовного, ни в случае, когда мы получили это проклятье.

Я была невиновной. Я просто выполняла желания своего мужа, который говорил: «Не переживай. Всё будет хорошо. Ты же веришь мне? Ты доверяешь мне?» Я говорила: «Да-да, конечно, я тебе верю, я в тебя верю. Я тебе доверяю». Он говорил: «Ну тогда вперед», а я говорила: «Ну как скажешь, воля мужа — закон для жены». Дхарма привела меня к тому, что мы с ним попали в материальный мир и я получила проклятье, что я буду одна, без своего мужа. Вот что я узнала из этой ситуации.

Мы с ним попали в материальный мир и получили то самое проклятье. Он, так сказать, оказался на больничной койке — он был обращен в асуры, хотя асуром он не был. Но каким-то образом так случилось, что он прошел какую-то трансформацию, его природа была заменена на асурическую, и он стал рождаться в асурических мирах. Там ему было очень плохо, потому что когда мой сын попал на больничную койку, ему стало очень плохо, он мне позвонил и сказал, что он лежит на этой койке, у него температура и никто к нему не подходит. На него там все смотрели как на пустое прозрачное место, как будто его не существует. В его палате лежали другие дети, даже одна женщина с дочкой лежала на соседней койке, и никто на него не обращал никакого внимания, как будто его нету.

Он подходил к медсестрам на посту, просил помощи, они сказали ребенку прямо в глаза, что им все равно. Взрослые женщины, медсестры в детской больнице, сказали ребенку 11 лет, что им все равно. Так было у Шри Рама, когда он был в асурических мирах. Он там был один, и всем там было на него наплевать. Он там был с какими-то женщинами, но на самом деле всем было на него наплевать, на него смотрели как на пустое место, как на никчемность.

Я ему ничем помочь не могла. Он меня звал. Он чувствовал, что у него есть вечная пара. Он не знал этого. Когда мы рождаемся заново, мы не помним, что с нами было в прошлых жизнях. И он не знал, что, оказывается, он не вечно был асуром, но он чувствовал, что у него есть вечная пара, он чувствовал какую-то связь. И он как бы звал меня к себе: «Ну приди, приди, помоги, помоги». Но я к нему не приходила. И тогда он решил, что я его бросила. Потому что когда я приехала к сыну и попросила медсестру подойти к нему, сын сказал, глядя ей в глаза честным взглядом, что мама притащила его в больницу, когда у него была температура 40.

Во-первых, и в час ночи у него было не 40, а 38, а во-вторых, когда мы поехали, температуры вовсе не было, таблетка, которую я дала ему ночью, еще действовала. И когда его оформляли в отделение, его смотрели, никакой температуры не было, но он все равно настаивал, что у него была температура 40 и я притащила его в больницу с такой температурой. Я на него смотрела и не знала, что сказать. Я сказала медсестре: «Вы что, верите ему? Вы думаете, что я, взрослая женщина, притащу ребенка в больницу, буду переть его через весь город на автобусе с температурой 40? Вы правда верите в это?»

Она на меня смотрела и не знала, кому верить. 40 градусов — это уже очень серьезная температура, а он твердил, что у него было именно 40. И к тому же она сама его принимала и видела, что у него всё в порядке, что никаких 40 градусов нет, но он твердил именно о 40 градусах, что я потащила его с 40 градусами и температура так и не снижается.

Это говорит о том, что когда этот Шри Рам был в асурических мирах, он обвинял меня. Он не знал, что не всегда был асуром. Он думал, что у него есть какая-то пара, его Шакти, потому что чувствовалась эта связь, и он призывал меня к себе. Но я не приходила, потому что я не собиралась идти в асурические миры и потому что мне показали, кем он стал, и сказали, что идти к нему для меня опасно и запрещено. Мне было запрещено это делать. Я не могла туда к нему прийти. Но он думал, что виновата во всем я. Потому что мой сын обвинил во всем меня, что я его с температурой 40 потащила в больницу, я во всем виновата.

И Шри Рам думал, что его Шакти оказалась какой-то гулящей, какой-то блудливой и побежала за другими мужиками развлекаться с ними, из-за того что он какой-то не такой, никому не интересен, все смотрят на него как на пустое место. Он думал, что я на него посмотрела точно так же, как на пустое место, и побежала, задрав хвост, за другими мужиками. Он думал, что во всем виновата я, что я такая коза. Вот что было открыто в этом эпизоде.

327 с 00:15.

<https://youtu.be/SmxgB9sQrFE>

342. На высших райских планетах

Дальше я увидела следующее в ситуации с больницей. Когда мой сын позвонил мне и сказал, чтобы я забрала его домой, я приехала туда и сказала медсестрам на посту, чтобы они дали ему таблетку от температуры и мы поедем домой. Они сказали, что таблетку дать не могут без разрешения врача, что рабочий день у врачей закончился, что на всю больницу один дежурный врач, который очень занят в кардиологии, и чтобы мы ждали его. Мы ждали дежурного врача очень долго. Я много раз теребила медсестер, чтобы они звонили дежурному врачу, но всё было без толку, никто не хотел помочь, и потом я побежала искать дежурного врача по больнице.

Уже было темно. Это был декабрь, после девяти вечера. Я вышла из отделения и пошла бродить по темным гулким пустынным коридорам. Я тыкалась во все двери, где можно пройти, но они были закрыты. Мне было страшно. Затем мне удалось зайти в одно отделение, в котором забыли закрыть двери. Там я наплакалась медсестрам, что ребенку плохо и нужен дежурный врач, и одна медсестра взяла свой ключ и провела меня через закрытые двери в приемный покой. Так я оказалась в приемном покое.

Таким образом я оказалась на высших райских планетах. Я уже рассказывала эту историю. Когда я между жизнями везде бродила и искала этого Шри Рама, тыкалась во все двери и везде всё было закрыто, я пускала во все стороны по всем Вселенным свой клич ему, чтобы он отозвался, но ответа не было. И там ко мне пришли какие-то могущественные личности. Они показали мне, что он стал асуром, что там с ним творится, какая метаморфоза произошла с его тонким телом и каким он стал. И они сказали, что мне к нему идти ни в коем случае нельзя. Это запрещено. Это очень опасно.

Они мне предложили другую пару. Они сказали мне: «Соглашайся. Вы вечная пара, ты его Шакти, но вы никогда не будете вместе. А так как твоя сварупа, твое естественное положение — быть женой, то для тебя быть одиночкой противоестественно, и ты не сможешь нормально существовать в материальном мире. Давай мы порвем эту вечную связь и дадим тебе другого вечного мужа».

Я отказалась, хотя очень сильно колебалась и хотя уже думала согласиться, потому что их доводы действительно были очень сильными. Мне сказали, что мы никогда не будем вместе, что мой естественный для меня статус — это статус жены, это положение быть женой, что одиночкой я быть никак не могу, для меня это очень и очень некомфортно. И они мне давали нормального мужа, причем на выбор.

Но хотя я уже была склонна принять это предложение, проклятье, что я должна быть одна, без мужа, повлияло на меня, и я отказала им, потому что в проклятье говорилось, что я не должна быть с мужем. Поэтому проклятье таким хитрым

образом на меня повлияло, что я отказалась. И этим я проявила верность и целомудрие. Это очень благочестивый поступок, и за этот поступок я оказалась на высших райских планетах, то есть аналогично с ситуацией с больницей — в приемном покое.

Там в приемном покое я тоже всех доставала — и медсестру, сидевшую на телефоне и принимавшую больных, и ординаторшу, которая осматривала поступавших. И там сидела целая толпа с детьми, которых надо было осмотреть и положить в больницу. Там было много людей, но никто мне не мог помочь. Я стояла среди этого приемного покоя и говорила: «Все сюда рвутся, все сюда ломятся, все думают, что здесь им помогут, но мне никто не может здесь помочь. Что это такое? Помогите!» А они мне говорили: «Ждите дежурного врача. Мы без дежурного врача ничего решать не можем. Идите к своему сыну и ждите». Я говорила: «Я никуда не пойду, пока не поговорю с дежурным врачом».

Это показывает на то, что я была в высших мирах. В приемном покое я говорила, что все сюда рвутся. То есть я была там, куда все рвутся. Все рвутся к райским наслаждениям. Все хотят наслаждаться. Все, даже не зная о высших райских мирах, хотят райских наслаждений, таким образом они хотят туда попасть. И я там была, так как говорила, что все сюда рвутся.

И я там говорила про толпу ожидающих в приемном покое: «Все хотят сюда попасть, все сюда рвутся, но мне тут никто помочь не может». Я там на высших райских планетах, оказывается, всех донимала. Я там обращалась ко всем за помощью, чтобы они оказали помощь мне с этим Шри Рамом, но никто не мог мне помочь. Я говорила: «Что это за райские планеты, где мне не могут помочь? Все сюда рвутся, все так хотят сюда попасть, но вот я здесь, на высших райских планетах, и мне никто помочь не может». Вот о чем говорит эпизод с приемным покоем.

Там мне в этом приемном покое сказали: «Не проблема. Мы сейчас откроем дверь, у нас есть дверь наружу, выходите туда и отправляйтесь домой. Езжайте домой. Чего вы так переживаете? Ваш сын в детской больнице. Если он приболел, ничего страшного. Его положат в отдельный изолированный бокс и вылечат. Что вы так волнуетесь? Езжайте домой».

И они уже открывали дверь наружу и хотели меня туда вытолкнуть, потому что я их всех там допекла. Я ходила по всем кабинетам приемного покоя и не давала им спокойно работать. Ординаторша смотрела какого-то ребенка, а я стояла у нее над душой и канючила: «Помогите, помогите, вызовите дежурного врача». Они говорили: «Идите скорее отсюда, вот дверь наружу, открыта, выходите и идите домой». Что это значит?

Это значит, что мне там на высших райских планетах говорили: «У тебя нет никакой причины быть в материальном мире. Ты сюда пришла со своим вечным мужем, но он вдруг стал асуром. У тебя проклятье быть одной, без мужа, а ты вечная жена. Другого мужа ты не захотела. Чего ты теперь хочешь от нас?» Так мне говорили на высших райских планетах.

Мне там говорили: «Возвращайся в духовный мир. Вот дверь в духовный мир, для тебя открыта». Каким-то образом для меня была открыта дверь в духовный мир. В приемном покое мне говорили: «Вот пожалуйста. Мы сейчас откроем вот эту дверь, езжай домой. Не волнуйся, твоего сына положат в изолированный бокс и вылечат». Мне на высших райских планетах говорили: «Не волнуйся, когда-нибудь твой вечный муж придет к тебе в духовный мир. Что ты так страдаешь?»

Чего ты хочешь тут с ним соединиться? Видишь, никто не может тебе тут помочь. У тебя нет причины оставаться здесь, в материальном мире. Ты была с ним. Теперь ты одна. Он когда-то все равно вернется в духовный мир. Без тебя ему будет фигово. Его, так сказать, положат в изолированный бокс, вылечат там, и он вернется к тебе в духовный мир. Иди прям щас в духовный мир. Дверь для тебя туда открыта».

Я из высших райских планет могла вернуться в духовный мир! Ситуация с приемным покоем говорит об этом. Я не знаю, каким образом я могла с высших райских планет вернуться сразу в духовный мир, но дверь мне была открыта. Они мне открывали дверь и говорили: «Пожалуйста. Домой. На выход». На высших райских планетах мне предложили вернуться в духовный мир и сказали, что всё возможно для меня, а я отказалась.

Я сказала: «Я не брошу тут своего сына одного. Я не брошу этого Шри Рама тут в материальном мире одного гнить в асурических мирах, чтобы он попал в какой-то изолированный бокс, в котором ему будет очень одиноко и плохо. Да, он когда-то вернется в духовный мир, но я не хочу его здесь одного оставлять». Я не ушла в духовный мир, не бросила его. Мне уже тогда открывалась дверь в духовный мир, а я осталась здесь. Вот что означает та ситуация с приемным покоем.

Короче, там в приемном покое я отказалась ехать домой, я там всех допекла, и они позвонили дежурному врачу. Врач пришел. Это была усталая, замученная женщина. Я рассказала ей про сына, она сделала вид, что первый раз слышит про нас, хотя ей звонили весь вечер. Она выслушала меня и сказала, что сначала осмотрит тех, кто ждет в приемном покое, а потом придет в палату к сыну. Она сказала мне идти к сыну и ждать.

Я поняла, что свою миссию выполнила, больше ничего тут сделать не могу и мне действительно остается только идти к сыну в палату и ждать, когда врача туда придет. Я ткнулась в двери из приемного покоя, а они все оказались закрыты. Я попросила персонал приемного покоя открыть двери, но они сказали, что по инструкции не имеют права открывать вечером двери посторонним. Я сказала, что я не посторонний, у меня сын лежит в отделении. Но они все равно отказали. Я стояла и думала, что же мне делать? Дежурная врач куда-то слиняла. Я думала, что мне надо срочно в палату к сыну, докторша может прийти в любой момент, а я тут сижу в приемном покое и не могу вырваться, двери закрыты.

И тут мне пришла мысль позвонить сыну. Я позвонила ему, сказала дойти до поста и дать медсестре телефон. Он так и сделал. Медсестра взяла его телефон, я сказала ей, что поговорила с дежурным врачом, что она скоро придет и что мне надо ждать ее в палате у сына. Я попросила медсестру прийти в приемный покой со своим ключом, который открывает все двери, и отвести меня в палату к сыну. Она пришла в приемный покой. Мы прошли все закрытые двери с ее ключом и попали в палату к сыну. О чем это говорит?

Это говорит о том, что когда я была на высших райских планетах, я всех там донимала. Все говорили мне, чтобы я отстала, что меня в материальном мире ничто не держит и чтобы я шла в духовный мир, но я решила обратиться к самому главному, к самому высшему, так сказать, к дежурному врачу. Я пошла танцевать танцы преданности Божеству Нрисимхадева на высших райских планетах. Там есть какое-то Божество Нрисимхадева, и я Ему танцевала танцы преданности, молясь, чтобы Он помог нам со Шри Рамом.

Нрисимхадев делал вид, что Он ничего не знает, что Он не в курсе, стоял как Божество и смотрел на меня. Но через какое-то время у меня вспыхнули чувства к этому Божеству, и я мысленно во время танца стала летать к Нему, обнимать Его и растворяться в Нем. В какой-то момент во время одного из танцев из меня сам собой вырвался призыв к Нему: «Стань моим мужем!» И Он принял мой призыв. А после этого во время одного из танцев я мысленно полетела к Нему, мысленно вошла в Него, растворилась в Божестве и не вернулась в тело. Не знаю, что стало с телом там на высших райских планетах.

Я оказалась внутри Божества Нрисимхадева, растворенная в Нем. Я растеклась по всему Божеству, слилась с Ним. Какое-то очень долгое время я была растворена в Божестве Нрисимхадева и приняла природу Нрисимхадева. И потом через какое-то время Он мне сказал: «Ну а теперь иди туда, наружу, живи и жди воссоединения со своим мужем. Твое желание будет исполнено. Иди и жди».

Как мне дежурный врач сказала идти в палату к сыну и ждать. И поэтому я перестала быть растворенной в Божестве и стала снова воплощаться и ждать, когда же случится это наше с ним воссоединение.

327 с 18:08.

<https://youtu.be/SmxgB9sQrFE?t=1087>

343. Звонок Шри Раму сквозь миры

И вот когда я уже пошла воплощаться и ждать (когда мне надо было идти из приемного покоя в палату к сыну), я позвонила этому Шри Раму. Я каким-то образом, так сказать, позвонила ему и сказала: «Иди проси благословения у Господа Шивы на наше с тобой воссоединение. Потому что я никак к тебе попасть не могу. Все двери закрыты, всё на чипах. Я сижу в этом приемном покое (я тогда уже воплощалась) и не могу к тебе попасть. Мы с тобой не можем воссоединиться, нам может помочь только благословение Шивы. Я сделала свою часть работы, теперь тебе надо сделать свою. Иди и проси благословение Шивы».

И оказывается, этот Шри Рам стал совершать ту аскезу для нашего с ним воссоединения и получил благословение Шивы, потому что я как-то ему позвонила. И благодаря этому все двери, которые до этого были закрыты, оказались открыты. Я спокойно пошла из этого приемного покоя к нему в палату и стала там ждать, когда придет дежурный врач и выпустит нас из этой больницы.

Благословение Шивы изменило ход истории, и этот Шри Рам пошел меня искать по всем мирам материального мира. Он завербовался в десант асуров по разным планетам материального мира, и линии судьбы привели его на эту планету, чтобы все это произошло здесь.

Дежурный врач потом пришла, сделала сыну укольчик, я подписала бумаги, что мы сами по своей воле уходим из больницы, что всё сделано как надо. Я тут же вызвала такси. Было уже больше десяти вечера. Мы спокойно доехали до дома. Когда мы ехали в этом такси домой, у водителя играло радио, и там шла одна юмористическая передача. Какой-то юморист рассказывал, что он с женой поехал то ли в Данию, то ли еще куда-то путешествовать. Он заранее забронировал место, где они будут жить там, но когда они туда приехали, это оказался район геев.

Когда они зашли в дом, где на втором этаже для них были забронированы комнаты, они увидели, что это дом геев. Те тоже были шокированы, что к ним заявила обычная традиционная семейная пара. Уже было далеко за полночь, искать другое место было не с руки, тут было всё оплачено, и они остались там на ночь на втором этаже, и он сказал своей жене: «Я тебя никому не отдам», а она ему сказала: «Это я тебя никому не отдам». Таким образом было показано, что когда это воссоединение произойдет, мы с этим Шри Рамом будем вместе, он меня никому не отдаст, и я его никому не отдам, и мы вернемся в духовный мир, в свой настоящий дом.

Когда надо было расплачиваться за поездку (надо было заплатить 420 рублей), я протянула водителю четыре сотни бумажками и три монеты — одну в 10 рублей и две по 5 рублей. Я увидела в этом, что в этой жизни это будет четвертый брак у каждого из нас и что ему надо взять ответственность за всех трех моих детей — и за старшую дочку, и за двух младших. И я также попросила прощения у водителя, что больше ничего ему не даю, никаких чаевых, на что он сказал, что всё нормально и так хорошо. Таким образом я сказала Шри Раму, что больше ему других женщин не светит, и он ответил, что хорошо, всё будет как я хочу.

Мы с ним упали с духовного мира в материальный по его желанию. Подтверждение этому нам было дано в 308-й и 311-й серии моего романа. В 308-й серии (с 14:23) был момент, когда на моем рабочем столе была я и фотография царя Николая II, символизирующая этого Шри Рама, и под этими двумя изображениями вышел скриншот с «Махабхараты» со словами «на Вайкунтхах». В 308-й серии нам было показано, что мы со Шри Рамом были на Вайкунтхах, в духовном мире.

Но у него были сомнения, о чем именно могло говорить это совпадение. И чтобы рассеять его сомнения, в 311-й серии, когда я показывала это место с совпадением нас со словами «на Вайкунтхах», вышел скриншот со словами «с небес на землю» (с 27:11). Этим моментом было показано, что мы со Шри Рамом упали с небес на землю, причем мы упали с Вайкунтх, так как над словами «с небес на землю» были слова «на Вайкунтхах».

Мы со Шри Рамом уже были в духовном мире. Мы с ним были на Вайкунтхах. Об этом сказали слова «на Вайкунтхах» в 308-й серии моего романа. И мы с ним упали с Вайкунтх, с небес на землю. Об этом сказали слова «с небес на землю» в 311-й серии моего романа. Это доказательство того, что мы с ним были в духовном мире.

Кто-то говорит, что души, которые находятся в материальном мире, никогда не были в духовном. Может быть, кто-то там и не был, но мы со Шри Рамом там были, потому что в 311-й серии мне и Шри Раму было показано, что мы с ним были на Вайкунтхах и мы упали оттуда с небес на землю, с духовного мира в материальный мир.

И в 311-й серии сразу после этого момента со словами «с небес на землю» вышло слово «обратно» под фоткой Николая II и моим изображением. В этом моменте показано, что мы с ним вернемся обратно, в духовный мир. Мы с ним обратно вернемся на Вайкунтхи. И это такси, что «Я тебя никому не отдам», «Нет, это я тебя никому не отдам», — это наше с ним возвращение в духовный мир. Мы с ним вернемся обратно. Почему слово «обратно»? Это значит, что мы там с ним уже были, иначе слово «обратно» не имело бы никакого смысла и не могло бы появиться, но оно появилось, причем именно в этом моменте. Как можно

вернуться туда, где тебя не было? Вернуться обратно можно только туда, где ты уже был когда-то. Мы с ним были в духовном мире! И мы туда с ним обратно вернемся.

Мы попали сюда по его желанию. Он мне обещал, что всё будет хорошо. Я исполнила его желание. Я всегда исполняла его желания. Что в результате всего этого произошло? Всё, что описано в моем романе «Мой роман. Я жена асура». Поэтому сейчас миссия его падения сюда исчерпана. Все его обещания оказались порушены. Надо вернуться в духовный мир.

327 с 36:04, 308 с 14:23, 311 с 27:11.

<https://youtu.be/SmxgB9sQrFE?t=2164>

<https://youtu.be/q3Vq5hRS7RM?t=863>

<https://youtu.be/RlikGIXuXRQ?t=1631>

344. Спасти зуб мудрости

Тогда же в нашем местном вайшнавском чате одна матаджи написала, что кто-то из ее недавних знакомых заинтересовался сознанием Кришны, но не может купить книгу. Она попросила пожертвовать книжку по сознанию Кришны для него. Я написала, что могу пожертвовать «Источник вечного наслаждения». Как раз перед этим я заходила в библиотеку и обнаружила на полке с книгами, которые приносят читатели в дар для всех желающих, древний «Источник вечного наслаждения». У меня была эта книга, но в новом формате — не одной большой книгой, а как две маленьких, с новым названием «Кришна. Верховная Личность Бога». Я взяла эту большую толстую потрепанную книгу с общественной полки в библиотеке себе, так как подумала, что, может, пожертвую ее кому-нибудь, и вот это время пришло.

Мы договорились пересечься с этой матаджи в городе перед моим приемом у стоматолога, встретились, и я вручила ей эту книгу. Она очень удивилась, что книжка одна. Она еще молодая девушка и не застала то время, когда эта книга была в таком формате. Я сказала ей, что это сейчас их две, а в те далекие годы на заре моего сознания Кришны эта книга была одна. Она сказала, что, наверное, какой-то строгий брахмачарий отнес ее в библиотеку.

Через какое-то время я увидела, что через этот разговор я сказала этому Шри Раму, что раньше мы с ним были вместе, как эта одна большая книжка, но потом мы с ним стали отдельно, как эти две маленькие книжки, а он мне через слова этой матаджи про строгого брахмачария как бы сказал, что сейчас он строгий брахмачарий, ни с кем никакие шуры-муры не заводит, чтобы я не волновалась.

Та матаджи спросила, куда я иду, и я сказала, что иду лечить зубы. Она спросила, в какой стоматологической поликлинике, и оказалось, что в той же, где лечит зубы и она. Она попросила меня порекомендовать ей хорошего стоматолога в этой поликлинике. Я сказала, что мой стоматолог очень хорошо лечит зубы, и привела в качестве примера недавний случай с зубом мудрости. Как раз перед этим у меня сильно разболелись зубы, я пошла к моему стоматологу, она сказала, что это у меня воспалился зуб мудрости, и она решила его мне сохранить. Она две недели занималась моим зубом мудрости и вылечила его.

И я сказала девушке, которой отдала «Источник вечного наслаждения», что с чистым сердцем рекомендую ей этого стоматолога, потому что никто бы не стал возиться с этим зубом, сразу бы отправили к хирургу на удаление, но она

постаралась и сохранила его мне. Я сказала, что она спасла мне зуб. Я сказала, что она выглядит просто, но зато является мастером в своем деле.

Через эти слова этой девушке я сказала этому Шри Раму, что я его спасла. Потому что я сказала, что этот стоматолог спасла мне зуб. Я сказала Шри Раму, что никто не стал бы с ним колупаться с той ситуацией, в которую он попал, и с его состоянием, что он упал в асуры и что его компас постоянно дергается на всех женщин и ни на одной не может сфокусироваться. Вроде он женщину какую-то нашел, он с ней, но стрелка его внутреннего компаса всё мечется туда-сюда, по принципу у асуров «мы помним только лучшее», и он думает, что где-то же может быть женщина получше. И он постоянно настроен на поиск лучшего. Лучшее, конечно же, всегда находится. В чем-то лучшее, а в чем-то худшее, но лучшее в чем-то всегда находится.

И я сказала Шри Раму через мои слова той девушке: «С таким твоим дергающимся компасом никто тебя спасти не стал бы. Ты упал в асуры. Ты не можешь сконцентрироваться ни на одной женщине. Ты не можешь быть верным. Какая нормальная женщина с тобой будет? Никто нормальный с тобой не будет. И никто тебя спасти из асуров не стал бы. Тебя бы тут же бросили, вырвали полностью из своей жизни, как воспалившийся зуб мудрости, который сразу удаляют, и всё».

Я сказала ему, что его бы забыли и не вспоминали, сказали бы: «Мы помним только лучшее. Ты давно уже не лучшее. Какое ты лучшее? Во-первых, ты стал асуром, во-вторых, у тебя постоянно дергающийся внутренний компас. В категорию лучшего ты неходишь. Мы помним только лучшее. Тебя мы помнить не собираемся». Я сказала ему, что никто бы не стал его спасать, такого дергающегося, но, несмотря на это, я пришла к нему и подвергла себя риску, чтобы спасти его.

Через какое-то время началась новая эра в нашем со Шри Рамом взаимодействии: мне подарили метафорические ассоциативные карты, восемь колод МАК Ирины Орды. Мы со Шри Рамом стали взаимодействовать через эти метафорические карты. Я стала общаться с ним через эти карты.

Вы подумаете, что вряд ли возможно общаться с человеком, которого ты лично не знаешь, с которым в физической реальности не знаком, но с которым ты находишься на какой-то связи, на расстоянии. Скорее всего, вы бы подумали, что это неудержимый полет фантазии или на крайний случай некий вид одержимости, связь с каким-то тонким, развоплощенным, с каким-то духом, энергетическим вампиром или просто шатающимся туда-сюда от нечего делать призраком, но мне уже давно было показано, что это реальный, живой, живущий, как и все тут, обычный человек. Это было разъяснено мне на том примере, что как только он ко мне подключился, я стала петь Мритьюнджая-мантру в его защиту. Но Мритьюнджая-мантру поют для живых, чтобы они прежде времени не покинули тело, не умерли. До моего осознания было донесено, что раз я за него стала петь Мритьюнджая-мантру, значит, он живой, это реальный человек, который живет тут и который еще не умер, который не является развоплощенным духом или чем-то тонким.

Но как можно общаться с кем-то живущим, которого ты лично не знаешь и с которым поэтому не имеешь возможности общаться обычным образом, как все мы, глаза в глаза, или голосом по телефону, или посредством переписки? Как

могут общаться два человека, разделенные расстоянием и не имеющие возможности общаться обычным образом?

Общение может происходить посредством всего окружающего мира — через слова, услышанные в рекламе, в каком-то фильме, промелькнувшие в каком-то тексте, произнесенные проходящим мимо человеком, через привлечшую твоё внимание упавшую вещь или громкий звук, указывающий на что-то. Общение может происходить на самом деле через всё, через весь этот мир, мир выступает как связующая среда.

Знаки Вселенной могут быть разными. У меня в качестве знаков Вселенной часто выступают скриншоты на моем рабочем столе компьютера, которые каждые 30 секунд сменяют друг друга. Метафорические ассоциативные карты — это очень удобный инструмент для общения с человеком, который находится далеко от тебя, но который на связи с тобой и который не может донести свои послания до тебя обычным образом. И когда мне подарили метафорические карты, наше общение со Шри Рамом перешло на новую ступень.

Также благодаря этим картам я узнала много интересного. Как только я получила эти карты, я тут же попросила, чтобы мне с помощью колоды «Матрица миров. Игры Вселенной» показали, какой этот Шри Рам. Мне вышла карта Будха. Будха — это Меркурий. Меркурий — это связи, коммуникации, это Гермес, бог торговли, денег, Интернета. Будха также разум, то есть Шри Рам очень разумный, сообразительный.

Он сообразил, как меня совсем убрать — выкачать из меня все благочестивые заслуги, а потом вкачать смерти других людей, чтобы долго не мучилась. Для того чтобы додуматься до такого, надо иметь большую сообразительность, чтобы, не убивая человека, так его уничтожить.

Он пожалел и меня, и моих детей, вкинув еще две дополнительных смерти для них, чтобы не мучились без мамочки. Это очень своеобразный разум, и на карте с Будхой это показано, так как там есть и лев, представляющий собой Нрисимхадева, и слоновий хобот, указывающий на Ганешу, устраняющего препятствия. Я увидела много разных атрибутов и образов в карте Будха и подумала, что Шри Рам мне нравится.

328 с 02:37.

<https://youtu.be/x98FpAL0d6U?t=157>

345. Спасти от ямадутов

Также я попросила, чтобы мне показали, для чего же я пришла к этому Шри Раму, зачем я к такому пришла. Я достала четыре карты из колоды «Матрица миров. Игры Вселенной». Карты показали мне, что я к нему пришла, чтобы спасти его от ямадутов, от адских миров, потому что самой первой вышла карта с ямадутами, то есть с теми, кто забирает души в адские миры и жестоко мучает их там в наказание за их грехи.

Он заслужил адские миры таким своим дерганием к разным женщинам в соответствии с девизом асуров «мы помним только лучшее». Лучшее в чем-то всегда найдется, так как мы не Господь Кришна, который является вместилищем всех достояний и качеств, и всегда найдется кто-то, кто превзойдет тебя в чем-то.

Этот Шри Рам постоянно был настроен на поиск лучшего, у него постоянно стоял статус «в активном поиске». Это наподобие женатого мужчины, у которого есть семья, жена и дети, но который регистрируется на сайте знакомств и ставит

статус «в активном поиске». И за этот активный поиск, постоянно включенный вай-фай с постоянным поиском всяких разных сетей, к кому бы подключиться, он заслужил адские миры, ямадутов. Он многих женщин обидел, унизил, многих женщин скинул.

То, что он сделал со мной, он делал со многими другими женщинами. Многие женщин, от которых ему надо было отделаться, чтобы свободно взаимодействовать с новыми, лучшими, он уничтожал, выкачивая с них все их благочестивые заслуги и вбрасывая в них чужие смерти. Он это делал много раз со многими разными женщинами. Он отдавал их на поругание и на потеху толпе, он продавал их за деньги. Он отдавал многих женщин на асурический тотализатор, чтобы там сломали всю ее женскую природу, чтобы кто-то на этом заработал деньги, а кто-то получил захватывающее зрелище ее превращения из хорошей достойной женщины в последнюю шлюху, невоздержанную и не могущую себя остановить подстилку для всякого сброда. Он все это делал с разными женщинами во многих жизнях.

Со многих женщин он выкачал все их благочестивые заслуги, он знал, что это такое. Он знал, что бывает с женщиной, когда из нее выкачаешь все ее благочестивые заслуги. Он это делал. Он это видел своими собственными глазами, поэтому он и вкинул в меня эти смерти, проявив тем самым неслыханное милосердие, неслыханную щедрость. По всей видимости, это было что-то исключительное. Вряд ли он кого другого так сильно бы пожалел. Он многих так уничтожил, беспристрастно наблюдая за падением достойной, интересной, чарующей, уважающей себя женщины в неразборчивое, забившее на всё, вызывающее только чувство гадливости, всеми отверженное и презираемое, непонятно какого рода неопрятное опустившееся создание, хлам, падаль, место которого — на свалке общества.

За это он давно заслужил адские миры. Я спросила карты, зачем же я пришла к нему, если он такой? Первая карта (с ямадутами) показала, что я пришла спасти его от ямадутов. Я пришла его исцелить, так как вторая карта — Дханвантари, тот, кто исцеляет. Я пришла его спасти от заслуженной кары, потому что третья карта — Омкара, в этом слове заключено слово «кара»: омкара = ом + кара. Карта Омкара показала, что я пришла спасти его от заслуженной кары, от ямадутов (карта с омкарой, карой, расположена прямо под картой с ямадутами). Кто может спасти от ямадутов? Никто. Только Кришна, Его святое имя может спасти от ямадутов, только духовный учитель. Я пришла спасти этого Шри Рама от его заслуженной кары, от заслуженного наказания в адских мирах. И я сделала это, устранив препятствия как Ганеша на четвертой карте и сделав его учеником моего духовного учителя. Мне было показано, что, оказывается, я пришла, чтобы спасти его от наказания в адских мирах.

Но через какое-то время я вспомнила слова Шивы Шри Раму, что его преступление непростительно, что он женился на мне по собственному желанию, поэтому обязан дать мне статус своей жены, но он не выполнил свой долг, и это преступление, и за это преступление ему необходимо понести наказание. Я думала, что держала 16 понедельников Шивы, чтобы этому Шри Раму было прощено всё, что он нехорошего мне сделал, и что благодаря моим 16 понедельникам Шивы он избежал наказания, которое он обязательно должен понести. Я думала, что он выкачал из меня мои благочестивые заслуги и вбросил

в меня чужие смерти и он не получит за это никакого наказания, но Шива сказал, что это преступление непростительно и понести наказание он обязан.

Я когда я думала, что несправедливо, если он не получит наказания за то преступление, которое непростительно, у нас в то же время вечером на общем коридоре активизировались алкаши. У них был очередной сабантуй, они были разгорячены и выясняли отношения. Слушая их ругань и наезды друг на друга, я стала думать, что этот Шри Рам выкачал из меня все мои благочестивые заслуги, опустошил мой запас благочестия, просто обчистил, ограбил меня и в результате этого я точно попала бы к каким-то отморозкам, которые даже намного хуже этих алкашей на коридоре, и они бы издевались надо мной, не чувствуя ко мне никакой жалости, а я ничем не могла бы им ответить.

И я подумала, что то, что благодаря моим 16 понедельникам Шивы он счастливо избежал наказания за содеянное им со мной, — неправильно. Я была в полной безутешности, что это несправедливо, и сильно желала, чтобы он получил по заслугам.

Слушая ругань алкашей за дверью, я вспомнила, что как-то задавала вопрос, зачем я пришла к этому Шри Раму, и мне был дан ответ через метафорические карты сямадутами и омкарой, что я пришла спасти его от ямадутов, от заслуженной кары. Омкара — высшая кара, высшая мера наказания, которую должны были осуществить по отношению к нему ямадуты в адских мирах. Он заслужил наказание в адских мирах за множество жизней, когда был в десанте асуров и ломал многих женщин, выкачивал из них благочестивые заслуги и вбрасывал в них чужую греховную карму, чужие беды, чужие смерти. Он за это заслужил высшую меру наказания — омкару, отработку греховной кармы в адских мирах. И я пришла спасти его от заслуженного наказания.

Я подумала, что это неправильно. Он так поступал со многими женщинами, а сейчас он так поступил со своей Шакти, и это не может быть прощено.

Слушая, как заводятся алкаши за дверью, я думала, какое же наказание ему должно быть за то, что он сделал все это со мной, и достала две метафорические карты. Это были якши и Нарака, адские миры. На обеих картах нарисованы грешники, или летящие в огонь, или жарящиеся в котле с кипящим маслом. Через эти карты мне показали, что за то, что он сделал это со своей Шакти, ему полагается наказание в адских мирах. И я думала, что держала 16 понедельников Шивы, чтобы он смог избежать этого справедливого наказания.

После этого, на следующий день, я поехала по делам, а потом заехала к моей подруге. Я стала жаловаться ей, что я желаю ему наказания за содеянное, что я считаю, что это справедливо, что он не должен избежать этого, но что также я должна защитить его от этого наказания, ведь он мой. Я жаловалась ей, что эта дилемма (что я считаю, что он должен понести наказание, но также я обязана его защитить от этого) вызывает во мне внутреннюю борьбу, с которой я не могу справиться. Я говорила ей, что я должна защитить его от наказания, но оно справедливо и что будет несправедливо, если он избежит наказания.

Подруга говорила мне, что я жажду мести, что это не мое дело, что это сделает Бог, что надо отдать всё Ему, но я не унималась и продолжала крутить эту тему. Потом мы с ней стали чаевничать, а затем гадать на кофейной гуще. В моей кофейной гуще она увидела джинна, который вылетел из бутылки и как бы говорил: «Я выполню любое твое желание, но только одно-единственное.

Загадывай!» И она сказала мне высказать вслух мое желание. Она сказала как бы от лица того джинна: «Говори свое желание. Оно будет исполнено».

Я снова вернулась к той песенке про необходимость справедливости, что я хочу, чтобы он получил наказание, потому что его преступление непростительно, и моя подруга спросила меня: «Ты хочешь мести?» Я ответила ей: «Да, я хочу мести». Она спросила меня: «А что он тебе сделал, что ты так хочешь мести?» Я сказала, что он выкачал из меня все мои благочестивые заслуги и вбросил в меня чужие смерти. Она меня спросила, когда он это сделал, а я сказала, что в сентябре 2016 года. Она спросила: «И ты до сих пор хочешь мести?», и я сказала, что да.

Она переспросила меня, что же такого ужасного он сделал, что я так сильно жажду мести, его наказания, на что я ответила, что он меня убил, он вбросил в меня три чужие смерти, чтобы убить меня. Я сказала, что меня уже давно не было бы в живых и что то, что я жива, это милость Кришны. Я сказала моей подруге, что хочу мести, чтобы справедливость восторжествовала, но она ответила, что это не наше дело. Она несколько раз говорила, что это не наше дело, но всякий раз я отвечала, что я очень этого хочу.

Когда я приехала домой, я увидела эту ситуацию с другого ракурса. Намек на это мне дали карты дня, которые я выкладываю каждое утро. Тем утром карты дня показали какую-то встречу, о которой я написала следующее: «Это будет выход в люди, заключение какого-то договора, подписание каких-то бумаг, в результате чего мы освободимся от того, что сковывало нас, сильно ограничивало. Но это встреча не наедине, а среди людей, так как у ребенка на карте снизу три глаза, то есть глаз на той встрече будет больше, чем надо. Это будет встреча, где есть и какие-то другие люди».

Прочитав эти слова, написанные еще утром того дня, я увидела, что через мою подругу со мной разговаривали какие-то другие личности, которые говорили мне, что это не наше дело, что решение об исполнении наказания этого Шри Рама не в нашей юрисдикции. Я подумала, что это со мной говорила моя команда светлых сил. Я увидела, что они через мою подругу сказали мне, что дело о наказании этого Шри Рама находится в юрисдикции другого департамента — департамента ямадутов, которые и будут решать, как и когда наказывать его. Но я настаивала, что я хочу мести. Я как бы говорила им, что я требую, чтобы он был наказан не ямадутами после его смерти, а через его смерть в этой жизни, так как месть — это око за око, смерть за смерть. Я говорила, что он меня убил и я требую мести, то бишь его наказания через его смерть.

Получается, что я говорила со своей командой светлых сил и требовала, чтобы наказание Шри Рама было исполнено не после его смерти ямадутами в адских мирах, а моей командой через его смерть. Через гадание на кофейной гуще мне сказали, что я имею право на исполнение одного своего желания, и я высказала такое желание.

Они меня спрашивали, на каком основании они могут требовать передачи этого дела из департамента ямадутов в ведение моей команды, и я отвечала, что основанием для этого может послужить мое требование как его Шакти. Я говорила, что я имею право на удовлетворение своего желания, так как я его Шакти, так как я пострадала в результате его действий, он меня убил и я хочу, чтобы свое наказание он получил не после этой жизни, а уже в этой жизни. Я как бы говорила, что так как он меня убил, то и они его должны убить. На этом

основании я потребовала, чтобы его наказание было им понесено в виде смерти за смерть, причем чтобы это было осуществлено силами моей команды.

Через мою подругу я выдвигала требование, чтобы дело этого Шри Рама было передано из омкары, из высшего департамента наказания, от ямадутов, в ведение моей команды. Я требовала, чтобы месть была осуществлена сейчас, силами моей команды. И в тот же день вечером мне показали, что это мое желание будет исполнено. Я увидела это в картах дня, которые показали, что будет устранено какое-то ограничение, будет заключен договор. Я увидела, что там говорилось о договоре между моей командой и департаментом ямадутов, департаментом омкары, высшей меры наказания. Карты показали, что будет заключен договор, что они передают это дело нам и мы сами исполним его наказание, как посчитаем нужным.

В картах дня было сказано, что благодаря этому шагу мы простимся с некой ограниченностью чем-то, чего превзойти раньше мы не могли. Из-за этих опутывавших нас веревок мы не могли сдвинуться с места, но теперь мы освободимся от этих пут и сможем покинуть это собрание, сможем пойти своим путем. В картах дня было написано, что подписание нами каких-то бумаг, заключение договора, согласие с чем-то сегодня будет для нас благоприятно. Оставим прошлое в прошлом, где ему и надлежит быть. Путь открыт. Я увидела в картах дня заключение договора между департаментом выписывания высшей меры наказания, то есть департаментом ямадутов, и моей командой.

Оказывается, я изъявила желание и потребовала выполнение наказания за преступление, которое непростительно, силами моей команды. Я потребовала этого и получила на это добро, и это мне было показано в картах дня. Когда я поняла это, мне тут же пришло подтверждение этого через скриншот со словами Драупади «Тот, кто посмел дотронуться до моих одежд, умрет ужасной смертью». Этим скриншотом мне подтвердили, что он, так сказать, дотронулся до моих одежд, он посмел совершить по отношению ко мне непростительное преступление, и за это он будет наказан ужасной смертью.

Таким образом мне было показано, что его наказание в адских мирах отменено. Он получит наказание не после этой жизни, а через ужасную смерть в конце этой жизни. Он и получит наказание за непростительное преступление, и избежит наказания в адских мирах от рук ямадутов. Тогда мне стало интересно, кто же из моей команды исполнит это наказание — мужчина или женщина? Ответом мне была метафорическая карта с женщиной и последующими уточняющими картами. Через них мне было показано, что его накажет женщина, которая сама пострадала от действий асуров, которые не пожалели ни ее, ни ее детей, и она не пожалеет и этого Шри Рама, она отомстит ему за меня. Мне это делать нельзя, потому что я его Шакти, но она осуществит эту месть, и в то же время это будет самое высшее милосердие, потому что при этом она на энергетическом плане сожжет всё в нем, в том числе его асурическую природу, он перестанет быть асуром. И хотя это будет ужасная для него смерть, ведь та женщина жестоко расправится с ним и это будет очень больно для него, но это будет не больше, чем в адских мирах у ямадутов, и значительно короче по времени, и он не будет асуром.

Мне сказали, что я могу успокоиться, так как он получит свое наказание и справедливость восторжествует. Мне показали, что я специально подставилась под выкачку из меня благочестивых заслуг и создала ситуацию для того, чтобы он был вынужден это сделать. Я создала ситуации, чтобы он обчистил мой запас

благочестия и вбросил в меня чужие смерти. Я создала эти ситуации, чтобы в итоге его дело было передано из департамента ямадутов в ведение моей команды, чтобы его наказание было исполнено нашей командой, чтобы он при этом перестал быть асуром, но наказание обязательно получил. И все это было сделано для того, чтобы спасти его от ямадутов.

Действительно, я пришла к нему, чтобы спасти его от ямадутов. Он будет спасен от ямадутов через свою ужасную смерть, в которой какая-то женщина, пострадавшая от асуров, спалит на энергетическом плане, на расстоянии все асурическое в нем. Ему будет больно, но благодаря этому он избежит адских миров, наказания там от рук ямадутов. И все это было сделано мной. Я подставилась под его удар для этого — чтобы просто забрать его дело из рук ямадутов и потребовать, чтобы наказание было совершено нами. Я пришла, чтобы спасти его от ямадутов, чтобы он перестал быть асуром и чтобы мы с ним могли воссоединиться, как пообещал ему Шива, и вернуться в духовный мир.

328 с 15:50, 337 с 01:15.

<https://youtu.be/x98FpAL0d6U?t=950>

<https://youtu.be/KW0d-trk7GY?t=75>

346. Привязанный к своей капельнице

Метафорические карты показали Шри Раму его взаимодействие с другими женщинами, причем всего одной картой. Это была карта из колоды МАК «Эмоции судьбы» Ирины Орды. На ней нарисован мужчина, лежащий на больничной койке, которому поставили капельницу.

Здесь Шри Раму было показано, что я — эта капельница, к которой он привязан. Я его Шакти, я даю ему силы жить. Я его пара, от которой к нему текут силы и благочестивые заслуги, как от женщины к мужчине в паре. Я его донор, самый главный. Он живет благодаря этому. И мы с ним связаны, как мужчина связан с капельницей посредством провода. Но если он дергается куда-то на сторону, то ему обязательно становится больно, потому что этот провод воткнут в руку мужчины острым катетером. Если он куда-то дернет руку, катетер дернется и причинит ему боль.

Так Шри Раму показали, что я его вечная пара и что если он хоть с какой-то другой женщиной взаимодействует, то для него это обязательно придет к какой-то трагедии в том или ином виде. И применив к нему силовые методы, я, оказывается, просто спасаю его от этой боли. Я его спасательница. Может показаться, что эти силовые методы, примененные к нему в виде требования его недееспособности и компенсации моего морального вреда, — это жестоко, беспощадно, несправедливо, но что поделать? Картина, изображенная на этой карте, — это его естественное положение. Он питается от своей пары, а если он взаимодействует хоть с какой-то другой женщиной, то получает боль. Это происходит независимо от нашего желания, от наших пожеланий, проклятий, чего угодно. Это объективная реальность.

Никакие знахари, экстрасенсы, психологи и так далее не смогут снять это с него, так как это его естественное положение — у него есть его Шакти, поэтому взаимодействие с другими женщинами причиняет ему боль. Никто не может отгородить его от этой боли, если он не со своей Шакти, а с какой-то другой женщиной. Никто не снимет этой порчи, этого наговора, этого злого рока, как они называли бы это, потому что это не злой рок и не порча, это его естественное

положение, у него есть его вечная пара, от которой к нему текут силы. Все остальные женщины ему никто, и если он с ними взаимодействует, этот острый катетер больно его уколёт. Никакие экстрасенсы и психологи не смогут выдернуть из него этот острый катетер или обеспечить ему, чтобы его взаимодействие с другими женщинами было безоблачным и счастливым. Это просто нереально.

И если он не со своей Шакти, а с другими женщинами и из-за этого его раздирает острая боль, то как можно его спасти от этой боли? Как можно спасти мужчину от этой постоянной боли, которую он испытывал, постоянно дергаясь на других женщин? Он дернется на другую женщину, вроде там хорошо, лучше. Она лучше предыдущей, всё в соответствии с принципом асуров, что мы помним только лучшее. Но острый катетер не дремлет. Острый катетер обязательно вопьется и обязательно всё сломает, и будет очень больно. Это будет как операция на сердце. Потому что мы с ним вечная пара. Так наглядно метафорические карты показали Шри Раму схему получения им этих операций на сердце, к которым приводили все его отношения с женщинами в течение многих-многих жизней.

328 с 20:24.

<https://youtu.be/x98FpAL0d6U?t=1225>

347. Одна девушка — два клинка

Также эти метафорические карты показали, из-за чего мы с ним упали из духовного мира в материальный. У меня родился мой фирменный авторский расклад, который с легкой руки Ирины Орды, автора этих метафорических карт, получил название «Послание Сарасвати». Я делала его многим женщинам, и в раскладе, сделанном одной из них, я увидела, что он относится к Шри Раму. Это расклад «Послание Сарасвати Людмиле». Из ее слов по сделанному для нее раскладу и по картам этого расклада я увидела, что он описывает путь Шри Рама.

Там ясно видно, что он упал в какие-то низшие миры и они его догоняют. Это показано на карте девушки с горящими свечами снизу. Он хочет убежать от этих низших миров, так как девушка на карте стремится как бы убежать от горящих снизу свечей вверх. Но эти низшие миры постоянно его догоняют и хотят спалить полностью. И он был в каких-то вооруженных силах (про это сказала карта женщины в шубе), но это уже давно позади (девушка в зеленом сарафане, оглядывающаяся назад). Он завязал с этими вооруженными силами, так как я отменила все его обязательства перед асурами и его контракт в его службе в десанте асуров по разным планетам. Я сказала, что или они отменяют все его обещания, или я отменю их всех. Так я отменила все его контракты с этими вооруженными силами асуров, с десантом асуров по разным планетам. Это всё уже в прошлом, он не имеет к ним никакого отношения.

Но асурический мир все-таки хочет достать его и спалить (как горящие свечи, догоняющие девушку, стремящуюся убежать от них). Асурический мир хочет спалить его, потому что я оказалась его вечной женой и многих асуров уничтожила. Асуры на него точат большой зуб. Они хотят уничтожить его, потому что из-за него мной им был нанесен большой урон. Но он хочет от них сбежать в наслаждения (так как девушка со свечами тянет руки к радуге, а над ней девушка пьет эликсир молодости, говорящий о высших райских планетах, где пьют амриту и сому и где царят сплошные наслаждения чувств).

Он хочет наслаждаться. В духовный мир он не собирается. Он туда не хочет. У него такого желания нет. Он хочет просто наслаждаться, потому что девушка сверху пьет не нектар бессмертия, а эликсир молодости, то есть выйти за пределы смертного мира, чтобы больше не надо было рождаться и умирать, он не хочет. Ему нужны просто наслаждения.

Все женщины, которые у него были, по принципу асуров «мы помним только лучшее», дергание его компаса — как бабочки, летящие позади девушки в сиреневом в этом раскладе. Они никак с ним не связаны, они где-то далеко летают, он про них и не помнит. И самая верхняя карта в центре показывает, что у него необычная жена. Она держит в каждой своей руке по клинку, и у нее глаза закрыты повязкой.

Тут показано, что у его жены два настоящих мужа и в материальном мире, и в духовном. В материальном мире это он и Божество Нрисимхадева, который принял мой призыв стать моим мужем, когда я танцевала для Него танцы преданности на высших райских планетах. И так же в духовном мире.

То есть этому Шри Раму было показано, что он является мужем женщины, у которой есть еще один настоящий муж. На это же указал и мой расклад «Послание Сарасвати», который я сделала самой себе. В нем есть карта невесты Господни, а также две карты, на которых у женщины на лбу красная точка, знак замужней женщины.

То есть у меня есть муж, причем он мой вечный муж и он был моим мужем еще в духовном мире. Это ясно из того, что на обеих картах у девушки красная точка, то есть я являюсь замужней женщиной в обоих случаях — и в материальном мире, и в духовном.

А на то, что этот муж — это одна и та же личность, один и тот же мужчина, указал скриншот со словами «Только один», который вышел как раз тогда, когда я говорила про это в моем видео по раскладу. Только один мужчина является моим мужем в обоих случаях, то есть и в материальном, и в духовном мире, он мой вечный муж, а я его вечная жена.

То есть я в духовном мире — замужняя женщина. У меня есть мой вечный муж. Он мой вечный спутник, а я его Шакти, мы с ним вместе с начала времен, еще до того времени, как попали сюда, в материальный мир. Еще в духовном мире мы были парой. То есть метафорические карты подтвердили то, что уже было открыто моими видео, что мы со Шри Рамом были в духовном мире и упали оттуда, с небес на землю, так как две карты девушек с точкой на лбу стоят рядом и когда я говорила про это в видео по раскладу, вышел скриншот со словами «Только один». Он мой один муж в обоих случаях. В каких обоих случаях? И в духовном, и в материальном мире, значит, в духовном мире мы были.

И также я являюсь невестой Господней, и это тоже мой изначальный постоянный статус, ведь на верхней правой карте моего расклада нарисована монашка, невеста Господня. Я являюсь невестой Господней, и это мое изначальное, высшее положение, так как эта карта находится на самом вершине.

И эти карты девушек с красной точкой на лбу и невесты Господней в моем раскладе и карта девушки с двумя клинками из расклада про Шри Рама показывают, что мое изначальное положение — иметь двух мужей, причем один из них мой вечный супруг, а другой — сам Бог, и они для меня равны, так как глаза у девушки с двумя клинками закрыты повязкой, она не видит никакой разницы между клинками, они для нее равны.

Это говорит о том, что у меня изначальная раса, то есть взаимоотношения с Господом, — это паракия-раса. Я в духовном мире являюсь замужней гопи. Я там замужняя гопи, то есть та девушка, у которой есть ее постоянный вечный муж, но которая в то же время находится с Кришной в каких-то любовных взаимоотношениях. Это паракия-раса.

По всей видимости, мы попали в материальный мир именно из-за этой моей паракия-расы. Скорее всего, именно это сподвигло Шри Рама уйти из духовного мира. Когда мы с ним были вместе, вечной женатой парой в духовном мире, он захотел, чтобы я принадлежала только ему, была только его, чтобы не было второго клинка в моей руке. И поэтому он захотел уйти из духовного мира в материальный — чтобы я всецело принадлежала только ему и больше никому.

Благодаря этому я поняла, что этот Шри Рам так сильно меня любил там, в духовном мире. Он любил меня даже больше, чем самого Кришну, что он даже пожертвовал духовным миром и своей любовью к Кришне ради любви ко мне. И что он сделал здесь со мной? Он отдал меня всем своим на потеху, продавал каким-то чужим асурам, отдавал меня просто так, хотел отдать меня на асурический тотализатор, чтобы асуры всё у меня исковеркали, выкачал из меня все мои благочестивые заслуги, вкинул в меня чужие смерти и чужую греховную карму, как в мусорку в общественном туалете. Вот что он сделал со мной в материальном мире. А он меня так сильно любил, что ушел из духовного мира, чтобы любить меня и чтобы я любила только его, чтобы я была только с ним.

Я выполняла свою дхарму, я пошла с ним как его верная, преданная жена, выполняющая желания мужа, из-за этого я свалилась из духовного мира в материальный. Что я получила за это? Я получила проклятье и то, что мой вечный муж меня отдал и продал всем, хотел всего меня лишиться и отправить в животные формы жизни без моих благочестивых заслуг. И это хорошо, что он меня пожалел, вкинув в меня смерти, потому что если бы не эти смерти, то перед тем, как рождаться в животных формах жизни, мне пришлось бы испытать бездну унижения и страданий тут, в этой жизни.

328 с 24:19.

<https://youtu.be/x98FpAL0d6U?t=1459>

348. «Моя прелесть...»

Также я в то же время играла в игру с метафорическими картами, и там вышла карта, на которой нарисован страшный бабайка, ползущий из-под кровати к девочке, сидящей на кровати. Как обычно, я сначала описала всё, что увидела на карте, а через какое-то время увидела, что на самом деле говорится в моих же словах.

Там я писала следующее: «Мальчик и девочка играют в прятки. Их фотки висят на стене. Мальчик прячется под кроватью, а девочка сидит на кровати. Мальчик выдумывает, что он бабайка, чтобы было интереснее играть. Этот бабайка похож на Голлума во „Властелине колец“, который носился за своей прелестью и говорил: „Моя прелесть... Моя прелесть...“. Ну очень похож на него. Голлум делал вид, что помогает. На самом деле ему было нужно кольцо. И ради кольца он мог сделать какую угодно подлость. Видимо, этой прелестью для Голлума является эта девочка, его глаза горят огнем ожидания встречи, и ради нее он на всё готов. Вот о чем эта карта. О долгожданной встрече этого „Голлума“ с этой девочкой. Они направили свой взгляд друг на друга. Больше никого на карте нет.

Это говорит о том, что третьих лишних нет и не предвидится. Девочка тоже ожидает этой встречи со своим „Голлумом“, для которого она самое дорогое и желанное и лишь на которую направлены все мечты и желания этого „Голлума“. Да, они пока не встретились, но, похоже, объятья близки, так как они уже рядом друг с другом. Голлум в таком предвкушении этой чудесной встречи... Такой радостный, озарен счастьем. Да, вид у него не очень, в смысле что он, видать, асур, но что поделывать, такова их планида, что они такие разные, но уже пара. Ведь фоток на стене две: его и ее. Они пара. В глазах Голлума такая радостная надежда видна, очень хорошая карта. Сейчас я бы назвала ее „Скоро долгожданная встреча“».

После того как я написала все это, я увидела в этом Шри Рама и его отношение ко мне. В словах «Голлум делал вид, что помогает. На самом деле ему было нужно кольцо» я увидела, что Шри Рам, когда был в десанте асуров по разным планетам, делал вид, что помогает. Он показывал асурам, что он им помогает, что он работает в команде, на их общую цель. Он делал вид, что он пошел в десанте асуров грабить жителей разных планет, выкачивать с них их благочестивые заслуги, подминать их, влиять на них и тайно править ими. Но на самом деле ему это не надо было. На самом деле ему нужно было только кольцо, то есть я. Он получил благословение Шивы, чтобы воссоединиться со мной, и ради этого он пошел в этот десант асуров.

Дальше в описании этой карты с бабайкой было написано: «И ради кольца он мог сделать какую угодно подлость». Это говорит о том, что все те подлости, которые он делал в десанте асуров (отдавал хороших женщин на асурический тотализатор, чтобы их там ломали, и все остальное), он делал для того, чтобы встретиться со мной. Поэтому я все это и огребла, когда приблизилась к нему. Потому что все это он делал, чтобы встретиться со мной. Да, он так и так всё то с ними делал бы, сам по себе, но тут я оказалась виновницей. Он никого не жалел, когда был в десанте асуров, и делал всё, что ему там говорили.

Он по многим планетам материального мира в десанте асуров искал меня: «Моя прелесть, моя прелесть...». Скольких женщин он уничтожил, унизил, полностью исковеркал для того, чтобы найти меня. Найдя меня, он то же самое сделал со мной. Ради этой прелести он готов был кого угодно скинуть откуда угодно, уничтожить кого угодно и пойти на любую подлость, ради этой прелести, которой оказалась я.

Какой удивительный материальный мир! Ради меня он ушел из духовного мира, и здесь, в материальном мире, столько подлостей он делал, чтобы найти меня. Найдя меня, он все эти подлости совершил по отношению ко мне. Таков материальный мир. Делайте выводы, дорогие друзья, дамы и господа.

328 с 37:27.

<https://youtu.be/x98FpAL0d6U?t=2247>

349. Соглашение о конфиденциальности

8 марта этого, 2020 года мне позвонил один потенциальный заказчик, нашел меня где-то на просторах Интернета, сказал, что он представляет какое-то крутое бюро переводов в Германии. Мы с ним поговорили, он прислал мне небольшой текст, я его сделала, и он мне снова позвонил, сказал, что я им подхожу, что им сейчас надо сделать большую книгу, что сейчас пришет все нужные бумаги для оформления заказа и будем работать.

Во время разговора он несколько раз говорил, что меня плохо слышно, хотя я его слышала совершенно нормально, слышимость была прекрасной, но он постоянно говорил: «Что-то так плохо слышно, наверное, у вас что-то не так». Я сказала, что это у него связь такая. Он сказал, что это у нас не так, а я ответила, что нет, у нас всё хорошо, это у них что-то не в порядке. Также он спрашивал, где я нахожусь территориально, и говорил, что у нас тут всё не в порядке, а я отвечала ему, что у нас тут всё в порядке.

Он прислал мне нужные бумаги и соглашение о конфиденциальности, чтобы начать делать книгу. Я внимательно прочла бумаги, меня немножко смутил один пункт в соглашении о конфиденциальности. Там было написано, что если файлы, которые он мне пришлет, попадут куда-то в Интернет, то будет суд и с меня снимут кучу денег. Да, я знаю, что соглашения о конфиденциальности заключают порой такие пункты, но в этот раз меня что-то насторожило.

Я подумала, что кто-то может взломать через Интернет мой компьютер и украсть у меня эти файлы, может, они сами так сделают, я про это даже не узнаю. Я подумала, что запросто тут может быть такая схема — взломать мой компьютер и намеренно украсть файлы, которые сами же и прислали, выложить их куда-то, а потом через суд обвинить во всем меня и стряхнуть с меня кучу денег.

Я написала ему, что меня очень смущает этот пункт, так как если кто-то украдет у меня эти файлы, то крайней буду я. Я попросила его как-то сгладить этот пункт, чтобы мне не было так страшно. Он ответил, что это обычный стандартный пункт, у всех так. Да, у многих бывают подобные пункты в соглашении о конфиденциальности, но в этот раз была такая формулировка, которая меня очень напрягла.

Он прислал мне свои фотографии со своими данными и со своим послужным списком, затем снова позвонил и сказал, что я могу ему доверять, всё будет хорошо, что он директор крутого переводческого бюро, уважаемая личность, мол, всё серьезно. Он снова меня поуламывал, я сказала, что согласна, так и быть, подпишу это соглашение, и мы пришли к консенсусу.

Я села работать и тут чувствую: у меня внизу включилась печка, горит прям жарко. Чувствую: там внизу поднимается это горение, всё больше и больше нагнетается. Я сижу и думаю: с чего бы это вдруг? Совершенно не с чего. Я сижу работаю, откуда могло взяться это горение, эта печка? Но эта печка независимо от меня работала, и было такое впечатление, как будто кто-то извне нажал на какую-то кнопку в моем энергетическом теле, которая включает эту печку внизу, и жмет ее, нагнетая и нагнетая это горение, чтобы оно усиливалось и пробило защиту.

И я начала отслеживать это состояние. Потому что я с этим Шри Рамом взаимодействую больше четырех лет, и это включение печек много раз проходила, знаю, что это такое. Я подумала, что это не похоже на то, как если бы это горение включилось само собой. Было видно явное, причем резкое вмешательство извне. Я решила, что посижу и посмотрю на это дело как бы со стороны, как сторонний наблюдатель.

И вдруг у меня в уме стали проноситься мысли об этом мужчине, стали мелькать его фотографии, которые он мне зачем-то прислал. Зачем он прислал мне свои фотографии? Для работы это вовсе не нужно. Ни его фотографии, ни его внушительный послужной список. Мой ум стал заполнен мыслями об этом

заказчике как о мужчине, как о представителе мужского пола, что он такой интересный и все в этом духе. Я сижу и отслеживаю все это. Горение печки продолжается, давление там нагнетается, мысли о нем как о мужчине так и проносятся в моем уме сплошным потоком.

Я думаю: с какой стати я думаю об этом мужчине? У меня есть Шри Рам. И даже если его и нету вовсе, то с какой стати мне думать о каком-то чужом мужике, который мне никто, который просто прислал книгу для работы и всё? Зачем я должна думать о чужом мужике как о мужике, каким бы интересным он ни был? Он мне никто, совершенно никто. Но эти мысли так и давят, и снизу тоже давит и давит.

Я подумала: ну точно это асур. Я вспомнила его досье, которое он мне прислал. Он окончил переводческий факультет МГУ, работал во многих крутых местах, возглавлял крутые переводческие бюро и сейчас крутой директор крутого переводческого бюро в Германии. Внешность нормальная, внушающая доверие, презентабельная.

Я подумала: все асуры выглядят симпатично, все внушают доверие. И его хорошая судьба, устроенность может говорит о том, что он мог достаточно натереть у других их благочестивых заслуг, за счет чего и быть хорошо устроенным, покупать хороший уровень жизни, хорошее развитие карьеры. Я подумала: да, может быть, это и асур. Может быть, это горение у меня внизу и эти мысли — это просто влияние извне. Надавил на кнопку в женских центрах на энергетическом плане, чтобы просто вызвать это желание, и сделал манипуляцию сознанием, чтобы занялась или сексом с кем-то, если есть с кем, или мастурбацией, с мыслями о нем.

Я взяла метафорические карты, «Эмоции судьбы» Ирины Орды, и попросила показать мне, правда ли это вторжение извне или же у меня что-то вроде внезапного гормонального всплеска. Тащу карты, выкладываю, и карты показывают, что, действительно, это вторжение извне. Там вышла карта со зловещим страшным черным монстром с горящими красными глазами, ползущим и тянущим свои страшные когти. Я посмотрела на эту карту и подумала: действительно, это асур, лезет, такой симпатичный с виду, внушающий доверие, с представительным голосом, весь такой крутой. Я подумала: он такой крутой, потому что натерил у других благочестивые заслуги, поэтому и может быть таким крутым.

Я вспомнила телефонные разговоры с ним и слова, которые он использовал. Во-первых, зачем звонить и так много? Во-вторых, в разговоре несколько раз было употреблено слово «связь», а это может означать установление связи, причем какой именно связи? Если при этом включается горение снизу, то ясно, о какой связи идет речь. Я вспомнила, что в разговоре он много раз говорил, что что-то у нас не так, а я отвечала, что это у них что-то не в порядке, а у нас всё хорошо.

Это было перед 8 марта. В Европе уже тогда началось шествие коронавируса, а переводческое бюро у этого товарища в Германии, хоть он сам и москвич. Я подумала: В Германии начался коронавирус, и видать, многие заказчики отвалились от него. Видать, в бизнесе у него всё пошло нехорошо. Прибыли нет, а платить надо. Из-за этого коронавируса, из-за карантина, из-за того, что все свернулись, все его заказчики куда-то подевались. Бизнес на нуле. А значит, надо

как-то улучшить ситуацию. А еще может быть страх заболеть этим коронавирусом и помереть, раз кругом такие строгие меры — самоизоляция, масочный режим.

Я подумала, что все это его очень сильно напрягает и он хочет от этого просто избавиться, выкачав из очередной глупой курицы ее благочестивые заслуги и за счет этих благочестивых заслуг поправив свое финансовое положение, обеспечив себе подушку безопасности и защитив свое здоровье и здоровье своих близких. Я подумала: какой он хитренький! Действительно, он говорил, что это у вас нехорошо, а я отвечала, что у нас всё в порядке, это у него что-то не так. То есть я подумала, что он спрашивал, хорошо ли у нас с благочестивыми заслугами, есть ли что стырить, а я сказала, что да, есть, много, бери сколько влезет.

Я ему сказала, что у нас всё нормально, это у него нехорошо. То есть таким образом мне было показано, что у него там какие-то проблемы и он хочет за мой счет эти проблемы решить. Он хочет установить эту связь, чтобы я занялась удовлетворением себя, получила свою дозу сексуального наслаждения и чтобы он в качестве оплаты получения мной этого наслаждения взял с меня большую порцию моих благочестивых заслуг. Такая сделка купли-продажи: он мне по этой незримой установленной на энергетическом плане связи устроит разрядку, получение наслаждения, а я ему за это переправлю порцию моих благочестивых заслуг. Типа, всё по-честному, каждый получил что хотел.

И я в телефонном разговоре ему подтвердила, что у меня всё хорошо, у меня благочестивые заслуги есть, есть что брать. Я подошла под желаемые критерии. И оставалось просто этой глупой курице провести манипуляцию сознанием, вбросить ей в ум эти мысли о нем как о мужчине и включить снизу печку, чтобы она, дурочка, побежала заниматься с кем-то сексом или занялась мастурбацией, с мыслями о нем. А он там подключится, и когда произойдет этот выброс энергии, разрядка, она получит свой товар, а он получит плату за товар, произойдет взаимобмен: ей — разрядка, ему — благочестивые заслуги.

Он выкачает кучу благочестивых заслуг, соответственно, у него всё поправится. У меня, конечно, всё испортится, потому что благочестивые заслуги уплыли, а они нужны были как подушка безопасности. У него же будет приток благочестивых заслуг, щедрое вливание ресурсов, и он за мой счет, за счет моих аскез поправит свое положение, получит себе подушку безопасности, чтобы этот коронавирус никак его не затронул. Даже если все кругом заболеют, эти благочестивые заслуги защитят его от этого коронавируса. И бизнес у него не рухнет. Вместо уплывших заказчиков появятся новые, у которых деньги есть и которым все это нипочем.

Я подумала: какой он хитренький! Дюже умненький! Но для меня это невыгодная сделка, неравноценный обмен: я получу всего-навсего разрядку, понежусь какое-то количество времени, а он получит кардинальное улучшение своего положения. И я высказала этому Шри Раму свою претензию. Зная, что этот Шри Рам тоже асур и всё в этом понимает и должен меня защищать как свою жену, я сказала ему: «Ты что это, Шри Рам, какого-то козла, своего асура пропустил ко мне, чтобы он совершенно безнаказанно нажимал на мои женские центры и проводил манипуляции сознанием? Где ты сидишь? Ты меня плохо защищаешь! Почему кто-то извне проник ко мне? Это разве защита? Ты что-то не умеешь защищать! А должен! Ты ведь асур, ты во всех этих энергетических делах всё понимаешь. Это я, тупая курица, сижу и просто отслеживаю внешние проявления, я этого не вижу и не знаю, но ты-то видишь и всё знаешь. Ты что это пропустил этого козла ко мне?»

Я высказала Шри Раму свою претензию и думаю: что же мне он на это ответит? Ответ Шри Рам я решила посмотреть через метафорические карты. Мне вышли карты, через которые он мне сказал: «Прости меня, я недоглядел, прокололся. Действительно, этот тип пролез. Я вижу это всё. Прости меня. Виноват» (карта со словами «I'm sorry», написанными кровью).

Он меня заверил (через карты с грозно лающей собакой, затем с Буддой и парой старичков на лавочке): «Но ты не переживай, я щас этого козла порву, не бойсь, я разберусь с ним, всё будет хорошо. Расслабься, успокойся, я на страже. Никто не пролезет. Мы только с тобой вдвоем, и всё. Никакие асуры не пройдут».

Я сижу и думаю: ладно, раз он мне сказал, что он сам разберется и мне надо просто успокоиться, то я посмотрю, что будет. Сижу, продолжаю делать свои дела и отслеживаю, как сторонний наблюдатель, эти признаки в теле и мысли в уме. Смотрю: мысли о том мужчине сами собой потихонечку стали пропадать. До этого было такое ощущение, как будто вбрасывали в голову эти мысли. Тебе просто вбросили мысли, и ты сидишь и думаешь, что это думаешь ты. А тут я вижу: этот вброс прекращается. Я смотрю: это горение, которое снизу нагнеталось, начинает потихонечку стихать и совсем стихло. Я посмотрела на это и думаю: Шри Рам разобрался с этим уродом, теперь можно расслабиться. Я расслабилась, и всё прошло, как будто ничего и не было.

329 с 00:26.

https://youtu.be/jnW9by_6QQk?t=26

350. Лети, таракан, лети

Я думала, что на этом всё закончилось, но тем вечером мне позвонил мой папа и сказал, что обнаружил у себя дома таракана. Мой папа суперчистюля, очень ревностно относится к чистоте, тараканов у него нет. Мы к нему пару раз привозили тараканов, он с ними благополучно справлялся, и тут вдруг он звонит и говорит, что увидел одного таракана. Он сказал, что давно уже их не было и вдруг нашелся таракан. Папа сказал, что гнал этого таракана до последнего, не дал ему уйти и грохнул его.

Я ничего тогда не поняла, что мне говорили через слова папы, но на следующий день папа мне позвонил снова и снова стал говорить про этого таракана, а под конец сказал, что я тоже должна не упускать таракана, бить его и добить. И он даже сказал, что надо таракана зажарить чем-то горячим. Он сказал: «Кинь таракана на горячую плиту, чтобы он сгорел».

И когда он сказал про горячую плиту, до меня дошло. Я сразу вспомнила, как я этих асуров жарила горячей плитой, как я пускала в них бешеный яростный всё сжигающий огонь, и я подумала, что мой папа звонит не просто так. Он второй раз звонит про этого таракана, хотя он его давным-давно грохнул. Это неспроста. Тем более что он сказал, что надо таракана зажарить на горячей плите, добить его.

И тут до меня дошло, что мне через слова моего папы о таракане сказали про того товарища, который включил у меня печку, вбрасывал в мой ум мысли о нем как о мужчине и хотел обчистить мой счет благочестия. Я поняла, что мне таким образом сказали ни в коем случае не упустить его, догнать, добить и бросить на горячую плиту, как таракана, чтобы его не стало.

Я подумала, что этот Шри Рам мне через метафорические карты сказал, что разберется с ним, чтобы я расслабилась и была спокойна, мол, чужие не пройдут. И действительно, то горение тогда стихло, манипуляция сознанием закончилась,

те мысли про того мужчину улетучились, и я тогда расслабилась. Но тут мне через папу говорят, что я не должна упускать этого типа, я должна поджарить его на плите, добить, чтобы его не стало.

Видать, Шри Рам просто сказал ему отстать от меня, что меня лучше не трогать, но мне через папу говорят, что этого мало. Он не ко мне, так к другой сейчас присосется точно так же и будет выкачивать из нее ее благочестивые заслуги. И он постоянно этим занимается. Это его способ существования в материальном мире — украсть у женщины, глупой курицы, ее благочестивые заслуги, чтобы быть всегда на плаву, чтобы получать хорошее рождение, хорошее образование — окончил МГУ, стал переводчиком, построил карьеру в крутых фирмах, весь такой крутой директор, представительный мужчина, говорит свысока, с ощущением своего превосходства.

Почему он такой? Потому что он натырил отовсюду благочестивые заслуги, благодаря которым и может быть таким крутым. И мне говорят: надо с ним покончить. Надо добить его, как того таракана, и бросить на горячую плиту, сжечь его полностью. Я подумала: ну раз мне так сказали, то сделаем, бросим его на горячую плиту.

Я тут же представила этого товарища на своем внутреннем экране и бросила его на свою горячую плиту, много чего с ним сделала, выкачала всё с него и потом отправила в воронку сверху. Когда он в эту воронку летел, он сложил руки в намасте, смотрел на меня умоляющим взглядом и вымаливал у меня прощения. Я на него даже не посмотрела. Мне было так противно на него смотреть.

Я подумала: сейчас этот коронавирус расплзается по планете. В Европе уже введен карантин. Я живу одна с двумя детьми. Он такой крутой, у него крутое переводческое бюро, он такой весь упакованный, но он решил меня ограбить. Кого ограбить? Меня, женщину с двумя детьми, которой нужна помощь. Но он решил, что я не имею права нормально жить, что я не заслуживаю даже тех условий, в которых я сейчас живу. Это что вообще такое? Ограбить женщину, которой надо помогать.

Я подумала: этого таракана ни в коем случае жалеть не надо, ни в коем случае. Он с таким умоляющим видом летел, так лапки свои сложил, умолял простить его, но я на него даже не посмотрела, подумала: «Лети, таракан, лети». Постаралась хорошо горячую плиту включить, чтобы у него всё спалилось, и отправила его туда.

Больше ни писем, ни звонков от того товарища не было. Я тоже туда не писала. Я подумала, что если это всё правда, то его уже нету в живых, а если это всё выдумки моего ума, то, значит, он нашел других исполнителей и чего тогда я ему буду писать? Хотя не похоже было на то, чтобы он пошел искать других исполнителей, так как он так упорно звонил, прислал все документы, я дала свое согласие, он сказал, что будем работать.

После этого мне было очень грустно. Я думала, что этот Шри Рам такой же. Он точно такой же асур, который точно так же нажимает на энергетическом плане у женщин на их женские центры, чтобы у них эта печка включилась, чтобы им захотелось удовлетворить себя, для того чтобы это горение перестало печь так сильно. И эти манипуляции сознанием он тоже делает, вкидывает в ум других людей мысли, которые выгодны для него, чтобы люди думали, что это думают они. Я подумала: этот Шри Рам такой же. Он делает то же самое, что делал тот, который все это проделал со мной. Он точно так же из других женщин, которым

нужна помощь, выкачивает их благочестивые заслуги, чтобы быть таким хорошеньким, таким лощеным, таким успешным в жизни мужчиной.

От этих мыслей мне стало так грустно. Я подумала: и я должна быть с таким. Но раз сказали быть с ним, что бы ни случилось, то надо продолжать быть в этом и как-то терпеть это. Надо как-то терпеть его присутствие, такое незримое, как терпят зудящий прыщ. Да, он есть. Да, он зудит. Но надо его терпеть. Я мысленно сказала ему: «Ты прыщ. Я тебя буду терпеть, как терпят прыщ. Ты теперь прыщ. Так и знай». Мне сразу стало легче.

329 с 19:55.

https://youtu.be/jnW9by_6QQk?t=1193

351. Only Time. Только Шакти и больше никого

После этого одним утром в игре с метафорическими картами мне вышла карта, на которой нарисован мальчик, упавший с велосипеда. Я на нее посмотрела и написала, что называю эту карту «Упал, отжался, встал, пошел». Тогда я ничего не поняла, но сразу после нее на моем рабочем столе вышел скриншот, на котором Арджуна просит прощения, и слова «Простите меня», потом скриншот, на котором Арджуна просит прощения у Драупади, а затем скриншот со словами Карны «Упавший с дерева плод не повесишь обратно». Я посмотрела на все это и подумала: неужто этот Шри Рам снова с кем-то упал и отжался? Я решила спросить у метафорических карт и достала одну-единственную карту. Вышла карта, на которой в постели лежит один мужчина и две женщины.

Я посмотрела на все это и подумала: точно, мне показывают, что он снова взялся за свое, снова его дергающийся компас дернулся на сторону и нашел в кого вдернуться. Даже зная про нас всё, даже зная, что это ему принесет, что это закончится чем-то нехорошим для него, он все равно этот свой компас хочет в кого-то вдернуть. Мне стало так грустно. Я подумала, что жизнь — дерьмо. Этот Шри Рам совершенно не дорожит мной, не дорожит моим хорошим настроением и моим отношением к нему.

И тут наша кошечка Сонечка пробежала по столу на свое любимое место на окне и нечаянно скинула Божество Лакшми-Нрисимхи на пол. Каким образом она его скинула, совершенно непонятно. Он металлический и очень тяжелый, его просто так не скинуть. Да и к тому же Сонечка обычно очень аккуратно ходит, ничего не задевая и даже не сдвигая с места, а тут она не просто сдвинула Божество, а даже уронила его со стола на пол с громким звуком.

Я посмотрела на это и подумала, что Нрисимхадев говорит мне: «Зато Я тебя люблю». У меня была совершенно четкая мысль, как будто Он сам мне сказал: «Зато Я тебя люблю». Я подумала, что Он упал специально. Да, кошка могла его скинуть, хотя Он уже не первый год стоит на моем столе, кошка ходит туда-сюда и Он ни разу не падал, но вдруг Он упал, причем как раз тогда, когда я думала, что этот Шри Рам не дорожит мной. Даже зная всё про нас с ним, он так и пытается свой компас в кого-то вдернуть. И мне Нрисимхадев как бы сказал: «Зато Я тебя люблю».

Я подумала, что сам Нрисимхадев сказал мне, что даже если никто меня не любит и никто не дорожит мной, Он меня любит всегда. Я поставила Его рядом с собой и думала, что в материальном мире нет ничего, за что можно было бы держаться, и что я тут делаю? Почему я тут? Что я тут забыла?

Потом я подумала, что надо взять с той женщины, с которой он там был, всё, что у нее есть, все ее благочестивые заслуги. Мне стало ее жалко, но потом я подумала, что раз Кришна дал ее этому Шри Раму, значит, ее жалеть не стоит, ведь высший взгляд знает, кого куда направить. Раз ее направили туда, значит, она того достойна. Как в знаменитом слогане: «Я этого достойна». В этой рекламе никогда не говорится, кто чего достоин. В данном случае женщина оказалась достойна того, чтобы я выкачала из нее все ее благочестивые заслуги.

Мне ее было жалко, но все равно я подумала, что она этого достойна, раз она оказалась со Шри Рамом. Я подумала, что Кришна специально подсунил ее ему, чтобы ее не стало. Я посмотрела на мой внутренний экран и сразу же увидела ее там. Я встала в сторонке от нее, думала зайти внутрь нее и попеть там «уграм вирам махавишнум», но мне было так противно, ведь он там был. Я подумала: фу, какая мерзость!

Я просто включила в ней свет, потом сияние, а потом представила, что из нее всё пошло в меня большим потоком. Потом всё там схлопнулось и вышло из нее одним хлопком, и она сдулась, как лопнувший воздушный шарик, вся сморщилась и свернулась. Я подумала: это правильно — чтобы другим неповадно было, чтобы к нему никто никогда не подходил сам по своей воле, ни в коем случае, зная, что вот это с ними случится и что меня обижать нельзя.

Мне была неприятна мысль, что ему было с ней приятно, а я такая мымра, каракатица, но я подумала, что больше она никому не будет приятна, потому что без своих благочестивых заслуг она всё потеряет, что у нее было, и приятной она больше не будет никому. Я подумала, что если еще кто-нибудь с ним будет, то и всех их выпью, чтобы все боялись к нему даже приближаться. Мне было очень, очень грустно.

А потом мне в Интернете попались слова моего Гурудева одной его ученице. Он ей говорил: «Ты принимала рождение не для того, чтобы стать матерью. Прости. Но ты приняла это рождение, чтобы закончить материальное существование. Я знаю, это нелегко, но ты должна попробовать. Ты должна быть решительной. Жизнь коротка. И скоро ты умрешь. К тому времени ты должна быть в сознании Кришны. Это — причина твоего рождения».

Я подумала: да, действительно, я родилась не для того, чтобы стать женой или матерью. Я родилась для того, чтобы покончить с необходимостью поддерживать все те делишки этого Шри Рама, чтобы покончить его проделки за мой счет. Я должна закончить это полностью и вернуться в духовный мир. Меня здесь ничего не держит, потому что я сюда пришла, я сюда попала из-за него, по его желанию. Но что я получила в результате? Проклятье быть одной.

Я подумала: как хорошо, что то проклятье быть бездетным получил он, а не я. Как хорошо, что у меня есть дети по жизням! Мне его стало очень жалко. Я подумала: сколько жизней после того проклятия он тут жил, и у него ни в одной жизни ни разу не было своего ребенка. Не было вообще. Я подумала: как я благодарна тому мудрецу, который это проклятье дал ему, а не мне. Он меня так пожалел, тот мудрец! Господи, какое счастье!

Я подумала: материальный мир такое грустное место, я приняла рождение не для того, чтобы быть женой или матерью. Я приняла рождение, чтобы все это закончить. В моем случае слова Гурудева звучали так: «Ты приняла рождение не для того, чтобы стать женой или матерью. Прости. Но ты приняла это рождение, чтобы закончить материальное существование». Я подумала: я также приняла

рождение, чтобы закончить материальное существование очень многих асуров, и надо довести это дело до конца.

Также я вспомнила, что когда этот Шри Рам только подключился ко мне и стал прогнать меня под свою братию, мне пришла песня Энии «Only Time». Я подумала: уже тогда этому Шри Раму всё было показано: Only Time. Только время. Время — это кала на санскрите, Кали. Кали — это Шакти. Ему уже тогда сказали, что у него не будет других женщин, у него будет только его Шакти. Only Time. Только его Кали, только его Шакти. Никаких других не будет. И я подумала: если еще хоть где-то хоть как-то мне покажут, что у него хоть кто-то есть, я выпью, выпью их безжалостно, потому что Only Time. Только Шакти и больше никого.

329 с 29:02.

https://youtu.be/jnW9by_6QQk?t=1743

352. Тест-драйв для нового солнца

Дальше мне метафорические карты показали, что через какое-то время этот Шри Рам передаст свою асурическую организацию какому-то другому РА, то есть большому асуру, который умеет управлять большими асурическими организациями, который как большой паук, который держит в своих, так сказать, лапах всю паутину, все нити паутины и руководит ими, наподобие того как пальцы нажимают на клавиши рояля, а молоточки по другую сторону рояля ударяют по струнам, струны вибрируют и издают звук. И этот большой асур РА как-то на асуров со своей асурической организации нажимает, и они делают то, что ему надо. Этот РА, паук, самый главный в асурической организации, постоянно к ним подключен и общается с ними на своем мыслительном чате. У них постоянно включены онлайн-чатовские асурические конференции на мыслительном уровне, без всяких интернетов, без всяких вайберов, скайпов, ватсапов, зумов и иже с ними. У асуров свои собственные способы коммуникационного взаимодействия. Это мыслительный чат. И какой-то большой асур, РА, заступит на должность самого главного асура в здешней асурической организации. В нашем большом городе он будет самым главным асуром местной асурической организации.

Про то, что Шри Рам передаст всю свою асурическую организацию какому-то другому большому асуру, я узнала из расклада метафорических карт, который я делала одной девушке в марте этого, 2020 года на ее замужество. Ее интересовали перспективы замужества в этом месте и далеко отсюда, можно сказать, на другом конце страны. Когда она думала, ехать ей туда или оставаться здесь, она сравнивала то и это место, и применительно к этому месту ей вышла карта Сурья, на которой сияющий бог Солнца едет на своей колеснице, запряженной лошадьми. Я тогда не очень поняла, что эта карта означает, но после я выложила ее расклад на своем сайте, и в стихе к ее раскладу мое внимание привлекли такие его слова:

Судьба... придет, судьба нагрянет,
Здесь половинка каждому дана.
Быть может, да... быть может, нет, кто знает?
Но верю: я уже здесь не одна.
Тебя еще не повстречала.
У нас с тобой еще всё впереди.
Давай начнет всю жизнь сначала,
Друг с другом вместе чтоб идти.

Я подумала: как странно:

Тебя еще не повстречала.

У нас с тобой еще всё впереди.

Но верю: я уже здесь не одна.

Я подумала: как это так? А потом до меня дошло: так могут асуры. Внешне, на физическом плане еще никаких встреч не было, и люди могут находиться очень далеко друг от друга, но на энергетическом, на мыслительном плане асур уже может подключиться к человеку и уже может сидеть в его мыслях, видеть через его глаза, читать его мысли, влиять на его решения, на его желания.

Я подумала, что этот стих явно указывает на то, что в этом месте для этой девушки, которой я делала этот расклад, карты написали мужа-асура, потому что она его еще не повстречала, у них еще всё впереди, но она уже здесь не одна. Он уже с ней. Но как он может быть с ней, если она его еще не повстречала? Ну ясно как: он уже к ней подключился на расстоянии, и он уже с ней, хотя она не догадывается об этом и ничего не чувствует. Ей не приходит в голову, что какие-то желания, которые у нее возникают, могут быть вовсе не ее желаниями, а мягко вложенными в ее сознание кем-то извне. Она не знает, что такое возможно, и поэтому она это не отслеживает. Если бы она знала, что такое явление существует, она хотя бы попыталась отследить, но у нее в сознании нет даже допущения такой мысли, и поэтому она не отслеживает и даже не догадывается, что кто-то может подключиться к ней и уже быть с ней.

И тогда я посмотрела на карту Сурьи и на весь ее расклад по-другому. Я пересмотрела весь ее расклад, все видео, которые я по нему записала, с этого ракурса и увидела, что когда я записывала эти видео, оказывается, в них каким-то образом шло взаимодействие через эти видео, и там подобрался этот РА для той девушки, которой я делала этот расклад. Я увидела, что он будет здесь вести асурическую организацию, которую сейчас ведет этот Шри Рам.

Почему я пришла к такому выводу? Потому что на карте по этому месту ей вышел бог Солнца в своей колеснице. В Египте бога Солнца зовут Ра, а РА у асуров — это такой большой асур, который достиг больших высот и умеет влиять на других людей и не просто влиять, а он умеет подключаться к ним и подключать к ним других асуров. И он умеет на их мыслительном чате как-то энергетически мыслительно держать под собой большую асурическую организацию.

На карте Сурьи я увидела явно нарисованного РА, большого асура. На карте бог Солнца символизирует этого большого асура РА, а под ним много лошадей, его слуг, то есть под ним его асуры, вся большая асурическая организация, и они ему служат. Он рулит, куда им ехать, что им делать, и они выполняют его команды.

Когда я это поняла, я подумала: у этой девушки здесь карты нарисовали мужа-асура, который заменит этого Шри Рама и который будет здесь, в этом городе самым главным асуром.

Я пересмотрела все видео по ее раскладу и сохранила места, несущие какую-то информацию о нем, об этом РА, и в 330-й серии моего романа «Мой роман. Я жена асура» по скриншотам этих информативных мест рассказала об этом РА. Там я поведала следующее.

Внешне это хорошо выглядящий мужчина, приличный, культурный, интеллигентный, внушающий доверие, большое уважение к себе, располагающий к себе, достаточно умный, эрудированный, интересный собеседник.

О том, что карты нарисовали этой девушке мужа-асура, подтвердило место в видео, где я говорила о карте ее расклада с третьим глазом и сказала, что я еще подумала, что этот мужчина будет иметь какое-то отношение к Шиве. Как раз в это время вышел скриншот со словами «Если вы хотите получить ответы на свои вопросы, то обратитесь к Господу Шиве». Когда я записывала то видео по ее раскладу, я не поняла, о чем идет речь, но, поняв про бога солнца Сурью — РА, я увидела, что да, действительно, это указание на РА, потому что асуры почитают Господа Шиву. Ее муж в этом месте будет иметь прямое отношение к Шиве, так как это будет асур, хотя внешне он обычный мужчина.

Следующим сохраненным информативным местом был скриншот со словами «Ты не мой выбор, ты моя судьба». Когда я записывала видео по ее раскладу, этот асур был как-то высвечен. Он сразу понял, что тут идет разговор о нем. Ему сказали, что он должен стать мужем этой девушки, потому что это не его выбор, а его судьба. Через скриншот со словами «Ты воин или евнух?» над картой с лампочкой ему бросили вызов. То есть мы его как бы высветили, на что указала карта с лампочкой над головой мужчины. Во время записи этого видео он весь как бы был проявлен и сразу понял, что сейчас это всё говорится о нем. И все асуры тоже поняли это.

И ему было сказано: «Ты воин или евнух?» То есть ему сказали: «Тебе надо принять этот вызов. Мы знаем, что это не твой выбор, это твоя судьба. Если ты не согласишься с этой судьбой, ты станешь евнухом. Мы постараемся, и ты станешь евнухом». Это был шантаж.

Следующим несущим информацию местом был скриншот со словами «Без Шакти Шива — труп (шав)». Когда я говорила по этому скриншоту в ее видео, я думала, что она кому-то так сильно нужна, как Парвати нужна Шиве, но на самом деле в этом месте этому большому РА было сказано: «Ты не просто станешь евнухом, если не согласишься на эту судьбу, даже если это вовсе не твой выбор. Если ты не согласишься, тебя не станет. Мы тебя не просто сделаем евнухом, всю твою мужскую силу из тебя выпьем, так что у тебя ничего не останется. Ты станешь трупом, извини, но тебе стоит прирасти к этой девушке как к земле, стать ее мужем и принять эту судьбу, какой бы она ни была. Ты обязан. Если ты не согласишься на эту судьбу, ты труп. Ты еще живешь, вроде как дышишь, но уже труп. Этот временной промежуток пролетит быстро, не успеешь оглянуться, как эта твоя жизнь закончится».

Через скриншот со словами «Ради блага Хастинапура ты должен принять эти обязанности» ему было сказано: «Ты должен на ней жениться, потому что это надо для общего блага». Ему не стали говорить, что он должен стать тут большим РА и вести асурическую организацию. Ему сделали тест-драйв, проверку на вшивость. Ему сказали: «Ты должен принять эти обязанности. Ты должен жениться на этой девушке и принять ее как свою судьбу. Ради блага Хастинапура» — и посмотрели, пройдет ли он этот тест-драйв.

Следующий информативный момент — со словами «Увидел спутницу своей жизни!» — показал, что он основательно обдумал эту ситуацию и принял решение. Его высветили, деваться ему было некуда, все асуры увидели, что он уже высвечен, никуда не убежишь. В видео ему было сказано: «Если ты не

со согласишься, то будешь евнухом, а потом станешь никем, трупом, пойдешь в следующую жизнь, и неизвестно, что в следующей жизни будет, если тебя перед этим сделают евнухом». И он решил: «Приму я эту судьбу. Да, это не мой выбор. Я бы, конечно, выбрал другое. У меня много всяких разных интересных женщин на примете, потому что я крутой асур, симпатичный, женщины падки на таких, но мне сказали, что надо принять судьбу».

И через скриншот со словами «Увидел спутницу своей жизни!» он сказал: «Ладно, хорошо. Я принимаю ее как спутницу своей жизни, как свою жену». И следующий момент со скриншотом, на котором Арджуна наносит три линии на лоб, показал, что этот большой РА дал обет, что принимает эту судьбу, будет ее мужем. Тест-драйв он прошел успешно.

В месте со словами «вы должны дать присягу на верность великому Бхишме» ему было сказано, что он должен дать присягу на верность великому Бхишме, то есть мне, что он не будет выходить за рамки дозволенного и будет делать всё как надо, чтобы Всевышний не наказал его строго, иначе тогда его ничто не спасет.

330 с 00:14.

<https://youtu.be/hI2bLwaGF98?t=14>

353. Сияние нового солнца

Скриншоты, сохраненные с видео по раскладу, еще много чего рассказали об этом РА. Они сказали, что он надежный, на него можно опереться. Про это поведал скриншот, на котором Кришна положил кому-то свою руку на плечо. Он как Матсья, спаситель, который спас всех от потопа. Лучше него нет на должность здешнего РА, про это сказал скриншот с «Махабхараты». Мы высветили самого лучшего на это место. Он наилучший, оптимальный вариант. Здешним асурам на лучшее рассчитывать не приходится, они и так получили больше, чем заслужили. Они должны радоваться, что у них будет такой крутой РА. И это благословлено свыше.

Он использует правильные слова в правильное время, то есть он знает, где какого асура применить для нужной цели, умеет делегировать полномочия, распределять обязанности, знает, когда что лучше сделать. Он очень разумен, будет хорошо рулить здешними асурами.

Скриншот со словами «Это яд из Гандхара. От него даже самые большие животные погибают мгновенно» сказал, что если кого-то надо уничтожить, то у него есть для этого силы. Он очень могущественный асур. Он необычный. Бог одарил его совершенством. Скриншот со словами «Я могу попасть в цель по звуку» сказал, что у него есть какие-то необычные способности, ведь не каждый может попасть в цель по звуку.

Скриншот со словами «Вспыльчивость Махариши Дурваса всем известна» сказал, что он вспыльчивый, но с другой стороны, вспыльчивость может говорить о том, что он может сжечь кого угодно своим пылом, потому что вспыльчивость от слова «пыл», «пылать», то есть у него есть способность сжигать своим пылом, жаром, своим всё сжигающим лазером, то есть он может сжечь любого, он может любого познакомить с этой своей способностью, то есть у него есть какой-то луч, который своим жаром, огнем может спалить, сжечь любого. Тех, кого ему надо уничтожить, он каким-то образом распыляет, сжигает своим энергетическим лучом.

Скриншоты со словами «Дядя высоко ценит его правдивость», а также «Осознавая свой долг сердцем и умом, я непоколебим в моей преданности» сказали, что он держит свое слово. Если он дал слово, то обязательно сдержит его. Скриншот со словами «Юдхитхира умный политик и знаток писаний» сказал, что он знаток писаний, причем не только тех, которые есть у нас тут, но и каких-то других правил.

Скриншот, на котором Арджуна с Субхадрой стоят на дне реки Ямуны, воды которой расступились в стороны и создали стены вокруг них, а впереди стоит Кришна, сказал, что та девушка, для которой я делала тот расклад, будет защитой своего мужа-асура. И поэтому он от нее никуда не убежит. Ей не надо будет бояться, что он от нее куда-то денется, потому что ему сказали, что если такое случится, то он станет евнухом, а потом покинет тело, и что там с ним будет, неизвестно. Бежать никуда нельзя, дорога закрыта. Поэтому для своей собственной безопасности ему лучше быть с ней. Да и тут у него будет большая асурическая организация, большие преимущества.

Она будет его доспехами, поэтому он будет неуязвим. Она будет его божественными доспехами, которые способны противостоять даже брахмастре, какому-то очень крутому оружию. Его сможет убить только гнев могучего мудреца, то есть мой гнев. То есть если он будет думать, что благодаря ее защите он может творить что угодно и ничего ему за это не будет, то его уже предупредили, что я его убить могу.

Также многие скриншоты с видео по раскладу показали, как он должен к ней относиться. Через скриншот со словами «Только ваша» этому большому РА сказали, что эта девушка, которая станет его женой, будет только его, то есть никого он к ней не имеет права подключать и допускать. Он должен ее защищать и не позволять, чтобы хоть кто-то имел возможность воздействовать на нее и быть с ней тем или иным образом. Он должен беречь ее.

Через скриншот со словами «только для женатых мужчин», который вышел одновременно с картой с лающей собакой и словами «Всех благ вам, дети мои», ему сказали, что секс у них будет возможен только тогда, когда они поженятся, потому что собака там лаяла: «Всех благ вам, дети мои», то есть то дело, в результате которого получают дети, у них возможно, только когда он станет женатым, то есть когда он женится на ней, и никак не раньше. Такое ему поставлено условие.

Скриншоты со словами «И он так гордится своей праведностью» и «Пусть она источает только аромат праведности» сказали, что он должен сделать всё, чтобы она всегда была праведной, чистой, ничем не оскверненной. Он должен защитить ее со всех сторон, чтобы у нее не было никаких проколов и ничего такого.

Через скриншот со словами Кришны «Скоро все его богатства станут моими» этому большому РА сказали, что если назначенная ему жена захочет его денежки направлять на сознание Кришны, то он должен принять это и позволить этому случиться. Я подумала, что это очень хорошо для здешней ятры, чтобы ятра хорошо развивалась.

Когда я говорила по скриншоту со словами «Та, кто стала дорога сердцу царя Шантану, будет очень удачливой», вышел скриншот с молитвой Нрисимхадеву: «Исполни, исполни мое желание преданно служить Тебе! Сохрани, сохрани меня и всё вокруг!». Тут этому большому РА сказали хранить ее и всё вокруг, то есть

всю здешнюю ятру. Он тоже должен охранять и защищать все преданных Кришны тут и всю здешнюю ятру.

Через скриншот старичка с собакой и словами «будет очень удачливой» ему показали, что благодаря тому, что он будет с ней, он будет очень удачливым, ему будет фартить во всем.

Через скриншот со словами «Вам запрещено нарушать границы земель Бхараты» ему сказали, что ему запрещено иметь хоть какие-то отношения с другими женщинами и в реале, и на энергетическом плане.

В скриншоте со словами «Если ты будешь направлять меня, — да» было показано, что он интересовался, будет ли она его направлять, давать ему знаки по ведению его жизни и его асурической организации, как вести свой бизнес и как вести себя с ней, и ответ ему был «да». Она будет давать ему знаки. Здешняя асурическая организация будет идти правильным путем, потому что давать ему знаки на ведение его асурической организации будет преданная Кришны, и это будут правильные знаки.

То, что она будет направлять его, давать ему знаки, говорит о том, что всё, что в ее жизни будет происходить, будет являться проекцией на его дела, в том числе на его деятельность в его асурической организации. Из этого я увидела, что у них будет как минимум двое детей, обязательно разнополые, для того чтобы этим знакам легче было идти.

И благодаря этому он заслужит возвращение в духовный мир. Об этом поведал скриншот с развязанным шнурком на открытой ладони со словами «Возвращение в духовный мир». Как ему повезет! Просто за счет одной маленькой жизни с преданной Кришны и помощи ей и тем, кто с ней, он заслужит возвращение в духовный мир.

Так показали видео по раскладу метафорических карт, которые я сделала той девушке на перспективы ее замужества в том месте, где она жила, и на совсем другое место, далеко отсюда. Карты показали ей, что в том месте, куда она хотела поехать, мужем ей станет какой-то преданный Кришны, а в этом месте, в каком она жила, у нее будет богатый муж, который, оказывается, асур. Благодаря этим видео он был вынужден согласиться принять эту судьбу, но та девушка все равно после поехала в другое место. Конечно, она имеет право на такое решение, ведь никто ее не заставляет выходить замуж за асура. Но благодаря этим видео для асурической организации Шри Рама был найден новый лидер, новое солнце, новый РА. Будет ли та девушка его женой или нет, нам неизвестно. В любом случае это могла быть проверка того РА на его благонадежность, которую он с успехом прошел.

330 с 18:55, 323 с 31:55.

<https://youtu.be/hl2bLwaGF98?t=1134>

<https://youtu.be/0NgGGWzcOF4?t=1915>

354. «Чтобы положить свою голову мне на колени, тебе придется снять корону, иначе она причинит мне боль»

Дальше были скриншоты, которые показывали, что он пришел сюда не для того, чтобы отобрать у Шри Рама его асурическую организацию. Он пришел сюда вовсе не за властью, не за царством и не за должностью. Он пришел, потому что мы его высветили и сказали ему: «Ты будешь или евнухом, или ее мужем, и вообще, без Шакти Шива труп, выбирай». Он сюда не собирался. Он живет

в другом городе, далеко отсюда, и чтобы сюда просто приехать, ему там надо всё продать, всё закрыть, всё перенести сюда, оформить тут и всё тут начать с нуля. Это достаточно серьезный шаг.

Скриншоты показали, когда именно он вступит в эту должность. Это показал момент, когда совпали слова «С этой минуты он царь!» и метафорическая карта с летящей парой птиц на фоне полной луны. Новое солнце, новый РА примет асурическую организацию Шри Рама тогда, когда мы со Шри Рамом станем вместе, парой. Тогда новый РА оставит свою прежнюю жизнь и включится полностью в здешнюю деятельность. Он получит сразу всё. Шикарный подарок мы ему сделали. Он палец о палец тут не стукнул, а получит сразу всё.

Шри Раму через скриншоты было сказано оказать ему более радушный прием, оказать ему всестороннюю помощь в его обустройстве тут. Через скриншот со словами «Вам не нужно его строить» Шри Раму сказали, что ему этого РА не надо строить. Когда этот РА примет здешнюю асурическую организацию, весь этот город со всей областью будет принадлежать ему, он будет влиять на умы всех, и мэров, и губернаторов, и чиновников, и бизнесменов, и всех, кого надо. РА у асуров это умеют. Они умеют на мыслительном уровне, на расстоянии влиять на других, и все будут плясать по его дудку, будут думать, что это думают они. Людишки будут думать, что это хотят и решают они. И Шри Раму сказали, что строить его, как-то указывать ему, поучать его, давать ему непрошенные советы не надо, он со всем справится сам, сам во всем разберется. Не надо его строить. Он смелый воин, он не заслужил, чтобы его строили, чтобы ему указывали.

Конечно, может возникнуть вопрос, почему Шри Раму придется оказать такую неслыханную щедрость — просто так отдать свою асурическую организацию, которую он тут строил, лелеял, как большой паук плетет свою паутину. Почему? Это ведь действительно неслыханная щедрость. Это нужно для того, чтобы облегчить мою жизнь. Так как я связана с этим Шри Рамом, то через меня идут знаки на все его дела, а так как у него есть асурическая организация, то знаки идут и насчет нее, что вносит большое беспокойство в мою жизнь. И чтобы облегчить мою жизнь, надо, чтобы у него не было этой организации, благодаря чему и не станет знаков по ней.

Когда мы с ним воссоединимся и будем вместе, знаки по его организации будут влиять на нашу с ним жизнь, так как в нашей жизни тогда будут происходить какие-то события, которые должны будут показывать всё, что происходит в его организации, а асуры там подминают разных женщин, выкачивают из них их благочестивые заслуги, дают кого-то, кого-то уничтожают, и все это будет вносить дискомфорт в нашу со Шри Рамом семейную жизнь, если у него будет эта организация, так как события нашей с ним жизни должны будут показывать на всё, что в его организации происходит. И чтобы этого диссонанса из-за его асурической организации не было в нашей жизни, ему надо избавиться от нее, чтобы знаки на его асурическую организацию перестали идти, потому что ее ему больше не надо обслуживать.

Это хорошо показано на скриншоте со словами «Дорогой мой, чтобы положить свою голову мне на колени, тебе придется снять корону, иначе она причинит мне боль». То есть этому Шри Раму придется снять свою корону, перестать вести эту асурическую организацию, сложить полномочия здешнего царя, эдакого подземного короля, то есть незримого правителя, который на самом деле всем тут рулит, хоть это никому и не видно, так как внешне правят мэры и губернаторы, но

фактически всем рулят асуры, которым не обязательно быть во власти, чтобы всем рулить. И даже им это не надо, так как зачем привлекать к себе ненужное внимание? У асуров всё хорошо продумано в их невидимой интервенции. Они не лезут во власть, они просто влияют на расстоянии на умы тех, кто стоит у власти.

И Шри Раму придется перестать этим заниматься, быть царем над всеми тут, перестать незримо для всех всем тут править и заставлять всех танцевать под свою дудку. Ему придется отказаться от своей короны, иначе она причинит мне боль, так как на это царствование через всю мою жизнь для него идут знаки, а так как мы с ним будем жить вместе, то эти знаки будут вносить сильный диссонанс, большой дискомфорт и боль в нашу с ним семейную жизнь, что очень нежелательно. Поэтому ему и придется снять с себя эту корону и избавиться от своей асурической организации и от поста здешнего подземного короля. Только тогда он сможет положить свою голову мне на колени.

И когда это случится, он станет свободен. Мы его уже освободили от контракта в десанте асуров, но ему еще приходится участвовать в асурических делах, потому что он большой РА и лидер большой асурической организации. Осталось освободить его и от его асурической организации, и тогда он будет свободен. Поэтому новый РА из какого-то другого города, которого мы высветили и принудили принять эти обязанности, нужен. И когда мы с этим Шри Рамом будем вместе, тогда на него не будут давить правила ведения этих организаций, это всё не будет его касаться.

Вот что я рассказала о новом солнце, новом РА, который будет тут вести асурическую организацию. Он будет держать в своих руках весь город и всю область, всю официальную власть, будет дергать за ниточки всех, совершенно незаметно. Он будет тут эдаким подземным королем, который никому не известен, никому не видим, который никак внешне не связан с властью, но который фактически правит всем, правит всеми, кто сидит в верхах, как послушными марионетками, потому что асуры умеют влиять на сознание, на расстоянии и это никак не ощущаемо. И когда люди не знают, что можно влиять на их сознание совершенно незаметно, на расстоянии, то они и не отслеживают это. Они как стадо послушных баранов. И даже если отслеживаешь это, заметишь чужое влияние трудно, а если не отслеживаешь, то тем более. И этот большой асур, который приедет сюда из другого города, расположенного далеко отсюда, будет так всеми тут руководить.

330 с 35:45.

<https://youtu.be/hl2bLwaGF98?t=2146>

355. Хануман с большой горой волшебной травы

В тот день, когда я записывала 330-ю серию моего романа, в которой рассказывала об этом новом солнце, утром я достала, как обычно, карты дня. Каждое утро я достаю не глядя карты дня, выкладываю у себя в инстаграме svetlana.vinodavani и описываю их. Карты того дня показали ситуацию с новым солнцем, с этим большим РА. Там первой вышла карта со словами «I'm sorry», написанными кровью, второй карта с Хануманом, летящим высоко в небе и несущим большую гору с живительной травой сандживани, третья карта — крепкое рукопожатие. Описание этих карт дня было следующее:

«Сегодня я достала три карты дня. Первая — надпись „I'm sorry“ рукой в крови, вторая — Хануман, верный слуга и друг Господа Рамы, третья — крепкое

рукопожатие. В этих картах я вижу, что сегодня надо простить кого-то, так как это ваш верный друг и помощник и вы с ним соратники и хорошие друзья, вам лучше быть вместе.

Карты дня говорят вам простить кого-то, прощение необходимо, этому человеку вы можете доверять, он ваш верный друг.

Применительно к разным делам карты говорят о взаимовыгодном сотрудничестве, о необходимости компромиссов при заключении сделок, договоров.

Сегодняшние карты дня выступают как знак поддержки в тревожащей вас ситуации. Они уверяют вас в позитивном исходе — при условии, что вы не сдадитесь и будете продолжать двигаться в выбранном направлении, излучая любовь и согласие.

Отбросьте сомнения и действуйте. Вы на правильном пути. Посетившая вас идея принесет вам благо. Карты предвидят позитивный исход.

Песня дня. Мы с уверенностью смотрим вперед: успех и счастье новый день нам несет».

Когда я выкладывала их и описывала, я не думала об этом новом солнце, я просто описывала карты дня, но когда вечером я записывала видео про новое солнце, мне вспомнились эти карты дня, и я увидела, что они показали всю эту ситуацию.

Я увидела в этих картах дня, что Шри Рам говорит всем со своей асурической организации, что они ему дороги, что он очень сожалеет, что их взаимодействие закончится, что его сердце обливается кровью за всех них, он желает им только блага, но проститься надо. Также я увидела, что новое солнце будет его верным другом, ведь Хануман — это верный друг Господа Рамы, Шри Рама. Шри Рам передаст новому солнцу свою асурическую организацию, всё произойдет честно, чисто, будет заключено взаимовыгодное соглашение. Новое солнце будет нести эту асурическую организацию на своих руках так же надежно, как несет гору Хануман. Его организации с ним ничего не грозит, всё будет успешно развиваться на общее благо, она будет хорошо защищена. Хануман несет большую гору с травой сандживани, это трава бессмертия, которая исцеляет даже умерших. И Хануману надо было принести совсем немного этой травы, а он принес целую гору с этой травой. Это говорит о том, что все желания исполнятся, и результаты могут оказаться даже лучше ожидаемых. Вот что мы узнали про нового РА, новое солнце.

330 с 44:08.

<https://youtu.be/hl2bLwaGF98?t=2649>

356. Последняя акция романа — асурические тотализаторы

14 июля 2020 года я подошла к выполнению последней акции в моем романе — по уничтожению асуров, которые имели какое-то отношение к асурическим тотализаторам на разных планетах материального мира, где они высаживаются десантом, просто рождаясь у жителей тех планет и живя там так же, как и они.

Идея об этой акции мне пришла 25 января 2020 года. Тем утром я проснулась, и у меня в уме звучала песня Эни «Only Time». Я подумала, с чего бы это вдруг, и спросила дочку, какое сегодня число. Она ответила, что 25 января, и я вспомнила, что ровно четыре года назад, 25 января 2016 года, этот Шри Рам, мой вечный муж, подключился ко мне, совершенно незаметно, неосязаемо и стал

проводить силовые методы, чтобы подмять меня под всю свою братию, под всю свою асурическую организацию. И вот тогда мне пришла эта песня «Only Time» Эньи.

Когда я поняла, что прошло уже четыре года, и вспомнила, что за это время было и что мне открылось, мне стало очень горько. Я подумала, что жизнь дерьмо, что я пришла к нему, чтобы, получается, он сделал из меня шлюху. И это у него, оказывается, получилось. Слава богу, не на физическом плане, до этого не дошло, хотя к этому пришло бы после того, как он выкачал из меня все мои благочестивые заслуги. К этому бы пришло, если бы Кришна меня не спас. Но на энергетическом плане у него все это получилось. Я подумала, что он сделал всё, чтобы уничтожить меня.

В тот день мы ехали с дочкой на рисование. Всю дорогу, когда мы ехали, я думала об этом, у меня к нему была бездонная ненависть, я думала, что я его уничтожу, что я сделаю всё, чтобы у него не было ничего, чем он мог бы гордиться. Я вспоминала все то плохое, что он мне сделал, и жалела, что не могу его уничтожить, потому что нельзя. Мне было так горько от этой мысли, я думала, что даже если он сотрет меня, я все равно когда-нибудь его найду и уничтожу, сделаю никем, чтобы у него не было ничего, чем он мог бы гордиться.

Он так гордился, что может любую самку сломать и сделать из нее подстилку. Я думала, что он относился ко мне как к расходному материалу. Я думала, что размажу его в пыль и никогда не прощу. Я очень сильно желала его уничтожить всю дорогу, когда ехала с дочкой на рисование. Я думала, что он может быстро бегать, но не сможет спрятаться. Я его везде найду и сотру в труху, уничтожу, где бы он ни был.

Когда мы приехали на рисование, я снова почувствовала, что он мне нужен. Я снова видела его перед собой на моем внутреннем экране и думала, что не могу без него. Я думала, что если я его уничтожу, то как же я буду? Ведь мне он нужен. И тогда я подумала, что эту ненависть, которая у меня к нему есть, надо куда-то все-таки направить. Она у меня так и клокотала внутри и никуда не девалась, хотя я смотрела на него на моем внутреннем экране, и чувствовала, что он мне нужен, и думала, как же, если я его уничтожу, направлю всю эту ненависть на него, как же тогда я буду жить, если он мне так сильно нужен?

И тогда я решила, что проведу еще одну акцию, просто чтобы эту ненависть, которая так и клокочет, направить куда-то. Ее же надо выплеснуть. Она же никуда не девается. Но на него я ее направить не могу, так как он мне нужен. И я решила, что под конец этого романа «Мой роман. Я жена асура» я грохну огромную партию асуров и всю эту ненависть направлю на них, просто чтобы эта ненависть не уничтожила этого Шри Рама.

Я подумала: а кто же это будет? И тогда я вспомнила, как он выкачал из меня мои благочестивые заслуги, как после асуры поставили меня на асурический тотализатор, а ему сказали, что или он меня им отдаст, или они его убьют, и он колебался и отдал бы меня им, если бы не слова Шивы про меч Чандрахас.

Я вспомнила, как я узнала об этих асурических тотализаторах. Это было в августе 2017 года. Мне был открыт какой-то большой асур, тогда я не знала, кто он такой, но мне показали это, когда я смотрела фильм «Крысиные бега». Когда я смотрела в этом фильме, как там богатеи поставили ставки на участников тех крысиных бегах, я поняла, что тот асур, которого мне тогда дали, организовывал такие крысиные бега, асурический тотализатор.

И уже сейчас, 25 января 2020 года, я вспомнила про это и подумала, что эти асурические тотализаторы — любимая забава у асуров на многих планетах. Я подумала, что они могут быстро бегать, но не смогут спрятаться. Я их всех достану. Я подумала, что на разных планетах материального мира, где асуры высаживаются десантом, рождаясь среди жителей и проводя свою невидимую интервенцию, есть асурические тотализаторы, на которых они ломают непокорных, накидываясь всей толпой. Они делают это не на арене, не на физическом плане, а на расстоянии, на энергетическом плане, совершенно невидимо.

Они подключаются к этой личности, к этому живому существу и воздействуют на его сознание, на его энергетические центры, отравляют его мысли, вытаскивают из его подсознания скрытые желания и давят его со всех сторон. Они замутняют все его хорошие чувства, пропитывают его скверной, подчиняют своей воле, чтобы он нарушил границы морали и начал совершать преступления и то, что не дозволено. Они загрязняют его чувства по отношению к тому, что ему дорого, отравляют его разум и искажают его взгляд на вещи, чтобы им двигал негатив.

А так как на этих асурических тотализаторах ставят большие ставки, причем не только в виде благочестивых заслуг, но и в виде денег, которые ходят там в обращении в физической реальности, то там собираются очень большие асуры, которые могут сломать любого. И они всей толпой на расстоянии, незаметно подключаются к этой жертве и ломают. Кто-то хорошо на этом зарабатывает, кто-то получает кайф и удовлетворение, мысленно смотря на это действие, как эта хорошая личность, не поддающаяся их влиянию, становится тряпкой, с которой можно делать всё что угодно.

Я подумала, что они могут быстро бегать, но не смогут спрятаться. Я решила, что все они пойдут в нашу акцию, что я уничтожу всех, кто имел хоть какое-то отношение к этим асурическим тотализаторам. Асуры увидят крах всех своих коварных планов. Более того, они испытают боль всех тех, кого они мучили на этих тотализаторах. Я подумала: мы не будем их убивать один за другим. Мы их сразу всех в одной акции возьмем со всех этих планет и всех их отправим в будущие жизни. Это будет последняя акция в моем романе. Раз они вошли в последнюю акцию, видимо, они совершили на этих асурических тотализаторах больше всего грехов, поэтому они будут наказаны в последнюю очередь.

331 с 00:40.

<https://youtu.be/ravLfiLEOhY?t=40>

357. Ломание жертв на асурическом тотализаторе

Вы нигде не найдете этот асурический тотализатор, так как все действия происходят не на арене, а на энергетическом плане. Хотя для асуров это и есть арена. Они всё видят на своем мыслительном экране. Они видят, что происходит с энергетическим телом жертвы, какие манипуляции сознанием с жертвой проводят, какие желания вбрасываются в его ум, как он пытается уйти от этого, выворачивается, но как его крепко держат и не отпускают. Для асуров это увлекательное, захватывающее зрелище, что вдруг стал вытворять этот хороший человек, который до этого не поддавался на их воздействие, который вел себя достойно и шел по верному пути.

Он был таким хорошим, чистым и вдруг стал педофилом. Он был таким хорошим, таким чудесным, незапятнанным человеком. Чего это его торкнуло, что он изнасиловал своего малолетнего ученика в школе, причем жестоким образом, не пожалел? Или он вдруг украл все деньги. Был таким хорошим, был всеобщей гордостью, подавал всем пример, все старались следовать ему, и вдруг он украл все деньги, ушел и охаял всю свою организацию, всех там облил грязью и всех подставил. Все думают, что это он такой и что всё так плохо в этой организации. Но ничего подобного.

Его просто поставили на асурический тотализатор. Его как бы привязали к позорному столбу. Он про это даже не знает, потому что все это происходит на энергетическом плане. Он живет обычной жизнью, ничего не подозревая о том, что он на самом деле как на ладони у каких-то асуров, про которых он тоже не знает. И они предвкушают, как же этот хороший порядочный человек будет пытаться уйти от их влияния, как он будет вертеться, как уж на горячей сковородке, от потока чуждых ему желаний и мыслей, которые ему вбросят в ум. Они все смотрят на него и ждут, когда же он сломается и начнет вытворять всё, что их извращенный ум придумает для него.

На него натравливают больших могущественных монстров, причем целую кучу на него одного. Это неравная битва, про которую он даже не догадывается. Это на гладиаторских боях жертва видит перед собой своего противника. Но когда жертву ставят на асурический тотализатор, жертва даже не догадывается, что сейчас ее начнут ломать и что все сидят и ждут увлекательного зрелища ее ломания. Эту жертву обрабатывают по-всякому, с разных сторон, разными приемами, чтобы эта жертва сломалась и стала вытворять всякие мерзости, противоречащие морали.

На гладиаторских боях жертву просто убивали, но на асурическом тотализаторе не убивают до смерти. Там просто убивают всё светлое, доброе, хорошее в человеке, вытаскивают из его подсознания всю грязь и вбрасывают в него тонны скверны. И человек под воздействием этого вытворяет много всякой гадости, и все думают, каким он хорошим был и каким дерьмом оказался. Как это так? Он был таким хорошим и вдруг стал педофилом или вором или вдруг стал обвинять всех своих соратников и говорить про них постыдные вещи, вдруг стал пытаться протаскать какие-то пагубные нововведения, убивающее всё хорошее законы, новые правила в общество, в котором он занимал какие-то высокие позиции.

И после этого поднимается шумиха вокруг действий этого человека. Так приятно обсосать косточки человека, который был хорошим и вдруг оказался педофилом или побежал к проституткам. Говорил про верность, следование долгу и вдруг разбил чужую семью и стал спать с чужой женой, причем со своей ученицей. Говорил о чистоте и возвышенном мышлении и вдруг стал покрывать гомосексуалистов и ратовать за признание прав сексуальных меньшинств, нападая на приверженцев традиционного уклада. Был хорошим и стал плохим.

Но все это происходит не потому, что он такой сам по себе, а потому что его просто сломали. Против него поставили мощных монстров, имеющих силы сломать любого, и вся толпа асуров, которые сделали ставки или просто наслаждаются интересным зрелищем ломания очередной жертвы, на мыслительном экране наблюдают за этим ломанием и кричат всей толпой: «Добей его, чтобы он стал самым последним дерьмом! Добей! Мы хотим видеть, как он будет делать вот это, и это, и это тоже!» И они ставят ставки на то, когда же он сломается и кто его доломает, и платят за то, чтобы жертва стала выполнять

их извращенческие желания. Они выкрикивают свои пожелания того, что должен делать этот несчастный, и платят за то, чтобы он стал это делать.

Многие асуры платят за то, чтобы он стал вытворять такое, чтобы все на физическом плане ахнули от его поведения и дружно облили его грязью. И на асурических тотализаторах асуры скидывают хороших, непокорных асурам личностей на самый низший уровень сознания.

Я вспомнила фильм «Бегущий человек». Там тоже жертву брали, отправляли совершенно беззащитного, ничем не вооруженного человека в игровое пространство и выставляли против него вооруженных до зубов не противников, а палачей. И эти палачи с садистскими наклонностями резали его на части, а он ничего не мог с этим сделать. Вот то же самое происходит и на этих асурических тотализаторах, только не в физической реальности. Правда, они там не режут жертву, а делают из нее что-то неприглядное. Это очень выгодно асурам, потому что всё, что есть хорошего, при этом можно облить грязью, причем обливают грязью не они, а каркающее воронье, охочее до таких зрелищ. Обливают грязью каркающие вороны, которые любят покаркать на всякую падаль.

И эти хорошие люди становятся такой падалью, про которую эти каркающие вороны каркают: «Он был таким хорошим, а оказался педофилом! Он был таким возвышенным, а всех ограбил, всю казну унес с собой, купил на деньги, пожертвованные на духовное продвижение, себе бизнес и наслаждается жизнью! Был светочем знания, возвышенным проповедником, а купил на пожертвованные деньги себе компьютерную фирму, бензоколонку, потратил все общественные деньги на проституток и азартные игры!»

Все возмущенно каркают, яростно негодуют, проявляют свой справедливый гнев, но на самом деле этот показавший свою «истинную» сторону — просто жертва. Он был хорошим, но против него выставили не противника, а палача с садистскими наклонностями, который сделал из этого хорошего вот такую падаль. И многие асуры сидят, ставят ставки и ждут, когда же этот хороший человек станет всеми отверженной падалью. И потом они сидят и смотрят, как все в Интернете, в газетах, в обществе осуждают и обливают грязью эту падаль, которая на самом деле просто жертва.

И эта падаль не могла не стать падалью, потому что жертва беззащитна. Против него выставили не одного, а сразу многих палачей с садистскими наклонностями и с какими-то неординарными способностями и силами. Они вооружены до зубов. Они всё что угодно могут сделать с ним.

Он-то живет обычной жизнью. Он даже не знает, что его поставили на асурический тотализатор, что им уже занимаются. Он думает: «Что-то мне вдруг захотелось этого и того тоже...» На него напало непреодолимое желание, которое просто невозможно вытерпеть. Ему и того хочется, и этого. И его тело вдруг начинает себя странно вести. Он думает, что это у него, скорее всего, гормональный всплеск, зов природы. Он всеми силами борется с этими низменными, постыдными побуждениями, с этими непонятно откуда свалившимися на него мыслями, с этими странными ощущениями и не свойственными ему телесными проявлениями, но потом все это берет верх. В его уме вдруг щелкает какой-то тумблер, какой-то переключатель, и больше он уже не думает ни о чем. Он просто становится падалью.

А те, которые поставили ставки, на этом зарабатывают денежку и преспокойно живут. И там есть много зрителей, которые с таким азартом смотрят, как же этого

хорошего человека делают падалью. А потом так приятно смотреть, как этого хорошего человека, который стал падалью, все остальные обливают грязью и кричат: «Они все такие! Они просто притворяются, а на самом деле они все педофилы, развратники, наглые обманщики!»

И так асуры развлекаются. У асуров есть такая забава — асурический тотализатор, где из хороших людей делают падаль. Гордыня и алчность асуров принесли столько бедствий. Они столько хороших личностей сделали всеми презираемой падалью и много денег заработали на этом, потешили свою гордость, что они такие крутые, а эти глупые людишки даже не догадываются, что, оказывается, с ними это всё провели. А как смешно смотреть на этих каркающих ворон, которые льют грязь на эту падаль и говорят, что у них все такие. Очень приятно асурам смотреть на это.

Сколько бедствий это принесло... Они заставляли многих забыть о своей дхарме, о своем долге, о своих жизненных ценностях, о самом себе, и люди падали в низкое удовлетворение своих чувств на самой низшей платформе. Из-за этих асуров эти люди совершали преступления, потому что когда этого хорошего человека ломали на этом асурическом тотализаторе, он, конечно же, начинал совершать преступления, ведь за это платили большие деньги. Там же платили за зрелище. Какое зрелище? Чтобы этот хороший человек совершил какую-то подлость, какое-то преступление, осуждаемый всеми поступок, находящийся за границами морали, сделал что-то мерзкое, чтобы потом эти каркающие вороны каркали и говорили: «Он был вашей гордостью, а оказывается, он падаль!»

Из-за этих асуров на асурических тотализаторах многие личности совершили много преступлений, соответственно, взяли на себя греховную карму. Ведь они совершили действие. Он был хорошим человеком и вдруг сделал что-то непотребное. Он же это совершил. Он заработал греховную карму. Он совершил преступление за границами морали, и теперь на него все бочки катят.

Но на самом деле из-за чего он совершил это преступление? Из-за того, что его сделали падалью. Из-за того, что кто-то на асурическом тотализаторе воздействовал на его сознание, на его энергетические центры, отравил его мысли, пропитал его скверной, подчинил своей воле, чтобы он нарушил границы морали и начал совершать преступления и то, что не дозволено. Он совершил преступление против самого дорогого для него, потому что кто-то загрязнил его чувства по отношению к тому, что ему дорого, отравил его разум и исказил его взгляд на вещи, для того чтобы им двигал негатив.

331 с 11:12.

<https://youtu.be/ravLFILEOhY?t=672>

358. Команда отстрела бешеных псов

Я вспомнила статью одного из основателей ЦРУ — генерала Алена Даллеса: «Окончится война, все как-то утрясется, устроится, и мы бросим все, что имеем, — все золото, всю материальную мощь на оболванивание и одурачивание людей. Человеческий мозг, сознание людей способны к изменению. Посеяв там хаос, мы незаметно подменим их ценности на фальшивые и заставим их в эти фальшивые ценности верить. Как? Мы найдем своих единомышленников, своих союзников в самой России.

Эпизод за эпизодом будет разыгрываться грандиозная по своему масштабу трагедия гибели самого непокорного народа, окончательного, необратимого

угасания его самосознания. Из литературы и искусства, например, мы постепенно вытравим их социальную сущность, отучим художников, отобьем у них охоту заниматься изображением, исследованием тех процессов, которые происходят в глубинах народных масс. Литература, театры, кино — все будет изображать и прославлять самые низменные человеческие чувства.

Мы будем всячески поддерживать и поднимать так называемых художников, которые станут насаждать и вдавливать в человеческое сознание культ секса, насилия, садизма, предательства, — словом всякой безнравственности.

В управлении государством мы создадим хаос и неразбериху. Мы будем незаметно, но активно и постоянно способствовать самодурству чиновников, взяточников, беспринципности. Бюрократизм и волокита будут возводиться в добродетель. Честность и порядочность будут осмеиваться и никому не станут нужны, превратятся в пережиток прошлого. Хамство и наглость, ложь и обман, пьянство и наркомания, животный страх друг перед другом и беззастенчивость, предательство. Национализм и вражду народов, прежде всего вражду и ненависть к русскому народу — все это мы будем ловко и незаметно культивировать, все это расцветет махровым цветом.

И лишь немногие, очень немногие будут догадываться или даже понимать, что происходит. Но таких людей мы поставим в беспомощное положение, превратим в посмешище, найдем способ их оболгать и объявить отбросами общества.

Будем вырывать духовные корни, опошлять и уничтожать основы духовной нравственности. Мы будем расшатывать таким образом поколение за поколением. Будем братья за людей с детских, юношеских лет, главную ставку будем делать на молодежь, станем разлагать, развращать, растлевать ее. Мы сделаем из них циников, пошляков, космополитов».

Я подумала, что эта статья показывает ситуацию с влиянием асуров на людей. Лишь немногие будут догадываться, что эти падшие, когда-то хорошие люди, которых все обливают грязью, — это просто жертвы таких асурических тотализаторов и незаметного, но результативного воздействия асуров на их сознание, на их энергетические центры, на их сексуальные центры, на их окружение.

Я вспомнила про план Даллеса и подумала, что лишь немногие, очень немногие будут догадываться или даже понимать, что происходит. «Но таких людей мы поставим в беспомощное положение, превратим в посмешище, найдем способ их оболгать и объявить отбросами общества». Вот что происходило на этих асурических тотализаторах. Они делали так, что хорошие люди становились падалью, посмешищем, отбросами общества, изгоями, преступниками.

Я подумала: что же мы сделаем с теми асурами, кто имел какое-то отношение к асурическим тотализаторам? И я подумала, что мы их закинем к таким зарвавшимся политикам, которые хотят претворить что-то подобное плану Даллеса в жизнь и что-то делают для этого. Эти асуры с асурических тотализаторов умеют любого сделать падалью, могут погасить самоосознание любой жертвы, скинуть его с пьедестала, с высоты вниз. Пусть они в будущих жизнях скидывают с пьедестала тех, кто способствует всеобщей деградации, кто сеет в умах хаос, тех, кто незаметно подменяет ценности людей на фальшивые и заставляет их в эти фальшивые ценности поверить. Пусть асуры с асурических тотализаторов в своих будущих жизнях убирают с арены тех, кто разлагает,

развращает, растлевает народ, вырывая духовные корни, опошляя и уничтожая главные основы народной нравственности.

Для этих асуров это не трудно, потому что скидывать с арены кого надо было их обычным занятием. И они будут продолжать делать то же самое, что и делали на асурических тотализаторах, но на тот раз их жертвами будут другие. Их жертвами будут те, кто любит других делать жертвами, кто продвигает низменные человеческие чувства. Эти асуры будут делать то же самое, но на этот раз они будут скидывать с пьедестала не хороших, а плохих, причем среди тех, кто на самом верху, кто может влиять на массы, на судьбы мира.

Эти асуры будут низвергать в самые низы тех политиков и их пособников, кто может как-то влиять на политику и политиков для продвижения деградации в массы. Те асуры на асурических тотализаторах скидывали, стаскивали хорошие души вниз на низшие платформы сознания, а тут они будут скидывать, стаскивать тех, кто способствует стаскиванию всех вниз, кто против духовного развития и возвышения людей, тех, кто против пути людей в духовный мир и кто чинит препятствия дхарме и духовному развитию людей.

Я решила, что мы возьмем асуров с асурических тотализаторов и закинем их к оголтелым политикам, которые хотят внедрять в общество деградацию нравов, национализм и вражду народов, к тем, кто насаждает и вдалбливает в человеческое сознание культ секса, гомосексуализма, насилия, садизма, предательства, словом, всякой безнравственности. Мы закинем этих асуров к тем, кто издает законы, способствующие деградации, к тем, кто хочет ввести тотальный контроль над людьми, чипирование, электронный концлагерь, ювенальную юстицию.

Я решила, что асуры с асурических тотализаторов станут эдакой службой по уничтожению бешеных псов. Те политики, которые хотят ввести тотальный контроль, всеобщее оболванивание и деградацию, — это просто бешеные псы, которых невозможно вылечить. Их надо просто уничтожить, взять винтовку и безжалостно пристрелить, потому что бешеную собаку лечить бесполезно.

Те асуры делали падалью хороших людей, а в будущих жизнях они будут отстреливать бешеных псов, которые совсем свихнулись и чинят бесчинства. Если какой-то политик захочет проташить антисемейные, антиродительские или еще какие-то законы, способствующие всеобщей деградации и создающие угрозу для праведного пути людей, то асуры, которые станут командой быстрого реагирования, быстро их уничтожат, как бешеных псов, которых надо уничтожить для всеобщей безопасности.

Бешеного пса стерилизовать и выпускать на улицу опасно, потому что, почуяв слабинку в человеке, он обязательно нападет и разорвет его на части, не проявив никакой гуманности. Этот зверь опасен, его нужно просто уничтожить. И эти асуры с асурических тотализаторов будут уничтожать политиков и их пособников, подобных бешеным псам.

Все те политики, способствующие всеобщей деградации, окажутся жертвами своего плана лишить всех свобод, потому что к ним это вернется бумерангом. К ним придут те, которых мы возьмем с асурических тотализаторов в нашей последней акции и которые будут просто уничтожать их, как Господь Калки придет уничтожать деградантов, которым бесполезно что-то объяснять. Потому что бешеным псам таблетка не нужна, таблетка на них не подействует. Их надо просто пристрелить, чтобы их не стало, потому что бешенство не лечится.

Я решила, что у создаваемой нами команды быстрого реагирования, службы отстрела бешеных псов главным правилом будет отсутствие правил. На асурических тотализаторах главным было правило «в этой игре нет никаких правил». Они могли ломать жертву, применяя любые воздействия, любые способы, ничем себя не ограничивая. И это будет главным правилом этой команды отстрела бешеных псов. Главное правило — никаких правил. Главное — уничтожить опасного зверя. Любой ценой. Главное — победа. Во что бы то ни стало.

Конечно же, они не будут иметь никакого отношения ни к какому духовному или религиозному движению или течению. Они будут просто палачами. Они будут делать всё, чтобы стереть с лица земли тех, кто насаждает несправедность, чтобы их не стало. Они будут это делать любыми методами, во что бы то ни стало. И ни одному из них они не дадут сбежать. Они не будут жалеть никого из тех, кто насаждает несправедность и деградацию. Всех, кто будет темные делишки протаскивать в законы и в общество, они будут лишать их надежд на победу, просто безжалостно уничтожая их. Я подумала, что боги хотят дать благо миру, используя эту команду отстрела бешеных псов.

331 с 23:19.

<https://youtu.be/ravLfiLEOhY?t=1398>

359. Последний бой, он трудный самый

14 июля 2020 года мы провели акцию по превращению асуров, имевших какое-то отношение к асурическим тотализаторам на разных планетах, в команду отстрела бешеных псов. Акция получилась в стиле фильма ужасов, поэтому настоятельно рекомендую вам это не читать.

В тот день я купила много картошки и решила что-то из нее сделать. Я стала чистить картошку и включила «уграм вирам махавишнум» и сразу увидела всех тех асуров на моем внутреннем экране. Почему-то они сразу все выглядели как горящие свечи. Там их было много, они стояли на моем внутреннем экране, полыхали ярким огнем, как горящие факелы, и корчились от боли.

Я пела эту мантру, чистила картошку и увидела, что из них в меня несется мощный огненный поток. Потом я встала где-то снизу среди них и стала кружиться как какая-то плоскость, диск и создала среди них вихрь с мощной тягой, они крутились в этом вихре, и из них в меня что-то несло по спирали большим мощным потоком.

Затем я нечаянно обожгла руку горячей водой, и мне стало больно. Я тут же подумала, что это мне намек на то, что надо им сделать то же самое, и я решила, что их надо чем-то горяченьким обжечь. Я представила, что сверху в них льется мантра «уграм вирам махавишнум» и она такая горячая, как кипяток. Они испытали много боли от этого кипятка.

Потом я нечаянно уколола ножом грудь. Я чистила картошку, рука соскользнула и ножом попала справа над грудью. Укол был болезненный. Я подумала, что это мне знак. Я представила себя высоко над ними, воткнула в них какой-то острый стержень и стала острием разделять их надвое. А после я этим острием, как ножиком, стала их резать и колоть. Потом я встала под ними снизу, превратилась в какой-то диск с зазубренными краями, стала крутиться под ними как Сударшана-чакра и всё у них там резала, быстро вращаясь прямо внутри них.

После я вдруг оказалась сверху, над ними и увидела, что у них внизу всё набухло, как будто там снизу у каждого из них образовался как будто мешок, который стал раздуваться. Мне было непонятно, что это такое, я пригляделась в это распирающееся место у них и увидела там кучу крыс. Я вспомнила фильмы ужасов, как крысу сажают на человека, накрывают ее чем-то, кладут сверху угли, и, чтобы спастись от жара, крыса прогрызает внутренности и выползает наружу. Но тут такого не было. Сзади стоящие крысы просто напирала всей толпой на крыс, находящихся впереди, и толкали их вперед. И они в этом распирающемся мешке снизу напирала друг на друга и грызли всё снизу вверх, стараясь прогрызть дорогу вверх.

Потом я увидела тех асуров кипящими в масле, наподобие того как в аду черти варят грешников в котле с горящим маслом. И я увидела их кипящими в котле с кипятком, и они там варились, тянули руки вверх и были полностью сломлены.

Потом я вспомнила, что я меч Чандрахас. Я вспомнила, как Бхакти Вигьяна Госвами рассказывал об этом мече: «Шива достал меч. Особый меч. Не просто меч, а особый снаряд. Этот меч мог по велению своего хозяина лететь куда угодно. Он мог пробивать кого угодно, исполнять любые приказы. Он мог разрушать майю, он мог создавать майю. Меч назывался Чандрахаса». Я подумала, что я такой меч Чандрахас и я могу создавать иллюзию.

И тогда я создала им всем иллюзию. Я погрузила их всех в иллюзию, какая бывает в фильмах ужасов, когда человек только что был здесь и вдруг обнаруживает себя в совершенно незнакомом месте, в совершенно другом измерении. Там темно, страшно, тянутся мрачные коридоры, отовсюду непонятно какая нечисть лезет, и никуда не спрятаться. Ужасные скримеры, страшные создания, которых тут нет, лезут из всех дыр и хотят сделать что-то страшное, и никуда не убежать. Такую иллюзию я им создала. И я прям реально видела ужас в их глазах.

А потом я создала другую иллюзию для каждого из них. Я вспомнила, что в фильмах ужасов есть такой ход, когда персонаж попадает в иллюзию, в которой воплощается его самый жуткий страх. И я создала им такую иллюзию. Каждый из них вдруг очутился в какой-то иллюзии, которая воплощала его самый жуткий страх. И я видела, что некоторые из них выглядят как ужасно напуганные маленькие мальчики. Они были полностью погружены в эту иллюзию и реально испытывали самый жуткий свой страх, у каждого был свой особенный страх. И они там ощущали всё как на самом деле, хотя это была иллюзия, но ощущения их были совершенно натуральные, и им казалось, что это длится вечно.

Затем я увидела, что каждого из них сжимает снизу вверх своими кольцами огромная черная змея, как страшная анаконда, и у них все их внутренности как-то прорываются изнутри сквозь образующиеся дыры в их кожном покрове и выползают наружу, как выползает фарш из мясорубки сквозь отверстия решетки.

Потом они стали гореть, как при пожаре. Я увидела в том месте, где они были на моем внутреннем экране, большой пожар, и они были в том пожаре, горели и никуда не могли спрятаться.

Потом у меня появились острые длинные когти, как у Фредди Крюгера. Сначала я воткнула эти когти в их глаза, а потом внутрь их, и к моим когтям присоединились все их нервы, все одновременно. Я увидела, что мои длиннющие когти соединены с их белыми нитями-нервами, и я их по-всякому дергала

и втыкала в них, им пришлось испытать непередаваемые ощущения. Я все их нервы одновременно выдергивала, вдергивала и нажимала на все их болевые точки. Все это время играла мантра «уграм вирам махавишнум».

Затем я включила киртан Бхакти Тиртхи Свами «джай джай радхе джай джай шьям джай джай джай вриндаван-дхам» и в танце рук стала форматировать их чакры, думая о том, что они будут уничтожать тех, кто создает угрозу для общества и насаждает деградацию. Потом я заставила их петь киртан вместе с Бхакти Тиртхой Свами. Я стояла сверху над ними и видела, что они внизу стоят, их много, и они под звуками мантры стали отрываться от своих тел. Снизу шел мощный поток, и они сами были этим потоком и под силой действия этого потока стремились оторваться от своих тел.

Потом я включила киртан моего Гурудева и стала наполнять их той ненавистью и тем гневом, которые у меня были в результате действий Шри Рама по отношению ко мне. Я вспомнила, что мне надо всю ненависть и весь гнев направить в них. Я представила, что у меня есть какой-то гнев, какая-то ненависть и что это переходит из меня в них и они все наполняются этой ненавистью и этим гневом. Я подумала, что это надо для того, чтобы они ярко ненавидели тех, кого им надо будет уничтожить. Они стали ярко-малиновыми и пышущими этой яростью и гневом. Они были полны яростного гнева, направленного на тех, кого им надо будет уничтожить.

Потом я подумала, что не хочу больше с ними возиться, хочу быстренько доделать эту акцию и записать по ней видео. Я снова включила «уграм вирам махавишнум» и подумала, что щас я их быстренько вышвырну в ту воронку и закрою эту тему. Я стала петь «уграм вирам махавишнум», и они превратились в какую-то воронку снизу, и оттуда в меня что-то понеслось, а потом я стала сверху пронзать их лазером, который прожигает всё.

Потом я включила Нрисимха-кавачу в исполнении бхакты Марга на гитаре, стала ее петь, посмотрела на них и увидела, что они превратились в кучу шариков, полностью оторванных от своих тел. Они парили горсткой светлых шариков. Я их обугливала, и они становились полностью черными, потом вся эта черная корка слетала с них, и они становились светлыми, потом сжигала их, потом снова обугливала и так много раз.

А потом я стала отдавать им приказ. Я встала над ними всеми и давала им приказ, что главное для них — убить тех, кто создает угрозу для общества, любой ценой, не щадя ни себя, ни кого бы то ни было. Я говорила им сверху, что главное — уничтожить. Я дала им такой наказ, что мучить их не обязательно. Главное — не помучить, а уничтожить. Они держали перед собой руки в намасте, кланялись и говорили, что да, всё сделают, приказ принят.

Когда был последний куплет Нрисимха-кавачи «ити шри брахманда-пуране прахладоктам шри нрисимха-кавачам сампурнам», я раскрутила их как вихрь, сверху уже была воронка, и они очень быстро как-то одновременно все в эту воронку унеслись.

Когда закончилась эта мантра, я не стала смотреть на мой внутренний экран, а попыталась расслабиться. Я расслабилась и почувствовала совершенно полную пустоту на том месте, где они были. Там был полный штиль и совершенная пустота, вакуум, ничего. Я подумала: всё, акцию мы выполнили.

Когда всё это закончилось, я подумала, что не зря мне этим утром вышли карты дня с Парашурамой и рвущимся канатом. Каждое утро я не глядя достаю карты

дня, и вечером, когда акция уже была проведена, я вспомнила про карты этого дня и увидела, что они показали, что всё у нас получилось. Тогда вышла карта с лотосом, Кала, Парашурама, игра в теннис, ликующий самец с букетиком цветов и рвущийся канат. Описание к этим картам дня было такое:

«Сегодня карты дня говорят о какой-то чистой игре, каком-то последнем бое, в котором время победит и что-то придет к закономерному концу. Это придаст вам бодрости, уверенности и наполнит радостью. Лотос и игра в теннис — чистая игра. Кала — время. Парашурама — бой, заслуженная победа, ведь это воин, уничтоживший зарвавшихся правителей. Рвущийся канат — что-то подходит к концу, заканчивается. Кала вместе с рвущимся канатом — что-то канет в Лету, затеряется в волнах времени. А самец с букетиком — хорошие чувства, радость, ликование.

Вы близки к победе, осталось сделать последний рывок. Игра будет чистой. Всё будет сделано как надо. То, чему предназначено было кануть в Лету, уйдет в небытие, закончит свое существование, сгинет в глубинах времени. Это принесет вам радость и признание ваших способностей и талантов.

Песня дня. Еще немного, еще чуть-чуть. Последний бой, он трудный самый».

Я подумала: сегодня был последний бой, последняя акция в моем романе. И те, которые пошли в ту воронку, будут как Парашурама, они будут бесстрашно уничтожать зарвавшихся правителей и всех, кто пытается насаждать в обществе деградацию. Самец с букетиком и рвущийся канат говорят о том, что много этих самцов туда полетело, закончилась их жизнь. Игра честная, всё сделано как надо.

Я увидела, что это говорит о том, что мы уничтожили всех, которые участвовали в асурических тотализаторах на разных планетах и делали из хороших, не поддающихся воздействию асуров людей падаль. Они все полетели в ту воронку, канули в Лету, сгнули в глубинах времени, полетели в будущее, уничтожать таких, какими были они. Теперь они будут такими, как Калки. Они будут безжалостно уничтожать кого надо. Я сказала им, что мучить их необязательно. Главное — чтобы их просто не стало. Их надо просто уничтожить, как бешеных псов. Если собака сбесилась, ее бесполезно лечить. Надо брать винтовку и убивать. И они так будут делать. И главным их правилом будет — никаких правил. Главное — победа во что бы то ни стало, потому что зверь опасен для людей, опасен для общества и его надо уничтожить любой ценой.

332 с 00:14.

<https://youtu.be/exKbYI2yNII?t=14>

360. Капитуляция

Прошло какое-то время с последней акции в моем романе. Я переводила записанные мной последние видео романа в текст, и в это время случилась та долгожданная встреча, воссоединение вечной пары Светланы Винодавани и Шри Рама.

Эта судьбоносная встреча произошла в обычном городском автобусе. Я ехала по своим делам и взяла с собой нетбук. Масочный режим, принятый в нашем городе из-за эпидемии коронавируса, уже был снят, но все равно многие еще ходили в масках, и в автобусе я, как и многие другие, тоже была в маске. Маска у меня самодельная, сделанная из легкого шифона яркого насыщенного малинового цвета, я в ней выгляжу как восточная женщина.

Дело было так. Еду я в автобусе, сижу, никого не трогаю, включила свой маленький нетбук, положила на колени, надела наушники, ни на кого не обращаю внимания, сижу в уголке и транскрибирую одну из серий моего романа. Дело это долгое. Приходится постоянно переключаться между видеопроигрывателем и вордом. Открываю видео, смотрю небольшой кусочек, перехожу в ворд и записываю всё текстом, потом снова перехожу в проигрыватель, и так постоянно.

Я сижу в уголке, забила там со своей малиновой маской на лице, с нетбуком и наушниками, сижу, смотрю свое видео и тут же что-то там пишу. Рядом со мной уселся какой-то мужчина. Я на него не обращаю никакого внимания, потому как он тоже в маске, как и все вокруг, чего мне на него смотреть? И вдруг он говорит: «Мне кажется или это вы там, на видео?» — и показывает на экран моего нетбука.

Я поворачиваюсь к нему и говорю: «Да, я, а что тут такого?» Он говорит: «Что-то вы там такое интересное говорите. Если не секрет, что?» Я говорю: «Это мой роман „Я жена асура“. Я сочиняю роман. У меня уже много видео в Интернете, больше трехсот, и я его сейчас перевожу в текст».

Он говорит: «Жена кого? Артура?» Я говорю: «Нет, что вы, жена асура». Он говорит: «А какая у вашего мужа национальность?» Я говорю: «Знаете, я не знаю ни его национальности, ни как его зовут, ни как он выглядит, я даже не знаю, существует ли он или нет. Но я всё знаю про его прошлые жизни. Я знаю, кем он мне является и как мы с ним попали в материальный мир, я знаю, что он на самом деле делает, живя здесь как обычный человек, если он вообще живет, если вообще существует».

Этот мужчина рядом в маске говорит: «Что-то слишком закрученный сюжет». Я говорю: «Да, у нас так». Он говорит: «Интересно было бы посмотреть, что у вас там такое. Вы там так увлеченно говорите. Наверное, действительно что-то интересное. Как-как называется ваш роман?» Я говорю: «Мой роман называется „Мой роман. Я жена асура“». Он говорит: «А меня тоже зовут Роман». Я говорю: «Да? Замечательно. Извините, но мне пора выходить. Моя остановка». Он говорит: «Ой как жаль. Я бы с удовольствием посмотрел этот ваш роман».

Я вижу: моя остановка вот-вот будет, достаю быстренько визитку, показываю ему, что там написано: «Роман о воссоединении вечной пары „Мой роман. Я жена асура“», — и говорю ему: «Вот пожалуйста, там ссылочка есть, посмотрите, если хотите». Закрываю нетбук и уношусь по своим делам.

Так банально случилась эта судьбоносная встреча вечной пары Светланы Винодавани, уничтожительницы асуров, и Шри Рама, асура.

Я в своей маске выскочила из автобуса и пошла по своим делам. Потом он мне позвонил, сказал, что посмотрел некоторые серии моего романа, почитал его на сайте, сказал, что я интересно рассказываю, что у него есть вопросы и ему хочется пообщаться на эту тему. Мы договорились встретиться.

На встрече мы были без масок, я посмотрела на этого Романа и вспомнила того мужчину, которому еще в середине октября 2018 года давала мою карту, на которой написано «Моя».

Тогда ко мне в магазине на кассе обратился мужчина, стоящий за нами. Он попросил у меня мою дисконтную карту, по которой в этом магазине дают скидку, с крупными буквами «Моя» на карте. Я согласилась, и когда кассирша посчитала все его товары и пришло время проводить карту, чтобы сделали скидку, я хотела

дать эту карту кассирше, но этот мужчина сделал движение на опережение и как-то дал мне понять, что карту надо дать ему. Я ему эту карту дала, он ее взял и сам дал ее кассирше. Кассирша просканировала карту и положила на тарелочку для сдачи. Я протянула свою руку, чтобы забрать эту карту и положить себе в кошелек, но этот мужчина снова сделал жест на опережение и как-то жестом, ни слова не говоря, показал, что не надо брать эту карту мне, что он сам ее возьмет. И затем он взял сам карту с тарелочки для сдачи и протянул ее мне. Я взяла карту из его рук к себе и положила в кошелек.

Я вспомнила этот случай, рассказала этому Роману о нем и спросила его, не он ли тогда был. Он ответил, что да, было такое дело.

Меня это очень смутило: это оказался тот самый мужчина, и его тоже зовут Роман, как и моего Шри Рама в моем романе.

Я вспомнила слова про капитуляцию, которые Шри Рам сказал мне еще весной 2019 года через слова из книги Терри Гудкайна «Третье правило волшебника». Там Ричард писал Келен: «Я объяснил представителям стран, что ты, королева Галей, выходишь за меня замуж и твоя страна присоединится к моей. Это станет залогом того, что новый союз будет создан мирным путем и основан на взаимоуважении и общих целях. Я вынужден просить тебя незамедлительно вернуться в Эйдиндрил и подписать капитуляцию Галей. Мне предстоит вести много переговоров, и твои знания окажут мне бесценную помощь. Моя королева, я готов отдать за тебя жизнь и мечтаю только о том, чтобы стать твоим мужем, но если мои действия отвратят от меня твое сердце, я не стану принуждать тебя к замужеству. Однако прошу понять, что капитуляция твоей страны необходима. Мы должны жить по единым законам. Я не могу позволить себе предоставить привилегии какой-то одной стране, иначе мы проиграем, не успев начать».

Я подумала: а вдруг это и есть этот Шри Рам?

Тогда я вспомнила, как в феврале 2018 года, когда я придумывала нашу с ним встречу, чтобы записать ее 14 февраля 2018 года, в День всех влюбленных и одновременно Махашиваратри, ко мне зашла соседка, у нее молния в ботинке очередной раз заела, и я помогла ей. Когда она уходила, то встала и, глядя мне в глаза, сказала: «Не забуду тебя». Когда она ушла, я вспомнила тот подушечный сеанс, который у нас со Шри Рамом был, когда у него была Лона, эталон лона. Тогда Кришна устроил нам с ним подушечный сеанс, в котором я проговаривала вслух то, что Шри Рам там где-то у себя говорил мне, что я любима, и там еще были такие слова: «Я тебя не брошу. Я тебя никуда не брошу. Я тебя никуда не пущу. Ты моя. Ты будешь моя». Тогда я подумала, что это Шри Рам через эту соседку мне сказал, что не забудет меня, не допустит того, чтобы мы с ним разлучились, что не будет такого, чтобы наша с ним связь прервалась, что он не допустит этого и обязательно придет ко мне. Из этого я тогда развила такую линию, что и других ко мне он не подпустит, ведь он асур. Он запросто может манипулировать сознанием. И если какой-то другой мужчина ко мне подъедет, то Шри Рам элементарно вызовет у него желание куда-то уйти. То есть я так поняла, что эти слова соседки «не забуду тебя» говорят, что Шри Рам обязательно придет ко мне, что никто другой ко мне прийти не может, так как он никого не подпустит ко мне, потому что он должен прийти ко мне сам, чтобы не забыть меня, то есть чтобы Кришна не порвал нашу со Шри Рамом связь.

Я вспоминала все это и думала, что этот мужчина, с которым я говорила о моем романе в автобусе, может быть только моим Шри Рамом.

Я думала: я так долго ждала, когда же ко мне придет мой Шри Рам, и неужто этот обычный с виду мужчина, с которым я познакомилась в обычном городском автобусе, и есть он? Я думала, что когда у меня происходили события, которые я описывала в моем романе, я была уверена, что это всё правда, но сейчас передо мной сидит обычный мужчина и я никак не могу представить, что он может делать те дела, которые делал со мной Шри Рам. Я думала: если это делал он на энергетическом плане, то неужто он все это умеет? Неужто он все это умеет и делал со многими другими женщинами? Неужто это тот самый, о котором весь этот мой роман?

И когда после той судьбоносной встречи началось наше общение и наш с ним роман закрутился, эти мысли меня сильно беспокоили, я никак не могла понять, неужто этот мужчина может быть тем, о котором весь мой роман, потому что всё показывает, что все это правда, но разве может этот мужчина, обычный с виду, нормальный, все то вытворять, что вытворял со мной Шри Рам?

И когда эти мысли очень сильно беспокоили меня, я начала выливать их в новых видео, уже глядя на этого мужчину и вспоминая всё, что было со мной, когда я записывала этот мой роман. Я назвала новое мое повествование «Моя история: я жена асура» и стала говорить там уже с ракурса всего, что мне было открыто в этом моем романе, видя этого мужчину перед собой и уже общаясь с ним, уже взаимодействуя с ним, уже став парой с ним. Я стала рассказывать о своих реализациях, которые я получила в этом моем романе, чтобы вылить свое недоумение: неужто этот обычный мужчина мог все это со мной сделать? И неужто он на самом деле является тем, о котором я рассказывала в моих больше чем 300 видео? Я думала, что это может быть только он.

Я вспоминала, что Шри Рам говорил мне через слова Ричарда: «Я объяснил представителям стран, что ты, королева Галей, выходишь за меня замуж и твоя страна присоединится к моей. Это станет залогом того, что новый союз будет создан мирным путем и основан на взаимоуважении и общих целях. Я вынужден просить тебя незамедлительно вернуться в Эйдиндрил и подписать капитуляцию Галей. Мне предстоит вести много переговоров, и твои знания окажут мне бесценную помощь. Моя королева, я готов отдать за тебя жизнь и мечтаю только о том, чтобы стать твоим мужем, но если мои действия отвратят от меня твое сердце, я не стану принуждать тебя к замужеству. Однако прошу понять, что капитуляция твоей страны необходима».

Я вспоминала, что много раз мне были знаки быть со Шри Рамом, что бы ни случилось, и Шива мне говорил быть с ним и не оставлять его одного. Я вспоминала, что Матронушка Московская сказала мне: «Кому нужен царь? Берите царя! Берегите его!»

Я вспоминала слова Парвати из «Махадева» «Что бы ни случилось, это будет воля Нараяны. А также это будет в самых лучших интересах мира». Я думала: когда-то я сделала эти слова своим девизом, поэтому ладно, капитуляция — так капитуляция.

Я думала: Кришна сказал, что всё, что бы ни случилось, будет воля Нараяны и это будет в самых лучших интересах мира. И эта ситуация относится к этому же. Так что принимаю ее как волю Нараяны. У Кришны есть на это свой план, мне отсюда не видный. У Него на всё есть какой-то план. И игра, которую Он затеял, выше моего понимания.

Я сказала Кришне: «Кришна, я согласна играть в эту игру. Твои игры — самое лучшее, что только может быть. Благодарю Тебя за то, что позволил мне быть частью Твоей игры».

333 с 02:10.

<https://youtu.be/DQeRRnwSw2c?t=130>

Двенадцатый сезон. Хочу сказать «благодарю» и говорю «мерси»

361. Мерси, благодарю тебя

Когда он первый раз подарил мне коробку конфет «Мерси», я вспомнила песню из рекламы: «Я так счастлив, я так рад: у меня есть ты! Хочу сказать „благодарю“ и говорю „мерси“. Мерси, благодарю тебя! Мерси, спасибо, что ты есть». И тут же в памяти всплыла та же реклама, но в другом варианте: «Я так счастлива, так рада: у меня есть ты! Хочу сказать „благодарю“ и говорю „мерси“. Мерси, благодарю тебя! Мерси, спасибо, что ты есть».

Я подумала, что, даже несмотря на все то плохое, что Шри Рам сделал мне, у меня все равно есть много благодарностей к нему. С высоты всего пройденного я окинула взглядом время нашего с ним взаимодействия на расстоянии и стала вспоминать, за что я хочу сказать «благодарю» Шри Раму.

Я мысленно погрузилась в то время. Это было, когда мы только-только приехали сюда и жили на первой съемной квартире. Там мне пришла имейл-рассылка с книжкой про знаки Вселенной. В этой книжке было упражнение. Там было написано так: прямо сейчас встаньте, обратитесь вслух к Вселенной и задайте ей какой-то свой вопрос, но обязательно скажите, чтобы она дала простой и ясный, совершенно понятный ответ, причем в течение определенного срока, максимум в течение получаса.

Я сократила это время до 15 минут. Меня волновал тогда вопрос насчет того мужчины, к которому я шла, потому что в этот город я приехала из-за знака в песне со словами «Я знаю, ты далеко, между нами города, города, я с тобою навсегда, навсегда, ты единственная любовь моя». Прочитав это упражнение, я тут же встала и громко вслух сказала Вселенной: «Вселенная, дай мне совершенно ясный, четкий, понятный знак, чтобы я точно поняла твой ответ, будет ли у меня скоро мой тот самый мужчина, к которому я пришла, который мой? И пожалуйста, дай ответ мне в течение 15 минут».

Я сказала так, села и занялась своими делами. Занимаюсь и вдруг слышу: что-то журчит в коридоре. Я выхожу туда, а там потоп. Через 5 минут после того, как я задала Вселенной свой вопрос, у нас начался потоп. Нас залили соседи сверху. Это был очень сильный потоп. Со всех розеток хлестала вода. Мне пришлось срочно выключить все пробки, отключить электричество во всей квартире и бежать по соседям. Я обежала всех соседей, так как не знала, что делать в этой ситуации, потому что мы приехали из другого города и я тут ничего не знала и совсем недавно сняла эту квартиру. Конечно же, я пошла к соседям снизу, потому что вода полилась и туда.

Сосед снизу пришел к нам, он очень много мне помогал. Вселенная таким образом дала мне знак, что да, будет, потому что буквально через 5 минут был такой шикарный знак: мужчина сам пришел ко мне в дом. Симпатичный, интересный мужчина. Так помогал мне, три раза вставал передо мной на колени: я стояла, а он проверял трубы — на кухне, в ванной и в туалете. Он проверил все пробки в электрощитке, с сантехниками всё решил, даже достал телефон соседки

сверху, которая нас залила. Дал мне свой телефон, сказал, если что, сразу звонить ему, мол, всё уладит. Такой был обходительный.

На самом деле это Шри Рам тогда первый раз через этого мужчину на меня посмотрел. Тогда Вселенная, конечно, дала мне знак. А Шри Рам тогда уже собирался брать меня в оборот, ставить себе на поток, подгнать меня, чтобы использовать меня как самку человеческого рода для их наслаждения зикоммуните, на расстоянии, с энергетическим подключением, для выдаивания из меня моих благочестивых заслуг при этом. Потому что тогда тот товарищ принес мне бумажку с номером телефона соседки сверху. И он сделал это не просто так. Он мог прислать мне телефон той соседки смской, ведь он взял у меня номер моего телефона. Но он пришел сам, лично, дал мне эту бумажку с номером телефона соседки. А когда тебе так дают из рук в руки и ты берешь это, это жест, как будто ты даешь добро на что-то.

И Шри Рам таким образом получил от меня добро, что он может меня подгнать своими методами, чтобы поставить на поток. Но на следующий день было 40 дней со дня смерти моей мамы, и я зашла к этому соседу снизу, потому что уезжала на несколько дней и боялась, вдруг нас снова зальют, а меня дома не будет. Я к нему зашла и сказала, что еду на 40 дней мамы, и попросила позвонить мне, если вдруг снова польется сверху вода.

Тогда Шри Рам отменил свои активные действия по подгнанию меня. Он то ли пожалел меня, то ли подумал, что бесполезно сейчас эту курицу обламывать, потому что ей сейчас не до какого-то секса ни с мужиками, ни в виде мастурбации. Асуры в основном выкачивают благочестивые заслуги с женщины во время ее наслаждения, и, видимо, Шри Рам тогда подумал, что в данное время я не в том состоянии, чтобы этим заниматься, и к этому не расположена, и он отменил всё, хотя план на меня он уже построил. По какой причине он это сделал, не суть важно, потому что на самом деле получилось, что он меня тогда упустил из виду, отменил мое прогибание, и я ему благодарна за это. Какие были мотивы, не важно, потому что главное, что тогда он не стал заниматься моей активной обработкой. Вот таким оказался первый лепесток в цветке моих благодарностей Шри Раму.

С чего я взяла, что тогда он не стал меня обрабатывать? С того, что, чтобы он все-таки начал этим заниматься (а это было включено в мой план, который я с моей командой светлых сил составила еще до моего рождения в этом теле), для того чтобы привлечь его внимание снова ко мне и чтобы он все-таки начал меня подгнать, мне пришлось пойти на фитнес. Я этого не знала. Я тут живу как обычный человек. Но события шли по тому плану, который был создан давным-давно, еще до этой моей жизни. То, что я пошла на фитнес, было манипуляцией мной Шри Рама. Я не знала, что я иду туда, чтобы сманипулировать Шри Рамом, мастером манипуляции, но то, что я пошла в этот фитнес-клуб, было манипуляцией.

Там мне было очень скучно. Тупое качание на тренажерах меня притомило, и в один из дней я решила вспомнить приемчик, который освоила еще в Москве в клубе Алексея Маматова «Булат». В тот день утром мне пришла имейл-рассылка, в которой было написано: «Совершите сегодня что-то неординарное, из ряда вон выходящее, потрясите Олимп, сделайте что-то такое, что от вас никто и ждать не может».

И под влиянием этой рассылки я это и сделала. Я ходила по всему фитнес-клубу и приставала ко всем мужикам с просьбой, чтобы они согласились стать для меня куклой для битья, кроликом для отработки на них бойцовского приема. Я не говорила им, что это за прием, я просто говорила: «Хочу вспомнить один боевой приемчик, можно на вас порепетировать?» Все мужики от меня отбрыкивались, боялись. Мне это было очень противно, потому что в клубе «Булат» мужики были со знанием дела, я подходила к любому и отрабатывала на нем прием сколько хотела, и никто не имел права отказаться. А тут вдруг мужичонки какими-то хиленькими оказались.

Самого Шри Рама в том фитнесе, конечно же, не было, но он смотрел за всем из глаз кого-то в том зале. Его заинтересовал этот мой маневр, и одного из них он прогнул, тот согласился, и я показала на нем приемчик. Шри Рам был впечатлен, и после этого он решил заняться мной вплотную, начать проведение мер по продавливанию этой наивной и самонадеянной курицы. Первоначально он собирался меня подгнать, потому что сосед снизу принес тогда бумажку с номером телефона, хотя мог не приносить. Это такой ход в игре: тебе что-то дают, и если ты берешь, то, значит, даешь добро. То есть ты даешь добро на некий подклад, который вложен мысленно в это действие. Например, многие кидают мелочь на тротуар, скидывая вместе с ней свои беды, и если берешь мелочь, надо говорить: «Деньги берем, подклад оставляем», с мыслью, что если с этими деньгами скинули и свои беды, то они нам не нужны, мы эти беды, этот подклад оставляем, он нам не нужен.

Та же ситуация, когда нам что-то дают — листовки, визитки, бумажки с чем-то, — это так же, как с деньгами. Там тоже может быть какой-то подклад, о наличии которого нас никто не собирается уведомлять. И когда мы берем эту бумажку, то мы таким образом берем и подклад, потому что мы не знаем, что там вообще может быть какой-то подклад.

Сосед снизу мог не приходить. Он мог написать смску, мог вообще забросить все это, но он пришел и дал мне эту бумажку с номером телефона из рук в руки. Это означает то, что Шри Рам собирался прогнуть меня, потому что таким образом он намеревался получить от меня добро, и он его получил, когда я эту бумажку с телефоном взяла. Получается, бумажку берем — и подклад тоже. А какой там подклад? Подкладом является вопрос: «Ты согласна, что мы тебя будем прогнуть как хотим?» И когда берешь эту бумажку, ты даешь им добро на этот неслышимый вопрос, ты отвечаешь этим: «Да, согласна».

То есть Шри Рам собирался меня прогнуть, но когда я сказала, что еду на 40 дней моей мамы, он отменил это, он выпустил меня из поля своего зрения, и чтобы он не упустил меня, мне пришлось пойти на манипуляцию. Мне пришлось тащиться в этот фитнес и показывать этот приемчик.

То есть Шри Рам собирался взять меня в оборот, но отменил это, и за это я ему благодарна.

Затем я вспомнила следующее, за что я ему благодарна. Душевая в том фитнесе была с открытыми кабинками, без дверей. И в самом начале, после одного из первых занятий в фитнесе, в душевой какая-то женщина, которая мылась в кабинке напротив меня, нагло пялилась на меня. Мне было непонятно ее пристальное внимание, я думала, может, она лесбиянка, чего ей от меня надо? Она всю меня там обсмотрела, нельзя было укрыться от ее наглого буравящего взора, а на самом деле это Шри Рам смотрел на меня из ее глаз. Он тогда

подключился к ней, как асуры это умеют, и рассматривал меня там, когда я мылась, хотя я не знала, что через глаза этой женщины на меня смотрит мужчина, который живет здесь точно так же, как и все, и ходит, как все, но просто он асур и умеет подключаться к другим людям и смотреть через их глаза.

И он тогда нагло смотрел на меня из глаз той женщины в душевой фитнеса. Такое наглое нарушение личного пространства, конечно же, очень нехорошо, но в то же время, оглядев меня со всех сторон, Шри Рам решил, что я подойду им по критериям. Если бы я не подошла им по критериям, он бы не стал потом меня повсюду прогинать. Зачем женщину прогинать, если она совсем не фонтан, если она совсем никуда не годится и никто на нее клевать не станет? А раз он потом проводил разные меры, значит, он тогда решил, что я по их критериям могу им подойти.

То есть я оказалась не самой плохой, вполне пригодной внешне. То есть он тогда как бы сказал этим, что не такая уж я и никакая внешне. За это я ему благодарна. Хотя после своим поведением он много раз говорил, что другие гораздо лучше меня, но когда он разглядывал меня в душевой из глаз той женщины, он решил, что я им подойду, что и жалкая мышь полетит. И за это ему спасибо.

312 с 00:38.

<https://youtu.be/mIKrEvz0GEGQ?t=38>

362. Благодарность за заботу на сайте знакомств

Следующая благодарность Шри Раму за то, что он направил ко мне на Новый год тогда же того мужчину, который жил под нами, который был такой обходительный, такой чудесный. Мужчина оказался натуральным пикапером. Шри Рам надавил на того мужчину, и он спросился ко мне на Новый год. Благодаря этому я узнала о таком явлении, как пикап. После этого я перечитала кучу книг про пикап, потому что поведение того мужчины было каким-то неправильным,стораживающим. Всё было с виду прилично и хорошо, но меня что-то очень сильно встревожило, и я его благополучно выпроводила, а потом у меня крутились в голове мысли, что же меня так сильно напрягло в его поведении, и мне в Интернете пришла информация про пикап. Я прочитала и увидела в поведении того мужчины пикаперские техники. Я поняла, что тот мужчина просто использует техники пикапа и просто хотел завалить меня в койку с помощью этих техник.

Но благодаря тому, что Шри Рам надавил на этого пикапера и тот пришел ко мне, я, во-первых, узнала много о пикапе, а во-вторых, восприняла это как хороший знак Вселенной, потому что на Новый год ко мне в дом сам собой пришел какой-то мужчина, симпатичный, сыпал комплименты, приглашал куда захочу, такой обходительный, просто лапочка. Я подумала, что это хороший знак Вселенной, и за этот знак Вселенной я Шри Раму благодарна.

Следующее, за что я ему благодарна, — за сон «стопудово». Той весной Шри Рам нанял какого-то асура, который умеет на территории сна находить людей по их образу. Шри Рам ведь вышел из асурических миров, чтобы найти свою Шакти. Он пошел по контракту служить в десанте асуров по разным планетам материального мира, и его притянуло сюда, на планету Земля. Он воплотился тут и стал в составе десанта асуров проводить свою деятельность, но он не знал,

есть ли на этой планете его Шакти. И чтобы узнать это, он нанял какого-то их умельца, который умеет на территории сна по образу находить людей.

Шри Рам хотел узнать, есть ли на этой планете его Шакти. Если результат был бы отрицательным, он пошел бы на следующую планету, где асуры десантом высаживаются и рождаются у жителей тех планет, и стал бы там искать свою Шакти, то есть меня. Но тот умелец нашел меня, и Шри Рам удостоверился таким образом, что здесь он меня найти может, что его Шакти живет сейчас здесь, на этой планете.

И за этот сон, в котором я сказала ему «стопудово», я его благодарю. Потому что тогда, чтобы меня найти, он заплатил этому умельцу очень много вселенской валюты, то бишь благочестивых заслуг, которые он из кого-то выкачал. Такса того умельца была очень высокой, но Шри Рам не пожалел никаких денег, то бишь вселенской валюты, и выложил их ему. Он меня нашел, это была достаточно близкая встреча, и за нее я благодарна Шри Раму.

Дальше летом я зарегистрировалась на сайте знакомств, и я благодарна Шри Раму за то, что он учитывал на этом сайте знакомств мои интересы, подбирая мне кандидатов по моим пожеланиям. Сайты знакомств — золотая жила для асуров, потому что они могут подключаться к людям, смотреть через них, влиять на них, давить на них, побуждать их действовать. Шри Рам, будучи тут главным асуром, держит сайты знакомств в своих руках, не в плане того, что он является владельцем этих сайтов или имеет какое-то отношение к их работе, а в плане того, что он через тех людей, которые сидят на этих сайтах, всё видит и, воздействуя на них, заставляет этих людей сходиться или расходиться. Люди при этом ни о чем даже не догадываются. Они думают, что это думают они. Они думают, что это хотят они. Они думают, что это решают они.

И я благодарна Шри Раму, что когда он мне подсовывал кавалеров, он смотрел на мою реакцию и каждый следующий раз не выбирал тех, которых я заведомо отвергну, а подкатывал тех, которые более-менее подходили под те критерии, которые я уже проявляла в общении с теми мужчинам, которых он мне уже подкатывал. И он всё более четко, более сфокусировано подбирал мужчин.

Он смотрел на мое поведение и думал: «Вы хотите, чтобы с вами вот так себя вели? Не проблема. Вам не нравится, когда вам редко звонят, когда взаимодействуют по пикаперской технике „далеко — близко“? Вам это не нравится? Не проблема! Мы вам подберем таких, которые будут звонить вам постоянно и куда-то приглашать. Если же вам захочется чего-то другого, то и это не проблема! Я вам и другого подберу. Любой каприз за ваши деньги, то бишь ради получения потом с вас ваших благочестивых заслуг». Он на сайте подключался к разным мужчинам, смотрел, какие они, и решал: «Ага, вот этот нам больше подходит, для того чтобы эту курицу завалить в койку, чтобы потом наслаждаться ею через тело этого мужичка и выкачивать из нее ее благочестивые заслуги, когда он с ней будет заниматься сексом».

И вот так он подбирал мне кандидатов, которые мне больше подойдут, обкладывая со всех сторон, как медведя на охоте, постепенно сужая круг и загоняя в обозначенный охотниками узкий коридор, чтобы никуда не делась и обязательно попалась, чтобы точно завалить в койку. Потому что те мужички, которые мне явно не подходили, на сайте знакомств почти никак себя не проявляли. Проявляли себя в основном те, которые соответствовали моим критериям. И с высоты обзора видно, что Шри Рам действительно подбирал их,

глядя на меня изучающим, оценивающим взглядом, оценивая мое поведение, смотря на мою реакцию на них, чтобы в следующий раз это учесть, для того чтобы таких брыканий не было, чтобы это было учтено.

И потом он мне нашел действительно хороших мужчин, загнал-таки медведя в нужный коридор, откуда он уже не мог бы вырваться. Он проявил такую заботу, даже несмотря на его истинные мотивы. Да, у него были свои, корыстные цели — во-первых, чтобы через тело подошедшего мужчины иметь очередную цыпочку в ее сексе с ним, на энергетическом подключении, а во-вторых, конечно же, чтобы выдаивать из нее при этом ее благочестивые заслуги и за счет этого очень хорошо жить. Но в любом случае я благодарна ему за то, что он учитывал мои личные пристрастия, интересы, предпочтения, мои пожелания. Вот за это я ему благодарна.

Также я благодарна ему за то, что на сайте знакомств он свел меня с одной женщиной, о которой я думала, что, может, она мне будет подругой. Он увидел, что через меня идут знаки, и хотел узнать о своей Шакти, где она, как она, что ему делать. И он подослал ту женщину ко мне, надавив на ее сознание. Мы с ней несколько раз встречались, она даже приходила ко мне в гости. Он продавил ее, чтобы она пришла ко мне в гости, и через нее он спрашивал обо мне, то есть о своей Шакти.

Я тогда раскладывала карты Таро и говорила, что она есть, но сейчас нету, надо ждать. Я благодарна ему за то, что он через ту женщину с сайта знакомств спрашивал меня обо мне.

Еще я благодарна ему за то, что он все-таки нашел мне на сайте знакомств более-менее приличного, хорошего мужчину и хорошо продавил его сознание, чтобы тот совершал активные действия для того, чтобы я проявила к нему расположение, чтобы я как-то стала ему благодарна, чтобы я прониклась хорошими чувствами к нему. Шри Рам очень старался. Он хотел отрезать путь к бегству для со всех сторон обложенного медведя, потому что мужчина был очень хороший и мне было очень сложно сказать ему «нет». Шри Рам нашел такого мужчину, которому надо было сказать «да» и которому сказать «нет» было просто невозможно, так как я ощущала себя последней свиньей, обижая такого хорошего человека. Спасибо Шри Раму за это, он нашел хорошего кандидата мне в мужа. Тот человек действительно был с серьезными намерениями, и действительно там могло бы всё получиться.

Также я благодарна этому Шри Раму за то, что он спрашивал меня через этого мужчину обо мне. Когда мы с этим мужчиной сидели в кафе, этот мужчина спрашивал меня о своей умершей жене. Он всю жизнь с ней жил, но потом она умерла, он несколько лет был один, и он говорил, как же быть, если он постоянно о ней думает.

Я ему сказала: «Пишите ей письма. Она же где-то есть. Она душа, значит, она где-то есть. А раз она где-то есть, то просто пишите ей, так сказать, письма, то есть посылайте ей хорошие пожелания, чтобы ей там стало лучше».

Тогда Шри Рам спрашивал меня через того мужчину, глядя из его глаз в мои глаза в этом кафе и спрашивая через него обо мне, а я, глядя в глаза того мужчины и, таким образом, в глаза Шри Рама, которого там не было, но который был подключен к этому мужчине, отвечала Шри Раму, что я где-то есть, я существую и надо просто писать письма, думать обо мне и желать мне хорошего, чтобы мне стало лучше. За это я ему благодарна.

Также я благодарна Шри Раму за то, что он через какое-то время открыл мне, что знал меня, когда я еще была на сайте знакомств. Я про это не знала. Я думала, что он меня узнал, только когда подключился ко мне и начал проводить силовые методы. Но он мне открыл, что знал меня гораздо раньше, еще когда я была на сайте знакомств, то есть за полтора года до его подключения ко мне. Для меня это было потрясением, потому что я узнала, что те мужчины, с которыми я там как-то общалась, оказывается, были продавлены на встречу со мной этим Шри Рамом.

Он сидел в умах этих мужчин, оценивая разглядывая мои кочевряженья и брыкания и думая, как же эту курицу подогнуть, с кем-нибудь в койку уложить. И он мне подсылал то одного, то другого, то третьего мужчину, глядя на мою реакцию на них и каждый раз учитывая мои пожелания, чтобы у меня не было поводов для брыканий. Он много чего учитывал и использовал разные техники и уловки, чтобы все-таки уложить меня с кем-нибудь в койку, для того чтобы через тело того мужчины ко мне подключаться и иметь меня в том сексе и при этом выкачивать из меня мои благочестивые заслуги.

Шри Рам открыл мне, что все это он пытался сделать со мной, еще когда я была на сайте знакомств. Для меня это было большим потрясением, и за то, что он мне это открыл, я ему благодарна.

Он меня пас уже тогда. Я, глупенькая, не знала про это. И никто не знает, что их там пасут. Вас аккуратно пасут, но вы про это не знаете. Потому что пасут аккуратно, чтобы вы не догадались про это. За это осознание я ему благодарна.

312 с 20:42, 317 с 46:22.

<https://youtu.be/mIKrEvz0GEQ?t=1242>

<https://youtu.be/sNIGUOJgsww?t=2782>

363. Благодарность за мой контакт с моей командой светлых сил

Следующая благодарность Шри Раму — за мой контакт с моей командой светлых сил. Это было, когда уже Шри Рам был ко мне подключен лично. Его злило, что эта курица не поддается обычному влиянию, обычному воздействию, по всей практике она уже давно должна была поддаться, но оказалась неподдающейся, и он решил сам лично плотно мной заняться, чтобы конкретно меня продавить, а потом передать меня кому-нибудь из своих подчиненных, чтобы они уже там распределяли, кто будет меня иметь на энергетическом плане, сколько с меня выкачивать моих благочестивых заслуг и кому их распределять. И для этого он собирался лично меня прогнуть, потому что на обычные меры воздействия я не поддавалась.

И когда он лично ко мне подключился, я про это узнала из того, что вдруг после разговора с тренером карате насчет детей я стала замечать за собой странность, как будто на меня кто-то смотрит из моих глаз, и как будто это мужчина, и как будто я хочу ему понравиться. Для меня это было так удивительно! Никого, кроме меня, дома не было, но каждый раз, когда я проходила мимо зеркала, мне становилось очень неудобно, я стеснялась своего вида, и мне хотелось покрасивше одеться.

Также я стала надевать свои колечки и рассматривать их. У меня вдруг ни с того ни с сего началось такое поведение, как будто из моих глаз на меня смотрит мужчина и я хочу ему понравиться, как женщина хочет понравиться мужчине.

И когда во время этого он старался прогнуть меня, применяя ко мне разные методы, пытаясь меня сломить, через меня ему стали говорить, что мы с ним вечная пара, что у нас с ним вечная, настоящая любовь. Он всё никак не мог понять, что за бред идет про какую-то настоящую вечную любовь. В частности, шла песня Шри Вишнупада «I love Radhe Shyam» и слова в ней «Это настоящая любовь. Ты знаешь, что такое настоящая любовь?». И много такого как понеслось через меня, прям большим конкретным интенсивным потоком, разные песни и всё про это.

Шри Рам смотрел на меня из моих глаз, потом подключился к моим детям и через них тоже смотрел на меня из их глаз и думал, что в этот раз через эту курицу идут какие-то дурацкие знаки. Он уже давно знал, что через меня идут какие-то реально показывающие знаки, но тут он недоумевал, о какой настоящей любви тут говорится, что это за бред. И он меня мысленно спросил про это, что это за настоящая любовь, мол, наверное, это всё обман, наверное, это как у всех — сегодня есть, а завтра закончилось. Я не слышала его вопроса, но через жизненные ситуации ему было показано, что это действительно вечная любовь, что я не могу из нее выйти, потому что в какой-то момент вдруг как-то так случилось, что из меня понесся какой-то мощный поток энергии, который не мог остановиться, и я повторяла вслух одно и то же: «Я не могу из этого выйти».

Я повторяла и повторяла эти слова, наблюдая за этим стремительным потоком, из которого я не могла выйти, и Шри Рам ничего не мог с этим сделать. Хотя он большой асур, он никак не мог повлиять на это, и тогда ко мне на помощь пришла моя команда светлых сил. Так я узнала, что я не одна.

Они разговаривали через меня моим же ртом, и я четко идентифицировала, слышала в тех льющихся из меня словах разных личностей, я слышала там разные интонации, и там были и женщины, и мужчины, и их было много. Они меня успокаивали и говорили, как сильно они меня любят. И из того состояния меня вывел один мужской голос, который сказал: «Мы что тут, еб...лом щелкаем, что ли?» Меня его слова резко тормознули, потому что перед этим шли нежные, участливые женские голоса, которые говорили с любовью: «Мы тебя так сильно любим». И вдруг среди потока нежности и любви чей-то мужской голос хлестко сказал такую грубую фразу, причем с матерным словом, «Мы что тут, еб...лом щелкаем, что ли?». Для меня это оказалось как ледяной душ. Это дало какую-то встряску, и у меня всё стало успокаиваться.

Скорее всего, это мне напомнило меня саму, потому что, скорее всего, это я так им говорила, когда была там, между жизнями. Видимо, когда что-то происходило, я им говорила: «Мы что тут, еб...лом щелкаем, что ли?»

Они меня тогда вывели из этого состояния и ответили на многие мои вопросы, которые я стала задавать им, когда поняла, что через меня реально говорят какие-то другие существа, высшие, которые видят что-то сверху и которые могут мне реально помочь даже в такой ситуации, когда через меня какой-то поток энергии хлещет и не может остановиться и я говорю при этом: «Я не могу из этого выйти, я не могу из этого выйти...». Это я таким образом ответила этому Шри Раму, что это за вечная, настоящая любовь. Он думал, что это как у всех, быстро заканчивается, а я ему показала, что я не могу из этого выйти, и даже, чтобы это успокоилось, мне на помощь пришла какая-то большая команда.

И за то, что у меня случился этот контакт с моей командой светлых сил, я очень благодарна Шри Раму, потому что я очень часто вспоминаю про этот контакт

и думаю, что где-то есть те, которые меня очень хорошо знают, потому что этот мужской голос сказал тогда: «С тобой всегда было трудно». Я его тогда спросила: «Всегда?» Я так поняла, что мы с ними уже давно, у нас большая команда, потому что там их было много, и они знают свое дело. И каждый раз, когда что-то случается, я вспоминаю это и думаю: я не одна.

Да, конечно, Кришна есть, Нрисимхадев есть, гуру и много преданных, но у меня есть какая-то команда, которая все время за мной смотрит. И они не еб...лом щелкают. Они всё видят, они видят тонкие слои, всё, что этот Шри Рам на энергетическом плане делает. То, что я не вижу, они там видят. И они могут меня защитить. Меня это очень успокаивает, я думаю: как здорово, я не одна, меня кто-то любит и не бросает, они помогают мне и поддерживают. И они всё видят. Даже если я чего-то не вижу, они видят всё. И они действительно могут что-то такое сделать. И я благодарна этому Шри Раму за то, что благодаря его вопросу, что это за настоящая любовь, у меня случился контакт с моей командой, с которой мы до того, как я родилась в этом моем теле, составили этот план, по которому много чего важного и нужного сделали.

313 с 01:31.

<https://youtu.be/cXR-SyqVCtE?t=91>

364. Благодарность за силовые методы

Следующее, за что я благодарна этому Шри Раму, — за силовые методы, Тирамису, подними меня на небеса. Даже когда Шри Рам лично подключился ко мне, я все равно не поддавалась на его влияние. Он включал у меня на энергетическом плане разные точки в моих женских центрах, которые отвечают за сексуальное нагнетание, но я могла это держать. Он вытаскивал из моей памяти разные воспоминания о тех временах, когда я была с каким-то мужчиной, извлекал наружу кадры из разных фильмов с эротическими моментами, вытаскивал наружу мысли про секс, пытаюсь подогреть у меня сексуальное желание, чтобы я сначала стала заниматься мастурбацией, а потом пошла бы искать какого-нибудь мужичонку, для того чтобы заняться сексом в реале, может быть, на том же сайте знакомств, но уже с прокачанным желанием, для того чтобы через тело того мужчины они могли иметь меня и выкачивать из меня мои благочестивые заслуги. Но я не поддавалась.

Он так старался. Он воздействовал и на мое энергетическое тело, и на женские центры, и на Свадхистхану, и на волевые точки, пытался подогнуть волю, проводил манипуляции сознанием, доставал из моей памяти картинки с моментами, подогревающими сексуальный интерес, но я держалась стойко, и у него ничего не получалось, и тогда он решил спросить у меня, как со мной можно справиться.

Это случилось в следующем разговоре с тренером карате. Когда дети первый раз пошли на занятие по карате и я после занятия забирала их домой, тренер карате сказал мне: «С вашим сыном трудно». Я сказала: «Я знаю». Он сказал: «А как вы с ним справляетесь?» Я сказала: «Силовыми методами». Тренер спросил: «А может, какой-то выбор?» Я ничего на это не ответила и отвела глаза.

Это был разговор со Шри Рамом через тренера карате. Шри Рам хотел узнать, как же меня можно подогнуть, если на меня ничто не действует: что бы он ни делал, я держусь и не падаю. И таким образом он сказал мне через тренера карате: «С тобой трудно. Что бы я ни делал, ничто на тебя не действует. Ты какая-

то слишком строптивая курица. Ну-ка отвечай, как мне тебя сломать!» Потому что тренер карате спросил: «А как вы с ним справляетесь?»

Я ответила тренеру: «Силовыми методами». Это я ответила Шри Раму. Я ему сказала: «Ты должен использовать силовые методы, если хочешь меня сломать, потому что больше ничто на меня не подействует». Он меня пожалел. Он сказал: «А может, какой-то выбор?» То есть он мне как бы сказал: «Смотри, я щас включу тебе силовые методы, тебя так попрут, как кошек во время течки, когда они оттопыривают зад и орут со всей силы, призывая кота. Мне тебя жалко. Может быть, ты как-то сама согласишься? Отклячишь свой зад, и мы всей толпой будем тебя иметь, сначала в твоей мастурбации, а потом ты какого-нибудь мужичонку найдешь, на сайте знакомств их полно. Ты какая-то странная. Ни с кем там так и не перепихнулась. Все перепихиваются, для здоровья хотя бы. Мы тебя и для здоровья пытались прогнуть, но ты и для здоровья не стала, сказала, что у тебя со здоровьем всё в порядке и ты не хочешь заниматься сексом для здоровья». Он так старался там прогнуть меня на секс для здоровья, но я не поддавалась.

И я ему сказала через мои слова тренеру карате о моем сыне: «Только силовые методы». Он спросил: «Может быть, какой-то выбор?» Я ничего не сказала ему, и ему пришлось включить силовые методы. Когда он их включил, я увидела сильное, нагнетающееся в моем теле, именно в теле, физическое сексуальное давление. Было такое впечатление, как будто кто-то нажал какую-то кнопку, которая отвечает за непреодолимую потребность тела в сексе, как у кошки во время течки, когда у нее это начинается на физическом, на животном плане и она ничего не может сделать, ей просто надо, чтобы ее оплодотворили, и всё.

И я увидела в своем физическом теле такие же признаки, как у кошек, как у собак женского пола, когда у них течка, причем именно на физическом плане, в физической оболочке. Я много раз видела признаки течки у собаки, и я вдруг обнаружила все эти признаки в своем теле, в человеческом, в физическом теле! Для меня это было просто потрясением! Я смотрела на эти признаки и на нагнетающееся в течение нескольких дней в моем теле давление, увеличивающееся по нарастающей, и это выглядело так, как будто пружину всё больше и больше зажимают и ждут, когда же она не выдержит, когда резьба сорвется и всё сломается.

То есть я реально видела, что с моим телом происходит что-то странное. Я подумала, что это для меня не естественно, у меня никогда такого не было. Я подумала, что все-таки я ж человек, но мое физическое тело вдруг стало работать на таком примитивном животном уровне, как у животных. Я подумала, что мне это никак не свойственно, и пришла к единственному выводу, что это на меня идет влияние извне.

И тогда я пожаловалась моим близким подругам. Они сказали: «На тебя какая-то астральная атака. Тебя хотят попользоваться. Хотят повампирить, выкачать из тебя энергию и просто нагло тебя поиметь». Моя подруга, которая занималась агни-йогой, прислала мне молитву для обращения Владыкам Мории и сказала пожаловаться им. Я смотрела на это нагнетание сексуального давления в моем именно физическом теле, чисто на физическом, низменном, самом животном уровне, со всеми признаками течки, какие бывают у собак женского пола, которые вдруг проявились в физическом теле человека, в человеческом теле, и во мне поднималась ярость. Я была в большом гневе и думала, что из меня хотят сделать вот такую течную самку, которую на улице кобели по очереди покрывают

при всех и которая ничего не может с этим сделать. Я думала: из меня хотят вот это сделать?!

И я отправила жалобу Владыкам Мории. Я произнесла: «Во имя Я ЕСМЬ ТО ЧТО Я ЕСМЬ я призываю действие нити, связующей меня с Владыкой Эль Морией. Владыка Эль Мория, пожалуйста, помоги мне в моей ситуации (я представила в подробностях всю ситуацию). Помоги мне найти Божественное решение для моей ситуации и окажи мне ту помощь, которую позволяет оказать Высший Закон». Я потребовала помощи, потому что я женщина и это мне не свойственно, потому что я хороший человек, я хорошая женщина и я полностью не согласна с тем, что вот это со мной происходит. Я потребовала, чтобы они наказали тех, кто все это сделал со мной, но чтобы они не наказывали этого мужчину, который ко мне подключился и про которого я чувствую, что это мой мужчина, с которым я была когда-то в далеких прошлых жизнях и к которому я сейчас пришла.

До этого я каким-то образом это нащупала в глубинах моего жизненного бытия, в прошлых жизнях. Я попросила их не наказывать его, но попросила освободить меня от этого, защитить меня от этого, потому что я женщина и имею на это право, потому что я с этим полностью не согласна и своего осознанного согласия на это не давала.

И хотя я сказала Шри Раму, что со мной только силовые методы прокатят, но и они не прокатили. Это было сделано нами специально, хотя я этого и не знала, но это был шаг в том плане, который был составлен нами до моего рождения в этом теле, по которому я исправно шла, четко всё выполняя, сама не зная об этом.

И за эти силовые методы я его благодарю, за то, что он ко мне их применил, потому что когда он их применил, я бросила свой энергетический посыл куда-то на просторы Вселенной и представила, что там где-то во Вселенной есть какой-то орган, какие-то личности, которые стоят на страже и могут защитить меня и которые обладают какой-то силой, какой-то властью, какими-то полномочиями. Когда я отправила свою жалобу, свое требование, просьбу защитить меня и наказать виновных, все эти признаки точки в моем теле прошли. Даже 20 минут не прошло, как все это прошло, как будто ничего этого вовсе не было. И это сексуальное давление тоже полностью исчезло. Было такое впечатление, как будто держали кнопку утопленной, просто придавливали, придавливали и просто ждали, когда всё сломается, но когда я пожаловалась, эту кнопку как будто резко, в один момент отпустили, и всё сразу прошло, как будто ничего не было.

Был очень резкий контраст, просто невообразимый. До этого в моем физическом теле эти признаки как у самки собаки во время течки были несколько дней, они только нагнетались и нагнетались и вдруг пропали в один момент, как только я отправила свою жалобу. И 20 минут не прошло, как все это прошло на физическом плане, все эти признаки, и это давление тоже прошло, и стал полный штиль. Я сразу поняла: да, действительно, это было на меня давление извне. И я подумала: все это сделал со мной этот мужчина, который подключился ко мне, которого я почувствовала как того, к кому я пришла и с кем я когда-то была вместе и была счастлива. Я подумала: это он со мной такое сделал?!

И тогда, зная уже, что он подключен ко мне, и уже увидев, что он не только видит из моих глаз, но и видит все мои мысли, я ему мысленно сказала: «Ты мой Тирамису. Подними меня на небеса. Ты мой мужчина. Мы с тобой были вместе.

Ты мой. Но ты не понял этого. Ты не понял, что я твоя, а ты мой. И ты, мой мужчина, стал меня насильно подкладывать под других мужиков».

Я сказала ему: «Если ты, мой мужчина, это всё со мной сделал, применил ко мне силовые методы, чтобы подложить меня под других мужиков, то что со мной сделают другие, которые мне никто?» У меня появилось очень сильное желание вырваться из материального мира и уйти в духовный. До этого я все это осознавала умом, я все это теоретически знала, но у меня не было желания. Да, одно дело — реализация чисто на умственном плане, а другое дело — желание. Это совершенно разные плоскости, довольно часто никак не соприкасающиеся вообще.

И у меня не было желания, но когда все это случилось со мной, у меня появилось очень сильное желание. Я подумала: я больше не хочу быть в материальном мире. Тут ловить нечего. Если тот мужчина, который был с тобой много-много жизней, который твой, к которому ты пришла, подкладывает тебя под чужих мужиков и делает это насильно, настолько насильно, что даже на таком физическом уровне хотел из тебя сделать сучку в состоянии течки, которая не может отказать, просто не может, потому что тело продавили, то я больше не хочу быть в материальном мире, я хочу вырваться и уйти в духовный, совсем.

Поэтому я ему сказала: «Ты мой Тирамису. Ты сделал то, что никто не мог сделать. Теперь у меня есть желание вернуться в духовный мир». За это я ему благодарна.

313 с 12:37.

<https://youtu.be/cXR-SyqVCtE?t=757>

365. Благодарность за небесную свадьбу

Следующая благодарность этому Шри Раму — за нашу с ним небесную свадьбу. Это случилось после того, как он применил ко мне силовые методы. После того как я отправила свое обращение Владыкам Мории и всё затихло, одна из моих подруг сказала мне, что это на меня была астральная атака, нападение и что тот, кто это сделал, огребет по полной, ему будет очень нехорошо. Ей стало его жалко, и она сказала мне, чтобы я молилась за него, чтобы я попросила Высшие силы не слишком больно его стукнуть. Она мне сказала читать за него круг мантры Харе Кришна и попеть какие-то защитные мантры.

Я стала это делать. Сначала я стала петь Мритьюнджая-мантру, потом включила Нрисимха-мантру «уграм вирам махавишнум» и по кругу мантры Харе Кришна. И когда я пела эти защитные мантры, у меня были совершенно необычайные медитации. Я думаю, это специально было сделано, чтобы эта небесная свадьба состоялась. Это было что-то неопишное. Во время пения Мритьюнджая-мантры часто на мой мысленный экран приползали змеи и оказывали защиту этому Шри Раму, а во время пения Нрисимха-мантры я бывала в разных местах, служила Божеству Нрисимхи, танцевала перед Ним какие-то танцы, навроде индийских, прося защитить этого Шри Рама.

Через месяц этих медитаций один онлайн-оракул сказал, что мне надо заняться писательской деятельностью. Мне было сказано начать вести дневник, записывать всё, что у меня происходит, и я приняла этот совет и засела за дневник. Я стала описывать в нем те медитации, которые происходили на моем внутреннем экране во время пения мной защитных мантр. Когда я все это

записала, я на каком-то тонком плане увидела сильное недоумение у Шри Рама, то есть это был образ мужчины, и я увидела, что он очень сильно удивлен.

Я тогда не поняла, в чем дело. К тому времени я давно поняла, что ко мне подключился какой-то мужчина, что у него такие необычные способности, он может видеть через глаза других людей, подключившись к ним, может слышать их ушами, может даже видеть мысли и воздействовать на других. Я была уверена, что он видит эти медитации, раз он видит мои мысли, но у него было большое недоумение на лице на моем внутреннем экране, предельно удивленный взгляд, полная обескураженность, из чего я поняла, что всё, что я записала в дневнике, оказалось для него откровением.

Я его мысленно спросила: «А ты что, этого ничего не видел?» И я увидела его ответ, что да, он даже не подозревал о том, что мне что-то такое видится, когда я пою эти защитные мантры. Он думал, что я просто сижу, тупо пою, и всё, но, оказывается, мне что-то такое интересное виделось, и это очень сильно разожгло его любопытство. Ему захотелось увидеть это, и он решил сделать хитрый ход.

К тому времени у нас уже был секс зикоммуните, на расстоянии, без личного присутствия, для зачатия асурических бэбиков, то есть асуров, которых асуры умеют внедрять в женщин, чтобы потом эти женщины этих асурических бэбиков рожали, когда потом у них будет обычное оплодотворение. Асуры умеют проводить какое-то энергетическое оплодотворение, вшивая в женщин каких-то асурических деток, то есть асуров, входящих в состав десанта асуров на этой планете. И у нас со Шри Рамом это уже было, но после этого ему пришлось этих бэбиков из меня вышить, чтобы вшить их в какую-то другую женщину, потому что когда у меня был контакт с моей командой светлых сил, я им сказала, что не хочу больше рожать, а они мне сказали, что и не надо.

За какое-то время до этого контакта я просила Шри Рама, чтобы он устроил мне те шикарнейшие зикоммуните-оргазмы, которые были у меня давным-давно в Москве, в результате которых происходит внедрение асурических бэбиков в женщин, и Шри Рам устроил мне их.

Я ему благодарна за этот весьма необычный опыт. Я думаю, мало у кого из женщин бывал такой опыт, как у меня с этим Шри Рамом. Это и секс зикоммуните, и зачатие асурических бэбиков зикоммуните, совершенно непостижимым образом, и вышивание этих бэбиков из меня. Само это взаимодействие удивительно, то, что секс возможен на расстоянии, совершенно без присутствия кого бы то ни было и без каких-нибудь телодвижений, совершенно, без мастурбации и без прикосновения к своему телу. Да, я знаю, что с тонкими что-то подобное возможно, но в данном случае это не тонкий, а такой же живущий среди нас человек, родившийся и живущий человеком, но имеющий такие невероятные для нас способности, потому что он асур, который может подключаться на расстоянии энергетически и ощущать всё как будто на самом деле. И я благодарю его за невероятный опыт такого секса зикоммуните.

В результате того невероятного секса зикоммуните асурические бэбики были вшиты в какой-то энергетической капсуле в мои яичники. Но рожать я больше не собиралась. И чтобы они могли родиться, он из меня их вышил и после вшил в какую-то другую женщину.

Когда он вышивал их из меня, я на своем внутреннем экране увидела, что он стал маленьким-маленьким, очутился в районе моих яичников и стал там как бы что-то вырезать. После этого там очень сильно болело, как будто реально

сделали операцию вживую, без анестезии, как будто оттуда действительно что-то вырезали. Он говорил, что должна пойти кровь, но крови не было, и это безмерно его удивило. Из этого я поняла, что статистика была стопроцентной — когда асуры это делают, это как будто операция, что-то наподобие донорства яйцеклетки, у женщины после этого оттуда идет кровь и очень сильно болит, так что без обезболивающих очень трудно это терпеть, хотя женщины думают, что это просто внеплановые слишком болезненные месячные.

И уже тогда, когда у меня не было крови после вышивания из меня асурических бэбиков, этот Шри Рам был сильно удивлен. А тут он узнал, что у меня какие-то медитации, которых он, оказывается, не видит, хотя все мысли ему видны. И он сделал вид, что ему там внутри у меня что-то надо сделать. Он снова стал маленьким на моем внутреннем экране и снова там, у меня в женских органах, стал что-то делать. На самом деле он лишь сделал вид, что ему там что-то надо делать, и потом он мне мысленно как бы сказал: «Ой, что-то мне там не видно. А можно посмотреть?» Я сказала: «Да, смотри что хочешь».

Таким образом он вытащил из меня разрешение посмотреть мои медитации. Потому что вопрос-то был какой? «А можно посмотреть? Мне там не видно». А что именно посмотреть? Я-то думала, что там посмотреть, в женских органах, но вопрос был на самом деле с подтекстом, с подкладом: «Можно мне посмотреть те слои, закрытые от меня?» И я сказала ему: «Да, смотри что хочешь».

Таким хитрым способом он вытащил из меня разрешение залезть туда, в те слои, которые от него были закрыты. И на очередной такой медитации во время пения защитных мантр я увидела на моем внутреннем экране, как из каких-то далеких моих прошлых жизней поднимаются блоки с событиями, которые у нас там с ним были, когда мы были вместе. Я видела, что это поднимается, что я это могу сейчас увидеть, но мне стало очень страшно, и я подумала тогда: «Только не это! Я не хочу на это смотреть! Нет-нет, только не это!»

Но Шри Рам уже получил доступ, и он это посмотрел. Шри Рам оказался очень любопытным. Он очень любопытен, и мы много раз использовали это в своих целях. И всё, что описано в этом романе, стало открыто благодаря его любопытству, потому что он что-то хочет узнать, а я, как его жена, исполняю его желания. Он задал очень много вопросов, и ответы он получил в моей трепотне в моих видео и в скриншотах на моем рабочем столе. Я не слышу его вопросов, но озвучиваю в своих видео на них ответы, и ему также отвечают мои скриншоты. Так я узнала очень многое о себе, о нем, о нас с ним и о еще очень многом.

Шри Рам увидел те поднимающиеся из моих прошлых жизней жизненные файлы того времени, когда мы с ним были вместе. Я совершенно четко ощущала, что я могу посмотреть это и что мы там с ним вместе и счастливы, но я очень сильно боялась это смотреть, мне стало страшно, и я отказалась туда смотреть, но он все это посмотрел. И в этот же день под вечер он появился перед моим внутренним взором и стал говорить: «Будь моей женой». Весь вечер он очень настойчиво твердил и твердил это: «Будь моей женой, будь моей женой». Я не понимала, зачем ему это надо, если мы с ним и так муж и жена. Я как-то ощущала, что мы с ним много-много жизней были мужем и женой и что это никуда не делось, мы с ним продолжаем быть мужем и женой, но он твердил и твердил «будь моей женой».

Я ничего не понимала, но потом он стал говорить «стань моей женой». Меня очень настораживало это повелительное наклонение «будь, стань», такой приказ,

но он продолжал и продолжал говорить это. И потом я ему сказала: «Ну хорошо, если ты пойдешь со мной в мою медитацию». Я включила эти мантры, и у меня снова включилась медитация, и он там со мной был. Я там увидела огромный зал, мы с ним стояли вместе, он стоял рядом со мной, справа от меня, там было много преданных, было какое-то огромное собрание, а над нами возвышался огромный Нрисимхадев. Это было не на самом деле, а в медитации. И это было вроде как иллюзия, но в то же время вроде как на самом деле.

Нрисимхадев над нами высился, большой-большой, преогромный, и Он как бы спросил Шри Рама, согласен ли Шри Рам взять меня своей женой. Шри Рам сказал: «Да, согласен». И тогда Нрисимхадев обратился ко мне. Он ничего меня не спрашивал. Он как бы смотрел на меня и ждал моего ответа, согласна ли я или нет. А я посмотрела на этого Шри Рама, который рядом стоял и который весь вечер твердил мне «будь моей женой, стань моей женой», и мысленно как бы высказала Нрисимхадеву свою претензию. Я мысленно как бы отправила ему целый блок претензий с таким как бы посылом, что я не верю Шри Раму ни капельки, что он врет и что никакой любви там нету, а без любви я не согласна.

И тогда Нрисимхадев обернулся к Шри Раму и как бы сказал: «Она считает, что у тебя к ней нет любви», а Шри Рам сказал: «Есть любовь». Тогда Нрисимхадев повернулся ко мне и как бы сказал. Он не то чтобы говорил, просто ко мне как-то мысленно приходило совершенно четкое осознание, что Он мне это говорит. И он мысленно мне как бы сказал: «Ну вот видишь, есть любовь». И Он стал смотреть на меня с некой настороженностью, ожидая моего ответа. Я ничего не ответила, но я вдруг превратилась в огромную звезду. Я стала там сиять и вознеслась над всем большим собранием. Там было много преданных, я ощущала, что я их всех знаю, хотя никого не знала.

Я сияла, излучая вокруг себя ослепительное сияние, кружилась и пела, что всех люблю. Я пела там: «Я всех-всех люблю. Я вас так люблю!» Я танцевала, пела, сияла звездой во все стороны, и все стояли и смотрели на это. Я устроила им шикарный концерт. Фурора было немерено! И потом, когда я все это из себя иссияла, испела, истанцевала и все это из меня вышло, что я всех люблю, я как-то затихла и снова оказалась рядом с этим Шри Рамом. Нрисимхадев на меня посмотрел с некоторой опаской, мол, надо быстренько всё сделать, пока она снова не взбухла, и сказал, мол, поздравляем их, теперь они муж и жена.

Такая небесная свадьба была у нас со Шри Рамом. На этой свадьбе сам Нрисимхадев сочетал нас со Шри Рамом узами священного брака, что даже я почувствовала эти узы, которые щелкнули снизу, как будто скрепка защелкнулась там, в том месте.

Когда все это случилось, я увидела в том собрании моего Гурудева, он своей дандой коснулся меня и Шри Рама, как бы благословляя. Я там увидела даже Радху с Кришной, и Кришна с лукавой улыбкой сказал нам: «Ребята, давайте жить дружно», как говорил кот Леопольд. И Шри Кришна сказал то же самое: «Ребята, давайте жить дружно».

Я благодарна Шри Раму за то, что он хитрым образом вытянул из меня разрешение посмотреть эти секретные жизненные файлы, из-за которых он так настойчиво добивался моего согласия и говорил мне весь тот вечер «будь моей женой, стань моей женой». Я благодарна ему, что он говорил это и потом пошел со мной в мою медитацию. Я благодарна ему за то, что там он говорил, что

согласен стать моим мужем, взять меня своей женой, и даже сказал, что есть любовь.

314 с 00:33, 320 с 06:07.

<https://youtu.be/z0KdDylY1Ts?t=33>

<https://youtu.be/48OZbqYoqCc?t=367>

366. Благодарность за его просьбу мне вести его организацию

Следующее, за что я благодарна этому Шри Раму, — за то, что он обратился ко мне с просьбой, чтобы я стала, так сказать, его колесничим, его ведущим. Как-то он увидел, что через меня идет поток знаков, и они оказывались проекцией на то, что происходит у него. Он увидел, что те знаки, которые идут через меня, очень полезны для него. Он понял, что у меня есть такая вселенская специализация, как колесничий, ведущий, тот, который ведет, который всем, что происходит в его жизни, дает знаки тем, с кем он работает как такой колесничий, хотя, даже может, они друг друга и не знают, потому что договоренности происходят на уровне высшего «я», где-то на каких-то других сферах, а реальная работа, реальные знаки, реальное взаимодействие проходит на физическом уровне, который не пропускает те договоренности до сознания.

И этот Шри Рам попросил меня вести его организацию. Как-то я услышала голос, он меня попросил об этом. Для меня это было очень удивительно, и я ему сказала: «Я не согласна вести твою организацию, но я согласна помогать тебе как моему мужу», потому что к тому времени у нас уже произошла небесная свадьба. И я стала вести его организацию, то есть через меня пошли знаки и по ведению его асурической организации.

Так как он подключен ко мне и видит всё через мои глаза, слышит через мои уши, видит мои мысли, весь этот поток знаков, видит всё, что происходит в моей жизни, то он видит, на какие его дела это является проекцией, и может с помощью этого весьма успешно вести свои дела — и свой личный бизнес, и свою организацию. И я благодарна ему за то, что он попросил меня вести его организацию, потому что благодаря этому я очень многое узнала. Потому что я поняла, что всё, что в моей жизни происходит, является проекцией на то, что происходит у него, и стала очень внимательно прислушиваться и к тому, что я говорю и думаю, и ко всему, что в моей жизни происходит.

И благодаря этому, думая о том, что это является проекцией на что-то у него, я очень много узнала и про него, и про асуров, и про себя. Просто благодаря тому, что я стала четко прислушиваться и думать, на что же это может быть проекцией и что это может вообще обозначать. Поэтому я ему очень благодарна за то, что он попросил меня вести его организацию.

Благодаря этому также я узнала, что поведение моих детей тоже является проекцией на всё, что у него происходит. И мне было показано, что то, что у меня дети разнополые и с разными характерами, частенько выводящие меня из себя и как-то меня бесящие, это не потому, что я такая плохая и дети такие плохие, а потому что я такой колесничий, такой ведущий, который должен давать знаки, у меня есть такая специализация, и знакам удобно идти через детей, так как дети разнополые, что-то все время делят и приходится все это разруливать. Осознание этого дает мне успокоение. И когда я сильно бешусь на детей, я мысленно говорю Шри Раму: «Шри Рам, ты уж там веди себя более-менее нормально, потому что ты же сам знаешь, что поведение моих детей показывает то, что у тебя там

происходит. Уж пощади меня как-то. Вы там кого-то как-то подгинаете, а здесь у меня все это проявляется через моих детей. Ты уж там как-то затихни, перестань делать то, что ты там делаешь. Я не знаю, что ты там делаешь, но меня это сильно бесит. Пожалуйста, перестань это делать». Знание этого дает мне успокоение, что это не я такая и не дети такие, а что вот такая специализация и дети нужны для транслирования этих знаков, и за это я Шри Раму благодарна.

Также я благодарна ему за то, что благодаря этому я узнала, что я настоящая женщина, то есть та женщина, которая в духовном мире была женщиной и которая в материальном мире может воплощаться только как женщина. Я про это не знала. Я узнала про это благодаря тому, что стала давать эти знаки Шри Раму, потому что я заметила, что в некоторые моменты я говорю детям про кошку: «У нас такая хорошая кошечка, она такая чудесная, какой у нее красивый хвостик, какие у нее чудесные ушки, лапки», а в другие моменты говорю им про нее: «Не надо ее трогать, она такая же живое существо, как и мы, просто родилась в кошачьем теле». Я стала думать, что же это может означать, почему я про кошку в разное время говорю разное? Да, конечно, это ерунда, никто бы на это не обратил внимания, это мелочь, но я придралась к этой мелочи и благодаря этой мелочи много чего узнала.

Потому что я стала думать, почему в одно время я называю нашу кошку красавицей с красивыми лапками, красивым хвостиком, а в другое время говорю детям: «Не надо ее трогать, не надо ее давить, потому что она такое же живое существо, как и мы». И потом, когда я думала про это, мне пришел ответ.

Ответ пришел через книгу Гададхары Пандита «Тайны „Махабхараты“», часть первая. Я читала ее перед сном и дошла до истории про Амбу и Бхишму (стр. 121). Бхишма с Амбой оказались вечной парой, они были мужем и женой в духовном мире, но когда они уже в материальном мире получили проклятье и стали разделенными, Амба под действием проклятья возжелала уничтожить Бхишму и получила у Шивы благословение, что сама лично станет непосредственной причиной смерти Бхишмы, сама лично его убьет, причем будучи в мужском теле, родившись как мужчина. Но даже этого благословения Шивы было недостаточно. Амба вновь родилась девочкой, и лишь позднее, когда ей выпал счастливый случай, она получила в пользование мужское тело, но в любом случае мужской пол ее новообращенного тела поддерживался на расстоянии мужчиной, владельцем этого тела.

В этой книге написано, что есть текст в Пуранах, достаточно ясно регламентирующий вселенский закон о половой принадлежности всех воплощенных живых существ. Мужчины могут рождаться женщинами (то есть мужчины могут рождаться и мужчинами, и женщинами) либо вследствие греха (большей частью из-за чрезмерного вожделения к женщине), либо по собственному выбору. Но женщины никогда не становятся мужчинами. Это напрямую касается тех из них, кто извечно по своей природе, свабхаве, всегда остаются женщинами.

Когда я это прочитала, до меня дошло, что именно я говорила, когда про кошечку говорила разное. Я поняла, что эти слова в «Тайнах „Махабхараты“» очень соответствуют тому, что я говорю про кошку, ведь мои слова — это проекция на то, что происходит у Шри Рама. Я подумала, что когда я говорю про нашу кошечку, что она красавица, то таким образом я даю ему знаки, кто из женщин является настоящей женщиной, то есть женщиной, которая была

женщиной в духовном мире, до падения сюда, в материальный мир, и кто остается женщиной все время в материальном мире и кто не может родиться мужчиной. Я указываю Шри Раму на нее, как бы говоря, что у этой женщины настоящая женская энергия, которая очень и очень ценная, потому что это энергия настоящей, изначальной женщины.

А когда я говорю про нашу кошечку, что не надо ее трогать, она такое же живое существо, как и мы, то этим я показываю Шри Раму на тех женщин, которые рождаются и живут как женщины, но которые на самом деле изначально являются мужчинами, которые в духовном мире были мужчинами, мужского пола, и которые в материальном мире могут рождаться и мужчинами, и женщинами. И я таким образом говорю Шри Раму: «Не трогайте ее. Зачем вам эта тетка, которая на самом деле изначальный мужчина, который вследствие какого-то греха стал рождаться как женщина? Это на самом деле не настоящая женщина. Это мужчина, который упал в женские воплощения, стал рождаться женщиной. Не нужна вам эта тетка, которая, может быть, и выглядит симпатично и очень даже женственно, из-за чего вы думаете, что у нее хорошая женская энергия, но это не правда. У нее не может быть ничего настоящего, потому что она какое-то количество жизней воплощается женщиной, а потом снова будет мужчиной, потому что изначально это мужчина, и там изначальная мужская природа. Энергия у этой женщины не то, что вам надо. Да, конечно, вы можете что-то с нее покачать, но это совсем не то, это суррогат, она такое же живое существо, как и вы, мужчины, она на самом деле изначальный мужчина, просто родившийся в женском теле».

Потому что ценится только настоящее золото, то есть настоящие женщины, те, которые в материальном мире могут рождаться только женщинами и которые не могут получить мужское тело. В «Тайнах „Махабхараты“» написано, что это напрямую касается тех из женщин, кто извечно, по всей природе, свабхаве, всегда остаются женщинами. Это те женщины, которые в духовном мире были женщинами и которые никогда не становятся мужчинами.

Да, я знаю, что считается, что души могут беспрепятственно рождаться и мужчинами, и женщинами, но в моем взаимодействии со Шри Рамом, когда я стала давать ему знаки, я увидела совсем другое.

И когда этот Шри Рам через тренера карате спрашивал меня о моей природе, настоящая ли я женщина или только на некоторое количество воплощений, нормальная ли у меня женская энергия, ценна ли она у меня или это суррогат, он говорил через тренера: «А как вы зарабатываете? Наверно, мало, как-то не так?» То есть он через эти слова тренера спрашивал меня: «Как у тебя с зарабатыванием, как у тебя с благочестием? Как ты зарабатываешь свои благочестивые заслуги, генерируешь женскую энергию, как у тебя с женской энергией? Она у тебя настоящая? Женская или суррогат? Может быть, ты в прошлых жизнях был мужчиной, а в этой жизни загремел в женское воплощение?» А я ему ответила: «Нет, я зарабатываю нормально». То есть я таким образом ответила, что я зарабатываю нормальным образом, как женщина. Я ему сказала: «Я настоящая женщина, потому что зарабатываю нормальным, женским способом, никаким не суррогатным».

Я ему сказала, что я не отношусь к мужчинам, которые загремели в женское воплощение и в данном воплощении генерируют женскую энергию, которая на самом деле подделка. Я сказала ему, что у меня настоящая женская энергия,

нормальная, какая и должна быть. Таким образом я сказала ему, что я настоящая, изначальная женщина.

Для меня это было очень удивительно, потому что я всегда думала, что я ближе к мужской природе, что у меня больше мужских качеств. Я думала, что я не такая, какими должны быть женщины — женственными, покорными, податливыми, любящими наряжаться, краситься, украшать себя всяческими способами, зацикленными на чистоте, приятном внешнем виде. У меня такого никогда не было, мне это совершенно не интересно. И для меня это открытие было совершенно удивительно, потому что я думала: неужто настоящие женщины могут быть такими, как я? Как-то это не вяжется. Но всё показывало на то, что это именно так. И за то, что я узнала о том, что я настоящая женщина, я благодарю этого Шри Рама.

Также я благодарна ему за то, что благодаря взаимодействию со Шри Рамом я стала прислушиваться и к своей речи, и к речи других людей. Я увидела, что асуры могут общаться с людьми через разных людей в иносказательном виде, узнавая у них всё через вплетенные в обычные слова смыслы, и стала учиться этому искусству. Я стала прислушиваться к своей речи и к речи разных людей и много чего узнала и про них в том числе. Я увидела, что люди говорят обычные слова, но в обычных словах может быть заключен совсем другой смысл. Я стала выискивать этот смысл.

А благодаря тому, что наше с ним общение идет через разных людей, я вижу, когда он мне что-то говорит. Правда, обычно не сразу, а только после разговора понимаешь, что это было общение с ним через этих людей, но когда я понимаю это, то до какой-то степени могу понять истинный смысл слов, которые были произнесены с той стороны и с этой. Благодаря этому я узнала очень много того, чего ни за что не узнала бы. Я узнала очень много о моих прошлых жизнях, кем я была в каких-то далеких жизнях, как все это было и почему. Просто благодаря высматриванию в обычных словах скрытого, заключенного в них смысла. Это очень интересное занятие. И за это я ему благодарна.

313 с 29:04.

<https://youtu.be/cXR-SyqVCtE?t=1744>

367. Благодарность за слова, что мы с разных планет

Следующая благодарность Шри Раму — за разговор с упоминанием разных планет. После нашей с ним небесной свадьбы, которая была с 3 на 4 марта 2016 года, у этого Шри Рама в реале появилась очень хорошая женщина, и в начале июня у нас с ним произошел разговор через тренера карате. В этом разговоре он мне сказал, что мы с ним с разных планет, а я ему сказала: «Стопудово». Это мы с тренером карате о чем-то беседовали и он мне сказал, что мы с ним совершенно далекие друг от друга люди, а я сказала, что так и есть. Но на самом деле это Шри Рам сказал мне через тренера, что я не его круга, что я не его сословья, я не в его вкусе, что у него уже есть какая-то женщина, которая больше ему подходит, больше ему соответствует, и что я на ее фоне совершенно не котируюсь.

Он мне как бы сказал: «Мы с тобой с разных планет. Может, ты отвянешь уже от меня? Да, конечно, у нас была какая-то небесная свадьба, но извини, мы с тобой с разных планет». А я ему сказала: «Стопудово». Я ему напомнила о том сне, в котором у нас с ним была встреча на территории сна. Это когда он заплатил

много вселенской валюты, благочестивых заслуг, какому-то умельцу-асуру, который нашел на территории сна меня по образу, который был в уме у этого Шри Рама. И у нас с ним на территории сна была чудесная встреча. Там Шри Рам задавал мне много вопросов, и когда зашла речь о детях, он спросил: «Ты спишь с детьми?» Я ответила: «Да». Он как-то смутился и переспросил: «А ты точно спишь с детьми?», как бы не поверив мне, а я ему сказала во сне: «Стопудово».

И это «стопудово» выступило ключевым словом, оно напомнило ему об этом сне. То есть как бы он мне сказал: «Ты не в моем вкусе, ты не моего сословья, ты так далека от меня. Вот эта женщина, которая у меня сейчас в реале, намного лучше. А ты никто. Давай мы с тобой расстанемся». Шри Рам так сказал мне через слова тренера карате, что мы с разных планет. А я словом «стопудово» напомнила ему о том сне. Я сказала ему: «Да, конечно, эта женщина хорошая, и она тебе больше нравится, но ты же искал свою Шакти, и ты нашел ее. Помнишь, на территории сна тот умелец нашел твою Шакти? Это была я».

Шри Рам знал, что в том сне была я, потому что сразу после того сна я описала его в своем дневнике благодарностей. В то время я вела дневник благодарностей и, проснувшись, записала в него благодарность за чудесные объятия, которые у нас с ним там были. Я описала во всех подробностях весь сон, вместе с этим словом и всем, что там было. И уже после нашей с ним небесной свадьбы я перечитывала этот дневник благодарностей, и он увидел эту запись. Он удостоверился, получил доказательства, что в том сне была я. Это было подтверждение ему, что он нашел свою Шакти, что его поиски увенчались успехом.

Я ему напомнила про тот сон словом «стопудово». Я сказала ему: «Ты же искал меня, и ты меня нашел. Ты что, от меня хочешь отказаться так просто из-за какой-то женщины, которая просто лучше меня? Но ты же искал меня, а не ту женщину». Вот что я ему тогда сказала.

Но из-за того, что он мне сказал, что мы с ним с разных планет, я провела шикарную акцию по вычеркиванию асуров из списков асуров. Мы взяли многих больших асуров, РА, с разных планет благодаря тому, что Шри Рам мне сказал «мы с вами с разных планет». И эти РА с разных планет будут много жизней рождаться тут на Земле и будут большими правозащитниками. Никакой металл не устоит против их огня. Они будут ратовать за сохранение традиционных семейных и жизненных ценностей, верности, семейного долга и нормального традиционного отношения к людям, будут защищать права родителей и детей быть вместе и жить так, как они считают нужным, без вмешательств извне и навязывания чужей воли. Эти правозащитники будут бороться с желающими подмять мир под себя, под совершенно неправильную концепцию, которая противоестественна, они будут бороться против ювенальной юстиции, гендерной философии, гомосексуализма и всего такого. Они будут бороться с навязыванием нам совершенно неправильных стереотипов, против пропаганды жестокости, безответственности, насилия, развращенности, вседозволенности и пошлости, которая льется на нас буквально отовсюду. Они будут отстаивать традиционные правильные ценности, нормальный семейный уклад, и за это я Шри Раму благодарна.

Если бы он не сказал мне «мы с вами с разных планет», то этой акции, скорее всего, могло не быть. Но так как он сказал это, я взяла много больших асуров с разных планет, где они высадились своим десантом подминать жителей тех

планет, принуждать их совершать нехорошие поступки и выкачивать из них их благочестивые заслуги.

Мы взяли много больших асуров РА, которые всем этим рулили. И мы там не только вычеркнули из списка асуров этих РА, но и почистили все их организации, которые были под ними. Это была большая волна, максимальное разрушение. Там камня на камне не осталось, и за это я очень благодарна Шри Раму, потому что эта акция произошла благодаря тому, что он сказал, что мы с ним с разных планет. Он искал меня, но когда он нашел меня, он сказал мне: «Извините, мы с вами с разных планет». За это я ему и благодарна.

Также я благодарна Шри Раму за то, что он дал мне подсказку насчет акции с так называемыми минами замедленного действия. Это когда какие-то асуры вознамерились поставить на Шри Рама какие-то программы, которые подействовали бы в каком-то нашем далеком будущем и должны были вызвать там наше уничтожение друг другом. И я тогда решила, что тех, кто это сделал, я отправлю в конец Кали-юги и они будут преданными Кришны очень много жизней, гораздо больше, чем все остальные, потому что они будут преданными Кришны до самого конца Кали-юги.

И когда я это решила, Шри Рам донес до моего сознания, что в установке этих программ, мин замедленного действия, принимали участие не только живущие на Земле асуры, но и другие, находящиеся в каких-то других мирах и на других планетах, и что их тоже надо загрести в эту акцию. Благодаря этому тогда я решила включить в ту акцию всех тех, кто хоть как-то был или будет задействован в этом, хоть в этих мирах, наших, хоть в других мирах. И за это я ему благодарна.

314 с 19:39, 318 с 07:11.

<https://youtu.be/z0KdDyY1Ts?t=1180>

<https://youtu.be/mXaSkzurM5Q?t=431>

368. Благодарность за его выбор быть только моим

Следующая благодарность этому Шри Раму — за немых. Тем летом, когда у него была та хорошая женщина, первый дубль, княгиня, он стал подключать ко мне в нашем с ним интимном взаимодействии на расстоянии, зикоммуните, без личного присутствия, всех из своей асурической организации. Он подключал их через себя. Я думала, что это он, и он там был, но параллельно с собой он подключал всех со своей асурической организации. Я думала, что нужна ему, но на самом деле он во мне вовсе не был заинтересован. На самом деле он мне сказал: «Пошла вон, иди в свободное плавание», а я ему сказала: «Я от тебя никуда не уйду. Ты мой, я твоя». Он сказал: «Ах так? Ты говоришь „ты мой“? Щас я подключу кучу таких, которые „не мой“».

И он все лето подключал их в наше с ним интимное взаимодействие, которое в данном случае осуществлялось в виде мастурбации, но так как для асуров нет разницы, подключается он на расстоянии или присутствует лично, и так как они при этом всё ощущают как на самом деле, то это было как на самом деле. Он подключал ко мне через себя всех своих асуров из своей асурической организации, и таким образом получилось, что через меня прошла целая куча каких-то чужих мужиков, про которых я даже не знала, но которые, будучи подключенными ко мне, ощущали всё как на самом деле.

Из-за того, что я говорила «ты мой», а он при этом говорил: «Нет, щас будет куча, которые „не-мой“», я сделала всех, кто был тогда со мной тем летом, немыми. Раз они говорили: «Нет, я не твой, я „не-мой“». Ты говоришь „мой, мой“? Никаких „мой“ тут нету, тут только „не-мой“», я их всех сделала немыми и отправила в их будущие жизни в качестве немых. Они будут среди немых проповедовать сознание Кришны. За это я ему благодарна. Не за то, что он их ко мне подключал, нет, а за то, что благодаря этому мы сделали кучу тех, кто будет проповедовать сознание Кришны среди немых. За это я ему благодарна.

Также я благодарна ему за его выбор быть моим. В июле 2016 года он все-таки решил полностью от меня отделаться и стал всяческими способами выдавливать меня из своего пространства, в результате чего на него напал жизненный крах. Все его денежки вдруг стали от него стремительно уплывать. Он стал всё терять. За две недели, как он стал осуществлять активные меры по убиению меня из своего пространства, он потерял почти всё. Он чуть не стал бомжом и полным банкротом. На него напала фатальная невезуха, настолько фатальная, что всё, что бы он ни делал, приводило его лишь к оглушительным потерям.

Это было реакцией ему за то, что он, говоря мне «будь моей женой, стань моей женой» и дав согласие перед самим Нрисимхадевом взять меня своей женой, так себя вел — отправил меня в свободное плавание, подключал всех кого попало ко мне, отдавая им на забаву, а потом решил полностью от меня избавиться. За это его настигла реакция, и он чуть всё не потерял.

Тогда ему было показано, что он должен просить у меня помощи и только это спасет его. Он совершил вайшнава-апарадху, которая чуть не сожгла всю его жизнь. Он бы стал бомжом, банкротом, всё бы потерял. Лишившись всего своего имущества, он стал бы жить у той женщины, княгини, в надежде, что всё образуется, а потом она как-то от него избавилась бы, так как ей чужие неудачи были ни к чему, а он бы не переставал быть фатальным неудачником. И затем он бы погиб позорной смертью на улице, перед этим какое-то время побираясь и лазая по помойкам, не имея возможности повлиять ни на что, оказавшись без своих асурических способностей, потому что Кришна как-то показал бы мне, что он со мной делал, и я бы сожгла все его асурические способности. Он не мог бы ни видеть чужие мысли, ни влиять ни на кого и был бы обычным ничтожным бомжарой, не приспособленным жить в таких условиях и бороться за место под солнцем, и его просто забили бы на улице.

Ему было сказано попросить помощи у женщины. Он просил помощи у той женщины, княгини, конечно не прямо, а через скрытые смыслы в обычных словах. Она не догадывалась, в какой он яме. Реальной помощи от нее он не получил, хотя она и желала ему много удачи, но всё было без толку, потому что он совершил вайшнава-апарадху и в придачу оскорбление своей собственной Шакти. Он оскорбил меня, а я его Шакти, настоящая вечная половинка, его вечная пара. И за это никто его не мог спасти.

И тогда он решил вытянуть из меня мою помощь ему. Он стал проводить манипуляции моего сознания, чтобы вынудить меня пожелать ему удачи, для того чтобы его финансовое положение восстановилось. Я не поддавалась на его манипуляции, что для него было просто невообразимо, потому что обычно все его манипуляции сознанием проходили успешно. Он славился умением проводить манипуляции сознанием.

Это не как в НЛП или в других наших системах манипулирования людьми, когда словами, жестами или еще чем-то вынуждают человека следовать желаемой кем-то схеме. Асурические манипуляции сознанием это нечто иное. Это когда на мысленном уровне влияют, отдают приказы, продавливают сознание и заставляют делать то, что надо тому, кто влияет. Человек при этом думает, что это думает он. Он думает, что эти мысли, вертящиеся у него в голове, — это его собственные мысли. Он даже не догадывается, что мысли ему могли просто подкинуть в его ум. Человек думает, что это желает он. Ему не может прийти в голову, что желания, которые у него появляются, могут быть вкинута ему извне и что это могут быть чужие желания. Человек думает, что это решает он. Но на самом деле это ему навязано извне с помощью манипуляции его сознанием на мысленном уровне.

И эти манипуляции сознанием в моем случае у Шри Рама не прокатили. И тогда он подослал ко мне своих полковых дам, то есть женщин, которых у него было много и которые обслуживали всю его асурическую организацию на энергетическом подключении. Они как-то встали передо мной на моем мысленном экране и как бы говорили: «Ты одна из нас, и нас много». И от них шло ужасно неприятное ощущение проститутского, мерзкого запаха. Меня это очень сильно взбесило. Я ему сказала: «Выбирай: или я, или они». А им я сказала: «Он или мой, или ничей. Выбирайте. Потому что если он выберет вас, то его не станет. Вы потеряете его. Тогда вы пойдете к другим. Кто-то другой будет вместо него. Он будет или мой, или ничей».

Я ничего не знала о его аховой ситуации с финансами и с накрывшим его жизненным крахом, но я ему сказала: «Выбирай: ты или мой, или ничей». Почему-то у меня была твердая уверенность, что если он выберет их, то он покойник и те полковые дамы перейдут в другие руки, то есть его они уже точно не будут, а он станет ничей, так как его просто не станет.

Ему пришлось согласиться с тем, что он мой, потому что ему хотелось восстановить свое финансовое положение. К тому времени он почти всё потерял. Оставался всего один день до контрольного выстрела, когда бы он потерял всё, и выбора у него практически не было. Он сказал: «Хорошо, я отказываюсь от всех них и выбираю тебя». И тогда я пожелала ему удачи, и у него всё восстановилось и пошло в рост.

Конечно, когда он выбрал меня, он планировал меня обмануть. Он разработал план, как выполнить мое условие, чтобы восстановить свое финансовое положение, и в то же время избавиться от меня и иметь свободу беспрепятственно забавляться с кем он хочет, без каких-либо ограничений. Та женщина, княгиня, ничего не знала о его настоящей деятельности, она была обычной женщиной, не догадывающейся о каких-то там энергетических подключениях и его шашнях с многочисленными полковыми дамами на энергетическом уровне, она ничем не могла ему помешать в этих забавах и подходила для обеспечения его сладкой жизни в реале.

Он собирался продолжать свои безудержные забавы и придумал шикарный план, как всех обыграть. Он решил выкачать из меня все мои благочестивые заслуги, в результате чего я бы сначала упала на дно жизни, а потом, через какое-то время сплошных унижений и лишений умерла бы. Мы в жизни имеем всё благодаря нашим благочестивым заслугам. Если теряются все благочестивые

заслуги, то становится нечем оплачивать хорошие условия жизни. Если благочестивые заслуги выкачиваются, то и на физическом плане всё теряется.

Он думал, что выкачает из меня все мои благочестивые заслуги и такое большое вливание вселенской валюты поможет ему в его жизни, его финансы пойдут в рост, всё в его жизни расцветет, я же всё потеряю, скачусь на дно жизни, туда, где ко мне будут относиться не как к человеку, а как к мясу, а потом моя жизнь закончится, и я стану получать рождения в животных формах жизни, стану рождаться животным, потому что мне не будет хватать благочестивых заслуг, чтобы оплатить человеческое рождение.

Но чтобы не пришлось слишком долго ждать, когда же я уйду совсем из жизни, он вкинул в меня чужую греховную карму и три чужих смерти, чтобы точно меня не стало и чтобы это произошло поскорее, чтобы ему не надо было слишком долго ждать, когда же он сможет освободиться от необходимости быть только моим.

Он как бы сказал мне: «Ты требуешь, чтобы я был или твоим, или ничьим. Так и быть, я твой. Я сделал свой выбор. Видишь? Теперь я жду восстановления своего финансового положения и возвращения ко мне моей удачи. Но с тобой я быть не хочу. А я сказал, что я твой. И поэтому я сейчас от тебя быстренько избавлюсь. Я выкачаю из тебя все твои благочестивые заслуги, вкачаю в тебя чужие смерти, и тебя просто не станет. И тогда будет соблюдено твое требование, потому что когда тебя не станет, я освобожусь от обязанности быть только твоим и смогу быть с кем угодно. Я снова буду развлекаться с кем захочу, и с этими полковыми дамами, и с кем угодно. Тогда ты не сможешь мне в этом помешать. Тебя просто не станет». Вот как он тогда решил.

Но его планам не суждено было сбыться, хотя он все это и осуществил. Кришна как-то меня спас от этого. Но факт в том, что Шри Рам тогда на мое требование, что или мой, или ничей, сказал, что он мой. Ему пришлось это сделать. И теперь он обязан это выполнять. На основе того, что он сказал, что он мой и больше ничей, я могу требовать признания его недееспособности и возмещения моего морального ущерба со всех других женщин, так как свой выбор он сделал уже тогда. Он мой и больше ничей. Он сам принял этот выбор. Он сам принял это решение. И он обязан этому следовать.

Он принял тогда это решение и такой выбор быть моим, и только из-за одного этого я уже имею право требовать его недееспособности, если он хоть с какой-то другой женщиной вдруг будет, и я имею право стряхнуть с этой женщины все ее благочестивые заслуги за то, что он не со мной, а с ней, хотя он сказал, что он мой и больше ничей. Он должен быть моим, потому что он сам тогда принял это решение. Да, он сделал это под давлением обстоятельств, да, он хотел потом избавиться от меня, чтобы наслаждаться в полный рост, но он тогда сказал, что он мой. Раз он мой, значит, только мой. Я же сказала, что только мой. И поэтому только на одном этом основании я имею право все это требовать, и поэтому я ему благодарна. Я благодарна ему за то, что на мое требование сделать выбор, он мой или ничей, он сказал: «Я твой».

314 с 28:40.

<https://youtu.be/z0KdDyIY1Ts?t=1719>

369. Благодарность за большую скидку благочестивых заслуг

Следующее, за что я благодарна этому Шри Раму, — за то, что он сделал большую скидку моих благочестивых заслуг с моего счета благочестия с 3 на 4

сентября 2016 года, на полгода нашей с ним небесной свадьбы. Мы с ним хорошо отметили это дело, а он в это время подключил ко мне трех асуров, которым он продал меня на их асурической бирже, где они продают секс на энергетическом подключении, на расстоянии с женщинами, которые про это даже не догадываются. Те три асура вкинули в меня свою греховную карму и три свои смерти, которые им грозили и которых они хотели избежать. При этом Шри Рам выкачал из меня почти все мои благочестивые заслуги, оставил жалкие 5–6 процентов от всего моего счета благочестия.

После этого я должна была довольно скоро закончить свое существование, перед этим всё потеряв, но Кришна меня спас. Почему я благодарю Шри Рама за то, что он это всё сделал? Ведь я бы всё потеряла, осталась бы одна на улице, а затем меня кто-нибудь где-нибудь прибил. А потом без благочестивых заслуг одна дорога — в животные формы жизни, обезьянами, кроликами, ежиками, тараканами. И за что там благодарить? Но я благодарна ему за то, что в результате этого я взяла тех асуров, которые любили делать большие скидки, и отправила их в будущие жизни, сделав так называемыми санитарями леса.

Также я благодарна Шри Раму за то, что благодаря его поведению мне пришла мысль, что с ними сделать. Когда в середине декабря 2018 года я узнала про это, меня заполнило негодование, в таком настроении я подошла к зеркалу и, глядя сама себе в глаза в зеркале, стала изливать это Шри Раму, зная, что он подключен ко мне и видит всё из моих глаз. Я, глядя на себя в зеркале, стала говорить ему, что такие мужчины, как он, не имеют права ни на что и что такие мужчины не имеют права быть мужчинами, вообще, в принципе, потому что мужчина — это защитник.

Я вспомнила слова Сергея Владимировича Серебрякова: «Дхарма мужчины в чем заключается? В защите женщины. Дхарма отца в чем заключается? В защите своих детей. Дочь как он защищать должен? Помочь ей выбрать мужа и создать ее личную жизнь. Какой смысл в чайнике, если он не кипит? Он бесполезный. Какой смысл в мужчине, который не защищает? Он бесполезный. Как конфетка — красивая внешне, а разворачиваешь, а там не конфетка, а муляж. Дхарма значит функциональность, наполненность. Сахар должен быть сладким».

Дхарма мужчины — защищать женщину. Если он женщину не защищает, то он бесполезен. Он как чайник, который не кипит. Если чайник не кипит воду, то это хлам, его надо выкинуть на помойку. Так же и мужчина, который не защищает женщину, — это не мужчина. Его надо выкинуть на помойку. И эти асуры, будучи мужчинами, не защищают женщин, а, наоборот, делают женщин полностью беззащитными и скидывают на дно жизни, чтобы к ним относились не как к людям, не как к женщинам, а как к мясу.

Я сказала тогда Шри Раму, глядя себе в глаза в зеркало, что мужская пиписька ему не полагается. Зачем ему мужское тело, если он не выполняет предназначение мужского тела и пользуется им для насилия над женщинами? Зачем ему мужское тело, если он ведет себя совсем не как мужчина? Мужчина — это тот, кто защищает женщину. Если женщину он не защищает, то мужская пиписька ему не нужна. А раз не нужна, то должен родиться женщиной.

Услышав тогда эти слова, сказанные мной Шри Раму в зеркало, я поняла, что получила ответ на свой вопрос, что же надо сделать с теми любителями делать большие скидки благочестивых заслуг со счета благочестия женщин.

Из-за своего монолога я поняла, что любители делать большие скидки будут много-много жизней рождаться как женщины, получать женское рождение, потому что мужчинами они не имеют права быть. Они были асурами, симпатичными, привлекательными, успешными, образованными мужчинами, с хорошими манерами, с мужской пиписькой, они были очень хорошо устроенными в мире, потому что делали большие скидки благочестивых заслуг с женщин, а мы всё в этом мире получаем за счет благочестивых заслуг. Они были высокого уровня мужчинами, и вдруг они много-много жизней будут рождаться женщинами, иметь женское тело, причем будут женщинами-одиночками и будут притягивать к себе, как пылесборник, асуров, которые любят делать большие скидки благочестивых заслуг с женщин, а также всякий сброд, чтобы просто уничтожить.

Они будут эдакими санитарями леса. Они будут жить как обычные с виду женщины, но они будут как ведьмачки, так как к ним нельзя будет подходить, потому что если подойдешь и хоть что-то ей сделаешь плохое или просто плохо подумаешь в ее сторону, то в ней сразу откроется какой-то невидимый шлюз и через этот шлюз в обидчика хлынет греховная карма, которую духовные учителя сознания Кришны набрали со своих учеников.

Таким образом будет решен вопрос с разгрузкой духовных учителей от греховной кармы учеников, с уничтожением любителей делать большие скидки, а также с обеспечением защиты женщин-одиночек от всякого сброда. Причем для этого тем женщинам-санитарям делать ничего не надо будет, достаточно будет просто жить, и просто своей жизнью они будут притягивать к себе тех, кого надо уничтожить, при этом разгружая духовных учителей от греховной кармы учеников.

И за то, что мы это сделали, я благодарна этому Шри Раму, потому что это было сделано из-за того, что он сделал с меня большую скидку благочестивых заслуг, и из-за того, что я сказала ему в зеркало, что мужчина, который не защищает женщину, не имеет права быть мужчиной, а значит, мужская пиписька ему не нужна, и поэтому мы сделали всех тех асуров, которые делали большие скидки, женщинами-ведьмачками, и это правильное решение.

Наверное, вы подумаете, что это жестокое решение, но вряд ли бы вы думали так, если бы с вас сделали большую скидку, вытянули из вас все благочестивые заслуги, потому что в результате этого вы бы всё потеряли, буквально всё. Как-то что-то случилось бы, чтобы вы всё потеряли, потому что когда благочестие есть, всё приходит само собой, а когда благочестия нет, всё как-то само собой утекает. Всё само собой так быстро и так больно утекло бы, что вы бы прокляли тех, кто сделал то, в результате чего вы бы претерпели эти несчастья, если бы вы знали это, но вряд ли кто-то догадывается, что такое возможно.

И я благодарна Шри Раму за то, что благодаря той большой скидке мы сделали очень много таких санитаров леса.

319 с 01:38.

https://youtu.be/JNzgRD_oJ6c?t=99

370. Благодарность за выброшенные смерти

Следующее, за что я благодарна этому Шри Раму, — за то, что он мне открыл, почему он вбросил в меня три чужие смерти, когда выкачал из меня все мои благочестивые заслуги. Я думала, что он вкинул эти смерти в меня для того, чтобы поскорей от меня избавиться, чтобы не пришлось ждать слишком долго, когда же меня утянет на дно жизни и я покину свое тело. Также я думала, что он

хотел таким образом заработать побольше денег, срубив много благочестивых заслуг с тех асуров, над которыми висела неизбежная смерть, за избавление от этой смерти путем скидывания в меня, как в мусорку, этой смерти, этих греховных реакций, в результате которых их неизбежно должна была накрыть смерть. Они, конечно же, должны были заплатить ему за это избавление какой-то порцией благочестивых заслуг.

Я была уверена, что он вкинул те смерти в меня для того, чтобы заработать побольше бабла, вселенской валюты, благочестивых заслуг, а также для того, чтобы точно и поскорее избавиться от меня, чтобы меня точно не стало и как можно скорее. Я думала, что он рассудил, что просто выкачать из меня благочестивые заслуги — этого мало, что я еще какое-то время буду влачить жалкое существование в этом теле, и поэтому он кардинально решил этот вопрос, чтобы меня точно не стало. Но оказалось, что в придачу к этому он также пожалел меня.

И я ему благодарна, что он открыл мне то, что, вкинув эти чужие смерти в меня, он пожалел меня, чтобы я не попала в общество тех, кто стал бы унижать, оскорблять меня и издеваться надо мной. Он спас меня таким образом от агонии, которая длилась бы какое-то время. А перед этим я бы всё потеряла, и жилье, и детей, и работу, и деньги, и возможности, и здоровье, и уважение, и человеческий облик. Надо мной просто стали бы издеваться, глумиться, как над куском мяса. И чтобы я не прошла через это, чтобы мне не пришлось унижаться перед какими-то отморозками и деградантами, в чье общество я попала бы, лишившись всех своих благочестивых заслуг, он и вкинул в меня три чужие смерти, чтобы меня просто выбило из жизни и чтобы я не попала в те ужасные условия.

Оказывается, он пожалел меня, вкинув в меня эти смерти. Ведь он мог бы и не жалеть, а просто дождаться, когда я упаду туда и когда-нибудь покину тело. Он мог упиваться мстью, глядя на мои унижения. Оказывается, он не хотел наслаждаться мстью, радуясь моим страданиям. Он сказал: «Мне ее жаль. Я не хочу, чтобы там над ней издевались, пусть лучше сразу быстренько покинет тело, и всё». И он вкинул в меня эти смерти.

За то, что он меня все-таки пожалел, не захотел упиваться моими страданиями, и за то, что он это открыл, я ему безмерно благодарна.

Также я ему благодарна за то, что он вкинул эти смерти и для моих детей. Он пожалел моих детей. Он мог вкинуть в меня одну смерть, этого было бы достаточно, чтобы я поскорее оставила тело и открыла ему доступ к безудержным наслаждениям со всеми подряд. Тем самым он также и пожалел бы меня. Но он вкинул в меня три смерти, две из которых предназначались моим еще не подросткам детям. Он пожалел моих детей.

Он хотел, чтобы мои дети не проходили через отрывание от мамы и не видели свою маму в том состоянии, в каком она оказалась бы, лишившись всех своих благочестивых заслуг. Да, конечно, видеть меня в том состоянии они не могли бы, так как нас с ними как-то разделили бы, потому что у меня не было бы благочестивых заслуг, чтобы оплачивать жизнь вместе со своими детьми. Но они бы знали, что с мамой что-то нехорошее происходит. До них бы как-то доносилось, в каком жалком состоянии она находится. И чтобы они не были в ужасном состоянии от осознания того, что их маму как овцу на алтаре разделяют безжалостные мясники, чтобы дети не чувствовали этого, не

проходили это, он вкинул смерти и для них. За то, что он пожалел моих детей, позаботился о них таким образом, я ему благодарна.

Еще я благодарна ему, что он позаботился таким образом о том, чтобы моих детей никто не обижал, когда они остались бы без меня, что было бы неизбежно в результате потери мной всех благочестивых заслуг. Отрывание их от меня непременно произошло бы тем или иным способом, и им пришлось бы идти куда-то в другое место, что само по себе было бы большой трагедией для них.

Шри Рам покопался в уме моей старшей сестры, в уме моей старшей дочери, порылся в уме моего бывшего мужа, отца этих детей, и увидел, что мои дети там не нужны и что, если они даже туда попадут, им там будет плохо. И Шри Рам увидел, что они, скорее всего, попали бы в детдом. И чтобы они туда не попали, чтобы над ними там не глумились и не унижали, чтобы они не проходили через все то, через что они прошли бы, лишившись меня и моей защиты, он и вкинул чужие смерти и для них, чтобы они тоже скоро покинули тело и пошли в следующую жизнь. И за это я благодарна этому Шри Раму. Да, это весьма своеобразная забота, но все-таки он пожалел их и позаботился о них, пусть даже так.

Также я благодарна Шри Раму за то, что я узнала, что мои дети — это мои друзья. Когда Шри Рам выкачал из меня все мои благочестивые заслуги, мои дети поделились со мной своими благочестивыми заслугами, просто чтобы быть со мной. На внешнем уровне перетекание благочестивых заслуг от личности к личности никак не видно, это мне было открыто Шри Рамом. Оказалось, мои дети щедро поделились со мной своими благочестивыми заслугами, оголив свои тылы и поставив под угрозу свое будущее. Ради того, чтобы быть со мной, они сделали это. Они мои друзья. Они спасли меня. И за то, что он мне это открыл, я ему очень благодарна.

Также я благодаря Шри Раму узнала о роли благочестивых заслуг в нашей жизни. Я узнала, что и разводы, и всякие неприятности в жизни могут случаться не потому, что мы такие плохие, с кем-то тут плохо себя вели, а потому что мы потеряли свои благочестивые заслуги по какой-то причине. Да, конечно, всему есть причина. Карма есть. И раз была высшая санкция, чтобы с нас эти благочестивые заслуги кто-то смог стряхнуть, значит, было за что, за какие-то наши греховные действия в прошлом.

И все эти разводы, неприятности, перипетии в жизни могут случаться по той причине, что нас могли просто ограбить, совершенно невидимо выкачав с нас благочестивые заслуги, которые мы заработали, совершая какие-то добрые дела, соблюдая посты, ограничивая себя в чем-то, принимая участие в благотворительной деятельности. Я не знала, что, оказывается, есть такие космические пираты, которые гонятся за этими сокровищами по разным планетам и на что угодно готовы, только чтобы украсть эти сокровища. И за то, что благодаря этому Шри Раму я узнала о роли благочестивых заслуг, я его очень благодарю.

Также я благодарна ему за эти вброшенные в меня смерти, так как этот факт дал мне право требовать исполнения мести — око за око, смерть за смерть. Это дало мне основания требовать передачи дела по его наказанию из департамента вынесения высшей меры наказания, ямадутами в аду, в ведение моей команды светлых сил. Я потребовала мести на основании того, что я его Шакти, что я

пострадала от его действий, что он фактически убил меня, вкинув в меня чужие смерти.

Я потребовала, чтобы мое желание мести (смерть за смерть) было исполнено, и благодаря этому дело по его наказанию было передано нам и его наказание в адских мирах было отменено. Исполнение наказания стало возможным не после его жизни, ямадутами, а в процессе его смерти в конце этой жизни, силами моей команды. Мы получили разрешение своими силами осуществить его наказание, при этом из него будет выжжена асурическая природа, в результате чего он перестанет быть асуром. И за это я его благодарю.

334 с 06:50, 337 с 12:11.

<https://youtu.be/uKchqPqy2fM?t=410>

<https://youtu.be/KW0d-trk7GY?t=731>

371. Благодарность за то, что оплатил моего леща

Следующее, за что я благодарна этому Шри Раму, — за то, что он заплатил за меня после того, как я убрала тех асуров, которые скинули в меня свою греховную карму вместе со своими смертями.

Когда мне надо было скинуть в них всю нашу греховную карму и отправить их в адские миры, мне очень сильно не хотелось это делать. И тогда мне подкинули воспоминания об одном небольшом эпизоде, который случился за пару дней до этого. Я ехала в автобусе, ко мне подседа одна женщина и сказала мне: «Заплатите за меня, пожалуйста». Она сказала, что едет из больницы, на автобус денег нет и надо доехать до дома. Я заплатила за нее.

И когда мне надо было отправить тех, в кого надо было скинуть всю нашу греховную карму и затем отправить в адские миры, мне подкинули воспоминания о том, как эта женщина сидела рядом со мной и говорила: «Заплатите за меня, пожалуйста». Я подумала, что она могла запросто вот так скинуть в меня свои беды, обратившись со своей просьбой с таким коварным подкладом: «Заплатите за меня, пожалуйста. Я не хочу отрабатывать свою греховную карму. Я хочу праздника жизни, хочу радоваться и наслаждаться. Отработайте вы мои греховные реакции вместо меня, заплатите, пожалуйста, по моему греховному счету. Я не хочу платить по моему греховному счету».

Я тогда очень сильно испугалась, поняв, что она могла попросить меня заплатить за нее по ее греховному счету, то бишь взять ее беды, озвучивая простой вопрос о билетике в автобусе, ведь я заплатила за нее в автобусе. И тогда мне пришел знак, что Шри Рам все это просек и уже предпринял свои меры, потому что после этого я ехала в автобусе и мое внимание привлек баннер со словами «И друзья оплатят твоего леща».

Увидев этот баннер, я подумала, что я сделала этого леща, я сдуру согласилась помочь той женщине. Она запросто могла воспользоваться моей наивностью, непроходимой глупостью и незнанием всех этих тонкостей и задать мне вопрос с подкладом. Она могла озвучить простой с виду вопрос, держа в уме совсем другое, чтобы я «заплатила» за нее, и не пожалев при этом ни меня, ни моих детей и даже не спросив, хочу ли я брать ее беды себе. Ей было совершенно все равно.

И когда меня волновал этот вопрос, Шри Рам пытался донести до моего сознания мысль, что он уже решил его — вернул всё этой тетке и нагрузил в нее кучу своего греховного кармического хлама, и потому мне попался баннер со

словами «И друзья оплатят твоего леща». Это был знак, что мой вопрос решен, всё исправлено, всё возвращено туда, откуда приплыло, и в придачу ту тетку использовали как мусорку, вкинув в нее много своего мусора.

За то, что он оплатил моего леща, я ему благодарна.

319 с 15:40.

https://youtu.be/JNzgRD_oJ6c?t=940

372. Благодарность за реализацию про постоянный риск прокола в материальном мире

Следующая благодарность ему за то, что я увидела, как легко можно проколоться в материальном мире, даже не желая никому зла и стараясь избегать несправедливых поступков. Например, княгиня, первый дубль, женщина, которая была у Шри Рама летом 2016 года. Она не знала, что у него есть жена, потому что у нас свадьба была на каком-то невидимом энергетическом плане, в какой-то иллюзии. Но даже если это было в иллюзии, все равно это было на самом деле, но та женщина не знала этого, потому что в его жизни никакой женщины не было и он вел себя как совершенно свободный мужчина. И вступив с ним в отношения, она, оказывается, стала любовницей. Потому что я все равно была его женой. А она, оказывается, стала любовницей, и она послужила тому, чтобы муж отказался от жены и отдал другим на забаву.

Она совершила греховный поступок, совершенно не намереваясь и вовсе не думая его совершить. Более того, для нее любовные треугольники были табу. Роль любовницы была неприемлема для нее, она даже помыслить не могла, чтобы стать чьей-то любовницей, а тем более отбить мужа у жены и разбить чужую семью, она никогда не имела дела с занятыми мужчинами, но она не видела энергетических планов, всех этих тонких дел. Она никак не могла знать, что он женат, потому что она смотрела только на внешнее проявление, на физический план. На физическом плане он был совершенно свободным мужчиной, с чистым паспортом, и никаких женщин в его жизни в реале не было. Она так прокололась!

После этого он поставил ее на стирание и стал выкачивать из нее ее благочестивые заслуги. И даже мне было показано, что однажды она к нему пришла, жаловалась на то, что ее положение сильно пошатнулось, и просила его о помощи. Какая глупенькая! Она пришла к этому мужчине, с которым она была то лето, жаловалась ему на то, что у нее что-то не так пошло в бизнесе, еще там что-то не так, и просила о помощи, не зная, что именно этот мужчина стал причиной того, что ее бизнес просел так резко, что ей даже пришлось просить у него помощи, и не только у него, а у многих, кого она знала.

Ей пришлось идти просить помощи, и даже у него. И она не знала, что он являлся причиной ее бедственного положения. Он поставил ее на стирание. Почему? Потому что она совершила промах. Она прокололась, войдя в чужие отношения, вторгнувшись в чужую семью и разбив ее, оказавшись причиной того, что жена была выставлена мужем на панель. Мы с этим Шри Рамом уже имели свадьбу, хоть и небесную, были мужем и женой, хотя он и был свободен в физической реальности, внешне, и она попала на этом. Так легко проколоться в материальном мире! Благодаря этому Шри Раму мне это было открыто. В материальном мире нельзя быть ни в чем уверенным. И за то, что я получила такую четкую реализацию этого, я очень благодарна ему.

Она видела перед собой совершенно свободного мужчину, но он был женатый. У нас была свадьба в какой-то иллюзии, и даже сам Нрисимхадев нас с ним поженил, сочетал узами священного брака. И она туда вторглась, никак не догадываясь об этом. Это натуральный обман зрения. Материальная природа может обмануть любого. Любой может вот так проколоться и потом быть поставлен на стирание, а потом побежать по всем и просить помощи, но не получить ее.

Хорошо, если он перестал выкачивать из нее благочестивые заслуги, а то ведь он мог сидеть рядом с ней, смотреть ей в глаза честным участливым взглядом, выражать сочувствие, а потом продолжать свое гнусное дело по опустошению ее запаса благочестия. И потом она к нему уже не могла бы прийти. У нее просто не хватило бы благочестивых заслуг, чтобы иметь доступ туда, где живут такие успешные люди, как он. Она не могла бы никак туда проникнуть. Ей был бы закрыт доступ в его дом. Материальный мир жесток, и я благодарна Шри Раму за это осознание.

Также я благодарна Шри Раму за то, что в результате всего этого увидела ценность дара Шрилы Прабхупады. Он пришел спасти нас от постоянного риска на чем-то проколоться в материальном мире и остаться ни с чем, совершенно без помощи. Я увидела принесенное нам Шрилой Прабхупадой с совершенно другого ракурса, который никому тут не открыт. То, что нам дал Шрила Прабхупада, — это щедрый дар нам, милостыня нам, незрячим, недалеким, сырым и убогим. И в результате того, что мне открывалось в моем романе «Мой роман. Я жена асура», я увидела, насколько щедрый это дар, и оценила это.

334 с 17:43.

<https://youtu.be/uKchqPqy2fM?t=1063>

373. Благодарность за то, что нет резона скидывать лишние килограммы

Следующее, за что я ему благодарна, — за то, что у меня нет резона скидывать лишние килограммы. С того времени, как я начала записывать видео, а затем и текст моего романа «Мой роман. Я жена асура», я сильно разжирела. Раньше бы я тут же села на диету, скинула набежавшие килограммы и долгое время соблюдала бы кучу разных постов, которые дают благо и в то же время держат вес в желаемых рамках. Но сейчас я думаю, зачем мне это надо? Ну чисто если для здоровья, то да, можно скинуть сколько-то кило. Да и то я читала такие теории, что когда женщина входит в определенный возраст, когда ее яичники перестают вырабатывать эстрогены, которые защищали ее организм от всяческих болезней, то защитную роль эстрогенов берет на себя жир. Мол, когда эстрогенов в организме становится все меньше и меньше, их защитную функцию начинает выполнять жир, и потому жир полезен для женщин, когда собственных эстрогенов уже становится мало.

С этой точки зрения жир мне очень даже нужен, хотя все равно отовсюду слышатся призывы к похуданию, да и внешний вид лучше, когда жира не так много. И в одежде меньшего размера, как мне кажется, я выгляжу симпатичнее. Но садиться на диету и как-то себя в чем-то ущемлять мне сейчас вовсе не хочется. Раньше я бы себя заставила, а сейчас нету резона. Если только для здоровья, но только не для того, чтобы кому-то понравиться, пустить пыль в глаза и показать, что ты такой красивый и симпатичный.

Нет никакого смысла стараться выглядеть получше, так как я все равно не смогу дотянуть до тех трех дублей, которые были у Шри Рама и из-за которых он от меня отказывался. Первым дублем была очень хорошая женщина, я ее назвала княгиней. Она была со Шри Рамом летом 2016 года. Я никогда до нее не дотяну. Но даже ее он поставил на стирание. У него было много красивых женщин, но никого из них он не пожалел, поэтому пускать пыль в глаза своим внешним видом нет никакого резона.

Летом 2016 года я была намного стройнее и симпатичнее, чем сейчас, но он тогда меня не пожалел, сделал большую скидку благочестивых заслуг и вкинул в меня чужие смерти, чтобы уничтожить. Тогда я была намного красивее, чем сейчас, но он не пожалел меня. Я влезала в юбки, в которые сейчас уже не влезаю, но сейчас я ничего не делаю для того, чтобы снова влезать в них, потому что мне не хочется да и ни к чему это, так как другие мужчины мне не интересны, они мне никто, мой муж — это Шри Рам, а он асур, и он меня не пожалел тогда, когда я была намного симпатичнее. И даже он не пожалел ту княгиню и потом поставил на стирание с нее ее благочестивых заслуг.

Он стал выставлять ее на продажу в их асурическом каталоге и отдавать разным асурам для сексуальных забав с ней на расстоянии, на энергетическом подключении, продавливая ее сознание на мастурбацию для здоровья, чтобы постепенно они выкачали из нее ее благочестивые заслуги, чтобы она, теряя свои благочестивые заслуги, стала бы терять свое стабильное достаточно высокое существование, переходя постепенно из шикарного дома в не такой шикарный, потом в хорошую квартиру, потом в квартиру похуже, потом вообще в гостинку, а потом в комнату в общежитии, это в лучшем случае. Она бы потеряла всё, и здоровье, и друзей, и бизнес, и деньги, и комфорт, и приятный внешний вид, и даже уважение и осталась бы одна, без друзей, без помощи, без надежды.

Он ее не пожалел, он поставил ее на стирание, хотя она была очень симпатичной и хорошей. Мне было показано, что она может составить счастье любого мужчины, любого мужчину может сделать счастливым, но даже такую женщину он не пожалел. И зачем тогда мне стараться, с какой стати? Если ему выписано наказание быть со мной, то пусть получает свое наказание. Я ему выпишу это наказание. Если ему не нравится смотреть на эту разжиревшую рожу — это его проблемы, потому что не плюй в колодец, из которого потом будешь пить. А раз плюнул, вот теперь и пей. Ему полагается наказание, и мы его ему предоставим по полной.

И за то, что у меня нет резона скидывать лишние килограммы, я ему благодарна. Это многое решает.

319 с 34:44.

https://youtu.be/JNzgRD_oJ6c?t=2084

374. Благодарность за принятие свадебного предложения

Следующее, за что я благодарна этому Шри Раму, — за то, что он принял предложение моего Гурудева. Шри Рам выкачал из меня все мои благочестивые заслуги и вкинул в меня три чужие смерти 3 сентября 2016 года, на полгода нашей с ним небесной свадьбы. И он уже ждал, когда же меня не станет и он сможет снова развлекаться со всеми подряд, но его планы не сбылись.

На следующий день, 4 сентября, я наткнулась на лекцию моего Гурудева в Интернете и стала ее слушать, и через эту лекцию мой Гурудев предложил меня

этому Шри Раму его женой. Он описал мои достоинства на примере истории о благословениях, полученных Хануманом, и о качествах Ханумана и сказал Шри Раму: «Предлагаю тебе, Шри Рам, Светлану Винодавани. Ты говорил ей „будь моей женой, стань моей женой“, потом ты это отменил, но я предлагаю тебе ее. Возьми ее своей женой».

Шри Рам тогда не хотел соглашаться, но 7 сентября я смотрела случайные серии «Девон ке дев Махадев» (это была история получения Чандрадевом проклятия Дакши в 53–58-й сериях), и через них Шива сказал Шри Раму, что то, что он совершил, — это преступление и что это преступление непростительно и за него он должен понести наказание. Шива сказал Шри Раму, что благодаря тому, что я пожелала ему удачи, жизненный крах не убил его, но он от него никуда не делся, потому что он совершил преступление, которое непростительно и за которое обязательно надо понести наказание. Шива сказал Шри Раму, что Шри Рам сам, по своей воле взял меня своей женой тогда, на той небесной свадьбе, но он не дал мне статуса своей жены, он не сделал меня своей женой и это непростительно. Шива сказал Шри Раму, что он должен взять меня своей женой, даже если он этого не хочет, потому что за свои слова надо отвечать и потому что иначе Шри Рам точно получит тот жизненный крах, который его точно убьет.

Шри Рам сильно испугался и принял предложение моего Гурудева. Он принял меня, несмотря на то, что перед этим он выкачал из меня все мои благочестивые заслуги, вкачал в меня и свою греховную карму, и греховную карму трех других асуров, и даже три их смерти. Он очень испугался, что снова станет фатальным неудачником, начнет всё терять, а потом станет бомжом и умрет бесславной смертью где-то на улице. Он не хотел этого и поэтому принял свадебное предложение моего Гурудева, принял меня своей женой.

Мотивы, почему он это сделал, не самые лучшие, но за то, что он принял это свадебное предложение, я ему благодарна. Он уважил моего Гурудева, даже если и не хотел этого делать, но уважил, поэтому я ему благодарна.

Следующая благодарность Шри Раму за то, что благодаря этой лекции Гурудева я узнала много интересного о себе, конечно, в иносказательном виде. Там мой Гурудев сказал, что речь Ханумана может победить любого противника с поднятыми саблями. Это Шри Раму было сказано, что я как меч Чандрахас, чей удар не может выдержать никто, что со мной он станет непобедимым. Его речь, то есть я (так как вторая часть моего имени, вани, означает также речь), может победить любого противника с поднятыми саблями. Тут Гурудев сказал Шри Раму, что я крутое оружие, которое может уничтожить любого противника. Моя Махабхарата началась через десять месяцев после этого, и Шри Рам мог убедиться в истинности этих слов.

Мой Гурудев сказал, что Хануман использует правильные слова в правильное время и никогда не использует неправильных слов, и иносказательно тут было сказано обо мне. Для женщины правильные слова — это муж, все остальные мужчины для нее как неправильные слова. Тут Гурудев сказал, что я бываю только со своим мужем и не бываю с другими мужчинами.

Также мой Гурудев сказал, что когда Хануман говорил, у него не было проблем с телом. Он всегда оставался очень сфокусированным. В этих словах в иносказательной форме мой Гурудев сказал Шри Раму, что когда я бываю с каким-то мужчиной, я только с ним, у него всегда всё хорошо и я всегда очень сфокусирована на нем и не думаю про других мужчин. Мой Гурудев сказал, что

это правильно, что это достоинство женщины. Если бы это не было достоинством, он бы не говорил этого в этой лекции. Это говорит о том, что женщина должна думать только о своем мужчине, это правильно, это целомудрие. Оказывается, я такая, и это я узнала из лекции благодаря Шри Раму, потому что это ему говорил мой Гурудев, но для меня это тоже оказалось очень приятным открытием.

314 с 43:52, 319 с 20:53.

<https://youtu.be/z0KdDylY1Ts?t=2632>

https://youtu.be/JNzgRD_oJ6c?t=1253

375. Благодарность за благоприятное сведение пар

Также я благодарна ему за то, что помогаю многим парам соединиться. Я помогаю многим одиночкам перестать быть одиночками. При этом я ничего для этого не делаю. Знаете, как я им помогаю?

Шри Рам подключен ко мне, а он большой асур, и он тут под собой держит большую асурическую организацию. Через их мыслительный чат он постоянно координирует действия своих асуров, а также через глаза разных людей может видеть то, что видят они. Асурам надо, чтобы люди занимались сексом и чтобы у женщины был регулярный оргазм. Если у женщины есть регулярный оргазм, асуры подключаются при этом и получают свою дозу выкачанных из этой женщины благочестивых заслуг.

Благочестивые заслуги — это вселенская валюта. За счет благочестивых заслуг мы получаем хорошее здоровье, хорошее рождение в хорошей семье, хороших родителей, приятную внешность. Мы получаем все возможности в жизни — деньги, богатство, дома, бизнесы, удачу, отношения, привлекательность, успех у представителей противоположного пола, в том числе поддержание нормальной сексуальной ориентации.

И я помогаю Шри Раму, даю ему знаки, какого штекера-папу с каким штекером-мамой соединить. К примеру, рассмотрим, как это происходит на сайте знакомств. Туда приходят разные женщины, и там сидят разные мужики. Откуда женщина может узнать, что это за мужчина? Может, он пикапер или нлпэшник, может, его вовсе не интересует создание семьи и он хочет лишь приятных наслаждений без обязательств. Попробуй угадай. Узнавать это методом, извините, тыка — не самое лучшее дело. И я Шри Раму даю знаки, какой женщине с каким мужчиной будет надежно, хорошо, с кем она будет долго и счастливо.

Эти знаки могут идти через что угодно, через ситуации в моей жизни, через слова и сюжеты в фильмах, в книгах, в Интернете. Частенько эти знаки идут через нашу кошку. Например, наша кошка любит залазить в шкаф. Она любит залазить в укромные местечки, чтобы спрятаться там и сладко поспать. Она спрячется, потом мы открываем шкаф, смотрим, а она там сидит, вся такая довольная. Я говорю: «Как ей там хорошо, дети, не трогайте ее, пусть она там сидит». И это знак Шри Раму. Он в данное время изучает ситуацию с какой-то женщиной, например на сайте знакомств. Он хочет эту женщину пристроить к какому-то мужчине, чтобы она периодически занималась сексом и чтобы у нее случался регулярный оргазм, так как во время ее оргазма асуры выкачивают из нее ее благочестивые заслуги, понемножку, как у змеи понемногу берут ее яд. И когда наша кошка довольна и счастлива, это знак Шри Раму, что той женщине, которую он в это время смотрит, очень подходит какой-то там мужчина, про которого он думает, свести его с ней или нет, будет ли от этого какой-то толк.

И точно так же я даю ему знаки, чтобы они не выкачивали много, а также из кого они могут выкачать много, а из кого мало, а к кому им вообще нельзя приближаться, иначе будут наказаны материальной природой.

Или дети ловят кошку, куда-то тащат, надевают на нее платки, обкладывают подушками. Кошке это очень не нравится, и я говорю: «Не трогайте ее, она не хочет сидеть в этих подушках. Она хочет сидеть на своем месте. Ну-ка прекращайте это!» И таким образом я ему показываю, с каким мужчиной этой женщине точно не будет хорошо, ведь эта кошка, то бишь женщина, не любит сидеть в подушках и ее надо отпустить.

Или, например, кошка просит еды, мяукает, подходит к холодильнику, а дети вместо того, чтобы дать ей поесть, начинают ее тискать и говорить, как они ее сильно любят, и я говорю им: «Хватит ее тискать, она хочет еды. Все только тискают, но никто не дает ей еды». И таким образом я показываю Шри Раму, что эту кошку, то бишь какую-то женщину, например на сайте знакомств, все хотят только тискать, от нее всем нужен только секс, но никто не дает ей еды, никто не заботится о ней, никого не волнует, как она живет.

И через разные знаки я показываю Шри Раму, с каким мужчиной какой женщине не надо быть, а кто из них подходит ей, с кем она будет сидеть как наша кошечка в шкафу и ей будет хорошо, приятно, надежно. А это значит, что женщина будет сидеть с этим мужчиной долго, надежно, приятно, у нее будут регулярные оргазмы, и асуры смогут постоянно выкачивать из нее благочестивые заслуги, но так, чтобы не сильно повредить ей.

И также я даю знаки, какая женщина хорошая, а какая плохая, в какую можно, как в мусорку, скинуть все свои всплывшие по ходу дела греховные реакции. Например, у какого-то асура вдруг всплывают неприятности по жизни, так сказать, приходит посылка с прошлых жизней с греховными реакциями, которые периодически поднимаются наружу, на событийный план и которые надо отрабатывать. Его кармическая греховная реакция всплыла на событийный слой, но ему не хочется это отрабатывать, и благодаря моим знакам Шри Рам видит, кого можно использовать в качестве мусорки, чтобы скинуть туда эти всплывающие греховные реакции. Он пользуется указанным знакам человеком как мусоркой, сливает кармические реакции со своего асура в эту мусорку, и у этого асура довольно быстро происходит выравнивание ситуации, неприятности улетучиваются, к нему приходит ресурс, и жизнь снова хороша. Потому асуры обычно довольно хорошо устроены и их успех достаточно стабилен.

Шри Рам невидимо для всех сводит мужчин и женщин на сайте знакомств и в реале, для того чтобы постоянно иметь подпитку благочестивых заслуг, и я благодарна ему за то, что я, даже не зная тех женщин и тех мужчин, которых он видит через глаза своих подчиненных-асуров и через глаза разных людей на сайте и в жизни, способствую тому, чтобы они получали того партнера, который подходит им, с которым им будет, как нашей кошечке в шкафу, приятно, надежно и хорошо.

Шри Рам и раньше, до моего руководства, бывало, старался учитывать пожелания разных индивидуумов, но он делал это не всегда, а лишь в некоторых случаях, когда находились такие привереды, как я, которые отбрыкиваются от предлагаемых им вариантов. В основном его не особо интересовала совместимость сводимых им пар, так как зачем учитывать пожелания этих недалеких примитивных, так легко читаемых, падких на развлечения и легко

идущих на поводке аборигенов этой планеты? Надавил на их сознание, и они побегут в койку с кем угодно, и выкачивай там сколько хочешь... Выкачали из этих, выкинули как отработанный материал и взяли других.

И я благодарна Шри Раму, что благодаря ему я помогаю каким-то людям обрести подходящую пару, даже не зная их, потому что меня это совершенно не касается. Я просто живу обычной жизнью, и всё, что в моей жизни происходит, является проекцией на что-то у тех, с кем я на связи, в том числе у тех людей, которых Шри Рам хочет взять в оборот. И благодаря тому, что я даю ему знаки, а он там постоянно кого-то с кем-то сводит, эти люди обретают нормальную жизнь, не такую, когда их постоянно кидают и в которой никого не волнует, как они живут, а надежную, стабильную, удовлетворяющую их жизнь.

Например, я говорю детям: «Не трогайте кошку, ей там хорошо, спокойно, она там может сидеть целый день, практически не вылезая оттуда. Пусть она сидит там». Шри Рам при этом смотрит на какую-то женщину и какого-то мужчину с сайта или где-то в реале и думает, подойдут ли они друг другу, и тут я с моей кошечкой в шкафу, и он проецирует мои слова про кошку на этих людей и думает: «Этой женщине с этим мужчиной будет хорошо». И он как-то давит на их сознание, для него это не сложно, ведь он асур, он умеет воздействовать на сознание людей на расстоянии, находясь далеко от них.

Он как-то давит на их сознание, и у этого мужчины вдруг появляется желание приглядеться к этой женщине, на которую я Шри Раму дала знак, что этой кошечке в этом месте будет хорошо, надежно и приятно и она там будет сидеть долго. Шри Рам давит этому мужчине на сознание, и у него появляется желание. Он начинает писать этой женщине, звонить, приглашать ее куда-то. Также Шри Рам как-то подталкивает ее сознание. И глядишь, у них уже всё хорошо, крепкая семейная ячейка общества образовалась.

И я очень благодарна Шри Раму, что я помогаю каким-то людям обрести их обычное человеческое счастье, причем я делаю это, даже не зная этих людей, даже не прилагая к этому никаких усилий, просто потому, что я такой подаватель знаков. Я такой подаван, который подает знаки всей своей жизнью, всем, что в его жизни происходит. Я даю ему знаки, в том числе и на это.

Вы думаете, вы сами там кого-то где-то выбираете? Может быть, кто-то сам и выбирает. Но в основном на сайтах знакомств рулят асуры, причем они рулят совершенно невидимо, через вас же, ребята. Они смотрят ваши мысли, когда вы туда приходите, и смотрят, с кем бы вас спихнуть. Если у них нет такого подавана знаков, то они спихивают лишь бы спихнуть. Поэтому, женщины, когда сидите на сайте знакомств, не слишком сильно прислушивайтесь к вашему голосу желания, потому что это может быть не ваше желание, а навязанное кем-то извне, чтобы поскорее вас кинуть в койку с кем-нибудь, а там подсоединиться к вам во время этого секса, поиметь вас совершенно незаметно для вас через тело того мужчины и повыкачать из вас ваши благочестивые заслуги, вашу удачу, ваши возможности, ваши денежки, ваше хорошее положение в этом мире.

Я рада, что благодаря тому, что у Шри Рама есть такой хороший подаван, как я, он может выступать в роли хорошей свахи, хотя те люди даже не догадываются, что какой-то Шри Рам их на самом деле соединил, свел, а этому Шри Раму на самом деле дала знак какая-то Светлана Винодавани, которая сидит где-то у себя дома и которая даже их не знает и которой это совершенно не нужно для того, чтобы через нее про них шли знаки.

Я благодарна Шри Раму, что каким-то образом, подавая эти знаки, я показываю ему, какой женщине с каким мужчиной будет лучше, просто потому, что когда Шри Рам смотрит на них, наша кошка в это время вдруг оказывается на своем любимом месте или ест свою любимую еду, которая ей нравится. А если какой-то корм ей не нравится или ее от него стало рвать, Шри Рам сразу понимает, что с этим мужчиной ничего хорошего у этой женщины не будет, ее от него будет рвать, как нашу кошку от этого корма, который хороший с виду, но который ей не пошел.

Увы, с нашей со Шри Рамом встречи такому сведению подходящих друг другу людей и соединению их судеб предназначено подойти к концу, так как, чтобы облегчить мне жизнь и не отягощать нашу с ним семейную жизнь, надо, чтобы этих знаков на все эти перестановки фигур на доске жизни не было, и поэтому Шри Раму было показано, что он должен передать свою асурическую организацию другому большому асуру, и уже заранее этот асур был подобран и извещен о своем назначении на пост здешнего РА, здешнего паука, держащего в своих руках нити от всего на этой большой территории. И за согласие Шри Рама с необходимостью отдать всю свою асурическую организацию, чтобы облегчить нашу с ним семейную жизнь, я ему очень благодарна.

321 с 02:04.

<https://youtu.be/yMmYN4C8vEE?t=124>

376. Благодарность за объяснение слова «таракан» в потоке знаков

Также я благодарна ему за то, что он открыл мне значение слова «таракан», потому что я никак не понимала, на что указывают мои слова о тараканах. Я знала, что всё, что в моей жизни происходит, является проекцией на то, что происходит у него. У нас в квартире тараканы. Я много раз выводила их всякими средствами, но они во всем доме, и через какое-то время снова набегает толпа тараканов от соседей. Я ломала голову над тем, что же показывают мои слова о тараканах, например, когда я говорю детям закрыть миску с кошачьим кормом, а то могут налезть тараканы. Шри Рам мне открыл значение этого.

Он мне открыл, что когда я говорю про тараканов, то этим указываю на каких-то мужчин, считающих, что женщина обязана работать и если она не пашет, то она сосет его кровь, сидит на его шее, живет на чужих хлебах, такая расчетливая паразитка, дармоедка, змея подколотная. Шри Рам открыл мне, что такие мужчины как тараканы. И я даже написала об этом в главе «Они потеряли доверие, Махарадж». Там я написала, что от женщины к ее мужчине идут ее благочестивые заслуги, чтобы он действовал во внешней среде, приносил в дом средства для жизни, обеспечивал ей уют и заботился о ней. И все это к нему приходит благодаря ее благочестивым заслугам. Но сейчас про это никто не знает. Все думают, что если мужик крутой, то это потому, что он сам такой крутой. Но на самом деле за каждым великим мужчиной стоит великая женщина. И когда мужчина с женщиной сходятся, образуется такой симбиоз, хотя и невидимый, потому что глазами не видно, как благочестивые заслуги от женщины идут к ее мужчине.

Этот процесс не видим глазу, и люди лишены знания про это, поэтому многие мужчины сейчас возмущаются, когда женщина хочет жить за его счет. Они считают, что она сама должна себя обеспечивать. Но правда в том, что если она

с каким-то мужчиной, то он получает возможности в жизни благодаря ее благочестивым заслугам, и они идут к нему только для того, чтобы он обеспечивал ей защищенное пространство, чтобы она могла сесть ему на шею и спокойно там сидеть, получив освобождение от необходимости ходить на работу, соответствовать чужим стандартам, общаться с другими мужчинами и заводить с ними тонкие связи.

И если он недоволен тем, что женщина хочет сидеть на его шее, и тем или иным образом вынуждает ее зарабатывать деньги, то он получается вором: он пользуется текущими к нему от нее благочестивыми заслугами не для нее, а для себя. Он просто паразит на теле цивилизации, альфонс, хоть внешне он и работает и что-то делает для семьи. И в придачу он способствует ее разращению, отправляя ее добывать средства на существование и толкая ее тем самым к другим мужчинам. Он живет с женщиной, пьет ее соки, ее благочестивые заслуги, он получает возможности по жизни благодаря ее благочестию и при этом считает, что она ничего не делает и должна себя обеспечивать, и он не считает себя обязанным отплатить ей за ее подаренные ему благочестивые заслуги, за счет которых, по сути, он живет.

Какая мудреная, привлекательная ловушка материального мира для мужчин — думать, что всё делаешь ты, хотя на самом деле ты пользуешься благочестием женщины и даже не считаешь себя обязанным отблагодарить ее, выполняя свой долг по отношению к ней. Такой уровень таракана, который считает, что все тарелки его, хотя он не сделал ничего, чтобы добыть средства для той еды, что лежит на тарелке, и не приготовил эту еду, но он уверен, что эта тарелка его, просто потому, что он сюда забежал. Увы, такой тараканий уровень присущ сейчас многим мужчинам.

Все это я написала под влиянием этого Шри Рама, это было его желание и его слова, вложенные в мой ум, и когда я их писала, то меня от них корежило. Но я не знала этого, я думала, что это я до такого вдруг додумалась, и эти слова меня сильно коробили, резали слух, но Шри Рам после открыл мне, что, оказывается, это он сподвиг меня это написать и что это на самом деле объективная реальность.

Я не знала, что это он вложил эти идеи в мой ум и подтолкнул к тому, чтобы я все это написала, но когда эти слова достаточно долгое время не давали мне покоя, он меня успокоил, открыв, что я написала их по его желанию, что такова правда жизни и что мне не надо так сильно переживать из-за этих слов. Он донес до моего сознания, что таковы реалии жизни и что когда я говорю про тараканов, то указываю ему на тех мужчин, которые относятся к женщинам как эти тараканы, которые считают, что женщина обязана работать и если она не пашет, то она нахлебница, удачно устроилась, живет за его счет.

На самом деле от женщины к мужчине, с которым она живет, текут ее благочестивые заслуги, и он на самом деле живет за счет ее благочестивых заслуг, потому что всё в его жизни как-то хорошо идет потому, что у него есть эти благочестивые заслуги, которые она ему, совершенно не зная про это, передала на каком-то высшем плане бытия. И получается, что он улучшает свою жизнь за ее счет, но ничего не хочет делать для нее. Он считает, что она сама должна о себе заботиться и что все ее проблемы — это лишь ее собственные проблемы, но никак не его.

Меня сильно коробили те слова о мужчинах и тараканах, которые я написала в главе «Они потеряли доверие, Махарадж», они мне казались слишком резкими и категоричными, оторванными от нашей современной жизни, но Шри Рам успокоил меня, что это были его слова, и что они соответствуют действительности, какими бы революционными с современной точки зрения ни выглядели, и что это было его желание, чтобы эти слова были написаны, и что это он, оказывается, меня сподвиг написать это. Он донес до моего сознания, что это не означает, что женщина не имеет права сама зарабатывать деньги. Это означает, что она не обязана это делать, что если она не делает это, то имеет на это право. За то, что он мне это открыл, я ему благодарна.

334 с 29:29.

<https://youtu.be/uKchqPqy2fM?t=1769>

377. Благодарность за Федьку тряпочку Божий дар

Следующее, за что я ему благодарна, — за то, что он подключил ко мне какого-то асура, одного из своей асурической организации, в качестве стабилизатора напряжения, эдакого телохранителя. Это не такой телохранитель, который ходит с клиентом всюду и никому не дает его в обиду. Он подключен ко мне энергетически. Он как-то стал стабилизировать наше со Шри Рамом соприкосновение на энергетических планах, потому что до этого меня сильно трясло, когда мы со Шри Рамом как-то соединялись на тонких планах. Меня трясло и отбрасывало от него, как от линии электропередачи с высоким напряжением, как от электрического тока.

Шри Рам подключил ко мне этого стабилизатора напряжения, которому я дала имя Федька тряпочка Божий дар. Каким-то образом Шри Рам связал наши с этим Федькой энергетические каналы, и этот Федька тряпочка стал стабилизировать наше взаимодействие со Шри Рамом, благодаря чему стали возможны так называемые подушечные сеансы, то есть сеансы каких-то погружений в прошлые жизни. И за это я благодарна Шри Раму.

Также я благодарна Шри Раму за то, что этот Федька тряпочка понимает меня. Хотя он асур и специалист высокого уровня в своем деле, но он оказался геем, причем в роли девочки, и он меня понимает. И когда после Шри Рам бросал меня и отказывался от меня, этот Федька тряпочка Божий дар как-то понимал меня и утешал. Этот Федька тряпочка оказался более участлив.

Когда Шри Рам подключил этого Федьку тряпочку ко мне, я сказала ему: «Тряпочка, знай, тебя ждут нелегкие времена. Я тебе это гарантирую». Я еще не знала, что у нас будет эта Махабхарата, в которой я уничтожу кучу асуров, что я, оказывается, инспектор Вселенского дозора. Я ничего этого не знала, но я заранее, когда Шри Рам только подключил его ко мне, сказала ему это.

Я сказала ему: «Я обеспечу тебя большой нагрузкой. Ты хорошо разовьешь свои мускулы. Будешь потом вспоминать это время со мной как самый страшный и самый прекрасный сон. Правда-правда. Ты думал, просто выполняешь задание? Ха, ты влип по самое не балуй. Я ведь сенсор еще тот. Я тебя буду испытывать по полной. Не бойсь, не сгоришь. И помни. Говорю тебе заранее. Эта лафа закончится. Цени каждый миг со мной. Такого драйва у тебя больше никогда не будет. Круто ты попал на Ти-ви!» Я не знала, что буду записывать этот роман, я даже не догадывалась об этом, но уже тогда я сказала, что круто он попал на Ти-ви.

Я ему сказала: «Ты звезда! Так и знай! Ох и влип же ты! Ха-ха. То ли еще будет. Вы все там попали!» Я еще не знала, что это всё будет, что я буду проводить Махабхарату, зачистку асурического сообщества, но я уже тогда сказала, что они все попали.

Я сказала ему: «Тряпочка, привет. Тебе круто повезло. Сейчас я займусь твой переподготовкой по полной интенсивной программе. Держись. Будет больно. Не бойсь, я шучу. Хотя кто знает...» Да, когда я начала свою Махабхарату у асуров, какие-то асуры напали на этого Федьку тряпочку и стали требовать, чтобы он перестал выполнять свою работу, обеспечивать наше со Шри Рамом стабильное взаимодействие. Они ему дали ультиматум, что или он прекратит это, или они его убьют. Тогда я жестоко расправилась с некоторыми из них и сказала остальным, что любого, кто эту тряпочку тронет, я размажу в хлам. Они поняли всю серьезность положения и прекратили свои нападки. Но уже в самом начале, когда этот Федька тряпочка только-только был подключен ко мне, я его предупредила.

С его подключением ко мне меня перестало выкидывать из нашего со Шри Рамом соприкосновения и трясти, как когда через тебя проходит ток высокого напряжения. И мы со Шри Рамом смогли держаться на этом плато и углубляться в наше с ним единение. И за подключение этого Федьки тряпочки я благодарна этому Шри Раму.

Также я благодарна Шри Раму за то, что он подключил ко мне этого Федьку просто так, без оплаты. Потому что он мне тогда сказал через тренера карате: «Вам — подарок. Хотя другие платили и за участие, и за тряпочку-пояс». Да, конечно, он сказал это потому, что перед этим он стряхнул с меня все мои благочестивые заслуги и с меня нечего было больше брать, но какая разница? Мне-то он предоставил его как подарок. Он с меня не стряхнул ни копейки благочестивых заслуг за то, что подключил этого телохранителя, хотя какие-то другие женщины до меня платили благочестивыми заслугами и за участие Шри Рама в их жизни, и за этого телохранителя, адаптера, чтобы можно было как-то с этим Шри Рамом нормально взаимодействовать, как обычная женщина с обычным мужчиной, и чтобы их не трясло при этом от его асурических энергий.

За то, что он подключил мне этого Федьку в качестве подарка, и за то, что он фактически подарил мне этого Федьку, я его благодарю.

Следующее, за что я благодарна Шри Раму, — за один из подушечных сеансов, которые стали возможны благодаря подключению Федьки тряпочки. Там было много подушечных сеансов, на одном из которых мы погрузились в те слои, когда он стал асуром, а я осталась одна. Там открылось, что я в одиночестве бродила по просторам Вселенной между жизнями и бросала всюду свои позывные ему, призывала его к себе: «Приди, приди, где ты? Почему тебя нигде нету? Почему я тебя не слышу?»

Я его везде искала, но его нигде не было, и ко мне там между жизнями пришли какие-то могущественные личности. Они мне показали, каким стал Шри Рам. Они мне сказали, что мы с ним никогда не сможем быть вместе, и предложили мне порвать нашу с ним вечную связь. Они давали мне другого вечного мужа, причем на выбор, а я тогда отказалась. Про это у нас был подушечный сеанс.

И я благодарна Шри Раму за то, что я узнала про это, так как это произошло благодаря тому, что он подключил ко мне этого Федьку тряпочку, потому что как такое можно вообще узнать? Это было где-то между жизнями очень и очень много жизней назад. Никакой психотерапевт, никакой специалист по регрессиям

в прошлые жизни не смог бы докопаться до той ситуации, потому что это было не в прошлой жизни, это было в стародавние времена много жизней назад. И это было не в жизни, а между жизнями. И это было открыто мне в том подушечном сеансе. За это я благодарна Шри Раму.

314 с 48:31, 318 с 53:48.

<https://youtu.be/z0KdDyY1Ts?t=2911>

<https://youtu.be/mXaSkzurM5Q?t=3228>

378. Благодарность за мое общение со святыми именами Кришны

Следующая благодарность ему — за подушечный сеанс со святыми именами Кришны. Это как-то Шри Рам задумался о том, что будет, если он ко мне не придет, потому что он принял предложение моего Гурудева, но я никак не давала ему знак, что он ко мне может прийти в реале. Он думал, что будет, если этого знака так и не будет и он никогда ко мне придет. И Кришна устроил подушечный сеанс, в котором у меня было общение со святыми именами Кришны. Это было чистое воспевание святых имен Кришны.

Ну какое это было воспевание? Это было не воспевание, а реальное общение со святыми именами Кришны, когда Шри Раму показали, что Кришна в любой момент может порвать эту вечную связь, полностью и Шри Рама тогда у меня не будет, как будто его никогда не было, вовсе, и тогда у меня будет Кришна. Я пойду с Кришной.

Кришна показал мне все это в том подушечном сеансе. Кришна показал тогда, что Он может порвать эту вечную связь. Я тогда реально почувствовала, как эта скрепка, которую я ощутила на нашей с ним небесной свадьбе и которая скрепляет нас со Шри Рамам, как-то открепилась, отстегнулась, ее не стало. И в тот же миг не стало и этого Шри Рама. Его не просто не стало. Его вообще никогда не было. Вообще никогда. Не было. Была я, и был Кришна. И больше никого не было вообще. Весь мир перестал для меня тогда существовать.

Я стала читать мантру Харе Кришна, медленно и растянуто. Я проговаривала каждое слово мантры и смаковала на своем языке его вкус. И одновременно с этим я вглядывалась в это имя Кришны, оно как будто стояло передо мной, перед каким-то моим внутренним взором. И каждое имя Кришны в этой мантре было отдельной личностью. Я медленно, очень медленно проговаривала слова мантры и тут же вглядывалась в проговариваемое мной имя, видя его перед собой, я ощущала вкус этого имени и видела его перед собой как личность. Причем такую знакомую мне личность и такую родную.

Переходя к проговариванию следующего имени в этой мантре Харе Кришна, я с изумлением встречала это новое имя и с новым чувством смотрела на него. Это было как будто имя само встало передо мной и стоит, а я узнаю его, эту дорогую для меня личность, и разглядываю и чувствую его, оно новое, каждое имя было новой личностью. И с каждым именем-личностью у меня было свое, особое отношение. И при этом я ощущала такое родное и такое близкое... И на самом деле вкусное. Какой-то совершенно другой вкус, какого я тут, в материальной действительности, никогда даже не могла вообразить.

А потом я стала петь свою песню, которую я давным-давно сочинила, переложив слова «Манаса деха геха» Бхактивиноды Тхакура на русском языке в песенном варианте. Я стала ее петь:

Ты — всё для меня, и отец, и мать, и сын,

И возлюбленный, муж мой, и наставник, Господин.
Кришна, Ты услышь меня, Кришна, Радхи Господин.
Жизни свет Ты для меня, я с Тобой не один.

Я пела эту песню, и каждое слово в этой песне было моим личным обращением к Кришне, моим личным отношением к Нему. Это было настолько удивительно... Шри Рам получил ответ на свой вопрос, а я получила совершенно невообразимый опыт общения с Кришной, с Его святыми именами, которые я ощущала Им, Кришной, с которыми я общалась и имела свои, личные отношения, причем с каждым именем отдельно, как с личностью, индивидуальной, особой и особенной для меня. Кришна показал и Шри Раму, и мне, что Он может в любой момент убрать полностью эту связь и освободить меня для Себя, для того, кто живет в этих именах этой мантры и чьи имена и являются Им, Кришной.

Это было удивительно! Каждое имя Кришны в мантре Харе Кришна я видела каким-то образом как отдельную личность, и я всматривалась в эту личность, отдельную личность, в каждое отдельное имя мантры, я всматривалась в эту личность как в самое дорогое для меня, очень знакомое живое существо, как личность.

Я всматривалась, и я общалась каким-то образом, у меня было общение с каждым именем Кришны, у меня было какое-то особое отношение с каждым именем как с личностью.

Я благодарна этому Шри Раму, что это у меня было, потому что это, как я думаю, было чистое воспевание мантры Харе Кришна, как бы громко это ни звучало. И это произошло потому, что у Шри Рама был вопрос, ответ на который был дан в таком виде. Я не представляла силу этой мантры. Я не представляла, что она живая. Я не представляла, что эта мантра — это не просто бубнёж, а что каждое имя в этой мантре — это личность, особая, уникальная личность, с которой у тебя особые, уникальные отношения и особое ощущение.

Я не представляла, что каждое имя, каждое слово в этой мантре живое и что его можно видеть и ощущать как близкое и родное, знакомое живое существо. Я не представляла, что каждое из этих имен в мантре — это отдельная личность, со своим характером, с особой связью с тобой и что даже можно быть с этим именем в каких-то отношениях. И за этот подушечный сеанс я очень благодарна Шри Раму.

314 с 56:29.

<https://youtu.be/z0KdDylY1Ts?t=3389>

379. Благодарность за защиту моей чести

Следующая моя благодарность Шри Раму за то, что он защитил меня от асурического тотализатора. Я многим асурам наступила на хвост, и они решили, что сломают эту строптивую самку человеческого рода. В октябре 2016 года Борька, бывший лидер московской асурической организации, поставил меня своим лотом на их тотализатор. Добро на мое ломание там дал их самый главный, старейшина, которого я назвала Бхишмой. Многие асуры сделали там свои ставки. Множество зрителей ждало захватывающего зрелища моего ломания.

Туда пришли маститые ломальщики женской природы, которые были на то время на планете Земля и у которых были разные благословения, тантрические силы, неординарные способности по ломанию женской природы, и они

собирались использовать весь свой арсенал, чтобы сломать меня, чтобы я перестала кочевряжиться и пустилась в загул.

Многие из асуров уже записались в список, кто будет меня пользоваться, когда я буду полностью сломлена. Они собирались прогнуть меня сначала на мастурбацию, а потом на обычный секс, чтобы я побежала искать мужиков для перепихона. Они собирались через тела этих мужиков подключаться и иметь меня по-всякому, скорее всего как-то извращенно, и выкачивать из меня мои благочестивые заслуги.

Они хотели опустошить меня, полностью выкачав мои благочестивые заслуги. Они не знали, что Шри Рам уже преуспел в этом и им выкачивать уже нечего. Но в таком случае их задача облегчилась бы, потому что тогда было бы гораздо легче надавить на меня и сломать.

Борька, бывший лидер московской асурической организации, был очень зол на меня и хотел отомстить мне таким образом. Он с другими заинтересованными асурами пришел к Шри Раму на их мыслительном чате и сказал: «Ну всё, мы эту строптивую козу поставили на тотализатор и скоро будем ее давить, иди ставь ставки, заработаешь кучу бабла, обогатишься. Денежки никогда не бывают лишними. И благочестивые заслуги тоже нужны. Это ведь и здоровье, и удача, и успех у лиц противоположного пола. Иди ставь ставки. Мы ее сломаем, поставим на колени, она будет у нас у всех подстилкой».

Но Шри Рам им отказал. Совсем недавно его жизни угрожал полный крах, воспоминания об этом были еще свежи, он хорошо помнил, что Шива сказал ему, что его преступление непростительно и надо понести наказание, что жизненный крах от него никуда не делся и он может быть спасен, только если будет со мной. Шри Рам помнил, что для того, чтобы продолжать хорошо жить, ему надо быть со мной, поэтому он отказал асурам.

Но они ему сказали, что уничтожат его, если он не согласится. Ему сказали, что в его интересах дать свое согласие, так как иначе его не станет, потому что ему придется принять участие в битве на тонком плане, в которой против него выйдет очень грозный противник, который его в этой битве испепелит. Также они сказали ему, что если он им меня отдаст, то они его не тронут и даже разрешат сделать ставки и заработать кучу денег.

Шри Рам не знал, что делать. Он со всех сторон обдумывал эту ситуацию и понимал, что придется пойти им навстречу и отдать меня на их тотализатор. И когда сомнения его очень сильно терзали и он думал, что его действительно там убьют, и склонялся к тому, чтобы отдать меня, ему показали 420-ю серию «Девон ке дев Махадев», в которой Шива дарит меч Чандрахас Раване и говорит, что если Равана будет злоупотреблять этим мечом, то он вернется к Шиве. Через этот эпизод Шива напомнил Шри Раму о висящем над ним жизненном крахе, сказав, что если он будет злоупотреблять мной, то есть если он отдаст меня асурам на их тотализатор, тогда я вернусь к Шиве, то есть тогда Шри Рам потеряет меня, но в таком случае он получит свое наказание за совершенное им преступление, которое непростительно и от которого он защищен тем, что он со мной.

Шри Рам думал, что если он меня им отдаст, они его не тронут, но его накроет жизненный крах, он станет банкротом, бомжом и потом замерзнет где-нибудь на улице в дырявых ботинках у какой-нибудь помойки. Какая бесславная, жестокая смерть, думал он, — ходить бомжом по улице, попрошайничать, нищенствовать,

спать неизвестно где, ходить в обносках, есть объедки из помоек, и неизвестно, насколько это протянется. А с другой стороны, думал он, если он не отдаст меня им, то они его уничтожат. Куда ни кинь, всюду клин. И там плохо, и тут. И там и там смерть.

Шри Рам подумал, что если он меня им не отдаст, то его просто быстро уничтожат, и всё. В таком случае всё решится быстро, и смерть будет славной, и не надо будет ходить по помойкам, побираться, мерзнуть на морозе в дырявых ботинках и прятаться по подвалам.

Он подумал, что смерть от руки асура в битве на тонком плане будет быстрее и легче смерти при бомжевании. Если и так и так смерть грозит, то, конечно, лучше выбрать то, что легче. И поэтому он решил меня им не отдавать.

Он сказал асурам, что не отдаст меня, и принял их вызов. Против него был выставлен очень грозный противник, который до этого не знал поражения и который точно испепелил бы Шри Рама своим взглядом. У него был какой-то страшный красный глаз, который всех испепелял. И Шри Рам пошел на эту смертную битву, не отдав меня асурам на асурический тотализатор, просто для того, чтобы смерть была легче и быстрее.

Но несмотря на то, что мотивы были такие, он защитил мою честь. Он меня им не отдал. Какими бы ни были мотивы, он поступил как настоящий мужчина, защитник. Он сказал им: «Я вам не дам ее на поругание. Отменяйте свои ставки. Ничего вы там не заработаете, потому что она вам не достанется». Они ему сказали: «Ты дурачок, мы тебя все равно грохнем». Он сказал: «Я буду биться насмерть, но ее не отдам». И за это я ему очень благодарна, потому что, какими бы ни были мотивы, но факт остается фактом: честь мою он защитил.

Также я благодарна этому Шри Раму за то, что благодаря нему я узнала, что я какое-то мощное оружие, как меч Чандрахас. Это ему было показано в словах Шивы Раване: «Я даю тебе это оружие, меч Чандрахас. Помни: никогда не злоупотребляй им. Если ты станешь неправильно обращаться с ним, оно вернется ко мне».

Да, через эти слова тогда Шри Раму было показано, что если он со мной неправильно поступит, если он отдаст меня на асурический тотализатор, то со Шри Рамом меня не будет и тогда он получит свое наказание в виде финансового краха, станет бомжом и потом смерть все равно настигнет его. Из-за этого он тогда решил не отдавать меня, потому что ему сказали, что его так и так испепелят, и он подумал, что лучше пусть быстренько испепелят, чем ходить бомжом и все равно получить тот же самый итог, ту же самую смерть, только очень неприятную.

Но в тех же словах мне было показано, что если Шри Рам что-то сделает не так, то я вернусь к Кришне. Шива сказал: «Оно вернется ко мне», что говорит о том, что я вернусь к Кришне. И за это я благодарна Шри Раму.

315 с 01:14, 321 с 1:01:10.

<https://youtu.be/FCVuCTXnPal?t=74>

<https://youtu.be/yMmYN4C8vEE?t=3670>

380. Благодарность за живучие фиалки и мою невиновность

Также я благодарна ему за метафорическую карту с девушкой, поливающей комнатные фиалки, которая выпала мне в одной игре с МАК. Тогда я написала по этой карте, что у меня никакие фиалки не держатся, но эта фиалка на картинке

каким-то чудом не просто держится, но и растет и даже пышно цветет. Другие цветы растут нормально, орхидеи цветут с завидным постоянством, но фиалки, сколько бы я их ни сажала, почему-то гибнут, что-то им тут не нравится. И я отметила по карте, что фиалка на карте стойкая и жизнеспособная, хорошо растет и пышно цветет. И после я поняла, что так я говорила про Шри Рама. И я благодарна ему за то, что он оказался таким живучим и стойким, что он растет и цветет, хотя все остальные пропадали.

Также из этой карты я увидела, что не я виновата в том, что фиалки не приживались у меня, то есть мужчины не удерживались со мной. Это не я виновата в том, что мужчины как-то сходили с дистанции. Это не я такая плохая, такая невыносимая, с таким вздорным характером, из-за которого никто меня не может терпеть. Это происходило не потому, что я такая, а вследствие проклятия, которое мы со Шри Рамом получили черт знает сколько жизней назад. Очень много жизней назад мы с ним получили проклятье, что он будет бездетным, а я буду одна, без мужа. Из-за этого проклятья я не могла быть долго с мужем, ни с каким. И какой бы замечательной и чудесной я ни была, все равно бы всё заканчивалось. Это было просто действие того проклятья, которое мы с ним получили, когда смертельно обидели какого-то мудреца в далекой-предалекой жизни. И из-за этого проклятья я ни с одним мужчиной не могла быть долго.

Поэтому я благодарна Шри Раму, что я про это узнала. Так отрадно знать, что не ты такая, которую невозможно терпеть, а такова планида.

Также благодаря Шри Раму я узнала, что второго мужа я, получается, продала. Это я узнала из моего рассказа моему двоюродному брату о том, что у меня была квартира в далеком Подмосковье и я ее продала. Это я говорила о моем втором муже. В последние пару лет с ним на меня обратил внимание Борька, бывший лидер московских асуров, и он много чего делал со мной, хотя я про это не знала. Он выкачал из меня много моих благочестивых заслуг, оказывал большое воздействие на того моего мужа, чтобы я не выдержала его поведения и развелась с ним. Тогда я хоть и не сразу, но поддалась на эти манипуляции и пошла на развод.

Но на самом деле я продала того мужа, для того чтобы восполнить свой опустевший запас благочестия. Борька хорошо обчистил мой запас благочестия, и мне надо было как-то поскорее восполнить это. Я на каких-то высших сферах бытия нашла хорошую женщину и на высших планах продала того моего мужа ей. Она заплатила мне за него большим количеством благочестивых заслуг. Таким образом я восполнила свой запас благочестия.

Борька так и так прогнул бы меня на разрыв с мужем, и в той ситуации наилучшим решением было получить из лимона лимонад, то есть раз уж все равно разрыв был неизбежен вследствие активных действий Борьки в том направлении и из-за снижения уровня моего благочестия в результате выкачки благочестивых заслуг, то самым оптимальным и разумным решением было скинуть этот так и так теряемый мной актив, закрыв этим прорехи в моем счете благочестия.

Это немного похоже на то, как теряющие капиталы инвесторы скидывают свои активы, точно зная, что так и так их потеряют, и решая извлечь из этого выгоду.

Я так и так потеряла бы того мужа, но я решила извлечь выгоду, поэтому нашла на каких-то высших сферах хорошую женщину, которая была согласна купить эти

активы, то есть того мужа, и скинула его ей, получив за это свою выгоду, пополнение запаса благочестия.

Мой запас благочестия был сильно опустошен, и чтобы его восполнить, мне пришлось заключить сделку купли-продажи с той женщиной, которая теперь его жена. Она про это не знает, он тоже. Про это знаю я, да и то это стало открыто мне благодаря моему взаимодействию со Шри Рамом и его непомерному любопытству.

Я продала своего тогдашнего мужа, чтобы восполнить свой опустевший запас благочестия. Его нынешняя жена заплатила мне кучу своих благочестивых заслуг, чтобы получить его, и сделала я это для того, чтобы иметь возможность и ресурсы дальше нормально существовать и выполнять свою миссию, идти по своему плану, который я составила еще до этой моей жизни в этом теле. Я бы ни за что про это сама не догадалась, так как договор купли-продажи был сделан на уровне высшего «я». Мы, здесь живущие, про это не знали, но на уровне высшего «я» мы подписали сделку купли-продажи. Никто б не догадался об этом на событийном уровне, но все эти осознания пришли ко мне благодаря непомерному любопытству Шри Рама, за что я ему благодарна.

320 с 05:02, 321 с 17:04.

<https://youtu.be/48OZbqYoqCc?t=302>

<https://youtu.be/yMmYN4C8vEE?t=1025>

381. Благодарность за альтернативу и асурам, и рептилоидам

Следующая благодарность этому Шри Раму за то, что благодаря ему я смогла до какой-то степени успокоить моего второго мужа. Мы с моим экс-мужем в хороших отношениях. Оказывается, его очень волнует тема чипирования, электронного концлагеря, невидимого мирового правительства, инопланетян-рептилоидов, чужих рас, незримого мирового господства. Он очень этого боится, что вовсе не удивительно. Я тоже этого боюсь. Он мне звонил и сказал, что к кому бы он ни обращался с разговором на эти темы, все только отмахиваются, никто не хочет это слушать, сразу закрываются и уходят от этой темы. Ему не с кем было поговорить на эту тему, но благодаря Шри Раму я смогла понять опасения моего экс-мужа, разделить их с ним и представить новый взгляд на эту тему.

Особенно его волновала тема рептилоидов и их попыток подавить нас и захватить в свои лапы мировое господство на нашей планете. Я сказала ему, что да, скорее всего, что-то подобное есть. Потому что Шри Рам — асур. Асуры здесь, на нашей Земле, правят как эдакие невидимые подземные короли. Подземные не в том смысле, что они живут где-то под землей, а в том смысле, что никто не видит, что всем тут правят они. Асуры правят нами, а не под какой-то землей. Они живут среди нас, и они не стремятся лично пролезть во власть и сидеть в парламентах, в сенатах, в думах и мэриях. Они не становятся президентами, депутатами или какими-то видными шишками. Они живут как обычные с виду люди, не связанные внешне с политикой и большими корпорациями, но они очень хорошо устроены и богаты. Они не рвутся наверх, во всеобщее обозрение, так как шумиха им не нужна, но на самом деле правят всем они. Они эдакие подземные короли, про которых никто не знает, но которые правят всем.

Они умеют подключаться к людям, воздействовать на их сознание, на их энергетические центры, на их желания. Они могут вкладывать в их сознание то,

что им хочется туда вложить. Они могут проводить манипуляции сознанием, и на самом деле короли они. Всем правят они. Короли они, хоть и подземные, то есть не видимые для всех. Но Шри Рам мне открыл, что асуры тут не только правят нами, но и воюют с кем-то, кто даже хуже их.

Он сказал мне это через одного мужчину, который как-то проходил мимо нас на улице. Тот мужчина шел по тротуару за нами, дымил своей сигаретой и матерился в телефонную трубку. После он перегнал нас, и весь сигаретный дым с руганью понесся в нашу сторону. Я была с дочерью и, видимо, когда он проходил мимо нас, как-то осуждающе посмотрела на него, так как, перегнав нас и пройдя несколько метров вперед, он остановился, оглянулся и сказал нам: «Да, я плохой, но я бью тех, кто еще хуже меня».

Тогда я поняла, что Шри Рам через него сказал мне, что да, он плохой, он асур, он, будучи одним из этих подземных королей, правит нами, людишками, как стадом баранов, но на самом деле он бьет тех, кто еще хуже их, асуров. Я подумала: кого же асуры бьют, тех, кто еще хуже их, если асуры делают такие мерзости — выкачивают благочестивые заслуги, делают из женщин невоздержанных подстилок для проходимцев всех мастей, опускают сознание людей, ломают их? Если асуры настолько плохие, то кого они бьют, кто еще хуже их?

И я сказала моему экс-мужу, что да, скорее всего, есть какие-то рептилоиды или еще кто-то, которые точно так же, как асуры здесь, хотят нас, людишек, использовать как скот для каких-то своих целей, и эти рептилоиды или медведоиды намного хуже асуров, потому что Шри Рам сказал мне, что да, он плохой, но он бьет тех, кто еще хуже его.

И я тогда сказала моему экс-мужу, что есть, конечно, что-то такое, но асуры борются с ними. У асуров постоянно происходят какие-то схватки, потому что в моих словах, которые я произношу и которые являются проекцией на всё, что происходит у Шри Рама, я вижу, что у них постоянно происходят какие-то битвы, они там кого-то уничтожают и есть кто-то, кто сильнее их, потому что в моих словах бывает такое, что лучше его не трогать, а то это очень опасно. Бывает, что я говорю: «Вот этого лучше не трогай, а этого бей безжалостно» (например, когда говорю про заблудших мотыльков, случайно залетевших в окно, или про наглых тараканов). И я моему экс-мужу сказала, что эти асуры есть, они живут среди нас, и никто про это не знает, и они на самом деле правят нами, как подземные короли, совершенно невидимо, и мы для них стадо баранов, но какие-то рептилоиды или медведоиды еще хуже их.

Если асуры такое делают, то что тогда хотят сделать с нами эти рептилоиды? Для асуров мы просто стадо баранов, питательная среда и мусорки одновременно, но что тогда рептилоиды или кто там еще хочет с нами сделать, если они еще хуже асуров?

Я сказала моему экс-мужу, что он может не переживать, так как все равно мы стадо баранов, что для этих рептилоидов, что для асуров. У нас такие незначительные способности, мы настолько слабы и жалки по сравнению с ними, не можем ничего противопоставить ни асурам, ни рептилоидам, что мы в любом случае являемся стадом баранов.

Я сказала ему, что мы стадо баранов. Надо просто возвращаться в духовный мир. Надо пользоваться моментом. У нас есть возможность вернуться в духовный мир. Шрила Прабхупада дал нам это окно. Я ему сказала: «Что ты так цепляешься

за свое тело? Этому телу уже немало лет, оно плохо видит, плохо слышит, что ты так вцепился в это тело? Ну будет это чипирование, ну вгонят нам какой-то жуткий яд через эти прививки и через полгода все помрут в ужасных конвульсиях и страданиях. Ну и что? Потерпишь немножко, ничего страшного, закончишь свое материальное существование в этом теле. Неужто так сильно привязан к этой телесной оболочке, которая плохо видит, плохо слышит и вся больная? Тем более что сейчас какие-то рептилоиды с какими-то асурами постоянно воюют, постоянно, каждый день. И есть какие-то очень опасные рептилоиды, с которыми даже асурам очень трудно воевать».

И я благодарна Шри Раму за то, что я все-таки смогла что-то сказать моему экс-мужу и ему есть с кем поговорить на эту тему, потому что если бы не Шри Рам, то я бы тоже не знала, что сказать. Я бы точно так же отмахнулась от него, как и все остальные, но я вижу, что это всё серьезно. Действительно, нами кто-то правит совершенно невидимо, как подземные короли. Они правят всем, а мы этого просто не видим. Мы это просто не отслеживаем, потому что у нас даже нет такой мысли, что такое вообще возможно.

Мы для них просто стадо баранов. И другими мы не можем стать в этой жизни. Мы в этой жизни стадо баранов. Надо понять это и воспользоваться возможностью, которую дает Шрила Прабхупада для этого стада баранов. Надо вырваться из материального мира, чтобы больше не оказываться в этом стаде баранов, за который борются какие-то асуры и какие-то рептилоиды или медведоиды, которые еще хуже, чем асуры.

Я благодарна Шри Раму за то, что хоть до какой-то степени смогла успокоить моего экс-мужа, потому что я ему сказала про асуров и про то, что они бьют тех, кто еще хуже их и кто опасен. Я сказала ему, что асуры действительно воюют с кем-то здесь, у нас на планете Земля, и что нам нечего противопоставить ни тем, ни другим. Альтернатива только одна — уйти из материального мира, где ты всегда рискуешь оказаться в стаде баранов.

334 с 33:55.

<https://youtu.be/uKchqPqy2fM?t=2035>

382. Благодарность за благословение Лакшми на верность мужу

Следующее, за что я благодарна Шри Раму, — за то, что он действительно что-то предпринял для моей защиты в ситуации с асурическим тотализатором. То, что он пошел тогда на смертный бой, было его шкурным интересом, чтобы смерть была не такой жестокой, позорной и жалкой. Но он позаботился и о моей защите. Он был уверен, что его там уничтожат, убьют, и он знал, что так как я уже была поставлена лотом на асурический тотализатор, они меня там точно сломают, потому что знал, какие там собрались маститые ломальщики женской природы.

Он был уверен, что тогда меня точно сломают, сделают общественной подстилкой, а так как у меня благочестивые заслуги были выкачаны, то они меня просто разделали бы, как курицу на разделочной доске. И он решил, что надо меня все-таки хоть как-то защитить.

Он решил, что после его смерти от асура с красным глазиком я должна иметь хоть какую-то защиту, которая могла бы сдерживать натиск асуров, когда я осталась бы без его защиты. Он знал, что тот асур с красным глазом испепелит его на тонком плане и в результате этого его физическое тело перестанет функционировать, может быть в результате инфаркта или еще чего-то подобного,

и он покинет тело. И тогда путь ко мне для асуров с тотализатора будет открыт. Они навалятся на меня невидимо, на энергетическом плане и продавят, просто прожгут все центры, насквозь. И он думал, как обеспечить мне защиту на это время, когда его уже не будет в живых.

Как раз когда он думал, чем же защитить меня, когда его не будет в живых, приближалось Дивали, и мне отовсюду стала приходить информация об этом празднике. Там было написано, что в этот день женщины в Индии просят богиню Лакшми о благословении на верность мужу, чтобы быть такой же верной своему мужу, как богиня Лакшми верна своему Нараяне.

Шри Рам увидел в этом мой шанс и стал просить меня попросить богиню Лакшми об этом благословении. В мою голову начали приходить мысли об этом благословении, они так и роились у меня в голове, не давая покоя, из-за чего я поняла, что он просит у меня этого. Я поняла, что он просит, чтобы я на этот Дивали попросила у богини Лакшми благословения на верность ему как моему мужу. Он думал, что, может быть, это хоть как-то защитит меня от давления асуров после того, как его уже не будет в физическом теле.

Он знал, что когда его не станет, асуры всем гуртом на меня накинутся и обязательно сломают, и он не хотел, чтобы я превратилась в жалкое зрелище. Он долго меня уламывал. У меня была масса возражений, но он на каждое из них находил доводы в пользу благословения Лакшми. И он меня убедил. На тот Дивали я попросила у богини Лакшми благословение на верность Шри Раму как моему мужу.

Через полгода после этого, когда должна была начаться моя Махабхарата по зачистке асурического сообщества, я увидела действие этого благословения. Для того чтобы эта Махабхарата началась, мне надо было кое-что понять об их техниках, и для этого Шри Раму пришлось подключить в наше интимное взаимодействие одного из своих асуров, и я это заметила. Но чтобы он мог его подключить, ему пришлось продавливать меня, чтобы я попросила богиню Лакшми забрать это благословение, снять его. Потому что пока это благословение было, он не мог никого подключить ко мне. Тогда со мной мог быть только он. Никого подключить он ко мне не мог.

То есть получается, что это благословение Лакшми действительно защищает. И оно бы меня защитило от асуров. Это благословение действовало, потому что для того, чтобы Шри Рам смог подключить ко мне другого, надо было, чтобы я отказалась от этого благословения сама. Это благословение было моим щитом, и он ничего не мог сделать, пока я сама не попросила Лакшми снять его. Так что благословение Лакшми может защитить от асуров.

И я благодарна Шри Раму за то, что он предложил мне попросить это благословение у Лакшми и убедил меня сделать это. Я благодарна ему за то, что он разбил все мои контраргументы и на Дивали я попросила это благословение. Я благодарна Шри Раму за то, что он таким образом позаботился обо мне, чтобы меня не сломали на асурическом тотализаторе, и за то, что благодаря этому я узнала о ценности благословения Лакшми на верность мужу.

315 с 13:50.

<https://youtu.be/FCVuCTXnPal?t=830>

383. Благодарность за инициацию на уровне сердца

Следующая благодарность этому Шри Раму за то, что он стал учеником моего духовного учителя. Когда Шри Рам меня прогнал, чтобы я попросила у богини Лакшми благословения на верность ему как моему мужу, я поставила перед ним свое условие, хотя здесь, живя обычной жизнью, я про это не знала. Я не знаю, как все это происходит, но каким-то образом на уровне высшего «я» это происходит и всё как-то известно. Но фильтр физического тела не пропускает это в область сознания. Но проявление той деятельности на уровне высшего «я» осуществляется и видно в наших разговорах с людьми, в иносказательном виде, и тогда, когда Шри Рам продавливал меня, чтобы я попросила благословения Лакшми, оказывается, я продавливала его, чтобы он согласился стать учеником моего духовного учителя.

Через разговоры с разными людьми на разные темы я убеждала его, чтобы он сделал это, и он для того, чтобы защитить меня, чтобы я попросила это благословение Лакшми, согласился на это условие. Он согласился, потому что был уверен, что его убьют. Он был уверен, что до этого дело просто не дойдет. Он был уверен, что его убьют и я останусь без него, но благословение Лакшми хоть как-то, но защитит меня от тех асуров, которые собирались меня ломать, и поэтому он согласился на мое условие.

И когда у него на тонком плане была битва с тем асуром с красным глазиком, мне дали понять, что у него сейчас идет смертная битва и что его убьют. Мне это дали понять совершенно четко. Я испугалась, потому что мне дали понять, что после этого и моя жизнь как-то подойдет к концу и мои дети останутся без меня. И для того, чтобы защитить своих детей, я стала усиленно петь защитные мантры и просить моего Гурудева и всех-всех-всех защитить этого Шри Рама. И Шри Рама не убили. Более того, он одержал победу, хотя до этого тот асур с красным глазиком никогда не терпел поражения.

И на следующий день после этого Шри Рам стал учеником моего духовного учителя. Это всё было на тонком плане, на энергетическом, мысленном. Я занималась своими делами и вдруг увидела на своем внутреннем экране себя, Шри Рама, стоящего справа от меня, и моего Гурудева, который стоял впереди нас, на каком-то небольшом отдалении. И между мной и моим Гурудевом ощущалось какое-то взаимодействие, как будто между нами с ним шел незримый разговор. Ни слова не было произнесено, просто я видела нас всех на моем внутреннем экране и совершенно четко ощущала, что вот сейчас между мной и моим Гурудевом идет какой-то обмен, какой-то неслышимый мной разговор, даже не на мысленном уровне, так как в мыслях была полная тишь, но как-то виделось, что между нами идет какой-то диалог.

И вдруг этот разговор прекратился, и мой Гурудев повернулся к Шри Раму, который стоял справа от меня. Тогда он был еще не Шри Рам. Тогда я называла его Рам. Это имя я нащупала в глубинах моих прошлых жизней. Имя Шри Рам пришло потом.

Я стояла и совершенно изумленно видела, как между моим Гурудевом и Шри Рамом пошли два потока энергии, одновременно, в обоих направлениях, как в линии электропередачи высочайшего напряжения, а после я увидела, как Шри Рам стал расти куда-то ввысь и поднялся выше небес. Я задрала голову и пыталась выискать его в вышине, но он поднялся так высоко, что мне не было этого видно.

И когда все это закончилось, я подумала, что я видела инициацию на тонком плане. Когда все это происходило, я не понимала, что это означает, а потом до меня дошло. И тогда я подумала: а какое у него духовное имя? Ведь на инициации дают имена. И через какое-то время я ехала в автобусе и стала слушать случайно открывшуюся лекцию моего Гурудева в «ВКонтакте». Это была лекция про инициацию Константина, в Евпатории.

Там инициации были назначены на следующий день, но мой Гурудев решил дать инициацию одному бхакте, без яги, с тем чтобы на следующий день тот бхакта принял участие в общей для всех яге. Гурудев давал инициацию всего одному бхакте, и там не было ни священного огня, ни каких-либо атрибутов инициации, ничего. Гурудев сказал в той лекции, что на самом деле инициация происходит на уровне сердца, на уровне отношений.

И когда я это слушала, я подумала: какая параллель! Шри Рам тоже был один, как и бхакта Константин, и не было никаких атрибутов яги, всё происходило на каком-то тонком, энергетическом плане, на уровне сердца, просто на моем мысленном экране они стояли друг напротив друга и между ними шли мощные гудящие и искрящие потоки энергии. А когда мой Гурудев в лекции дошел до духовного имени того бхакты, он сказал: «Теперь его зовут Шри...» И он сказал: «Нам». А я всегда этого Шри Рама называла Рам, и когда мой Гурудев произносил «Шри Нам», у меня само собой выскочило: «Шри Рам». И я тогда подумала: «Ну теперь я знаю, какое у него духовное имя. Шри Рам». С того времени я называю его Шри Рамом.

Когда я записывала видео про эту инициацию (в 28-й серии), я там сказала, что Шри Рам на этой инициации не давал никаких обетов, там просто шли энергетические потоки, и на этих словах в видео вышел скриншот со словами Бхишмы «И если вы прикажете кого-то наказать, я непременно исполню и этот ваш приказ». Я думала, что какой-то же обет он должен был дать, и в этих словах Бхишмы я увидела, какой он дал обет. Он дал обет моему Гурудеву, что если он прикажет кого-то наказать, то Шри Рам непременно исполнит этот приказ.

За то, что он согласился на это мое условие, даже несмотря на то, что думал, что до этого дело не дойдет, и за то, что он осуществил это, хотя мог замять это дело и спустить на тормозах, я ему благодарна.

Также я благодарна ему за то, что он усомнился в истинности этой инициации. Он сильно сомневался, что эта инициация имеет хоть какую-то силу. Он думал, что если это имеет какую-то силу, то это что-то усеченное, неполноценное, потому что все получают инициацию на яге, несколько лет перед этим читают 16 кругов мантры ежедневно, соблюдают все четыре регулирующих принципа, получают пранама-мантру, сдают тесты на рекомендацию на инициацию, дают обеты перед священным огнем, а у него было на каком-то мысленном экране, на уровне сердца.

И он думал, что, может быть, эта инициация не истинная, не настоящая, какая-то куцая, усеченная, типа для отвода глаз. И за то, что он имел такое сомнение в истинности этой инициации, я ему благодарна, потому что мне пришел ответ на его сомнение. Когда на одной воскресной программе я сидела с моей хорошей знакомой, она стала меня спрашивать про моих детей, я ответила на ее вопрос, что мои дети москвичи, прописаны в Москве. Она спросила меня, мол, у них там какие-то доли в квартире, а я сказала ей, что нет, они прописаны на общих основаниях, муниципальная собственность.

И после я поняла, что через нее я сказала этому Шри Раму про эту инициацию. Он меня как бы спросил, мол, наверное, эта инициация была какая-то не настоящая, не как у всех, типа доля, часть от настоящей, а я ему сказала, что нет, на общих основаниях, как у всех. Таким образом Шри Рам получил ответ, что инициация, которую он получил, настоящая, истинная, в парампаре.

Да, эта инициация была только для него и только в такой ситуации, но она была истинная, настоящая, несмотря на то, что он асур, причем настоящий асур, он здесь в составе десанта асуров высадился, родился, как они все рождаются, и живет среди нас, но он самый настоящий асур, потому что очень много жизней назад он стал асуром, принял асурическую природу.

И за его сомнения я ему благодарна, так как благодаря этому нам была показана истинность этой инициации на уровне сердца.

315 с 20:12.

<https://youtu.be/FCVuCTXnPal?t=1212>

384. Благодарность за знаки Вселенной

Также я благодарна Шри Раму за мои скриншоты из сериала «Махабхарата» на моем рабочем столе, которые сменяют друг друга случайным образом каждые 30 секунд. Это была в основном его идея. Я тогда пересматривала «Махабхарату», и мне вдруг захотелось сделать с нее скриншоты. Я подумала, что это подумала я. Я подумала, что это пожелала я. Я подумала, что это решила я. Ничего подобного. Это была манипуляция сознанием. И эту манипуляцию сознанием провел Шри Рам. Ему хотелось побольше знаков Вселенной, и он меня сподвиг на то, чтобы я стала сохранять скриншоты с этого фильма.

Сначала я поставила их на случайный подбор через каждые 5 минут, потом всё меньше и меньше, и дошло до 30 секунд. Каждые 30 секунд они у меня сменяются случайным образом. Бывают шикарные попадания. Через эти скриншоты я получаю послания от моей команды и даже от самого Кришны лично, потому что Кришна может себя проявлять через что угодно, уж через скриншоты с «Махабхараты» точно может. Кришна дает свои подсказки, идут объяснения чего угодно.

Через эти скриншоты мир общается со мной, и мы со Шри Рамом тоже. Он задает свои вопросы, которые мне, моему сознанию здесь не слышны. Он задает их где-то у себя, далеко от меня, сидя у себя дома, мысленно, сам себе, но ответы ему идут и через мои рандомные скриншоты на моем рабочем столе. Он специально задает вопросы, рассчитывая получить на них ответы в том числе и через мои рандомные скриншоты. И эти скриншоты мне очень многое открыли и очень сильно помогли, потому что это знаки, причем многоканальные и одновременные. Тут и визуальные картинки, и слова, и невероятные объяснения, которые нигде больше не получишь.

А когда я записываю видео и в них мои слова накладываются на рандомные скриншоты, то получаются такие совпадения, которые иначе, как откровениями свыше, снятием покрыва с сокрытого, нельзя назвать. И за эти скриншоты я ему благодарна.

Еще я благодарна ему за скриншот о возвращении в духовный мир. В самом начале, когда он подкинул мне идею со скриншотами с «Махабхараты», я стала сохранять их и собирать в одной папке. И когда я поставила эти скриншоты обоями на моем рабочем столе со случайным перебором, я увидела, что мой

рабочий стол стал говорящим, он говорит со мной с помощью этих скриншотов. И когда я поняла, что через мой рабочий стол пошли знаки Вселенной, я спросила Кришну: «Скажи мне, пожалуйста, Ты, вообще, заберешь меня в духовный мир? У меня есть хоть какая-то надежда на это?» И в тот же момент, как я задала этот вопрос, на моем рабочем столе вышел скриншот, на котором открытая ладонь с развязанным на ней шнурком. Кришна мне тут же ответил через этот скриншот, что Он возьмет меня в духовный мир, что колесо самсары будет разомкнуто и я выйду из материального мира и уйду в духовный.

За это я благодарю Шри Рама, потому что идея со скриншотами была его.

Также я ему благодарна за еще один скриншот, который вышел в самых первых сериях моего романа. На нем Шикхандини со сложенными в намасте руками идет сквозь коридор, созданный стоящими по обе стороны горящими брусками. Везде вокруг полыхает огонь, но она идет сквозь него с молитвой, не тронутая огнем. В этом скриншоте я увидела защиту Кришны в будущих жизнях. Я очень переживала, ведь Кали-юга закручивает гайки, деградация усиливается, возможен тотальный контроль, как же будем жить? И мне был показан скриншот с идущей сквозь огонь Шикхандини. Она идет вперед, вокруг всё горит, но огонь ее не касается. Она просто предается Кришне, молится Ему, и она защищена. Так мне показали защиту Кришны. Через этот скриншот Кришна мне сказал: «Иди вперед и ничего не бойся, делай свое дело, Я тебя защищу. Даже если вокруг всё будет гореть, тебя это не коснется. Просто делай свое дело». За то, что благодаря Шри Раму мне был дан этот скриншот, я ему благодарна.

315 с 33:35, 319 с 39:12.

<https://youtu.be/FCVuCTXnPal?t=2015>

https://youtu.be/JNzgrD_oJ6c?t=2352

385. Благодарность за слово джентльмена и за другие хорошие моменты

Следующая благодарность — за слово джентльмена. Он дал мне это слово джентльмена на День всех влюбленных 14 февраля 2017 года через книгу Бориса Акунина «Сокол и Ласточка». Я тогда взяла ее в библиотеке и читала перед сном, и как раз 14 февраля вечером перед сном я читала ее и дошла до слова джентльмена.

Я тогда обратила внимание на это и подумала, что это Шри Рам мне сейчас говорит там где-то, а Вселенная мне это открывает вот таким образом, через слова этой книги. Мы с ним общаемся через мир. Этот мир является проводящей средой. Шри Рам где-то что-то у себя подумал, хочет мне что-то сказать, и мне это говорят через всё что угодно, в том числе и через книги, фразы в фильмах, через разных людей, через мир. Мир является посредником, который передает послания от меня к нему и от него ко мне.

И таким образом мир от него ко мне на тот День всех влюбленных передал такое послание. Шри Рам мне тогда сказал: «Я не сделаю вам дурного, мисс. Слово джентльмена. Напротив, я так благодарен вам за то, что вы явились из ниоткуда скрасить мое одиночество. Доверьтесь мне! Вот моя рука. Я не злоупотреблю вашим доверием. Мы с вами в этом мрачном мире одни, так давайте держаться друг друга».

И хотя после этого он много раз это слово джентльмена нарушил, но я ему благодарна, что он это слово джентльмена мне дал.

Следующее, за что я благодарна Шри Раму, — за его слова мне «Мама Света, я люблю тебя», которые пришли ко мне благодаря его вопросу, что будет с ним, когда я покину это тело, потому что ему было показано, что я покину тело раньше него. Он боялся, что когда меня не станет с ним в этой жизни, асуры его порвут, за то что из-за него я порвала многих асуров. И он спрашивал, как же будет с постскриптумом, то есть что будет с ним, когда письмо будет завершено, когда моя жизнь закончится. Кришна дал ему заверения, что всё у него будет хорошо, Нрисимхадев его защитит. И когда он это узнал, он сказал мне: «Мама Света, я люблю тебя».

Он это сказал мне через слова моей дочери. Она тогда подошла ко мне, поднесла какой-то цветочек и сказала: «Мама Света, я люблю тебя». До этого она никогда не обращалась ко мне со словами «мама Света». «Мама света» мне говорил Шри Рам. Мама, то есть женщина, светлых сил. Он сказал мне так сразу после того, как я уничтожила его учителя. Тогда он через тренера карате сказал мне: «Мама Света, вы убили моих 10 минут». Он сказал мне это, когда я пришла забирать детей с занятия по карате и зашла в спортивный зал.

Через эти слова тренера карате Шри Рам тогда сказал мне: «Мама (то есть женщина) светлых сил, вы уничтожили моего учителя». 10 — это число лидера, авторитета, учителя. Я как раз тогда отправила его учителя в его будущие жизни, где он будет каким-то очень большим учителем. И когда Шри Рам получил заверения о постскриптуме, он сказал мне через мою дочку: «Мама Света, я люблю тебя». За это я ему благодарна. И за цветочек тоже.

Также я благодарна ему за его слова мне через книги, слова других людей и через этот мир. Во-первых, он сказал мне о руке друга: «Вот тебе моя рука. Я сделаю всё для тебя, все для тебя сделаю. Я сделаю всё, чтобы помочь тебе вернуться в духовный мир». Во-вторых, он сказал мне: «И я никуда не уйду. Для меня другого такого человека существовать не будет. Ты единственная, кого я хочу, и это никогда, слышишь, никогда не изменится». Также он сказал мне: «Мы жили вместе и уйдем отсюда вместе». Он мне сказал, что мы с ним жили в материальном мире вместе, парой и уйдем из материального мира вместе.

Следующее, за что я благодарна этому Шри Раму, — за его слова, которые он как-то мысленно мне сказал: «Я рад, что ты за мной пришла. Может, чего-то я да стою». Я ему на это сказала: «И когда мы всё закончим, ты вернешься со мной?» Он сказал: «Да. Если ему важно, чтобы я жил, придется соответствовать ожиданиям». Это он мне сказал через 15-ю серию 5-го сезона фильма «Однажды в сказке». Он сказал, что придет ко мне, потому что Нрисимхадев не уничтожил его и заступается за него, благоволит к нему. Шри Рам сказал, что если Нрисимхадеву важно, чтобы он жил, то придется соответствовать ожиданиям, прийти ко мне в реале, стать моим мужем, делать вид, что меня любит, окружить меня заботой, любовью и богатством. И за это я ему благодарна.

Также я благодарна ему за то, что перед новым, 2019 годом он говорил, что детям нужна елка, то есть что я ему нужна. Он очень сильно настаивал, говорил, убеждал меня, что детям нужен праздник, что я ему нужна, и за это я ему благодарна.

Еще я благодарю его за его слова, которые он сказал мне в июне 2019 года, что в другую он уже никогда не влюбится. Да, он хотел этими словами меня обмануть. Мотивы там были совсем не красивые, но он мне это сказал, и за это я его благодарю.

315 с 37:40, 319 с 25:46, 318 с 53:20, 320 с 02:08.

<https://youtu.be/FCVuCTXnPal?t=2260>

https://youtu.be/JNzgRD_oJ6c?t=1546

<https://youtu.be/mXaSkzurM5Q?t=3200>

<https://youtu.be/48OZbqYoqCc?t=128>

386. Благодарность за начало моей Махабхараты

Следующее, за что я благодарна этому Шри Раму, — за то, что весной 2017 года он подключил в наше с ним интимное взаимодействие сэндвичного, то есть какого-то асура из своей асурической организации, который вроде как обычный мужчина, как и все кругом, но на самом деле асур. Шри Рам это сделал совершенно незаметно. Это никто не видит. Каким образом я это увидела, не понятно, но я увидела это, причем только один раз, в самом начале, когда он на моем внутреннем экране приближался ко мне в то время, когда у нас со Шри Рамом был секс на расстоянии. И как раз в этот момент я на своем внутреннем экране увидела, как ко мне приближается какой-то другой мужчина, что очень сильно встревожило меня. Я заметила его только в первый раз, в самом начале. Больше я его никогда не замечала, то есть заметить такое подключение просто невозможно, особенно если не знаешь, что такое возможно.

Но Шри Рам подключил ко мне того сэндвичного. И за это я ему благодарна. Не за то, что он подключил его, а за то, что я это увидела, а потом, когда по моему требованию он через месяц его от меня вышил, как бы отвязал, отстегнул, отключил от меня, я увидела, что очень похожее у меня было, когда я была еще в Москве со вторым мужем. Я увидела, что что-то подобное у меня тогда было. Я провела параллели между тем, что сделал со мной Шри Рам и кто-то там в Москве. К тому времени я уже осознала, что со мной сделал Шри Рам. Он подключил какого-то другого мужчину в наш с ним секс на расстоянии на энергетическом подключении. Да, это было на энергетическом плане, но он его подключил, и тот мужчина присутствовал там, незримо, совершенно не ощущаемо для меня. Но для асуров все это ощущается как на самом деле, потому что для них нет никакой разницы, происходит это в реале или на энергетическом подключении.

Тогда я увидела, что то же самое со мной, оказывается, было тогда в Москве. И поняв это, я загорелась сильным желанием, чтобы тот, кто сделал это тогда в Москве, был наказан. И из-за того что я все это увидела и поняла, я предъявила обвинения так называемому Борьке, бывшему московскому лидеру асуров, а потом и уничтожила его, и с этого началась моя Махабхарата по зачистке асурического сообщества. И я благодарна этому Шри Раму за то, что благодаря тому сэндвичному, которого он ко мне вписал, а потом выписал, я увидела, что то же самое со мной было в Москве, хотя тогда это было совершенно никак не ощутимо и никак не осознаваемо.

Но в этот раз я увидела это своим внутренним взглядом и затем, когда Шри Рам его от меня выписывал, увидела проявление этого в моем физическом теле. И это послужило началом моей Махабхараты и уничтожения кучи асуров, за что я ему и благодарна.

Конечно, каждый раз, когда я убирала кого-то из асуров, я, как бы кривляясь, просила у них прощения и говорила им: «Я извиняюсь, что перебила вас». На самом деле это хитрый ход, потому что когда просишь у кого-то прощения, они

уже не имеют права проклинать. Если я кого-то там поубивала и потом, даже кривляясь, сказала: «Я извиняюсь, что перебила вас», то никто ничего не может наслать в мою сторону нехорошее, а если попробует, то все это вернется им, потому что я прощения у них уже попросила.

И я благодарна Шри Раму за то, что асуры заплатили очень дорого за то, что разлучили на так много жизней вечную пару, сделав мужчину из этой пары асуром, а женщину одинокой. Конечно, все это произошло в результате проклятья, но на внешнем, событийном плане виноваты оказались асуры, за что они и заплатили сполна. И за это я благодарна Шри Раму.

316 с 00:39.

<https://youtu.be/cl1ULRNjOpk?t=39>

387. Благодарность за шикарного мужчину

Следующая благодарность — за шикарного мужчину, маленькую собачонку. Это когда я уже начала вещать про асуров в многочисленных видео моего романа «Мой роман. Я жена асура». Тогда же я оповещала Борьку, бывшего лидера московских асуров, о том, что все это происходит, и он был очень недоволен моей прыткостью и тем, что я открываю на всеобщее обозрение то, что никто не знает про асуров. И он хотел заткнуть мне рот. Он проводил разные манипуляции моим сознанием типа «Заткнись и лети прямо» и все такое, но ничего на меня не действовало, и он решил, что хорошо было бы заткнуть мне рот, переключив меня с моих видео на мужчину в реале. Он решил, что надо сделать так, чтобы ко мне в реале пришел мужчина, про которого я бы думала, что это Шри Рам. Он рассчитывал, что у меня начнется роман, любовь-морковь, семейная жизнь и я забуду про этот роман и переключусь на реального мужчину в реальной жизни.

Шри Раму пришлось кое-что сделать по требованию Борьки, для того чтобы заткнуть мне рот, чтобы я ничего не говорила про асуров, потому что к тому времени я уже много чего про них сказала, чего уже было достаточно для того, чтобы взбесить Борьку, чтобы он так сильно захотел заткнуть мне рот. Шри Рам нашел мне в реале какого-то шикарного мужчину, который был настолько хороший, что я сказала про него, что думала, что таких больше не бывает.

Шри Рам мне его где-то отыскал. Он очень старался. Он подыскивал такого мужчину, который соответствовал бы той информации о Шри Раме, которая на то время у меня была, для того чтобы я думала, что это Шри Рам. И он бы через этого мужчину взаимодействовал со мной напрямую, как мужчина с женщиной, но через тело того мужчины. Да, это был шикарный мужчина. Шри Рам так сказал тогда про мою ожидаемую жизнь с тем мужчиной: «По крайней мере вы будете богаты. Я сделаю всё, чтобы вы были счастливы». Но это был бы не Шри Рам.

Шри Рам нашел мне очень хорошего мужчину, про которого я сказала, что это шикарный мужчина, но на самом деле он был просто маленькой собачонкой, так как Шри Рам задавил бы его сознание и этот мужчина думал бы, что это думает он, что это он хочет быть со мной, что это он хочет жениться на мне, окружить меня своей заботой, иметь со мной секс и тому подобное, а на самом деле через него со мной был бы Шри Рам. Но мужчина был на самом деле очень хороший и богатый, и у меня не было бы в жизни никаких проблем, вообще. Шри Рам сделал бы всё для меня через того мужчину. Он бы так его задавил, эту маленькую собачонку, так бы запрессовал его сознание, что тот бы делал меня

счастливой. И за то, что Шри Рам нашел мне очень хорошего, шикарного мужчину, я ему благодарна.

320 с 07:33.

<https://youtu.be/48OZbqYoqCc?t=453>

388. Благодарность за принятие участия в истории с асуром-вербовщиком

Следующее, за что я ему благодарна, — за его активные действия в истории, связанной с тем асуром, который завербовал его в асуры. Мне было открыто, что в далекой прошлой жизни его завербовал какой-то асур, который убедил его дать свое согласие стать асуром. И мне дали того вербовщика. Когда я на моем внутреннем экране прожигала его центры, там появилась какая-то женщина, которая как бы попросила за него. Я тогда тормознула.

На самом деле желание попросить за него у той женщины было вызвано специально, для того чтобы она там появилась и чтобы я его не уничтожила, потому что надо было, чтобы асуры вытряхнули из него все его жизненные файлы и чтобы Шри Рам сам лично увидел в них, как происходила его вербовка, как его там обрабатывали и как он стал асуром.

И вот когда я высветила этого вербовщика, когда я прожигала его центры и на моем внутреннем экране появилась женщина, я тормознула, и там появился Шри Рам. Я четко увидела Шри Рама на моем внутреннем экране, он был внизу, прямо под тем вербовщиком, который просто неподвижно стоял и с которым я ничего уже не делала. И вдруг Шри Рам пустил из себя в него малиново-кораллово-вишневый луч. Этот луч вошел в вербовщика снизу, преломился в нем в районе Свадхистхана-чакры и пошел в меня, в центр меня и долго так шел.

Я благодарна Шри Раму за то, что он поучаствовал во всем этом, так как тот вербовщик обкрутил его когда-то очень много жизней назад и разлучил нас с ним, хотя мы с ним вечная пара. Я благодарна Шри Раму за то, что он приложил свою руку к наказанию того вербовщика, за то, что он тогда появился и жег вербовщика своим лучом.

Также я благодарна ему за то, что когда асуры вытряхнули из того вербовщика его жизненные файлы, он проявил любопытство и посмотрел в тех жизненных файлах события, связанные со своей вербовкой. На самом деле для этого надо иметь большую смелость, так как, например, когда мне была предоставлена возможность в моей медитации во время пения защитных мантр посмотреть жизненные файлы моих прошлых жизней, я сильно испугалась и не стала этого делать. Это страшно — смотреть свои прошлые жизни. Но Шри Рам не испугался. Он посмотрел жизненные файлы, которые асуры вытряхнули из того вербовщика, и своими глазами видел там давнишнюю нашу с ним жизнь, когда его сделали асуром и мы стали разлучены.

Он увидел, что там было, как я себя вела, как он себя вел, почему вообще он дал свое согласие стать асуром, и за это я ему благодарна.

316 с 13:34.

<https://youtu.be/cl1ULRNjOpk?t=814>

389. Благодарность за вклад в историю про разлучницу-асури

Следующее, за что я благодарна Шри Раму, — за то, что он открыл мне, из-за чего конкретно он дал согласие стать асуром. Да, конечно, это случилось

в результате проклятья, что я должна быть одна, без мужа, а он должен быть бездетным, что привело к тому, что у нас с ним не получались дети. Это было изначальной причиной. Когда Шри Рам смотрел жизненные файлы вербовщика, он этого не знал, но он там увидел, что конкретно в той жизни повлияло на его решение согласиться стать асуром.

Шри Рам не хотел мне это открывать, но я думала, что он должен был посмотреть это и потому должен мне все это рассказать. Я не знала точно, посмотрел ли Шри Рам жизненные файлы вербовщика, но когда мне на моем внутреннем экране показали то, что осталось от вербовщика, то есть совершенно пустую безвольную тряпочку, я поняла, что асуры вытряхнули из него всё, что в нем было, и Шри Рам должен был посмотреть те жизненные файлы. Я его долго терроризировала по-всякому, чтобы он открыл мне это. Он очень долго сопротивлялся и ни в какую не хотел открывать, но потом все же открыл, и за это я ему благодарна, потому что сделать это для него действительно было трудно.

Оказывается, он просто клюнул на красивую привлекательную женщину приятной наружности, с приятными манерами, с приятным обхождением, которая просто превозносила его до небес и ничего от него не требовала. Мужчины падки на это. И он на нее, оказывается, клюнул, когда мы с ним были вместе в какой-то далекой-предалекой жизни, в которой мы с ним стали разлучены.

Он клюнул на женщину, и он мне это открыл. За то, что он открыл мне это, я ему благодарна.

Дальше я ему благодарна за то, что он сказал дать ей больше. Когда я поняла, что какая-то женщина увела его от меня и послужила приманкой, для того чтобы он стал асуром, она сама собой появилась на моем внутреннем экране и я прожгла у нее всё в районе женских органов. Я сделала ей полную стерилизацию и выжгла все ее яичники со всеми ее асурическими яйцеклетками, но и после этого у меня было сильное неудовлетворение, я думала, что этого мало. И когда я так думала, я почувствовала, что Шри Рам согласен со мной, что ему тоже этого мало.

Он донес до моего сознания, что эта мадам тогда его к себе приманила, а потом через какое-то время бросила как отработанный материал, и ему было очень плохо, и потом его все бросали, много-много-много жизней. Я тогда подумала, что это спускать нельзя, что я за него ей отомщу обязательно. А потом Шри Рам донес до моего сознания, что даже не это главное, что не из-за этого он неудовлетворен, что это, конечно, тоже было, но он это считает не настолько важным, как то, что из-за всего того потом случилось со мной и что претерпела я.

Шри Рам видел в жизненных файлах, которые асуры вытряхнули из того вербовщика, какие приемчики тот проводил со мной, какие уловки и манипуляции на мне отработывал, что на меня накидывал, чтобы подмять под себя. Шри Рам не стал мне все это открывать, но мне хватило какого-то ощущения, которое шло от него, что я поняла, что там надо мной было много чего ужасного учинено и это спускать с рук никак нельзя. Он донес до моего сознания, что вот это главное, что это прощать нельзя и надо очень жестоко ее сделать.

Скорее всего, тот вербовщик отработывал на мне какие-то асурические приемчики с моими энергетическими центрами, а также натравил на меня каких-то отморожков в реальной жизни или собак, чтобы я находилась под большой угрозой и всего боялась, чтобы мне действительно было чего бояться. Он мог надавить на сознание каких-то бандюганов, чтобы те угрожали мне, хотели

причинить мне вред, чтобы я была вынуждена искать чьей-то защиты. Он мог воздействовать на собак, лошадей и других животных, чтобы они бесились в моем присутствии и набрасывались на всех вокруг, для того чтобы люди стали думать, что в меня вселился злой дух и я опасна для них, раз животные на меня так странно и резко реагируют.

Он мог воздействовать на сознание людей, чтобы меня оговорили и все отвернулись от меня, стали враждебно ко мне относиться, считать меня ведьмой, одержимой, приносящей беды всем, с кем я прихожу хоть в какое-то соприкосновение, для того чтобы меня изгнали из общества и я осталась совсем одна, уязвимая и беззащитная. Тот вербовщик мог создать такую ситуацию, чтобы я была вынуждена скрываться от гнева людей, всеми презираемая и отверженная, чтобы мне было страшно и деваться было некуда, и все для того, чтобы я приняла его помощь и покровительство, как эдакого благородного с виду защитника и рыцаря, который на самом деле всю эту травлю и организовал. А когда я не приняла бы его великодушно протянутую мне «руку помощи», он мог натравить на меня каких-то страшных людей, чтобы я не была такой гордячкой и сама приползла бы к нему, умоляя о покровительстве и защите.

А когда меня спас бы и взял под свою защиту какой-то хороший человек, который оказался бы господином этого вербовщика, то он бы нашел способ, как отомстить своему господину, подставить его, оклеветать, за то что тот не дал вербовщику довести дело до конца и вывел меня из-под огня. Тот вербовщик сделал бы всё, чтобы скинуть своего господина с его трона за то, что тот порушил его планы насладиться моим унижением за мою строптивость и непокорность, за то, что я отказалась быть с ним.

И я благодарна Шри Раму за то, что он поддержал мои мысли насчет той женщины-разлучницы, что ей мало и надо дать ей еще больше. Я благодарна ему за то, что он донес до моего сознания то, что та женщина-асури послужила тому, что я была брошена на произвол судьбы, в беспомощном положении, открытой для нападков и со мной вытворяли что-то страшное. Я благодарна ему за то, что он был решителен в том, что это прощать нельзя и что той женщине-асури надо понести наказание. Я благодарна ему за то, что он настаивал на ее наказании не из-за того, что в результате ее действий было плохо ему, а из-за того, что ее работа поставила под удар меня. Я благодарна ему за то, что он пожалел меня и сказал, что она должна быть наказана.

Еще я благодарна этому Шри Раму за то, что он открыл мне, что в той жизни, когда его сделали асуром и когда он ушел к другой женщине, это произошло из-за того, что у нас с ним не было детей, они у нас никак не получались. Это случилось из-за проклятья, которое мы с ним получили в жизни до этого. Я не знала об этом до того, как он мне это открыл. Я думала, что я тогда сравнивала его с другими мужчинами, превозносила их, как-то плохо себя вела и это сильно било по его самолюбию, а оказалось, что ничего подобного, я просто хотела детей и смотрела на те семьи, где дети были. Может быть, я как-то проявляла свой интерес к тому, какие у других хорошие дети, и это, во-первых, уязвляло его, а во-вторых, наводило на мысль, что дети у нас не получаются из-за меня и с какой-то другой женщиной всё получится, и это дало ему мощный импульс пойти в объятья другой женщины. И я благодарна ему, что он открыл мне это, что я не виновата.

316 с 19:36, 334 с 01:41.

<https://youtu.be/cl1ULRNjOpk?t=1176>

<https://youtu.be/uKchqPqy2fM?t=101>

390. Благодарность за открытие тайны про опасную асурическую штуковину

Следующая благодарность за то, что он напомнил мне про один момент в одном из подушечных сеансов, когда ко мне между жизнями пришли какие-то могущественные личности, которые предложили мне порвать нашу со Шри Рамом вечную связь. Тогда они мне показывали, что с ним стало после его обращения в асуры, и тогда я там воскликнула с отвращением, ужасом и содроганием в голосе: «Что это?». Тогда я не знала, о чем шла речь, так как я не видела, что там было, я только озвучивала это. После этого подушечного сеанса у меня было много предположений, от чего я могла испытать настолько сильное брезгливое чувство, которое звучало в том «что это?!».

И Шри Рам открыл мне, о чем там вообще шла речь. Как всегда, он сделал это, как-то вложив в мое сознание мысли и воспоминания. Шри Рам открыл мне, что тогда, когда я воскликнула «что это?!», мне показали на его тонком теле какую-то мерзкую штуку, которая была установлена на его энергетическое тело, когда он получал асурическую природу, и которая очень опасна для живых существ.

Когда он мне это открыл, я чуть не сожгла его на своем внутреннем экране, но у меня получилось вовремя тормознуть. После этого на меня напали упаднические мысли, что он моя вторая половинка, но у него стоит какая-то асурическая мерзость, из-за которой я готова была полностью его уничтожить, всё выжечь напрочь. Я думала, что у нас с ним нет никаких перспектив, так как у него есть эта асурическая штуковина «что это», а меня это не устраивает и быть с тем, у кого есть это, я не хочу, я боюсь этого и это мне омерзительно.

И тогда Шри Рам подсунул мне идею, что мой пыл, мой гнев и ярость надо направить на тех, кто эту штуковину на него установил. Он донес до моего сознания, что есть какой-то их умелец, который все это навешал на него, который провел ту их асурическую инициацию и внедрил в него эту страшную штуковину.

Шри Рам открыл мне, что у асуров есть такие умельцы, которые из обычных живых существ с нормальной природой делают асуров, то есть как-то ставят на них асурическую природу.

Я поняла это и в результате этого уничтожила всю артель таких умельцев тут на Земле. И все это случилось из-за того, что Шри Рам не побоялся сказать мне про эту штуковину. Он очень сильно рисковал, ведь, узнав про это, я чудом смогла остановиться и не спалить эту его штуковину вместе с ним. Он знал, на что шел, но, несмотря на это, открыл мне это, и поэтому я ему благодарна.

Также я ему благодарна за то, что он попросил меня, чтобы я убрала с него эту штуковину, и настоял на этом. Я отстегнула от него ее, и мне потом показали, что больше на нем этой страшной штуковины нет, и за это я ему благодарна.

316 с 25:30.

<https://youtu.be/cl1ULRNjOpk?t=1530>

391. Благодарность за его проявление своего отношения относительно манипуляторов сознанием

Следующее, за что я ему благодарна, — за его недовольство асурами, которые проводили манипуляции моим сознанием, чтобы я от него отвернулась. Он проявил очень большое недовольство их деятельностью и тем, что они хотели

сделать. Он тогда сказал, что они заслужили наказания, и настоял на том, чтобы я их наказала.

Там было два манипулятора сознанием. Мне было сказано их простить, то есть отправить в будущие жизни. Первого манипулятора я простила, превратив его в своего верного раба и направив его против его же соратников-асуров, сказав, что я их очень боюсь и что он единственный мой защитник. Он дрался с ними не на жизнь, а на смерть. Через какое-то время после того, как я отправила его на мою защиту, я ощутила, что теперь я его точно простила.

Подтверждение этому мне пришло через фильм «Дети шпионов 4», который шел по телевизору как раз тогда, когда я почувствовала, что простила его. Как раз тогда малышка в том фильме завалила своего первого зловреда и ее мама сказала: «Наша малышка завалила своего первого шпиона». Так я поняла, что первого манипулятора я завалила, что он хорошо там защищал меня, пока его не порвали его же собственные товарищи-асуры как бешеного пса, когда он кидался на всех них, чтобы защитить меня, свою любимую и единственную хозяйку. Тогда я смогла его простить.

Но второго манипулятора мне не хотелось прощать. И именно Шри Рам настоял на том, что второго манипулятора надо простить. Те манипуляторы старались вызвать во мне комплекс неполноценности, внушая мне мысли, что Шри Раму я не нужна. Они много чего накидали мне в голову, чтобы я увидела себя в роли прилипалы, от которой хотят, но не могут отделаться, и чтобы я пришла к полному нежеланию иметь хоть какие-то отношения со Шри Рамом и сама порвала с ним, так как никакая уважающая себя женщина не станет терпеть такое и продолжать оставаться в такого формата отношениях.

Шри Рам донес тогда до моего сознания, что это нельзя спускать с рук, что он сильно недоволен тем, что они делали и чего добивались, и что он хочет, чтобы и второй манипулятор тоже получил по заслугам. Благодаря этому я простила и второго манипулятора, причем вместе со всей когортой манипуляторов сознанием, вместе с их самым главным.

Я благодарна Шри Раму за то, что он тогда сказал, что очень сильно ими недоволен и что ему было очень больно из-за того, что они хотели посеять у меня в сознании еще большее недовольство собой, усугубляли это, хотя мое настроение и так было на нуле. Я благодарна Шри Раму за то, что он был очень недоволен тем, что они хотели нас с ним оторвать друг от друга и меня отвратить от него. Конечно, я благодарна ему и за то, что он сказал, что второй манипулятор заслужил наказания и его тоже надо простить, но гораздо больше я благодарна ему за то, что он был недоволен тем, что меня хотели от него отвратить и что ему это было очень больно.

316 с 29:20.

<https://youtu.be/cl1ULRNjOpk?t=1760>

392. Благодарность за тайну про отмененные обещания

Также я ему благодарна за то, что он открыл мне, какие обещания я отменила в сентябре 2017 года. Тогда я сказала асурам, что или они отменяют все обещания, которые им дал этот Шри Рам, или я отменю их всех, то есть просто расправлюсь со всеми, кому он дал какое бы то ни было слово, со всеми, кому он хоть что-то должен, и отправлю их всех в их будущие жизни. Они тогда сильно испугались и отменили все обещания, которые он им дал, потому что как раз перед этим

я отправила в будущие жизни учителя Шри Рама, а это была очень большая величина у асуров, и какого-то большого асура, у которого не было тела и который пас умы других, которого я назвала Пастух, я не люблю тебя, он тоже был очень неординарной личностью у асуров. Никто из асуров не думал, что их вообще можно как-то уничтожить, но мне это удалось. И тогда я освободила Шри Рама от всех обещаний, которые он надавал асурам.

Я не знала, что это были за обещания, но спустя какое-то время он мне это открыл. Это было открыто так же, как и обычно. Это происходит, как будто в твое сознание мягко, совершенно незаметно для внимания помещают какую-то мысль, идею, ты смотришь на эту мысль и думаешь, что эта мысль твоя, что ты такой умный, что догадался до такого. Я тоже сначала подумала, что это я догадалась, но потом я критически посмотрела на эту мысль и решила, что это выходит за пределы моего воображения и что скорее это мысль, вложенная в мою голову этим Шри Рамом.

Он мне открыл таким образом, какие обещания я тогда отменила. Я отменила его контракт службы в десанте асуров по разным планетам материального мира. Я отменила его воинскую повинность у асуров и все его обязательства по отношению к ним. За то, что он мне это открыл, я ему благодарна.

334 с 03:47.

<https://youtu.be/uKchqPqy2fM?t=227>

393. Благодарность за его безмерное любопытство, смелость и доверие

Следующая благодарность Шри Раму — за его безмерное любопытство. Потому что когда в шестой серии моего романа я рассказывала, что дала ему доступ к моим жизненным файлам, в результате чего он мне стал говорить «будь моей женой, стань моей женой», я тогда сказала, что на самом деле я дала ему доступ не ко всем моим жизненным файлам. Это так разожгло его любопытство, что он тогда же стал просить у меня позволения посмотреть те жизненные файлы, которые были для него закрыты. Он стал просить у меня доступа к остальным жизненным файлам, и я дала ему доступ, когда писала одному знакомому имейл и поздравляла его с дипломом. В том письме знакомому я написала, что желаю ему успешно получить всё, что ему там надо, благоприятным образом. И через это письмо знакомому я дала доступ этому Шри Раму.

Он получил доступ и посмотрел те жизненные файлы. Там были файлы с моими жизнями, когда я рождалась в асурических мирах и становилась женой каждый раз нового, самого большого асура. Я становилась женой императора асуров, а через какое-то время жизни с ним уничтожала его. И так я убила сорок императоров у асуров, самых больших их предводителей, до которых никому не было доступа и которые были недостижимы, но которых надо было уничтожить, так как они делали много плохого. И Шри Рам видел это в моих жизненных файлах.

Я благодарна ему за то, что он проявил любопытство, попросил доступ и увидел все это. Я благодарна ему за то, что он все это умеет делать, я-то этого не умею, а также за то, что потом, через какое-то время он открыл мне это. Я этого не знала, ведь я живу обычной жизнью. Я этого сама лично в этой моей жизни не видела. Никакие регрессии в прошлые жизни я не проходила. Я просто дала доступ Шри Раму к тем жизненным файлам, где эти жизни заархивированы.

Он все это разархивировал и посмотрел, а потом мне каким-то образом открыл то, что посчитал нужным, из того, что он там увидел. Просто ко мне каким-то образом пришло осознание, и я совершенно четко поняла, что это было и это было со мной. За все это я ему очень благодарна.

Также я благодарна ему за то, что после того, как после шестой серии моего романа он вытащил из меня доступ к моим жизненным файлам и посмотрел их, он все-таки через какое-то время открыл мне, что он там видел. Да, скорее всего, он открыл мне все это не полностью, но он мне как-то открыл, что я делала в своих прошлых жизнях, когда рождалась в асурических мирах, чтобы убивать самых главных асуров, каждую жизнь становясь женой нового самого главного асура. И он мне даже открыл, как я это делала, каким именно образом и почему.

Я ему очень благодарна, потому что было очень непросто открыть то, что он там видел, и донести это до моего сознания так, чтобы я смогла после этого жить, как-то более-менее нормально существовать, узнав такое.

Многие хотят узнать, что с ними было в прошлых жизнях. Какая глупость! Не надо туда смотреть, ни в коем случае. А вдруг вы узнаете, что вы там кого-то убивали, как я убивала тех больших асуров, и в результате чего и как именно? Если бы вы такое узнали, если бы у вас такое было, смогли бы вы после этого жить вообще хоть как-то? Но за то, что Шри Рам все-таки открыл мне это и сделал это максимально деликатно и щадяще, я ему благодарна.

Он видел там мои прошлые жизни, те эпизоды в них, к которым я дала ему доступ. Он видел это своими собственными глазами, а после этого я его терроризировала, требуя, чтобы он открывал мне, что же он там видел. Для него открывать это было чрезвычайно трудно, он всячески пытался увильнуть от этого, но я продолжала и продолжала настаивать, и он все-таки открывал это, потихонечку, очень осторожно, так чтобы я, узнав, что там было, могла продолжать жить.

Как он смотрел мои жизненные файлы, в которых я уничтожала самых главных асуров, становясь каждую новую жизнь женой нового самого главного асура? Шри Рам видел в тех жизненных файлах моими глазами и слышал мои мысли и ощущения. Он видел, как я убивала того самого главного асура, сидя на нем во время нашего с ним секса. Шри Рам был там, вместе со мной, погрузившись в те жизненные файлы. Он видел моими глазами, как тогда перед моим мысленным взором проносились видения, в которых я, будучи введенной в какое-то состояние, когда я не осознавала реальности, была с тем моим мужем-асуром и компанией его приятелей. Он видел в тех моих видениях, что они там со мной делали. Он видел, как, поняв, что это было наяву, я уничтожала того мужа, лежащего подо мной, каким-то невероятным огненным мечом, появлявшимся внутри меня на каком-то мыслительном, энергетическом уровне. Он видел, как этот меч ходил внутри тела того асура синхронно с движениями моего тела, продвигаясь всё выше и выше. Он видел, в какое неистовое блаженство затягивало того асура по мере поднимания этого огненного меча и как он потом покидал свое тело, а я оставалась на мертвом теле, совершенно обессилевшая и не желавшая больше жить. И он видел, как я умирала каждый такой раз. Он видел это моими глазами там. Как он мог смотреть на такое? А как он мог после открыть мне это, да еще так, чтобы я могла жить, узнав такое?

Он открыл очень много, даже то, что увидел в жизненных файлах асура-вербовщика о том, что было со мной после того, как я осталась одна в той

далекой жизни, когда его сделали асуром. Я не стала рассказывать это в видео и мельком коснулась в тексте, так как думать, что с тобой было такое, не самое легкое дело, и я не знаю, как он мог открыть мне, что после того, как он от меня был оторван, тот асур, который хотел позабавиться мной, устроил на меня травлю, чтобы загнать меня в угол и чтобы я от безысходности приползла к нему и стала умолять о снисхождении и милости. Мне не верится, что такое вообще возможно, что тот асур каким-то образом воздействовал тогда на животных, рядом с которыми я оказывалась, чтобы они бесились в моем присутствии и набрасывались в ярости на всех, кто там был. Мне не верится, что тот асур воздействовал на сознание людей вокруг, чтобы они стали думать, что мной овладел злой демон, что я опасна для них и что для их собственной безопасности меня надо жестоко убить. Мне не верится, что я была вынуждена скрываться от гнева тех людей с задавленным сознанием, страшящихся за своих близких и за свое добро и думающих, что я несу в себе зло и несчастье для них. Неужто все это было со мной когда-то в далеких прошлых жизнях? Неужто это я пряталась от людей в каких-то дремучих местах, будучи всеми отверженной и покинутой, одинокой, без помощи и участия? Неужто на меня устраивали облавы с собаками и кольями в руках?

Как Шри Рам мог такое мне открыть? И я понимаю, почему тому асуру, который помог мне в той жизни и увел меня из-под огня, не страшны ожоги, не опасен мой яростный огонь, который может убить любого асура. Он защитил меня от того вербовщика-асура, который устроил на меня ту охоту, ту травлю. Тот вербовщик-асур намеревался довести меня до крайней степени отчаяния, чтобы после приходило ко мне с видом великодушного покровителя и делать вид, что искренне хочет мне помочь. Он получал отказ и после этого всё больше и больше зажимал гайки и загонял меня в угол. Неудивительно, что он нашел способ, как отомстить тому, кто вывел меня из-под того огня. И как такое стало возможно, что спустя так много жизней после тех событий это было открыто и тот настоящий мой спаситель получил доказательства своей невинности перед асурами, а тот, кто скинул его, был опустошен и превратился в жалкую безвольную тряпку, лишённую чего-то живого? И это всё было открыто мне Шри Рамам. Я не знаю, как он мог смотреть на все те события в жизненных файлах того вербовщика его глазами и слышать те его мысли, а потом открыть это мне.

Это стоило ему больших усилий. И весь этот роман в основном был составлен из кусочков давних жизней, которые он видел сам, своими глазами, войдя в жизненные файлы прошлых жизней. Весь этот роман стал возможен благодаря тому, что он открывал увиденное там. И также он открывал то, что показывали скриншоты, ведь они отвечали на заданные им неслышимо вопросы, и очень многое из открытого он открыл мне, что также вплелось в повествование этого романа. И я благодарна ему за его смелость, за то, что он бесстрашно задавал свои вопросы, смотрел ответы и потом открывал это мне, чтобы я рассказала это в своих видео, а потом и в тексте.

И я ему благодарна за весь этот мой роман «Мой роман. Я жена асура», потому что весь этот роман — это результат безмерного доверия. Я безмерно ему доверяла, открывала ему всё, вручала ему свою жизнь, а он открывал мне то, что надо было открыть, и так, чтобы после этого я могла продолжать жить.

И я ему благодарна за то, что он оправдал доверие. Мы с моей командой светлых сил еще до моего рождения в этом моем теле составили какой-то

шикарный план, в котором Шри Раму были уготованы определенные ходы, и он все это оправдал. Как мы там записали, так он тут и делал, как запрограммированная кукла. Это было очень важно, и за это ему большое спасибо.

316 с 09:36, 320 с 10:03.

<https://youtu.be/cl1ULRNjOpk?t=576>

<https://youtu.be/48OZbqYoqCc?t=603>

394. Благодарность за отмену асурической инициации и за письмо Мануэля

Я благодарна этому Шри Раму за то, что он не провел мне асурическую инициацию. Летом 2016 года, когда у него была очень хорошая женщина, первый дубль, так называемая княгиня, он собирался поставить на меня их асурическую инициацию, сделав из меня низкосортную невоздержанную половую тряпку для проходимцев разных мастей, которая бы не могла контролировать свою природу. Но несмотря на то, что он собирался это сделать, он отменил это. Да, он отменил эту асурическую инициацию не по своей воле, а потому что ему сказали, что ему нельзя это делать, так как это по вселенским законам статья для него и за это он загремит в адские миры. Он, конечно, испугался, когда понял это, и потому отменил ее, но все равно, за то, что он не поставил эту инициацию на меня, я ему благодарна.

Следующее, за что я ему благодарна, — за его слова мне через письмо Мануэля. 3 ноября 2017 года мне на одном сайте попалось письмо какого-то Мануэля Наварро из Мексики. Он там писал: «Несколько лет назад мне попалась в Интернете ваша страничка. С тех пор и нравится, особенно видео. Я не знал, кто ведущая, но сразу подумал, что эта девушка знает свое дело. Ведет передачу очень натурально, непринужденно, привлекательно говорит о своих рецептах. С тех пор понравилась передача, которую она ведет, поэтому без тени сомнения с моей стороны отдал свой голос ей. Спасибо. До свидания!»

Через это письмо Шри Рам в иносказательном виде сказал мне, что ему повезло увидеть меня в череде женщин, которые проходят перед его мысленным взглядом, когда он выбирает жертв для выкачки энергии и благочестивых заслуг, глядя из глаз разных людей. Шри Рам сказал, что с тех пор я ему и нравлюсь, особенно видео, то есть визуально. За то, что он мне сказал, что я ему понравилась, я ему благодарна.

Через это письмо Шри Рам сказал мне, что я знаю свое дело. Тогда он еще не знал, до какой степени я знаю свое дело, но сказал это. Он сказал, что я веду свою передачу натурально, непринужденно, то есть что я ему нравлюсь, ему нравится, что я естественная, настоящая, не целлулоидная, что я веду себя непринужденно, что привлекательно говорю, то есть я привлекательная.

Шри Рам сказал, что с тех пор понравилась передача и что он без тени сомнения отдает свой голос, то есть всего себя, мне.

Это он сказал 3 ноября, а 8 ноября у него появилась Лона, эталон лона, второй дубль, и он от меня отказался. Но буквально за пять дней до этого он мне говорил, что без тени сомнения отдает себя мне.

3 ноября через слова Мануэля он сказал мне до свидания, то есть что будет встреча, всё будет хорошо, а после этого, когда у него была Лона, он сказал мне

«прощай, мы расстаемся навсегда». И хотя это вовсе не приятно, но все равно за это письмо я ему благодарна.

317 с 01:26.

<https://youtu.be/sNIGUOJgswv?t=86>

395. Благодарность за ситуацию с Лоной

Следующая моя благодарность ему — за его слова, что на улице в три раза лучше.

После письма Мануэля у Шри Рама появилась Лона, второй дубль. Лона появилась 8 ноября, меньше чем через неделю после того, как он сказал мне, что без тени сомнения отдает всего себя мне, что жизнь свою посвящает мне. Лона была стирателем асуров. Она скидывала больших асуров, тех, которые мешали каким-то другим асурам.

У нее всё было заточено на привлечение мужского внимания к себе. В сексе у нее всё гудело на высшем уровне, она была эталоном лона. У нее там всё было на высоте. Где-то на каких-то просторах Вселенной черт знает когда, задолго до этой жизни она нарыла такую дорогую специализацию. Она уже много жизней этим промышляла. Какие-то асуры направляли ее к какому-то большому асуру, которого надо было скинуть с арены, чтобы он не мозолил глаза. Она попадала в поле его зрения. Он ею привлекался, у них был бурный секс, в результате чего всё из него было выкачано. Он становился пустышкой, импотентом на физическом плане, как мужчина, а потом терял бизнес, деньги, все свое имущество, всю свою удачу, всё терял, и когда его жизнь подходила к концу, он шел в бестелесное существование, то есть духом, призраком. Он даже не мог родиться человеком, у него не хватало благочестия, чтобы просто родиться. Он шатался кругом как тонкий, бестелесный дух, без физического тела.

Она, конечно же, не трогала его греховную карму, это оставалось при нем. Она выкачивала только хорошее — его благочестивые заслуги, силы, способности. И все это она перекачивала каким-то образом тем асурам, на кого она работала. Они ей за это, конечно, хорошо платили благочестивыми заслугами, поэтому она всегда была очень хорошо устроена в материальной жизни. Поэтому у нее всегда была очень красивая, симпатичная и привлекательная внешность, замечательное здоровье, ей всегда фартило по жизни. Она нравилась мужчинам. У нее были изысканные манеры, хорошее окружение. И все это у нее было за счет благочестивых заслуг, которые она получала в виде гонорара за то, что скидывала каких-то больших асуров, так сказать, с небес на землю, и даже еще ниже, в бестелесное существование, откуда они уже никому не могли помешать.

8 ноября 2017 года Лона появилась на горизонте Шри Рама. Из-за нее он сказал мне, что на улице в три раза лучше, то есть что она намного лучше, чем я. Это не удивительно. Она брала большой гонорар в виде благочестивых заслуг за то, что скидывала больших асуров, и поэтому у нее всё было на высоте. У нее было всё для приманивания мужчин, которые любят приятных женщин. Она была настоящей женщиной в глазах мужчин. У нее всё было намного лучше, чем у меня.

И я благодарна Шри Раму за то, что он сказал мне, что на улице в три раза лучше. Я благодарна ему не за то, что он тогда меня так сильно обидел, нет. Я его благодарю за то, что произошло в результате этого. Из-за того, что он сказал мне, что на улице в три раза лучше, я уничтожила очень много асуров. Мы провели

операцию под названием «Шито-крыто». Мы взяли таких асуров, которые способствовали внедрению асуров среди жителей разных планет в виде десанта асуров на эти планеты и которые проводили процедуру для внедрения асуров, их ассимиляции в обществе путем их рождения у жителей этих планет.

Так же они рождаются среди нас, и никто не знает, что это рождаются асуры, потому что они рождаются у нас хитрым образом, через определенную манипуляцию. И я взяла всех тех асуров, которые осуществляли эту процедуру, которые вшивали на энергетическом уровне в женщин каких-то асуров, чтобы эти женщины потом рожали этих асуров как своих детей. Я взяла всех, кто проводил эту процедуру, и сделала их многократными космическими шаттлами, которые будут на себе возить хороших женщин в духовный мир. Каждый из них будет каждую жизнь брать на свой борт новую, одну-единственную женщину, желающую вернуться в духовный мир, и делать всё, чтобы она за одну жизнь с ним благоприятным образом вернулась в духовный мир. Он будет пришиваться к таким женщинам, каждую жизнь к одной такой женщине.

Он будет везти ее на себе в духовный мир и всегда будет успешно справляться со своей задачей. А когда после этого его жизнь подойдет к концу, всё, что у него было с ней, обнулится, и он снова родится и возьмет на свой борт следующую матаджу, которая хочет вернуться в духовный мир. Он повезет ее в духовный мир на себе, полностью обеспечив ее хорошее существование и возвращение в духовный мир благоприятным образом.

И это стало возможным благодаря тому, что Шри Рам сказал мне, что на улице в три раза лучше. Таким образом я сделала и себе страховку. Если что, меня точно так же могут довезти на себе в духовный мир. И эта страховка у меня есть благодаря тому, что Шри Рам мне сказал, что на улице в три раза лучше.

Также я благодарна ему за его слова мне, что он никуда меня не бросит. Когда у него была Лона, стиратель асуров, он мне сказал «прощай, мы расстаемся навсегда». И это закономерно, потому что там невозможно было не проститься, так как у нее всё было заточено на то, чтобы мужчина, к которому ее направляли, полностью на нее подсаживался. После этого он выкидывал из своей жизни свою женщину, так как Лоне это нравилось. И Шри Рам точно так же выкинул меня из своей жизни, как и все остальные мужчины, которых она перед этим стирала много-много жизней.

Он мне тогда сказал «прощай, мы расстаемся навсегда». Но каким-то образом, даже еще будучи с ней, он мне сказал: «Я тебя не брошу. Я тебя никуда не брошу. Я тебя никуда не пущу. Ты моя. Ты будешь моя». Это случилось во время какого-то подушечного сеанса, когда я от него уже полностью хотела отойти, потому что эта ситуация была очень тягостна для меня. Тогда у нас случился подушечный сеанс, в результате которого я узнала, что он мне это сказал.

За то, что он так думал и так мне сказал, несмотря на то, что был крепко схвачен Лоной и вырваться от нее не мог, я ему благодарна.

Еще я благодарна ему за то, что он от нее как-то сам вырвался. Он единственный, кто от нее вырвался. Никто из ее цепких лап не вырывался. У нее была такая специализация, что тот, кто попадал в нее, уже не мог выбраться. Но Шри Рам как-то сам смог оторваться от нее. Для меня большая загадка, как ему это удалось. Да, конечно, я раскрыла Лону, ее легенду, мы ее полностью разоблачили, и он увидел, что она делала. Благодаря этому он принял волевое решение от нее оторваться, но все равно сам бы он не смог от нее оторваться,

и похоже, что ему в этом помог сам Кришна. У Лоны был очень крепкий вагинизм, намного сильнее, чем у собак, которые спариваются на улице и потом не могут друг от друга оторваться. У Лоны это было гораздо круче, там сцепка была нерушимая, но он смог вырваться от нее, и за это я ему благодарна.

317 с 08:37.

<https://youtu.be/sNIGUOJgsww?t=517>

396. Благодарность за открытие тайны рождения асуров на разных планетах

Следующее, за что я благодарна Шри Раму, — за то, что он открыл мне, как асуры рождаются среди нас. Я этого не знала. Шри Рам открыл мне, как в результате какого-то секса зикоммутите с асуром, который умеет зачинать на таком энергетическом уровне без личного взаимодействия, в женские органы женщины в каком-то энергетическом виде вшивается какой-то асур, который по энергетическому лучу переносится из асурических миров к нам.

И этот как бы зачатый асур, который в непроявленном виде в какой-то энергетической капсуле сидит в ее женских органах, ждет, когда у нее произойдет обычное оплодотворение обычным мужчиной самым обычным образом в результате обычного секса. Когда при этом сперматозоид оплодотворяет яйцеклетку и образуется зигота, асур, сидящий в энергетической капсуле в женщине, вышвыривает из этой зиготы ту душу, которая притянулась к паре, у которой произошло это обычное оплодотворение. Та душа, которая должна была расти в этой зиготе, а потом родиться у этой пары и быть их ребенком, вышвыривается асуром из своего законного места на стадии зиготы. Этот асур занимает зиготу настоящего ребенка этой пары и вместо него начинает там развиваться.

По физическим характеристикам родившийся у этой пары ребенок будет стопроцентно их ребенком, так как зигота создана путем слияния сперматозоида и яйцеклетки мужчины и женщины этой пары, но по сути личность, которая будет жить в этом теле как их ребенок, будет не той личностью, которая должна была стать их ребенком. Душа там будет совсем другая, личность будет совсем другая, с совсем другим характером, с совсем другими способностями и с совсем другими задачами. В той зиготе должна была быть другая душа, но вместо нее там поселяется какой-то асур.

Все это мне открыл Шри Рам. Моей фантазии не хватило бы на то, чтобы придумать, что в момент образования зиготы та душа, которая должна была родиться у этой пары, вышвыривается из этой зиготы и вместо этой души в эту зиготу входит какой-то асур, который какое-то время был в каком-то энергетическом виде в какой-то энергетической капсуле в женских органах женщины из этой пары, и он был там потому, что ее оплодотворил какой-то асур, которого она вообще не знает, которого никогда не видела, с которым у нее обычного секса никогда не было, а было что-то совершенно невообразимое на энергетическом плане. До такого моя фантазия никак не могла бы долететь. Все это мне подкинул Шри Рам, поэтому я ему за это благодарна.

317 с 19:30.

<https://youtu.be/sNIGUOJgsww?t=1170>

397. Благодарность за мужчину с моих прошлых жизней

Следующая благодарность Шри Раму за то, что в результате того, что он тогда отказался от меня и сказал «прощай, мы расстаемся навсегда», ко мне смог прийти какой-то мужчина из моих прошлых жизней. Да, в физической реальности он ко мне не приходил, но он бы ко мне обязательно пришел, если бы я выбрала его. Он тогда пришел ко мне на тех высших сферах, и я его реально ощутила. Он полностью заполнил мое сознание. Мое сознание перетекло к нему, совершенно, и Шри Рам тогда боролся за то, чтобы мое сознание снова вернулось к нему.

Я благодарна Шри Раму за то, что из-за Лоны он отправил меня на трансфер, потому что благодаря этому я узнала, что есть какой-то мужчина, которому я настолько дорога, что он боролся со Шри Рамом, преодолевал его асурические ходы, когда Шри Рам вытеснял его из моего сознания, из моего пространства, из моих мыслей, из моих ощущений.

Я узнала, что, оказывается, есть какой-то мужчина, которому я действительно очень дорога и который боролся за меня с этим Шри Рамом. Он пришел и говорил, что сделает всё для меня, что он меня любит, что он меня много жизней любил и всегда будет любить, и это действительно было так. Он ко мне был просто пришит. Он меня любил. Я для него была самая красивая, потому что он ко мне был пришит. Я про это не знала, но узнала, потому что Шри Рам отправил меня на трансфер. Если бы он не отправил меня тогда на трансфер из-за Лоны, я бы не узнала про это в этой жизни.

Но я узнала, и поэтому я Шри Раму благодарна. То осознание, что я тому мужчине настолько дорога и настолько нужна, что он был в большом горе, когда я выбрала не его, а Шри Рама, очень дорого для меня. Он хотел меня защитить от Шри Рама. Он боролся с ним. Он боролся до последнего. Он никак не уходил. Он оставил свои попытки одержать верх, только когда я твердо выбрала Шри Рама и обосновала это тем, что я пришла ему дать шанс. Я сказала, что если сама сейчас сделаю выбор, сама от него откажусь, то это будет неправильно, так как потом буду жалеть, потому что эта жизнь посвящена тому, чтобы дать Шри Раму шанс. Я даю ему шанс и смотрю, возьмет ли он этот шанс и что он с этим шансом вообще сделает. Поэтому я отказала тому мужчине.

Также я благодарна Шри Раму, что он боролся за меня, вытеснял этого мужчину из моего сознания и хотел быть со мной. Я видела, как он вытеснял его. Этот мужчина полностью заполнил мое сознание. Мое сознание перетекло к нему, и он предъявил на меня права. Он сказал, что Шри Рам от меня отказался и теперь я его. Я сказала Шри Раму, что Шри Рам сам сказал, что никуда меня не пустит, и теперь пусть делает это сам, раз так сказал. И он это делал.

Он как-то вытеснял того мужчину. Как асуры это умеют, я не знаю, но я просто смотрела, как тот мужчина из моего сознания постепенно уходил, до последнего. На следующий день я снова чувствовала его присутствие и его доминирование, и потом этот Шри Рам снова как-то вытеснял его. Я ничего при этом не делала, я просто наблюдала. Мне было интересно, как это всё происходит. И за то, что он все это делал, я ему благодарна.

317 с 29:49.

<https://youtu.be/sNIGUOJgsww?t=1789>

398. Благодарность за заказ с леди Трикс

Следующее, за что я благодарна Шри Раму, — за то, что у него тогда было желание узнать, чем же я занималась в других мирах. К тому времени он уже видел, что я уничтожила очень больших асуров. Я уничтожила учителя Шри Рама и даже какого-то уникального асура, которого я назвала Пастух, я не люблю тебя, которого невозможно было убить, потому что он не был в теле. У него не было тела, и его невозможно было убить, но я сначала вышибла учителя из его тела, а потом в это тело поместила Пастуха и вышибла его из тела учителя.

Я уничтожила их старейшину, так называемого Бхишму, а также Борьку, бывшего московского самого главного асура, и многих других. И Шри Раму было интересно, чем же я занималась в других мирах, потому что он понял, что где-то в других мирах я чем-то серьезным занималась. И из-за его желания узнать это мне пришла песня SIA «Never give up» («Никогда не сдамся»).

Я воевала с демонами, которые не дают мне заснуть.

Я просила море дать мне сил,
Но оно оставило мою просьбу без ответа.

Но я не сдамся, не сдамся,
Нет, нет, никогда не сдамся, нет.

Я не позволю тебе сломить меня,
И если я упаду, я тут же поднимусь с колен.
Я найду дорогу, найду мою дорогу домой.

Эта песня тогда предварила получение Шри Рамом ответа на его не слышимый для меня вопрос, кем же я была в других мирах. Я воевала там с какими-то демонами, которые не давали мне заснуть, то есть взять отпуск на жизнь обычной женщины, желающей простого женского счастья и говорящей: «Каждая женщина рождается для счастья, и я этого достойна». Я не могла позволить себе даже одну жизнь побыть в таком отпуске, просто обычной женщиной, живущей для своего женского счастья. И я воевала с какими-то демонами, которые не давали мне заснуть. Я постоянно была на боевом посту и взять отпуск на обычную жизнь не могла. Те демоны пытались меня сломить, но я была стойким оловянным солдатиком и всегда вставала.

Я уничтожала каких-то тварей. Благодаря этому я увидела, что мое имя Винодавани, олицетворенная любовь к Богу, указывает на ту мою деятельность по уничтожению каких-то тварей. Именно тогда я увидела, что слово «олицетворенная» можно разложить на «а лице твари на я», то есть лицо для какой-то твари даю (на = бери) я. Я каким-то тварям в каких-то других мирах давала лицо. Я давала лицо каким-то тварям, у которых лица не было, которые не имели лица, не имели обычного физического тела. И это мне было показано в результате желания Шри Рама узнать, чем же я занималась в других мирах.

Тогда мне пришел заказ из какого-то портала во время сна. Мне приснился странный сон. Было такое ощущение, будто это вовсе не сон, а самый настоящий разговор с кем-то там, во сне. В том сне я разговаривала с кем-то из совсем других миров, через какой-то портал. У меня было ощущение, что я с этой личностью хорошо знакома, но его самого я не видела, так как он был за той стороной портала. И он мне говорил, что где-то в других измерениях какая-то леди Трикс много мерзостей понаделала, а сейчас пришла сюда, в наше измерение, чтобы свои поганые зловердные дела делать тут, на Земле. И как бы

этот мой собеседник (не могу назвать его человеком) просил меня что-то сделать с этой леди Трикс, чтобы больше она нигде свои мерзости не делала.

Я взяла этот заказ. Оказалось, что эта леди Трикс — это какой-то паразит, сидящий в женщине. Мне, оказывается, дали заказ на такого энергетического паразита. Я про это не знала, но приняла этот заказ. Тогда мне было открыто, что это какая-то тварь, которая на самом деле энергетический паразит, сидящий в человеке, полностью подчинивший и подавивший его волю. И я отправила этого паразита, эту леди Трикс, по этому portalу в другой мир, туда, где ее уже ждало наказание.

До этого я про такое не знала. Я это узнала благодаря тому, что Шри Рам хотел это узнать. Оказывается, я боролась в других мирах с какими-то тварями, у которых нет лица. Я давала им лицо. А как можно дать твари лицо? Той твари, у которой лица нет, у которой нет нормального тела. Как можно дать ей нормальное тело с нормальным лицом? Только уничтожив ее и пожелав ей, чтобы она нормальным образом родилась, как все мы, потому что все равно это душа. Просто у нее совсем нет благочестия, она в полных минусах, и она из этих минусов делает только то, что может приносить одни минусы. И вырваться из этого порочного круга она никак не может.

Это как алкоголик, который, что бы с ним ни делали, все равно будет пить. Почему? Потому что ему не хватает благочестивых заслуг, для того чтобы он мог бросить это и встать на нормальный путь. У него просто нет благочестия. Ему можно помочь, если кто-то даст ему благочестие, помолится за него, попросит Бога, чтобы Он ему помог, будет за него молиться, таким образом давая ему свое благочестие. И когда благочестие накопится, тогда этот алкоголик или наркоман сможет подняться на другую ступень, повыше.

То же самое с этими тварями. Эта тварь не может вырваться из этого порочного круга. Она и не хочет этого, наподобие того как алкоголик говорит, что у него всё хорошо и чтобы все от него отстали. И эти твари точно так же. Они говорят: «У меня всё в порядке. Всё схвачено, за всё заплачено. Все, в которых я сижу, слушают мою команду и выполняют беспрекословно. Я рулю всем».

За то, что Шри Рам тогда имел желание узнать про это, я ему благодарна. А еще я ему благодарна за то, что он мне тогда помог. Потому что когда этот заказ был принят и эта тварь очутилась во мне и хотела подавить меня, мое сознание, мою волю, я была очень растеряна. Я была шокирована, что вообще эта тварь перешла в меня. Я сильно испугалась, но Шри Рам стоял на посту. Он сказал: «Не волнуйся, всё сделаем как надо». Мы эту тварь выпроводили через энергетический портал в другое измерение. И я благодарна Шри Раму за то, что он мне помог выполнить этот заказ.

317 с 35:54.

<https://youtu.be/sNIGUOJgswv?t=2154>

399. Благодарность за знание о моей специализации телохранителя и о спонтанном танце рук

Также я благодарна ему за то, что благодаря ему я узнала, что, оказывается, я какой-то большой уникальный, очень ценный и очень нужный специалист, который в разных мирах выполняет какие-то важные задания. Кого-то я где-то уничтожаю, но не физически, а как-то энергетически. У меня хорошо обученная команда. Я нанимаюсь телохранителем к людям, жизнь которых связана с риском.

Я защищаю их не лично, со своим личным присутствием, а через знаки, которые постоянным потоком идут в моей жизни и которые являются проекцией на то, что происходит у тех, кого я защищаю и которые могут находиться при этом в других мирах, но которые, будучи связанными со мной, получают эти знаки и благодаря им могут действовать по наиболее эффективному, оптимальному и безопасному для них сценарию и таким образом могут быть защищены. Так как они имеют со мной связь, то эти знаки идут к ним, и это защищает их, показывает, что делать можно, а что нельзя, чтобы не попасться. И таким образом я являюсь их телохранителем, находясь черт знает где от них, и даже на других планетах и, может быть, в других мирах.

Кто предупрежден, тот вооружен. Эти знаки предупреждают их, соответственно, они не попадают в те ситуации, которые очень опасны для них. Таким образом я выполняю функции телохранителя, не находясь рядом. Телохранитель это тот, кто защищает собой. Я защищаю не собой, не своим физическим телом. Я защищаю через знаки, которые идут в моей жизни просто сами по себе.

Я уникальный специалист, хорошо известный в тех кругах, где требуются такого рода специалисты. Я не признаю никаких нравственных норм и с радостью берусь за любую работу, какой бы грязной она ни была, лишь бы хорошо платили благочестивыми заслугами. То есть для того, чтобы обеспечивать защиту тех, на кого я работаю, я не брезгую никакими условиями жизни, иду в такие жизни с такими обстоятельствами, которые необходимы для транслирования нужных для защиты моих клиентов знаков.

За такое транслирование знаков я получаю много благочестивых заслуг, но я не трачу их на роскошные условия жизни и на наслаждения, а коплю, так как с помощью большого запаса благочестия можно получить возможность встать на путь возвращения в духовный мир, можно воспринять своим сознанием, своим умом ценность и важность духовных истин. Для этого надо много благочестия. И я с радостью берусь за любую работу, какой бы грязной она ни была, лишь бы платили много благочестия. И я соблюдаю только одно правило — не отступать, пока работа не выполнена. За то, что я такое узнала о самой себе благодаря Шри Раму, я его благодарю.

Следующее, за что я благодарна ему, — за то, что я узнала, что я вселенский корректор, я ремонтирую какие-то души, которые каким-то образом оказались повреждены. И я их по-разному ремонтирую, чиню, в частности через спонтанный танец рук. Раньше я не знала, что когда под музыку я отпускаю свои руки в спонтанный танец, это, оказывается, корректура сквозь пространство энергетических тел каких-то живых существ, которых я тут не знаю и вряд ли когда-то узнаю.

Мне, как вселенскому корректору, дают где-то, может быть совсем в других мирах, в других измерениях, кого-то чинить. Я тут, просто слушая музыку, под настроение отпускаю руки в свободный танец, и они просто танцуют. Раньше я думала, что это как гимнастика для рук, но когда я стала взаимодействовать с этим Шри Рамом, я обратила внимание, что когда я хочу сделать какое-то другое движение, то ощущаю, что рука все равно стремится туда, куда она шла, а не туда, куда я своим умом хочу ее направить. И, глядя на эти движения, можно заметить, что они не случайные, там ясно виден рисунок и некая цель, как будто руки что-то где-то делают, хотя и находятся тут. Это выглядит, как будто эти

движения это проекция на что-то, что находится не здесь, и я это как-то подправляю. И я благодарна Шри Раму, так как про это я узнала благодаря ему.

320 с 17:02, 334 с 24:30, 319 с 33:02.

<https://youtu.be/48OZbqYoqCc?t=1022>

<https://youtu.be/uKchqPqy2fM?t=1470>

https://youtu.be/JNzgrD_oJ6c?t=1982

400. Благодарность за знание о том, что я в этой жизни транзитом

Следующая благодарность за то, что когда он интересовался, кем же я была в других мирах, и когда мне пришел заказ на леди Трикс во сне из какого-то портала из другого измерения, из других миров, я ответила тому, кто мне это заказ дал: «Ночь была жаркая, а сейчас я сплю». Тогда во сне я обратилась туда с претензией, что они мне мешают спать, что ночь была жаркой и я еще не встала и хочу подольше поспать. Из этих слов я увидела, что моя нынешняя жизнь, которой я сейчас живу, — это мой сон, я тут сплю, но до этой жизни, в предыдущих жизнях, была какая-то жаркая ночь. Была какая-то жаркая сеча с кем-то, я боролась, воевала с какими-то демонами, уничтожала каких-то тварей.

Когда я поняла это, я подумала, что эта жизнь, которой я сейчас живу, — это, оказывается, мой отдых, я тут сплю, отдыхаю от своей работы. Я не знаю, кто я на самом деле, потому что тут я просто отдыхаю, я сейчас на курорте, в отпуске. У меня заслуженный отпуск. Я сейчас сплю. Это было для меня невероятным откровением — узнать, что эта моя жизнь — это отпуск и в каких-то других жизнях я с кем-то боролась. Я воевала с демонами, которые не дают мне заснуть. Я воевала с кем-то в других мирах и не могла заснуть. Я не могла взять отпуск даже на одну жизнь, чтобы побыть обычной женщиной, просто отдохнуть. Но сейчас я смогла взять этот отпуск.

И благодаря этому я поняла, что я транзитом в этой жизни и на этой Земле и куда меня занесет в будущих жизнях, неизвестно, если я такой специалист, который нужен там, где ночь жаркая, где надо с кем-то бороться, что-то делать.

Благодаря этому я подумала, что надо ценить простые радости жизни, которых в других мирах может не быть вообще. Душ, чистая вода, горячая, холодная вода из-под крана, вкусная еда, много вкусов — это прекрасно! Я теперь перестала поститься. Да, я не ем мяса, рыбу и яйца и соблюдаю пост в экадаши, но даже в этот пост я ем что-то вкусное — делаю мои любимые драники или покупаю вкусные фрукты и ягоды, то, что я люблю, и то, что можно есть в экадаши.

Да, я разжирела, но я думаю: неизвестно, что будет в следующих жизнях, если ночь была жаркая, а сейчас я сплю. Может быть, в следующих жизнях снова ночь будет жаркой, потому что отпуск в этой жизни будет закончен. В этой жизни, на этой планете я транзитом. Пусть я разжирею, но буду есть то, что люблю и что мне нравится, мои любимые сладости, тортики и вкусняшки (конечно, в рамках соблюдения регулирующих принципов). Может быть, в следующих жизнях снова начнется какая-то жаркая ночь и какая-то сеча непонятно с какими демонами, из-за которых я не смогу заснуть.

Как хорошо, что тут есть сладости, тортики, пирожки, драники, жареные баклажаны, клубника, земляника, вареная кукуруза, сладкие арбузы, дыни, черная смородина! Как хорошо, что тут есть друзья, отношения, дети со мной, приятный вид из окна, трели птичек по утрам, дождик за окном, когда ты дома в тепле

и уюте! Просто спокойная жизнь — такая красота! Не надо ни с кем бороться, неизвестно, что там была за жаркая ночь, что ко мне во сне пришел кто-то из портала и смотрел на меня оттуда, ожидая, когда же я проникнусь важностью дела и хоть немножечко опомнюсь от своего сна. Не от того сна, в котором я спала, а от того сна в этой жизни, когда я тут живу-сплю, не зная, кто я на самом деле, что я умею и что вообще там делаю. Он терпеливо, но неотступно ждал, когда же я хоть что-то ему отвечу. Так ему надо было, чтобы я ту леди Трикс повязала и отправила им на наказание.

Я подумала: просто спокойная жизнь тут, на Земле, это такой кайф! Потому что тут, оказывается, я просто сплю. И понятно, что этим временем надо не только наслаждаться, но и правильно использовать, чтобы идти вперед, к Кришне, в духовный мир. Неизвестно, что я буду делать в следующих жизнях, где, может быть, снова начнется жаркая ночь, где придется выполнять снова то, в чем я специалист. Надо здесь, пока живешь, побольше послужить Кришне, чтобы сделать хороший задел для выстрела собой в духовный мир, когда придет к этому время. И я благодарна этому Шри Раму за это осознание, что, оказывается, сейчас я сплю и эта жизнь транзитом.

Мой Гурудев сказал: «Ты можешь не получить в жизни всё, чего хочешь, но ты имеешь гораздо, гораздо больше, чем шесть миллиардов людей, населяющих эту планету. Гораздо больше! У тебя есть свобода выбирать религию, здравый ум, пища на столе каждый день, чистая вода, чтобы пить».

У нас есть чистая вода. Неизвестно, что за вода была в тех мирах, где была жаркая ночь. Может, там пили из разных водоемов неизвестно какую воду. Неизвестно, как вообще жили, чтобы выполнить то задание, которое мне давали каждый раз. Ведь я брала любое задание, каким бы грязным оно ни было, лишь бы хорошо платили благочестивыми заслугами. Моим кредо было не отступать, пока работа не выполнена. Неизвестно, как я там могла жить. Может, там ни чистой воды, ни нормальной еды не было. А может, там я жила в роскошных дворцах, ведь когда я приходила в асурические миры, то каждую новую жизнь становилась женой их императора и, соответственно, жила в богатстве и роскоши.

Неизвестно, какие жизни были и какие жизни будут, когда снова окажусь не в отпуске, а на своем боевом посту. Мой Гурудев сказал: «У тебя есть свобода выбирать религию, здравый ум, пища на столе каждый день, чистая вода, чтобы пить, святое имя, общение с вайшнавами, служение Божествам, возможность посещать святые дхамы. Оглянись на мир вокруг и посмотри, что большинство людей утратило, и будь благодарен за все, что ты получил». И теперь я поняла эти слова с этого ракурса благодаря этому Шри Раму, благодаря нашему с ним взаимодействию, в течение которого мне прислали этот заказ. Мы с ним выполнили этот заказ, и я узнала, что здесь я транзитом и эта жизнь у меня отпуск.

Просто принимать душ — это может быть такой непомерной роскошью, которая не обязательно была в тех жизнях, где я выполняла задание как какой-то крутой специалист. Просто иметь чистую горячую и холодную воду в кране, которая течет, и просто жить, когда тебе не надо ни от кого прятаться и ни от кого убегать, — уже одно это само по себе счастье. Это счастье — вот такая спокойная, вот такая обычная жизнь, которую мало кто ценит и в которой все хотят чего-то другого — зимой лета, а летом зимы. И надо воспользоваться этой

возможностью, этими благами в этой жизни, потому что неизвестно, что будет в следующих жизнях.

Я благодарна Шри Раму за осознание ценности этой простой с виду жизни. Эта жизнь прекрасна, этот мир прекрасен, как поется в песне:

Я вижу зеленые деревья и красные розы,
Я вижу их цветение для тебя и меня
И думаю про себя, какой прекрасный мир.

Я вижу голубое небо и белые облака,
Яркий благословенный день,
Темную священную ночь
И думаю про себя, какой прекрасный мир.

Цвета радуги, так прелестно в небесах,
Они тоже на лицах проходящих мимо,
Я вижу друзей, здоровающихся за руки,
Говорящих: «Как дела?»

На самом деле они говорят: «Я тебя люблю».

Я слышу детские крики, вижу, как они растут,
Они научатся большему, чем я когда-нибудь узнаю,
И думаю про себя, какой прекрасный мир.

Да, я думаю про себя, какой прекрасный мир.

Я думаю: это прекрасный мир. Неизвестно, в каком мире я окажусь, в каких мирах буду жить. Надо радоваться здесь и сейчас. Этот мир, в котором я живу сейчас, — это прекрасный мир. Сейчас я сплю, сейчас я в отпуске, и надо ценить эту возможность, потому что это дар.

В этой жизни я просто сплю. Как хорошо, что я про это узнала! Просто одно это осознание, что этот мир на самом деле прекрасен, дает столько телячьего восторга! И я благодарна за это Шри Раму.

319 с 29:57, 321 с 15:50.

https://youtu.be/JNzgRD_oJ6c?t=1797

<https://youtu.be/yMmYN4C8vEE?t=951>

401. Благодарность за то, что не забудет и что не забыл

Следующая благодарность этому Шри Раму за то, что он помогал мне придумать нашу с ним встречу, которую я описала в 181-й серии. Тогда мне хотелось закончить вещание этого романа. Он меня очень сильно притомил, так что я еле это терпела и хотела поскорее всё закончить, но не знала как. Я ломала голову над сценарием этой встречи, прикидывала разные варианты сюжета, но Шри Рам внес свои коррективы, когда к нам зашла наша соседка и попросила расстегнуть заевшую на ботинке молнию, из-за которой она не могла снять ботинок с ноги. Я помогла ей, и она стала извиняться за то, что так часто обращается ко мне за помощью, а потом сказала мне: «Не забуду тебя».

Когда она ушла, я вспомнила тот подушечный сеанс, который у нас со Шри Рамом был, когда у него была Лона, эталон лона. Тогда Кришна устроил нам с ним подушечный сеанс, в котором я проговаривала вслух тут то, что Шри Рам там где-то у себя говорил мне, — про то, что я любима, и там еще были такие слова: «Я тебя не брошу. Я тебя никуда не брошу. Я тебя никуда не пущу. Ты моя. Ты будешь моя». Он где-то у себя это думал, а я, как контактер, все это говорила.

И вот когда я ломала голову над сюжетом серии про встречу, я подумала, что это Шри Рам через эту соседку мне сказал, что не забудет меня, то есть не допустит того, чтобы мы с ним разлучились. Мне тогда подумалось, что он хочет, чтобы я сказала про это в 181-й серии моего романа, и я решила пообстоятельнее помусолить там тему, что он меня не забудет. Я решила рассказать, что у него выбор без выбора. Если он не придет ко мне в реале, то Кришна порвет полностью нашу со Шри Рамом связь, даже несмотря на то, что мы с ним вечная пара.

Я взяла этот сюжет за основу истории нашей со Шри Рамом встречи. Теми словами соседки «не забуду тебя» он дал мне сюжетную линию для 181-й серии, и за это я ему благодарна.

Следующее, за что я ему благодарна, — за то, что когда он приходил ко мне осенью 2018 года, то привлек мое внимание фокусом с дисконтной картой «Моя» в магазине. Это было небольшой эпизод, когда мужчина на кассе привлек мое внимание с интересным маневром с дисконтной картой «Моя». Когда я уже заплатила за покупки, мужчина, стоявший за мной в очереди, попросил мою дисконтную карту, а на ней написано «Моя». Когда пришло время ему давать карту продавщице, чтобы учесть скидки, я протянула карту продавщице, но этот мужчина перехватил инициативу и дал мне понять, что карту надо дать ему. Я дала карту ему в руки, он дал ее продавщице. Когда продавщица провела карту и скидка была начислена, она положила карту на тарелочку для сдачи. Я протянула руку, чтобы взять карту, но он снова притормозил меня и сам взял карту, а потом дал мне из рук в руки.

Этот интересный маневр меня очень сильно заинтриговал. Никто никогда так не делал. Если человеку просто нужна скидка, то такие движения просто нелогичны. Но если учитывать то, что на карте написано «моя», то тогда можно подумать, что это сам Шри Рам лично приходил и это было символическое действие, символический жест: я ему дала «моя», а он мне дал «моя».

За этот маневр я его благодарю, потому что очень сильно заинтриговал меня, привлек внимание и дал его образ, на который я могла все то время вдали друг от друга медитировать.

Еще я благодарна Шри Раму за то, что он заранее позволил мне выбрать своего человека среди тех, кто его окружает в его доме, и это женщина, которая предназначена мне быть подругой. Еще когда я не знала Шри Рама, не знала, где он живет, я уже знала, что меня там ждет моя подруга, потому что Шри Рам заранее предоставил мне возможность выбора у него моего человечка, который будет только мой, кто будет только моим преданным, кто будет следовать только моим приказам, и за это я ему благодарна.

Также я благодарна ему за то, что он на самом деле пришел ко мне, когда я закончила повествование этого романа «Мой роман. Я жена асура», и дал название новой истории про нас с ним — «Моя история: я жена асура». Это повествование «Мой роман. Я жена асура» открывалось само собой, постепенно, достаточно растянуто по времени, но после того, когда все это уже открылось, мне захотелось рассказать все это уже с ракурса всего узнанного. Я не знала, как назвать то повествование, и тогда Шри Рам дал мне название «Моя история: я жена асура». Это предложенное им название, и оно мне нравится. За него я благодарна ему.

318 с 01:18, 320 с 14:49, 334 с 46:04.

<https://youtu.be/mXaSkzurM5Q?t=78>

<https://youtu.be/48OZbqYoqCc?t=889>

<https://youtu.be/uKchqPqy2fM?t=2764>

402. Благодарность за Акшья-тритью

Следующая благодарность Шри Раму — за его участие в истории с прочисткой засора канализации, который случился у нас в 2018 году на Акшья-тритью. В тот день я рассказывала в моих видео, с чего вообще началась моя Махабхарата по зачистке асурического сообщества. Я рассказывала, что заранее уведомила Борьку, тогдашнего лидера московской асурической организации, что его жизнь складывается (как карточный домик). Я рассказывала, что когда я начала записывать свои видео про асуров, Борька начал предпринимать разные действия, чтобы остановить меня, что он продел манипуляцию моим сознанием «Заткнись и лети дальше», хотя я его много раз предупреждала, что он не имеет права это делать. Я рассказывала, как он преступал свои границы и сам навлек на себя наказание. Также на ту Акшья-тритью 2018 года я рассказала, как я все-таки уничтожила Борьку, а потом старейшину асуров Бхишму и как началась моя Махабхарата.

И когда я записала видео со всем этим материалом, у нас в квартире случился засор канализации. У меня стало фонтанировать из унитаза и из ванной прямо на пол. Я бегала за помощью к соседям, вызывала сантехников, сантехники очень долго не ехали, и я весь вечер собирала выливавшееся из унитаза на пол дерьмо в ведро и выносила на улицу, боясь, что оно зальет всю нашу квартиру. К ночи приехали сантехники. Они не хотели прочищать наш засор, вымогали деньги, но потом Шри Рам надавил на их сознание, и они быстренько всё сделали и уехали. Я благодарна ему за то, что он мне помог.

Также я благодарна ему за то, что он меня тогда успокоил и даже повеселил. Я уныло и безутешно ходила с этим ведром с дерьмом из нашего туалета и думала, что мне никто не поможет, ожидая сантехников, а потом сантехники приехали и тут же развернулись, собираясь уехать, а я с этим ведром стояла на улице и думала, что же мне делать и как жить, и тогда Шри Рам закинул в мой ум такую мысль, что то же самое, что у меня сейчас происходит, происходит и у асуров, потому что я им открыла такие моменты, о которых они не знали, о том, почему началась эта моя Махабхарата.

Оказалось, что Борька сам виноват. Ему прямым текстом говорили, чтобы он не делал то, что он делал. Ему много раз давали шанс исправить положение, попросить у меня прощения за свои преступные действия, и тогда всё как-то обошлось бы, но он не понял, он полез на рожон, за что и получил. Всё было правильно, не прикопаешься. Асуры этого не знали. И когда я все это открыла и они это увидели, у них в их мыслительном чате такое же дерьмище отовсюду лилось, как у меня из канализации. И Шри Рам мне это открыл.

Когда он мне это открыл, мне стало так весело, что даже эти бесконечные ведра с дерьмом меня стали веселить. Никогда не думала, что вытаскивание дерьмища из ванной может быть таким радостным и веселым, с осознанием, что это проекция на то, что происходит где-то у асуров. И за то, что Шри Рам мне это открыл и сильно порадовал, я ему очень благодарна.

318 с 10:34.

<https://youtu.be/mXaSkzurM5Q?t=635>

403. Благодарность за обет Шри Рама

Следующее, за что я благодарна Шри Раму, — за то, что летом 2018 года он попросил у меня прощения. Тогда мне открылось, что все лето 2016 года, когда у него была хорошая женщина, княгиня, он подключал ко мне асуров со своей асурической организации. Когда я про это узнала, я не хотела быть с ним. У меня было безмерное неприятие его. Тогда он попросил у меня прощения. Я узнала об этом, когда мой сын подошел ко мне и сказал: «Мама, прости меня, пожалуйста». Я спросила его: «За что?» Он сказал: «За всё». Тогда я собрала в один список всё, за что бы Шри Рам мог попросить у меня прощения. Получился достаточно большой список.

В то время я читала книжку «Парадокс времени» Йона Колфера про Артемиса Фаула, и когда я составляла тот список, я дочитала до таких слов в книге: «Может, ты принял неверное решение. Может, я сама приняла бы такое же. Мы из разных миров и никогда не сможем доверять друг другу полностью. Давай жить дальше, оставим прошлое в прошлом, где ему и надлежит быть». И дальше было написано: «Он кивнул. На лучшее рассчитывать не приходилось, он и так получил больше, чем заслужил».

За то, что Шри Рам все-таки попросил у меня прощения, я ему благодарна.

Также я благодарна ему за принятый им обет в наших интересах. В то время он принял обет в наших интересах, и Кришна показал это мне через скриншот с «Махабхараты» со словами «Ты можешь пойти за ним». Как раз в это время я слушала лекцию моего Гурудева, в которой он предлагал меня Шри Раму и описывал мои достоинства на примере благословений Ханумана, и в этой лекции мое внимание задержалось на словах «Рам принял обет в наших интересах». Это где Господь Рамачандра сказал: «Если кто-то лишь единожды серьезно предастся мне, говоря мне: „Мой дорогой Господь, с этого дня я твой“, — и молится мне о смелости, я немедленно предоставлю ему это чувство храбрости, и он всегда будет в безопасности, с тех пор и навеки».

В лекции Гурудев сказал, что, услышав эти слова Рамы, все обезьяны были покорены и была такая тишина, что можно было слышать, как иголка упадет, настолько они внимательно медитировали на ту милость, которая исходит из Рама, потому что Рам принял такой обет в наших интересах. И после этого Рама обернулся и стал уходить. Затем он повернулся, и он сказал всем обезьянам, и медведям, и своим солдатам: «Даже если Равана попросит меня о прибежище, я дам ему то же благословение».

Когда я слушала это в лекции, мое внимание задержалось на словах, что Рам принял обет в наших интересах. Они наложились на слова Кришны на скриншоте «Ты можешь пойти за ним», и я тогда поняла, что этот Шри Рам принял какой-то обет и что мне надо его простить. Тогда я его простила.

Через какое-то время мне открылось, что за обет он принял. Он принял обет, что не будет считать свою миссию выполненной до тех пор, пока мы с ним не получим освобождение — возвращение в духовный мир к лотосным стопам Шри Шри Радхи Кришны. За то, что Шри Рам попросил у меня прощения и принял этот обет сделать всё, чтобы мы с ним вернулись в духовный мир, я ему благодарна.

318 с 32:26.

<https://youtu.be/mXaSkzurM5Q?t=1946>

404. Благодарность за его слова «Ты чиста, пока я с тобой»

Следующая благодарность — за его слова «Ты чиста, пока я с тобой». Эти слова он сказал мне, когда я играла в игру с метафорическими картами и мне вышла картинка, на которой девочка смотрит на блокнотик и на две конфетки перед собой на столе, а позади нее стоит шкаф, полный сладостями. В той карте я увидела, что две конфетки передо мной — это мои два мужа, потому что при описании карты я сказала, что я их люблю, а шкаф со сладостями — это множество мужчин, которые хотят быть со мной и которые очень хорошие, сладкие, вкусные, но я повернулась к ним спиной и как бы говорю: «Фиг вам», так как между девочкой и сладостями стоит блокнотик в виде вигвама, фигвама. Я как бы говорю тем мужчинам: «Фиг вам, у меня есть мой Шри Рам и Нрисимхадев, я их люблю».

Когда я так расшифровала эту картинку, я сказала этому Шри Раму: «Ты смотри, Шри Рам, а то допрыгаешься. Щас я обернусь к этому шкафчику и посмотрю на какого-нибудь из них, и потом мужчина, на которого я там гляну, придет ко мне в реальной жизни, и я с ним буду, а ты прощелкаешь всё, дурачок».

Когда я переводила эту историю с русского на английский, онлайн-переводчик вдруг выдал такое: «Смотри, а то разведусь с тобой, и тебе зубы повыбивают». Я увидела в этом, что я как бы сказала Шри Раму: «Если я уйду к кому-нибудь из того шкафа со сладостями, то твои же собственные асуры тебя уничтожат, потому что из-за тебя я многих асуров уничтожила и они на тебя большой зуб точат». А он мне тогда ответил: «Ты чиста, пока я с тобой».

За то, что он это мне сказал, я ему благодарна, потому что таким образом он дал мне гарантию, что с ним я буду чиста. Он сказал, что защищает меня и будет защищать, что он не допускает и не допустит никаких вторжений, никакого чужого присутствия в нашем с ним взаимодействии.

Также я благодарна ему за то, что благодаря этим его словам я совсем с другого ракурса посмотрела на то, что дал нам Шрила Прабхупада. Я увидела, что Шрила Прабхупада был полностью прав. Мантра Харе Кришна и четыре регулирующих принципа, которые он нам дал, на самом деле защищают нас. Это наша защита от беспрепятственного вторжения асуров к нам и от выкачивания из нас благочестивых заслуг и ухудшения в результате этого нашей собственной жизни. Также это сдерживает понижение общего уровня развития на нашей планете, так как мы все связаны. Чем больше благочестивых заслуг выкачивается из людей, тем больше понижается общий уровень благочестия на планете и усиливается деградация. Чем меньше общего благочестия, тем более деградированнее все общество.

Благодаря словам Шри Рама «Ты чиста, пока я с тобой» я подумала, что сейчас меня этот Шри Рам защищает, но кто меня защитит, если этого Шри Рама не будет? Получается, что если я посмотрю на кого-то из того шкафа со сладостями и с кем-то из них буду, то я не буду чиста, то есть какой-то асур сможет влезть в наш с тем хорошим мужчиной интим и присутствовать там незримо, подключившись на энергетическом плане, осквернить меня и рушить целомудрие. Я подумала, что асуры умеют совершенно незаметно внедряться, вторгаться в чужой секс и быть там, через тело мужчины имея его женщину. И при этом они не просто имеют женщину, но и выкачивают благочестивые заслуги.

Я подумала, что это очень плохо и что регулирующие принципы действительно не просто так даны. И я увидела с совершенно другого ракурса то, что дал нам

Шрила Прабхупада. Он нам дал защиту, чтобы мы не попадали на это. Потому что всё, что он нам дал, защищает нас, не пропускает асуров к нам. А так как это защищает нас от осквернения и в то же время не дает украсть у нас наши благочестивые заслуги, то мы получаем защиту от катастрофического падения уровня жизни или в этой жизни, или в следующих жизнях, которое происходит вследствие опустошения счета благочестия. Просто из-за соблюдения регулирующих принципов мы защищены от такого грабежа.

Я увидела с совсем другого ракурса то, что Шрила Прабхупада нам дал. Это большая ценность, мощный щит. Никто про это не знает, но я это увидела, и за это я Шри Раму очень благодарна.

Еще я благодарна Шри Раму, что в результате этого я увидела, что многие асуры должны были быть очень недовольны деятельностью Шрилы Прабхупады и могли как-то оказывать влияние и на него, и на кого-то из его окружения, чтобы он прекратил свою деятельность. Я подумала, что асуры запросто могли инициировать осуществление и отравления, и чего угодно, лишь бы убрать Шрилу Прабхупаду, чтобы он не распространял принципы защиты от асуров в широкие массы. При этом асурам нет необходимости там лично присутствовать и что-то самим делать. Они могли надавить на кого-нибудь из его окружения. Асуры могут всё делать на расстоянии, продавливая сознание тех, кто рядом, чтобы те делали это, порой даже не осознавая, что именно они делают, или осознавая, но уже с искаженным и задавленным сознанием.

Это стандартная тактика асуров — делать всё чужими руками, вынуждая кого-то делать то, что надо асурам, и чтобы при этом все шишки валялись на задавленную жертву, сделанную козлом отпущения. А сами асуры, фактически провернувшие это, при этом остаются никем не замеченными и в удовлетворении потирают руки.

Я подумала, что асурам была очень невыгодна деятельность Шрилы Прабхупады и они могли предпринимать какие-то действия для того, чтобы скинуть его с арены, полностью из жизни. Также асуры могли влиять на каких-то больших преданных Кришны, лидеров, чтобы дискредитировать сознание Кришны. Поняв тогда это, я подумала, что они за это ответят. Я подумала, что Шрила Прабхупада был не дурак, а Кришна тем более и что это было сделано по желанию Шрилы Прабхупады. Он хотел защитить свой ИСККОН, свое детище и для этого подставился под удар асуров, только для того, чтобы защитить свой ИСККОН в будущем.

Поняв это, я решила, что обязательно выполню его волю, и я из тех асуров, которые все это делали, создала систему ПВО, систему защиты от асуров для сознания Кришны. Я сделала из них неотразимых неспящих дротиков. Я решила, что эти же асуры, которые нападали, теперь будут защищать от таких же, как они, какими они были. Они будут неотразимым дротиком. Они будут таким оружием, которое будет иметь мощнейшие радары, всегда включенные и настроенные на любое поползновение в сторону бхакт Кришны. И если где-то какой-то асур или что-то подобное попытается повлиять на какого-то бхакту, на движение сознания Кришны и что-то нехорошее сделать, какой-то невидимый радар у этих неотразимых дротиков сразу будет включать самонаводящиеся торпеды и моментально уничтожать, сжигать напрочь и того, кто попытался это сделать, и того, кто это заказывал, всю их цепочку.

Это оружие может использоваться с целью поражения как одной единицы противника, так и всей вражеской армии. Это оружие сжигает свою цель до основания одним мощным, точечным, прицельным ударом. Никакие доспехи, никакие благословения, никакое экранирование не может защитить от этого оружия. Оружие это столько могущественное, что его нельзя ни остановить, ни нейтрализовать. Оно самоактивирующееся, мгновенно реагирующее на попытки воздействия. Любые воздействия на это оружие разбиваются об него, не причиняя этому оружию никакого вреда, делая его практически неразрушаемым и неуязвимым. Это будут неспящие стражи, всегда на посту, всегда в боевой готовности. Мгновенное реагирование, безжалостное, хладнокровное и безвозвратное уничтожение противника любой мощи.

Такими я сделала тех асуров, которые участвовали в остановке деятельности Шрилы Прабхупады и в воздействии на преданных Кришны для дискредитации сознания Кришны. Они будут хорошими преданными Кришны, неприметными с виду, никуда не лезущими, но если кто-то где-то захочет что-то нехорошее сделать преданным Кришны, как-то повлиять, у них тут же сам собой включится какой-то невидимый радар, который сразу засечет эту попытку подействовать, повлиять, что-то плохое сделать, и на тонком энергетическом плане из этого оружия сам собой выйдет мощный луч, который убьет всех тех, кто это попытался сделать. И никакой враг не проползет.

Это я сделала благодаря словам Шри Рама «Ты чиста, пока я с тобой», и за это я ему благодарна.

Следующее, за что я ему благодарна, — за создание системы ПВО для семейных пар, так как идея об ее создании пришла ко мне тоже благодаря словам Шри Рама «Ты чиста, пока я с тобой». Когда я делала эту систему ПВО, я видела на моем внутреннем экране настоящие близнецовые пламёна. В Интернете есть много разных картинок вечных пар, близнецовых пламён, родственных душ, вторых половинок, но ничего настоящего в тех картинках нет. На самом деле те картинки не имеют никакого отношения ко всем этим явлениям.

Я видела собственными глазами на тонком плане, на моем мысленном экране, что такое близнецовые пламёна, потому что при создании системы ПВО для семейных пар были созданы такие близнецовые пламёна. Там не было никакой Кама-сутры, там никто не сидел обнаженный, там не было оголенных частей тел, как на картинках в Интернете, там не было лобызаний, объятий и прилипания друг к другу с нескрываемым вождением. Там всё было чисто, целомудренно и возвышенно. И за то, что я это делала и видела, я благодарна Шри Раму.

Также я благодарю его за акцию по освобождению и воссоединению вечных пар. В тех вечных парах, которые были разделены приблизительно так же, как и мы со Шри Рамом, мы освободили тех, кто принял асурическую природу и отправили их в будущие жизни на воссоединение со своими вечными половинками. И за то, что это произошло, я Шри Рама благодарю.

318 с 39:35, 320 с 16:28.

<https://youtu.be/mXaSkzurM5Q?t=2375>

<https://youtu.be/48OZbqYoqCc?t=989>

405. Благодарность за основательную доказательную базу

Также я благодарна этому Шри Раму за третий дубль, который у него был, за симпатичную женщину с молодым крепким телом, из-за которой он уже сожалел,

что он со мной, что ему пришлось накидать обеты, дать слово джентльмена, согласиться на предложение моего Гурудева и принять меня своей женой, дать обещания, что он будет со мной, будет меня защищать и тыды и тыпы. Из-за этой женщины он сильно пожалел, что дал все эти обещания. Настолько она была хороша, и настолько он хотел наслаждаться с нею.

В результате этого я получила основательную доказательную базу для требования его недееспособности и возмещения моего морального ущерба. Поэтому я ему благодарна. Видать, этот третий дубль был нужен. Видимо, для того, чтобы база была доказательной, твердой, надо было представить три факта его совершенно сознательного решения отказаться от меня, с его четким осознанием того, что я его Шакти. Нужно было, чтобы он, находясь в здравом уме, твердой памяти и ясном сознании, действуя добровольно, понимая значение своих действий и не заблуждаясь, отказался от своей Шакти ради других женщин.

Надо было представить три таких факта, чтобы верхний, высший суд принял их в качестве доказательств и на их основании удовлетворил мои законные требования. Высший суд оценил представленные доказательства и увидел, что да, действительно, он осознал, что это его Шакти, он дал слово, обещания, обеты, принял женой, но три раза отказался от нее ради каких-то других женщин, которые для него никто, и поэтому суд принял решение удовлетворить мои требования в полном объеме.

И я благодарна Шри Раму за то, что он дал мне основательную доказательную базу для обоснования моих требований. Как сказано в фильме «Семьянин», не нужно играть с огнем. Хорошая жена — это очень суровый кредитор. Если вложишь в другое место, закроет тебе счет. Навсегда. И я потребовала закрыть его счет навсегда, если он хоть где-то когда-то захочет быть хоть как-то с какой-то другой женщиной, потому что он мой. Он моя вечная пара, мы с ним были вместе в духовном мире, и я приняла решение возвращаться в духовный мир, причем вместе с ним, потому что вечные пары возвращаются в духовный мир вместе. Я приняла такое решение и потребовала его недееспособности, чтобы никакая другая женщина не имела выгоды быть с ним, чтобы всё, что она бы получила от него, какие-то благочестивые заслуги, преференции, было отменено и возвращено мне, потому что я его жена, потому что он дал мне кучу обетов и обещаний и должен свое слово держать.

Я потребовала его недееспособности, чтобы он был только со мной и больше ни с какой другой женщиной вообще, а также потребовала возмещения моего морального ущерба путем стряхивания всех благочестивых заслуг в мою пользу с той женщины, которая вдруг будет с ним, если что. Если какая-то женщина вдруг как-то с ним будет, я, как пиявка, присосусь к ней на энергетическом плане и высосу все ее благочестивые заслуги, до капли. От нее ничего не останется, и больше никакая женщина не захочет к нему даже близко подойти, не то чтобы быть с ним.

Потому что никакая женщина не захочет, чтобы из нее высосали все ее благочестивые заслуги и чтобы она потеряла такую прекрасную жизнь в таком прекрасном мире и оказалась какой-нибудь пиявкой в вонючем болоте, причем реально, физически, родилась бы какой-нибудь пиявкой, или комарихой, или тараканихой. Никакая женщина не захочет этого, потому что никакой мужчина не стоит того, чтобы из-за него терять возможность родиться и жить человеком в этом прекрасном мире.

А так как всё решается на уровне высшего «я» и там все это видно, то никто к нему никогда не подойдет. Он только мой. И за то, что это стало возможным, я благодарна ему, потому что он дал мне три нужных факта для моей доказательной базы.

Я ему благодарна за то, что теперь он пустой горшок без мёда для всех остальных женщин. Он горшок с мёдом только для меня. Для всех остальных он пустой горшок в результате того, что я потребовала признания его недееспособности и возмещения моего морального ущерба, если он будет хоть с какой-то женщиной хоть как-то хоть когда-то. И я благодарна ему за то, что других женщин у него больше никогда не будет.

Тогда я купила себе очередной шармик для моих браслетов — горшок с мёдом, который дополнил мою коллекцию очень символических шармиков и колечек. Благодаря нашему с ним взаимодействию у меня теперь есть целая коллекция шармиков на браслеты, которые символизируют разные ситуации, которые описаны в этом романе, и я благодарна ему за это.

321 с 37:56, 321 с 15:51.

<https://youtu.be/yMmYN4C8vEE?t=2276>

<https://youtu.be/yMmYN4C8vEE?t=951>

406. Благодарность за проводников душ в духовный мир

Следующее, за что я благодарна Шри Раму, — за то, что мы провели акцию со старыми львами у асуров. Мы взяли их самых больших авторитетов, старейшин и сделали их проводниками душ с разных мест материального мира к новому выходу в духовный мир — к рождению здесь, на Земле, где Шрила Прабхупада открыл окно в духовный мир. Эти старые львы не будут рождаться здесь, на Земле. Они будут нужны как проводники.

После второго курса института на летней практике я все лето работала в студенческой бригаде проводников на поезде, и там я брала всех зайцев. Вся наша бригада знала, что если какой-то заяц ломится в поезд, то его надо направлять ко мне, так как я его обязательно возьму. Я была проводником, который брал всех зайцев. Это показывает мою деятельность вне этой жизни. Там я брала те души, которые зайцы, у которых не было билета, то есть или не было нужного запаса благочестия, хороших качеств (не было денег на билет), или не было возможности попасть туда, куда им нужно было (не было билета в кассе). Я брала всех зайцев, вроде асуров или каких-то тварей, которые в полных минусах по градации духовного развития. Я их брала и довозила до места назначения, до хорошего места, где они могли нормально родиться и нормально развиваться.

Таким зайцем был организатор асурического тотализатора, которого я вышибла из его тела и отправила в какой-то хороший мир на перевоспитание. И когда я его отправляла, я увидела, что там его кто-то встречает, а я передаю его из рук в руки, от себя им, я просто как проводник, я его довела из этого мира, из этого тела вышибла и помогла достичь того мира, которого он бы никогда не достиг, потому что он был асуром, он много чего нарушал, он был организатором асурического тотализатора, на котором асуры поломали многих хороших личностей, скинув на низшие уровни сознания. Он был таким зайцем, он был в полных минусах, но я ему помогла, я его взяла в свой вагон и препроводила в какие-то хорошие миры, в какое-то хорошее место, где его приняли.

Я передала его из рук в руки тем, кто там принимает таких, но потом я подумала, что этим подложила ему свинью. Может, раньше это и было правильным, но сейчас Шрила Прабхупада открыл окно в духовный мир здесь, на планете Земля, и отсюда, с планеты Земля, можно вернуться в духовный мир. И поняв тогда это, я попросила Кришну сделать так, чтобы тот бывший организатор асурического тотализатора быстренько прошел свое перевоспитание на той планете, куда он был мной препровожден, доставлен в моем вагоне, и чтобы он поскорее закончил там свою жизнь и родился здесь, на Земле, для того чтобы он мог получить возможность вернуться в духовный мир, потому что здесь у нас окно.

И те большие старые львы у асуров будут такими проводниками. Они будут в разных мирах брать души, которые хотят вернуться в духовный мир, и препровождать их сюда, на планету Земля, потому что здесь окно в духовный мир. Те бывшие старые львы у асуров здесь рождаются не будут. Они будут как-то препровождать души в своем вагоне, как я. Они будут брать зайцев, как я брала, и довозить их до места, где есть выход в мир живых. Это будет дело, которое будет приносить им уважение и которое они будут выполнять с гордостью.

Про их будущее я узнала в книге Филипа Пулмана «Янтарный телескоп». Там было сказано, что их задачей будет провожать духов от места высадки у озера через всю страну мертвых к новому выходу в верхний мир. То есть их задачей будет провожать души, воплощенные в материальном мире, от места высадки, то есть с тех планет и тех миров в материальном мире, где они живут, через всю страну мертвых, то есть через весь материальный мир, к новому выходу в верхний, духовный мир.

А новый выход в мир духовный тут, на планете Земля. Тут Шрила Прабхупада сделал прорезь в мир духовный. Он взял чудесный нож, махамантру Харе Кришна, и прорезал этим ножом окно из мира мертвых в мир живых, из материального мира в мир духовный. И именно тут, на планете Земля, и находится новый выход в верхний мир, в мир духовный.

320 с 19:42.

<https://youtu.be/48OZbqYoqCc?t=1182>

407. Благодарность за получение подтверждения того, что мы с ним уже были в духовном мире

В книге Филипа Пулмана «Янтарный телескоп» про судьбу этих старых львов было написано следующее: «Вы получите право требовать от каждого духа, чтобы он рассказал вам историю своей жизни, и каждый новоприбывший должен будет рассказать вам правду о том, что он видел и слышал, к чему прикасался, что любил и знал в верхнем мире. У каждого из этих духов своя история; и любой, кто придет сюда в будущем, сможет рассказать вам что-нибудь правдивое о том мире. И у вас будет право слушать их, а они должны будут вам рассказывать. Вашей задачей будет провожать духов от места высадки у озера через всю страну мертвых к новому выходу в верхний мир. А взамен они будут рассказывать вам свои истории — это честная и справедливая плата за ваш труд проводников». Эти старые львы будут доставлять сюда, на Землю, те души, которые хотят вернуться в духовный мир, и каждый, кого они будут доставлять сюда, будет рассказывать им правду о том, что он видел и слышал, к чему прикасался, что любил и знал

в верхнем мире, духовном. В этих словах о будущем тех старых львов я увидела, что духовный мир есть и что мы там были.

Многие почему-то думают, что души, которые находятся в материальном мире, в духовном мире раньше не были, что они не падали из духовного мира в материальный. Но эти старые львы будут проводниками от места высадки душ, где они обитают, через всю страну мертвых, через материальный мир, к новому выходу в мир живых, к окну в духовный мир. И все эти души будут рассказывать этим проводникам, что в духовном мире, до того, как сюда попали, они видели, слышали, к чему прикасались и что любили и знали там, в духовном мире. И это говорит о том, что эти души уже были в духовном мире, раз они там когда-то кого-то любили, что-то там когда-то видели и слышали и что-то там знали.

И я благодарна Шри Раму за то, что из-за этой акции со старыми львами мы с ним узнали, что мы с ним были на Вайкунтхах, в духовном мире. Мы узнали об этом в 311-й серии, в которой я рассказывала, как отправляла старых львов в их будущую миссию проводниками душ к месту нового выхода в духовный мир. В середине той серии я показывала скриншот с 308-й серии с моим изображением и фоткой царя Николая II, символизировавшего этого Шри Рама, со словами под ними «на Вайкунтхах», и прямо под тем скриншотом вышли слова «с небес на землю».

Мы со Шри Рамом были на Вайкунтхах, об этом нам было открыто еще в 308-й серии, когда вышли слова «на Вайкунтхах» (с 14:23). Но у Шри Рама были сомнения, а были ли мы с ним в духовном мире, может, там заключен совсем другой смысл? Он думал, что это не аргумент, что там не указано, что мы с ним там были. Он думал, что слова «на Вайкунтхах» могут говорить о том, что мы с ним туда попадем, а не о том, что мы там были, и в 311-й серии (с 27:11) он получил ответ на свои сомнения в виде слов «с небес на землю» прямо под словами «на Вайкунтхах». В этом совпадении дано совершенно четкое указание, что мы с ним упали с Вайкунтх, с небес на землю. Мы с ним упали с Вайкунтх, с духовного мира, сюда, в материальный мир.

И за то, что у Шри Рама были те сомнения, были ли мы с ним в духовном мире вообще, я ему очень благодарна, потому что лично для меня ответ совершенно ясен. Да, конечно, кто-то может сказать, что эти скриншоты на моем рабочем столе это всё ерунда, случайность, но в моем романе ничего не бывает случайного, впрочем, как и везде. И в 311-й серии совершенно четко нам был дан ответ, что до того, как мы со Шри Рамом стали рождаться тут, в материальном мире, мы с ним были на Вайкунтхах, в духовном мире, и мы оттуда упали, с небес на землю. С небес не значит с райских планет, так как сверху написано «на Вайкунтхах». Мы с ним упали с небес, с Вайкунтх, с духовного мира, на землю, сюда, в материальный мир. Мы с ним были в духовном мире до того, как попасть в материальный мир. И это мы узнали благодаря тому, что у Шри Рама было сомнение, на которое пришел ответ в таком виде, за что я его и благодарю.

Также я благодарна ему за то, что нам было показано, что мы с ним вернемся в духовный мир, обратно. Это тоже было показано нам в 311-й серии через слово «обратно», которое вышло сразу после слов «с небес на землю». Причем «обратно» встало сразу под словами «на Вайкунтхах». Во-первых, это подтверждает то, что мы со Шри Рамом были в духовном мире, на Вайкунтхах, так как невозможно вернуться обратно туда, где ты не был. Вернуться обратно можно только туда, где ты уже когда-то был. Мы не просто туда придем, а мы обратно

вернемся туда, а это значит, что мы там были. А во-вторых, это говорит о том, что мы со Шри Рамом вернемся туда, вернемся в духовный мир. Это очень хорошая новость.

320 с 26:34, 334 с 27:59, 308 с 14:23, 311 с 27:11.

<https://youtu.be/48OZbqYoqCc?t=1594>

<https://youtu.be/uKchqPqy2fM?t=1679>

<https://youtu.be/q3Vq5hRS7RM?t=863>

<https://youtu.be/RlikGIXuXRQ?t=1631>

408. Благодарность за открытие моей изначальной духовной формы в духовном мире

Также я благодарна ему за то, что узнала, что я не виновата в нашем падении из духовного мира в материальный и не виновата в получении нами того проклятья. Оба раза я выполняла свою дхарму жены, следовала за мужем. Это были его решения — уйти из духовного мира и сделать что-то, в результате чего мы получили проклятье. Оказывается, я ни капельки в этом не виновата. За то, что я узнала про это, я ему благодарна. Это снимает груз с сердца, вызывает к себе уважение.

Еще я благодарна ему за то, что я узнала о своей сварупе, то есть о вечной духовной форме, и о моей расе, об отношениях с Господом в духовном мире. Оказывается, я гопи. Да, многие мнят себя гопи, возлюбленными Господа, и я оказалась в их числе. Я тоже возомнила себя гопи. В духовном мире я замужняя девушка, у которой есть любовные отношения с самим Верховным Господом. Может быть, это вовсе и не так, но в моем взаимодействии с этим Шри Рамом мне было показано, что это так.

Это так удивительно — находясь здесь, в материальном мире, вдруг каким-то образом узнать про такое! Я узнала все это благодаря этому Шри Раму, благодаря этому повествованию «Мой роман. Я жена асура».

Также я благодарна ему за то, что, оказывается, он настолько сильно любил меня в духовном мире, что решил уйти оттуда. Он хотел, чтобы я любила только его и была только с ним, а у меня паракия-раса, отношения с Господом. И он меня так сильно любил, что даже ушел в материальный мир, убедив меня пойти вместе с ним, чтобы я была только с ним, а ведь Кришну он тоже любил. И за то, что он меня так сильно любил, я ему очень благодарна.

334 с 26:01.

<https://youtu.be/uKchqPqy2fM?t=1561>

409. Благодарность за его желание быть со мной

Я благодарна этому Шри Раму за то, что когда он жил в асурических мирах, он очень сильно хотел, чтобы я к нему пришла, и звал меня к себе. Я узнала об этом осенью 2018 года из моего разговора с преподавателем сына по музыке про моего бывшего мужа, когда я сказала, что он очень сильно уговаривал меня, он не верил, что у него могут получиться дети, что он очень хотел детей и уговаривал меня, чтобы эти дети получились. Из этих слов я поняла, что этот Шри Рам звал меня когда-то в прошлых жизнях, и после мне очень хотелось узнать, зачем же он звал меня, зачем ему это было нужно. Я не понимала, с какой целью он меня туда звал, чего он хотел, и после в игре с метафорическими картами на этот вопрос

мне вышла картинка, на которой мальчик и девочка, взявшись за руки, беззаботно прыгают в луже.

Эта карта показала, что он мечтал быть вместе со своей Шакти, настоящей вечной парой, он хотел наслаждения чувств, радости жизни, победы. У девочки на карте интересные косички, как антенны, которые принимают сигналы из космоса, знаки Вселенной, а мальчик умеет их считывать, расшифровывать, он смотрит на эти знаки Вселенной, которые идут на эти косички-антенны у девочки, и, используя эти знаки, может в материальной жизни делать правильные шаги, и благодаря этому они вместе счастливы и весело прыгают в этой луже, а лужа из нефти, это богатство.

Эта карта показала, что Шри Рам хотел быть со своей Шакти, он хотел счастья и богатства. И за то, что он этого хотел, когда был в асурических мирах, я ему благодарна.

Также я ему благодарна за то, что он постоянно думал о своей Шакти, то есть обо мне, хотел со мной воссоединиться и без меня ему было плохо. Он каждый день ждал, когда же я к нему приду. Он как-то меня уговаривал, мысленно посылал мне свои позывные и просьбы, чтобы я пришла, чтобы я стала рождаться там, где живет он, в асурических мирах. Его сердце плакало без меня, потому что там, конечно, было много разных женщин, но его настоящей пары, его Шакти с ним не было, и он очень хотел воссоединиться с нею, потому что если есть своя вечная пара, то никакие другие женщины не могут дать счастье и взаимодействие с ними приводит к какой-то трагедии, ранит сердце, как ранит руку катетер от капельницы при движении в сторону.

То, что для большинства является лишь мифом, а именно мечтания о какой-то своей мифической второй половинке, для Шри Рама оказалось объективной реальностью. Мы с ним были парой еще до падения из духовного мира в материальный. Мы с ним настоящая пара, я его настоящая вторая половинка, а все остальные женщины для него как чужие жены, табу. А так как после нашего с ним разделения он был с другими женщинами, то он постоянно проходил через какие-то трагедии, из-за чего ему было очень плохо. Они не могли дать ему счастье, и он постоянно ощущал тягу к тому счастью, которое возможно только со своей, настоящей парой.

Будучи в асурических мирах, имея возможность быть с разными женщинами, он чувствовал большую тоску по своей, настоящей Шакти, и за это я ему благодарна. За его страдания там по мне я ему благодарна.

Еще я благодарна ему за то, что когда он был в асурических мирах, он что-то делал, чтобы я пришла к нему. Об этом я узнала из 270-й серии моего романа, когда описывала скриншоты с сериала «Махакали», в которых Андхака призывал к себе свою мать, Парвати. Шри Рам прилагал какие-то усилия к тому, чтобы я пришла к нему в асурические миры. Он пытался как-то притянуть меня к себе, но я к нему не приходила, мне это было запрещено, потому что он стал асуром, я в асуры не пошла, и мне было сказано, что мне к нему приближаться запрещено. Но в результате каких-то аскез я приобрела способность быть с ним на связи сквозь расстояние и, даже будучи далеко от него, знала всё, что с ним там происходило.

А так как из-за того, что мы с ним стали разлучены в результате того, что его сделали асуром, у меня было сильное желание отомстить всем асурам, и это желание сделало из меня оружие, которое уничтожало асуров. Я не могла к нему прийти. Я бы его просто уничтожила. Я была заточена на уничтожение асуров. Но

несмотря на то, что его усилия не приносили плоды, он не отступался, он все равно продолжал что-то для этого делать. И я благодарна ему, что он не прекращал своих попыток и не сдавался, а также за то, что благодаря ему я стала оружием по уничтожению асуров.

322 с 01:31.

<https://youtu.be/BBZtAJE0mOg?t=91>

410. Благодарность за его решение идти искать меня

Также я благодарна ему за то, что когда он полностью отчаялся в своих попытках притянуть меня к себе в асурические миры, он решил выйти из асурических миров и пойти искать меня по всем мирам материального мира. Про это я тоже узнала из скриншотов с историей про Андхаку в «Махакали», когда он тосковал по любви своей матери, Парвати. Там Андхака сказал: «Если вы не можете остаться здесь, то заберите меня с собой, мама!» В этих словах я увидела, что когда Шри Рам был в асурических мирах, он совершал какие-то действия, он уговаривал меня, чтобы я пришла к нему туда, но я не приходила, и тогда он решил, что если я не могу прийти к нему в асурические миры, тогда он пойдет туда, где живу я. И за это его решение я ему благодарна.

Я благодарна ему, что он решил пойти в неизвестность искать неизвестно кого. Он решил пойти туда, где рождаюсь и живу я, пойти туда неизвестно куда искать то не знаю что, при этом даже не будучи уверенным, что его тяга к чему-то это действительно тяга к его Шакти и что его Шакти вообще существует. Он даже не был уверен, что у него есть его Шакти, его настоящая вечная пара, но он все равно решил пойти искать ее по всем мирам материального мира, и за это я ему благодарна. А перед тем, как пойти, он решил попросить благословения Шивы на воссоединение со своей Шакти и для этого совершил какую-то суровую аскезу. Шива дает легко свои благословения только женщинам, да и то для этого надо держать пост в течение 16 понедельников подряд и почитать Шиву. Мужчины не могут так легко получить благословение Шивы, и из этого следует, что для этого Шри Рам прошел через суровую аскезу.

Для получения благословения Шивы он дал какие-то обеты и отказался от секса. Он стал асуром вследствие того, что его соблазнила какая-то женщина-асури, которая была подослана ему, чтобы оторвать его от меня, так как какой-то асур хотел позабавиться со мной, но Шри Рам ему мешал. И для того, чтобы открыть меня для маневров со мной, чтобы меня подогнуть, тому асуру потребовалось оторвать от меня Шри Рама, и он направил к нему какую-то обольстительницу, женщину-асури, которая добилась своего, и так полученное нами проклятье было исполнено, мы с ним стали разлучены.

Но чтобы полностью, безвозвратно открыть меня, чтобы тот асур мог спокойно, без оглядки, с полной уверенностью бросить свои силы на то, чтобы прогнуть меня, для того чтобы я приняла его покровительство и отдалась ему, ему надо было, чтобы Шри Рам не мог ко мне вернуться, и для этого та женщина-асури соблазнила Шри Рама на то, чтобы он принял асурическую природу, согласился стать асуром. Его соблазнили тем, что когда он примет асурическую природу, он будет неотразимым в сексе и никакая женщина не захочет больше других. Потому что когда тот асур пытался оторвать Шри Рама от меня, чтобы сделать меня беззащитной и открытой для его поползновений, он воздействовал на мое сознание, чтобы я транслировала внешне, даже в речи, своему мужу, Шри Раму,

что есть какие-то мужчины, которые лучше его. Этому способствовало полученное Шри Рамом проклятье, что он будет бездетным. У нас с ним не получались дети, и под воздействием того асура-вербовщика я говорила про каких-то других мужчин, что у них дети получаются, что они как бы лучше в этом деле.

Это сравнение с другими мужчинами сильно ранило его, и та женщина-асури использовала это в своих интересах и напела Шри Раму, что если он примет асурическую природу, то ни одна женщина никогда не усомнится в его сексуальных способностях и возможностях и никогда не скажет, что есть какие-то мужчины, которые лучше его. Она ему сказала, что с асурической природой он будет неотразим в сексе и никакая женщина с ним не подумает о другом мужчине. Он стал асуром из-за секса, чтобы стать неотразимым в сексе и чтобы его женщина никогда бы не подумала о другом мужчине. Но чтобы получить благословение Шивы на воссоединение со мной, он отказался от секса, ради которого он стал асуром. Он прошел какое-то огненное испытание и получил благословение Шивы. И я благодарна ему за то, что он все это сделал.

322 с 12:49.

<https://youtu.be/BBZtAJE0mOg?t=769>

411. Благодарность за то, что он пошел искать меня

Также я благодарна Шри Раму за то, что, получив благословение Шивы, он покинул асурические миры и пошел искать меня. Он покинул асурические миры, где он рос, делал свою асурическую карьеру и как-то был устроен. Он пошел в неизвестность, неизвестно куда, чтобы найти свою Шакти, то есть меня. Он пошел туда не знаю куда искать то не знаю что. Он пошел на это, и за это я ему благодарна.

Для этого он поступил на службу по контракту в составе десанта асуров в другие миры. Асуры в этом десанте рождаются на других планетах, чтобы принуждать аборигенов тех планет совершать какие-то несправедливые поступки и благодаря этому получать доступ и позволение влиять на них, а всё для того, чтобы выкачивать из них их благочестивые заслуги.

Шри Рам пошел в составе десанта асуров на разные планеты, в разные миры, чтобы искать меня. Он пошел туда не для того, чтобы обогащаться за счет награбленных благочестивых заслуг. Он пошел туда не для того, чтобы обрести власть и влияние. Он пошел не для того, чтобы ощущать превосходство над этими аборигенами разных планет, которые, как дурачки, даже не догадываются, что рядом с ними живут вроде такие же с виду, как они, живые существа, но которые на самом деле являются асурами, умеющими подключаться к этим аборигенам и выкачивать с них благочестивые заслуги, а благочестивые заслуги — это вселенская валюта, за которую мы всё получаем — и приятную внешность, и удачу по жизни, и богатство, и большую продолжительность жизни, и любовь. Даже любовь, потому что в материальном мире всё покупается и продается, в том числе любовь.

Если есть достаточно благочестивых заслуг, то можно на высших планах бытия, на уровне движения потоков благочестивых заслуг заплатить за жизнь с женщиной, которая одарит тебя своей любовью. Но за это надо заплатить. Чем лучше женщина, тем больше благочестивых заслуг надо выложить за жизнь с ней. Но в любом случае ты будешь в плюсе. Это как вложение капитала в хорошие акции, хорошая инвестиция, потому что от женщины к тому мужчине, с кем она,

которого она считает своим, течет сила, энергия, ее благочестивые заслуги, чтобы он заботился о ней, и благодаря этому у него всё получается. Асуры очень хорошо это знают и пользуются этим.

Но Шри Рам пошел в разные миры в составе десанта асуров не для того, чтобы покупать там любовь разных женщин за счет наворованных у них же благочестивых заслуг, и не для того, чтобы жить в роскоши. Он пошел туда искать свою Шакти, потому что без Шакти Шива труп. Он сказал мне тогда сквозь пространство: «Я знаю, ты далеко, между нами миры, но я с тобой навсегда, ты единственная любовь моя». И за это я ему благодарна.

Еще я благодарна ему за то, что, уже найдя меня тут, он сказал мне, что будет со мной и будет меня защищать, что я для него превыше всего в мире, что он счастлив, что я с ним, и это всё, что ему надо. Он мне сказал: «Я так счастлив, я так рад: у меня есть ты! Хочу сказать „благодарю“ и говорю „мерси“. Мерси, благодарю тебя! Мерси, спасибо, что ты есть». И я благодарна ему за это.

322 с 23:38.

<https://youtu.be/BBZtAJEomOg?t=1418>

412. Благодарность за мое знание того, что я жена Нрисимхадева

Также я благодарна Шри Раму за то, что уже так много лет я всегда могу вполне обоснованно, с полной уверенностью в себе сказать, что я замужем. Частенько бывают всякие разные провокационные вопросы в реале или пишут в соцсетях всякие двусмысленные предложения. Я давно написала там, что замужем, совершенно четко зная, что это так и есть, потому что я замужем и за этим Шри Рамом, и за Нрисимхадевом. Даже если этот Шри Рам свалит, у меня все равно есть муж, который мой вечный и который сам мне об этом сказал, поэтому я всегда могу с совершенно твердой уверенностью заявить любому, что я замужем. И никакие сканирования, приемы НЛП и прочее никогда не определят, как на самом деле. И за это я благодарна этому Шри Раму, потому что благодаря ему я узнала, что у меня есть высший муж и это Нрисимхадев.

За время взаимодействия со Шри Рамом мне открылось, что когда Шри Рам стал асуром, а я осталась одна и мне предложили разорвать с ним связь и давали нового вечного мужа, я отказалась. Я сделала это не потому, что оказалась такой верной, а потому, что на меня подействовало проклятье, которое разлучило нас с ним. На самом деле я очень сильно колебалась и уже хотела дать свое согласие, но то проклятье не дало мне сделать этого, потому что я должна была оставаться одной, без мужа. И поэтому я отказалась от того предложения, проявив таким образом верность и совершив очень благочестивый поступок.

В результате этого я попала на высшие райские планеты. Там я, не получив ни от кого помощи, решила обратиться к Нрисимхадеву и стала танцевать танцы преданности Божеству Нрисимхадева. С течением времени я воспылала чувствами к этому Божеству. Во время танцев перед Божеством я мысленно летала к Нему и полностью, всеми молекулами своего тонкого тела растворялась в этом Божестве и сливалась с Ним.

В одном из танцев из меня сам собой вырвался призыв к Нему: «Стань моим мужем!», и Он принял этот призыв. И после этого в один из таких полетов к Божеству я оказалась слитой с Ним и так и осталась там, не вернувшись в тело. Очень много времени я была растворенной в Божестве Нрисимхадева, а потом

Он стал исполнять мои желания. А так как моим давнишним желанием было воссоединиться с моим вечным мужем и отомстить асурам за то, что они сделали его асуром, то Нрисимхадев стал исполнять это мое желание. Я стала уничтожителем асуров.

Я узнала об этом благодаря Шри Раму. Я узнала, что, оказывается, у меня есть высший муж и это Нрисимхадев, который всегда со мной и который всегда меня защищает, благодаря чему я могу выполнять свои задания и являюсь каким-то уникальным специалистом. Это стало возможным благодаря тому, что когда я была растворена в Божестве Нрисимхадева, я обрела Его природу, а также благодаря тому, что Он меня всегда защищает и проявляет себя через меня. За то, что я узнала про это, я благодарна Шри Раму.

Также я увидела свое духовное имя Винодавани применительно к этой истории. Я ведь получила это имя на Нрисимха-чатурдаши, и когда мой Гурудев произнес имя Винодавани, он сказал, что это означает «олицетворенная любовь к Богу». И вот сейчас, с высоты открывшегося в этом романе я вижу, что это я олицетворенная любовь к Богу. Я полюбила Божество Нрисимхадева на высших райских планетах и слилась с Ним. Я личность, которая является той любовью к Богу, к Нрисимхадеву.

У Шри Рама был вопрос, почему здесь, в этой моей жизни моя любовь к Нрисимхадеву у меня не проявлена, и ему был дан ответ через 167-ю серию моего романа про родителей Дурьодханы. Там ему было сказано, что эта любовь есть, но сейчас она не проявлена, для того чтобы он не ощущал слишком большого дискомфорта, видя эту мою любовь к Нрисимхадеву. И я благодарна Шри Раму за то, что все это мне стало открыто.

Благодаря этому я совсем с другого ракурса посмотрела на слова песни «Радха-Натха», мое переложение в песенном варианте бхаджана «Манаса деха геха» Бхактивиноды Тхакура. В этой песне такие слова:

Ты — всё для меня. И отец, и мать, и сын,
И возлюбленный, муж мой, и наставник, Господин.
Кришна, Ты услышь меня, Кришна, Радхи Господин.
Жизни свет Ты для меня, я с Тобой не один.

Раньше, когда я пела эту песню, я думала, как же Кришна для меня может быть возлюбленным, моим мужем, ведь я к Кришне ощущаю совсем другие чувства? Но оказывается, есть Нрисимхадев, который тоже Кришна. И оказывается, Он мой муж. И теперь слова этой песни для меня звучат совсем по-иному.

Еще я благодарна Шри Раму за мое осознание, что есть кто-то, кто за меня порвет кого угодно, и он настолько сильный, что может это, так как это сам Нрисимхадев, сам Бог. Он порвет кого угодно за меня. Он мне показывал это. Это осознание настолько удивительное! У меня есть кто-то, кто за меня порвет кого угодно и кто меня любит.

Благодаря этому мне с нового ракурса открылись слова бывшей свекрови, которые она сказала мне, когда я просила ее о помощи. Когда я умоляла ее: «Помогите мне, защитите меня», она сказала мне с надменным видом: «Тебе есть кому помочь. Тебя есть кому защитить». Тогда я недоумевала и думала: кто меня может защитить тут, где я вдруг оказалась никем и где никто не защищает меня? Как удивительно проявляет себя энергия Господа! Тогда сам Нрисимхадев через нее сказал мне, чтобы я не переживала, что Он всегда меня защищает и защитит. Я про это не знала, я не видела этого, но Он сказал мне это через нее. А потом Он

сказал мне это через землетрясение, которое произошло в Москве как раз в тот момент, когда закончилась эпопея с судами, когда там была поставлена последняя точка. Это было 24 мая 2013 года. Как раз когда закончилось последнее заседание суда, и я вышла оттуда и шла домой, и дорога вперед передо мной была открыта, в Москве случилось землетрясение. И это был Нрисимха-чатурдаши. Нрисимха дал мне знак через это землетрясение на свой день, что Он со мной и защищает меня, что мы успешно завершили все дела тут и теперь поедем туда, где Он приготовил мне подарок — исполнение моего давнишнего желания, того желания, ради которого я танцевала танцы преданности Ему много жизней назад на высших райских планетах.

Нрисимхадев даже устроил землетрясение в Москве, чтобы дать мне знак! Землетрясением в Москве, что вообще из ряда вон выходящее явление, Нрисимхадев сказал мне, что всё идет по плану и Он приготовил мне шикарный подарок — исполнение моего желания, которое было у меня так много времени назад. Ради меня Нрисимхадев потряс саму Москву! Он устроил там землетрясение ради меня, чтобы дать мне знак и заверить меня, что всё под контролем, всё движется как надо.

321 с 00:51, с 45:41.

<https://youtu.be/yMmYN4C8vEE?t=51>

413. История про то, как Нрисимхадев потряс не только Москву, но и весь папин дом

Нрисимхадев ради меня потряс не только Москву, но и весь папин дом, причем много раз. А перед этим Нрисимхадев сам, по своему желанию появился в моем доме. Осенью 2018 года моя подруга кинула мне ссылку с Божеством Нрисимхадева в одном ведическом онлайн-магазине и написала, что хочет купить такое Божество. Как раз в тот день у меня весь день в уме крутилась мантра Нрисимхе:

шри нрисимха джай нрисимха
джая джай нрисимхадев
прахладеша джая падма
мукха падма бхринга

«Слава Господу Нрисимхе! Слава Господу, который в сердце Прахлады! Он, подобно пчеле, всегда смотрит на лotosное лицо богини процветания».

И когда моя подруга прислала мне ссылку на Божество Нрисимхадева, я сразу поняла, почему весь тот день пела эту мантру. В словах «Он, подобно пчеле, всегда смотрит на лotosное лицо богини процветания» я увидела, что Нрисимхадев проявляет свое желание прибыть ко мне и встать прямо передо мной, потому что Он хочет всегда смотреть на лotosное лицо богини процветания, то есть на мое лицо. Тогда я подумала, что раз сам Нрисимхадев этого хочет, то надо исполнить Его желание, и поэтому я тут же заказала Божество по присланной моей подругой ссылке. С того времени это Божество стоит передо мной на моем столе. Таким образом Нрисимхадев ради меня сам, по своему желанию пришел ко мне, показав мне свою любовь ко мне. Нрисимхадев изъявил желание смотреть на мое лицо и тут же у меня появился в виде Божества. И Он мне очень наглядно и совершенно понятно показал, что Ему не нравится, когда я оставляю Его без себя.

Он показал это летом 2018 года, когда ради меня потряс весь дом моего папы, причем много раз. Тогда мой папа поехал к моей сестре в Москву. Там нужна была его помощь, и он поехал туда месяца на четыре и не собирался возвращаться до ноября. Я решила воспользоваться этой ситуацией и провести все лето в его хорошей двухкомнатной квартире, с огородом, смородиной, помидорами, уютным защищенным двориком, нормальным интернетом.

Я взяла детей, свои Божества, в том числе Нрисимхадева, и поехала туда. Пробыли мы там пару-тройку дней, и затем меня вызвали по каким-то срочным делам домой. Дела я сделала за один день, и мы поехали к папе на квартиру уже на все лето. В этот раз Божество Нрисимхадева я не взяла с собой, оставила дома, подумав, что он тяжелый и пусть постоит тут, но я сделала это очень зря. Больше я не рискую так делать, всегда беру Его с собой, потому что уже боюсь. Знаете почему? Сейчас расскажу.

Когда мы приехали на папину квартиру, я стала открывать дверь папиной квартиры и меня насторожил неприятный запах, доносящийся из-за двери. Был уже поздний вечер, нас не было всего один день. Когда мы уезжали, всё было хорошо, но тут, открыв дверь, я увидела, что весь пол папиного туалета (а он у него совмещен с ванной) затоплен дерьмом, которое фонтаном бьется из унитаза, и вся ванная заполнена канализационными выбросами. Хорошо, что в папином туалете высокий приступочек и в комнаты все это не успело политься, но еще часик-другой, и плавала бы вся его квартира. Мы приехали как раз вовремя.

Я тут же побежала к соседям, подняла на уши весь дом, хорошо хоть в доме всего восемь квартир и все друг друга хорошо знают. Соседи вызвали аварийку, аварийка приехала, сантехники посмотрели и сказали, что не будут ничего делать, так как там нужно пробивать специальной машиной. Они перекрыли воду во всем доме, сказали не пользоваться туалетом и водой и уехали, а мы остались, и я полночи собирала все это с пола туалета и из ванной и таскала ведром на улицу. Устала черт знает как.

Утром приехала машина, пробила засор, водой и туалетом стало можно пользоваться. После этого я весь день драила туалет, всё помыла, но запах все равно не уходил. Мы успокоились, но долго понаслаждаться покоем нам не удалось, так как через несколько дней ситуация с засором повторилась. Канализация снова засорилась, что было удивительно, так как дом всего на восемь квартир, все друг друга знают, никто в унитаз ничего не кидает, много лет не было ни одного засора, а тут сразу два подряд.

Снова вызвали машину, снова пробивали всю систему, снова я носила ведра на улицу, снова драила туалет, затем снова всё стало спокойно. И так было четыре раза подряд с перерывами на пару дней между засорами. После третьего засора я уже была в большой решимости ехать к себе домой, но боялась, что если еще такое повторится, то затопит всю папину квартиру, и это меня тормозило. Под конец, когда я уже в четвертый раз ходила с ведрами на улицу и драила туалет, соседка позвонила папе. Она кричала папе в трубку, чтобы он бросал всё, ехал домой и сам со всем разбирался, так как никто ничего в унитазы не кидает, а засоры не прекращаются и весь дом из-за этого не может нормально жить, но папа твердо отрезал, что никуда не поедет и до ноября будет сидеть там.

Я тогда очень устала, у меня больше не было сил выгребать дерьмо из туалета, я содрогалась от мысли о возможности следующего засора и думала, что

больше такого просто не выдержу. Но тут через пару дней папа сам позвонил и сказал, что поссорился с сестрой и летит домой. Это было просто невероятно, так как они всегда хорошо ладили и никогда не ссорились, а тут поругались до такой степени, что он всё бросил и уже летел домой.

И тогда я поняла, что это было. Все эти засоры выталкивали меня домой, но я терпела изо всех сил, и тогда была включена тяжелая артиллерия, чтобы я все-таки вернулась домой, к Божеству Нрисимхадеву, который в одиночестве стоял на моем столе. Больше я не рискую оставлять Нрисимхадева одного дома. Он, конечно, тяжеленький, но теперь я Его всегда беру с собой, потому что мне было предельно доходчиво и понятно объяснено, что я была не права, оставив Его одного дома.

У папы таких засоров, тем более сплошной чередой, мне кажется, никогда не было. Все соседи хором сказали, что последний раз засор был лет двадцать назад, а все там живут больше пятидесяти лет. А тут четыре засора подряд, хотя соседи все друг друга знают и соблюдают меры предосторожности, ничего в унитаз не кидают, даже туалетную бумагу. После того как мы приехали к себе, больше у папы ни одного засора не было. Он сильно недоумевал, что это было.

Сколько раз мы были у него, ни разу никаких засоров не было, но когда мы приехали на все лето и не взяли с собой Нрисимхадева, там случилось четыре засора подряд, причем без видимой на то причины. И папа не собирался возвращаться, но ему пришлось это сделать. Я после каждой очередной прочистки засора уговаривала себя остаться, но нам все равно пришлось оттуда уехать, мы там побыли совсем недолго.

Я там очень сильно устала. Я думала, что мы там отдохнем, но на деле очень устала, выгребая дерьмо из папиного туалета. Он очень удивлялся, неужто так часто и так много? Поэтому поклонение Божествам — это серьезное дело. Но я не поклоняюсь Божествам, они у меня просто так стоят. Нрисимхадев сам ко мне пришел, Он сказал, что хочет, как пчела, всегда смотреть на лотосное лицо богини процветания. Я решила, что выполню это Его желание. Но когда я Его не взяла с собой и хотела быть там все лето, до 1 сентября, Он сказал: «Ах так? Ты не выполняешь Мое желание? Я тебе устрою!» — и устроил.

С одной стороны, я там очень сильно устала, а с другой стороны, очень приятно осознавать, что сам Нрисимхадев так хотел смотреть на меня, что даже устроил так много засоров в папином туалете, хотя на моей памяти такого никогда не было, а я там жила все детство и после часто приезжала. И даже папу выдернул от сестры. Папа, скорее всего, так и сидел бы у нее до ноября и всё было бы хорошо, они всегда жили душа в душу, но вдруг в это время, когда были эти засоры, которые на меня не действовали, так как я все равно не возвращалась домой, лелея надежду, что всё обойдется, папа с сестрой поругался и даже вернулся домой.

Нрисимхадев совершенно ясно показал, что не любит, когда я оставляю Его без меня. Что Нрисимхадев устроил, когда я решила оставить Его дома и поехать на лето на квартиру к папе, когда папа поехал к моей сестре? Никогда у папы такого не было, чтобы был засор за засором в течение нескольких дней подряд, хотя систему полностью прочистили и никто не засорял канализацию. Дом небольшой, всего на восемь квартир. Соседи друг друга хорошо знают. Ну ладно, один раз прочистили систему. Все уже знают, что нельзя ничего кидать в унитаз, никто ничего не кидает. Но почему вдруг случился второй засор, почему третий, почему

четвертый, один за другим? А потом папу все-таки пинками пригнали, чтобы мы отсюда уехали и приехали к Нему, к Нрисимхадеву. Потому что я оставила Его здесь одного. Он не хотел быть один. Это так удивительно, когда все это узнаешь с такой стороны, с такого ракурса. Нрисимхадев таким образом показал свою любовь ко мне! Это всё окупает.

318 с 19:19, 321 с 52:23.

<https://youtu.be/mXaSkzurM5Q?t=1160>

<https://youtu.be/yMmYN4C8vEE?t=3144>

414. Благодарность за слова Нрисимхадева мне «Зато Я тебя люблю!»

И уже в моем взаимодействии со Шри Рамом Нрисимхадев так много раз показывал свое присутствие и свое отношение, свою помощь и защиту. Благодаря Шри Раму я узнала, что у меня есть кто-то, и это сам Нрисимхадев, кто за меня порвет кого угодно и кто может это сделать на самом деле. Он за меня, за такую ничтожную, готов порвать любого, и также по моей просьбе Он может кого-то пощадить. Он не убил Шри Рама летом 2016 года, потому что я просила Его об этом. Он мог полностью уничтожить Шри Рама, когда на Шри Рама напал тот финансовый кризис, который сделал бы его банкротом, бомжом, а потом привел бы его к бесславной смерти у помойки, но я просила Нрисимхадева на высших планах бытия пощадить Шри Рама, не убивать и не калечить его, поэтому Шри Рам остался цел.

Я благодаря Шри Раму узнала, что есть кто-то, кто ради меня готов порвать кого угодно и может это сделать и кто ради меня готов пощадить кого угодно и может это сделать, и он мне, оказывается, муж. Это удивительно, но так получается. И это я узнала благодаря Шри Раму.

В 271-й серии моего романа Нрисимхадев через совпадение скриншотов сказал мне, что Он каждый день ждет меня, когда же я приду к Нему. И там же, когда я говорила «И Нрисимхадев мне сказал...», на этих словах вышел скриншот со словами «Ты — моя Шакти». Получилось, что через этот скриншот сам Нрисимхадев сказал, что я Его Шакти, Его жена. Это уже сказала не я, а сам Нрисимхадев, через совпадение моих слов и слов на скриншоте.

И когда Шри Рам нанес мне очень большую обиду, в то время когда я узнала о третьем дубле и обратилась к Нрисимхадеву с просьбой порвать Шри Рама за такое мое унижение, Нрисимхадев сказал через скриншот со словами «Без Шакти Шива есть труп!», что если Шри Рам со мной не будет, то он станет трупом. Нрисимхадев его порвет, и от этого Шри Рама ничего не останется. Нрисимхадев может порвать этого Шри Рама в клочки, потому что Он не терпит, когда меня обижают. Как здорово знать, что есть кто-то, кто не терпит, когда тебя обижают, и готов порвать любого в клочки, даже этого Шри Рама, который мой вечный муж и которого Нрисимхадев мне преподнес как свой подарок, из-за чего даже потряс Москву, устроив там землетрясение.

Также я очень благодарна Шри Раму за то, что Нрисимхадев так много раз показывал мне за все время нашего со Шри Рамом взаимодействия, что Он меня любит. На все случаи, когда Шри Рам делал мне что-то плохое, когда я узнавала про это и когда мне было очень плохо, каждый раз Нрисимхадев тем или иным образом мне говорил: «Зато Я тебя люблю!»

И даже, чтобы привлечь мое внимание и сказать мне это, он свалился с моего стола, когда кошка проходила рядом с Божеством и когда я горевала из-за очередного удара от Шри Рама. Наша кошка умеет двигаться так, чтобы ничего не задевать, но тогда, когда я в очередной раз думала, что зачем я пришла к этому Шри Раму, если я ему не нужна и ему нужен кто угодно, только не я, наша кошка вдруг каким-то чудом сдвинула Божество Нрисимхадева и оно упало со стола с громким звуком. Я тогда посмотрела на это дело, и мне сразу в голову пришла мысль: «Зато Я тебя люблю!»

И за то, что сам Нрисимхадев сказал мне, что Он меня любит, я безмерно благодарна Шри Раму. Чтобы сам Господь говорил кому-то, что Он его любит, — это нечто удивительное. Это дорогого стоит. И это самое дорогое, за что я благодарна Шри Раму.

Поэтому мне есть за что сказать Шри Раму: «Я так счастлива, так рада: у меня есть ты! Хочу сказать „благодарю“ и говорю „мерси“. Мерси, благодарю тебя! Мерси, спасибо, что ты есть».

Я благодарна этому миру за то, что он открыл мне все это, за то, что позволил пропустить через себя эти откровения, и за то, что отнесся ко мне с сочувствием и пониманием, за то, что открывал тайны моего прошлого очень деликатно, щадя меня. И я могу сказать только одно: теперь мир никогда уже не будет для меня прежним.

321 с 56:25, 334 с 44:33.

<https://youtu.be/yMmYN4C8vEE?t=3385>

<https://youtu.be/uKchqPqy2fM?t=2673>

ВАЖНЫЕ ВЕХИ РОМАНА

«Мой роман. Я жена асура» — это история о вечной паре, которая очень много жизней назад оказалась разделенной вследствие проклятья, в результате которого муж в этой вечной паре стал асуром, а жена — уничтожителем асуров. Это история о том, как в этой жизни эта жена пришла к своему вечному мужу, чтобы освободить его от наказания в адских мирах, чтобы он перестал быть асуром, чтобы аннулировать проклятье, разделившее их, и чтобы они могли воссоединиться и вместе вернуться в духовный мир.

Основными, достаточно значимыми главами этого романа я считаю следующие:

Главы 2 «Краткий обзор. Предыстория» и 3 «Краткий обзор. Наше время» — краткая история моих прошлых жизней и этой тоже.

Глава 5 «Незримое подключение» — его незримое подключение ко мне на расстоянии.

Главы 6 «Силовые методы» и 364 «Благодарность за силовые методы» — про его попытку сломить меня.

Главы 12 «Небесная свадьба» и 365 «Благодарность за небесную свадьбу» — про небесную свадьбу.

Главы 15 «Настоящая женщина» и 366 «Благодарность за его просьбу мне вести его организацию» — как я узнала, что я настоящая женщина.

Главы 27 «Предложение моего Гурудева Раму» и 374 «Благодарность за принятие свадебного предложения» — как мой Гурудев предложил меня Раму женой.

Главы 29 «Федька: тряпочка или Божий дар» и 377 «Благодарность за Федьку тряпочку Божий дар» — как Рам подключил ко мне соединителя-стабилизатора Федьку.

Главы 31 «Ультиматум асуров Раму из-за того, что меня поставили на асурический тотализатор» и 379 «Благодарность за защиту моей чести» — из-за чего он получил имя Шри Рам.

Глава 381 «Благодарность за альтернативу и асурам, и рептилоидам» — про использование ими нас в качестве полезного и нужного им скота.

Главы 32 «Благословение Лакшми на верность мужу» и 382 «Благодарность за благословение Лакшми на верность мужу» — как я попросила Лакшми дать мне благословение на верность Раму как моему мужу.

Глава 33 «Битва и победа Рама на Говардхана-пуджу» — как Рам выжил и даже победил в смертельной битве.

Главы 34 «Как Рам стал учеником моего Гурудева Шри Рамам» и 383 «Благодарность за инициацию на уровне сердца» — об инициации Рама на уровне сердца.

Глава 39 «Слово джентльмена» — как Шри Рам дал мне слово джентльмена.

Глава 40 «Мое письмо Борьке, что его жизнь складывается» — как я начала записывать свои видео и как началась моя так называемая Махабхарата.

Глава 50 «Вычеркивание Борьки» — моя первая акция по уничтожению асуров в этой жизни — уничтожение лидера московской асурической организации.

Глава 51 «Вычеркивание Бхишмы, старейшины асуров» — как я устранила старейшину асуров на Земле и выкачала из него досье на всех асуров, которых он держал под собой.

Главы 54 «Жалоба на асура, который завербовал Рама» и 388 «Благодарность за принятие участия в истории с асуром-вербовщиком» — про асура, который много жизней завербовал его в асуры.

Глава 61 «Разлучница-асури с вербовки Рама» — что стало основной приманкой для его обращения в асуры.

Главы 389 «Благодарность за вклад в историю про разлучницу-асури» и 393 «Благодарность за его безмерное любопытство, смелость и доверие» — про то, что со мной было в той жизни, когда нас с ним разлучили.

Глава 74 «Пастух, я не люблю тебя» — начало истории про асура без тела, который пас умы других.

Глава 81 «Схлопывание жизни учителя Шри Рама» — как я отправила в будущие жизни учителя Шри Рама.

Глава 82 «Гольфстрим для Пастуха» — как Пастух отправился свои будущие жизни.

Главы 83 «Отмена обещаний Шри Рама» и 392 «Благодарность за тайну про отмененные обещания» — как я освободила Шри Рама от контракта в десанте асуров на Земле.

Главы 87 «Истинная история моих рождений в роли Мата Хари» и 171 «За одно проклятье полтыщи на санкиртану» — про мои жизни в асурических мирах, когда я там уничтожала их лидеров.

Глава 101 «Второй дубль. Лона» — начало истории с Лоной, стирателем асуров.

Глава 104 «Я тебя никуда не брошу» — про подушечный сеанс «Я тебя никуда не брошу».

Главы 105 «Буклетик про Лону» и 395 «Благодарность за ситуацию с Лоной» — как было открыто, кто такая Лона, стиратель асуров.

Глава 108 «Ликвидация проекта с Лоной. Не плюй в колодец» — устранение проекта по скидыванию неугодных кому-то асуров, в котором участвовала Лона.

Глава 109 «Ромашка из филфака» — устранение Лоны.

Глава 116 «Мужчина с прошлых жизней» — как ко мне пришел мужчина с моих прошлых жизней и предъявил на меня свои права.

Главы 118 «Нелегкий выбор» и 397 «Благодарность за мужчину с моих прошлых жизней» — как я отказала мужчине с прошлых жизней и выбрала Шри Рама.

Глава 121 «Жена как нефтяная скважина» — про использование асурами женщин, которых они берут в жены, в качестве источника для выкачки благочестивых заслуг.

Глава 376 «Благодарность за объяснение слова „таракан“ в потоке знаков» — за открытие мне того, что женщина платит мужчине своими благочестивыми заслугами и этого с нее достаточно.

Глава 123 «Заказ из другого измерения на Леди Трикс» — как я получила заказ из другого измерения, из других миров.

Главы 124 «Отправка Леди Трикс через портал в другое измерение» и 398 «Благодарность за заказ с леди Трикс» — как я выполнила этот заказ.

Глава 400 «Благодарность за знание о том, что я в этой жизни транзитом» — о том, что в этой жизни я сплю, нахожусь в отпуске.

Главы 125 «Сайты знакомств — золотое дно для асуров» и 375 «Благодарность за благоприятное сведение пар» — про хорошее поле для отбора жертв с последующим опустошением их запаса благочестия и опусканием их на дно жизни.

Глава 142 «Благословение всей парампары» — как бывший самый главный асур на Земле получил благословение всей парампары и ушел в свое самое лучшее будущее.

Глава 162 «Знак Вселенной: потоп с потолка» — про начало нашего незримого и неощутимого взаимодействия еще до его подключения ко мне.

Глава 166 «Подсказка „Отпетых мошенников“» — как я узнала, что Шри Рам отдал меня своим асурам летом 2016 года.

Глава 168 «Ну раз ты не-мой, так стань немым на самом деле» — как я сделала всех тех асуров немыми и отправила их в их будущие жизни.

Глава 180 «Рам принял обет в наших интересах» — про то, что Шри Рам принял обет, благодаря чему мне пришлось его простить и продолжить быть с ним.

Глава 190 «Букетик цветов» — про то, как я узнала, что это был за обет.

Главы 193 «Первая тайна», 194 «Вторая тайна», 196 «Третья тайна» — про его решения относительно моей судьбы осенью 2016 года.

Главы 205 «Дело Шрилы Прабхупады», 207 «Действия асуров для остановки деятельности Шрилы Прабхупады», 208 «Действия асуров для дискредитации преданных Кришны» — как раз про это.

Глава 220 «Близнецовые пламена как они есть» — создание близнецовых пламен, создание системы ПВО для защиты супружеских пар.

Глава 234 «„Матрица. Перезагрузка“ по асурической технологии» — асурическая техника подключения к женщинам на расстоянии.

Глава 235 «Большая скидка, или большой вывод благочестивых заслуг со счета благочестия женщины» — про то, что он опустошил мой запас благочестия.

Глава 244 «„Скажите дать вам всё-всё-всё“. Женщина как идеальный козел отпущения» — про то, что он вдобавок вбросил в меня три чужие смерти, чтобы точно убить меня.

Главы 262 «Дорога к своей Шакти», 409 «Благодарность за его желание быть со мной», 410 «Благодарность за его решение идти искать меня» и 411 «Благодарность за то, что он пошел искать меня» — про то, что ради меня он покинул асурические миры и пошел искать меня по всем мирам материального мира.

Глава 263 «Благословение Шивы» — про то, что перед этим он совершил аскезу и получил благословение Шивы на воссоединение со мной.

Глава 275 «Разлучившее на века проклятие» — про проклятье, разлучившее нас на века.

Глава 285 «Вселенские пираты: РА с разных планет» — о деятельности асуров на разных планетах материального мира для выкачивания из их жителей благочестивых заслуг.

Главы 286 «Шито-крыто: вшито к Рите», 287 «Стопроцентная легенда прикрытия: внедрение асуров на разных планетах через их рождение там», 323 «Асурический кукушонок в чужой зиготе» и 396 «Благодарность за открытие тайны рождения асуров на разных планетах» — о процедуре вшивания в женщин на энергетическом плане асуров для их последующего рождения и жизни среди населения тех планет.

Глава 324 «Невидимая интервенция асуров» — про невидимую интервенцию асуров на разных планетах.

Главы 302 «Пустой горшок без меда» и 303 «Две сросшиеся вишни» — о получении достаточной доказательной базы для требования его недееспособности в сфере принятия решений и в сфере потоков благочестивых заслуг.

Главы 309 «Требование компенсации за моральный ущерб» и 405 «Благодарность за основательную доказательную базу» — как раз про это.

Глава 345 «Спасти от ямадутов» — про то, что я пришла к нему, чтобы спасти его от ямадутов и чтобы он больше не был асуром.

Главы 334 «Вселенские проводники душ к новому выходу в духовный мир» и 407 «Благодарность за получение подтверждения того, что мы с ним уже были в духовном мире» — про то, что все мы были в духовном мире до того, как попали в материальный мир.

Глава 337 «Неслыханная щедрость» — о том, для чего он вкинул в меня три чужие смерти, когда выкачал из меня все мои благочестивые заслуги.

Глава 341 «Падение в материальный мир и проклятье» — о том, как я узнала, что я не виновата в том, что мы с ним упали в материальный мир и получили проклятье.

Главы 342 «На высших райских планетах» и 412 «Благодарность за мое знание того, что я жена Нрисимхадева» — о том, как я была на высших райских планетах после нашего разлучения и что там со мной случилось.

Глава 343 «Звонок Шри Раму сквозь миры» — о том, что благословения Шивы Шри Рам стал получать благодаря моему звонку ему сквозь миры.

Глава 347 «Одна девушка — два клинка» — о моей сварупе, изначальной духовной форме, а также о моей расе, отношениях с Господом.

Глава 360 «Капитуляция» — о нашей встрече и воссоединении.